

مُرشد الزوار إلى بيوت الأئمة

المسكن
الذرا المُنظَّم في زيارته بحسب المنظم

عبدالمعالي العارف

موفق الدين بن محمد شهاب

المنشور سنة ٩١٥ هـ

وقد تم تصحيحه ودرجته في دار

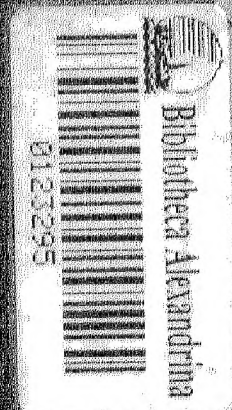
مكتبة فقه حبي البوكر

تقديم

رئيس البانكا



الدار الوطنية اللبنانية



DM-TUR

مُرشدُ الزَّوَّارِ إِلَى قُبُورِ الْأَبْرَارِ
المُسْتَشْفَى
الدُّرُ الْمُنَظَّمِ فِي زِيَارَةِ حُجُبِ الْمُعْظِمِ

الناشر : الدار المصرية اللبنانية

١٦ ش عبد الخالق ثروت - القاهرة

تليفون : ٣٩٢٣٥٢٥ - ٣٩٣٦٧٤٣

فاكس : ٣٩٠٩٦١٨ - برقياً . دار شادو

ص . ب : ٢٢ ٢ - القاهرة

رقم الإيداع : ٩٤/١١٣٦٠

الترقيم الدولي : 0 - 182 - 270 - 977

تجهيزات فنية : **محمد الخانجس**

العنوان : ١١ شارع عبد العزيز

ت : ٣٩١٥١٤٨

طبع : **المدنى**

العنوان : ٦٨ العباسية

تليفون : ٨٢٧٨٥١

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة

الطبعة الأولى : ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م

تجليد فنى مطبعة سيد عبد المحض

مُرشدُ الزُّوّارِ إلى قُبُورِ الأَبْرارِ

المُسَمَّى
الدَّرَ المنطَم في زيارته بحسبِ المُطَمِّم

للإمام العارف

موفق الدين بن عثمان

المنوفى سنة ٦١٥ هـ

مَقَقَّةٌ وَعَلَوْ عَلَيْهِ وَوَضَعَ فِهْرَهُ وَذَلَّلَهُ

مُحَمَّدٌ فَتْحِي أَبُو بَكْرٍ

المُتَشَرِّفُ

إِلَى الْمَقْبَرَةِ رَبِّهِ الْبَنَانِيَّةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقديم

بقلم الدكتور / حسن الباشا

منذ أن أُسِّسَتْ مدينة الفسطاط على يد عمرو بن العاص رضى الله عنه في سنة ٢١ هـ (٦٤٢ م) صار سفح المقطم في شرقها مقبرة لموتى أهلها ، واتسعت الفسطاط بتأسيس مدينة العسكر سنة ١٣٥ هـ (٧٥٢ م) على يد الأمير « أنى عون » وإلى العباسيين ، ثم زاد اتساعها بتأسيس مدينة القطائع في سنة ٢٥٦ هـ (٨٧٠ م) على يد أحمد بن طولون ، واتصلت المدن الثلاث ، وصار يطلق عليها جميعاً مدينة الفسطاط ، أو مدينة مصر ، ثم أُسست القاهرة في سنة ٣٥٨ هـ (٩٦٩ م) على يد جوهر الصقلى قائد الخليفة المعز لدين الله الفاطمى . ولم يلبث أن انتشر العمران خارج القاهرة وما بينها وبين الفسطاط ، وظهرت أحياء جديدة ، ثم شرع صلاح الدين الأيوبي فيما بين سنتي ٥٧٢ ، ٥٧٩ هـ (١١٧٦ - ١١٨٣ م) في تشييد سورٍ يضمُّ كلاً من القاهرة والفسطاط وما حولهما من عمران ، وهكذا صارت كل هذه المدن مدينة واحدة هي القاهرة التى أصبحت عاصمة مصر حتى اليوم .

وبينما كان العمران ينتشر نحو الشمال والغرب ظل سفح المقطم في الشرق جبانة لأهل القاهرة ، وكان حرص سكان القاهرة على اتخاذ سفح المقطم جبانة لهم يرجع إلى عامل روحى ، بالإضافة إلى العامل الجغرافى المتمثل في صلاحية الموقع ، وطبيعة الأرض ، فقد جاء فى الأثر : « أن الله سبحانه وتعالى كَرَّمَ المقطم

حين أطاعَ أمر الله ، فجاد لجبل طور سنياء بكل ماكان عليه من شجر ونبات ومياه حتى صار أقرع ، فأوحى إليه لأعوّضنك عما كان على ظهرك ... لأجعلن في سفحك غراس أهل الجنة » .

وقد ورد ذكر « غراس أهل الجنة » فيما حكاه الإمام الليث بن سعد عن وصف « المقوقس » لسفح المقطم من أنه يجد صفته في الكتب القديمة أنه يُدفن فيه « غراس أهل الجنة » . وورد تفسير « غراس أهل الجنة » في خطاب عمر بن الخطاب لعمر بن العاص - رضى الله عنهما - حين أخبره بما ذكره المقوقس ، إذ قال عمر : « أنا لا أعرف غراس الجنة إلا للمؤمنين ، فاجعلها » أى أرض سفح المقطم « مقبرة لمن مات قبلك من المسلمين » . ومنذ ذلك الحين صار سفح المقطم أرضاً مُسَبَّلةً يُدفن فيها موتى المسلمين .

وقد اشتمل سفح المقطم - فيما اشتمل عليه من مدافن - على كثير من قبور الأبرار من الصحابة ، والتابعين ، والأشراف ، والأولياء ، والأئمة ، والفقهاء ، والقراء ، والعلماء ، والزهاد ، والقضاة ، وكبار رجال الدولة ؛ وهكذا صار سفح المقطم بما يحويه من قبور الأبرار مزاراً ومعلماً من معالم مصر الإسلامية ، ومن ثم استرعت مزارات المقطم على طول العصور نظر العشرات من العلماء الذين ألفوا عنها ، مثل : الكندى ، والقضاعي ، وابن يونس ، والقُرشي ، والهروى ، والمسبحى ، وابن خلكان ، وابن الجباس ، وابن الملقن ، وابن الزيات ، والسخاوى ، والمقرئى ، وعلى مبارك ، وغيرهم من العلماء ، وخاصة علماء الآثار الذين عنوا بصفة خاصة بما بقى منها في سفح المقطم ، وما يليه من أراض .

ومن الكتب التى تصدر هذه المؤلفات هذا الكتاب الذى نقدم له : « كتاب مرشد الزوار إلى قبور الأبرار ، المسمى الدر المنظم فى زيارة الجبل المقطم ، لموفق الدين بن عثمان ، المتوفى سنة ٦١٥ هـ » الذى يشمل فترة زمنية تمتد من فتح مصر حتى العصر الأيوبي ؛ والذى استوعب ما سبقه فى هذا الموضوع من مؤلفات .

يبدأ المؤلف موفق الدين بن عثمان بمقدمة يذكر فيها ما وَرَدَ عن جبل المقطم ورؤاؤه ، وفضل جبانته ، والمقبور فيه من الصحابة ، والمساجد المشيدة عليه وأوديته ومساجد الوادى ؛ ثم يضمن مقدمته فصلاً فيما ورد في زيارة القبور من الآثار ، واستماع الميت للحى إذا تولى عنه ، وكراهة المشى على القبور فى النعلين ، وفيما يقول الزائر إذا خرج إلى المقابر ... ثم يطنب فى ذكر آداب زيارة القبور ، ويختتم المقدمة بالكلام عن إكرام الله تعالى بعض أوليائه بدوام طاعته فى قبورهم ، وغفرانه لآخرين بأمر لحقتهم بعد وفاتهم .

أما صلب الكتاب فيتضمن ذكرًا مفصلاً لما تشتمل عليه القرافة من قبور الأبرار : فيسرد أكثر من مائتى قبر ، يحدد موقع كل قبر منها ، ويصف مابه من نقوش ، ويسجل ماكتب على الشاهد ، ويصف الخط الذى كُتِبَتْ به ، ويورد ماجاء من وصف للقبر فيما سبقه من مؤلفات ، ويقدم لذلك كله بترجمة لصاحب القبر ، وَوْصِفَ لخلاله ومزاياه ، ويستقصى ما ورد عنه من حكايات وشعر وكرامات ، وهو فى ذلك كله مؤرخ يتحرى الدقة فيما يورده من أخبار ، فيناقشها ، ويقارن بينها لكى يصل إلى الصحيح منها ، ويؤيدها بالآيات القرآنية ، والأحاديث النبوية الشريفة ، وروايات المؤرخين إن وُجِدَتْ .

ومن القبور التى أطنب المؤلف فى وصفها وذَكَرَ خلال أصحابها قبور من دُفِنَ فى سفح المقطم من الصحابة ، رضى الله عنهم : عمرو بن العاص ، وعقبة ابن عامر ، وعبد الله بن الحارث ، وأبو بصرة الغفارى ، ومسلمة بن مخلد الأنصارى . ومن قبور الأبرار ، والصالحين قبر السيدة نفيسة بنت الحسن ابن زيد ، والشريفة فاطمة ، والشريف الهاشمى ، وابنته السيدة زينب ، والأشراف من آل طباطبا ، ويحىى الشبيه ، والإمام الليث بن سعد ، والإمام الشافعى ، وذى النون المصرى ، وأبى الحسن الدينورى ، وعمر بن الفارض ، وعبد الله ابن لهيعة ، وأبى القاسم الشاطبى ، والإمام وَرْش المدنى .

والحق أن القارئ لهذا الكتاب يجد متعة تدفعه بشدة إلى الاستمرار فى

القراءة ، وهو مصدر ممتاز للدارسين على مختلف تخصصاتهم ، سواء في مجال التاريخ ، أو الآثار والخطوط ، أو التصوف ، أو الأدب ، وفي علوم الدين ، وكرامات الأولياء وحكاياتهم ، ومكارم الأخلاق .

ولا يقف المؤلف عند ما بقى في عصره أو عهده من قبور ، بل يتطرق إلى ذكر ما اندثر من قبور الأبرار ومشاهدهم ومزاراتهم .

وإذا كان هذا الكتاب « مرشد الزوار إلى قبور الأبرار » قيمًا في ذاته ، فقد زاد من قدره تحقيق الأستاذ محمد فتحى أبو بكر له : إذ يُعد سيادته محققًا من الطراز الأول ، قد أثبت جدارته من قبل فيما حققه من كُتب مثل : كتاب « أدب الدنيا والدين » لأبى الحسن على بن محمد بن حبيب البصرى الماوردى (٣٦٤ - ٤٥٠ هـ) ، وكتاب « سراج الملوك » لأبى بكر محمد بن الوليد الفهرى الطرطوشى (٤٥١ - ٥٢٠ هـ) وغيرهما . ويتضح من تحقيق الأستاذ محمد فتحى أبو بكر أنه مُلِمٌ بعلوم اللغة ، والدين ، والتصوف ، والتاريخ ، والآثار ، إلماً المتمكن الشغوف . كما يتضح من تعليقاته ما يتمتع به من صبرٍ وجَلَد ، وحبٌ لنفع القراء وإفادتهم .

وأشهد أن المحقق قد كَسَا كتاب « مرشد الزوار إلى قبور الأبرار » بتحقيقه ثوبًا قشبيًا ، وذلك بفضل ما أضفاه عليه ، إذ أنه قد قام بِنَسْخِ الكتاب كله بيده ، وضَبَطَ سِيَاقَهُ وَنَصَّهُ ، وَنَسَقَ نَصَّهُ إلى فقرات ، دون الخروج على قواعد التحقيق المتبعة ، وقام بالمقابلة بين نصوص مخطوطتى الكتاب ، وأثبت الفروق فيما بينهما فى الحاشية ، ولم يكتفِ بذلك ، بل أكمل الكثير من النصوص التى سقطت سهواً فى إحدى المخطوطتين ، معتمداً على المصادر التى استمد منها مؤلف الكتاب مادته ، وصحح الكثير من التصحيحات والتحريفات ، سواء فى النصوص ، أو أسماء الأعلام ، معتمداً على أهميات الكتب ، كما أكمل النصوص التى يستدعى السياق إكمالها من خلال المصادر التى استقى منها المؤلف مادته ، وقام بضبط الآيات القرآنية ، والأحاديث النبوية ، والشعر ، وبعض النصوص

والكلمات والأعلام ، وتخرج الآيات القرآنية ، وتصويب الأحاديث النبوية التي وردت وبها خلط أو خطأ من الناسخ ، وقام بتخريجها ، كما ترجم لكثير من الأعلام التي لم يترجم لها المؤلف ، وأشار إلى المصادر المعتمدة للأعلام التي ترجم لها المؤلف ، وعُني بشرح الألفاظ الصعبة ، والعبارات المبهمة ، وتصويب المعلومات والتواريخ التي وردت خطأ ، ومراعاة قواعد اللغة ، نحواً وصرفاً وإملاءً ، والقواعد العروضية في الشعر ، ووضع علامات الترقيم بأنواعها المختلفة ، ووضع العناوين ، وحذف العبارات التي كررها الناسخ سهواً . وفي كل ذلك كان المحقق ينص على ما قام به في حاشية الكتاب ، حتى لا يلبس ذلك مع نصوص الكتاب نفسه .

ومما يدل على حب المحقق لنفع القراء وإفادتهم إعداده ذيلًا للكتاب ، وذكر فيه الأضرحة والمزارات التي مازالت قائمة إلى الآن ، والتي لم ترد في كتاب « مرشد الزوار إلى قبور الأبرار » نظرًا لأن أصحابها لم يدركهم المؤلف ، كما أورد تراجم وافية لهم .

هذا وقد وضع المحقق فهرس تفصيلية للكتاب وكشافات وافية ، وثبتا بمصادر ومراجع التحقيق ، كما قام بعمل فهرس تفصيلية للذيل الذي قام بإعداده على مثال فهرس الكتاب . هذا بالإضافة إلى الصور الإيضاحية للمشاهد والأضرحة الواردة في الكتاب والذيل .

ولا شك أن الدار المصرية اللبنانية التي قامت بنشر الكتاب قد فطنت إلى قيمة الكتاب وثمّيقه ، فعنيت بنشره وإخراجه هنا الإخراج الجميل الذي تشكر عليه .

د . حسن الباشا

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة المحقق

الحمد لله فاتحة كل خير ، وتمام كل نعمة ، فتح لأولياته باب محبته ، ومن على قلوب أهل صفوته بالعلم والمعرفة ، وأمد عقولهم بنوره ، فعابنت عجائب قدرته ، وخرس قلوبهم من الأغيار ، ومحا منها صور الآثار حتى ظفرت بمعرفته ، وكشف لأرواحهم عن قدس كماله ، ونعوت جلاله ، فهم سبائنا حضرته ، متع أسرارهم بقربه بخطافات جذبه ، فتحققوا بشهود أحديته ، فأخذهم منهم ، وأفناهم عنهم ، ففرقوا في بحور هويته ، وفي ملكوت حكمته وقدرته ، ألا له الخلق والأمر ، تبارك الله رب العالمين .

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأن محمدا عبده ورسوله ، سيد الأنبياء ، والمبعوث رحمة للعالمين ، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم .

كتوبه :

يَعْدُ عِلْمُ حكايات الصالحين فرعاً من فروع علم التواريخ والمحاضرة ، وقد اعتنى بأحوال الصالحين والأبرار طائفة من العلماء والمؤرخين ، وأفردوها بالتلويح ، وبينوا فائدة هذا العلم ، وعُدوا منفعة من أجل المنافع وأعظمها . وقد أُلِفَ في هذا العلم وفي المزارات كثير من العلماء ^(١) ، وقد أحسن

(١) من ألف في المزارات : أبو عمر الكندي ، وأبو عبد الله القضاي ، وابن يونس ، والعتاقي ، والقرشي (صاحب المزارات) ، والضرائب ، وابن أنس عطايا ، وأبو محمد عبد الكريم بن عبد الله ، صاحب كتاب « هداية الراغبين في زيارة قبور الصالحين » ، والحسن بن زولاقي ، والحافظ السلفي ، =

كُلُّ مِنْهُمْ فِيمَا أَلْفَ وَجَمْع ، فَمِنْهُمْ مَنْ اقْتَصَرَ عَلَى ذِكْرِ الصَّحَابَةِ وَالْقُرَابَةِ وَالتَّابِعِينَ ، وَمِنْهُمْ مَنْ اعْتَنَى بِذِكْرِ الشُّهَدَاءِ وَالْمُجَاهِدِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ ذَكَرَ الْعُلَمَاءَ وَالْفُقَهَاءَ ، وَمِنْهُمْ مَنْ ذَكَرَ الْحُقُوظَ الْمُحَدِّثِينَ وَمَشَايِخَ الْقُرَاءِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ ذَكَرَ بَعْضَ الْقُضَاةِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ ذَكَرَ الْخُطَبَاءَ وَالتَّصَدِّيقِينَ ، وَمِنْهُمْ مَنْ ذَكَرَ الْفُصَحَاءَ وَأَصْحَابَ الْمَعْرُوفِ مِنَ الْوُزَرَاءِ وَالْكِتَابِ وَذَوِي الْأَمْوَالِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ اخْتَصَّ بِذِكْرِ الْمَزَارَاتِ وَمَعْرِفَةِ الْأَثَارِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ ذَكَرَ فَضْلَ زِيَارَةِ الْقُبُورِ .

وَمِنْهُمْ مَنْ ذَكَرَ لِلزِّيَارَةِ آدَاباً وَشُرُوطاً ، وَمِنْهُمْ مَنْ ذَكَرَ الْأَوْلِيَاءَ ، وَجَعَلَهُمْ فِي طَبَقَاتٍ عَشْرٍ ، وَمِنْهُمْ مَنْ ذَكَرَ بَعْضَ فُضَائِلِ مِصْرَ وَنِيلَهَا وَأَهْلَهَا ، وَمِنْهُمْ مَنْ ذَكَرَ فَضْلَ الْمُقَطَّمِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ جَعَلَ الْقِرَافَةَ جِهَتَيْنِ فِي جَزَائِنِ : جِهَةً كَبْرَى وَجِهَةً صَغْرَى ^(١) .

وَكِتَابُ « مُرْشِدُ الزُّوَارِ إِلَى قُبُورِ الْأَبْرَارِ » هَذَا مِنْ كُتُبِ الْمَزَارَاتِ الَّتِي حَوَّثَ وَجَمَعَتْ أَكْثَرَ هَذِهِ الْمَقَاصِدِ الْمُتَقَدِّمَةِ ، فَقَدْ ذَكَرَ فِيهِ مُؤَلِّفُهُ - ابْنُ عُثْمَانَ - فَضْلَ الْجَبَلِ الْمُقَطَّمِ وَأَوْدِيَّتَهُ ، وَمَسَاجِدَهُ الَّتِي كَانَتْ بِهِ ، وَقُبُورَ الصَّحَابَةِ ، وَالْأَشْرَافِ مِنْ آلِ الْبَيْتِ ، وَذَكَرَ قُبُورَ الْأَوْلِيَاءِ ، وَالزَّهَادِ ، وَالصَّالِحِينَ الَّتِي فِي سَفْحِهِ ، كَمَا ذَكَرَ أَيْضاً قُبُورَ الْعُلَمَاءِ ، وَالْفُقَهَاءِ ، وَالْحُقُوظَ ، وَالْقُرَاءَ ، وَالْقُضَاةَ ، وَمَنْ عَلَى شَاكِلَتِهِمْ مِنْ أَهْلِ الْفَضْلِ وَالْمَرْوَةِ وَالْإِحْسَانِ . كَمَا ذَكَرَ بَعْضَ فُضَائِلِهِمْ وَكَرَامَاتِهِمُ الَّتِي تَشْوِقُ الْقُلُوبَ إِلَى زِيَارَتِهِمْ .

= وابن الربيع ، والمروى ، صاحب كتاب « الإشارة إلى ترتيب الزيارة » ، والأسعد النسابة ، وحرمله ، وابن سعد ، وابن بلوه النسابة ، والمكي ، وابن فضيلة ، وابن عتتر ، وابن الحمامية ، والمسبحي ، وابن خلكان صاحب وفيات الأعيان ، وابن عبد البر ، وابن غانم ، والحموي ، والشيخ موفق الدين بن عثمان صاحب كتاب مرشد الزوار ، والشيخ عبد الدين الناصح ، وبعدهم : الشيخ أبو عبد الله القرشي المعروف بابن الجلباس ، والشيخ سراج الدين بن الملقن ، وابن الزيات ، والسغاوي رضي الله عنهم أجمعين [انظر الكواكب السائرة لابن الزيات ص ٤] .

(١) انظر المصدر السابق ، وانظر تحفة الأحباب للسغاوي ، ص ٤ .

مكانة جبل المقطم :

لقد شَرَّفَ الله جبل المقطم بأن جعل غراسه أهل الجنة .

حكى الإمام الليث بن سعد ، أن المقوقس سأل عمرو بن العاص رضى الله عنه أن يبيعه سفح جبل المقطم بسبعين ألف دينار ، فكتب بذلك إلى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، فرد عليه عمر قائلاً : سَلُّهُ لِمَاذَا أعطاك ما أعطاك فيه وهو لا يُزْرَعُ ولا يُسْتَنْبَطُ منه ماء ؟ فسأل عمرو بن العاص المقوقس عن ذلك ، فقال : إِنَّا نَجِدُ صِفَتَهُ فِي الْكُتُبِ الْقَدِيمَةِ أَنَّهُ يُدْفَنُ فِيهِ غِرَاسُ الْجَنَّةِ . فكتب بذلك عمرو بن العاص إلى أمير المؤمنين ، فَرَدَّ عَلَيْهِ قائلاً : أَنَا لَا أَعْرِفُ غِرَاسَ الْجَنَّةِ إِلَّا لِلْمُؤْمِنِينَ ، فَاجْعَلْهَا مَقْبَرَةً لِمَنْ مَاتَ قَبْلَكَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ وَلَا تَبِعُهُ بِشَيْءٍ . فَمِنذُ ذَلِكَ الْحَيْنَ صَارَ أَرْضًا مُسَبَّلَةً يُدْفَنُ فِيهَا مَوْتَى الْمُسْلِمِينَ إِلَى الْآنَ .

لجوء الزهاد والمتصوفين إليه :

وكان طبعياً أن يلجأ الزهاد والمتصوفون إلى جبل المقطم يتخذون من سفحه مقاماً ، ومن أوديته مناماً ، بعد أن عرفوا تقديس الديانات السماوية السابقة على الإسلام له ، وتكريم المسلمين أيضاً .

فقد جاء في الآثار القديمة أن جبل المقطم كان أكثر الجبال أنهاراً وأشجاراً ونباتاً ، فلما كانت الليلة التي كُلِّمَ اللهُ فيها موسى عليه السلام ، أَوْحَى إِلَى الْجِبَالِ : أَنِّي مُكَلِّمٌ نَبِيًّا مِنْ أَنْبِيَائِي عَلَى جَبَلٍ مِنْكُمْ .. فَتَطَاوَلَ كُلُّ جَبَلٍ وَتَشَامَخَ ، إِلَّا جَبَل طُورِ سَيْنَاءَ ، فَإِنَّهُ تَوَاضَعَ وَتَصَاغَرَ ، فَأَوْحَى اللهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى إِلَيْهِ : لِمَ فَعَلْتَ ذَلِكَ - وَهُوَ بِهِ أَعْلَمُ - قَالَ : لِإِجْلَالِكَ يَا رَبِّ ! فَأَوْحَى اللهُ تَعَالَى إِلَى الْجِبَالِ أَنْ يَجُودَ كُلُّ جَبَلٍ بِشَيْءٍ مِمَّا عَلَيْهِ ، فَجَادَ كُلُّ جَبَلٍ بِشَيْءٍ مِمَّا عَلَيْهِ ، إِلَّا الْمَقْطَمَ ، فَإِنَّهُ جَادَ لَهُ بِجَمِيعِ مَا كَانَ عَلَيْهِ مِنَ الشَّجَرِ وَالنَّبَاتِ وَالْمِيَاهِ ، فَصَارَ كَمَا تَرَوْنَ أَقْرَعَ . قَالَ : فَلَمَّا عَلِمَ اللهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى ذَلِكَ عَنْهُ ، أَوْحَى إِلَيْهِ : لِأَعْرُضْنِكَ عَمَّا كَانَ عَلَى ظَهْرِكَ .. لِأَجْعَلُنِي فِي سَفْحِكَ غِرَاسَ أَهْلِ الْجَنَّةِ .

من دُفن فيه من الصحابة وآل البيت وغيرهم :

وقد دُفِنَ بهذه البقعة المباركة من الصحابة : عمرو بن العاص فاتح مصر ، وعُقبَةُ بن عامر ، وعبد الله بن الحارث بن جَزْءَ الزبيدي ، وأبو بَصْرَةَ الغِفَارِيُّ ، ومَسْلَمَةُ بن مخلد الأنصاري ^(١) وغيرهم .

ومن الأشراف : السيدة نفيسة بنت الحسن بن زيد (رضى الله عنها) ، والشريفة فاطمة ، والشريف الهاشمي ، وابنته السيدة زينب ، والأشراف من آل طباطبَا ، والشريف حيدرة ، ويحيى الشَّيْبِ بن القاسم الطيب ، وأخوه عبد الله ، وزوجة القاسم الطيب أم يحيى الشَّيْبِ ، وكانت من الزاهدات العابدات ، وهي من الأشراف أيضاً ، وغير ذلك مما سيقف عليه القارئ في هذا الكتاب .

ومن الأئمة والفقهاء : الإمام الليث بن سعد ، والإمام الشافعي ، وعبد الله بن الحَكَم ، والمُزَنِّي ، وأشْهَب ، وعبد الرحمن بن القاسم ، وأبو يعقوب البويطي ، وعبد الله بن وهب ، والطحاوي ، وغيرهم .

ومن الزهاد والصوفية : ذو النون المصري ، ودينار العابد ، ومحمد بن جابر الزاهد ، وأبو الخير الأَفْطَحُ التَّيْنَانِيُّ ، وأبو علي الرُّوْذَبَارِيُّ ، وبُنان الواسِطِيُّ ، وابن عطاء الله السكندري ، وعمر بن الفارض ، وغيرهم كثير .

(١) ذكر أهل العلم والمعرفة والرواية أنه دخل مصر في فتحها من صحب رسول الله ﷺ مائة رجل ونيف ، وقال يزيد بن أبي حبيب : وقف على إقامة قبلة المسجد الجامع (أى مسجد عمرو بن العاص) ثمانون رجلاً من أصحاب رسول الله ﷺ) منهم : الزبير بن العوام ، والمقداد بن الأسود ، وعبد بن الصامت ، وأبو الدرداء ، وفضالة بن عبيد ، وعقبَةُ بن عامر ، وأبو ذر الغفاري ، ومحمية ابن جزء الزبيدي ، ونبيه بن صُواب المهري ، ورافع بن مالك ، وربيعة بن شراحيل بن حسنة ، وسعد ابن أبي وقاص ، وعمرو بن علقمة ، وعبد الله بن عمرو بن العاص ، وعبد الله بن عمر بن الخطاب ، وخارجة بن حذافة ، وعبد الله بن سعد بن أبي السرح ، وأبو رافع مولى رسول الله ﷺ) ، وعبد ابن مسلمة ، ومسلمة بن مخلد ، وأبو أيوب الأنصاري ، وروافع بن ثابت الأنصاري ، وهيب بن مغفل (بالهاء) ، وكعب بن ضنة (بالنون) ، ومعاوية بن خديج ، وعمار بن ياسر ، وعمرو بن العاص ، وأبو هريرة ، رضى الله عنهم أجمعين [انظر فضائل مصر للكندى ص ٣٧ - ٤٠] .

ومن القضاة : القاضي بَكَار بن قُتيبة ، وعبد الله بن لَهَيْعَة ، وابن دقيق العيد ، وغيرهم .

ومن القراء : أبو القاسم (الشاطبي) ، والإمام وَرْش المَدَنِي ، وغيرهما .
وأكتفى بذكر هؤلاء الأعلام - إذ أنهم من الكثرة بحيث يصعب حصرهم في هذا الموضوع من المقدمة - كمثال لبعض مَنْ دُفِنُوا بهذه البقعة الطيبة .

أهمية هذا الكتاب :

وكتاب « مرشد الزوار » يُعَدُّ من المصادر المهمة التي تناولت المزارات إلى نهاية القرن السادس الهجري تقريباً ، وهو من الكتب القديمة التي تسجل جانباً كبيراً من آثار القرافين الصغرى والكبرى في تلك الفترة ، وما قبلها ، لذا فهو يمثل أهمية كبيرة للباحثين المهتمين بآثار هاتين القرافتين من الناحية التاريخية والمعمارية التي تتمثل في المشاهد والأضرحة والقبور التي اندثرت ، والتي لا تزال قائمة حتى الآن .

وقد حدد ابن عثمان في كتابه هذا مواقع أضرحة الصحابة والأشراف والعلماء والفقهاء والزهاد والصوفية وغيرهم من أعلام زمانهم بطريقة وَصْفِيَّة ، تقوم على ذِكْرِ الاتجاه الذي يسير فيه الزائر شرقاً أو غرباً أو شمالاً أو جنوباً ، أو على تحديد مقدار الحُطُوات التي يخطوها الزائر بالتقريب ، حتى يصل إلى القبر أو المشهد المَزُور ، أى أن وحدة القياس الغالبة في وصفه هي الاتجاه ، أو الخطوة ، وأحياناً يقول لك : « ثم تسير قليلاً » . أو : « ثم تمشى بضع خطوات نحو كذا » إلخ .

وقد سجل لنا هذا الكتاب الكثير مما كُتِبَ على شواهد تلك القبور ، فمثلاً يقول : كُتِبَ على قبر أحمد بن طولون كذا ، وَوُجِدَ على قبر فلان كذا ، وَوُجِدَ مكتوباً على قبر بخط النسخ كذا ، ورأيتُ على ضريح فلان كذا ، ووجد على قبر فقيه كذا .. إلخ .

وسجل أيضاً كثيراً من أقوال وأشعار العلماء والصالحين التي قالوها عند

وفاة عزيز لديهم ، فيورد أشعاراً لعلّى بن أفى طالب رضى الله عنه ، بعد أن قام بدفن فاطمة ، وأورد شعراً لعبد العزيز الدرينى قاله على قبر ابنته حين دفنها ، وإبراهيم الخواص ، وسَمْنُونُ الْمُحِبِّ وكثيرين غيرهم .

وقد سجل المؤلف كثيراً من المشاهد والمزارات التى اندثرت واختفت رسومها ومعالمها ولم يعد لها وجود الآن ، وقد قدّم لنا ابن عثمان تراجمً وافية لأصحاب هذه المزارات ، وذكر جوانب كثيرة عنهم لم ترد في كثير من المصادر التى تترجم للأعلام ، هذا بالإضافة إلى تعاليمهم ، ومكانتهم العلمية ، ومأثورات أقوالهم ، وسُلوكياتهم ، وكراماتهم ، وغير ذلك .

كما ذكر ابن عثمان في كتابه « ماورد في زيارة القبور والآثار » ، وعلم الزائر ما يقوله إذا خرج للمقابر . وعقد فصلاً كاملاً عن آداب الزيارة . ذكر فيه عشرين وظيفة أو صفة أو خلقاً يجب على الزائر اتباعها والعمل بها ، وهذا في ذاته من الأشياء المهمة التى يجب على الزائر المسلم الإلمام بها ومعرفتها والتحلى بآدابها .

كما أن هذا الكتاب يُحِبُّ المسلم في زيارة قبور وأضرحة الأولياء والصالحين ، ويذكر له ما يجب أن يلتزم به نحوهم من الآداب المذكورة آنفاً عند زيارتهم ، مستنكراً ما يقوم به الجهال والمُنْطَطُونَ من العوام عند زيارة هذه القبور ، من تقبيل الأضرحة ، أو مَسُّ الضريح باليدين ثم مَسِّحهم على الوجوه ، ونحو ذلك من الأفعال ، ذاكراً أن ذلك من عادة النصارى ، ومن الأفعال غير اللائقة ، ولم يُنْقَلْ عن أحد من المسلمين . ويذكر ابن عثمان أن على الزائر حينما ينوى زيارة هؤلاء الصالحين عليه أن يخلص النية لله ، ويقصد بزيارته وجه الله وحده ، ليُصْلِحَ فساد قلبه ، ويجتنب المشى بين القبور ، والجُلوس عليها ، وأن يأتى الزائر من تلقاء وجه الميت ، كما لو كان يخاطبه وهو حي ، ويُسلم عليه كما يسلم على الأحياء ، ويتلو عنده ما تيسر من القرآن ، ويدعو له ، ولنفسه ، ويستغفر للمؤمنين والمؤمنات .. وغير ذلك من الآداب المحمودة

التي أُمِرْنَا بها ديننا الإسلامي الحنيف . فالقصد من الزيارة العِظَةُ والاعتبار ، والتذكير بالآخرة ، والتقرب إلى الله ، والاعتداء بهؤلاء الصالحين الذين أفاض الله عليهم من فضله ، وجزاهم أحسن الجزاء على طاعتهم ، وأكرم مثواهم ، فعَلَى الزائر أن يترسم خطاهم ، ويقتدى بهم في حياته ، لعلَّه يصل إلى ما وصلوا إليه ، أو ينال ما نالوه من منزلة كريمة عند بارئهم .

مآخذُ ابن الزيات على هذا الكتاب :

وقد أَلَفَ ابن الزيات كتابه « الكواكب السيارة في ترتيب الزيارة » على منوال « مرشد الزوار » ، وأخذ الكثير من مادته من ابن عثمان ، وأشار إلى ذلك في كثير من مواضع كتابه إليه . وقد أخذ على ابن عثمان في كتابه قوله عن (شُكْرِ الأَئِمَّةِ) أنه « كان من عقلاء المجانين » فقال ابن الزيات : « وهذا غَلَطٌ ، لأن الأولياء لا تُنسَب إلى الجنون ، وإنما الغالب عليه الوَلَّةُ والجَذْبُ .. »^(١) ، إلخ . وأيضاً أخذ عليه قوله عن تربة مغروقة بغير سقف : « قال ابن عثمان هو قبر عبد الله بن الزبير ، وفي نسخة أخرى له أنه محمد بن أحمد ابن أخت الزبير ابن العوام .

وهذا خلاف الصحيح ، لما رواه مسلم والبخاري ، أنَّ عبد الله بن الزبير قَتَلَهُ الْحَجَّاجُ وَصَلَبَهُ بِمَكَّةَ فِي قِصَّةٍ طَوِيلَةٍ ، وَإِنْ قِيلَ إِنَّهُ عُرْوَةُ بْنُ الزَّبِيرِ ، فَلَا يَصِحُّ أَيْضاً ، وَوفاة أولاد الزبير معروفة بغير مصر - وهذا القبر يُزار بِحُسْنِ النِّيَّةِ ، وَلَا أَدْرِي كَيْفَ وَقَعَ لِلشَّيْخِ مُوْفِقُ الدِّينِ مِثْلَ هَذَا الْغَلَطِ »^(٢) .

مؤلف الكتاب ونسبه^(٣) :

أما عن مؤلف كتاب « مرشد الزوار » فهو الشيخ الفقيه ، والإمام العالم ،

(١) انظر الكواكب السيارة ص ١٦٣ .

(٢) انظر المصدر السابق ص ١٤١ .

(٣) انظر التكملة للمندري ، وتاريخ الإسلام للنمعي حوادث سنة ٦١٥ هـ ، ص ٧٧١ - ٧٨٠ ، والكواكب السيارة لابن الزيات ص ٣٠٩ وغيرها من الصفحات ، وتحفة الأحباب للسخاوي ص ٣٤٥ ، والمخطط التوفيقية ج ٢ ص ٤٦٣ .

العارف بالله موفق الدين أبو محمد بن عبد الرحمن ، ابن الشيخ الفقيه أنى الحرم مكى بن عثمان الشارعى الشافعى ، وينتسب إلى سعد بن عبادة الأنصارى ^(١) . ويُطلق عليه أيضاً زين الدين عثمان بن الموفق ، أو موفق الدين ابن عثمان ، أو عبد الرحمن الملقب بالموفق ، أو ابن عثمان ، وكل هذا وارد فى ترجمته . هذا ولم أقف على ترجمة مفصلة عن حياته ، فى المصادر التى تحت يدى ، وقد أهملته كتب التراجم المعروفة ، ولم يُذكر عنه سوى أنه فقيه ، اشتغل بالوعظ ، وله شعر ، وكان صديقاً للحافظ المنذرى .

وكان معاصراً لأنى العباس شمس الدين بن خلكان ، صاحب وفيات الأعيان ، وعمر بن الفارض ، وأنى القاسم الشاطبى ، والقاضى الفاضل ، وغيرهم من الشخصيات الفذة الذين كانوا أعلام زمانهم ، وكان لهم صفحات مشرقة ، ونفحات صادقة من الناحية الروحية والعلمية .

وكانت وفاة عثمان بن الموفق فى الرابع والعشرين من شهر رجب سنة ٦١٥ هـ ، ودُفن بمحوش بنى عثمان مع جماعة من العلماء ، ذكر ذلك ابن الزيات فى الكواكب السيارة وقال : حوش بنى عثمان عليه هَيِّبَةٌ وجلالة ، والدعاء به مستجاب .

وحكى ابن الجبَّاس أن النيل توقف فى بعض السنين ، قال : فحملتُ على قلبى همًّا عظيماً ، وضاق صدرى ممَّا نَزَلَ بالناس ، فَنَمْتُ ، فرأيتُ إنساناً لم أعرفه ، فقلت له : والله ما الناس إلَّا فى شدة من توقُّف النيل ، فقال لى عليك بتربة بنى عثمان فأذُعُ الله عندهم يُفَرِّجُ الله تعالى عن الناس .

(١) وقد ورد هذا النسب فى الكواكب السيارة كما يلى :

هو موفق الدين بن عثمان بن تاج الدين أنى العباس بن شرف الدين محمد بن جمال الدين عثمان بن أنى الحرم مكى بن عثمان ، شافعى زمانه ، وهو ابن عماد الدين إسماعيل بن إبراهيم بن شبيب بن غنم ابن محمد بن عثمان - ويقال خاقان - بن عبد الله بن عبيد الله بن إبراهيم بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن سعيد بن سعد بن عبادة بن دليم الأنصارى ، وله ذرية باقية إلى الآن صلحاء ، علماء نفعا الله بهم .

[انظر المرجع المذكور ص ٣٠٩] .

قال الشيخ شرف الدين بن الجباس : فلما كانت ليلة الجمعة أخبرت الناس بذلك ، وخرجنا ومعنا جَمْعٌ من الرجال والصبيان والنساء ، فدعونا الله تعالى وتضرعنا إليه عند قبورهم - أى قبور بنى عثمان - فأصبح النيل وقد زاد زيادة جيدة ، ولطف الله بالناس فى بقية تلك السنة .

وبتربة بنى عثمان هذه الفقيه الإمام أبو الحرم مكى - والد صاحب مرشد الزوار - وكان يُلقَّب بالشافعى الصغير ، وإلى جانبه قبر ولده عبد الرحمن الملقب بالموفق ، وله كرامات ومصنفات . وقد ورد فى كتابه - مرشد الزوار - كتابٌ له يسمى « غاية المدرسين بالمشارك والمغارب فى الأربعة مذاهب » . وإلى جانبه قبر أخيه الفقيه الإمام العالم أبى القاسم عبد المنعم ، ويقال : أبو البركات . من هذا يتضح أن مؤلفنا من أسرة معروفة ، ولها باعٌ كبير فى العلم ، رضى الله عنهم أجمعين .

نسبة الكتاب إلى صاحبه :

أشار ابن الزيات إلى كتاب « مرشد الزوار » وإلى صاحبه موفق الدين ابن عثمان فى مواضع كثيرة من كتابه « الكواكب السيارة » ، فعلى سبيل المثال قال ابن الزيات فى كتابه عند الحديث عن الإمام أبى الطيب خروف : « قال ابن عثمان فى مرشد الزوار : سُمِّى بأبى الطَّيِّبِ لِطَيْبِ أَعْمَالِهِ .. » ونقل ما قاله ابن عثمان عن هذا العالم ^(١) .

وأشار إليه ابن تغرى بردى فى « النجوم الزاهرة » عند حديثه عن قبر عقبة بن عامر قائلاً « ... وقال الشيخ موفق بن عثمان فى تاريخه المرشد ، ناقلاً عن حُرْمَلَةَ - من أصحاب الشافعى - : إن البقعة التى دفن فيها عقبة ، بها قبر عمرو بن العاص ... » ^(٢) .

(١) انظر الكواكب السيارة ص ٢٤٥ ، وانظر فهرس أسماء الأشخاص فى الكتاب المذكور ص ٣٧٩ و ٣٨٠ و ٤٠٥ .

(٢) انظر النجوم الزاهرة ج ١ ص ١٢٩ .

وأشار إليه أيضاً تقي الدين أحمد بن علي المقریزی في كتابه « المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار » المعروف بالخطط المقریزية « عند حديثه على قبر الإمام الليث بن سعد ، ونُسبَهُ إلى صاحبه قائلاً : « .. وفي كتاب مرشد الزوار للموفق بن عثمان .. » إلخ .

بل أشار ابن عثمان في كتابه « مرشد الزوار » إلى نفسه عند الحديث عن قبر فاطمة بنت جعفر الصادق ، قال : « حكى ابن عثمان صاحب هذا الكتاب عن المسكى : أنها كانت متزوجة برجل من آل بيت النبوة .. » إلخ .
هذا وهناك إشارات أخرى تثبت نسبة هذا الكتاب إلى صاحبه ، لا حاجة بنا إلى ذكرها ، فما ذكرناه هنا فيه الكفاية .

مخطوطات الكتاب :

توجد لهذا الكتاب صورتان بالفوتستات لمخطوطتين مختلفتين ، - إحداهما بالمتحف البريطاني بلندن ، والأخرى بمكتبة آيا صوفيا بتركيا - بمكتبة الجامعة المصرية (جامعة القاهرة) .

الأولى : تحت رقم ٢٦٤٢٩ (تاريخ / ٥١٢٩) وهى عبارة عن صورة بالفوتستات مأخوذة عن النسخة الأصلية فى المتحف البريطانى بلندن ، تحت رقم 0R/4635 وتقع فى ٢٣٩ قطعة فى مجلدين :

الأول يبدأ من ق ١ - ١٧٢ .

والثانى من ق ١٧٣ - ٢٣٩ .

وكل قطعة صفحتان ، وكل صفحة تشتمل على ٢٣ سطراً ، وعدد الكلمات فى السطر الواحد ما بين ٦ إلى ١١ كلمة تقريباً ، ما عدا أسطر العناوين ، والشعر ، وخاتمة كل فصل ، فهى تقل عن ذلك حتى تصل إلى كلمة واحدة فقط ، أو كلمتين اثنتين . وقد تم نسخها سنة ١٠١٥ هـ ، ولم يرد فيها اسم الناسخ .

والثانية : تحت رقم ٢٦٤٢٣ ، وهى أيضاً صورة بالفوتستات مأخوذة عن النسخة الأصلية ، بمكتبة آيا صوفيا بتركيا ، تحت رقم ٢٠٦٤ ، وعدد أوراقها ٢٢٧ قطعة ، وكل قطعة صفحتان ، والصفحة مسطرتها ١٥ سطرًا ، وعدد الكلمات فى السطر الواحد ما بين ٦ - ٨ كلمات تقريبًا ، ما عدا أسطر العناوين والشعر ، وقد تم نسخها فى سنة ٨٤٩ هـ وورد فى آخرها اسم ناسخها أحمد ابن محمد بن عثمان .

وبدار الكتب المصرية صورة بالفوتستات تحت رقم (٥١٢٩ تاريخ) وهى صورة طبق الأصل من المخطوطة الأولى الموجودة فى المتحف البريطانى ، والمشار إليها آنفًا ، وهى على « ميكروفيلم » يحمل رقم (٤٧٩٢٢) .

وبدار الكتب المصرية أيضاً صورة رابعة بالفوتستات تحمل عنوان « مرشد الزوار إلى قبور الأخيار » وهى صورة غير مكتملة من مخطوطة المتحف البريطانى أيضاً ، تحت رقم (١٤٠٨ / تصوف) وتقع فى ١٣٣ قطعة على ميكروفيلم يحمل رقم (٣٣٤٩٨) .

وبها أيضاً نسخة خامسة ليست لابن عثمان ، وإن كانت تحمل نفس العنوان « مرشد الزوار إلى قبور الأبرار » تحت رقم (٣٢٥ / تاريخ) على ميكروفيلم يحمل رقم (٣٦٠٢٨) نُسخَتْ سنة ١٠٦٣ هـ ، وتقع فى ١٣٦ قطعة ، وتختلف فى محتواها عن المخطوطات السابقة ، وبآخرها - بعد البسملة والصلاة على النبى - « طلب العبد الفقير المُتَحَبِّب إلى الخيرات الشيخ سليمان بن الحاج سالم بالزيارة بالقرافات من العبد الفقير خير الله ... وأجازه بذلك رغبة فى المثوبة فيها ، فلم يعارض ، لأنه صحبه فى الزيارة ، وأنه الآن رغبة منه ... » إلخ . وذكر فى آخرها تاريخ نسخها (ربيع الأول سنة ١٠٦٣ هـ) .

وصف نسختى التحقيق :

قمت بتحقيق هذا الكتاب على المخطوطتين الآتيتين :

المخطوطة الأولى :

وهى النسخة المودعة بمكتبة جامعة القاهرة تحت رقم ٢٦٤٢٩ (تاريخ / ٥١٢٩) والمصورة بالفوتستات عن المخطوطة المودعة بالمتحف البريطانى بلندن

تحت رقم ٤٦٣٥ ، وهى تقع فى ٢٣٩ ورقة ، وكل ورقة بها صفحتان ، وكل صفحة تشتمل على ٢٣ سطرًا ، وعدد الكلمات فى السطر الواحد ما بين ٦ - ١١ كلمة تقريبًا ماعدا أسطر العناوين والشعر كما ذكرنا آنفًا .

وهى منسوخة فى سنة ١٠١٥ هـ ، أى فى بداية القرن الحادى عشر الهجرى . والصفحة الأولى من هذه المخطوطة تحمل عنوان الكتاب ، ومؤلفه ، هكذا : « كتاب مرشد الزوار إلى قبور الأبرار ، تأليف العلامة الرَّحالة الهمام زين الدين عثمان بن الموفق ، عَمَّتْ بركاته ، ودام النفع » .

وهذا العنوان جاء على هيئة مثلث . وآخر صفحة منها تنتهى أيضًا بقوله : « وهذا ما انتهى إلينا من كتاب مرشد الزوار ، وَحَسْبُنَا اللهُ ونعم الوكيل ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ، تم . » وهى - أى الخاتمة - على هيئة مثلث أيضًا ، وأغفل اسم ناسخه .

مميزات هذه المخطوطة وعيوبها :

ومن مميزات هذه المخطوطة أنها جاءت تامة كاملة ، وبخط واضح مقروء ، غير أنها أغفلت علامات الترقيم تمامًا ، وجاءت خالية من الضبط ، وبها الكثير من التحريفات فى أسماء الأعلام والنصوص ، ولم تُحُلْ من بعض الاضطراب فى السياق والسقط فى كثير من المواضع ، وقد يكرر الناسخ بعض العبارات سهوًا منه ، ولم يهتم بقواعد اللغة والنحو والعروض ، وغير ذلك مما سيتضح عند ذكر منهج التحقيق .

والمؤلف يُسهِّلُ الهمة فى جميع المخطوطة ، ويتبع قواعد الإملاء القديمة فى رسم الكلمات ، فمثلا يرسم : سفيان ، وعثمان ، والقاسم هكذا : سفين ، عثمان ، القسم ، وأحياناً يضع الناسخ ألفاً صغيرة تدل على الألف المحذوفة ، وقد يأتى بالشعر متداخلاً مع النثر فى بعض المواضع وكأنه منه .

وهذه المخطوطة بها بعض إضافات كُتبت بعد وفاة المؤلف ، مثل ما كتب عن القاضى سَرِيٍّ الدين أبى الوليد المالكى ، المتوفى سنة ٧٧١ هـ والفقير الزاهد أبى الفدا رشيد الدين الدمشقى المولود سنة ٦٢٣ هـ ، والمتوفى سنة ٧١٣ هـ ، وغيرهما من الشخصيات التى لم يدرك وفاتها الموفق بن عثمان ، مؤلف « مرشد

الزوار ، حيث إنه توفي سنة ٦١٥ هـ كما أشرنا إلى ذلك في هذه المقدمة .. وقد أشرنا إلى تلك الإضافات في موضعها من هذا الكتاب .

كما يكتب أحياناً الكلمة على سطرين ، جزء منها في نهاية السطر وبقيتها في أول السطر الذي يليه ، مثل كلمة « هُوَلاء » ، « تأتى » ، « ها » في آخر السطر ، و « ولاء » ، هكذا بدون همز ، في السطر الذى يليه ، ومثل كلمة « الحمدانى » نسبة إلى همدان ، جاءت « الحمد » في نهاية السطر ، و « انى » في أول السطر الذى يليه ، وهكذا .

ويضع الناسخ دائماً ألفاً بعد واو الفعل زيادة من عنده مثل « أُنْجُوا » و « أَدْعُوا » و « أَهْفُوا » وهذا من الأخطاء الإملائية المنتشرة في المخطوطة كلها ، فليست الواو هنا واو الجماعة .

وفي بعض المواضع يخلط الناسخ في كتابته وبأقبي بعض العبارات ركيكة المعنى نتيجة سقوط بعض الألفاظ ، أو غير ذلك ، مثل : « ... ذكر عندى مالك ابن أنس وابن القاسم فقال ابن وهب عالم وعبد الرحمن فقيه ... » هكذا .

وصواب العبارة : « ذُكِرَ ابنُ وَهْبٍ عند مالك بن أنس ، وابنُ القاسم ، فقال : ابنُ وَهْبٍ عالمٌ ، وعبد الرحمن فقيه » إلخ ، وعبد الرحمن هذا هو ابن القاسم .

المخطوطة الثانية :

وهي النسخة المودعة بجامعة القاهرة تحت رقم ٢٦٤٢٣ والمصورة بالفوتستات عن المخطوطة الموجودة بمكتبة آيا صوفيا بتركيا تحت رقم ٢٠٦٤ ، وعدد أوراقها ٢٢٧ ورقة ، وكل ورقة صفحتان ، والصفحة تشتمل على ١٥ سطراً ، وعدد الكلمات في كل سطر ما بين ٦ - ٨ كلمات تقريباً ، ماعدا أسطر العناوين ونهاية الفصول .

والصفحة الأولى منها تحمل عنوان الكتاب ، واسم مؤلفه بصورة أتم وأكمل مما على المخطوطة الأولى ، فقد جاء العنوان هكذا :

« كتاب مرشد الزوار إلى قبور الأبرار ، تأليف الشيخ الفقيه الإمام العالم العامل العارف-موفق الدين أبى محمد عبد الرحمن بن الشيخ الفقيه أبى الحرم مكى ابن عثمان الشارعى الشافعى ، قَدَسَ اللهُ روحه ، ونور ضريحه » .

وعلى الصفحة نفسها ختان يحملان اسم من امتلك هذه النسخة ، وكلام آخر على هيئة مثلث ، جاءت حروفه صغيرة ورديفة ، فلم أتمكن من قراءته .. وجاء في الصفحات الأربع الأخيرة اسم الناسخ ، وتاريخ الفراغ من تحريرها بعد تمام الكتاب ، هكذا :

« كُتِبَ بيده الفانية أحمد بن محمد بن عثمان ، الْمُتَطَلِّبُ بِالْأَبْوَابِ الشَّرِيفَةِ ، لَطْفَ اللَّهِ بِهِ ، وَنَفْعَهُ بِبِرْكَةِ زَوَارٍ مِنْ حَوَى هَذَا السَّفَرِ وَزِيَارَتِهِمْ ، وَرَزَقَهُ بِرُكَّتِهِمْ ، وَخَعَمَ لَهُ بِخَيْرٍ ، وَلَوْلَا دِيهِ ، وَجَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ .

ووافق الفراغ من تحريره يوم الاثنين المبارك ، مستهل شهر ذى الحجة الحرام ، عام تسع وأربعين وثمان مائة ، والحمد لله وحده ، وصلواته على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم ، وَحَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ ، نِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ .

وهذه المخطوطة أَقْدَمُ نَسْخًا مِنْ المخطوطة الأولى ، حيث تم نسخها - كما تقدم - سنة ٨٤٩ هـ ، وبها كثير من الاختصار ، حيث أُغْفِلَ فيها الكثير من الشعر ، وَأُهْمِلَ ذكر بعض الحكايات والأخبار التي جاءت كاملة في المخطوطة الأولى ، كما قَلَّمَ النَّاسِخُ في هذه المخطوطة موضوعاتٍ وَأُخِّرَ أخرى ، وقد أشرت إلى ذلك في مواضعه .

وهذه المخطوطة كسابقتها ، لا تخلو من التحريفات والأخطاء المشار إليها آنفاً في المخطوطة الأولى .

منهج التحقيق :

سيلبس القارىء لهذا الكتاب مدى الجهد المبذول في تحقيقه ، برغم أنني تعمدتُ عدم التعليق على كثير مما قمت به من جهد ولم أُشِرْ إليه ، اكتفاءً بما ذكرته في الهوامش ، لعدم تشتيت ذهن القارىء ، وإثقال النص بالتعليقات الكثيرة . وقد اتبعتُ في تحقيق هذا الكتاب نفس المنهج الذى اتبعتهُ في تحقيق كتاب

« سراج الملوك » تقريباً ، فقامت بعمل الآتى :

أولاً : قامت بنسخ الكتاب كله يدي ، وقامت بضبط سياقه ونصه ، وإخراجه بالصورة اللائقة ، من حيث عمل الفقرات ، هذا مع مراعاة قواعد التحقيق المتبعة ، وعدم الخروج عليها ، وقد استغرق ذلك وقتاً وجهداً كبيرين .

ثانياً : رمزت إلى مخطوطة المتحف البريطاني بالرمز « م » وإلى مخطوطة مكتبة آيا صوفيا بالرمز « ص » ، وقامت بالمقابلة بينهما وإثبات الفروق في الهامش .

ثالثاً : أكملت الكثير من النصوص التى سقطت سهواً من الناسخ ووردت في إحدى المخطوطتين ولم ترد في الأخرى ، بعد الرجوع إلى المصادر التى استمدت منها الكتاب مادته ، وأشرت إلى ذلك في الهوامش .

رابعاً : قامت بتصويب الكثير من التصحيفات والتحريفات ، سواء في النصوص أو أسماء الأعلام ، بعد التأكد من صحتها ، وبعد الرجوع للمصادر التى ترجمت لها وأمهات الكتب ، فمثلاً من تحريفات الأسماء :

ورد في « م » اسم « روح بن عقبة الكرابيسى » هكذا ، وفي « ص » : « روح بن عتبة الكرابيسى » . وكلاهما خطأ ، والصواب : « روح بن عبادة القيسى » .

وجاء أيضاً اسم « عبد الله بن يزيد » محرفاً في « م » و « ص » معاً ، مرة بالصورة السابقة ، أو مرة يأتي كالأتى : « عبد الله بن بهدة » ، وكلاهما خطأ ، والصواب : « عبد الله بن بُرَيْدَة » . وقد يأتي العَلَمُ مُخْتَلَفاً فيه ومحرفاً بصور عدة ، فمثلاً وَرَدَ اسم « مكى بن عبد السلام الرملى - الإمام أبو العباس » في « ص » : « أبو القاسم مكى بن عبد السلام الرملى » ، وفي « م » « أبو القاسم مكى بن عبد السلام الرملى » وفي تحفة الأحياء للسخاوى : « أبو مكى وابن عبد السلام الرملى » وجعلهما شخصين ، وفي الكواكب السيارة لابن الزيات : « أبو القاسم وعن عبد السلام الرملى » .. وكل هذا خطأ ومحرف ، والصواب ما أثبتناه أولاً بعد الرجوع إلى المصادر المعتمدة التى ترجمت له ، ومنها تذكرة الحفاظ للذهبي .

ومن التحريفات في الأعلام أيضاً : « أبو تميم الجيشاني » حُرِّفَ إلى « أُنَى شيم الخلشاني » . و « ربيع خراش » أُنَى بالخاء المعجمة والراء المهملة ، ومرة ثانية « حراشي » بالخاء المهملة والراء ، ومرة ثالثة « خداس » بالخاء والبدال . ومثله « أبو بكر محمد بن داود الدُّقِّي » جاء بِعِدَّةٍ صُورٍ أيضاً في المخطوطتين ، وفي بعض المراجع ، فمرة يَأْتِي العلم الأخير بالبدال المهملة المشددة المضمومة ، ومرة « الزُّقِّي » بالزاي المعجمة المشددة المكسورة - كما في تاريخ بغداد - نسبة إلى بيع « الزُّقِّي » ومرة « الرُّقِّي » بالراء المهملة . ومن أمثلة السقط والتحريف أيضاً : جاء في « م » قوله : « عن عون » وفي « ص » : « عن ميمون » ، وكلاهما خطأ ومحرف ، والصواب : « عن ابن عون » .. هذا ومثله كثير ، وقد تم ضبط مثل هذه النوعية من التحريفات في الأعلام وغيرها ، وتمت الإشارة إليها في مواضعها ، مع ذكر المصادر التي تم الاستعانة بها في تصويب تلك التحريفات .

خامساً :

لإكمال النصوص المهمة التي وردت في إحدى المخطوطتين ناقصة المعنى ، والسياق يستدعي إكمالها لإتمام المعنى المراد منها ، ولم ترد في المخطوطة الأخرى ، فإنني أقوم بإكمالها من مصادرها التي استقي منها الكاتب مادته ، كوفيات الأعيان - أو ممن جاء بعده - كابن الزيات والسخاوي وغيرهما - إذا ثبت أنهم استمدوا مادتهم من مصدر واحد ، وأضع المادة المزيدة بين معقوفتين مع الإشارة إلى ذلك في موضعه .

سادساً : قمت بضبط الآيات القرآنية ، والأحاديث النبوية ، والشعر ، وبعض النصوص والكلمات والأعلام التي يلتبس نطقها الصحيح على القارئ ، وحرصاً على وضوح معناها .

سابعاً : قمت بتخريج الآيات القرآنية بعد أن وضعتها بين قوسين مزهرين تمييزاً لها عن سائر الكلام ، كما قمتُ بتصويب الأحاديث النبوية التي وردت وبها خلطٌ أو خطأً من الناسخ ، وقمت بتخريجها والإشارة إلى ذلك .

ثامناً : ترجمت لكثير من الأعلام التي لم يترجم لها المؤلف ، كما أشرت للمصادر المعتمدة للأعلام التي ترجم لها المؤلف في كتابه ، ليستعين بها من يريد الرجوع إليها من الباحثين .

ثاسعاً : قمت بشرح الألفاظ الصعبة ، والعبارات المبهمة الغامضة التي قد يجد بعض القراء صعوبة في فهم مدلولها ، وذلك تيسيراً عليهم ، وتوفيراً لوقتهم في البحث عنها في المعاجم العربية وغيرها .

عاشراً : قمت بتصويب المعلومات والتواريخ التي وردت خطأً ، مثل قوله عن السيدة نفيسة رضي الله عنها بأنها ولدت قبل الامام الشافعي بخمسين سنة ، وهذا مخالف للحقيقة ، فهي ولدت سنة ١٤٥ هـ والامام ولد سنة ١٥٠ هـ ، أى أنها ولدت قبله بخمسين سنين لا خمسين سنة .. وقوله : « ... وأقامت السيدة نفيسة بمصر سبع سنين ... » وهذا مخالف للحقيقة ، والصواب أنها أقامت بمصر خمس عشرة سنة لا سبع سنين كما ذكر ، حيث قَدِمَتْ إلى مصر في ٢٦ من شهر رمضان سنة ١٩٣ هـ ، وتوفيت بها سنة ٢٠٨ هـ ، كما أجمعت على ذلك المصادر التي ترجمت لها ، وقد أشرت إلى ذلك في موضعه .

حادى عشر : قمت بمراجعة قواعد اللغة - نحواً ، وصرفاً ، وإملاءً التي أهملت في هذا الكتاب ، خاصة همزات الوصل والقَطْع ، وأشرت إلى ذلك في موضعه من هوامش التحقيق ، ما عدا همزات الوصل والقطع ، فإنها من الكثرة بحيث يصعب الإشارة إليها .

ثاني عشر : راعيتُ القواعد العروضية في الشعر ، وذلك في الأبيات التي جاءت غير مستقيمة الوزن ، فقمتُ بتصويب ذلك بالرجوع للمصدر الذي استمد منه الكاتب - إن وُجد - وإذا تعسر ذلك فإننى أضع « كلمة » من عندي أو « حرفاً » مناسباً للمعنى والسياق ، لاستقامة الوزن ، وأشرت إلى ذلك في موضعه .

ثالث عشر : قمت بوضع علامات الترقيم بأنواعها المختلفة ، والتي أهملت تماماً في المخطوطتين ، كما وضعتُ الرمز « هـ » الذي أهمل أيضاً للدلالة على السنة الهجرية .

رابع عشر : قمتُ بعمل فقرات للكتاب كله ، حيث أُهمل ذلك تماماً في المخطوطتين ، كما قمتُ بوضع بعض العناوين من عندي ، دفعاً للملل عن القارئ وتيسيراً عليه ، وأشرتُ إلى كل عنوان قمت بوضعه في الهامش .

خامس عشر : قمتُ بحذف العبارات التي كررها الناسخ سهواً ، كما قمت بحذف العبارات التي لا معنى لها أيضاً ، أو كانت فاسدة المعنى ، منعاً لتشويش ذهن القارئ وبلبلة فكره ، وأشرت إليها في موضعها . كما أنني أثبتُّ أكثر الجمل الدعائية التي وردت في « ص » ولم ترد في « م » مثل « رضى الله عنه » أو « عفا الله عنه » أو « رحمه الله » ونحوها ، ولم أشر إلى ذلك في الهامش اكتفاء بهذه الإشارة هنا .

سادس عشر : قمت بإعداد ذيل لهذا الكتاب ، ذكرتُ فيه الأضرحة والمزارات التي مازالت قائمة ، والتي تُزار الآن في القرائين الصغرى والكبرى ، والتي لم تُرد في كتاب « مرشد الزوار » ، إذ أن أصحابها من متأخري الوفاة ولم يدركهم مؤلف الكتاب المذكور . وذكرت أصحاب هذه الأضرحة ، وترجمتُ لكثير منهم ترجمة وافية ، وقدمتُ للقارئ بعض أقوالهم ومأثور كلامهم ، ليقف على بعض ما وصلوا إليه من علمٍ ونورانية وفجوح ربانية .

ومن هؤلاء شيخ الإسلام وقاضى القضاة العز بن عبد السلام ، والعارف الزاهد أحمد بن عطاء الله السكندري ، وذكرت من بِحَوْمَتِهِ من الأولياء والصالحين من لم يدركهم ابن عثمان ، وقاضى القضاء تقي الدين بن دقيق العيد ، والعالم العلامة كمال الدين بن الهمام ، والعالم الكبير عبد الله بن أوى جمرة ، ومن في حومته من العلماء والأشراف ، والإمام محمد بن سيد الناس ، ومسجد السادة الوفائية بسفح المقطم وما به من الأضرحة ، وقدمتُ للقارئ تعريفاً بآل وفا ، وعددهم يقرب من عشرين شخصية ، بدءاً من جددهم الشيخ محمد النجم إلى آخر خليفة لهم ، وقدمتُ وصفاً لهذا المسجد من الناحية التاريخية والأثرية اعتماداً على ما جاء في المخطوط التوفيقية ، وغيره من المصادر والمراجع .

كما ذكرت فيه قبر الشيخ الصالح سلامة أنى طرطور ، وضريح سيدى أنى السعود بن أنى العشائر ، ومن فى حومته من الأولياء والفقهاء والعلماء والصالحين ، وتربة الشيخ القطب أنى العباس البصير ، المعروف بابن غزالة ، ومن بترته من الأولياء والصالحين ، والشيخ يحيى الصنافى ، والإمام عبد الله الغمازى ، وضريح العارف بالله صفى الدين أنى المواهب الشاذلى « التونسى » ، وضريح فمس الدين محمد بن اللبان « المعروف بالرازى » وضريح سيدى يوسف المعجمى الكورانى ، وضريح ومسجد الشيخ شاهين الخلقى الدرمداشى . وفى نهاية الذيل قدمت تخلصاً بالمرارات والآثار العربية الموجودة بالقرافة الجنوبية إلى سنة ١٣٥٦ هـ كانت موجودة فى آخر كتاب تحفة الأحباب للسخاوى مضافاً إليها ما لم يدركه السخاوى ، وتشمل عدة جبانات ، منها جبانة السيدة نفيسة وما بها من المزارات ، وجبانة سيدى جلال ، وابن الفارض ، وجبانة التونسى ، وجبانة الإمام الشافعى والليث ، وغيرهما . وذلك حتى تكتمل الفائدة المرجوة من الانتفاع بهذا الكتاب .

سابع عشر : قمت بوضع فهرس تفصيلية تشمل محتويات الكتاب ، والقرآن الكريم ، والأحاديث النبوية ، والأشعار ، والأعلام ، والأماكن والبلاد والبقاع ، والجماعات والقبائل ، والأهم والطوائف ، وثبتاً بمصادر ومراجع التحقيق ، وذلك ليسهل على الباحث الاهتداء إلى ما يريد من منها . كما قمت بعمل فهرس تفصيلية أيضاً للذيل الذى قمت بإعداده على مثال « مرشد الزوار » . وأرجو بذلك أن أكون قد وفقت فى تقديم هذا الكتاب الذى يُحقّق للمرة الأولى ، بعد أن ظل أكثر من سبعة قرون بدون أن يقوم أحد بتحقيقه ، وأرجو أن ينال رضا قارئه ، وأن يستفيد مما جاء فيه بعد أن نُقِيَتْ مما عُلِقَ به من شوائب التحريف والتصحيف ، وأدعو الله - عز وجل - أن يتقبل منى هذا العمل ويجعله خالصاً لوجهه الكريم ، وينفعنى به فى حياتى ، وعند مماتى ، ويوم أبعثُ حياً ، وأرجو أن يتجاوز عن زلاتى وهفواتى وَجْهلى . وما توفيقى إلا بالله ، عليه توكلتُ وإليه أنيب .

الفقير إلى رحمة ربه الودود
محمد فصحى أبو بكر

كتاب مرشد الزوار إلى قبور الأئمة
عجل الله فرجهم
تأليف العلامة آية الله
ميرزا الباقع الميرزا

عمت برکاته
والتبع
١٢٩٩ هـ

الغاري انه طيسر الادوي القوي قدامي ناعلي واصحاب
عناضار وسبع من امة اني ذيب وهو اول
من اذطر قراة باقع وموطا ملك الاندلس
وعنه روي عنه قال عرضت مصحفي فقال
عصبي نافع اني ابيع فلان عتي من اول
عنه القوي انه عندك ولا تسع روي عنه
صلى على ابيك التهجيد بالليل روي عنه
ما تسمي لسع ولعني ونام وذكى ابرو
في نايح المصري فقال الغاري اني قدس
الانطلسي في المولي سيجي الجهد روي عنه في ملك
والجند واولوا في روي عنه عند الملك
ابن جريد وهو قتيقرو وكان عند الموطا
وقال ان يحفظه فعلم به وصالحه على امر
دم حرم

كتاب مرشد الثكار الى نذر الامور
بالف الشيم القصة الامام
الغاري الماروق مؤمن الدار
عند الرحمن بن النسيم العبد
الحمد روي عن غسان الساري
تدبر ابد زوجه وتور
صبري
لورث روي عنه في
الغاري روي عنه في
الغاري روي عنه في
الغاري روي عنه في
الغاري روي عنه في

خلت منصف المذکور سنة وكانت مولده عام
هجرا لوداع ودفنه امه يا الشيخ عند ذك الخليفة
حيها حرور رسول الله صلى الله عليه وسلم تنوحها
اليامكة ولما قتل اسريه معا وفيه انتحار الطائفة
وسريه علي باب دار عمر ابو الهادي لما علم حتى
كراهته لذلك ولما سمع حرقه بالنداء في
جميعته حار ودفن في الموضع الذي قتل فيه
فلما كان بعد ستة ايام غلامه محمدا عليه
فام يحيد سويك راسه قد فنه في هذا الموضع
ويقال ان الاله في القليلة وكانت ولاية محمد علي
بصره حسنة اشهر وكان عابثا في المومنين
رضي الله عنها فذا تفقد اخاه لم يجد الرحمة
اليهم طربا لدا في رضي الله عنه في ثلث اشهر فلقه
بان الاصل ونية ابنه خذ روحه ولما قتل محمد وهو
خير الدنية اسرف جميعه اليه سعياته رضي
الله عنها ان يشوي كيش في شوي ثم ارسلته
الي عابثه رضي الله عنها وفيها رسالة
اخرا يلهم فلم تظلم عابثه رضي الله عنها بعد
ذلك الشوي حتى ماتت ولما بلغ اسماء خير ولد لها
وحلست وكفلة الغنط حتى تحضت ثوباها
وما بلغ علي رضي الله عنه ما وقع له بعد
عليه وحيد اعطيا وفاء خطيبا محمد الله واتفي
عليه ثم قال الان محمد بن علي بكر هذا صيب رحمه
الله

الله وعند الله تحنسية لما واعدان لما جامنة
لحق يوسف يا لغتنا ويعمل الخير اوجب هديك
المومن ويغفر شكل القاتل خير وفيل لعل
اليه السلام لقد جرت عن علي محمد جرت عن علي
فما ااكل وامسكاته في ربييا ولنتنا عده ولما
فيقيل انه لما بلغه فتنة في علي عليه قال واهل لعد
لما علم انما فاضا وركنا دافعا وسينما فاطمة جيبا
لما عدوا لهما ويجزي في علي شهما تنتم به ولما بلغه
التمن في لولا ان عاتق لوالد جيم قائم والله لفتكاته
يا اباي اليه يد وسا احسنه عهد الله وفان
لا اجد يا يهي علي ما في نفسه الاحمد ابن الي
يكون فانه يا يهي علي ما في نفسي وهذا انتم
البيتا
مؤ كتاب مرشد الزواجر
وحسنة الله وفقر الكليل
وصلي الله على سيدنا
محمد وعليه
وصحبه
وسلم
الحمد

مُرشدُ الزُّوّارِ إلى قبورِ الأبرارِ
المُسَيِّ
الدُّرِّ المنطَمِّ في زيارَةِ حَبْلِ الْمُطَمِّ

لِلإمامِ العارفِ

موفقِ الدِّينِ بنِ عثمانِ

المنوفِ سنه ٦١٥ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة المؤلف ^(١)

الحمد لله الذى شَرَّفَ الجبلَ الْمُقَطَّعَ بكلِّ مسجدٍ شريفٍ مُعَظَّمٍ ، وجَعَلَ
 فى سَفْحِهِ غِرَاسَ الْجَنَّةِ ، وهو بهم مُكْرَمٌ ^(٢) .. نوره لا يَخْفَى ، وَمِسْكُهُ
 لا يَتَكْتَمُ ^(٣) ، فهو كِبُستَانِ أَزْهَارِهِ تَتَبَسَّمُ ^(٤) ، ونَسِيمُهُ يُخْبِي القلوبَ حينَ
 يُتَنَسَّمُ ^(٥) ، بل كان سَفْحُهُ سَمَاءً ، وقُبُورُهُ نُجُومًا ^(٦) بينهما بُلُورٌ لا تَتَغَيَّمُ ،
 تزيد نُورًا ^(٧) بقراءة القرآنِ عندها وَيَرْحَمُ مَنْ يَرْحَمُ ^(٨) ، فقُبُورُ الصَّالِحِينَ
 تُحْيِي ^(٩) ، خواصُّ السُّلْطَانِ إِلَيْهَا يَشْتَكِي وَيَتَطَلَّمُ ، فَرَى أَرْبابَ الحَوَائِجِ يَطْلُفُونَ
 فى معسكرِ القُبُورِ عَلَى مَنْ لَهُ بَجَاةٌ ^(١٠) وَمَنْ بِحَرَمِهِ يُتَحَرَّمُ ، فيَسْتَفْشُونَ عنده

(١) هذا العنوان من عندنا .

(٢) هكذا فى « ص » .. وفى « م » : « يُكْرَمُ » .

(٣) لا يَتَكْتَمُ : لا يَخْفَى ولا يَسْتُرُ .. وفى « ص » : « لا يُكْمِ » .

(٤) هكذا فى « م » .. وفى « ص » : « تَتَبَسَّمُ » أى : تُشْمُ وتُلْقَمَسُ .

(٥) فى « ص » : « حينَ تَتَبَسَّمُ » . وما أثبتناه عن « م » هو المناسب للسياق والمعنى .

(٦) فى « م » و « ص » : « نُجُومٌ » وما أثبتناه بالنصب عطفًا على « سماء » الواقعة فى خبر « كان » ،

والبدور : الأقبار .

(٧) تزيد نُورًا : أى القُبُورِ .. وفى « ص » : « تزيد نُورًا » أى : الجبل .

(٨) هكذا فى « ص » .. وفى « م » : « وترحم مَنْ يترحم » .. وجاء فى « ص » بعد هذه

العبارة : « ... كأنها أَصْدَأُ فيها جواهر ، رَوَاهِمُ عَلَتْ كلَّ قبرٍ كزجاجة فيها مصباح ، إذا رآه العاصي

بكى على ظُلْمَةِ قَبْرِهِ بين القُبُورِ وتندم ... » وهو ساقط من « م » .

(٩) تُحْيِي : أى : مُقَامَةٌ ثابتة . يقال : نَحْيَمُ بالمكان ، أى : أقام به وفه ، أو ضَرَبَ خيمته فيه .

(١٠) أى : مَنْ له مكانة عند الله - عَزَّ وَجَلَّ - من الصحابة ، والعلماء ، والأولياء ، والصالحين ،

يترسلون بهم إلى ربهم .

أن يشفع ، وَالسَّيِّئَةُ الْأَحْوَالُ نَجِيبٌ وَتَتَكَلَّمُ ، فلا تنظرُ إلى شُعْتِ ظَوَاهِرِهَا ^(١) ،
فَبَوَاطِنُهَا رُوضَاتٌ فِيهَا أَرْوَاحُ الصَّالِحِينَ تَتَنَعَّمُ .. فسبحان مَنْ أَوْقَفَ الْمُلُوكَ عِنْدَهَا
تَتَشَفَّعُ بِهَا ، وجعلها مَلَاذَ الْخَلْقِ يَمَّا سَبَقَ لَهَا وَتَقْدَمُ ^(٢) .. إذا أُجْدَبَتِ الْأَرْضُ
خَرَجَ الْخَلَائِقُ يَسْتَسْقُونَ بِهَا ^(٣) ، فإذا السَّمَاءُ تَتَعَيَّمُ ، وَالْقَطَرُ يَنْزِلُ وَيَتَفَسِّمُ ..
وتفدُّ إِلَيْهَا وتقصدها الوحوش ، فتعفر وجوهها في ثَرَابِهَا .. فسبحان مَنْ أَلْهَمَهَا
وَعَلَّمَ .. وإذا رَكَنَ إِلَى جَانِبِهَا ^(٤) عَاصِرٌ وَهَبُهُ الْحَقُّ لَهَا ، وَجَادَ عَلَيْهِ وَكَرَّمَ ^(٥) .
هَكَذَا هَكَذَا .. وَإِلَى تِلَاوَةِهَا ^(٦) أَيْنَ مَنْ يَتَقَدَّمُ .. وَغَدَاً ^(٧) يَرْكَبُونَ مِنْ قُبُورِهِمْ
إِلَى قُصُورِهِمْ ، وَيُكْشَفُ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ الْحِجَابُ وَيُكَلِّمُ .. فَتَرَى هَذَا وَقَدْ
تَوَجَّجَ ، وَهَذَا قَدْ رُوجَّجَ ، وَهَذَا قَدْ أَدْنَاهُ رَبُّهُ وَعَلَيْهِ سَلَّمَ ، فَقِفْ ^(٨) عَلَى قُبُورِهِمْ
بِأَدَبٍ وَتَحَشُّمٍ .. وَقُلْ : يَا أَحْيَاءُ ، تَرَحُّمُوا عَلَى مَيِّتٍ .. يَا أَغْنِيَاءُ ، جُودُوا عَلَى
مُفْلِسٍ .. وَأَبْلِكْ عَلَى ضِيَاعِ عَمْرِكَ فِي الْبَطَالَةِ وَتَنَدَّمْ ... وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا
مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ ^(٩) .

وبعد ... فهذا الكتاب ^(١٠) قد ذكرْتُ فيه فضل زيارة القبور وآدابها ،
وذكرْتُ فيه فَضْلَ الْجَبَلِ الْمُقَطَّمِ وَأَوْدِيَتِهِ ، وَقُبُورِ الصَّالِحِينَ الَّتِي فِي سَفْحِهِ -
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ - وَذكرْتُ بعض فضائلهم الَّتِي تُشَوِّقُ الْقُلُوبَ إِلَى زيارَتِهِمْ ^(١١) .

(١) شُعْتِ ظَوَاهِرِهَا ، أَيْ : مُتَغَيَّرَةٌ ، لَا تُسَرُّ النَّظَرَ إِلَيْهَا .

(٢) هَكَذَا فِي « ص » .. وَفِي « م » : « يَمَّا سَبَقَ لَهَا وَمَا تَقَدَّمَ » .

(٣) يَسْتَسْقُونَ بِهَا ، أَيْ : يَتَوَسَّلُونَ بِأَصْحَابِهَا إِلَى اللَّهِ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - فِي طَلَبِ السَّقْيَا وَتَزْوِيلِ

الغَيْثِ .

(٤) فِي « ص » : « وَإِذَا دُفِنَ إِلَى جَانِبِهَا » .

(٥) فِي « ص » : « وَتَكَيَّفَ » .

(٦) هَكَذَا فِي « م » ، وَالتَّلَالُ : جَمْعُ تَلٍّ ، وَهُوَ مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ عَمَّا حَوْلَهُ ، وَهُوَ دُونَ

الْجَبَلِ .. وَفِي « ص » : « وَإِلَّا فَلَا » ، بِالْفَاءِ ، وَالْأَخْيَرَةُ تَصْحِيفُ مِنَ النَّاسِخِ .

(٧) غَدَاً : يَرِيدُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ .

(٨) فِي « م » وَ« ص » : « دَقَفَ » .

(٩) فِي « ص » : « وَآلِهِ وَسَلَّمَ » .

(١٠) هَكَذَا فِي « م » .. وَفِي « ص » : « فَصَّلَ » . هَذَا كِتَابٌ ذَكَرْتُ فِيهِ ... ،

(١١) فِي « ص » : « إِلَى رُؤْيَيْهِمْ » .

فصل

في ذكر الجبل^(١)

هذا الجبل معروف بالمُقَطَّم ، مأخوذ من القَطْم [وهو القَطْع]^(٢) ، وهو أنه لَمَّا كان منقطع الشجر والنبات سُمِّيَ بذلك مُقَطَّطًا ، ذَكَرَ ذلك الهُنَائِي وغيره .. وقيل^(٣) : إنَّ المقطم بن بصر بن مصر بن حام بن نوح كان عبداً صالحاً ، فَعَبَّدَ في هذا الجبل فَسُمِّيَ باسمه ، ذكره أبو عبد الله الجعفي .. وقيل : لم يكن في ولد نوح مَنْ اسمه « مقطم » .. والله أعلم .

وقد روى أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحَكَم في كتاب « فتوح مصر » قال : حدثنا عبد الله بن صالح ، قال : حدثنا الليث بن سعد^(٤) ، رضى الله عنه ، أنَّ المقوقس سأل عمرو بن العاص أن يبيعه سفح المقطم بسبعين ألف دينار .. فعجب عمرو من ذلك ، وكتب إلى عمر بن الخطاب بذلك وبصفة السفح وما هو عليه .. فكتب إليه عمر وقال : سَلِّهُ لِمَ^(٥) أعطاك [به ما أعطاك] وهو لا يُزَرِّعُ ولا يُسْتَنْبِط به ماء - أو قال : لا ينتفع به ؟

(١) جملة « في ذكر الجبل » وردت في « م » ، كعنوان جانبي منفصل عن المتن ، وحرف الجر « في » زيادة من عندنا .

(٢) ما بين المعقوفين عن « ص » وساقط من « م » .

(٣) في « م » : « قيل » بدلون عطف .

(٤) من قوله : « وقد رَوَى أبو القاسم ... » إلى هنا عن « م » .. وفي « ص » : « وقد رَوَى الليث بن سعد » . وهو الليث بن سعد بن عبد الرحمن الفهمي ، إمام أهل مصر في عصره حديثاً وفقهاً ، وكان كبير الديار المصرية ورئيسها ، وأمير مَنْ بها في عصره . ولد في قلقشنده - من قرى مصر - سنة ٩٤ هـ ، وتوفي في القاهرة سنة ١٧٥ هـ . قال الإمام الشافعي : « الليثُ أَفْقَهُ من مالك ، إلَّا أن أصحابه لم يقوموا به » . وأخباره كثيرة .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٥ ص ٢٤٨ ، وفيات الأعيان ج ٤ ص ١٢٧ - ١٣٢ ، وتاريخ بغداد ج ١٣ ص ٣ - ١٤ ، ومروج الذهب ج ٣ ص ٣٤٩ ، وحلية الأولياء ج ٧ ص ٣١٨ - ٣٢٧ ، وشذرات الذهب ج ١ ص ٢٨٥ ، ٢٨٦ وحسن المحاضرة ج ١ ص ٣٠١ ، ٣٠٢ ، وفضائل مصر للكندي ص ٤٠ وصفحات أخرى ، وميزان الاعتدال ج ٣ ص ٤٢٣] .

(٥) في « م » : « لِمَا » وحق الألف هنا الحذف . وما بين المعقوفين - بعدها - عن =

فسأله ، فقال : إِنَّا لَنَجِدُ هذه البقعة وصفتها في الكتب ، وإنَّ فيها غِرَاسَ
الجنة ^(١) .

فكتب عمرو إلى أمير المؤمنين ^(٢) . فكتب له عمر : « إِنَّا لَا نَعْلَمُ غِرَاسَ
الجنة إِلَّا لِلْمُؤْمِنِينَ ، فَأَقْبِرْ بِهَا مَنْ مَاتَ مِنْ قِبَلِكَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ ، وَلَا تَبِعْهُ بِشَيْءٍ » .
ففعل له ذلك ، فغضب المقوقس من ذلك ، فقطع له عمرو قطيعاً نحو
الحبش تدفن فيه النصارى ، وسُبِّلَتْ ^(٣) هذه المقبرة للمسلمين ، كما برز أمر أمير
المؤمنين ، فكان أَوَّلَ مَنْ دُفِنَ بِهَا رَجُلٌ مِنَ الْمَعَافِرِ ^(٤) يقال له « عامر » ،
فقال : عَمَرَتِ الْجَبَّانَةُ ^(٥) . ووقفت ابنته على قبره تبكي ، فقيل في ذلك :

قامت لتبكيه على قبره مَنْ لِي مِنْ بَعْدِكَ يَا عَامِرُ
تركنتي في الدار ذا غربة قد خاب مَنْ لَيْسَ لَهُ نَاصِرُ

وَرَوَى أبو سعيد عبد الرحمن بن أحمد بن يونس في « تاريخ مصر » من
حديث خزيمة بن عمران ، قال : حدثني عمير بن مدرك الخولاني ^(٦) : قال
سفيان بن وهب الخولاني : كنا ^(٧) مع عمرو بن العاص في سفح هذا الجبل
ومعنا الْمُقَوَّقُسُ ، فقال له عمرو : يَا مُقَوَّقُسُ ، مَا بَالُ جَبَلِكَ أَقْرَعَ ، لَيْسَ عَلَيْهِ
نبات ولا شجر ، على نحو من جبال الشام ؟! فَلَوْ شَقَقْنَا فِي أَصْفَلِهِ نَهْرًا مِنَ النَّيْلِ

= « ص » ومعجم البلدان ، ولم يرد في « م » .

(١) هكذا في « م » .. وفي « ص » : « إِنَّا لَنَجِدُ وصفتها في الكتب أَنَّ فيها غِرَاسَ الجنة » .

(٢) في « ص » : « فكتب بذلك إلى عمر رضى الله عنه » .

(٣) سُبِّلَتْ ، أى : جُعِلَتْ في سبيل الله . ومن قوله : « ففعل له ذلك » إلى قوله : « أمير المؤمنين »

عن « م » وساقط من « ص » .

(٤) المعافرة : بلد باليمن .

(٥) الجبَّانة : المقبرة . وهى عن « م » ، ولم ترد في « ص » وانظر ذكر مقابر مصر والقاهرة في

الخطوط المقرية ج ٢ ص ٤٤٢ وما بعدها .

(٦) من قوله : « رَوَى أبو سعيد » إلى هنا عن « م » وساقط من « ص » .

(٧) في « ص » : « بينما نحن » مكان « كنا » .

وَعَرَسْنَا نَحْلًا^(١) . فقال : ما أدري ، ولكن الله تعالى أَعْنَى أَهْلَهُ عن ذلك بهذا النيل^(٢) ولكنا نجد تحته ماهو خير من ذلك .. قال : وماهو ؟ قال : يُدْفَنُ^(٣) تحته قوم يعيئهم الله يوم القيامة لا حسابَ عليهم .. فقال عمرو : اللهم اجعلني منهم .

قال حَرَمَلَةُ : فرأيتُ أنا قبرَ عمرو بن العاص ، وقبرَ أُنَى بَصْرَةَ^(٤) الْفَقَارِيِّ ، وقبرَ عُقْبَةَ بنِ عامر الجُهَنِيِّ ، رضى الله عنهم . وقطع عمرو للمقوقس الحَدَّ الذى كان بين المقبرة وبينهم .

وقد رَوَى فى بعض الأخبار أَنَّ كَعْبَ الْأَخْبَارِ^(٥) سَأَلَ رجُلًا يريد مصر ، فقال : أَهْدِ لِي تَرَابًا من سفح مُقَطَّعِهَا ، فَإِنَّا نجد فى الكتب أَنَّ الله قَدَّسَهُ من القصير إلى الْيَحْمُومِ^(٦) . فَأَتَاهُ منه بجراب ، فلما حَضَرَتْ كَعْبَ الْأَخْبَارِ الوفاة ، أَمَرَ به أَنْ يُفْرَشَ تحت جنبه فى قبره .

(١) قوله : « فلو شققنا فى أسفله نهرًا من النيل وعرسنا نَحْلًا » عن « م » ، ولم يرد فى « ص » .

(٢) قوله : « ما أدري ، ولكن الله تعالى أَعْنَى أَهْلَهُ عن ذلك بهذا النيل » عن « ص » ، ولم يرد

فى « م » .

(٣) فى « ص » : « لِيُدْفَنَ » .

(٤) هكذا فى « م » .. وفى « ص » : « وقبرًا فيه أبو بصرة » .

(٥) هو كعب بن ماته الحميرى ، أبو إسحاق ، تابعى ، كان فى الجاهلية من كبار علماء اليهود فى اليمن ، وأسلم فى زمن أبى بكر ، وقَدِمَ المدينة فى عهد عمر ، فَأَتَخَذَ عنه الصحابة وغيرهم كثيرًا من أخبار الأمم الغابرة ، وأخذ هو من الكتاب والسنة عن الصحابة ، وخرج إلى الشام ، فسكن « حمص » وتوفى بها سنة ٣٢ هـ عن مائة وأربع سنين .

[انظر ترجمته فى الأعلام ج ٥ ص ٢٢٨ ، وحلية الأولياء ج ٥ ص ٣٦٤ - ٣٩١ وج ٦ ص ٣

- ٤٨ ، وتذكرة الحفاظ ج ١ ص ٥٢ ، ٥٣] .

(٦) اليحموم : الأسود المظلم ، وجمعه « يحاميم » . وهى هنا الجبال المتفرقة المُطِلَّةُ على القاهرة

مصر من جانبها الشرقى ، وبها جَبَانَةٌ ، وتنتهى هذه الجبال إلى بعض طريق الجُبِّ ، وقيل لها « اليحاميم » لاختلاف ألوانها .

[انظر معجم البلدان ج ٥ ص ٤٣١] .

قال ابن لَهَيْعَةَ ^(١) : المقطم ما بين القصير إلى مقطع الحجارة ، وما بعد ذلك فاليحموم .

وفي بعض الكتب : يُحْشَر من تحته ثمانون ألف لواء إلى الجنة بغير حساب .

ورَوَى الْقُضَاعِيُّ ^(٢) : أَنَّ عيسى بن مريم عليه السلام ، مَرَّ عَلَى جَبَلٍ مِصْرَ هُوَ وَأُمُّهُ ، وَعَلَيْهِ جُبَّةٌ مِنْ صُوفٍ ، فَقَالَ : يَا أُمَّاهُ ، يُدْفَنُ هُنَا مِنْ أُمَّةٍ مُحَمَّدٍ ^(٣) صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وقد رَوَى أَنَّ جَبَلَ مِصْرَ كَانَ أَكْثَرَ الْجِبَالِ أَشْجَارًا وَنَبْتًا وَفَاكِهَةً ، وَكَانَ يَنْزِلُهُ الْمُقْطَمُ بْنُ بَيْصَرَ بْنِ حَامٍ بْنِ نُوحٍ ، فَلَمَّا كَانَتِ اللَّيْلَةُ الَّتِي كَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ فِيهَا ، أَوْحَى اللَّهُ إِلَى الْجِبَالِ : أَتَى مُكَلِّمٌ عَلَيْكَ نَبِيًّا - أَوْ قَالَ : عَلَى جَبَلٍ مِنْكُمْ نَبِيًّا مِنْ أَنْبِيَائِي - فَسَمَتِ الْجِبَالُ كُلُّهَا ، إِلَّا جَبَلَ الْقُدْسِ ^(٤) ، فَإِنَّهُ هَبَطَ وَتَصَاعَرَ ، فَأَوْحَى اللَّهُ إِلَيْهِ : لِمَ فَعَلْتَ ذَلِكَ ؟ - وَهُوَ بِهِ أَعْلَمُ - فَقَالَ :

(١) هو عبد الله بن لَهَيْعَةَ بن عتبة الحضرمي المصري ، أبو عبد الرحمن ، قاضي الديار المصرية وعالمها ومُحَدِّثُهَا فِي عَصْرِهِ ، وَتَقَعُ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ وَغَيْرُهُ . وَلِدَ سَنَةَ ٩٧ هـ ، وَتَوَفَّى سَنَةَ ١٧٤ هـ ، وَقَبِلَ سَنَةَ ١٦٤ هـ . [انظر ترجمته في الأعلام ج ٤ ص ١١٥ ، ووفيات الأعيان ج ٣ ص ٣٨ ، ٣٩ ، وشذرات الذهب ج ١ ص ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٣٠١ ، وفضائل مصر للكندي ص ٢٠ والولاة والقضاة ص ٣٦٨ - ٣٧٠ ، والمعارف لابن قتيبة ص ٥٥٥ ، وميزان الاعتدال ج ٢ ص ٤٧٥ - ٤٨٣] .

(٢) هو محمد بن سلامة بن جعفر القضاعي ، أبو عبد الله ، مُؤَرِّخٌ ، وَمُفَسِّرٌ ، وَمِنْ عُلَمَاءِ الشَّافِعِيَّةِ ، كَانَ كَاتِبًا لِلْوَزِيرِ الْجَرَجَرَانِيِّ (عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ) بِمِصْرَ فِي أَيَّامِ الْفَاطِمِيِّينَ ، وَتَوَلَّى الْقَضَاءَ بِالْأُيُودِ الْمِصْرِيَّةِ ، رَوَى عَنْهُ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ ، وَقَالَ عَنْهُ ابْنُ مَكُولَا : كَانَ مُتَّفَقًا فِي عِدَّةِ عُلُومٍ . وَتَوَفَّى بِمِصْرَ سَنَةَ ٤٥٤ هـ . [انظر ترجمته في الأعلام ج ٦ ص ١٤٦ ، ووفيات الأعيان ج ٤ ص ٢١٢ ، ٢١٣ ، وطبقات الشافعية للسبكي ج ٤ ص ١٥٠ ، ١٥١ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٤٠٣ ، ٤٠٤ ، وشذرات الذهب ج ٣ ص ٢٩٣] .

(٣) في (ص) : « يُدْفَنُ هَاهُنَا أُمَّةٌ مُحَمَّدٌ » .

(٤) في (ص) : « أَتَى مُكَلِّمٌ نَبِيًّا مِنْ أَنْبِيَائِي عَلَى جَبَلٍ مِنْكُمْ ، فَسَمَتِ كُلُّهَا إِلَّا الْجَبَلَ الْمُقْدَسَ » . وَسَمَتِ ، أَيْ : تَطَاوَلَتْ وَارْتَفَعَتْ غُلُوبًا وَطُمُوحًا . وَالْجَبَلَ الْمُقْدَسَ هُوَ جَبَلُ الطُّورِ الَّذِي كَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ .

إجلالاً لك يا رب .. فأمر الله الجبال أن يتحنف^(١) كل جبل بشيء مما عليه من النبات .. وجاد له المقطم بكل ما عليه ، حتى بقي كما ترى^(٢) ، فأوحى الله إليه : آتى معوضك^(٣) بشجر الجنة ، أو غرس الجنة ، يعنى المؤمنين .

وفي التوراة مكتوب : إذا فُتح وادى مقدسى^(٤) - يريد وادى موسى - فالمقطم عند مقطع الحجارة .. وأن موسى ، عليه السلام ، كان ينجى ربه بذلك الوادى .. ذكر ذلك القضاء .

وروى أن موسى سجد فسجد معه كل شجرة من المقطم إلى « طوى »^(٥) . ويروى أن « يهوذا »^(٦) أقام في ذروة هذا الجبل^(٧) في المحل المعروف الآن بمشهد إخوة يوسف ، عليه الصلاة والسلام .. وما زال هذا الجبل

(١) في « ص » : « أن تُحنف » أى تعطيه وتمنحه . وتحنف بمعناها أبطأ ، يقال : أحنف بكذا ، أى جاد عليه وأعطاه شيئاً له قيمة .

(٢) قوله : « حتى بقي كما ترى » عن « م » ، وساقط من « ص » .

(٣) في « ص » : « إلى معوضك على فيلك » .

(٤) في « م » : « وادى مقدس » .

(٥) طوى : هو الوادى المقدس الذى كلم الله عليه موسى عليه السلام ، وهو يُتْرَن ولا يُتْرَن .

(٦) قيل : هو أكبر إخوة يوسف - عليه السلام - سينا ، وأرشداهم رأيا ، وهو الذى حكى القرآن الكريم قصته بعد أن يمس إخوة يوسف من إقناع يوسف بإطلاق سراح « بنيامين » أخيهم أو أخذ أحدهم مكانه - قال تعالى في سورة يوسف من الآية الثمانين : ﴿ قال كبيرهم : أئتم تعلموا أن أباهم قد أخذ عليكم مؤثقا من الله ، ومن قبل ما قرطكم في يوسف ، قلن أبرح الأرض حتى نأذن لى أى أو يحكمم الله لى ، وهو خير الحاكمين ﴾ فأقام بأرض مصر في الموضع المذكور هنا .

[انظر تفسير الكشاف للزمخشري ، المجلد الثانى ص ٣٣٦ ، ٣٣٧ - وتفسير حمزة وبرانق وعلوان

ج ١٣ ص ٢٢] .

(٧) إلى هنا ينتهى الفصل فى « ص » ، وما ورد بعد ذلك عن « م » .

العظيم ، والمقام الكريم منزلاً لأولياء الله الكرام ، ومنتزهاً لأحبابه العظام ^(١) .

* * *

(١) انظر مادة المقطم ، في معجم البلدان ج ٥ ص ١٧٦ ، ١٧٧ ، وانظر فضائل مصر للكندى - فضائل مقبرة مصر ص ٦٣ - ٦٥ ، ط دار الفكر - بيروت ، وانظر الخطط المقرئية ، ذكر جبل المقطم ، ج ١ ص ١٢٣ - ١٢٥ ، وانظر حسن المحاضرة للسيوطي ج ١ ص ١٣٧ - ١٣٩ ، وانظر مساجد مصر وأولياؤها الصالحون لسعاد ماهر ج ١ ص ٤٨ - ٥٠ ، وانظر الكواكب السيارة لابن الريات ص ١٢ - ١٥ .

فصل

في ذكر زوّاد هذا الجبل وفضل القرافة ^(١)

قال ذو النون المصري ^(٢) : وُصِفَ لى رجلٌ بالجبل المقطم ، فقصدته ، فمكثتُ معه مدة تزيد على أربعين يوماً ^(٣) ، ثم استخرتُ الله في سؤاله ، فقلت له : فيم ^(٤) النجاة ؟ قال : في التقوى والمراقبة ^(٥) . قلتُ : زدني . قال : فِرْ مِنَ الْخَلْقِ وَلَا تَأْكُسْ بِهِمْ ^(٦) . قلتُ : زدني . قال : إِنَّ لِلَّهِ عِبَادًا خَافُوهُ ، فَسَقَاهُمْ كَأْسًا مِنْ مَحَبَّتِهِ ، فَهُمْ فِي شَرَبِهِمْ ^(٧) عِطَاشٌ ، وَفِي عَطَشِهِمْ أَرْوَاءٌ .. قلتُ : زدني . قال : هم أقوياء في تَوَكُّلِهِمْ ^(٨) .. ثم تركني ومضى . قيل : إنما سُمِّيَتْ هذه البقعة المباركة « القرافة » ^(٩) لَأَنَّ مَنْ قَصَدَ إِلَيْهَا يَلْقَى رَافَةً (انتهى) .

-
- (١) هذا السطر من عندنا ولم يرد في أي من المخطوطتين .
- (٢) هو ثوبان بن إبراهيم الإجمي المصري ، أبو الفيض ، أحد الزهاد العباد المشهورين ، يُرْوَى الأصل ، وأول مَنْ تكلّم بمصر في ترتيب الأحوال ومقامات أهل الولاية ، فأُنكر عليه عبد الله بن عبد الحكم .. وائمه لدى المتوكل العباسي بالزندقة ، فاستحضره إليه فلما دَخَلَ عليه وعظّه ، فبكى المتوكل ، ثم أطلقه ، فعاد إلى مصر ، وبها توفى سنة ٢٤٥ هـ .
- [انظر ترجمته في الأعلام ج ٢ ص ١٠٢ ، وطبقات الصوفية ص ١٥ - ٢٦ ، وحلية الأولياء ج ٩ ص ٣٣١ - ٣٩٥ ، وج ١٠ ص ٣ ، ٤ ، والطبقات الكبرى للشعراني ج ١ ص ٧٠ - ٧٢ ، والرسالة القشيرية ج ١ ص ٥٨ - ٦١ ، ووفيات الأعيان ج ١ ص ٣١٥ - ٣١٨ ، وتاريخ بغداد ج ٨ ص ٣٩٣ - ٣٩٧ ، وسير أعلام النبلاء ج ١١ ص ٥٣٢ - ٥٣٦ ، وطبقات الأولياء ص ٢١٨ - ٢٢٧ ، وميزان الاعتدال ج ٢ ص ٣٣ ، وشذرات الذهب ج ٢ ص ١٠٧ ، ١٠٨] .
- (٣) في « ص » : فمكثتُ معه أربعين يوماً .
- (٤) في « ص » : فيم ، فيما ، لانصح .
- (٥) في « م » : في التقوى والقرافة ، والأخيرة تحريف .
- (٦) قوله : « .. فِرْ مِنَ الْخَلْقِ وَلَا تَأْكُسْ بِهِمْ .. » عن « م » ، ولم يرد في « ص » .
- (٧) في « م » : « .. شَرَبِهِ » . والشرب : كثرة الشرب .
- (٨) في « ص » : « .. بتوكلهم » .
- (٩) في « ص » : « قبل : سُمِّيَتْ القرافة .. » .

فصل

في ذكر المقبور فيه من الصحابة (١)

إذا أردت أن تعرف شرف الأرض ، فانظر إلى المدفونين بها .. قال الله تعالى : ﴿ مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ وَفِيهَا نُعِيدُكُمْ وَمِنْهَا نُخْرِجُكُمْ تَارَةً أُخْرَى ﴾ (٢) .

قال الإمام الجليل العالم عبد الله بن وهب (٣) رضى الله عنه : قُبِرَ في مقبرة المقطم مِمَّنْ عُرِفَ مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، خمسة نفر : عمرو ابن العاص السهمي ، وعبد الله بن الحارث بن جَزْءَ الزبيدي ، وعبد الله بن حَذَافَةَ السهمي ، وأبو بَصْرَةَ الغفاري ، وعُقْبَةُ بن عامر الجُهني ، رضى الله عنهم ، وَحَشَرْنَا في زُمرتهم تحت لواء سيد المرسلين (٤) .

وقد رَوَى الترمذي في الحديث (٥) من طريق أبي طيبة ، عن عبد الله بن

(١) هذا العنوان لم يرد في « ص » ، وورد في « م » كعنوان جانبي .

(٢) في « ص » : « مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ وَفِيهَا نُعِيدُكُمْ » ولم يكمل الآية ، وهي من سورة طه - الآية ٥٥ .

(٣) هو عبد الله بن وهب بن مسلم الفهري ، وُلِدَ في مصر سنة ١٢٥ هـ ، وهو من أصحاب الإمام مالك ، وكان يكتب إليه : « إلى عبد الله بن وهب فقيه مصر » . ولم يكتب الإمام مالك لأحد بالفقيه إلا له ولأبي محمد المني .

وقد جمع ابن وهب بين الفقه والحديث والعبادة ، وله كتب ، منها : الجامع في الحديث ، والموطأ في الحديث . وعُرِضَ عليه القضاء فحَبَّأَ نفسه وَلَزِمَ منزله . وكانت وفاته بمصر سنة ١٩٧ هـ .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٤ ص ١٤٤ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٣٠٢ ، ٣٠٣ ، وفضائل مصر للكندى ص ٤٠ ، وتذكرة الحفاظ ج ١ ص ٣٠٤ - ٣٠٦ ، ووفيات الأعيان ج ٣ ص ٣٦ ، ٣٧ وشذرات الذهب ج ١ ص ٣٤٧ ، ٣٤٨ ، والجبر للذهبي ج ١ ص ٢٥١ ، ٢٥٢] .

(٤) من قوله : « رضى الله عنهم » إلى هنا ، عن « م » .

(٥) في « ص » : « وقد رَوَى في الحديث » . ولم يذكر رجال السند .

مسلم ، عن عبد الله بن بُرَيْدَةَ ^(١) ، عن أبيه ، رفعه : أن رسول الله ﷺ ، قال : « ما مِنْ أَحَدٍ مِنْ أَصْحَابِي يَمُوتُ بِأَرْضِهِ إِلَّا بُعِثَ قَائِدُهُمْ ^(٢) يَوْمَ الْجُمُعِ » - وفي رواية : يوم القيامة - . وفي رواية : قَائِدًا وَنُورًا ^(٣) .

ولله دُرٌّ مَنْ قَالَ :

هَنِيئًا لِرُزَّاءِ الْقَرَفَةِ لِمَنْهُمُ قُبُورٌ عَلَيْهَا هَيَّةٌ وَجَلَالَةٌ
يُزُورُونَ أَرْضًا قَدْ أُجِلَّتْ قُبُورُهَا إِذَا جُبَّتْهَا لَيْلًا بَدَا لَكَ نُورُهَا
سَقَى اللَّهُ مِنْ مَاءِ الْجَنَانِ ثَرَابَهَا وَنَجَّى بِهَا مَنْ جَاءَ قَصْدًا يُزُورُهَا
وقال آخر ^(٤) :

يَمْنُهُ تَحْيَا بِالْهُدَى مَعْمُورًا تَرْجِعُ بِأَنْوَاعِ الْعَطَا مَعْمُورًا
زُرَّ بِالْقَرَفَةِ كُلُّ حَبِيٍّ مُشْرِقٍ تَشْهَدُ بِحُورًا إِذْ تَزُرُّ وَقُبُورًا
سَفَحُ الْمُقَطَّمِ رَوْضَةٍ إِنْ لَمْ تَنْلُ ثَمَرَ الْمُنَى مِنْهَا تَشِيقَتْ زُهُورًا ^(٥)
هِيَ سَاحَةٌ حَلَّ الْجَلَالُ بِأَرْضِهَا وَجَمَّالُهَا الْبَادِي تَزَايَدَ ثُورًا

(١) في « م » : « جبهة » خطأ ، والصواب ما أثبتناه ، وهو : عبد الله بن بُرَيْدَةَ بن الحَصِينِ الأَسْلَمِيُّ المَرْوَزِيُّ .. من ثقات التابعين ، وُلِدَ لثَلَاثِ سِنِينَ تَحْلَوْنَ مِنْ خِلَافَةِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ ، وتوفى سن ١١٥ هـ .

[انظر ترجمته في ميزان الاعتدال ج ٢ ص ٣٩٦ ، وتذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٠٢ ، وطبقات الحفاظ ص ٤٧ ، ورجال صحيح البخاري ج ١ ص ٣٩٧ ، ورجال صحيح مسلم ج ١ ص ٣٥٤ .]
(٢) في « ص » : « قائلًا لهم يوم القيامة » .

(٣) من قوله : « وفي رواية » إلى هنا عن « م » وساقط من « ص » .
ولعل الحديث في الترمذي : « ما مِنْ أَحَدٍ مِنْ أَصْحَابِي يَمُوتُ بِأَرْضِهِ إِلَّا بُعِثَ قَائِدًا وَنُورًا لهم يوم القيامة » رواه الترمذي في المناقب .

[انظر صحيح الترمذي ج ١٣ ص ١٤٥ بشرح ابن العري] .

(٤) من قوله : « وقال آخر » إلى نهاية « الشعر » عن « م » وساقط من « ص » .

(٥) تَشِيقَتْ : شَمِنَتْ .

وقال آخر :

نورٌ ثلاثاً بالقرافة إذ أضنا
بشري غراس جناب جنات الرضا
وسنا بها ، عم الرحاب مع الفضا ^(١)
ممن يجيء ، وسابق فيما مضى
ونعيم خلد لا يشاب بالانقضا ^(٢)

وقال آخر :

سفعٌ تقدس بالفراس فنوره
فترى بريه ووارديه ومن به
ملا البطاح وماله من مشبه ^(٣)
كل الهناء ، وكل ماقد يشتبه ^(٤)

وقال آخر :

قراف مصر صانها سفع الجبل
ياقوز من ينساء ذباك المحل
قد قدس الوادي لمن قد فيه حل
حط الرجال مع الرجال وما ارتحل ^(٥)

وأقام يعقوب عليه الصلاة والسلام بها ثلاث سنين ، ثم حُمل إلى بيت المقدس ، فدفن عند آباءه ^(٦) . ودفن يوسف عليه السلام بها ، وبالجزيرة ، وبمحل المقياس ، يُقل من القرافة إلى الجزيرة ، وتقل من الجزيرة إلى رأس الروضة ، في المحل المعروف الآن بالمقياس ... وقد كان - صلى الله عليه وسلم - لما دُفن بالقرافة ثبت العشب والكأ بالجهة القبلية ، ولم ينبت بالجهة البحرية شيء ،

(١) أضنا : أضاء . والفضا : الفضاء .

(٢) لا يشاب بالانقضا : لا يطرأ عليه ما يفسده مع مرور الزمن .. ونيران الفضا ، هي النيران العظيمة ، فالقضا شجر من الأثل يقى جمره ونيرانه زمناً طويلاً لا ينطفئ .

(٣) الفراس : ما يُقرس من شجر ونحوه ، والمراد به هنا ما دُفن فيه من الأموات .. والبطاح : المكان المتسع يمر فيه السيل .

(٤) بريه : تحلقه أو ثراه .

(٥) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

(٦) في « ص » : « ثم رَحَلَ إلى البيت المقدس ليجمعوا بينه وبين آباءه » . وما بعد ذلك عن

« م » ولم يرد في « ص » .

فَتَقِيلَ وَدُفِنَ بِالْجِيزَةِ بِمَحَلٍّ هُنَاكَ ، فَنَبَتَ الْعُشْبُ وَالْكَلَأُ عَلَى عَادَتِهِ بِالْجِهَةِ الْبَحْرِيَّةِ ،
وَلَمْ يَنْبِتْ بِالْجِهَةِ الْقَبْلِيَّةِ شَيْءٌ ، فَتَقِيلَ وَدُفِنَ فِي صَنْدُوقٍ مِنَ الرِّخَامِ بِمَحَلِّ الْمَقْيَاسِ ،
وَهُوَ وَسَطُ النَّيْلِ ، لَتَعْمَ بَرَكَتُهُ الْجَانِبِينَ ، فَأَقَامَ بِهَذَا الْمَحَلِّ مَدَّةً ، نَحْوًا مِنْ ثَلَاثِمِائَةِ
سَنَةٍ ، إِلَى أَنْ حَمَلَهُ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ [بَعْدَ أَنْ قَالَ لَهُ بَنُو إِسْرَائِيلَ : إِنْ
يُوسُفَ [^(١)] ، لَمَّا حَضَرَتْهُ الْوَفَاةُ أَخَذَ عَلَيْنَا مَوْثِقًا مِنَ اللَّهِ أَلَّا نَخْرُجَ حَتَّى نَنْقُلَ
عِظَامَهُ مَعَنَا .. قَالَ : فَأَيْنَ قَبْرُهُ ؟ قَالُوا : عَلِمَهُ عِنْدَ امْرَأَةٍ عَجُوزٍ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ
.. فَبَعَثَ إِلَيْهَا ، فَأَتَتْهُ ، فَقَالَ لَهَا : دَلِّينِي عَلَى قَبْرِ يُونُسَ .. فَقَالَتْ لَهُ : لَا أَدُلُّكَ
عَلَى قَبْرِهِ حَتَّى تَسْأَلَ لِي رَبِّكَ أَرْبَعَةَ أَشْيَاءَ : تَسْأَلُهُ أَنْ يُطَلِّقَ لِي رَجُلًا ، وَيَرْدُّ
عَلَيَّ بَصْرِي ، وَشَبَابِي ، وَأَنْ أَكُونَ مَعَكَ فِي الْجَنَّةِ ..

فَكَبَّرَ ذَلِكَ عَلَيْهِ ، فَأَوْحَى إِلَيْهِ أَنَّ اللَّهَ أَعْطَاهَا مَا سَأَلَتْهُ .. فَفَعَلَ ، وَرَدَّ اللَّهُ
عَلَيْهَا بَصَرَهَا ، وَشَبَابَهَا ، وَإِطْلَاقَ رَجُلَيْهَا ، فَتَوَجَّهَتْ بِهِمْ إِلَى الْمَحَلِّ الْمَذْكُورِ لَيْلًا ،
فَاسْتَخْرَجُوا الصَّنَدُوقَ ، فَلَمَّا فَتَحُوهُ طَلَعَ الْقَمَرُ وَأَضَاءَ الْأَرْضَ مِثْلَ النَّهَارِ ،
فَحَمَلُوهُ مَعَهُمْ ، وَدُفِنَ فِي قَبْرِ عِنْدَ آبَائِهِ بِالْأَرْضِ الْمُقَدَّسَةِ ، وَكَانَ هَذَا الْأَمْرُ مُعْجَزَةً
لِمُوسَى عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ .

* * *

حكاية :

قال مالك بن دينار ^(٢) : مررت ببعض أودية الجبل المقطم ، فرأيتُ
إنسانًا سائحًا ، فظننتُ أنه مجنون ، فناداني هاتف من بين الجبال : ليس الأمر

(١) ما بين المعقوفين زيادة من عندنا لاستقامة السياق والمعنى .

(٢) هو مالك بن دينار البصري ، أبو يحيى ، من رواة الحديث .. كَانَ وَرِعًا ، يَأْكُلُ مِنْ كَسْبِهِ ،
وَيَكْتُبُ الْمَصَاحِفَ بِالْأَجْرَةِ ، وَكَانَتْ وَفَاتُهُ بِالْبَصْرَةِ سَنَةَ ١٣١ هـ .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٥ ص ٢٦٠ ، ٢٦١ ، وحلية الأولياء ج ٢ ص ٣٥٧ - ٣٨٨ ،
ووفيات الأعيان ج ٤ ص ١٣٩ ، ١٤٠] .

كما ظننت ، إنما هو ولّى من أولياء الله تعالى ، عظمت زفرته ، واشتدت حسرته ، وارتفع صوته ، وعلا نحيبه .. قال مالك : فلما سمعتُ الهاتف الذى هتف بى هَذَا روعى ، ورُدّت إلّى روحى ، وعدتُ إلى طريقي راجعاً ، وإذا أنا بشابٍ قد أذابته العبادة حتى عاد كالخِلَالِ (١) ، فسلمتُ عليه ، فردّ علىّ ، فأخبرته بعطشى ، وقد لحقنى منه هبة عظيمة ، فنظر إلّى وقال : يا مالك ، أما وجدْتَ فى البرية نقطة ماء ؟ ثم قام إلى صخرة فى الجبل فضرب بها برجله وقال : اسقنا ماءً بِقُدْرَةِ مَنْ يُحيى العظام وهى رميم ، فإذا أنا بالماء ، فشربتُ حتى رويتُ ، ثم قلتُ له : أوصينى بشيء أنتفع به .. فقال : يامولاي ، كن لمولائك فى الخلوات حتى يسقيك الماء من الصخرة فى الفلوات .. ثم أنشد وجعل يقول :

أَهْلُ الْمَحَبَّةِ مَا نَالُوا الذى قصدوا	حتى لِمَوْلَاهُمْ فى الخلوة انفردوا
تراهم الدهر لا يعضون من بلد	إلا ويكى عليهم ذلك البلد
لا يعطفون على أهل ولا ولد	ولا ينامون إن كان الورى رقدوا
فالدُّكْرُ مَطْعَمُهُمْ ، والشُّكْرُ مَشْرَبُهُمْ	والوجدُ مَرْكَبُهُمْ من أجل ذا سعدوا
لا يترخون على أبواب سيدهم	ولا يريدون إلا من له عبدوا
فالشوق يضرم نارا فى قلوبهم	وتأرهم فى ظلام الليل تنقدا
مساجد الله مأواهم ومسكنهم	وعيشهم فى جماء طيب رعدوا

حكى عن ذى النون المصرى رضى الله عنه ، أنه قال : وصفت لى جارية متعبدة ، فأحببت لقاءها ، فخرجتُ إلى الجبل أطلبها ، فلم أرها ، فلقيت جماعة من المتعبدين ، فسألتهم عنها ، فقالوا : تسأل عن المجانين وتترك العقلاء ؟ قال ذو النون : فقلت لهم : دلونى عليها ، فإن كانت مجنونة تركتها . فقالوا : إنما نراها مرة تجوز بنا تقع ، ومرة تقوم ، ومرة تصيح ، ومرة تضحك ، ومرة

(١) أى : كالعود الرفيع .

تبكى .. قال ذو النون : فدلوني عليها .. فذهبت ، فلما أشرفت على الوادى التى هى به ، سمعت لها صوتاً ضعيفاً حزيناً .. قال : فتتبعته ، فإذا أنا بجارية ماتكاد تبين من الجوع والنحول ، وهى جالسة على صخرة عظيمة ، فسلمت عليها ، فقالت : ياذا النون ، مالك وللمجانين ؟ فقلت لها : أنت مجنونة ؟ قالت : لم أكن كذلك ، إنما نوديت على بالجنون . فقال ذو النون : وما الذى جئتك ؟ قالت : ياذا النون ، حبه ^(١) جئني ، حبه هيمنى ، ووجدته أقلقنى .

قال ذو النون : فقلت لها : يا جارية ، وأين محل الشوق منك ؟ قالت : ياذا النون ، الحب فى الحشا ، والشوق فى الفؤاد ، والوجد فى السر .. قال ذو النون : فقلت لها : يا جارية ، قالت : لبيك .. قلت : الفؤاد فى القلب ؟ قالت : نعم ، الفؤاد نوره القلب ، والسر نوره الفؤاد ، فالقلب يحب ، والفؤاد يشاق ، والسر يجد الحق .. قال ذو النون : فقلت لها : وكيف يجد الحق ؟ قالت : ياذا النون ، وجدان الحق بلا كيف .. قال ذو النون : فقلت لها : أوصيني يا أمة الله بشيء أنتفع به .. فقالت : ياذا النون ، حب مولاك ولا تتبخر به بدلا .. قلت : زيدني يرحمك الله .. قالت : ياذا النون ، إن قدرت أن تخطو إلى الآخرة تخطو فافعل ولو أدركك فى ذلك مشقة ، فإن المنازل والدرجات لا يوصل إليها إلا بالمشقات .. ثم قالت : ياذا النون ، إن كنت رجلاً فى محبتك صادقاً ^(٢) ، وفى عشقك لسيدك واثقاً ^(٣) فمت كما أموت .. ثم صرخت صرخة عظيمة وقالت : هذا موت الأنحيار من المحبين الصادقين . فغشى عليها ، ووقعت على وجهها ، فتقدمت إليها ، وحركتها ، فإذا هى ميتة ، فطلبت شيئاً أحفر به ^(٤) قبراً ، فلم أجده شيئاً ..

(١) الضمير فى « حبه » يعود على « الله » عز وجل .

(٢) فى « م » : « صادق » بالرفع .. لاتصح ، وأصل العبارة : « إن كنت رجلاً صادقاً فى محبتك » فهى صفة منصوب .

(٣) فى « م » : « واثق » لا تصح ، والنصب هنا على المعطف .

(٤) فى « م » : « بها » .

قال ذو النون : فالتفتُ إليها فلم أجدها ، فبقيت متحيرة في أمري ، وإذا بهاتف يهتف بي : يا هذا ، اذهب راشداً ، فهو يتولى الصالحين .. فمضيتُ إلى حال سبيلي .. رضى الله تعالى عنها ، ونفعنا ببركاتها ^(١) .

* * *

(١) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

فصل

في ذكر المساجد التي على الجبل المقطم

المسجد المعروف بالتثور^(١) :

قيل هو تئور فرعون ، كان يُوقَد عليه^(٢) بالطرفاء ، فإذا رأى النار أهل مصر عرفوا بركوبه ، فاجتمعوا واتخذوا له ما يريد . وكذلك إذا ركب منصرفاً من عين شمس ، والله أعلم^(٣) .. وقيل : كان يُوقَد عليها بالطرفاء ، واللبان ، والصندل^(٤) ليرفع عن أهل مصر الوباء .

قال القضاعي : وجدت في كتاب قديم أن يهوذا بن يعقوب أخا يوسف ، عليهم السلام ، لما دخل على أخيه يوسف مع إخوته - في قصة الصنّوع - تأخر عن إخوته ، فأقام^(٥) في ذروة الجبل المقطم في هذا المكان ، وكان مقابلاً لتئور فرعون الذي كان يُوقَد له فيه النار . [ثم تحلاً]^(٦) ذلك الموضع إلى زمان أحمد بن طولون ، فأُخْبِرَ بفضل الموضع وبمقام يهوذا فيه ، فقام^(٧) بعمارة هذا

(١) انظر ماكتب عنه وعن سائر المساجد التي وردت في هذا الفصل في «الخطط المقيزية» ج ٢ ص ٥٥ وما بعدها ، في ذكر المساجد والمعابد التي بالجبل والصحراء ، ومساجد مصر لسعاد ماهر ج ١ ص ٥٢ وما بعدها .

(٢) في «م» : «عليها» . وأصل التئور : القرن يُحْبَزُ فيه ، والمراد به هنا : وعاء من المعدن يُعَلَّقُ كالنجفة أو المشكاة .. والطرفاء : نبات من الفصيلة الطرفاوية .

(٣) من قوله : «وكذلك إذا ركب ..» إلى هنا .. عن «م» ، وساقط من «ص» .

(٤) هكذا في «م» .. وفي «ص» : «السندروس» بالسین .. أي : الصندل ، وهو شجر تحبّه طيب الرائحة . واللبان : نبات من الفصيلة البخورية يفرز صمغاً ، ويُسمّى : «الكندر» .

(٥) في «ص» : «وأقام» .

(٦) ما بين المعقوفين عن «ص» ، وساقط من «م» .

(٧) في «ص» : «فأتم» . والجار والجورور فيه ، عن «ص» ، وساقط من «م» .

المسجد والمنارة التي فيه ، وجعل فيه صهريجًا يخزن فيه الماء ، وأوقف عليه « البيمارستان » ^(١) بمصر ، والعين التي بالمعافر ^(٢) ، وأنشأه أحمد في شهر صفر بغير ، سنة ٢٥٩ هـ ^(٣) .

ويقال : إن تنور فرعون لم يزل في الموضع بحاله إلى أن خرج إليه قائد ^(٤) من قواد أحمد بن طولون يقال له « وصيف » ، فهدمه ، وحفر تحته ، وقدر أن تحته مالا ^(٥) فلم يجد شيئًا تحته ، وزال رسم التنور وذهب ^(٦) . ويقال : إن ابن طولون وجد تحته كنزًا ، وأنه عمّر به الجامع ، ووجد فيه العشاري ^(٧) الذي على رأس منارته .

المسجد المعروف بمقام المؤمن :

قيل : إنه أقام فيه مؤمن آل فرعون ، ولم يوجد ذلك في كتاب ^(٧) .

المسجد المعروف بالمحرم :

قيل : إن قومًا كانوا فيه ثطوى بهم الأرض ، كانوا يُحرمون منه ثم يحجون ويعودون إليه . وهو في غلّو مغارة ابن الفارض ^(٨) .

(١) البيمارستان : المستشفى (لفظة فارسية مُعرّبة) .

(٢) في « م » : « بالمعافر » تحريف من الناسخ ، والمراد بها : بحر بني المعافر . [انظر الخطوط المقرئية ج ٢ ص ٤٥٥ ، والكواكب السيارة ص ١٨٢] .

(٣) قوله : « وأنشأه أحمد .. » إلى هنا .. عن « م » ولم يرد في « ص » ، وهو مذكور في المصدر السابق .

(٤) في « م » : « قائدًا » بالنصب .. خطأ .

(٥) في « ص » : « أن فيه مالا » .. وسقطت « مالا » من « م » .

(٦) جاء في « م » بعد هذا : « وأنشأ القائد مكانه مسجدًا » . وهذه العبارة زيادة من الناسخ ، وهي لم ترد في « ص » ، وساقطة أيضًا من المصدر السابق ولم يذكرها المقرئ .

(٧) العشارى : وعاء أو إناء يوضع فوق المذبة أو القبة ، وتوضع فيه الحبوب للطيور . وانظر ص ٢٠٣ - الهامش رقم (٢) .

(٧) في المصدر السابق : « وهذا بعيد من الصحة » .

(٨) قوله : « وهو في غلّو مغارة ابن الفارض » عن « م » ، وساقط من « ص » .

أودية الجبل المقطم :

وأوديته - يعنى المقطم ^(١) : وادى المستضعفين ، وادى الملك ، وادى اللبابة ^(٢) ، وادى الدجلة القرقوى ، وبه مسجد ^(٣) على قرنة الجبل المطل على كهف السودان ، بناه أبو الحسن القرقوى الشاهد ، وكيل التجار بمصر ^(٤) سنة ٤١٥ هـ .

وكان فى موضعه محراب حجارة يُعرف [بمحراب ابن الفقاعى ، الرجل الصالح ، وهو] ^(٥) على يسار المحراب .. وقبة الخضر .. وكهف السودان ^(٦) مشهور هناك ، لا يُعْلَمُ مَنْ أحدثه ، ولا فى أى زمان أُخْدِثَ ^(٧) ، ويُقال إن قوماً من السودان نقروه وتعبّدوا فيه ، ويقال له كهف العبادة ^(٨) ، ثم بناه الأندلسى البزاز ^(٩) ، وزاد فى أسفله مواضع نقرها ، وبَنَى عُلوّها ^(١٠) ، ويقال إنه أنفق فيه أكثر من ألف دينار ، ووضع ^(١١) المجاز الذى يُسَلِّكُ إليه منه ،

-
- (١) هكذا فى « م » ، ولم ترد هذه العبارة فى « ص » .
 (٢) هكذا فى « ص » ، وهو الصواب .. وفى « م » : « البلاغة » تصحيف (انظر مساجد مصر ج ١ ص ٥٢) .
 (٣) قوله : « وبه مسجد » عن « م » ، ولم يرد فى « ص » . وقد وَرَدَ ذكر هذا المسجد فى الجزء الثانى من المخطط المقرئىة ص ٤٥٥ .
 (٤) هكذا فى المصدر السابق .. وفى « م » : « الشاهد بمصر ، وكيل التجار » . وجملة « وكيل التجار » لم ترد فى « ص » .
 (٥) ما بين المعقوفين عن « ص » والمصدر السابق .. وهو ساقط من « م » .
 (٦) فى « م » : « قبة الخضر كهف السودان » . وفى « ص » : « على سائر قبة الحصن كهف السودان » ، وكهف السودان ذكره المقرئى فى خطه فى الجزء الثانى ص ٤٥٦ . وهو مغاير فى الجبل .
 (٧) من قوله : « مشهور هناك .. » إلى هنا عن « م » وساقط من « ص » .
 (٨) فى « ص » : « كهف السادة » .
 (٩) هكذا فى « م » .. وفى المصدر السابق : « بناه الأحذب الأندلسى القزّاز » .
 (١٠) هكذا فى « م » وفى مساجد مصر ج ١ ص ٥٢ .. وفى « ص » والمخطط المقرئىة : « عُلوّها » .
 (١١) هكذا فى « م » و « ص » .. وفى المخطط المقرئىة : « وَوَسَّعَ » .

وعمل الدَّرَج (الثَّقَر) التى يُصْعَدُ عليها إلى المسجد ، والدرج التى ^(١) يُصْعَدُ عليها إلى الوادى .

وكان ابتداءؤه بالبناء مستهل المحرم سنة ٤٢١ هـ ، وفرغ منه فى شعبان من السنة المذكورة .

مساجد الوادى

المسجد المعروف بالجيوشى ^(٢) :

وهو المطل على وادى موسى المُنشَأُ على قرنة الجبل البحرية .. أنشأه الإمام المستنصر بالله ^(٣) أمير المؤمنين ، فى أيام الجناوب السيد الأجل أمير الجيوش سيف الإسلام ، رفق المستنصر ^(٤) فى شهر المحرم الحرام سنة ٣٨٧ هـ ^(٥) . والدعاء مجاب بهذا المكان ، وليس له نظير .

(١) فى « م » و « ص » : « الذى » .. ولم ترد هذه العبارة فى المصدر السابق .
 (٢) هكذا فى « م » .. ولم يرد ذكر هذا المسجد فى « ص » ، وقد وَرَدَ فى الخطط تحت اسم « مسجد أمير الأمراء » ، والمراد به أمير الجيوش بدر الجمال ، وزير الخليفة الفاطمى المستنصر بالله ، ويقع هذا المسجد على قمة جبل المقطم فى مواجهة قلعة صلاح الدين ، وهو فى موقعه هذا يشرف على منطقة القرافة الصغرى بالإمام الشافعى ، والجزء المَطِيل على النيل من مصر القديمة ومنطقة البساتين . وقد ورد وصف تفصيلى لهذا المسجد فى الجزء الأول من مساجد مصر ، لسعاد ماهر ، ص ٢٨٢ - ٢٨٤ ولا يزال هذا المسجد باقياً إلى اليوم .
 (٣) فى « م » : « المستنصر بالله » .
 (٤) هكذا فى « م » .. وفى الخطط المقيزية : « المستنصرى » نسبة إلى الخليفة المستنصر بالله الفاطمى .

(٥) هكذا فى « م » وهو خطأ ، والصواب أنه سنة ٤٧٨ هـ فقد ذُكِرَ تاريخ إنشاء هذا المسجد على لوحة من الرخام تعلو عتب المدخل الرئيسى له ، وتتكون من خمسة أسطر جاء فيها : « أنشأ هذه الزاوية مولى أمير المؤمنين الإمام المستنصر بالله أمير الجيوش فى المحرم من سنة ثمانية وسبعين وأربعمائة » .
 [انظر مساجد مصر ج ١ ص ٢٨٤] .

مسجد موسى :

بناه الوزير جعفر بن الفرات ^(١) .

مسجد الصخرة :

يُرى عليه النور في الليالي المظلمة .

مسجد الدُّيْلَمي :

وهو الذي بقرب مقام الليث بن سعد الفَهْمِي ^(٢) وقد خطب به زماناً طويلاً ، ولم نقف على ترجمة بانيه .

مسجد الشريف الجرجاني ^(٣) :

مسجد الزبير ^(٤) :

هو الذي كان بيد الشريف أحمد الحسيني ، وهو أحد المسجدين المتقابلين في أصل عَقَبَة موسى عليه السلام ^(٥) ، التي يُتَوَصَّلُ منها إلى مغارة ابن الفارض .. قال القضاعي : يقال لها مغارة ابن الفارض ، وهو أبو بكر أحمد بن مسلم القارئ ، الذي كان تُقَرَّ المغارة وأنفق عليها ، ثم عمرت بأمر الحاكم بالله ، وأنشئت فيها المغارة ^(٦) .

(١) في المخطوط المقرئية : « بناء الوزير أبو الفضل جعفر بن الفضل بن الفرات » .

(٢) في « م » : « الفهم » تحريف من الناسخ .. وهذه التعريف عن « م » وساقط من « ص » إلى آخره .

(٣) في المخطوط المقرئية ج ١ ص ٤٥٤ : « مُصَلَّى الجرجاني » ، بناء على بن أحمد الجرجاني .

(٤) في « ص » : « الزبير » .

(٥) في « ص » : « عَقَبَة المسجد المعروف بصخرة موسى ، على محمد وعليه السلام » . وبعده اختلاف يسير حيث ذكر : « العارض » وقال : قال القضاعي : يقال لها مغارة ابن الفارض .. الخ . [وانظر مخطوط المقرئ ج ٢ ص ٤٥٦] .

(٦) هكذا في « م » .. ومن قوله : ثم عمرت بأمر الحاكم .. إلى هنا ساقط من « ص » .. وفي =

مسجد اللؤلؤة ^(١) :

كان مسجدًا خرابًا ، مشهورًا بإجابة الدعاء ، فلما علم الحاكم ببركة الموضع بناه في سنة ٤٠٦ هـ ، وسماه اللؤلؤة ^(٢) .

المسجد المعروف بالدعاء :

قال القاضي : هو ما بين اللؤلؤة ومسجد محمود ^(٣) ، وهو مسجد قديم يُتبرَّك به وبالصلاة فيه والدعاء ، ويُعرف بمسجد الإجابة أيضًا .

مسجد اليسع ورويل .

مسجد محمود .

وسنذكر قصة محمود عند ذكر قبره .

* * *

= الحطط المقرزية : ثم عمرت بأمر الحاكم بأمر الله وأنشئت فيها « منارة » هي باقية إلى اليوم .. وتحت العارض قبر العارف عمر بن الفارض رحمه الله ... » .

(١) في « م » : « اللؤلؤة » خطأ ، وما أثبتناه عن « ص » والحطط المقرزية ، ومساجد مصر ، والكواكب السيرة . ولا تزال آثار هذا المسجد باقية حتى الآن .

(٢) إلى هنا ينتهي ما كتب عن المسجد في « ص » ، وزاد بعدها في « م » : « وهو باق بالقرب من المسجدين المتقابلين المذكورين آنفًا » ولم يذكر هذين المسجدين .. وجاء في مساجد مصر أن « هذا المسجد مقام بالقرب من مقام اليسع ورويل ... وهو من مشاهد الرؤيا ، لأنه من الثابت تاريخيًا أنه لم يدفن بمصر إلا يوسف عليه السلام » . وفي الحطط المقرزية يذكر المقرزي أن المسجد في سفح المقطم ، وأنه باقٍ إلى يومنا هذا - أي إلى عصره . [انظر مساجد مصر ج ١ ص ٥٢ ، ٥٣ ، والحطط المقرزية ج ٢ ص ٤٥٦] .

(٣) هو محمود بن سالم بن مالك الطويل ، من أجناد السُرِّي بن الحَكَم ، أمير مصر بعد سنة مائتين من الهجرة .

[انظر الحطط المقرزية ج ٢ ص ٢٩٦ ، ٢٩٧ ، وص ٤٥٦] .

فصل

نذكر فيه ما وَرَدَ في زيارة القبور من الآثار

رَوَى ابن بُرَيْدَةَ عن أبيه قال : قال رسول الله ﷺ : « كُنْتُ نَهَيْتُكُمْ عن زيارة القبور ، فزُورُوها .. ونَهَيْتُكُمْ عن لحوم الأَصَاغِي فوق ثلاث ، فَأَمْسِكُوا ما بَدَأَ لَكُمْ .. ونَهَيْتُكُمْ عن التَّبِيدِ إِلَّا في سَقَاءٍ ، فاشربوا من الأَسْقِيَةِ كلها ، ولا تشربوا مُسْكِرًا » (١) .

وَرَوَى أبو هريرة ، رضى الله عنه ، قال : « زار النبي ﷺ ، قَبْرَ أُمِّهِ ، فَبَكَى وَأَبْكَى مَنْ حَوْلَهُ » . قال البغوي في شرح السنة : « كان قَبْرُ أُمِّهِ بِالْأَبْوَاءِ ، فَمَرَّ بِهِ عام الحديبية ، فزارها » . وَرَوَى أَنَّهُ زَارَ قَبْرَ أُمِّهِ فِي أَلْفِ مُقَنِّعٍ ، أَيْ : فَارِسٍ مُعْطًى بِالسِّلَاحِ (٢) .. وَقَالَ ﷺ : « اسْتَأْذَنْتُ ربي فِي أَنْ أَسْتَغْفِرَ لَهَا فَلَمْ يَأْذَنْ لِي ، وَاسْتَأْذَنْتُهُ أَنْ أَزُورَهَا فَأْذَنْ لِي ، فزُورُوا القبور ، فَإِنَّهَا تَذْكُرُ الموت » (٣) .

(١) رواه مسلم في صحيحه في كتاب الجنائز ج ٧ ص ٤٦ ، ولى كتاب الأَصَاغِي ج ١٣ ص ١٣٤ ، ١٣٥ بشرح النووي .. ورواه الترمذى في أبواب الجنائز ج ٤ ص ٢٧٤ بشرح ابن العرفى .. ورواه النسائى في سننه في كتاب الجنائز ، في زيارة القبور ج ٤ ص ٨٩ بشرح السيوطى .. ورواه ابن ماجه في سننه في كتاب الجنائز ، باب ماجاء في زيارة القبور ج ١ ص ٥٠٠ ، ٥٠١ .

(٢) من قوله : « قال البغوي ... » إلى هنا عن « م » وساقط من « ص » .

(٣) رواه مسلم في صحيحه في كتاب الجنائز ، في استئذان النبي ﷺ رَبَّهُ في زيارة قبر أُمِّهِ ج ٧ ص ٤٥ ، ٤٦ بشرح النووي .. ورواه الترمذى في الجنائز - باختلاف يسير في لفظه - ج ٤ ص ٢٧٤ بشرح ابن العرفى .. ورواه أبو داود في سننه في كتاب الجنائز ، باب في زيارة القبور ج ٣ ص ٢١٥ ، [٢١٦] .

وعن سليمان بن بريدة ^(١) عن أبيه ، قال : قال رسول الله ﷺ :
« قد كنتُ نهيئكم عن زيارة القبور ، فقد أُذِنَ لمحمد في زيارة قبر أمه فزوروها ،
فإنها تُذكركم الآخرة » .

وروى عن فاطمة رضى الله عنها ، أنها كانت تزور قبر عمها حمزة في
الأيام ، وتبكي عنده .

وقال عبد الله بن أبي مليكة ^(٢) : ثوى عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق
رضى الله عنهما بالحبيشة ، فحُمِلَ إلى مكة ودُفِنَ بها ، فلما قَدِمَتْ أم المؤمنين
عائشة ، رضى الله عنها ، أتت إلى قبره فقالت ^(٣) :

وَكُنَّا كَنَدَمَائِي جَذِيمَةً حِقْبَةً مِنَ الدَّهْرِ حَتَّى قِيلَ لَنِ يَتَصَدَّعَا ^(٤)
وَعِشْنَا بَخِيرٍ فِي الْحَيَاةِ وَقَبِلْنَا أَصَابَ الْمَنَايَا رَهْطَ كِسْرَى وَتُبَعَا
فَلَمَّا تَفَرَّقْنَا كَأَنِّي وَمَالِكَا لَطُولِ اجْتِمَاعٍ لَمْ يَبْثْ لَيْلَةٌ مَعَا

* * *

(١) في « م » : « سليمان بريدة » خطأ .

(٢) هو أبو بكر ، وأبو محمد ، عبد الله بن عبيد الله بن أبي مليكة زهير بن عبد الله بن جدعان
القرشي ، قاضي مكة زمن ابن الزبير ، ومؤذن الحرم ، رَوَى عن جده ، وعائشة ، وأم سلمة ، وعبد الله
ابن عمرو بن العاص ، وابن عباس وطائفة . وكان إماماً فقيهاً ، وحجة فصيحا ، مُتَّفَقاً على ثقته . وتوفى
سنة ١١٧ هـ . [انظر تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٠١ ، ١٠٢] .

(٣) أى : قالت مُتَمَلِّئَةً بشعر مُتَمِّمٍ بن ثُويرة البريعي التميمي ، المتوفى سنة ٣٠ هـ ، والذي قاله
في رثاء أخيه مالك بن نويرة ، وكان شديد الحزن عليه .

(٤) في « م » : « كَنَدَمَائِي حَزِيمَةً » ، والأخيرة تحريف ، والصواب ما أثبتناه ، وهو : جَذِيمَةً
ابن الأبرش ، سُمِّيَ بذلك لِتَرَصُّصِ كان به ، وكان لا يُنَادِمُ أَحَدًا ذهاباً بنفسه ، فلما أتاه مالك وعقيل
بابن أخته الذي استهوته الشياطين ، قال لهما : احتكما ، فقالا له : مُتَادِمُكَ ، فنادماه أربعين سنة يُحَادِثَانِهِ
فيها ، ما أعادا عليه حديثاً . وهما المعنيان بقوله : كَنَدَمَائِي جَذِيمَةً . وفي عيون الأخبار : حتى قيل لن
تصعدا - بالنون .

[انظر الأعلام ج ٥ ص ٢٧٤ ، وعيون الأخبار ج ١ ص ٣٨٧ ، والعقد الفريد ج ٧ ص ٧٥ ،
وانظر الكواكب السيارة ، الفصل الرابع ص ١٤ وما بعدها] .

فصل

في استماع الميت للحى إذا تولى عنه

رَوَى أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « إِنَّ الْعَبْدَ إِذَا وُضِعَ فِي قَبْرِهِ وَتَوَلَّى عَنْهُ أَصْحَابُهُ أَنَّهُ لَيَسْمَعَنَّ قَرْعَ نَعَالِهِمْ ، قَالَ : فَيَأْتِيهِ مَلَكَانِ فَيَقْعِدَانِهِ ، فَيَقُولَانِ لَهُ : مَا كُنْتَ تَقُولُ فِي هَذَا الرَّجُلِ ؟ فَأَمَّا الْمُؤْمِنُ فَيَقُولُ : أَشْهَدُ أَنَّهُ عَبْدُ اللَّهِ وَرَسُولُهُ .. فَيَقَالُ لَهُ : انْظُرْ مَقْعِدَكَ مِنَ النَّارِ ، قَدْ أَبْدَلَكَ اللَّهُ مَقْعِدًا مِنَ الْجَنَّةِ .. قَالَ النَّبِيُّ ﷺ : فَيَرَاهُمَا جَمِيعًا ، ^(١) .

* * *

(١) رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ فِي صَحِيحِهِ فِي كِتَابِ الْجَنَائِزِ ، بَابِ الْمَيِّتِ يَسْمَعُ تَحْفَقُ النِّعَالِ ، ج ٢ ص ١٣ ط الشَّعْبِ ، وَج ٣ ص ٢٠٥ مِنْ فَتْحِ الْبَارِي بِشَرْحِ صَحِيحِ الْبُخَارِيِّ لِأَبْنِ حَبَرٍ .. وَرَوَاهُ مُسْلِمٌ فِي صَحِيحِهِ فِي كِتَابِ الْجَنَّةِ ، بَابِ غَرَضِ مَقْعِدِ الْمَيِّتِ عَلَيْهِ ، وَإِثْبَاتِ عَذَابِ الْقَبْرِ وَالتَّعَوُّذِ مِنْهُ ، ج ١٧ ص ٢٠٣ بِشَرْحِ النَّوَوِيِّ .. وَرَوَاهُ النَّسَائِيُّ فِي كِتَابِ الْجَنَائِزِ ، فِي الْمَسْأَلَةِ فِي الْقَبْرِ ج ٤ ص ٩٧ .

فصل

في كراهية المشي بين القبور في التخلين

روى خالد بن سُمَيْر^(١) عن بشير^(٢) بن نَهِيك ، عن بشير بن الحَصَاصِيَّة^(٣) ، قال : « كنتُ أَمْشِي مع النَّبِيِّ ﷺ على قبور المسلمين ، فقال : لقد سَبَقَ هؤلاء خيرٌ كثير^(٤) ، وَحَاطَتْ مِنْهُ التَّفَاثَةُ ، فرأى رجلاً يَمْشِي بين القبور في نَعْلِهِ ، فقال : يَصَاحِبُ السَّبْتَيْنِ ، أَلْقِيَهُمَا »^(٥) .

قال البَغَوِيُّ^(٦) في شرح السُّنَّةِ : قيل إنَّ أهل القبور يَرْعِدُونَ^(٧) بصوت

(١) في « م » : « فَمِير » بالشين المعجمة ، وقد ورد اسمه في « ص » وفي سنن النسائي وأبي داود بالمسين المهملة ، وهو الصحيح ، وهو خالد بن سمير السدوسي .

(٢) في « ص » : « بشر » خطأ ، وهو بشير بن نَهِيك ، أبو الشعثاء السدوسي .

(٣) في « ص » : « بشر بن الحصاصية » تحريف من الناسخ ، والصواب ما أثبتناه . وكان اسمه « زحماً » فسماه رسول الله ﷺ « بشيراً » . وقيل له : ابن الحصاصية ، نسبة إلى أمه .

[انظر ترجمته في أمد الغاية ج ١ ص ٢٢٩ ، ٢٣٠]

(٤) في « ص » : « خيراً كثيراً » خطأ ، والصواب بالرفع على الفاعلية .

(٥) السَّبْتَيْنِ والسَّبْيَتَيْنِ : ثنئى « سبتية » نسبة إلى السبت ، وهو جلود البقر المدبوجة بالقرظ .. والحديث رواه النسائي في سننه في كتاب الجنائز ، في كراهية المشي بين القبور في النعال السبتية ج ٤ ص ٩٦ بشرح السيوطي ، ورواه أبو داود في كتاب الجنائز ، باب المشي في النعل بين القبور ج ٣ ص ٢١٤ ، ٢١٥ .

(٦) هو : علي بن عبد العزيز بن المرزبان البَغَوِيُّ ، أبو الحسن ، شيخ الحرم ، ومن حُفَظَ الحديث ، كان ثقة مأموناً ، جَاوَزَ بِمَكَّةَ ، وله مسند ، وكانت وفاته سنة ٢٨٦ هـ . ومن قوله : « قال البغوي ... » إلى نهاية هذا الفصل عن « م » ، وساقط من « ص » .

(٧) يَرْعِدُونَ : أى تضطرب أو تفرع أرواحهم وترتعد .

النعال .. قال : والعامّة على أنّه لا كراهة في المشى بها ، والأمر بالنزع إنّما كان على سبيل أنّ أكثر أهل الجاهلية كانوا يلبسونها غير مدبوغة ، إلّا أهل السّعة منهم ، فأُمِرُوا بنزعها لنجاستها .

وقال أبو سعد : أراد أمره بذلك لِقْدَارَةٍ في نعليه ، فَكَّرَ منه أن يطأ بهما القبور .. كما كره أن يُحَدِّثَ بين القبور .

وقال أبو سليمان الخطابي : يشبه أن يكون إنّما كرهها لِمَا فيه مِنَ الْخِيَلَاءِ ، وذلك أن النعال السّيِّئَةَ من لباس أهل التُّرْفَةِ والتَّعْنِيمِ ، فَأُحِبُّ - ﷺ - أن يكون دخول المقابر على ذى التواضع ولباس أهل الخشوع . وقال بعضهم : على المحلّقة الشعر ، وقد قال ﷺ عن الميت : « إِنَّهُ يَسْمَعُ قَرْعَ نَعَالِهِمْ » .

* * *

فصل

فيما يقول إذا خرج إلى المقابر

رَوَى الْقَعْنَبِيُّ ^(١) عَنْ مَالِكٍ ، عَنْ الْعَلَاءِ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ ، خَرَجَ إِلَى الْمَقْبَرَةِ فَقَالَ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ دَارَ قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ ، وَإِنَّا إِن شَاءَ اللَّهُ بِكُمْ لَا حِقُونُ » ^(٢) .

وَعَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ بُرَيْدَةَ ^(٣) عَنْ أَبِيهِ ، قَالَ : « كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ، إِذَا خَرَجَ إِلَى الْمَقَابِرِ هُوَ وَأَصْحَابُهُ يَأْمُرُهُمْ أَنْ يَقُولُوا : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ أَهْلَ الدِّيَارِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ، وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ ، أَنْتُمْ لَنَا قَرُطٌ ^(٤) ، وَإِنَّا إِن شَاءَ اللَّهُ بِكُمْ لَاحِقُونَ ، نَسْأَلُ اللَّهَ لَنَا وَلَكُمْ الْعَافِيَةَ » ^(٥) .

(١) في « ص » : « القعنبى » تحريف . والقعنبي هو : عبد الله بن مسلمة بن قعنب الحارثي ، من رجال الحديث الثقات ، من أهل المدينة ، وُلِدَ بَعْدَ الثَّلَاثِينَ وَمِائَةً ، وَسَكَنَ الْبَصْرَةَ وَتَوَلَّى بِهَا أَوْ بِطَرِيقِ مَكَّةَ سَنَةَ ٢٢١ هـ . رَوَى عَنْهُ الْبُخَارِيُّ ١٢٣ حَدِيثًا ، وَمُسْلِمٌ ٧٠ حَدِيثًا .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٤ ص ١٣٧ ، ورجال صحيح البخاري ج ١ ص ٤٣٠ ، ٤٣١ ، ورجال صحيح مسلم ج ١ ص ٣٩١ ، ٣٩٢ ، وتذكرة الحفاظ ج ١ ص ٣٨٣ ، ٣٨٤] .

(٢) في « ص » : « وَإِنَّا إِن شَاءَ اللَّهُ عَنْ قَرِيبٍ بِكُمْ لَاحِقُونَ » .. والحديث أخرجه أبو داود في كتاب الجنائز ، باب : ما يقول إذا زار القبور أو مر بها ، ج ٣ ص ٢١٦ .. وانظر مايقال عند دخول القبور والدعاء لأهلها في كتاب الجنائز ، في صحيح مسلم ج ٧ ص ٤٠ - ٤٥ بشرح النووي .

(٣) هكذا في « م » ، وفي سنن النسائي ج ٤ ص ٩٤ ، وفي السنن الكبرى للبيهقي ج ٤ ص ٧٩ ، وفي « ص » : « سلمان بن يزيد » تحريف .. وفي ميزان الاعتدال ج ٢ ص ١٩٧ قيل عنه : إنه ثقة ، وقال البخاري عنه : لم يُذكر أنه سَمِعَ أَبَاهُ .

(٤) قَرُطٌ : متقدمون .

(٥) أخرجه النسائي في كتاب الجنائز ، في الأمر بالاستغفار للمؤمنين ، ج ٤ ص ٩٤ بشرح السيوطي ، وأخرجه البيهقي في سننه في كتاب الجنائز ، باب : ما يقول إذا دخل مقبرة ج ٤ ص ٧٩ .

وعن عبد الله بن مسعود قال : « كان رسول الله ، ﷺ ، إذا دخل
الجبانة يقول : السلام عليكم أيها الأرواح الفانية ، والأبدان البالية ، والعظام
النخرة ، التي خرجت من الدنيا وهي بالله مؤمنة ، اللَّهُمَّ أَدْخِلْ عَلَيْهِمْ رَوْحًا مِنْكَ
وَسَلَامًا مِنِّي » (١) .

* * *

(١) لى « ص » : « اللَّهُمَّ أَدْخِلْ عَلَيْهَا رَوْحًا مِنْكَ وَسَلَامًا مِنِّي » والرُّوح : الراحة والرحمة .

فصل

في آداب الزيارة (*)

ينبغي لِمَنْ عَزَمَ على الزيارة أَنْ يتأدَّبَ بِآدابها ، ويحضر قلبه في إِعْمَالِ الفكر فيمن نزل بها ، وكيف حالهم بعد السابغة ^(١) والنعيم ، والحشَم ، والمراكب الفاخرة ، والخدم بالأساندة العبيد ^(٢) ، ولا يَكُونُ حَظَّةُ الطواف ^(٣) على الأجداث والجدران ، بل على آدابٍ ^(٤) يجمعها عشرون وظيفة .

الوظيفة الأولى : إخلاص النية ، فيقصد بزيارته وجه الله تعالى ، وإصلاح فساد قلبه ، ونفع الميت [بما يتلوه عنده من القرآن ، والدعاء له ، ولا يتجدَّد قصده للحضور عند الميت] ^(٥) في مَحْفِلٍ من الناس ، ليحكى أهل الميت وأقاربه بحضوره ، على وَجْهِ المُبَاهَاةِ ، ليستدعى بذلك حضورهم لزيارة مَنْ يموت من أقاربه ليكثر الجمع بهم ، وهذا هو الغالب على الناس للحضور في صُحْبته ^(٦) .

-
- (*) وانظر شروط الزيارة وآدابها في الكواكب السيارة ، الفصل الرابع ص ١٤ - ١٨ .
 (١) في « ص » : « ويحضر قلبه في آياتها ، ولا يكون حظه الطواف على الأجداث » . والسابغة : كمال النعمة وتمامها . وهذه الجملة وما بعدها لم ترد في « ص » .
 (٢) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .
 (٣) في « م » : « ولا تكون حُظَّةُ الطواف » .
 (٤) في « ص » : « بل لها آداب » .
 (٥) ما بين المعقوفين عن « ص » وساقط من « م » .
 (٦) هكذا في « م » .. وفي « ص » : « وهذا هو الغالب على الناس اليوم ، فقد اشتهر حتى صرحوا به ، فصار أقارب الميت يدعون الناس للحضور في صحبته .. » .

وَنَائِلُهُ وَتَمَامُ شَهْرِهِ عَلَى مَا يَتَعَارَفُهُ أَهْلُ كُلِّ بَلَدٍ ، وَيَصْرَحُ الدَّاعِي بِأَن قَصْدِي بِحُضُورِكُمُ الْجَمَالَ وَطَلَبَ زِينَةَ الدُّنْيَا ، وَهَذَا مِنْهُ [عَنْهُ] ^(١) شَرْعًا ، إِذِ الْحَالَةُ لَيْسَتْ حَالَةً زِينَةٍ وَلَا مُبَاهَاةٍ .. وَالْفَاعِلُ ^(٢) لِذَلِكَ شَبَّهُ الَّذِينَ قَالَ اللَّهُ فِيهِمْ : ﴿ ضَلَّ سَعْيُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يَخْشِبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا ﴾ ^(٣) إِذْ قَدِمَ عَلَى عَمَلٍ ^(٤) مِنْ أَعْمَالِ الْبِرِّ فَقَلَبَهُ يَنْبِيئِهِ إِلَى أَعْمَالِ الدُّنْيَا .

وَكَذَلِكَ أَيْضًا مِنْ يَزُورُ قُبُورَ الصَّالِحِينَ لِيَدْعُو عَلَى أَحَدٍ حَتَّى يَحْصُلَ لَهُ حَظٌّ نَفْسِهِ ، وَشِفَاءٌ غِيظِهِ .. وَأَيْضًا أَنْ يَحْضُرَ الزِّيَارَةَ وَيَنْتَهُ حَصُولُ الْأَجْرِ ، إِلَّا أَنْ لَهُ رَغْبَةً فِي رُؤْيَا الضَّجَرِ ، أَوْ الْفُرْجَةِ وَالتَّلَذُّذِ وَالْفَرْحِ ، فَهَذَا كَمَنْ ^(٥) تَوَضَّأَ وَنَوَى رَفْعَ الْحَدَثِ ، وَأَضَافَ ^(٦) إِلَيْهِ نِيَّةَ التَّبَرُّدِ وَالتَّنَظُّفِ ^(٧) ، وَكَمَنْ حَجَّ وَمَعَهُ تِجَارَةٌ ^(٨) .. وَكَمَنْ يَصُومُ لِيَتَنَفَّعَ بِالْجَمَّةِ ^(٩) مَعَ قَصْدِ التَّقَرُّبِ ، أَوْ يَعْتَقُ عَبْدًا ^(١٠) لِيَتَخَلَّصَ مِنْ مُؤْتَيْتِهِ وَسُوءِ تَحْلُقِهِ ، وَيُحْيِي فَيَصْبَحُ مَزَاجُهُ بِمَحْرَكَةِ السَّفَرِ ، أَوْ يَتَخَلَّصَ مِنْ سُوءٍ يَعْرِضُ لَهُ فِي بَلَدِهِ ، أَوْ يَغْزُو لِيَبَاشَرَ الْحَرْبَ وَيَعْرِفَ أَسْبَابَهُ .. أَوْ يَصِلُ بِاللَّيْلِ وَلَهُ غَرَضٌ فِي دَفْعِ النُّعَاسِ عَنْ نَفْسِهِ بِالصَّلَاةِ لِيَرَاقِبَ أَهْلَهُ أَوْ مَالَهُ ، فَهَذَا وَأَمْثَالُهُ مِنَ الْمُبَاحَاتِ غَيْرِ مُبْطِلٍ لِلتَّقَرُّبَاتِ ، نَعَمْ لَا يَكُونُ ثَوَابُهُ كَثُوبًا مِنْ تَجَرَّدَتْ نِيَّتُهُ عَنْ أَمْثَالِ ذَلِكَ .

(١) مَا بَيْنَ الْمُقَوِّضِينَ عَنْ « ص » وَسَاقَطَ مِنْ « م » .

(٢) هَكَذَا فِي « ص » .. وَفِي « م » : « قَالَ : وَالْفَاعِلُ ... » .

(٣) سُورَةُ الْكَهْفِ - آيَةُ ١٠٤ .

(٤) فِي « ص » : « إِذْ أَقْتَمَ إِلَى عَمَلٍ » .

(٥) فِي « ص » : « فَهَذَا كُلُّهُ كَمَنْ » .

(٦) فِي « م » : « وَاضْأَفَ » .

(٧) بَعْدَ هَذَا فِي « ص » : « إِنَّ وَضُوءَهُ صَحِيحٌ » .

(٨) بَعْدَ هَذَا فِي « ص » : « إِنَّ حَاجَتَهُ صَحِيحٌ » .

(٩) الْجَمَّةُ : الْإِفْلَاقُ مِنَ الطَّعَامِ وَنَحْوِهِ .

(١٠) مَا بَعْدَ قَوْلِهِ : « أَوْ يَعْتَقُ عَبْدًا » عَنْ « م » وَسَاقَطَ مِنْ « ص » .

الوظيفة الثانية : أن يعمد إلى الزيارة في يوم الجمعة ، فإنه رُوِيَ عن محمد ابن واسع أنه كان يزور يوم الجمعة ، فقليل له : لو أخرت إلى الاثنين ، فقال : بلغني أن المَوْتَى يعلمون بزوارهم يوم الجمعة وما قبله وما بعده .. ويحكى عن الضُّحَاك ذلك .

وقد ^(١) استحَبَّ أكثر الناس زيارة قبور الصالحين يوم الأربعاء ، لأن فيه تخلو الجبانة .. وقد صَحَّ عن رسول الله ، ﷺ : « أن الله خلق النور يوم الأربعاء » ، فزيارة القبور نور ، والدعاء نور ، فهذا نور على نور يغشى القبور من الزائرين ..

ورَوَى جابر بن عبد الله رضى الله عنه ، قال : « دعا رسول الله ، ﷺ بين الصَّلَاةَيْنِ - الظهر والعصر - يوم الأربعاء ، فعرفنا السرور في وجهه .. قال جابر : فما نزل لي أمر قط إِلَّا تَرَجَّيْتُ تلك الساعة من ذلك اليوم ، فدعوتُ فعرفت الإجابة » .

ورُوِيَ عن رجل من آل عاصم الجَحْدَرِيِّ ، قال : رأيْتُ عاصمًا في منامي بعد موته بسنتين ، فقلت : أليس قد مُتُ ؟ قال : بَلَى . قلتُ : فأين أنت ؟ قال : أنا والله في روضة من رياض الجنة ، أنا ونَفَرٌ من أصحابي ، نَجْتَمِعُ كل ليلة جمعة وصباحتها إلى بكر بن عبد الله المزني ^(٢) فنَتَلَقَى أخبارَكم ، قلتُ : أجسامكم أم أرواحكم ؟ فقال : هيات ، يَلِيَّتِ الأجسامُ ، وإنما نتلاقى بالأرواح .. فقلت : هل تعلمون بزيارتنا ؟ قال : نعم ، عشية الجمعة ويومها ، وليلة السبت ^(٣) إلى طلوع الشمس .. قلت : كيف ذاك دُونَ الأيام ؟ قال : لِفَضْلِ يوم الجمعة وعِظَمِهِ .

(١) هنا كلمة غير مقروءة ، وضعنا مكانها « وقد » لمناسبة المعنى والسياق .

(٢) في (م) أبى بكر بن عبد العزيز ، وهو خطأ والتصويب من طبقات المناوى ج ص ٩٠ .

(٣) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

ورأى بعض الصالحين رجلاً ميتاً ، فقال : كيف أنتم ؟ فقال : نجتمع كل ليلة جمعة عند قبر « عتبة » كما يجتمع الفقراء على باب الغنى .

الوظيفة الثالثة : اجتناب المشى بين القبور والجلوس عليها ، كما روى أبو هريرة ، رضى الله عنه ، قال : قال رسول الله ﷺ : « لَأَنْ يَجْلِسَ أَحَدُكُمْ عَلَى جَمْرَةٍ فَتَحْتَرِقَ ^(١) ثِيَابُهُ حَتَّى تَخْلُصَ إِلَى جِلْدِهِ خَيْرٌ لَهُ مِنْ أَنْ يَجْلِسَ عَلَى قَبْرِ » . فَكَبَتْ ذَلِكَ ^(٢) فِي الْجُلُوسِ عَلَى الْقَبْرِ ، وَقَسْنَا مَشْيَهُ عَلَيْهِ ، لِأَنَّهُ فِي مَعْنَاهُ ، فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ طَرِيقٌ إِلَى قَبْرِ مَنْ يَزُورُهُ إِلَّا بِالذُّوسِ ، جَازَ ، لِأَنَّهُ مُوَضِعٌ عَبُورَ .

وعن عتبة بن عامر ، رضى الله عنه : « لَأَنْ أَطَأَ جَمْرَةً حَتَّى تَبْرَدَ ، وَسَيْفًا حَتَّى تَنْقَطِعَ رَجْلِي ، أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ أَمْشِيَ عَلَى قَبْرِ رَجُلٍ مُسْلِمٍ » ^(٣) .

وقد تأوَّل بعض العلماء : الجلوس على القبر في الحديث المتقدم بقضاء الحاجة ^(٤) ، فقال : ومِمَّا يَنْبَغِي أَيْضًا تَحْلُعُ النَّعْلَيْنِ ، فَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ ، التفت التفاتة ، فرأى رجلاً يمشى بين القبور في نعليه ، فقال : يا صاحب السَّبْيَيْنِ ^(٥) أَلْقِيَهُمَا - أَوْ قَالَ : انزعهما .. قَالَ الْبَعْوِيُّ : كَانَتْ نَعَالُ أَكْثَرِ أَهْلِ الْجَاهِلِيَّةِ غَيْرَ مَدْبُوعَةٍ ، لِأَهْلِ السَّعَةِ ، وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ رَأَى فِيهَا قَدْرًا .. وَقِيلَ : إِنْ النِّعَالُ السَّبْيِيَّةُ كَانَتْ مَدْبُوعَةً بِالْقَرْظِ ، مَحْلُوقَةٌ الشَّعَرُ ، تُلْبَسُ لِلزَّيْنَةِ ، فَكَأَنَّهُ كَرِهَهَا ، لِأَنَّ ذَلِكَ الْمَوْضِعَ لَا يُدْخَلُ إِلَيْهِ إِلَّا عَلَى زَيٍّ التَّوَاضُعِ وَلِبَاسِ أَهْلِ الْخُشُوعِ .. وَقِيلَ : إِنْ أَهْلَ الْقُبُورِ يُؤْذِيهِمْ صَوْتُ النَّعَالِ .. وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ ^(٦) .

(١) في « ص » : « فيحرق ثيابه حتى يخلص .. » .

(٢) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « فالحديث ذلك .. » .

(٣) هذا الحديث عن « م » ولم يرد في « ص » .

(٤) في « ص » : « لقضاء الحاجة » . وما بعدها عن « م » وساقط من « ص » .

(٥) في « م » : « السَّبْيَيْنِ » سبق التعليق عليها .

(٦) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

الوظيفة الرابعة : تَوَخَّى قبور الأنبياء والصحابة والقراية ^(١) ، فقد لَزِمَ قوم كثير زيارتهم ^(٢) ، فَرَأَوْا من عجائب صَنَعَ الله بهم ورحمته ببركة الزيارة ^(٣) مما لا يسعه كتاب .

الوظيفة الخامسة : أَنْ يَأْتِيَ من تلقاء وَجْهِ الميت ^(٤) ، فَإِنَّكَ فى زيارته كمخاطبته حَيًّا ، فلو خَاطَبْتُهُ حَيًّا اسْتَقْبَلْتُهُ بوجهك ^(٥) ، وكذلك هاهنا .

الوظيفة السادسة : أَنْ تُسَلِّمَ على الميت كما تُسَلِّم على مَنْ تزوره من الأحياء ، فقد كان ابن عمر ، رضى الله عنه ، لا يمر بقبر إلا وقف وسلَّم عليه .. وقال نافع : كان ابن عمر ، رضى الله عنه ، يجرى إلى القبور الشريفة فيقول : السلام على رسول الله ، ﷺ ، السلام على أئى بكر ، السلام على أئى ، وينصرف ، رأيته يفعل ذلك أكثر من مائة مرة .

وقال سليمان بن سَحِيم ^(٦) : رأيت النبى ﷺ فى المنام ، فقلت :

(١) تَوَخَّى الأَمْر : القَصْدُ إليه ، وتَعَمَّدُ فِعْلُهُ ، والمراد به هنا : قَصْدُ زيارة قبورهم .

(٢) أى : داوموا عليها .. وفى « ص » : « كرم » مكان « لَزِمَ » .

(٣) فى « ص » : « صَنَعَ الله تعالى ببركة الزيارة » .

(٤) هكلا فى « م » ... وفى « ص » : « أَنْ يَقِفَ تلقاء وجه الميت مُستدبر القبلة ، مستقبلاً وَجْهَ الميت ... » .

(٥) فى « م » : « بوجهه » .

(٦) فى « م » : « سليمان بن منجم » .. وفى « ص » : « سلمان بن سحيم » . وما أثبتناه هو الصواب . وهو سليمان بن سَحِيم ، أبو أيوب الهاشمى ، المدينى ، مولى آل حنين ، ويقال : مولى لبنى كعب بن خزاعة . وَثَقَّهُ التَّنَائِي وابن سعد وابن حبان وغيرهم . [انظر ترجمته فى رجال صحيح مسلم ج ١ ص ٢٢٠] .

يارسول الله ، هؤلاء الذين يأتونك ^(١) ويسلمون عليك ، أُنْفَقَهُ سلامهم ^(٢) ؟ قال : نعم ، وأرد عليهم .. وقال أبو هريرة ، رضى الله عنه : إذا مرَّ الرجل بقبر الرجل يعرفه ، فسلم عليه ، رَدَّ عليه السَّلام ^(٣) ، وإذا مرَّ بقبر لم يعرفه فسلم عليه ، رَدَّ عليه السَّلام ^(٤) . وإن لم يصل إلى القبر يسلم من بعيد .

وقال بعضهم على لسان مَيِّتٍ :

وَأَذِّنُوا لِلسَّلامِ فَإِنْ أُتِيتُمْ فَأَوْمُوا بِالسَّلامِ عَلَى بَعَادٍ
فَإِنْ طَالَ الْمَدَى وَصَفَا حَبِيبٌ سَوَانَا ، فَاذْكُرُوا صَفْوَ الْوَدَادِ ^(٥)

الوظيفة السابعة : اجتناب مس القبر وتقبيله ، ومسحه على وجهه للتبرك ، فإن ذلك من عادة النصارى ، لم يُنْقَلْ عن أحد من علماء المسلمين .. قال أبو أمامة : رأيت أنس بن مالك أتى إلى قبر النبي ﷺ ، [فوقف ، فرفع يديه حتى ظننت أنه افتتح الصلاة ، فسَلَّمَ على النبي ﷺ] ^(٦) ، ثم انصرف .

وكذلك يجتنب إلقاء نفسه على القبر والتَّمَعُّكُ بترابه ^(٧) ، فإن ذلك ليس من الأدب .. بلغنا أن رجلاً ألقى نفسه على قبر النبي ﷺ ، فناداه شاب من ناحية المسجد : يا بن أخي ، لو كان رسول الله ﷺ حياً ثم أتيت تزوره ، ما كنت صانعاً ؟ قال : أَقِفْ بين يديه وأَسَلِّمْ عليه .. قال : كذلك فافعل .

(١) في « م » : « يأتونك » .

(٢) في « ص » : « أَسَلِّمُ عليهم » ؟ .

(٣) قوله : « رَدَّ عليه السَّلام » عن « ص » .

(٤) ما بعد هذا عن « م » وساقط من « ص » .

(٥) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

(٦) ما بين المعقوفين عن « ص » ولم يرد في « م » .

(٧) التَّمَعُّكُ بالتراب : التَّمَرُّغُ والتَّقَلُّبُ فيه .

الوظيفة الثامنة: القراءة ، فلا بأس بقراءة القرآن على القبر ، قال المروزي : سمعت أحمد بن حنبل ، رضى الله عنه ، يقول : إذا دخلتم المقابر فاقربوا بفاتحة الكتاب ، وقل هو الله أحد ، والمُعَوِّذَيْن ، واهدوها لهم ، فإنها تصل إليهم . قال الحافظ عبد الغنى ، رحمه الله تعالى : والذي رأيته في أمصار الإسلام ، شاهدناهم حيث يموتون - أو يموت الميت منهم - يقرعون القرآن عنده قبل دفنه ، وعلى قبره إذا دُفِنَ ، ويجمعون على ذلك ويحرصون عليه ، ومن قدر على ذلك بنفسه فعَلَهُ ، أو استعان بمن يمكنه الاستعانة به على ذلك .. ومنهم من يقرأ القرآن على قبر قريبه ، راجين من الله تعالى في ذلك المثوبة والإحسان لهم ولبيتهم ، وَمَنْ لم يفعل ذلك رَأَوْهُ مُقَصَّرًا ، ولا ينكر ذلك منكر ، بل يحبونه ويستحبونه ، والله أكرم من أن يُرَدَّ قصدهم ، أو يُحَيَّبَ ظنهم ، أو يمنعهم ما طلبوا .

وقد سمعتُ الحافظ أبا العز^(١) عبد المغيث بن زهير الحرثي يقول : لما قُتِلَ القاضى الشهيد أبو الحسن محمد بن محمد بن الفراء البغدادي ، رحمه الله ، نُحِمَ على قبره في يوم واحد زيادة عن مائة ختمة ، وهذا لا يكون إلا من جَمٍّ غفير^(٢) ، ولتطابق^(٣) مثل هذا القَدْرِ الكبير من الناس على مثل هذا وفعلهم له ، ولا منكر ولا عائب ، يصير كالإجماع .

رَوَى عن عاصم ، عن زيد بن عبد الله ، قال : إن الله تعالى نظر في قلوب العباد فوجد قلبَ محمد ﷺ خَيْرَ قُلُوبِ الْعِبَادِ ، فاصطفاه لنفسه ، وبعثه^(٤) برسالته ، ثم نظر قلوب العباد بعد قلبه [فوجد قلوب أصحابه خَيْرَ قُلُوبِ الْعِبَادِ بعد قلبه]^(٥) ،

(١) في «ص» : «العزير» تصحيف .

(٢) الْجَمُّ الغفير : الجمع الكثير .

(٣) في «ص» : «ويطابق» .

(٤) في «ص» : «وابعثه» .

(٥) ما بين المعقوفين عن «ص» وساقط من «م» .

فجعلهم وزراء نبيِّه ، ﷺ ، يقاتلون عن دينه ، فما رآه المسلمون حسناً فهو عند الله حسنٌ ، وما رآه المسلمون سيئاً فهو عند الله سيئٌ .

قال أحمد بن عبد الجبار ^(١) : قال ابن عباس ، وأنا أقول : إنهم رأوا أن يؤلّوا أبا بكر بعد رسول الله ، ﷺ .. وعن أبي مسعود البدرى ^(٢) أنه خرج أصحابه معه يُشيّعونه إلى القادسية ^(٣) ، فلما ذهبوا يفارقونه قالوا : رحمتك الله ، قد رأيت خيراً ، وشهدت خيراً ، حَدَّثَنَا حَدِيثًا ، عسى الله أن ينفعنا به .. قال : أجل ، رأيت خيراً ، وشهدت خيراً ، وقد رجوت أن أكون أُخْرِتُ لهذا الزمان لسوء بُرَادِي ، فَأَتَّقُوا اللَّهَ ، وعليكم بالجماعة ، فإن الله لم يجعل أمة محمد ﷺ على ضلالة ^(٤) ، فاصبروا حتى يستريح بُرٌّ ، ويُستراح من فاجر .

وقد روى عن سليمان التيمي ، عن أبي عثمان ، وليس بالهندي ^(٥) [عن أبيه] ^(٦) ، عن معقل بن يسار ، قال : قال رسول الله ﷺ : « اقرعوا سورة يس على موتاكم » . أخرجه الترمذى فى السنن ، كذا ورواه أبو القاسم الطبرانى فى سننه .

(١) هو أحمد بن عبد الجبار المُطاردى الكوفى ، المتوفى سنة ٢٧٢ هـ . روى عن أبي بكر بن عياش وطبقته . [انظر ترجمته فى ميزان الاعتدال ج ١ ص ١١٢ ، ١١٣ ، وتذكرة الحفاظ ج ٢ ص ٥٨٢ ، وشذرات الذهب ج ٢ ص ١٦٢ ، والكواكب السيارة ص ١٥٧] .

(٢) فى « م » : « المنذرى » تصحيف من الناسخ . وهو : أبو مسعود الأنصارى ، صحابى ، واسمه عقبة بن عمرو بن ثعلبة ، ويُعرف بالبدرى ، لأنه سكن أو نزل ماء بدر ، وشهد العقبة ولم يشهد بدرًا عند أكثر أهل السير ، وقيل شهدها . وتوفى سنة إحدى أو اثنتين وأربعين ، وقيل : مات بعد سنة ستين من الهجرة .

[انظر أسد الغابة ج ٦ ص ٢٨٦ ، ٢٨٧]

(٣) فى « م » : « حتى بلغ القادسية » .

(٤) فى « م » : « فى ضلالة » .

(٥) فى « م » : « وليس بالهندي » - وفى « م » : « بالهندي » .. وكلاهما تحريف ، والصواب ما أثبتناه عن تهذيب التهذيب لابن حجر ، المجلد الرابع ص ٢٠١ ط دار الفكر العربى عن ط حيدر آباد .

(٦) ما بين المعقوفين عن « م » .

وَرَوَى الإمام أحمد في مسنده عن معقل بن يسار ، أن رسول الله ﷺ ، قال : « البقرة سنأمر القرآن وذُرْوُثُهُ ، نَزَلَ مع كل آية منها ثمانون ملكًا ، واستخرجت » الله لا إله إلا هو الخُيُ القِيومُ « من تحت العرش ، فَوَصَلَتْ بها - أى : سورة البقرة .. وَاَيْسَ قلب القرآن ، لا يقرؤها رجل يريد الله تعالى والدار الآخرة إِلَّا غَفَرَ الله له ، فافرعوها على موتاكم . »

قال الحافظ عبد الغنى : وقد روينا عن أبى المحاسن عبد الرزاق بن إسماعيل ابن محمد بن عثمان القَرَمَسَانِي بهمدان ، أخبرنا الحافظ أبو شجاع شيرويه بن شهر دار بن شيرويه الديلمي ، قال : سمعتُ أبا على أحمد بن مسعود ^(١) العجلي يقول : رأيتُ أُمِّي ، أُمَّ الفرج بنت محمد بن عثمان القَرَمَسَانِي ، فى المنام فى قبرها ، فقلت لها : أخبرينى ما رأيتِ .. كُنْتِ تقولين أخاف ^(٢) مِنْ أَوَّلِ ليلة فى القبر .. كيف كُنْتِ تلك الليلة ؟ فقالت : رأيتُ من الخير والراحة ما لم أكن رأيت فى أيام حياتى .. فقلت لها : ما أبعثُ إليك من الصَّدَقَةِ ، وما أدعو به ،

(١) فى « م » : « ابن سعد . »

(٢) فى « م » : « كنت تقول أخوف .. » وفى « م » أقحم الناسخ فى هذا الموضع كلامًا لا صلة له بهذه الحكاية ، وغير مناسب للساق ، وبعد ثلاث صفحات أتى ببقية الحكاية التى نحن بصددها .. ونورد هنا - للأمانة - ما ذكر عن أيام الزيارة المستحبة للقبور ، والتى جاءت بعد عشرة أسطر من قوله : « كُنْتِ تقولين .. » قال :

« وروى عن محمد بن واسع أنه كان يزور يوم الجمعة ، فقيل له : لو أُخْرِجْتَ إلى الاثنين .. فقال : بَلَقْنِي أَنْ المَوْتِ يعلمون مَنْ يزورهم يوم الجمعة ، ويومًا قبله ، ويومًا بعده . »
وَرَوَى عن الضَّحَّاك ذلك . ولما استحَبَّ الناسُ زيارة قبور الصالحين يوم الأربعاء ، لأن فيه تخلو الجبَّانة .

وقد صَحَّ عن رسول الله ﷺ ، أَنَّ الله تَخَلَّقَ النور يوم الأربعاء ، فزيارة القبور نورٌ ، وقراءة القرآن نورٌ ، والدعاء نورٌ ، فهذا نورٌ على نور ، والذى يغشى القبور من الزائرين نورٌ .
وَرَوَى جابر بن عبد الله - رضى الله عنهما - قال : « دعا رسول الله ﷺ ، يوم الأربعاء بين الصلاتين : الظهر والمصر ، فَمَرَّقْنَا السُّرُورَ فى وجهه ، قال جابر : فما نزل فى أمرٍ قطُّ إِلَّا تَوَلَّيْتُ تلك الساعة من ذلك اليوم ، فَذَعَوْتُ ، فعرفتُ الإجابة . »

هل يصلُ إليك في القبر ^(١) ؟ قالت : نعم ، الكل يصلُ إليّ ، لكن لم يكن ذلك مثلما تقرأ ^(٢) على رأس قبري ﴿يَس﴾ ، فإني أجدُ راحة من ذلك أكثر من الصدقة والدعاء ^(٣) .

وحُكي عن محمد بن محمد المدني ، قال : مات قريب ^(٤) لي ، فرأيت في المنام كأن وجهه نورٌ يتلألأ ، فقلت له : ماهذا النور ؟ فقال : جارنا فلان - وسمّاه باسمه - زارنا وقرأ سورة الإخلاص ثلاث مرات ، وقسم ثوابها بين أهل القبور ^(٥) ، فأصابني من النور ما ترى .

وروى أبو محمد السُّنَّانِيُّ قال : سمعت عبد الرحمن بن جمعة الكوفي يقول : رأيت فيما يرى النائم كأنني أمرٌ في مقبرة من المقابر ^(٦) ، فرأيتهم في جلبّة وتشويش ، فقلت : ماهذا الذي أرى بكم ؟ فقالوا : مرَّ عبدٌ من عباد الله فقرأ ثلاث مرات سورة الإخلاص ، فقال : يارب ، قد جعلتُ أجرها لمن في هذه المقبرة ، فنحن نقسمُ أجرها منذ أربعة أشهر فيما بيننا .

وروى عن الطَّلَاعي قال : كنتُ أزور قبر إبراهيم بن شيبان ^(٧) كل يوم

= وروى عن رجلٍ من آل عاصم الجعدي ، قال : رأيتُ عاصمًا في منامي - بعد موته بستين - فقلت : أليس قد يمُت ؟ قال : بلى . قلت : فأين أنت ؟ قال : أنا - والله - في روضة من رياض الجنة ، أنا وثقَر من أصحابي ، نجتمع كل ليلة جمعة وصبيحتنا إلى بكر بن عبد العزيز فتتلاقى أخباركم .. قلت : أجسامكم أم أرواحكم ؟ قال : هيأت .. تليّت الأجسام ، وإنما تتلاقى بالأرواح . فقلت : هل تعلمون زيارتنا ؟ قال : نعلم بها عشية الجمعة وليلة الجمعة كله ، وليلة السبت . (انتهى) .

(١) هكذا في «ص» .. وفي «م» : « ما أبعثه من الصدقة يصلُ إليك في القبر ، وما أدعرك به ؟ » .

(٢) في «ص» : « لا مثلما تقرأ » .

(٣) في «ص» : « ما أجدُ من الصدقة والدعاء » .

(٤) في «م» و«ص» : « قرابة » .

(٥) في «ص» : « أهل القبر » .

(٦) في «م» : « من بعض المقابر » .

(٧) هو إبراهيم بن شيبان القزويني ، أبو إسحاق ، له مقامات في الورع والتقوى يعجز عنها =

وأقرأ جزءًا من القرآن ، وأهَبُ ثواب ذلك الجزء له ، فَجَعْتُ يومًا وجلسْتُ عند قبره ، وتفكرْتُ في حاله ودرجته عند الله تعالى ساعةً ، ثم قمتُ وما قرأتُ شيئًا ، فلمَّا جَنُ عَلَى الليل رأيتُ في المنام إبراهيم ^(١) فقال : يا أبا عليّ ، كُنْتُ تقرأ شيئًا وتجعل ثوابه لنا ، فَلِمَ تركتَ اليوم ؟ فقلت : يا شيخ ، ومثلك يحتاج إلى ثواب قراءتنا ؟ فقال : يا أبا عليّ ، وَمَنْ يشيع من رحمة الله تعالى ؟ ! .

قال الحافظ عبد الغنى ^(٢) رحمه الله ، سمعتُ أخى أبا إسماعيل بن إبراهيم ابن عبد الواحد بن على المقدسى يقول : رأيت خالى الشيخ الصالح أبا العباس أحمد بن محمد بن قدامة المقدسى فى النوم ، وكان عِدَّةً من أصحابنا ^(٣) كل ليلة جمعة يَخْتُمُونَ القرآن ، ويجعلون ثوابه لأمواتنا وأموات المسلمين ، فقلت له : ما نقرؤه يصل إليكم ؟ فقال : نعم ، ولكنكم تستعجلون فيه ، كأنه أشار إلى استحباب الترتيل والتَّكْبِيرِ فى القراءة .

وَرَوَى أيضًا بإسناده إلى عائشة ، رضى الله عنها ، عن أبى بكر الصديق ، رضى الله عنه ، قال : سمعتُ رسولَ الله ﷺ يقول : « مَنْ زَارَ قَبْرَ والديه كل جمعة ، أو أحدهما ، فقرأ عندهما ، أو عند أحدهما ، سورة « يس » ، غفر الله له بِعَدَدِ كُلِّ آيَةٍ أو حرف » .

— الخلق ، إلا مثله . صحَّحَ أبا عبد الله المغربى ، وإبراهيم الخواص .. وكان شديدًا على المُدَّعِينَ ، متمسكًا بالكتاب والسنة ، وكانت وفاته سنة ٣٣٦ هـ .

[انظر ترجمته فى حلية الأولياء ج ١٠ ص ٣٦١ ، ٣٦٢ ، وشذرات الذهب ج ٢ ص ٣٤٤ ، ٣٤٥ ، والطبقات الكبرى للشعرانى ج ١ ص ١١٣ ، ١١٤ ، والرسالة القشيرية ج ١ ص ١٧٤ ، وطبقات الصوفية ص ٤٠٢ - ٤٠٥] .

(١) فى « ص » : « إبراهيم بن شيان » .

(٢) هو الإمام عبد الغنى بن عبد الواحد بن على بن سرور المقدسى الحنبلى ، الحافظ ، وأوحد زمانه فى عِلْمِ الحديث والحفظ ، صاحب « العملة » و« الكمال » وغير ذلك من التصانيف ، نزل مصر فى آخر عمره ، ومات بها سنة ٦٠٠ هـ ، وله تسع ومحمسون سنة .

[انظر حسن المحاضرة ج ١ ص ٣٥٤ ، وشذرات الذهب ج ٤ ص ٣٤٥ ، ٣٤٦ ، وتذكرة الحفاظ ج ٤ ص ١٣٧٢ - ١٣٨١] .

(٣) عِدَّةٌ ، أى : عدد .. وفى « ص » : « وكان عادة أصحابنا كل جمعة .. » .

قال الحافظ رحمه الله : حدثني بعض أصحابنا من أهل الفقه والعلم ، قال : ماتت أمي ، وكانت صَوَامَةً قَوَّامَةً ، وكنت أقرأ كل ليلة ألف مرة ﴿ قل هو الله أحد ﴾ وأقول : اللهم إني أسألك قبول ما قرأته ، وأن تجعل ثوابه هدية مني لأُمِّي ، أو والدتي ^(١) . فأقمْتُ على ذلك خمس سنين ، وكنت أشتبي أن أراها ، فقرأت ليلة خمسمائة مرَّة ^(٢) ﴿ قل هو الله أحد ﴾ وأهديت ثوابها لها ، فرأيتها في منامي وعليها ثيابٌ جُددٌ ، وهي في أحسن صورة ، فقلتُ لها : سلامٌ عليك يا أُمَّاه ، ماذا لقيتِ ^(٣) مِن الله ؟ قالت : كل خير ، جزاك الله عنى خيراً يا ولدي ، والله يا ولدي ^(٤) لقد وصَّلتُ إليَّ هديتك ، بالله يابُنِّي ، [لا تسمع من هؤلاء الذين يقولون لا تصل الهدية إلى الأموات ، والله لقد وصَّلتُ وخَفَّفَ عَنِّي بها شيئاً كثيراً ، فبالله يابُنِّي] ^(٥) إن لم يكن الكثير فليكن القليل ، ولا تقطع عني هديتك .

وكان لها ولد عندنا يقال له عبد الرحمن ، فقالت : والله لا أتركه عندكم ، فأَحْدَثُهُ وَحَمَلَتْهُ وَمَضَتْ .. قال : فاستيقظتُ على أثرِ ^(٦) ذهابها ، فما أقام الصبي إلا ثلاثة أيام ثم مات ، رحمه الله .

قال رسول الله ^(٧) ، ﷺ : « إذا مات ابن آدم ^(٨) انقطع عمله إلا من

(١) في « ص » : « وَأَجْعَلَ ثَوَابَهُ هَدِيَّةً مِنِّي لِي وَالدَّتِي » .

(٢) « مرَّة » عن « م » .

(٣) في « ص » : « مَا لَقَيْتِ » .

(٤) « يا ولدي » عن « م » .

(٥) ما بين المعرفتين عن « ص » وساقط من « م » .

(٦) هكذا في « م » ، ويقال : جاء لي إثره ولي أثره ، أي : في غيبه .. ولي « ص » : « فَأَحْمَلَتْهُ وَمَضَتْ » ، واستيقظتُ ، فما أقام الصبي إلا ثلاثة أيام ثم مات .

(٧) هنا في « ص » : « وَأُمَّا قَوْلُهُ » ، ولم يأت بعدها بجواب « أُمَّا » ، وهو سهو من الناسخ .

(٨) في « ص » : « إِذَا مَاتَ الْعَبْدُ » وكلاهما مروى .

ثلاث : صدقة جارية ، أو عِلْمٌ يُتَفَعُّ به ، أو ولد صالح يدعو له . رواه مسلم والنسائي ، ورواه أبو داود والترمذى .. وليست قراءة القارىء من بعده والهدية له من عمله ، لأن الخبر يدل على انقطاع عمله ، لا عمل غيره ، ولا يمتنع أن يصل إليه من عمل غيره إذا عمله وجعل ثوابه إليه ^(١) . وأما قوله تعالى : ﴿ وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى ﴾ فقال ^(٢) ابن عباس : نَسَخَهَا قوله تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَاتَّبَعَتْهُمْ ذُرِّيَّتُهُمْ .. ﴾ ^(٣) . فأدخل الأبناء الجنة بصلاح الآباء .

وقال عكرمة : كان ذلك لقوم إبراهيم وموسى ، ألا ترى إلى قوله في أول الآية : ﴿ أَمْ لَمْ يُنَبِّأْ بِمَا فِي صُحُفِ مُوسَى * وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَّى * أَلَّا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى * وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى ﴾ ^(٤) . فأما هذه الآية فلهم ما سَعَوْا وسَعَى غيرهم ، لخبر سعد بن عباد ، رضى الله عنه ، أنه سأل النبي ﷺ : هل لأئمتي أجر إن تَطَوَّعْتُ عنها ؟ قال : نعم . وفي حديث أنه حفر بقرًا وقال : يارب ، هذه لأئمتي سعد ^(٥) . وخبر المرأة التي سألت : إن أئمتي مات ولم يحج .. فقال : حُجَّيْ عنه .

وقال الربيع بن أنس ، رضى الله عنه : ﴿ وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى ﴾ يعنى : الكافر .. فأما المؤمن فله ما سَعَى غيره .. قال مضارب بن إبراهيم : دعا عبد الله بن طاهر والى خراسان ، الحسن بن الفضل ، فقال : أَشْكِلْتُ عَلَى

(١) هكذا في (م) .. وفي (ص) : .. ولا يمنع أن يتصل إليه من غيره عمل إذا عمله وجعل ثوابه إليه .

(٢) في (م) و (ص) : قال . .. والفاء هنا واقعة في جواب « أمّا » والآية التي قبل الفعل هي الآية رقم ٣٩ من سورة النجم .

(٣) سورة الطور - من الآية ٢١ .. وقد وردت الآية في (ص) ، بحرفة من الناسخ .. والآية بتمامها : ﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَاتَّبَعَتْهُمْ ذُرِّيَّتُهُمْ بِإِيمَانٍ أَلْحَقْنَا بِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَمَا أَلَتْنَاهُمْ مِنْ عَمَلِهِمْ مِنْ شَيْءٍ ، كُلُّ امْرِئٍ بِمَا كَسَبَ رَهِينَ ﴾ . ومعنى « ما ألتناهم » ، أى : ما نَقَصْنَاهُمْ .

(٤) سورة النجم - الآيات من ٣٦ - ٣٩ .

(٥) في (م) : « لأئمتي سعد » .

ثلاث آيات ^(١) : قوله في وصف ابن آدم : ﴿ فَأَصْبَحَ مِنَ النَّادِمِينَ ﴾ ^(٢) ، وقد صح الخبر بأن الندم توبة .. وقوله : ﴿ كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ ﴾ ^(٣) ، وصح الخبر بأن القلم قد جَفَّ بما هو كائن إلى يوم القيامة .. وقوله : ﴿ وَأَنْ لَّيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى ﴾ فما بال الإضعاف ؟ ^(٤) .. فقال الحسن بن الفضل : يجوز أن يكون الندم توبة لهذه الأمة ^(٥) فإن الله سبحانه خَصَّهَا بخصائص لم يُشْرِك فيها غيرهم . وقيل : إِنْ نَدِمَ قَائِلٌ لم يكن على [قَتْل] ^(٦) هابيل ، وإنما كان على جَهْلِهِ ^(٧) . وقوله [عَزَّ وَجَلَّ] ^(٨) : ﴿ وَأَنْ لَّيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى ﴾ يعنى : من طريق العدل .. وأما قوله : [عز وجل] : ﴿ كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ ﴾ فإنها شئون يُعِيدُهَا لِلْأَشْئُونِ يُبِيدُهَا ^(٩) ، وَمَحَا سَوَقِ الْمَقَادِيرِ إِلَى الْمَوَاقِيتِ .. فقام عبد الله بن طاهر فقبَّل رأسه وسَوَّغَهُ خِرَاجَهُ ^(١٠) .

وَرَوَى مُبَشِّرُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ ^(١١) عن عبد الرحمن بن العلاء ^(١٢) أنه أَوْصَى

(١) « آيات » عن « ص » .

(٢) سورة المائدة ، من الآية ٣١ .

(٣) سورة الرحمن ، من الآية ٢٩ .

(٤) الإضعاف والأضعاف : المضاعفة والكثرة .

(٥) أى : أمة محمد ، ﷺ .. وفى « ص » : « يجوز أن يكون الندم توبة له » ، [أى لقائيل على قُتله أخيه هابيل] ويكون ندم هذه الأمة توبة لها .

(٦) ما بين المقوفتين عن « ص » .

(٧) فى « م » : « حَمَلَهُ » .

(٨) ما بين المقوفتين عن « ص » فى الموضمين .

(٩) فى « م » : « يَلْدِيهَا » .

(١٠) سَوَّغَهُ خِرَاجَهُ : سَهَّلَهُ وَأَبَاحَهُ لَهُ .

(١١) فى « م » : « ميسر » تصحيف من الناسخ . وهو : مُبَشِّرُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْكَلْبِيُّ ، أبو إسماعيل ، من أهل حلب ، عالم مشهور ، صنَّوْقٌ ، سَمِعَ الْأَوْزَاعِيَّ ، وَخَرَّجَ لَهُ الْبَغَارِيُّ مَقْرُونًا بآخر ، وثقه ابن حبان وابن سعد . ومات بحلب سنة ٢٠٠ هـ .

[انظر ميزان الاعتدال ج ٣ ص ٤٣٣ ، ورجال صحيح البخارى ج ٢ ص ٨٨٣ ، ورجال صحيح

مسلم ج ٢ ص ٢٨٠ ، وشذرات الذهب ج ١ ص ٣٥٩]

(١٢) هو عبد الرحمن بن العلاء بن اللجلاج ، شامئ الأصل ، روى عن أبيه ، وما رَوَى عنه =

إذا دُفِنَ أن يُقَرَأَ عند رأسه بفاتحة البقرة وخاتمتها ، وقال : سمعتُ ابن عمر رضى الله عنهما يُوصى بذلك .. والله أعلم .

الوظيفة التاسعة : الدعاء للمزور ، لأن الدعاء تُخَفِّةُ الميت من زائريه ..
رَوَى عن النبي ﷺ ، أنه قال : « ما الميت في قبره إلا كالغريق المُنْتَوِّثُ ^(١) »
ينتظر دعوة تلحقه ، أو صدقة تلحقه من ابنه ^(٢) ، أو أخيه ، أو صديق له ^(٣) ،
فإذا لَحِقَتْهُ كانت أحب إليه من الدنيا وما فيها .

[فإذا جُزِّت على المقابر فلا تبخل بقراءة آيتين ، فإنها صدقة سهلة] ^(٤)
قال العلماء : هدايا الأحياء للأموات الدعاء والاستغفار .

قال بشار بن غالب النجرائى : رأيت رابعة العدوية في النوم ، وكنتُ
كثيرَ الدعاء لها ، فقالت : يا بشار بن غالب ^(٥) ، رأيتُ هداياك تأتينا على
أطباق من نور ، مُحْمَرَّةٌ ^(٦) بمناديل الحرير !! قلت : وكيف ذلك ؟ قالت :
هكذا دعاء المؤمنين الأحياء ، إذا دَعَوْا للموتى يُؤْتَى به إلى الميت على أطباق من
نور ، مُحْمَرٌّ بمناديل الحرير ، فيقال ^(٧) له : هذه هدية فلان .

= سوى مبشر بن إسماعيل الحلبي [انظر ميزان الاعتدال ج ٢ ص ٥٧٩] .
(١) أى : الذى يطلب الإغاثة والمعونة .. ولى رواية « المُنْتَوِّثُ » ، وهى بمعناها . ولى « ص » :
« كالغريق المنتدب » .

(٢) فى « م » : « من أبيه » .

(٣) « له » عن « ص » .

(٤) ما بين المعقوفين عن « م » وساقط من « ص » . وقوله : « قال العلماء » بعد ذلك عن « ص » .

(٥) فى « م » : « يا بشار بن غالب النجرائى » .

(٦) مُحْمَرَّةٌ ، أى : مَلْفُوفَةٌ ومُسْتَرَّةٌ .

(٧) فى « م » : « يُقال » .

قال بشر بن منصور : لَمَّا كَانَ زَمَنُ الطَّاعُونَ كَانَ رَجُلٌ يَخْتَلِفُ إِلَى الْجَبَانَةِ ^(١) فَيَشْهَدُ الْجَنَائِزَ فَيُصَلِّي عَلَيْهِمْ ، وَإِذَا أَمْسَى ^(٢) وَقَفَ عَلَى الْمَقَابِرِ فَقَالَ : « آتَسَ اللَّهُ وَخَشَنَتُكُمْ ، وَرَحِمَ غُرَبَتَكُمْ ، وَتَجَاوَزَ عَنْ سَيِّئَاتِكُمْ ، وَقَبِلَ حَسَنَاتِكُمْ » ، لَا يَزِيدُ عَلَى هَذِهِ الْكَلِمَاتِ .. قَالَ الرَّجُلُ : فَأَمْسَيْتُ ^(٣) ذَاتَ لَيْلَةٍ فَانْصَرَفْتُ إِلَى أَهْلِي وَلَمْ آتِ الْمَقَابِرَ فَأَدْعُو بِمَا كُنْتُ أَدْعُو بِهِ ، فَبَيْنَا أَنَا نَائِمٌ إِذَا بِخَلْقٍ كَثِيرٍ قَدْ جَاعَوْنِي ، فَقُلْتُ : مَنْ أَنْتُمْ ؟ وَمَا حَاجَتُكُمْ ؟ قَالُوا : إِنَّكَ كُنْتَ تَدْعُو فِي كُلِّ يَوْمٍ عِنْدَ انْصِرَافِكَ إِلَى أَهْلِكَ بِدَعَوَاتٍ دَعَوْتُ لَنَا بِهَا .. قُلْتُ : فَأِنِّي أَعُودُ . فَمَا تَرَكْتُهُنَّ بَعْدُ ^(٤) .

وعن عبد الرحمن بن العلاء ^(٥) عن أبيه ، أَنَّهُ قَالَ لَوْلَدَهُ : إِذَا أَنَا مِتُّ وَأَدْخَلْتُمُونِي فِي اللَّحْدِ فَهَيُّلُوا ^(٦) عَلَيَّ التُّرَابَ وَقُولُوا : بِسْمِ اللَّهِ ، وَعَلَى مِلَّةِ رَسُولِ اللَّهِ ، ﷺ ، وَسُوءُوا عَلَيَّ التُّرَابَ ، وَأَقْرَعُوا عِنْدَ رَأْسِي بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ وَفَاتِحَةِ الْبَقَرَةِ ، إِلَى قَوْلِهِ : [تَعَالَى] ^(٧) : ﴿ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾ ^(٨) ، وَخَاتِمَتِهَا ^(٩) مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ اللَّهُ مَالِ السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ﴾ ^(١٠) ، فَإِنِّي سَمِعْتُ ابْنَ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، يَسْتَحِبُّ ذَلِكَ .. رَوَاهُ الطَّبْرَانِيُّ فِي مُعْجَمِهِ ^(١١) .

(١) يَخْتَلِفُ إِلَى الْجَبَانَةِ : يَأْتِي إِلَيْهَا .

(٢) هَكَذَا فِي « م » ، وَفِي الْكَوَاكِبِ السَّيَّارَةِ ص ١٧ - وَفِي « ص » : « فَإِذَا مَشَى » .

(٣) هَكَذَا فِي « م » ، وَالْمَرْجِعُ السَّابِقُ - وَفِي « ص » : « فَأَتَمِّيتُ » .

(٤) هَكَذَا فِي « م » ، وَفِي « ص » بِاخْتِلَافٍ يَسِيرٍ فِي بَعْضِ الْأَلْفَاظِ .. وَفِي الْكَوَاكِبِ السَّيَّارَةِ : « .. فَقَالُوا : إِنَّكَ عَوْدُنَا عِنْدَ انْصِرَافِكَ بِهَدْيَةٍ تَهْدِيهَا إِلَيْنَا . فَقُلْتُ : وَمَاهِي ؟ قَالُوا : الدَّعَوَاتُ اللَّاتِي كُنْتَ تَدْعُو بِهِنَّ عِنْدَ انْصِرَافِكَ إِلَى أَهْلِكَ . قَالَ : فَمَا زِلْتُ عَلَيْهِنَّ مَا دُمْتُ حَيًّا » .

[انْظُرِ الْمَصْدَرُ السَّابِقُ ص ١٨] .

(٥) سَبَقَ الْحَرِيفُ بِهِ . وَهَذِهِ الْفَقْرَةُ عَنْ « م » ، وَلَمْ تَرِدْ فِي « ص » .

(٦) أَيْ : فَصَبُّوا وَأَرْسَلُوا .. وَفِي « م » : « فَهَيُّلُوا » .

(٧) مَا بَيْنَ الْمَعْقُوفَتَيْنِ مِنْ عِنْدِنَا .

(٨) سُورَةُ الْبَقَرَةِ - مِنَ الْآيَةِ الْخَامِسَةِ . أَيْ : يَقْرَأُ الْآيَاتِ الْخَمْسَ الْأُولَى مِنْهَا .

(٩) فِي « م » : « وَخَاتِمَتِهَا » .

(١٠) سُورَةُ الْبَقَرَةِ - مِنَ الْآيَةِ ٢٨٤ . وَالْمُرَادُ قِرَاءَةُ الْآيَاتِ الثَّلَاثِ الْأَخِيرَةِ مِنَ السُّورَةِ الْمَشَارِ إِلَيْهَا .

(١١) إِلَى هُنَا يَنْتَهِي السَّاقِطُ مِنْ « ص » ..

وقال الشعبي ^(١) : سُنَّةُ كانت في الأنصار : إذا مات الميت لم يُدفن حتى يُقرأ عند رأسه سورة البقرة . وبعد هذا ، فكل ما يفعله الإنسان من أنواع البر والخير يصل إليه ، قال الله تعالى : ﴿ والذين جاءوا من بعدهم يقولون ربنا اغفر لنا ولإخواننا الذين سبقونا بالإيمان ﴾ ^(٢) .. وقوله تعالى : ﴿ الذين يحملون العرش ومن حوله يسبحون بحمد ربهم ويؤمنون به ، ويستغفرون للذين آمنوا ، ربنا وسعت كل شيء رحمةً وعِلْماً ، فاغفر للذين تابوا واتبعوا سبيلك وقهم عذاب الجحيم ﴾ ^(٣) .. فلو لم تكن الصلاة والدعاء ^(٤) يصلان إليهم ، وكذلك الاستغفار ، لم يجبر الله عنهم بذلك ، فلكذلك الصدقة وقراءة القرآن والدعاء ، ينفعهم ويصل إليهم . وقد صلى النبي ﷺ على جماعة من الصحابة والنجاشي ، وهو غائب ^(٥) - وهو بالمدينة لما صلى عليه .. وكذلك لما صلى على حبيب ^(٦) بن عدي ، أحد أصحابه - ﷺ - حين صلب بمكة ، والنبي ﷺ بالمدينة ، والأدلة أكثر من أن تُحصى .

(١) هو عامر بن شراحيل بن عبد ، الشعبي ، الحميري ، من التابعين ومن رجال الحديث الثقات . ولد سنة ١٩ هـ ، ويضرب المثل بحفظه ، اتصل بعبد الملك بن مروان فكان نديمه وصميره ورسوله إلى ملك الروم ، واستفضاه عمر بن عبد العزيز . وكان وفاته سنة ١٠٣ بالكوفة ، واختلف في سنة وفاته من سنة ١٠٣ - ١٠٧ هـ .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٣ ص ٢٥١ ، وتاريخ بغداد ج ١٢ ص ٢٢٧ - ٢٣٤ وحلية الأولياء ج ٣ ص ٣١٠ - ٣٣٨ ، ووفيات الأعيان ج ٣ ص ١٢ - ١٦ ، والمعارف لابن قتيبة ص ٤٤٩ - ٤٥١] .

(٢) سورة الحشر - من الآية ١٠ .

(٣) سورة غافر - الآية ٧ .

(٤) في « ص » : « الصلاة والدعاء والاستغفار » وستأتي لفظة « الاستغفار » بعد ذلك .

(٥) هكذا في « م » .. وفي « ص » : « وهو غائب ، والبحر متعرض بينهم ، فلو لم يصل ثواب صلاته إلى الميت لما صلوا عليه وهم بالمدينة » .

(٦) في « م » و « ص » : « حبيب » بالحاء المهملة ، خطأ ، والصواب بالحاء المعجمة . [انظر ترجمته في أسد الغابة ج ٢ ص ١٢٠ - ١٢٢] .

وعن إبراهيم بن محمد بن سلامة الموصلي قال : سمعتُ بعض الصالحين من مشايخ الرحبة يقول : إنه رأى في منامه كأنه اجتاز بمقبرة الرحبة ، فرأى أهل المقبرة جلوساً في أكفانهم وعليهم النور والبهاء ، وهم يتشاجرون وقد ارتفعت أصواتهم كأنهم يقتسمون شيئاً ، فسألته عن ذلك ، فقالوا : اجتاز بنا [بالأمس] ^(١) فلان - وسماه لي رجل من الصالحين من أهل الرحبة - فعثر في رجله ^(٢) ، فانقطع ظفر أصبعه الإبهام ، فأغمى عليه ، ووجد لذلك ألماً شديداً ، فقال : اللهم إن كان في هذه العثرة وهذا الألم ثواب ^(٣) فقد أهديته لأهل هذه المقبرة .. فكلنا من أمس نفتسم ثواب ذلك وما فني .. قال : فلما أصبحت أتيت إلى دكانه في السوق ، فسلمت عليه وسألته أن يريني رجله ، فأبى وقال : رجلى مثل أرجل الناس ، ما عليك منها ؟ فقلت : لي فيها غرض ، فكشف لي عن رجله الصحيحة ... فقلت : أريد أن تكشف لي عن الأخرى ، فأبى ، فأقسمت عليه حتى كشفها لي ، وأصبعه الإبهام مشدودة بخرقة ، فقلت : هذا قصدي .. فسألني عن ذلك ، فحدثته بما رأيته في منامي .. فأقسم علي ألا أحدث بذلك في حياته ، وحتى مات - رحمه الله .

ويشهد لصحة هذه الرؤيا ، ما روى عن النبي ﷺ أنه قال : « يُثاب المؤمن ^(٤) حتى بالشوكة تُصيبه ، وبالعترة يعثرها » .

وحديث بعض شيوخ الحرم أنه زار المقبرة التي بأُم القرى ^(٥) وقرأ : « قل هو الله أحد » إحدى عشرة مرة ، ثم أهدى إليهم ثوابها ، ثم إنه رأى

(١) ما بين المعنويين عن « ص » .

(٢) في « ص » : « رجله » .

(٣) « ثواب » عن « م » ولم ترد في « ص » .

(٤) في « ص » : « إن الله يثيب المؤمن » .

(٥) في « م » و « ص » : « برسم القرى » . وأُم القرى : مكة المكرمة .

حَفَّارِينَ يَحْفَرُونَ قَبْرًا ^(١) ، فَسَأَلَهُمْ عَنِ الْقَبْرِ ، لِمَنْ هُوَ ؟ قَالُوا : لِرَجُلٍ غَرِيبٍ ، فَقُلْتُ فِي نَفْسِي : أَقِفْ حَتَّى يَأْتُوا ^(٢) بِالْجَنَازَةِ وَأُصَلِّيَ عَلَيْهَا ، وَأَغْتَنِمَ الْأَجْرَ وَالثَّوَابَ فِي ذَلِكَ ، لِمَا رَوَى عَنِ النَّبِيِّ ﷺ ، أَنَّهُ قَالَ : « مَنْ صَلَّى عَلَى جَنَازَةٍ كُتِبَ لَهُ قَبْرًا ^(٣) مِنَ الْأَجْرِ ، فَإِنْ تَبِعَهَا كُتِبَ لَهُ قَبْرَانِ .. » الْحَدِيثُ .

فَاسْتَنْدْتُ إِلَى قَبْرِ مَنْ تِلْكَ الْقُبُورُ ، فَنِمْتُ ، فَرَأَيْتُ أَهْلَ الْمَقْبَرَةِ جُلُوسًا وَهُمْ يَتَشَاجِرُونَ فِيمَا بَيْنَهُمْ ، وَرَأَيْتُ صَاحِبَ ذَلِكَ الْقَبْرِ الَّذِي كُنْتُ مُسْتَنْدًا إِلَيْهِ شَيْخًا عَلَى وَجْهِهِ نُورٌ ^(٤) وَهُوَ يَكَلِّمُنِي وَيَقُولُ : يَا أَخِي ، تُكْثِرُ عَلَى الْقَبْرِ وَقَدْ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ : « لَوْ أَنَّ أَحَدَكُمْ جَلَسَ عَلَى جَمْرَةٍ فَحَرَقَ ثَوْبَهُ حَتَّى تَصِلَ إِلَى جِلْدِهِ لَكَانَ أَهْوَنَ عَلَيْهِ مِنْ أَنْ يَطَأَ قَبْرَ مُسْلِمٍ » . فَقُلْتُ : اجْعَلْنِي فِي جِلٍّ [قَالَ : أَنْتَ فِي جِلٍّ] ^(٥) .. فَسَأَلْتُهُ عَنْ مُشَاجَرَةِ أَهْلِ الْمَقْبَرَةِ ، فَقَالَ : لَانَّهُمْ يَقْتَسِمُونَ ثَوَابَ إِحْدَى عَشْرَةَ ^(٦) مَرَّةً ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ الَّتِي ^(٧) قَرَأْتُهَا .. فَقُلْتُ : وَكَمْ أَصَابَ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْ ثَوَابِهَا ؟ فَقَالَ : خَيْرٌ كَثِيرٌ .. فَقُلْتُ : مَا الَّذِي أَصَابَكَ ؟ فَقَالَ : أَنَا آثَرْتُهُمْ بِحَصَّتِي ، لِأَنَّهُمْ لَيْسَ لَهُمْ أَحَدٌ يَهْدِي إِلَيْهِمْ ^(٨) ،

(١) « قَبْرًا » عَنْ « ص » .

(٢) فِي « م » وَ « ص » : « يَأْتُونَ » ، خَطَأً ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ ، فَالْفِعْلُ هُنَا مَنْصُوبٌ بِمَحْذُوفِ النَّونِ ، لِأَنَّهُ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ .

(٣) فِي « م » : « قَبْرَانِ » . وَالْحَدِيثُ رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ ، وَمُسْلِمٌ ، وَالنَّسَائِيُّ ، وَالدَّارِمِيُّ ، وَابْنُ مَاجَةَ ، وَابْنُ حَنْبَلٍ ، وَغَيْرُهُمْ ، فِي الْجَنَائِزِ .

(٤) فِي « م » وَ « ص » : « نُورًا » ، بِالنَّصْبِ ، وَكِلَاهُمَا لَهُ وَجْهٌ ، فَالرَّفْعُ عَلَى أَنَّهُ مُبْتَدَأٌ مُؤَخَّرٌ ، وَالنَّصْبُ عَلَى الْوَصْلِيَّةِ ، وَالرَّفْعُ هُنَا أَوْجُهُ .

(٥) مَا يَبَيِّنُ الْمُحْقِضِينَ عَنْ « ص » .

(٦) فِي « م » : « إِحْدَى عَشْرَةَ » ، خَطَأً .. فَهَذَا تَجِبُ الْمِطَابَقَةُ لِلْمَعْدُودِ تَذْكِيرًا وَتَأْنِيًا ، يَقُولُ : « رَأَيْتُ أَحَدًا عَشَرَ كَوْكَبًا » فِي حَالَةِ التَّذْكِيرِ ، وَ « إِحْدَى عَشْرَةَ خَافَ » فِي حَالَةِ التَّأْنِيثِ .

(٧) فِي « م » وَ « ص » : « الَّذِي » ، خَطَأً ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ .

(٨) فِي « ص » : « فَقَالَ : أَنَا قَدْ آثَرْتُهُمْ بِسَهْمِي ، لِأَنَّهُمْ هُؤُلَاءِ لَيْسَ لَهُمْ أَحَدٌ ، وَأَنَا لِي وَلَدٌ » .

وأنا لى ولد صالح خياط ^(١) بباب الندوة يتصدق [عنى] ^(٢) كل يوم بدائعتين ، ويهدى إالى كل ليلة قبل أن ينام إحدى عشرة ^(٣) مرة ﴿ قل هو الله أحد ﴾ .. فقلت : وما اسمه ؟ قال : محمد .. فقلت له : أتأذن لى أن أبشّره ؟ قال : إن فعلت ذلك فللك على مئة كبيرة .. سلّم عليه وقل له : يقول لك ^(٤) أبوك : يا ولدى لِمَ تركتني الليلة أوّل الليل ؟ [ولكن] لما انتبهت ^(٥) وقرأت وبكيت وأهديت ، وصلّ إالى .. فجزاك الله خيراً ، ورضى الله عنك برضائى ^(٦) .

قال : فمضيت إليه ، وعرفته الحال ، فقال لى : مَنْ أنت ؟ إن والدى له - منذ مات - عشرون سنة ^(٧) ! فحدّثته بما رأيته وقلت : الساعة جئت ^(٨) من عنده .. فقال : صدقت ^(٩) ، كذا كان ، وفرح بذلك .

وقد حكى ^(١٠) أن قافلة مرّت بمقبرة فى الليل ، فأخرج رجل رأسه من الحمل وقرأ ﴿ قل هو الله أحد ﴾ إحدى عشرة ^(١١) مرة وأهداها لأهل المقبرة ، فنام فرأى رجلاً وهو يقول له : جزاك الله خيراً .. كنت فى أشدّ العذاب ، فلما أهديت لنا هذه الهدية ناهى منها ثواب بعض حُرُوف ، فنَجَوْتُ .

(١) لى م : : « خياطاً » لا تصح بالنصب إلا على إضمار يُضِلّ ، أى : يعمل خياطاً . والرفع هنا على الوصفية .

(٢) ما بين المعقوفين عن « ص » .

(٣) لى م : : « إحدى عشر » خطأ ، وسبق التعليق عليه .

(٤) لى م : : « بقولك » .

(٥) هكذا لى م . وما بين المعقوفين ساقط من « ص » .

(٦) لى « ص » : : « برضائى عنك » .

(٧) هكذا لى م .. وفى « ص » : « والذى مات منذ عشرون - هكذا - سنة » وقوله

« عشرون » هنا خطأ ، والصواب : « منذ عشرين سنة » .

(٨) لى م : : « خرجت » .

(٩) لى « ص » : : « صدّق » أى : والله .

(١٠) من قوله : « وقد حكى » عن « م » وساقط من « ص » إلى قوله : « لنا قرأتها » .

(١١) لى م : : « إحدى عشر » خطأ ، سبق التعليق عليه .

وقد رُوِيَ أَنَّ رجلاً كان يخص ابنه بالهدية ، فجاء يوماً إلى قبره وقرأ : ﴿ قل هو الله أحد ﴾ وقال : اللهم اجعل ثوابها لولدى .. فنام ، فرأى في النوم رجلاً من جيران ولده وهو يقول : كَأَنَّكَ بَخِلْتَ عَلَيْنَا .. لقد نزل ثوابها فَعَمَّنَا لَمَّا قَرَأْتَهَا ^(١) .

قال الشافعي - رحمه الله تعالى - في الأم ^(٢) : يلحق الميت من فعل غيره الحج إذا أذاه ^(٣) عنه ، والدَّيْن إذا قَضَاهُ عنه ، والدعاء إذا دَعَا له .. فَأَمَّا الحج ^(٤) ، فَإِنْ مَاتَ وَعَلَيْهِ حَجٌّ وَاجِبٌ وَلَهُ مَالٌ ، حُجَّ عَنْهُ مِنْ صُلْبِ مَالِهِ ، وَإِنْ لَمْ يَخْلَفْ شَيْئاً يَجِبُ عَلَى الْوَارِثِ أَنْ يَحْجَّ عَنْهُ ، فَإِنْ تَطَوَّعَ أَجْنَبِيٌّ فَحَجَّ عَنْهُ أَجْزَاهُ ، وَأَمَّا التَّطَوُّعُ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ بِوَصِيَّةٍ لَمْ يُجْزَ فَعَلُهُ ، وَإِنْ أَوْصَى فِيهِ قَوْلَانِ .. وَأَمَّا الدَّيْنُ فَيَجِبُ قَضَاؤُهُ مِنْ صُلْبِ مَالِهِ ، فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ مَالٌ فَتَطَوَّعَ وَارِثُهُ ، أَوْ غَيْرُهُ فَقَضَاهُ ، أَجْزَاهُ .. وَأَمَّا الصَّدَقَةُ ، فَإِذَا تَصَدَّقَ الْوَارِثُ أَوْ غَيْرُهُ عَنِ الْمَيِّتِ لَحَقَهُ ثَوَابُ الصَّدَقَةِ .. وَوَاسِعٌ مِنْ فَضْلِهِ - تعالى - ^(٥) أَنَّ يُثِيبَ الْمُتَصَدِّقَ .. وَأَمَّا الدَّعَاءُ ، فَإِذَا دَعَا لِلْمَيِّتِ وَلَدَهُ أَوْ غَيْرَهُ ، وَصَلَّ ثَوَابَهُ .

قال صاعِدٌ ^(٦) : كُنْتُ مَعْنُ ^(٧) حَضَرَ جَنَازَةَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْفَرَجِ ، فَرَأَيْتُهُ

(١) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

(٢) في « م » و « ص » : « الإملاء » . تصحيف من الناسخ . وكتاب « الأم » أشبه بموسوعة في أبواب الفقه الشافعي ، جمعه البويطي - أحد تلاميذ الشافعي - في سبعة مجلدات ، وبؤنه الربيع بن سليمان ، وهو من تلاميذ الإمام أيضاً .

(٣) في « م » : « ادعاه » تحريف من الناسخ .

(٤) في « ص » : « وقال » مكان « فَأَمَّا الحج » .

(٥) في « م » « من فضل مقال » تصحيف .. وفي « ص » : « قال الشافعي رحمه الله : واسع في فضل الله أن يثيب المتصدق » .

(٦) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « صاغور » . لم أقف عليه .

(٧) في « ص » : « فيمن » .

في النوم كأنه جالس على قبره ومعه صحيفة ، فقلتُ : ما فَعَلَ اللهُ بك ؟ قال :
غفر لي ولكل من تبع جنازتي ^(١) .. فقلت : أنا مِنُّنُ تَبِعَ جنازتك ، فقال :
هذا اسمك في الصحيفة .

وقد بلغنا أن أرواح المؤمنين يأتون كل جمعة إلى سماء الدنيا فيقفون بحذاء
قبورهم ، وينادي كُلُّ واحدٍ منهم : يا أهلي ، يا جيراني ، اعطفوا علينا
بشيء يرحمكم الله ، وأذكرونا ^(٢) ولا تنسوننا ، فنحن قد بقينا في سجن وثيق ،
وغم طويل ، ووهن شديد ، فارحمونا قبل أن تصيروا أمثالنا .. الأموال ^(٣) التي
في أيديكم أموالنا ، والدور دورنا .

فإذا تصدق الإنسان عن ميتة جاء مَلَكٌ من الملائكة بطبق من نور ، والهدية
على ذلك الطبق ، ولها نور ساطع في سبع سموات ، فيقوم على شفير القبر
وينادي : عليك ^(٤) السلام يا صاحب هذا القبر الغريب ، إن أهلك أهدوا إليك
هذه الهدية ، فأقبلها .. فيُدخلها في قبره ، فيَنورُ له قبره ، ويوسع عليه .

قال عثمان بن سودة ، وكانت أمه من العابدات ، يقال لها « راهبة » ، لكثرة
عبادتها : لما احتضرت رفعت رأسها إلى السماء وقالت : يا ذُخْرِي وذخيرتي ،
لا تُفَضِّحْنِي عند الموت ، ولا تُوحِشْنِي في قبري .. فكنْتُ آتِي قَبْرَهَا فَأَقْرَأُ كُلَّ
ليلة جمعة ^(٥) وأستغفر لها .. فرأيتها ليلة في منامي ، فقلتُ : يا أمَّاهُ ،
كيف أنتِ ؟ قالت : يابئني أنا بحمد الله في برزخ محمود ، نقوسد فيه الريحانَ
والسندس .. فقلتُ : ألك حاجة ؟ قالت : نعم ، لا تدع زيارتنا والدعاء لنا ،
فإني آئسُ بِمَجِيئِكَ يوم الجمعة ، إذا أُقْبِلْتُ مِن أَهْلِكَ يُقال لي : هذا أثرك قد
أقبل ، فأسر ، وُسر من حولى من الأموات .

(١) في م : : جنازة .

(٢) في م : : فاذكرونا .

(٣) في م : : فأما الأموال .

(٤) في م : : عليك .

(٥) في م : : كل جمعة .

وقد ^(١) يُقَالُ عنه ، عليه الصلاة والسلام ، أنه قال : « مَنْ قَالَ : ﴿ فَسَلِّمْ الْحَمْدَ رَبِّ السَّمَوَاتِ وَرَبِّ الْأَرْضِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ وَلَهُ الْكِبَرَاءُ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ ^(٢) وَقَالَ : اللَّهُمَّ اجْعَلْ ثَوَابَ هَذِهِ الْآيَةِ ^(٣) لِأَبَوَيَّ ، فَقَدْ أَدَّى حَقَّهُمَا .

وقد نُقِلَ عن الشيخ أبي القاسم بن الحباب أن الأرواح ترجع إلى الأجساد يوم الجمعة من بعد العصر ، ويوم السبت ، ويوم الاثنين ، ويوم الخميس ، ويوم الجمعة ، ويوم السبت إلى طلوع الشمس ^(٤) .

وقد أحسن مَنْ قَالَ :

زُرْ وَالِدَيْكَ وَقِفْ عَلَى قَبْرَيْهِمَا	فَكَأَنِّي بِكَ قَدْ نُقِلْتُ إِلَيْهِمَا
بُشْرَاكَ لَوْ قَدَّمْتُ فِعْلاً صَالِحاً	وَقَضَيْتُ بَعْضَ الْحَقِّ مِنْ حَقِّيهِمَا ^(٥)
وَقَرَأْتُ مِنْ آيِ الْكِتَابِ بِقَدْرِ مَا	قَدْ تَسْتَطِيعُ وَبَعَثْتُ ذَاكَ إِلَيْهِمَا ^(٦)
لَوْ كُنْتُ حَيْثُ هُمَا وَكَأَنَّا فِي الْبَقَا	زَارَاكَ حَبْنُوا لَاعْلَى قَدَمَيْهِمَا ^(٧)
مَا كَانَ ذَنْبُهُمَا إِلَيْكَ فَطَالَمَا	مَنْحَاكَ صَفَوُ الْوَدِّ مِنْ نَفْسَيْهِمَا
كَأَنَّا إِذَا [مَا] أَبْصَرَا بِكَ عِلَّةً	جَزِعَا لِمَا تَشْكُو وَشَقَّ عَلَيْهِمَا ^(٨)
كَأَنَّا إِذَا سَمِعَا أُنَيْنَكَ سَيِّلاً	دَمَعْنِيهِمَا أَسْفَا عَلَى خَدَيْهِمَا ^(٩)
فَلَنَلْحَقَنَّهُمَا غَدًا أَوْ بَعْدَهُ	حَتْمًا كَمَا لَحِقَا هُمَا أَبَوَيْهِمَا

(١) من هنا إلى قوله : « طلوع الشمس » عن « م » وساقط من « ص » .

(٢) سورة الجاثية - الآيات : ٣٦ و ٣٧ .

(٣) هما آيتان . وربما يقصد ثواب « القراءة » .

(٤) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

(٥) الشطرة الأولى في « م » : « بشارك قد قُدِّمْتُ ... »

(٦) الصواب لُفَّة : « تستطيع » وحذفت الياء من الفعل لاستقامة الوزن .

(٧) « حيث هما » : أي مكانهما في الدار الآخرة .. وفي « م » : « لو كنت جثتهما .. والأنسب

للسياق ما ورد في « ص » . « وكأنا في البقا » : أي على قيد الحياة .

(٨) ما بين المعطوفين عن « ص » وساقط من « م » .

(٩) في « ص » : « أسبلا دمعهما » .

وَلْتَقَدِّمَنَّ عَلَى فِعَالِكَ مِثْلًا قَدِّمًا هُمَا [أَيْضًا] عَلَى فِعْلِهِمَا ^(١)
فَأَحْفَظْ حُفْظَكَ وَصِيَّتِي وَاعْمَلْ بِهَا فَعَسَى ثَنَاءُ الْفَوْزِ مِنْ بَرْنِهِمَا

وكثر من قراءة القرآن .. ومن الدعاء ، دعاء الزيارة .. وينبغي إذا عَزَمْتَ
على الزيارة في بُكْرَةٍ ^(٢) الجمعة أن تبتدىء بركعتين عند طلوع الشمس ، تقرأ
فيهما ما تيسر من القرآن ^(٣) ثم تقول : « اللهم صلِّ على محمد وعلى آله ، وَاغْزِمْ
بِي عَلَى خَيْرٍ عَزَمْتَ فِيهِ عَلَى أَحَدٍ مِنْ عِبَادِكَ الَّذِينَ دَعَوْتُهُمْ فَأَجَابوكَ ، وَأَمَرْتَهُمْ
فَأَطَاعوكَ ، وَعَمَلُوا عَمَلًا صَالِحًا وَلَمْ يَشْرِكُوا بِعِبَادَتِكَ أَحَدًا .

اللهم مَنْ تَأَهَّبَ فِي هَذِهِ السَّاعَةِ فَأَخَذَ زَيْتَهُ ، وَأَظْهَرَ لِبَسَّتَهُ ^(٤) لِقَصْدِ
أَحَدٍ مِنْ عِبَادِكَ ، فَإِنِّي خَارِجٌ إِلَيْكَ ، وَوَفَدْتُ عَلَيْكَ ^(٥) ، وَطَالَبْتُ مَا لَدَيْكَ ..
لَمْ أُخْرِجْ أَشِيرًا ^(٦) ، وَلَا بَطْرًا ، وَلَا رِيَاءً ، وَلَا سُمْعَةً ، [وَإِنَّمَا] ^(٧) خَرَجْتُ
زَائِرًا لِمَنْ أَحْبَبْتُهُ فِيكَ ^(٨) ، وَأَحْسَنْتُ الظَّنَّ بِهِ لِمَا عَلِمْتُهُ مِنْ طَاعَتِهِ لَكَ ..

اللهم فَعَرِّفْنِي بَرَكَةَ هَذَا الْمَخْرَجِ ، وَيَسِّرْ لِي تُجُجَ هَذَا الْمَقْصِدِ ، وَشَفِّعْ
فِيَّ عِبَادَكَ الصَّالِحِينَ ، وَاجْعَلْنِي مُحْسِنًا ، فَإِنَّكَ مَعَ الْمُحْسِنِينَ . وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى
سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ ، إِمَامِ الْأَتْقِيَاءِ ، وَشَافِعِ الشُّفَعَاءِ ، وَعَلَى آلِهِ الطَّاهِرِينَ .

ثم تَأْخُذُ فِي طَرِيقٍ ، وَتُحَرِّصُ عَلَى الْأَيْجَفِ لِسَائِكَ مِنْ تِلَاوَةِ كِتَابِ اللَّهِ ،
فَإِنْ عَاقَلْتَ عَاتَّقْ عَنِ التِّلَاوَةِ - مِنْ رَفِيقٍ يَشْغَلُكَ ، أَوْ مِنْ تَقْصِيرٍ فِي حِفْظِ مَا تُحْفَظُهُ

(١) ما بين المعقوفين عن « ص » وساقط من « م » .

(٢) الْبُكْرَةُ : أَوَّلُ النَّهَارِ .

(٣) فِي « م » : « مَا تَيْسَرُ قِرَاءَتُهُ » .

(٤) فِي « م » : « لِبَسَّتُهُ » أَيْ : مَا يُلْبَسُ .

(٥) فِي « م » : « خَارِجٌ وَوَفَدْتُ لَدَيْكَ » .

(٦) فِي « م » : « شَرًّا » ، تَحْرِيفٌ . وَالْأَشِيرُ : الْمُتَكَبِّرُ ، وَالتَّيَطَّرُ مِثْلُهُ .

(٧) ما بين المعقوفين زيادة من عندنا .

(٨) « فِيكَ » عَنْ « ص » .

- فَأَكْثِرْ مِنَ التَّسْبِيحِ والتَّحْمِيدِ والتَّهْلِيلِ ^(١) ، ولو في أثناء كلام مُسَايِرِكَ ^(٢) ،
وتجعل ذلك عادةً لِّلْسَانَكَ ، وَاعْلَمْ أَنَّكَ إِنَّمَا تَهْدِمُ سَيِّئَةً وَتَبْنِي حَسَنَةً ، فلا تُقَصِّرْ .
وعليك بالاستغفار والتَّحْمِيدُ ، فَإِنَّ الْعَبْدَ بَيْنَ أَمْرَيْنِ : بَيْنَ ذَنْبٍ يَسْتَغْفِرُ
اللَّهُ مِنْهُ ^(٣) ، وَبَيْنَ نِعْمَةٍ يَحْمَدُ اللَّهَ عَلَيْهَا .

وتبدأ فيمن تزور بأهل بيت النبي ﷺ ، والمشاهد الصحيحة النسب
إلى أهل البيت الطاهرين ، صلوات الله وسلامه عليهم ، وتدعو بمحاجتك مِنْ أَمْرِ
الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ، وَتَجْتَهِدُ ^(٤) في أَنْ تَسْتَفْتِحَ قَبْلَ هَذَا الدَّعَاءِ بِسُورَةِ مِنَ الْقُرْآنِ ،
صَغِيرَةٍ كَانَتْ أَوْ كَبِيرَةٍ ^(٥) .. ثم تزور مَنْ فِي الْجَبَّائَةِ مِنَ السَّادَةِ الْأَخْيَارِ ،
وَالصُّلَحَاءِ الْأَبْرَارِ ، فَإِنَّ قُبُورَهُمْ مَظَنَّةُ الدَّعَاءِ وَالْإِجَابَةِ ^(٦) .. تقعد عند كل قبر
وتقرأ سُورَةً ، وتدعو بدعوة صالحة : إِمَّا مَحْفُوظَةٌ أَوْ مَا يَفْتَحُ ^(٧) اللَّهُ بِهِ عَلَى
قَلْبِكَ .

وكلما دَخَلْتَ الْجَبَّائَةَ تستغفر للمؤمنين والمؤمنات ، وتُسَلِّمُ عليهم ، وتقرأ
﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ وتهديها لأهل الجبَّائَةِ ، فَقَدْ وَرَدَ فِي ذَلِكَ خَبَرٌ ، أَنَّهُ إِذَا
فَعَلَ ذَلِكَ عَمَّهِمْ بِالزِّيَارَةِ ، وتقول : سَلَامٌ عَلَيْكُمْ أَهْلَ الدِّيَارِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ^(٨)
- أَوْ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ دَارِ قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ - وَإِنَّا إِن شَاءَ اللَّهُ بِكُمْ لَاحِقُونَ ..
اللَّهُمَّ [اِرْحَمْ] ^(٩) الْمُسْتَقْدِمِينَ مِنَّا وَالْمُسْتَأَخِرِينَ ، عبيدَكَ الْفُقَرَاءَ النَّازِلِينَ بِكَ ،

(١) التَّهْلِيلُ ، هو قول : لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ .

(٢) أَمْرٌ : الدِّينُ يَسِيرُونَ مَعَكَ . وفي « ص » : « مساييرك » على الإفراد .

(٣) في « م » : « فيه » .

(٤) في « ص » : « ونحصر » .

(٥) في « ص » : « قصيرة أو طويلة » .

(٦) هكذا في « م » .. وفي « ص » : « كل هؤلاء قبورهم مظنة للدعاء والإجابة » . ومَظَنَّةُ

الشيء : مَوْضِعُهُ وَمَأْلَقُهُ .

(٧) في « م » : « وإِنَّا ما يفتح » .

(٨) في « ص » : « ويقول : سلامٌ عليكم أهل دار قومٍ مؤمنين » .

(٩) ما بين المعقوفين عن « ص » .

الراجلين ^(١) إليك .. رحلوا من طيب الدنيا ونعيمها إلى ظلمة القبر وما هم لأقوة : ﴿ ووجدوا ما عملوا حاضراً ولا يظلم ربك أحداً ﴾ ^(٢) . أطاعوك في أحب الأشياء إليك ، وهي شهادة أن لا إله إلا الله ، وأن محمداً عبدك ورسولك ^(٣) .. اللهم فاغفر لهم ما سوى ذلك من فواريط الغفلة ^(٤) ، وبواوير العزة ^(٥) ، فإنهم فقراء إلى رحمتك ، وأنت غني عن عذابهم ، فأعطهم ما هم فقراء إليه ، وسامحهم مما أنت غني عنه ، واجعلهم قرطاً ^(٦) وسلفاً لنا إذا صيرتنا إلى ما صاروا إليه ، وقدمنا على ما قدموا عليه ..

وتحتم بزيارة أهلِكَ ^(٧) ، فإن كان فيهم أحد من والديك فقد علمت الله ما تقول : ﴿ رب أرحمهما كما رحمتني صغيراً ﴾ ^(٨) .. وإن كانوا من أهل بيتك فدعوة نوح عليه السلام : ﴿ رب اغفر لي ولوالدي وللمؤمنين والمؤمنات ولا تزد الظالمين إلا تباراً ﴾ ^(٩) .

وأكثر من قراءة القرآن عند الأهل ، وتخص كل قبر بسورة ، وتمثل أحوالهم التي هم عليها في قبورهم ، من تقطيع أكفانهم ، ولباء أبدانهم ، وتفريق أوصالهم ، وتغيير ما كان يُعهد من أحوالهم ^(١٠) ، وتعلم أنك لا محالة حيث صار

(١) هكذا في « م » .. وفي « ص » : « النازلون .. الراجلون » . ويجوز الرفع هنا على الابتداء ، والنصب على الوصفية .

(٢) سورة الكهف - من الآية ٤٩ .

(٣) في « ص » : « وأن محمداً رسول الله » .

(٤) فواريط الغفلة : ما تغلّت منها وما سبق .

(٥) العزة : الغفلة .. وفي « ص » : « العزة » .

(٦) واجعلهم قرطاً ، أى : أجراً متقدماً .

(٧) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « وتحتم بالزيارة لأهلك » .

(٨) سورة الإسراء - من الآية ٢٤ .

(٩) سورة نوح - الآية ٢٨ . ومعنى « تباراً » : هلاكاً ودماراً .

(١٠) في « ص » : « ما كان يُعهد منهم ومن أحوالهم » .

القوم صَائِرُ إِيَّاهُمْ ، وَأَنْكَ إِنْ لَمْ تَنْزِلْ بِالْمَحَلِّ فَأَنْتَ عَلَى الطَّرِيقِ سَائِرٌ .. وَتَغْتَنِمُ مَا يُوَدُّهُ كُلُّ مُقَصِّرٍ مِنْهُمْ فَلَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ ، مِنْ زِيَادَةِ حَسَنَةِ لَا يَقْدِرُ عَلَيْهَا ، وَمِنْ نَقْصِ سَيِّئَةٍ لَا يَصِلُ إِلَيْهَا ^(١) . ثُمَّ أَشَدُّ تَلَهُفُهُمْ عَلَى كَلِمَةِ تَسْبِيحٍ لَا يَقْدِرُونَ أَنْ يَنْطَقُوا بِهَا ، أَوْ عَلَى رَكْعَةٍ لَا يَقْدِرُونَ ^(٢) أَنْ يَحْصِلُوا عَلَيْهَا .

فَاسْتَكْبَرُ مَا أَمَكْنَكَ مِنَ الْخَيْرِ ^(٣) ، وَمِنْ الصَّلَاةِ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ ، فَإِنْ مَعَ كُلِّ صَلَاةٍ دَعْوَةٌ مُسْتَجَابَةٌ ، وَكَانُوا يَسْتَحْبُّونَ أَنْ يَكُونَ الدَّعَاءُ بَيْنَ صَلَاتَيْنِ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ ، فَيَسْتَفْتَحُ بِالصَّلَاةِ ، ثُمَّ يَسْأَلُ الْحَاجَّةَ ، ثُمَّ يَخْتِمُ بِالصَّلَاةِ .. جَاءَ فِي الْخَبَرِ أَنَّ اللَّهَ سَبَّحَانَهُ وَتَعَالَى يَسْمَعُ الصَّلَاتَيْنِ فَيَسْتَحْيِي - جَلَّتْ قُدْرَتُهُ - أَلَّا يَجِيبَ الدَّعْوَةَ بَيْنَهُمَا .. وَأَبْوَابُ الْخَيْرِ كَثِيرَةٌ ، وَمَنْ فَتَحَ عَلَيْهِ بَابَ خَيْرٍ فَقَدْ أَرِيدَ بِهِ خَيْرٌ كَثِيرٌ ، وَدَفَعَ عَنْهُ شَرَّ غَزِيرٍ .

قَالَ بَشَّارُ بْنُ غَالِبٍ ^(٤) : مَاتَ لِي أُخٌّ ، فَرَأَيْتُهُ فِي الْمَنَامِ ، فَقُلْتُ لَهُ : كَيْفَ حَالُكَ حِينَ وُضِعَتْ فِي قَبْرِكَ ؟ فَقَالَ : أَتَانِي ^(٥) آتٍ بِشَهَابٍ مِنْ نَارٍ ، فَلَوْلَا أَنَّ دَاعِيًا دَعَا لِي لَرَأَيْتُ أَنَّهُ سَيَضْرِبُنِي بِهِ ^(٦) .

الوظيفة العاشرة : الصلاة على النبي ﷺ بين المقابر .

حُكِيَ أَنَّ امْرَأَةً جَاءَتْ إِلَى الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ فَقَالَتْ : إِنَّ ابْنَتِي مَاتَتْ وَأَجِبْتُ ^(٧)

(١) هَكَذَا فِي (م) .. وَفِي (ص) : ... مِنْ زِيَادَةِ حَسَنَةٍ وَلَا نَقْصِ سَيِّئَةٍ ، فَإِنَّهُ لَا يَصِلُ إِلَى شَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ .

(٢) فِي (م) وَ (ص) : لَا يَقْدِرُوا . خَطَأً ، وَالصَّوَابُ ثُبُوتُ النَّوْنِ .

(٣) فِي (ص) : فَاسْتَكْبَرُ مِنَ الْخَيْرِ مَا اسْتَطَعْتُ .

(٤) هُنَا فِي (ص) : كَرَّرَ النَّاسِخَ مَاسَبِقَ أَنْ ذَكَرَهُ سَهْوًا مِنْهُ .

(٥) هَكَذَا فِي (ص) .. وَفِي (م) : أُنِّي .

(٦) هَكَذَا فِي (ص) .. وَفِي (م) : سَيَضْرِبُنِي بِهِ ، أَيْ : يُلْقِيَنِي بِهِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَأَغْرَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ ﴾ أَيْ : أَلْقَيْنَا .

(٧) فِي (م) : فَأَحْبَبْتُ . وَامَّا مِنَ الْمُعْقُوفِينَ بَعْدَ ذَلِكَ عَنْ (ص) وَمَا قَطَعَ مِنْ (م) .

أَنْ أَرَاهَا [فَعَلَّمَنِي صَلَاةَ أَصْلَافِهَا لَعَلِّي أَرَاهَا] ، فَعَلَّمَهَا صَلَاةً ، فَرَأَتْ ابْنَتَهَا وَعَلَيْهَا
 بَاسُ الْقَطِرَانِ ، وَالْعُلُوفُ فِي عُنُقِهَا ^(١) ، فَارْتَاعَتْ لَذَلِكَ ، وَأَخْبِرَتْ الْحَسَنَ ،
 فَاعْتَمَّ لَذَلِكَ ، فَلَمْ تَمْضِ مَدَّةَ حَتَّى رَأَاهَا الْحَسَنَ وَهِيَ فِي الْجَنَّةِ عَلَى سَرِيرٍ ، وَعَلَى
 رَأْسِهَا تَاجٌ ، فَقَالَتْ لَهُ : يَا شَيْخُ ، أَمَا تَعْرِفُنِي ؟ قَالَ : لَا .. قَالَتْ : أَنَا بِنْتُ
 تِلْكَ الْمَرْأَةِ الَّتِي عَلَّمَتْهَا الصَّلَاةَ وَرَأَيْتَنِي فِي الْمَنَامِ ... فَقَالَ لَهَا ^(٢) : مَا سَبَبُ
 أَمْرِكَ ؟ قَالَتْ ^(٣) : مَرُّ بِمَقْبَرَتِنَا رَجُلٌ فَصَلَّى عَلَى النَّبِيِّ ﷺ ، وَكَانَ فِي الْمَقْبَرَةِ
 مِخْمَاسَةٌ وَمِخْمَاسُونَ إِنْسَانًا فِي الْعَذَابِ ، فَتَوَدَّيْ أَنْ يَقُفُوا الْعَذَابَ عَنْهُمْ بِبِرْكَةِ الصَّلَاةِ
 عَلَى النَّبِيِّ ﷺ ^(٤) .

الوظيفة الحادية عشرة ^(٥) : الدعاء لنفسه .

ويَنْبَغِي لِلزَّائِرِ أَنْ يَدْعُو لِنَفْسِهِ عِنْدَ قُبُورِ الْأَنْبِيَاءِ وَالصَّالِحِينَ ، فَقَدْ أَمَرْنَا
 بِالْدَّعَاءِ عِنْدَ رَقَةِ الْقَلْبِ ، وَهَاهُنَا يَرُقُّ الْقَلْبُ غَالِبًا .

وَمِنْ أَبْلَغِ الْأَدْعِيَةِ : « اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِمَا سَأَلَكَ نَبِيُّنَا مُحَمَّدٌ ﷺ ،
 وَأَعُوذُ بِكَ مِنَّمَا اسْتَعَاذَ ^(٦) مِنْهُ نَبِيُّكَ مُحَمَّدٌ ﷺ ، وَأَسْأَلُكَ الْعَفْوَ وَالْعَافِيَةَ ،
 فَعَافِنِي وَاعْفُ عَنِّي ^(٧) . اللَّهُمَّ إِنَّكَ عَفُوٌّ تَحِبُّ الْعَفْوَ فَاعْفُ عَنِّي » . فَهَذِهِ
 الدَّعَوَاتُ مَرْوُوعَةٌ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ ، وَصَحِيحَةٌ ، وَالْأَدْعِيَةُ كَثِيرَةٌ .

(١) الْقَطِرَانُ : مَادَّةٌ سَوْدَاءُ سَائِلَةٌ لَزْجَةٌ شَدِيدَةُ الْاشْتِعَالِ ، وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : ﴿ سَرَابِيلُهُمْ مِنْ قَطِرَانٍ ﴾ . أَمَّا الْعُلُوفُ ، فَهِيَ طُرُوقٌ مِنْ حَدِيدٍ أَوْ جِلْدٍ يُجْعَلُ فِي عُنُقِ الْأَسِيرِ أَوْ الْمَجْرُمِ أَوْ فِي أَيْدِيهِمَا .

(٢) فِي « م » : « فَقَالَتْ » خَطَأً .. وَفِي « ص » : « أَنَا تِلْكَ الْمَرْأَةُ الَّتِي عَلَّمْتُ أُمِّي الصَّلَاةَ فَرَأَيْتَنِي فِي الْمَنَامِ » . قَالَ : فَقُلْتُ » .

(٣) فِي « م » : « قُلْتُ » خَطَأً .

(٤) فِي « ص » : « بِبِرْكَةِ صَلَاةِ الرَّجُلِ عَلَى النَّبِيِّ » .

(٥) فِي « م » : « الْوُضُوءُ الْحَادِيَةُ عَشْرٌ » وَسَيَأْتِي اسْمُ الْعَدَدِ - فِي الْوُضُوءِ الْآتِيَةِ - عَلَى وَزْنِ « فَاعِلٌ » مِنْ « الثَّانِي عَشْرٍ » إِلَى « الثَّاسِعِ عَشْرٍ » غَيْرَ مُطَابِقٍ لِمَوْصُوفِهِ ، وَهِيَ « الْوُضُوءُ » ، وَجَاءَ مَخَالَفًا لِقَوَاعِدِ اللَّغَةِ الَّتِي تَقَرَّرُ أَنَّ اسْمَ الْعَدَدِ الْمُصَنَّاعِ عَلَى وَزْنِ « فَاعِلٌ » يُطَابِقُ مَوْصُوفَهُ تَذَكُّيرًا وَتَأْنِيًا ، وَقَدْ قَمْنَا بِتَصْوِيبِ ذَلِكَ ، لِذَا فَلَمْ نَشِيرْ إِلَى ذَلِكَ فِي مَوْضِعِهِ ، اكْتِفَاءً بِمَا ذَكَرْنَاهُ هُنَا .

(٦) فِي « ص » : « اسْتَعَاذَكَ » .

(٧) قَوْلُهُ : « فَعَافِنِي وَاعْفُ عَنِّي » عَنْ « م » .

وكان من أوعية عطاء السلمي^(١) رضى الله عنه : « اللَّهُمَّ ارْحَمْ غُرَبَتِي
في الدنيا ، وَمَصْرَعِي عند الموت ، وَوَحْدَتِي في القبر ، وَمَقَامِي^(٢) بين يَدَيْكَ » .

قال بعضهم :

وَلَا تِلْكَ لِأَدْعُو اللَّهَ وَالْأَمْرُ ضَيِّقٌ عَلَيَّ فَمَا يَنْفَكُ أَنْ يَتَفَرَّجَا
وَرُبُّ قَتِي سُدَّتْ عَلَيْهِ وَجُوهُهُ أَصَابَ لَهَا لَمَّا دَعَا اللَّهَ مَخْرَجًا
وَلَيْلَاكَ أَنْ تَسْتَبْطِئَ الْإِجَابَةَ ، وَارْجِعْ إِلَى إِصْلَاحِ نَفْسِكَ .

وما أَحْسَنَ قول القائل :

نَحْنُ نَدْعُو إِلَهَ فِي كُلِّ كَرْبٍ ثُمَّ نَنْسَاهُ عِنْدَ كَشْفِ الْكَرُوبِ
وَلَا يَحْمِلُنَا التَّقْصِيرَ عَلَى تَرْكِ الدَّعَاءِ .

الوظيفة الثانية عشرة : ذِكْرُ مَحَاسِنِ الْمَيِّتِ^(٣) عند قبره .. ففي ذلك
نَشْرٌ لِمَحَاسِنِهِ ، وَتَرْغِيبٌ لِلْسَامِعِينَ فِي زِيَارَتِهِ ، وَتَشْوِيقٌ لِلطَّالِبِينَ فِي الدُّخُولِ
فِي زُمرَةِ الْعَالَمِينَ .

الوظيفة الثالثة عشرة : الْإِكْتِسَارُ مِنْ زِيَارَةِ الْأَقَارِبِ ، فَقَدْ رُوِيَ أَنَّ الرَّجُلَ
يَمُوتُ وَالِدَاهُ وَهُوَ عَاقٍ لهُمَا ، فَيَدْعُو لهُمَا بَعْدَهُمَا ، وَيُزَوِّرُهُمَا كُلَّ جُمُعَةٍ ، فَيُغْفَرُ
لَهُ وَيُكْتَبُ بَارًّا .

(١) في « ص » : « من دعاء عطاء السلمي » . وفي حلية الأولياء وميزان الاعتدال « السلمي » ،
وهو من زُمرَةِ أَهْلِ الْبَصْرَةِ ، وَلَهُ كَلَامٌ دَقِيقٌ فِي الزُّهْدِ ، وَكَانَ مِنْ كِبَارِ الْخَافَتِينَ .. بَقِيَ إِلَى حُدُودِ الثَّلَاثِينَ
وَمِائَةٍ ، وَأَدْرَكَ عَطَاءُ السَّلْمِيِّ أَنَسَ بْنَ مَالِكٍ وَأَبَا هُرَيْرَةَ ، وَلَقِيَ الْحَسَنَ ، وَمَالِكَ بْنَ دِينَارٍ ، وَغَيْرَهُمْ .
[انظر حلية الأولياء ج ٦ ص ٢١٥ - ٢٢٦ ، وانظر ميزان الاعتدال ج ٣ ص ٧٧ ترجمة عطاء
الشامي ، وص ٧٨ عطاء السلمي] .

(٢) في « ص » : « ومقامنا » .

(٣) في « م » : « لإيراد محاسن أخبار الميت » .

الوظيفة الرابعة عشرة : التَّصَبُّرُ عند مُعَابَةِ قَبْرِ أَقَارِبِهِ ^(١) وترك الجزع .. عندما مات ^(٢) ذُرٌّ ، مرَّ أبوه على قبره فقال : أَمَّا وَاللَّهِ يَازُورُ لَقَدْ شَعَلْنَا الْحَزْنَ لَكَ عَنْ الْحَزْنِ عَلَيْكَ ، لَيْتَ شِعْرِي ، مَا الَّذِي قُلْتَ ؟ وَمَاذَا قِيلَ لَكَ ^(٣) ١٩
ولقد أحسن القائل :

لَسْتُ أَبْكِيكَ لِنَفْسِي إِنَّمَا أَبْكِيكَ لَكَ
لَيْتَ شِعْرِي مَا الَّذِي قُلْتَ وَمَاذَا قِيلَ لَكَ

وفي الحديث ^(٤) : « لَا يَمُوت لِأَحَدٍ ثَلَاثَةٌ مِنَ الْوَلَدِ فَيَحْتَسِبُهُمْ إِلَّا كَانُوا لَهُ جُنَّةً ^(٥) مِنَ النَّارِ .. فقالت امرأة : واثنان ؟ ... » ^(٦) .

وفي حديث آخر عن النبي ﷺ ، أنه قال : « لَا يَمُوت لِأَحَدٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ ثَلَاثَةٌ مِنَ الْوَلَدِ فَيَحْتَسِبُهُمْ فَنَمْسُهُ النَّارُ إِلَّا تَحِلَّةَ الْقَسَمِ » ^(٧) .

(١) في « ص » : التَّصَبُّرُ عند موت أقاربه .

(٢) في « ص » : لَمَّا مَاتَ .

(٣) في « ص » : مَا قُلْتَ ؟ وَمَا قِيلَ لَكَ ؟ .

(٤) في « ص » : وَقَدْ وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ .

(٥) جُنَّةٌ : وَقَاةٌ .

(٦) أى : وَإِذَا مَاتَ اثْنَانِ فَالْحُكْمُ كَذَلِكَ ؟ وَفِي رِوَايَةٍ : قَالَ : وَاثْنَانِ .

[انظر فتح الباري ، شرح صحيح البخاري ، كتاب الجنائز باب مَنْ مَاتَ لَهُ وَلَدٌ فَاحْتَسَبَ ، ج ٣ ص ١١٨] .

(٧) تَحِلَّةُ الْقَسَمِ ، أى : مَا تَحُلُّ بِهِ الْقَسَمَ ، أَوْ قَلْبَرٌ مَا يُحَلُّ بِهِ الْيَمِينُ .. وقيل : معناه : التقليل ورودها .. وقيل : مَا تَحِلُّهُ الْقَسَمُ ؟ قيل : قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ مِنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا ﴾ .. وقال الخطابي : معناه : لَا يَدْخُلُ النَّارَ يُعَاقَبُ بِهَا ، وَلَكِنَّهُ يَدْخُلُهَا مُجْتَازًا ، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ الْجَوَازَ إِلَّا قَلْبَرٌ مَا يُحَلُّ بِهِ الرَّجُلُ يَمِينَهُ .

[انظر المصدر السابق ، وانظر الموطأ ج ١ ص ٢٣٥ كتاب الجنائز ، باب الحسبة في المصيبة ط عيسى الحلبي] .

الوظيفة الخامسة عشرة : تركُ النَّيَاحَةِ ، وَلَطَمُ الخُدُودِ ، وَشَقُّ الجُيُوبِ ، والدعاءِ بدعوى الجاهلية . [قال رسول الله ﷺ : « النَّيَاحَةُ مِنْ عَمَلِ الجَاهِلِيَّةِ » وَرَوَى ابن مسعود ، رضى الله عنه ، قال : قال رسول الله ﷺ : « ليس منا مَنْ لَطَمَ الخُدُودَ ، وَشَقَّ الجُيُوبَ ودعا بدعوى الجاهلية »] ^(١) .

نعم يجوزُ البكاء على الميت من غير نذب ولا نياحة .. وَرَدَ أَنَّ النَبِيَّ ﷺ زار قبر أمه فبكى وأبكى مَنْ حَوْلَهُ .. [وَرَوَى أَنَّهُ قِيلَ لَهُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، أَتَبْكِي وَقَدْ نَهَيْتَ عَنِ الْبَكَاءِ ؟ فَقَالَ : إِنَّمَا نَهَيْتُ عَنِ التَّوَحُّجِ] ^(٢) . وَرَوَى جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ فَاطِمَةَ بِنْتِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، أَنَّهَا كَانَتْ تَزُورُ قَبْرَ عَمَّتِهَا حَمْرَةَ فَتَبْكِي عِنْدَهُ .

الوظيفة السادسة عشرة : الجلوس عند قبر مَنْ يعرفه مِنْ أَخٍ أَوْ صَدِيقٍ ، وقراءة القرآن ، وإهداء ذلك له ، والسلامُ عليه إِذَا حَضَرَتْ وَإِذَا انْصَرَفَتْ ^(٣) . فقد رَوَى أَنَّهُ : مَنْ زَارَ قَبْرَ أَخِيهِ وَجَلَسَ عِنْدَهُ اسْتَأْنَسَ بِهِ ، وَرَدَّ عَلَيْهِ ، حَتَّى يَقُومَ .

الوظيفة السابعة عشرة : الكفُّ عن الشماتة إِذَا رَأَى قُبُورَ أَعْدَائِهِ ، وَلَيْمَنَعَهُ مِنْ ذَلِكَ أَنَّهُ لَا حِقِّ بِهِمْ وَإِنْ طَالَتِ الْأَيَّامُ .

رَوَى عَنْ بَعْضِ الْحُكَمَاءِ أَنَّهُ قَالَ عِنْدَ مَوْتِ الْإِسْكَندَرِ : سَيَلْحَقُكَ مِنْ سِرَّةٍ مَوْتُكَ أَيُّهَا الْمَلِكُ ، كَمَا لَحِقْتُ مَنْ سَرَّكَ مَوْتُهُ .

قال الشاعر ^(٤) :

إِذَا مَا الْمَوْتُ حَلَّ بِدَارِ قَوْمٍ فَافْتَأَهُمْ أَتَاخَ بَاخِرِينَ
قُلَّ لِلشَّامِتِينَ بِنَا أَفِيقُوا سَيَلْقَى الشَّامِتُونَ كَمَا لَقِينَا

(١) مابن المعوفين عن « ص » وساقط من « م » سهواً من الناسخ .

(٢) مابن المعوفين عن « ص » وساقط من « م » .

(٣) من قوله : « الجلوس عند قبر مَنْ يعرفه » .. إلى هنا .. عن « م » وساقط من « ص » .

(٤) ل « م » : « وقال آخر » .

الوظيفة الثامنة عشرة : الإعراض عن الضحك في المقابر ، فإن البكاء بهذا الموضع اليقن ، ووضع الشيء في غير موضعه نهاية في نقصان ، وكذلك في الجنائز ، كما روى عن بعض الصالحين أنه رأى رجلاً يضحك في جنازة ، فحلف ألا يكلمه ثلاثة أيام .

الوظيفة التاسعة عشرة : لا يُصَلَّى في المقبرة ، لِمَا رَوَى عن ابن عمر ، رضى الله عنه ، قال : قال رسول الله ﷺ : « سبعة مواطن لا تجوز فيها الصلاة : في المذبلة ، والمجزرة ، والمقبرة ، وقارعة الطريق ، والحمام ، ومعاطن الإبل ، وفوق الكعبة » ^(١) . وروى عن أبي سعيد الخدري ، رضى الله عنه ، أن النبي ﷺ قال : « الأرض كُلُّهَا مسجدٌ ، إلا المقبرة والحمام » ^(٢) . فإن فَعَلَ في المقبرة فله ثلاثة أحوال ^(٣) :

الحالة الأولى : أن تكون قد تكرر تبشُّتها ، فلا تصح صلاته ، لاختلاط صديد الموتى بالأرض .

الحالة الثانية : أن تكون جديدة ، فقد فَعَلَ مكروهاً ، لأنها مدفنٌ للنَّجاسة ^(٤) ، وصلاته صحيحة ، لأن الذي باشَرَ الصلاة طاهر .

الحالة الثالثة : أن يَشْكُ : هل تُبَشِّتُ أم لا ؟ فالأصل فيها طهارة الأرض ، ولكن عَارِضَةُ الشك في نجاستها .. وللشافعي في هذه المسألة ونظرائها مِمَّا يعارض الأصل فيها الظاهر قولان :

(١) هذا الحديث ورد في « ص » ناقصاً ، وساقط من « م » ، وقد أكملناه وصَوَّغْتُمَا ما به ، وقد رواه الترمذى في أبواب الصلاة ، ورواه ابن ماجه في كتاب المساجد ، باب المواضع التي تكره فيها الصلاة ج ١ ص ٢٤٦ [الحديث رقم ٧٤٦] ومعنى معاطن الإبل ، أى : مَبَارِكهَا حول الماء ، والحديث مروى عن نافع عن ابن عمر عن عمر بن الخطاب رضى الله عنهم .

(٢) أخرجه ابن ماجه في الكتاب السابق - الصفحة نفسها [الحديث رقم ٧٤٥] .

(٣) الحال : صِفَةُ الشيء ، يُذَكَّرُ وَيؤنَّثُ .

(٤) في « م » : « مدفن النجاسة » .

أحدهما : بطلان الصلوة ، لأن بقاء الفرض في ذمته وهو شاك في إسقاطه ،
والفرض لا يسقط بالشك ^(١) .

والثاني : عدم بطلان الصلاة ، لأن الأصل فيها طهارة الأرض ، فلا يُحَكَّم
بنجاستها بالشك .. وقال أحمد : لو صَلَّى في المقبرة لَمْ تصح .. وقال مالك :
لا تُكْرَهُ الصلاة فيها ... وقد استوفيت الكلام في كتابي الذي سَمَّيْتُهُ « غاية
المدرسين بالمشارك والمغارب في الأربعة مذاهب » ^(٢) .

وَيُكْرَهُ أَنْ يُتَيَّ القبر مسجدًا ، بحيث يكون وَجْهُ الْمُصَلِّي إليه ، لِمَا رَوَى
أَبُو مُرَّةٍ ^(٣) - بفتح الميم والياء الثلاثة - أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ نَهَى أَنْ يُصَلِّيَ إليه ..
وقال ﷺ : « لَا تُتَخَذُوا قُبُورَ مَسْجِدًا » ^(٤) ، فَإِنَّمَا هَلَكَ بنو إسرائيل لأنهم
اتَّخَذُوا قُبُورَ أَنْبِيَائِهِمْ مَسَاجِدَ .. وفي بعضها : « لَا تَجْلِسُوا عَلَى الْقُبُورِ وَلَا تُصَلُّوا
إِلَيْهَا » . قال الشافعي - رحمه الله تعالى : « وَأُكْرَهُ أَنْ يُعَظَّمَ مَخْلُوقٌ حَتَّى يُجْعَلَ
قَبْرُهُ مَسْجِدًا ، مَخَافَةَ الْفِتْنَةِ عَلَيْهِ ، وَعَلَى مَنْ يَعُودُهُ مِنَ النَّاسِ » .

واختلف أصحاب الشافعي في وقت جواز الصلاة على القبر على أربعة أوجه:

أحدها : يُصَلِّي عليه إلى شهر ، لما رَوَى أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ ، صَلَّى على أُمِّ سَعْدٍ
ابن عُبَادَةَ بعدما دُفِنَتْ بشهر .

(١) من قوله : « بطلان الصلاة » إلى هنا .. عن « ص » وساقط من « م » .

(٢) في « ص » : « غاية المدرسين » فقط .

(٣) في « م » : « ابن مرثد » خطأ . وهو أبو مرثد الغنوي ، واسمه : كَثَّارُ بن حُصَيْن بن بَرِيع ،
صحابي ، كان حليف حمزة بن عبد المطلب ، وكان يَرْبُهُ .. وشهد هو وابنه مرثد بلزًا ، وقُيِّلَ ابنه مرثد
يوم الرجيع في حياة رسول الله ﷺ ، ومات أبو مرثد سنة ١٢ هـ في حياة أبي بكر رضي الله عنه ،
وهو ابن ست وستين سنة .

[انظر أسد الغابة ج ٦ ص ٢٨٢] .

(٤) في « ص » : « وَتَنَا » .

والثاني : يُصَلَّى عليه ما لَمْ يَمَلْ ، لأنه إذا يَلَى لَمْ يُصَلَّ عليه .

والثالث : يُصَلَّى عَلَى ^(١) مَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْفَرَضِ عِنْدَ مَوْتِهِ ، لَأَنَّهُ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْخُطَابِ بِالصَّلَاةِ .

والرابع : يُصَلَّى عليه أَبَدًا ، لَأَنَّهُ الْقَصْدُ مِنَ الصَّلَاةِ عَلَى الْمَيِّتِ الدُّعَاءُ ، والدُّعَاءُ جَائِزٌ فِي كُلِّ الْأَوْقَاتِ .

الوظيفة العشرون : أَنَّهُ يُسَطَّحُ الْقَبْرُ وَيُوضَعُ عَلَيْهِ الْحَصْبَاءُ ^(٢) ، لَأَنَّهُ النَّبِيُّ ﷺ سَطَّحَ قَبْرَ إِبْرَاهِيمَ وَوَضَعَ عَلَيْهِ مِنْ حَصْبَاءِ الْقَرْصَةِ ^(٣) .

وقال أَبُو عَلِيٍّ الطَّبْرِيُّ : الْأَوَّلَى فِي زَمَانِنَا أَنْ يُسْتَمَّ ^(٤) ، لَأَنَّهُ التَّسْطِيحُ صَارَ مِنْ شُعَارِ الرَّاغِبَةِ ، وَهَذَا لَا يَصِحُّ ، لَأَنَّهُ السُّنَّةُ فِيهِ قَدْ صَحَّحَتْ ، فَلَا تَصِيرُ بِمُوافَقَةِ الرَّاغِبَةِ فِيهِ بِذَعَةٍ ^(٥) .

وقال أَبُو حَنِيفَةَ ، وَمَالِكٌ ، وَأَحْمَدُ : السُّنَّةُ التَّنْسِيمُ ، فَإِنْ قِيلَ : قَدْ رُوِيَ عَنِ النَّخَعِيِّ أَنَّهُ قَالَ : أَخْبَرَنِي مَنْ رَأَى قَبْرَ النَّبِيِّ ﷺ وَصَاحِبِيهِ مُسْتَمَّةً ، قُلْنَا : هُوَ مُرْسَلٌ ^(٦) . وَقَدْ سَطَّحَ النَّبِيُّ ﷺ ، قَبْرَ إِبْرَاهِيمَ ، وَرَشَّ عَلَيْهِ الْمَاءَ ، لِمَا رَوَى جَابِرٌ ، أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ رَشَّ عَلَى قَبْرِ إِبْرَاهِيمَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - الْمَاءَ ، وَلَأَنَّهُ إِنْ لَمْ يَرَشَّ عَلَيْهِ الْمَاءَ زَالَ أَثَرُهُ فَلَا يُعْرَفُ .

وَيُسْتَحَبُّ أَنْ يُجْعَلَ عِنْدَ رَأْسِهِ عَلَامَةٌ ، مَنْ حَجَرَ أَوْ غَيْرَهُ ، لَأَنَّ النَّبِيَّ ،

(١) فِي « د ص » : « عَلَيْهِ » .

(٢) فِي « د م » : « وَيُوضَعُ عَلَيْهِ الْحَصْبَاءُ » .. وَالْحَصْبَاءُ : صِبْغٌ مِنَ الْحِجَارَةِ .

(٣) الْقَرْصَةُ : الْبَقْعَةُ الْوَاسِعَةُ بَيْنَ الثُّورِ ، لِأَنَّهُاءُ فِيهَا .

(٤) يُسْتَمُّ : يَرْفَعُ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ .

(٥) فِي « د ص » : « فَلَا يَضُرُّ مُوَافَقَةُ الرَّاغِبَةِ فِيهِ » .

(٦) الْمُرْسَلُ فِي مِصْطَلَحِ الْحَدِيثِ هُوَ مَا سَقَطَ مِنْ إِسْنَادِهِ الصَّحَابِيُّ ، كَأَنَّهُ يَقُولُ النَّابِغِيُّ : قَالَ رَسُولُ

اللَّهِ ﷺ ... وَلَا يَذْكُرُ الصَّحَابِيُّ الَّذِي أَخْلَعَهُ عَنْهُ .

صلى الله عليه وسلم ، دفن عثمان بن مظعون ، رضى الله عنه ، ووضَعَ عند رأسه حَجَرًا ، وقال : أَعْلَمُ بهذا قبر أخى ، وأُذِفُنْ عنده من مات من أَهْلِ (١) .
وَيُكْرَهُ أَنْ يُجَصِّصَ القبر (٢) وَيُكْتَبَ عليه ، سواء كان (٣) في المقبرة المُسَبَّلَةِ (٤) أَوِ الْمَلِكِ ، لِمَا رَوَى جَابِرٌ ، أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ نَهَى أَنْ يُجَصِّصَ القبرُ ، وَأَنْ يُعَقَّدَ عليه (٥) ، وَأَنْ يُكْتَبَ عليه ، لِأَن ذلِكَ مِنَ الزينة ، وليس الحَالُ حَالُ زينة . وَأَمَّا مَا يَتَنَبَّأُ (٦) عَلَى رَأْسِ القبر من يَسِّ أَوْ قُبَّة ، فَإِنَّ كَانَ فِي المَقْبَرَةِ المُسَبَّلَةِ لَمْ يَجْزُ لِلخبر . قال الشافعى ، رضى الله عنه : وقد رأيتُ من الولاة بِمَكَّةَ مَنْ يَهْدِمُ مَا بَيْنِي بَهَا .. قال : ولم أَرِ الفقهَاءَ يَحْيُونَ عليه ذلِكَ . ولأن فِيهِ تَحْجِيرًا (٧) عَلَى النَّاسِ وَتَضْيِيقًا .. وَإِنْ بَنَى فِي مَلِكٍ جاز ، كما يجوز أَنْ يَبْنَى لِغيرِ ذلِكَ . ورأى ابن عمر على قبر عبد الرحمن فُسْطَاطًا (٨) ، فقال : انزعه يا غلام ، فَإِنَّمَا يُظِلُّهُ عَمَلُهُ .

وقد رَخِصَ قَوْمٌ فِي تَطْيِينِ القبر (٩) ، منهم الحسن البصرى .. وقال الشافعى : لا بأس أَنْ يُطَيَّنَ القبر ، حكى ذلك البغوى فى شرح السنَّة (١٠) .

(١) فى « م » : « مِنْ أَهْلِ » .

(٢) أَى يَتَنَبَّأُ بِالْجِصِّ .

(٣) فى « ص » : « سِوَاهُ إِنْ كَانَ » .

(٤) المُسَبَّلَةُ : المَجْمُوعَةُ لى سَبِيلِ اللَّهِ « صَلَاةً » .

(٥) يُعَقَّدُ عَلَيْهِ : يَتَنَبَّأُ عَلَيْهِ . وفى « ص » : « يُعَقَّدُ عَلَيْهِ » .

(٦) فى « ص » : « وَأَمَّا الْبِنَاءُ » .

(٧) تَحْجِيرًا : تَضْيِيقًا . وفى « ص » : « تَحْجِيرًا » .

(٨) الْفُسْطَاطُ : بَيْتٌ يُتَّخَذُ مِنَ الشَّعْرِ .. وَمِنْ قَوْلِهِ : « وَرَأَى ابْنَ عُمَرَ » إِلَى قَوْلِهِ : « فى شرح

السنَّة » عَنْ « م » ، وَسَاقَطٌ مِنْ « ص » .

(٩) أَى : فى طَلَاهِ بِالطَّيْنِ .

(١٠) إِلَى هُنَا يَنْتَهَى السَّاقِطُ مِنْ « ص » .

وَيُحَكِّى أَنْ سَفَحَ الْمُقَطَّمُ سَبْلَهُ عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَلَمْ
يُوجَدَ لَفْظُ التَّسْبِيلِ فِي كِتَابِ يُوثَّقُ بِهِ ، وَإِنْ وُجِدَ لَفْظٌ فَلَيْسَ هُوَ اللَّفْظُ الَّذِي
يَشْتَرطُهُ الْفُقَهَاءُ .. وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

وَقَدْ كَانَ الْأَوَائِلُ يَكْتُبُونَ عَلَى التُّرْبِ ^(١) مَا فِيهِ مَوْعِظَةٌ لِلْمَيِّتِ وَمَنْفَعَةٌ
لِلْأَرِيبِ ^(٢) .

وَقَدْ وُجِدَ مَكْتُوبًا ^(٣) عَلَى قَبْرِ :

يَا أَيُّهَا النَّاسُ كَانَ لِي أَمَلٌ قَصَرْتُ فِي عَنْ بُلُوغِهِ الْأَجَلُ
فَلَيْتَنِي اللَّهُ رَبُّهُ رَجُلٌ أَمَكْنَهُ فِي حَيَاتِهِ الْعَمَلُ ^(٤)
هَا أَنَا مَثَلُ ثِقَلْتُ حَيْثُ تَرَى كُلُّ إِلَى مِثْلِهِ سَيَنْتَقِلُ ^(٥)

وَوُجِدَ عَلَى قَبْرِ مَكْتُوبًا :

نَزَلْتُ بِجَارٍ لَا يُخَيِّبُ ضَيْفُهُ أُرْجَى نَجَاتِي مِنْ عَذَابِ جَهَنَّمَ
وَأَتَى عَلَى خَوْفٍ مِنَ اللَّهِ وَاتَّقَ بِإِنْعَامِهِ وَاللَّهُ أَكْرَمُ مُنْعِمٍ

وَوُجِدَ عَلَى قَبْرِ ^(٦) :

قَالَتْ لِي النَّفْسُ أَتَاكَ الرَّدَى وَأَنْتَ فِي بَحْرِ الْخَطَايَا مُقِيمٌ
فَأَيْنَ حُسْنُ الزَّادِ ؟ قُلْتُ أَقْصَرِي فَهَلْ يَعُدُّ الزَّادُ ضَيْفُ الْكَرِيمِ ؟

(١) فِي « م » : « التُّرَابِ » .

(٢) الْأَرِيبُ : الْعَاقِلُ الْفَظُنُّ .. وَفِي « م » : « وَمَنْفَعَةٌ لِلْأَرِيبِ » ، أَيْ : الْحَاجَّاجُ إِلَيْهَا .

(٣) فِي « م » وَ « ص » : « مَكْتُوبٌ » ، خَطًّا ، وَالصُّرَابُ بِالنَّصَبِ .. وَسَيَتَكَرَّرُ هَذَا الْخَطَأُ كَثِيرًا ،

وَسَنَكْتَفِي بِالْإِشَارَةِ إِلَيْهِ هُنَا .

(٤) فِي وَفَيَاتِ الْأَعْيَانِ ج ٥ ص ١٧٣ : « أَمَكْنَهُ قَبْلَ مَوْتِهِ الْعَمَلُ » .

(٥) الشُّطْرَةُ الْأُولَى مِنَ الْبَيْتِ فِي « ص » : « مَا أَنَا وَخَيْدِي ثِقَلْتُ حَيْثُ تَرَى » ، وَهِيَ مُطَابَقَةٌ

لِمَا وَرَدَ فِي الْمَصْدَرِ السَّابِقِ . وَالشُّطْرَةُ الثَّانِيَّةُ مِنَ الْبَيْتِ فِي الْوَفَيَاتِ : « كُلُّ إِلَى مَا ثِقَلْتُ بِتَقْلٍ » .

(٦) فِي « ص » : « وَوُجِدَ عَلَى قَبْرِ مَكْتُوبٌ » .

وَوُجِدَ عَلَى قَبْرِ (١) :

- يَمُرُّ أَقَارِي بِجَنَابِ قَبْرِ كَأَنَّ أَقَارِي لَمْ يَعْرِفُونِي (٢)
ذَوُو الْمِرَاثِ يَقْتَسِمُونَ مَالِي وَمَا يَأْلُونَ إِلَّا يَذْكُرُونِي (٣)
وَقَدْ أَخْلَنُوا سِيَاهَهُمْ وَعَاشُوا فَيَالَهُ أُسْرَعُ مَا نُسُونِي (٤)

وَوُجِدَ أَيْضًا عَلَى قَبْرِ مَكْتُوبًا (٥) :

- هَذِي مَنَازِلُ أَقْوَامٍ عَهِدَتْهُمْ فِي ظِلِّ غَيْشٍ عَجِيبٍ مَالَهُ خَطَرٌ
صَاحَتْ بِهِمْ حَادِثَاتُ الدَّهْرِ فَارْتَحَلُوا إِلَى الْقُبُورِ ، فَلَا عَيْنٌ وَلَا أَثَرٌ (٦)

وَوُجِدَ أَيْضًا عَلَى قَبْرِ بَعْضِ الْكَرَامِ (٧) :

- النَّاسُ لِلْمَوْتِ كَخَيْلِ الطَّرَادِ فَالسَّابِقُ السَّابِقُ مِنْهَا الْجِيَادُ (٨)

(١) في « م » : « وَوُجِدَ عَلَى قَبْرِ مَكْتُوب » . وقيل هذا .. ورد بيتان من الشعر ، كان أحدهم العراقيين قد نذر بأن يزور قبر الشافعي في مصر ويقرأ على قبره أربعين ختمه ، فوفى بنذره وجاء وقرأها على القبر .. والبيتان يتحدثان عن ذلك ، وقيل إنهما مكتوبان على قبره ، وهما :

وَقَتْنَا بِنَذْرِنَا يَا بْنَ إِدْرِيسَ وَجَنَّاكَ مِنْ بِلَادِ الْعِرَاقِ
وَقَرَأْنَا عَلَيْكَ مَا قَدْ نَذَرْنَا مِنْ كَلَامِ الْمُهَيَّمِينَ الْخَلَّاقِ

(٢) في « م » : « جَنَابَات » مكان « جَنَاب » .

(٣) ذَوُو الْمِرَاثِ : أصحاب الميراث .. وفي « م » و « ص » : « ذَوُو الْمِرَاثِ » بالإنفراد .. ويأْلُونَ : يُحْصِرُونَ وَيُطْفِئُونَ .

(٤) في « ص » : « فَيَالَهُ مَا أُسْرَعُ مَا نُسُونِي » الميم الأولى هنا مقحمة من الناسخ ، فبلونها يستقيم وزن البيت .

(٥) في « م » : « عَلَى قَبْرِ بَعْضِ الْكَرَامِ » .

(٦) في « ص » : « فَانْتَبَهُوا » مكان « فَارْتَحَلُوا » وما ورد في « م » هو المناسب والأوجه في هذا المقام .

(٧) هكذا في « م » . ولم يرد هذا العنوان وما بعده من شعر في « ص » إلى قول ابن المعتز : « وَقُلْ لاجْتِمَاعِ الشُّمْلِ لَاهِدٍ مِنْ شَتَّى » .

(٨) خَيْلُ الطَّرَادِ : هي التي تُتَّخَذُ لِلصَّيْدِ وَالْمُطَارَاةِ .

إِلَّا مَنْ اسْتَصْلَحَ مِنْ ذِي الْعِبَادِ
تَزُولُ ذَلِكَ الظِّلُّ بَعْدَ امْتِدَادِ
جَوَاهِرٍ يَخْتَارُ مِنْهَا الْجِيَادِ
كَأَنَّمَا فِي كُلِّ قَلْبٍ رَمَادِ
يَقْنَعُ بِغَيْرِ النَّفْسِ لِلضَّيْفِ زَادِ
غَصْبًا ، فَشُلْتُ بِذَلِكَ أَهْلَ الْعِبَادِ

وَاللَّهُ لَا يَدْعُو إِلَى دَارِهِ
الْعَمْرُ كَالظِّلِّ لِأَبَدٍ أَنْ
وَالْمَوْتُ نَقَادٌ عَلَى كَفِّهِ
أُرْغِمْتَ بِأَمَوْتُ أَتَوْفِ الرَّدَى
طَرَفَتْ بِأَمَوْتُ كَرِيمًا فَلَمْ
قَصَفْتَهُ مِنْ سِدْرَةِ الْمُتَهَيِّ

وَوُجِدَ عَلَى قَبْرِ :

وَمَضُنُوا ، وَحَانَ لَأَخْرِيْنَ وَرُودُ
إِثْرَ الْكَبِيرِ ، وَوُلِدَ الْمَوْلُودُ
كَالزَّرْعِ ، مِنْهُ قَائِمٌ وَحَصِيدُ

ذَهَبَ الَّذِينَ تَكَمَّلُوا آجَالَهُمْ
يَمُضِي الصَّغِيرُ إِذَا انْقَضَتْ أَيَّامُهُ
وَالنَّاسُ فِي قَسَمِ الْمَيِّتَةِ بَيْنَهُمْ

[وَوُجِدَ عَلَى قَبْرِ] غَيْرُهُ :

هَبَّاتِ مَا فِي النَّاسِ مِنْ خَالِدٍ (١)
إِنْ كَانَ لَا بَدَّ مِنْ الْوَاحِدِ

لَا بَدَّ مِنْ فَقْدٍ وَمِنْ فَاقِدٍ
كُنِ الْمُعْزَى لَا الْمُعْزَى بِهِ

وَقَالَ ابْنُ الْمُعْزَى (٢) :

يَكْرَانِ مِنْ سَبَبٍ عَلَيْكَ إِلَى سَبَبِ
وَقُلْ لِاجْتِمَاعِ الشَّمْلِ لِأَبَدٍ مِنْ شَتِّ (٣)

أَلَمْ تَرَ أَنَّ الدَّهْرَ يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ
فَقُلْ لَجْدِيدِ الْعَيْشِ لَا بُدَّ مِنْ بَلَى

(١) في (م) : « فاقدة » مكان « فاقدة » تحريف . والتصويب من وفیات الأعيان ج ٢ ص ٦٣ .

(٢) هو : عبد الله بن محمد المعز بالله ، ابن المتوكل ، ابن المتصم ، ابن الرشيد العباسي ، ولد في بغداد سنة ٢٤٧ هـ وأولع بالأدب ، فكان يقصد فصحاء العرب ويأخذ عنهم . وصنف كتباً منها : الزهر والرياض ، والبلدع ، وطبقات الشعراء . وبيع بالخلافة ولقبوه « المرتضى بالله » فأقام يوماً وليلة ، وغلب عليه غلمان « المقتدر » فخلعوه ، وعاد « المقتدر » فقبض عليه وسلمه إلى خادماً له فخنقه سنة ٢٩٤ هـ وللشعراء فيه مرثي كثيرة ، وله ديوان شعر مطبوع من جزأين .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٤ ص ١١٨ و ١١٩ ، وفیات الأعيان ج ٣ ص ٧٦ - ٨٠ ، وفوات الوفيات ج ٢ ص ٢٣٩ - ٢٤٦ ، وتاريخ بغداد ج ١٠ ص ٩٥ - ١٠١ ، وشرحات الذهب ج ٢ ص ٢٢١ - ٢٢٤ ، وطبقات الشعراء ص ٨ وما بعدها ، وثمار القلوب للتحالي ص ١٩١ - ١٩٤] .

(٣) الشَّتُّ : الضَّرْبُ .. وإلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

وَوُجِدَ عَلَى قَبْرِ مَكُتُوبًا ^(١) :

حَمَلُوهُ عَلَى الرَّقَابِ ابْتِدَارًا
أَيُّ نَجْمٍ هَوَى أَصَابَ بِهِ الدَّمُ
كَمْ رَأَيْتُهُ مُعْطِلًا وَمُيَلًّا
ثُمَّ وَارُوهُ فِي التَّرَابِ ذَفِينًا
رُ قُلُوبًا مَكُوبَةً وَعُيُونًا ^(٢)
ثُمَّ أَضْحَى مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ رَهِينًا

وعلى آخر مكتوب :

ثَنَاجِيكَ أَجْدَاثٌ وَمِنْ سَكُوتِ
أَيُّ جَائِعِ الدُّنْيَا لَغَرِ بِلَاغَةٍ
وَسُكَّائِهَا تَحْتَ التَّرَابِ خُفُوتِ ^(٣)
لِمَنْ تُجْمَعُ الدُّنْيَا وَأَنْتَ تَمُوتُ

وعلى آخر مكتوب ^(٤) :

قَدْ أَلْأَحَتْ بِكَ رُوحِي
هِيَ تَرْجُوكَ وَتُحْشِنَا
فَأَجْمَلِ الْمَقْوِ قِرَامَا ^(٥)
كَ فَلَ تَقْطَعْ رَجَاءَمَا

ورأيت على ضريح سعد بن عُبَّادَةَ ^(٦) - بدمشق المنيحة - رضى الله
تعالى عنه ، مَكُتُوبًا :

وَلَمَّا أَتَيْنَا قَبْرَ سَعْدِ نَزُورُهُ
سَقَى اللَّهُ مِنْ مَاءِ الْجَنَّةِ ثَرَابَهُ
عَرَفْنَاهُ لَمَّا فَاحَ طِيبُ ثَرَابِهِ
وَنَجَّى بِهِ مَنْ زَارَهُ مِنْ عَذَابِهِ ^(٧)

(١) في « ص » : « وقال آخر » .

(٢) في « ص » : « قُلُوبًا مَكُوبَةً » .

(٣) الأَجْدَاثُ : القبور . مفردتها : جَدَث .

(٤) هذا وما بعده ساقط من « ص » .

(٥) الْقَرَى : ما يُقَلَّمُ إِلَى الضَّيْفِ .

(٦) هو : سعد بن عُبَّادَةَ بن دُكَيْمِ بن حَارِثَةَ الخزرجي ، صحابيٌّ من أهل المدينة ، كان سيد الخزرج ،
وأحد الأمراء الأشراف في الجاهلية والإسلام . شهد العقبة مع السبعين من الأنصار ، وشهد أُحُدًا والخندق
وغورهما ، وكان أحد النقباء الاثني عشر . وكانت وفاته سنة ١٤ هـ بحوران بالشام . وفي أسد الغابة :
« أنَّ قبره بالمنيحة - قرية من غوطة دمشق ، وهو مشهور ونزار » .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٣ ص ٨٥ و ٨٦ ، وأسد الغابة ج ٢ ص ٣٥٦ - ٣٥٨ ، وطبقات

ابن سعد ج ٣ ص ٦١٣ - ٦١٧] .

(٧) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

وَوُجِدَ عَلَى قَبْرِ فِقِيهِ (١) :

أُهَا حُجَّةُ الْإِسْلَامِ مُذْ غِبَتْ بَعْتُهُ
عَدْتُ لِلْأَعْدَى حُجَّةً وَمُنَاقِبُ (٢)
أَلَمْ تَرَ أَنَّ الشَّمْسَ إِنْ غَابَ ضَوْوُهَا
تَلَالُأُ فِي جَوِّ السَّمَاءِ الْكَوَكِبُ (٣)

وَوُجِدَ عَلَى قَبْرِ آخِرِ (٤) :

وَعُمُرِي كُلِّ يَوْمٍ فِي انْتِقَاصِ
وَلِي حَظٌّ وَلِلْأَيَّامِ حَظٌّ
وَكُنْتُ فِي يَاسِرٍ
وَالْأَيَّامِ حَظٌّ وَلِلْأَيَّامِ حَظٌّ
وَكُنْتُ فِي يَاسِرٍ
وَالْأَيَّامِ حَظٌّ وَلِلْأَيَّامِ حَظٌّ

وَوُجِدَ عَلَى قَبْرِ بَخْطِ السَّخِ (٥) :

وَقَفْتُ عَلَى الْأَجْبَةِ جِئْتُ صَبْتُ
قُبُورُهُمْ كَأَفْرَاسِ الرِّهَانِ
رَأْتُ عَيْنَايَ يَتْنُهُمْ مَكَانِي
فَلَمَّا أَنْ بَكَيْتُ وَفَاضَ دَمْعِي

وَوُجِدَ عَلَى قَبْرِ آخِرِ (٦) :

يَا هَاجِرِي إِذْ جِئْتَنِي زَائِرًا
يَا صَاحِبَ الْقَبْرِ الْجَدِيدِ وَمَنْ
دَعْنِي أَعْلُلُ فِيكَ جَارِحَةً
مَا كَانَ مِنْ عَادَاتِكَ الْهَاجِرُ (٧)
قَدْ حَالَ دُونَ لِقَائِهِ الْقَبْرُ
نُكَلِّسِي وَقَلْبًا مَسَّهُ الضَّرُّ
جُزْنَا عَلَيْكَ فَإِنْ تَطَاوَلَ بِي
مِنْ الْفِرَاقِ فَحَالَتِي نُكْرُ (٨)

(١) في « ص » : « وعلى قبر فقيه » .

(٢) في « ص » : « عدت للأعدى » تصحيف .

(٣) تَلَالُأُ : تَلَالُأُ وتلوع .

(٤) هذا السطر والأبيات الثلاثة التي بعده عن « م » ولم ترد في « ص » .

(٥) المايئة : الاختلاف ، والمداد : ما يُكْتَبُ به .

(٦) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

(٧) في « ص » : « وعلى آخر » .

(٨) في « ص » : « وعلى آخر » .

(٩) في « م » : « يا هاجري إذ جئت زائره » .

(١٠) هذا البيت عن « ص » ولم يرد في « م » .

وَكُتِبَ عَلَى قَبْرِ أَحَدِ بْنِ طُولُونَ ^(١) :

عَبَّرْتُ عَلَى قَبْرِ ابْنِ طُولُونَ مَرَّةً
وَلَمْ أَرِ مِمَّا كَانَ يَمْلِكُ كُلَّهُ
وَمَا يَنْفَعُ الْإِنْسَانَ مِمَّا يَحُوزُهُ
إِذَا فَارَقَ الدُّنْيَا سِوَى طَلِبِ ذِكْرِهِ

وَوُجِدَ عَلَى قَبْرِ مَكْتُوبًا :

وَمَا الدَّمْرُ وَالْإِهْلَامُ إِلَّا كَمَا تَرَى
وَلَنْ أَمْرًا قَدْ جَرَّبَ الدَّمْرَ لَمْ يَخَفْ
رَزِيَّةً مَالٍ أَوْ فِرَاقَ حَبِيبٍ
تَقَلَّبَ عَصْرَتِهِ لَغَيْرِ لَبِيبٍ

وعلى آخر مكتوب :

أَيُّهَا مَوْتُ مَا هَذَا التَّفَرُّقُ عَنْوَةً
أَرَاكَ بِصِيرًا بِالذِّينِ أَجِبُهُمْ
رُؤْيَاكَ لَا تُسْرِخُ لِكُلِّ خَلِيلٍ ^(٢)
أَظُنُّكَ تَمْضِي نَحْوَهُمْ بِدَلِيلٍ

وعلى آخر مكتوب :

قَبْرٌ عَزِيزٌ عَلَيْنَا
أَسْكَنْتَ قُرَّةَ عَيْنِي
مَاجِرًا تَخْلُقُ عَلَيْنَا
وَالْمَوْتُ أَحْسَنُ ثَنُوبٍ
لَوْ أَنَّ مَا فِيهِ يُهْدَى
وَمُنِيَّةُ النَّفْسِ لَحَدَا
وَلَا الْقَضَاءُ تَقْدَى
بِهِ الْقَتْلَى يَتَرَدَّى ^(٣)

وعلى آخر مكتوب :

وَقُلْتُ : أَخِي ، قَالُوا : أَخٌ مِنْ قَرَابَةٍ ؟
نَسِيْبِي فِي عِزِّي وَرَأْيِي وَمَنْصِبِي
فَقُلْتُ : نَعَمْ ، إِنَّ الشُّكُولَ أَقَارِبُ ^(٤)
وَلَنْ بَاعَدَتْنَا فِي الدِّيَارِ الْمَنَاسِبُ ^(٥)

(١) هذا السطر وما بعده إلى بداية « فصل في إكرام الله تعالى بعض أوليائه بدوام طاعته .. » عن « م » وساقط من « ص » .

(٢) عَنْوَةً : قَسْرًا .

(٣) تَرَدَّى بِالرَّدَاءِ : لَبَسَهُ .

(٤) الشُّكُولُ : جَمْعُ شَكْلٍ ، وَهُوَ الشَّيْبَةُ وَالْمَثِيلُ .

(٥) النَسِيبُ : الْمُنَاسِبُ .. وَالْمَنَاسِبُ : الْأَصُولُ وَالْأَحْسَابُ .

عجيبٌ لصبرى بعده وهو ميتٌ وقد كُنتُ أبكيه دماً وهو غائبٌ
على أئمة الأئمة قد صرّنا كلها عجائب حتى ليس فيها عجائبٌ

وعلى قبر مكتوب :

أما القبور فإلهن أوانسُ بجوار قبرك والديار قبورُ
عمّت مهيئته فعمّ هلاكها فالناس فيه كلهم مأجورُ ^(١)
رَدّت صنائعه إليه حياته فكأنها من نشرها منشورُ ^(٢)

وتمثّل سيدنا على بن أبى طالب ، رضى الله عنه ، وقد دفن فاطمة ،
رضى الله عنها ، وصلى وسلّم على أبيها سيد المرسلين ، وخاتم النبيين ، وعل
آله وصحبه وعترته أجمعين :

أقول وقد فاضت دموعى غزيرةً
أخلاقى لو غير الممات أصابكم

وقال أيضاً ، رضى الله عنه :

ذكرت وما أدري فبُت كائنى برّد الأمور الماضيات وكيلُ
لكل اجتماع من خليلين قرّةً وكلّ الذى قبل الفراق قليلُ
وإن افتقادي واحداً بعد واحدٍ دليل على ألا يلوّم خليلُ
أرى علل الدنيا على كثيرةً وصاحبها بعد الممات عليلُ

وأشّد عبد العزيز الديري ^(٣) على قبر ابنته حين دفنها :

أحبُّ بُنيّى ووددتُ ألى دفنت بُنيّى فى قعر لَحْدِى
وما لى أن تهون على لکن مخافة أن تذوق البؤس بعدي

(١) فى « م » : « فعمّ هلاكها » مكان « فعم هلاكه » ، وما أثبتناه عن عيون الأخبار لابن قتيبة

ج ٣ ص ٧٦ .

(٢) الصنائع : جمع صنعة ، وهى كل ما عمل من خير أو إحسان .

(٣) هو عبد العزيز بن أحمد الديري ، أحد مشاهير العلماء والأولياء ، ولد بديرين ، وهى بلدة =

وأنشد آخر :

الموت أخفى سترة للنبات ودفنهم يُروى من المَكْرَمات
أما ترى الله - تعالى اسمه قد وضع النعش بجانب البنات ؟

[قيل] فى المعنى أيضًا ^(١) :

لِكُلِّ أبى بنتٍ على كُلِّ حالة ثلاثة أُنهارٍ إذا ذُكِرَ الصَّهْرُ
فَرُوجٌ يُراعِيها ، وَجُدْرٌ نُصُونُها وَقَبْرٌ يُوارِيها ، وَخَيْرُهُمُ الْقَبْرُ

وقيل فى هذا المعنى أيضًا ^(٢) :

وَلَمْ أَرْ نِعْمَةً سَتَرَتْ كَرِيماً كَنِعْمَةِ عَوْرَةٍ سَتَرَتْ بِقَبْرِ

وقال إبراهيم الخواص ^(٣) فى الصبر على المكروه :

صبرْتُ على بعض الأذى خوفاً كُلِّهِ فَدَافَعْتُ عَنْ نَفْسِي لِنَفْسِي فَعَزَّتِ
وَجَرَّعْتُهَا الْمَكْرُوهَ حَتَّى تَأْدُبَتْ وَلَوْ لَمْ أُجَرِّعْهَا أَدَى لَا شِمَازَتْ
أَلَا رَبُّ ذُلِّ سَاقٍ لِلنَّفْسِ عَزَّةٌ وَمَارُبُّ نَفْسٍ بِالتَّعَزُّزِ ذَلَّةٌ

= بالفريية واقعة فى شرق نبروه من الوجه البحرى بمصر سنة ٦١٢ هـ ، وأخذ العلم عن العز بن عبد السلام وغيره . وله كرامات ومصنفات كثيرة فى الفقه والتفسير ، وكان الناس يقصدونه للتبرك من سائر الأقطار . وكانت وفاته سنة ٦٩٧ هـ ، وقبره بديرين ظاهر يُزار .

[انظر ترجمته فى طبقات الشعراء ج ١ ص ٢٠٢ و ٢٠٣ ، وطبقات الأولياء ص ٤٤٧ ، وكرامات الأولياء ج ٢ ص ١٧٣ ، وطبقات المفسرين للناوذى ج ١ ص ٣١٠ - ٣١٢ ، وطبقات الشافعية للسبكي ج ٨ ص ١٩٩ - ٢٠٨ ، وحسن المحاضرة للسيوطى ج ١ ص ٤٢١ ، وشذرات الذهب ج ٥ ص ٤٥٠ .]
(١) ما بين المعقوفين من عندنا .

(٢) العنوان فى م : « : وفى المعنى أيضًا مفرد » ، أى : بيت مفرد من الشعر .

(٣) هو إبراهيم بن أحمد بن إسماعيل الخواص ، وكنيته أبو إسحاق ، من أهل « سُرَّ مَنْ رَأَى » وهو أحد شيوخ الصوفية ، وكان أوحداً المشايخ فى وقته ، ومن أقران الجنيد والنورى ، وله فى السباحات والرياضات مقامات بطول شرحها .. تولى بالربط سنة ٢٩١ هـ .

[انظر ترجمته فى حلية الأولياء ج ١٠ ص ٣٢٥ - ٣٣١ ، وتاريخ بغداد ج ٦ ص ٧ - ١٠ ، وطبقات الصوفية ص ٢٨٤ - ٢٨٧ ، والرسالة القشيرية ج ١ ص ١٤٧ ، وطبقات الشعراء ج ١ ص ٩٧ و ٩٨ .]

إذا ما مَدَدْتُ الْكَفَّ التَّمَسُّ الْغَنَى إلى غير مَنْ قَالَ اسْأَلُونِي فَشُلْتُ
سَأَصْبِرُ جَهْدِي ، إِنَّ فِي الصَّبْرِ عِزَّةً وَأَرْضَى بِدُيَّائِي وَإِنْ هِيَ قَلَّتْ
وقال آخر أَيْضًا :

سَأَصْبِرُ كَيْ تَرْضَى وَأَتْلُفُ حَسْرَةً وَحَسْبِي أَنْ تَرْضَى فَيُفْرِخَنِي صَبْرِي
صَبْرْتُ وَلَمْ أُطْلِعْ هَوَاكَ عَلَى الصَّبْرِ فَأَخْفَيْتُ مَا بِي مِنْكَ عَنْ مَوْضِعِ السَّرِّ
مَخَافَةً أَنْ يَشْكُرَ ضَمِيرِي صَبَابَتِي إِلَى أَدْمَعِي سِرًّا فَتَجْرِي وَمَا أَدْرِي
وقال ممنون المحب ، رضى الله عنه ^(١) :

تَدْرَعْتُ صَبْرِي وَالتَّحَفْتُ صُرُوفَهُ وَقُلْتُ لِنَفْسِي : الصَّبْرُ أَوْفَى وَلَوْ أَسَا ^(٢)
خَطُوبٌ لَوْ أَنَّ السُّنْمَ زَاخَمَ نَحَطُهَا لَمَاتَ وَلَمْ يُدْرِكْ لَهَا الْكَفُّ مَلَمَسًا ^(٣)
وقال آخر ، عفا الله عنه :

مَا أَحْسَنَ الصَّبْرَ فِي الدُّنْيَا وَأَجْمَلَهُ عِنْدَ الْإِلَهِ وَالْجَاهِ مِنْ الْجَزَعِ
مَنْ شَدَّ بِالصَّبْرِ كَفًّا عِنْدَ مُؤَلِمَةٍ الْوَيْلُ يَدَاهُ بِحَبْلِ غَيْرِ مُنْقَطِعٍ ^(٤)

(١) في (م) : « ممنون المحب » ، تصحيف ، والصواب ما أثبتناه . وهو : ممنون بن حمزة ، أبو الحسن الخواص ، صوفي ناسك من أهل البصرة ، وأكثر كلامه في المحبة ، وله مقطوعات شعرية غاية في الجودة . وكان كبير الشأن ، سكن بغداد ، وتوفي بها سنة ٢٩٠ هـ تقريبًا .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٣ ص ١٤٠ ، وحلية الأولياء ج ١٠ ص ٣٠٩ - ٣١٢ ، والرسالة الفشرية ج ١ ص ١٣٣ و ١٣٤ ، وتاريخ بغداد ج ٩ ص ٢٣٤ - ٢٣٧ ، وطبقات الصوفية ص ١٩٥ - ١٩٩ ، وطبقات الشعراء ج ١ ص ٨٩] .

(٢) تَدْرَعْتُ صَبْرِي ، أى : ارتديت وتَجَمَّلْتُ برداء الصبر واغلذته كالدرع التى تحمى صاحبها وتقويه من تقلبات الدهر ونوائيه . والتَّحَفْتُ صُرُوفَهُ ، أى : اغلذتها كاللحاف أو الدثار أنغطى بها . والصروف : الأحداث والأحوال . وأسَا : أساء .

(٣) السُّنْمُ : الرماح .. نَحَطُهَا : النَحَطُ : موضع بالبحرين يُنسَبُ إليه الرماح الخَطِيئة (بالجماعة) .

(٤) المؤلمة : النازلة تُصيب الإنسان وتؤلمه - وَالْوَيْلُ بالشئ : ذَعَبَ به .

وقال آخر :

إذا لم تُسامح في الأمور تَعَسَّرَتْ
فَلَمْ أَرِ أَوْفَى لِلْبَلَاءِ مِنْ الشَّقَا

عليك ، فَسَامِحْ وامزج الصَّبْرَ بالسَّـرِّ
ولم أَرِ للمَكْرُوهِ أَشْفَى مِنَ الصَّبْرِ

وقال آخر :

يَسْأَلُ الرُّضَا عَبْدٌ يُقَابِلُ نِعْمَةً
وَمَنْ رَضِيَ الرَّحْمَنُ عَنْهُ فَإِنَّهُ

يَشْكُرُ ، وَيَلْقَى الصَّبْرَ فِي الْعُسْرِ نَاصِرُهُ
سَعِيدٌ بِفَضْلِ اللَّهِ دُثْيَا وَآخِرُهُ

وقال آخر - وهو عبد الله بن المعز :

هُوَ الدَّهْرُ قَدْ جَرَّئُهُ وَعَرَّضَهُ
وَمَا النَّاسُ إِلَّا سَابِقُ ثُمَّ لَاحِقُ

فَصَبِّرْ عَلَى مَكْرُوهِهِ وَتَجَلَّدَا
نَعَمْ وَابْنُ مَيْتٍ سَوْفَ يُلْحِقُهُ غَدَا

وقال آخر :

لَا بُدَّ لِسَلَّاسَانٍ مِنْ
وَمِنْ التَّقَلُّبِ لِلْفَتَى

فَإِذَا فَرَحْتَ بِرَاحَةٍ
وَأَفْرَغَ إِلَى الصَّبْرِ الْجَمِيـ

فَرَحَ بِأَفْرَاحٍ وَغَمَ
فِي رَاحَةٍ وَفِي سَأَمٍ

فَاشْكُرْ لَوْهَابِ النَّعَمِ
إِذَا أَلَمَ بِكَ الْأَلَمِ

وقال آخر :

يَثْقُ بِالَّذِي يَحْكُمُ بَيْنَ الْوَرَى
لَعَلَّ بِأَتَيْكَ عَلَى بَغْتَةٍ

وَاصْبِرْ ، فَفِي الصَّبْرِ حَدِيثُ غَرِيبٍ
نَصْرٌ مِنَ اللَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ

وقال آخر :

تَلَقَّى الْأُمُورَ بِصَبْرِ جَمِيلٍ
وَسَلَّمَ لِرَبِّكَ فِي حُكْمِهِ

وَصَبْرٌ رَحِيمٌ وَحُلُّ الْحَرَجِ
فَإِذَا الْمَمَاتُ وَإِنَّمَا الْفَرَجُ

وقال آخر :

الصَّبْرُ مِفْتَاحُ كُلِّ خَيْرٍ
فَاصْبِرْ وَإِنْ طَالَتِ اللَّيَالِي

وَكُلُّ صَغْبٍ بِهِ يَهُونُ
فَرُبَّمَا أَسْعَدَ الْحَزِينُ

وَرُبَّمَا نِيلَ بِاصْطِبَارٍ
مَا قِيلَ هَيْهَاتَ لَا يَكُونُ

وقال آخر ^(١) :

غَرَّ جَهْلُولا أَمَلُهُ يموت مَنْ جا أَجَلُهُ ^(٢)
وَمَنْ دَنَا مِنْ حَنْفِهِ لَمْ تُغْنِ عَنْهُ حِيلُهُ
وَكَيْفَ يَبْقَى آخِرُ قد ماتَ عنه أَوَّلُهُ ^(٣)

وقال آخر :

تَفَكَّرْ فِي مَشِيئِكَ وَالْمَآبِ وَدَفْنِكَ بَعْدَ عِرْكَ فِي التُّرَابِ
وَفِي قَبْرِ إِذَا أَلْقَيْتَ فِيهِ تَقِمُ بِهِ إِلَى يَوْمِ الْحِسَابِ
وَفِي أَوْصَالِ جِسْمِكَ كَيْفَ تَبْقَى مُقَطَّعَةً مُمَزَّقَةً الْإِمَابِ
وَأَنَّ الدُّودَ تَرْعَى مِنْكَ جِسْمًا أَرَمَ بِغَيْرِ شَكٍّ وَارْتِيَابِ ^(٤)
فَمَا لَكَ بِالتَّعَلَّى وَالتَّعَدَّى وَمَالِكَ بِالتَّعَانُلِ وَالْغِيَابِ
وَطَلَّقْ هَذِهِ الدُّنْيَا ثَلَاثًا وَبَادِرْ قَبْلَ مَوْتِكَ بِالْمَتَابِ
فَإِنَّكَ رَاخِلٌ عَنْهَا قَرِيبًا وَطَنِي أَنْ رَجَلَكَ فِي الرِّكَابِ ^(٥)
وَعَظْمُكَ فَاسْتَمِعْ وَغُظِي وَنُصْحِي وَمِثْلُكَ مَنْ يُدَلُّ إِلَى الصُّوَابِ
إِذَا لَاحَ الْمَشِيبُ عَلَى شَبَابِ فَقَدْ قَرَّبَ الرَّجِيلُ إِلَى التُّرَابِ
خُلِقْتَ مِنَ التُّرَابِ بِغَيْرِ ذَنْبٍ وَتَرْجِعُ بِالدُّنُوبِ إِلَى التُّرَابِ

وقال آخر :

سَأَسْكُنْتُ صَبْرًا وَاحْتِسَابًا فَإِنَّ لِي إِلَى الصَّبْرِ سَبِيلًا لَيْسَ فِيهِ قُلُولٌ ^(٦)

(١) هو الإمام علي بن أبي طالب ، وقد وردت الأبيات في ديوانه ، وفي أدب الدنيا والدين ص ١١٥ ، وفي غيرهما منسوبة إليه .

(٢) في « م » : « غَرَّ جَهْلُولا أَجَلُهُ » وما أُبتناه عن أدب الدنيا والدين للماوردي .. وفي الديوان : « غَرَّ جَهْلُولا .. وجا : جاء .

(٣) هكذا البيت في « م » .. وفي المصدرين السابقين :

« وما بقاء آخِرٍ قد غاب عنه أوله ،

وبعد هذا البيت :

« والمرء لا يصحُبُهُ في القبر إلا عَمَلُهُ ،

(٤) في « م » : « بغير شغل » تحريف .. ومعنى أَرَمَ ، أُنِيَ بَقِيَ .

(٥) الرِّكَابُ للسَّج : ما يُوضَعُ فِيهِ الرَّجُلُ . ويقال : هو يمشي في ركابه ، أى يتبعه . وهو هنا كناية عن قرب الرجل من الدنيا .

(٦) القُلُول : جَنَحُ قَل ، وهو الكسر في حَذِّ السيف ، ويقال : قَلَّ السيف : تَقَلَّمَ حَلَهُ .

وإن امرءاً يشكو إلى غير نافع
وقال آخر :

الدُّهْرُ لَا يَنْفَكُ عَنْ حَدَثَانِهِ
وَالْمَرْءُ مُنْقَادٌ لِحُكْمِ زَمَانِهِ ^(١)
فَدَعِ الزَّمَانَ فَإِنَّهُ لَمْ يَعْتَمِدْ
لِجَلَالِهِ أَحَدٌ وَلَا لَهَوَانِهِ
لَكِنْ لِبَارِيهِ بِوَاطِنُ رَحْمَةٍ
فِي ظَاهِرِ الْأَضْدَادِ مِنْ أَلْوَانِهِ ^(٢)
وقال آخر :

إِذَا نَزَلَتْ بِسَاحَتِكَ الرِّزَايَا
فَلَا تُجَزِّغْهَا جَزَعُ الصَّبِيِّ
فَإِنَّ لِكُلِّ نَازِلَةٍ عَزَاءً
بِمَا قَدْ كَانَ مِنْ فَقْدِ النَّبِيِّ
وقال آخر :

بُنِيَ إِنْ عِدْمَتِكَ فِي حَيَاتِي
فَلَمْ أُعْذِمَكَ ذُخْرًا فِي الْمَعَادِ
وَكُنْتَ حُشَّاشَتِي وَجِلَاءَ هَمِّي
وَالْفَقَى وَالْمُفْرَجَ عَنْ فَوَادِي ^(٣)
وَلَدَّةَ عَيْشَتِي وَأُنِيسَ نَفْسِي
وَقَدْ أَهَقْتُ أَتَى غَيْرُ سَالٍ
أَعِيشُ بِعِلَّةٍ وَعَلِيلِ صَدْرِ
وَإِذَا شُبَّانٌ اجْتَمَعُوا لِلْهَوَى
وَقَدْ أَهَقْتُ أَتَى غَيْرُ سَالٍ
أَعِيشُ بِعِلَّةٍ وَعَلِيلِ صَدْرِ
إِذَا شُبَّانٌ اجْتَمَعُوا لِلْهَوَى

(١) حَدَثَانُ الدُّهْرِ : نوائبه وحوادثه .

(٢) لِبَارِيهِ : خالقه - سبحانه وتعالى .

(٣) الْحُشَّاشَةُ : بقية الروح في المريض .

(٤) « م » : « اليف » خطأ ، والصواب : اليفاع ، والمراد بها : الغلمان والشباب . ومعنى « غير سالي » أي : لن أنساك .. والتناد : إشارة إلى يوم القيامة ، ومنه قوله تعالى في سورة طه : ﴿ وَبِأَقْوَمِ أَلْمَى أَنَحَافَ عَلَيْكُمْ يَوْمَ التَّنَادِ ﴾ . ومعنى البيت : أننى قد أهقْتُ وتحققتُ أننى لن أنساك ماحيةً ، وللى أن يبعث الله الخلق يوم القيامة .

وقال آخر :

وَأَلَى لَصَبَّارٍ عَلَى مَا يُنُونِي
وَلَسْتُ بِظَّالِمٍ إِلَى جَانِبِ الْغَنَى

وقال آخر :

اصْبِرْ لِلدَّهْرِ نَالٍ مِنْهُ
فَرَحٌ وَحُزْنٌ مَرَّةً

وقال آخر :

كُنْ عَنْ هُمُومِكَ مُعْرِضًا
وَأَبْشِرْ بِخَيْرٍ عَاجِلٍ
فَلَرُبُّ أَمْرِ مُسْخِطٍ
وَلَرُبَّمَا اتَّسَعَ الْمَضِيقُ
اللَّهُ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ

وقال آخر :

قَدَّمَ الْعَهْدَ وَأَبْلَى الزَّمَنَ
وَكَمَا تَبْلَى وَجُوهٌ فِي الثَّرَى

وقال آخر :

كُلَّمَا أَهْلَى الثَّرَى أَوْجَهَهُمْ
يَلَى الْحُزْنَ عَلَيْهِمْ فَالْقَشَعُ

وقال آخر :

مُؤَيَّمٌ إِلَى أَنْ يَخْتِ اللَّهُ خَلْقَهُ
نَزِيلُ الْبَلَى فِي كُلِّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ

(١) مَتَعَرِّمًا : مُتَعَتِّلًا ، أَوْ مُتَكَيِّرًا بَعْلَةً .

وَوُجِدَ عَلَى قَبْرِ - مَكْتُوبًا - قَدْ دُفِنَتْ فِيهِ أَنثَى :

أَلَا يَأْمُوتُ كُنْتُ بِنَا حَفِيًّا
حَمَدْتُ لِسَعْيِكَ الْمَشْكُورِ لَمَّا
كَفَيْتَ مَقُوءَةً وَسَتَرْتَ عَوْرَةَ
فَأَلْكَحْنَا الصَّرِيحَ بِلا صَدَاقِ
فَجَدَدْتُ السُّرُورَ لَنَا بِزَوْرَةِ
كَفَيْتَ مَقُوءَةً وَسَتَرْتَ عَوْرَةَ
وَجَهَّزْنَا الْعُرُوسَ بِغَيْرِ شَوْرَةِ ^(١)

وقال آخر :

أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْمَوْتَ أَذْرَكَ مَنْ مَضَى
فَلا مِلْكَأَ أَبْقَى وَلَمْ يَبْقِ سَوْقَةً
أَبَادَ عَلَى الدَّهْرِ الْقُرُونُ الَّتِي خَلَّتْ
وَأَخْرَجَهُمْ مِنْهَا كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ بِهَا
وَسَلَّهُمْ مِنْهَا حَوْوُهُ جَمِيعَةً
فَلَمْ يُعْنِ عَنْهُمْ مَا اقْتَنَوْا مِنْ مَتَاعِهَا
كَأَنَّ لَمْ يَكُونُوا زِينَةَ الدَّهْرِ مَرَّةً
وَلَا فَاعُورًا فِيهَا زَمَانًا لِأَهْلِهَا
وَلَا أَكَلُوا مِنْهَا اشْتَهَوْهُ تَنَعُّمًا

وقال آخر :

اضْبِرْ لِكُلِّ مُصِيبَةٍ وَتَجَلَّدِ
أَوْ مَا تَرَى أَنَّ الْمَصَائِبَ رَحْمَةٌ
مَنْ لَا يُصَبِّبُ مِمَّنْ تَرَى بِمُصِيبَةٍ
وَإِذَا أَتَتْكَ مُصِيبَةٌ فَاصْبِرْ لَهَا
وَاعْلَمْ أَنَّ الْمَرْءَ غَيْرُ مُخَلَّدٍ
وَتَرَى الْمَيِّتَةَ لِلْعَبَادِ بِمَرْصَدٍ
هَذَا طَرِيقُ لَسْتُ فِيهِ بِأَوْحَدٍ
وَإِذَا كُنْتَ مُصَابَكِ بِالنَّبِيِّ مُحَمَّدٍ

[وبينما كان] سيدنا حسان بن ثابت ، رضى الله عنه ، [جالس] ^(٢)

وفى جِجْرِهِ صَبِيٌّ لَهُ يَطْعَمُهُ الزَّيْدُ وَالْعَسَلُ إِذْ شَرِقَ الصَّبِيُّ بَهِمَا فَمَاتَ ، فَقَالَ :

(١) الشَّوْرَةُ : الزَّيْنَةُ وَاللِّبَاسُ الْحَسَنُ .

(٢) الْوَقْرُ : الْوَقَارُ ، وَالرَّزَانَةُ ، وَالْحَلْمُ ، وَالْعِظْمَةُ .

(٣) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفَيْنِ - فِي الْمَوْضِعَيْنِ - مِنْ عِنْدِنَا لَا سِتْقَامَةَ الْمَعْنَى وَحُسْنَ بَنِ ثَابِتٍ هُوَ : أَبُو الْوَلِيدِ -

اعْمَلْ وَأَنْتَ صَاحِبُ مُطْلَقِ فَرْحٍ مَا دُمْتَ وَنَحَكَ بِأَمْرٍ فِي مَهْلٍ
تَرْجُو الْحَيَاةَ صَاحِبُ رُبَّمَا كَمَنْتَ لَهُ الْمَنِيَّةُ بَيْنَ الزُّبْدِ وَالْعَسَلِ ^(١)

* * *

= حسان بن ثابت بن المنذر الخزرجي الأنصاري ، شاعر الرسول ﷺ ، وهو أحد المخضرمين الذين أدرِكوا الجاهلية والإسلام ، عاش ستين سنة في الجاهلية ومثلها في الإسلام ، وتوفي سنة ٥٤ هـ بالمدينة المنورة .
[انظر ترجمته في الأعلام ج ٢ ص ١٧٥ و ١٧٦ ، وأسد الغابة ج ٢ ص ٥ - ٧ ، والشعر والشعراء لابن قتيبة ص ٣٠٥ - ٣٠٨ ، والأغاني لأبي الفرج الأصفهاني ج ٤ ص ١٣٤٨ - ١٣٨٤ ط دار الشعب] .

(١) كَمَنْتَ : تَوَارَثَ واختفت .. والمَنِيَّةُ : الموت .

فصل

وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ الْمَرْفُوعِ : « كَسَّرَ عَظْمَ الْمَيِّتِ بَعْدَ مَمَاتِهِ كَكَسْرِهِ فِي حَيَاتِهِ » ^(١) .. وَقَالَ زَيْدُ بْنُ أَسْلَمَ ^(٢) : كَانَ يَمُضِي فِي الزَّمَنِ الْأَوَّلِ أَرْبَعُمِائَةٍ سَنَةً وَمَا يُسَمَّعُ بِجَنَازَةٍ .. وَعَنْ مَيْمُونِ بْنِ مِهْرَانَ ^(٣) قَالَ : شَهِدْتُ جَنَازَةَ ابْنِ عَبَّاسٍ بِالطَّائِفِ ، فَلَمَّا وُضِعَ لِيُصَلَّى عَلَيْهِ جَاءَ طَائِرٌ أَيْضٌ حَتَّى وَقَعَ عَلَى أَكْفَانِهِ ، ثُمَّ دَخَلَ فِيهَا ، وَالتَّمَسَّ فَلَمْ يُوجَدْ ، فَلَمَّا سَوَّى عَلَيْهِ التُّرَابَ سَمِعْنَا مَنْ نَسْمَعُ صَوْتَهُ وَلَا نَرَى شَخْصَهُ : « يَا أَبَتَا النَّفْسِ الْمُطْمَئِنَّةِ * أَرْجِعِي إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً * فَادْخُلِي فِي عِبَادِي * وَادْخُلِي جَنَّتِي » ^(٤) .

وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ مِهْرَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ :

كَأَنِّي بِإِخْوَانِي عَلَى حَاقَتِي قَبْرِي يُهَيِّلُونَهَا فَوْقِي وَأَذْمُعُهُمْ تَجْرِي

(١) هذا الحديث رُوي عن عائشة ، مرفوعاً إلى النبي ، ﷺ [وقد أخرجه مالك في مُوطَّئِهِ في كتاب الجنائز ، باب ما جاء في الاختفاء] بمعنى نيش القبور [ج ١ ص ٢٣٨ ط الحلبي .. وأخرجه أبو داود في كتاب الجنائز ، باب في الحفائر بحمد العظم ، هل يتنكب ذلك المكان ؟ ج ٣ ص ٢٠٩ و ٢١٠ ، وأخرجه ابن ماجه في كتاب الجنائز ، باب النهي عن كسر عظام الميت ج ١ ص ٥١٦] .
(٢) هو زيد بن أسلم العدوي ، مولى عبد الله بن عمر بن الخطاب ، فقيه ومفسر من أهل المدينة ، كان مع عمر بن عبد العزيز أيام خلافته ، وكان ثقة ، كثير الحديث ، وكانت له حلقة في المسجد النبوي ، وله كتاب في التفسير رواه عنه ولده عبد الرحمن . وكانت وفاته سنة ١٣٦ هـ .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٣ ص ٥٦ و ٥٧ ، وتذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٣٢ و ١٣٣ ، وميزان الاعتدال ج ٢ ص ٩٨ ، وطبقات المفسرين للناودي ج ١ ص ١٨٢ و ١٨٣] .

(٣) هو ميمون بن مهران الرقي ، أبو أيوب ، وُلد سنة ٣٧ هـ ، واستوطن الرقة (من بلاد الجزيرة الفراتية) فكان عالم الجزيرة وسيدها . واستعمله عمر بن عبد العزيز على خراجها وقضاها ، وكان ثقة في الحديث ، كثير العبادة ، وكانت وفاته سنة ١١٧ هـ .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٧ ص ٣٤٢ ، وتذكرة الحفاظ ج ١ ص ٩٨ و ٩٩ ، وحلية الأولياء ج ٤ ص ٨٢ - ٩٧ ، والمُخبر لابن حبيب ص ٤٧٨ ، وفيه : أنه من أشرف المعلمين وفقهائهم ، وهو مؤدب وَلَدِ عمر بن عبد العزيز] .

(٤) سورة الفجر - الآيات من ٢٧ - ٣٠ .

فَيَا أَيُّهَا الْمَذْرِي عَلَى دُمُوعِهِ سَتَغْرَضُ فِي يَوْمَيْنِ عَنِّي وَعَنْ ذِكْرِي
عَفَا اللَّهُ عَنِّي يَوْمَ أُنْزِلَ ثَاوِيَا مُرَارًا فَلَا أُذْرِي ، وَأُجْفَى فَلَا أُذْرِي ^(١)

ووجدت في مقبرة : قال الضحاك بن سليمان :

مَا أُنْعَمَ اللَّهُ عَلَى عَبْدِهِ بِنِعْمَةِ أَوْفَى مِنَ الْعَافِيَةِ
وَكُلُّ مَنْ عُوْفَى فِي جَنْبِهِ فَأَيْتُهُ فِي عِشْيَةِ رَاضِيَةٍ
وَالْمَالُ حُلُوٌّ حُسْنُهُ جِيدٌ عَلَى الْفَتَى لَكِنَّهُ غَارِبَةٌ
وَأَسْعَدَ الْعَالَمَ بِالْمَالِ مَنْ أَذَاهُ لِلْآخِرَةِ الْبَاقِيَّةُ
مَا أَحْسَنَ الدُّنْيَا وَلَكِنَّهَا مَعَ حُسْنِهَا غَدَارَةٌ فَأَيِّتُهُ

وتوفي رجل من بلدة ، فكتب على قبره :

يَا وَاقِفِينَ أَلَمْ تَكُونُوا تُعَلِّمُونَا أَنَّ الْجِمَامَ بِكُمْ عَلَيْنَا قَادِمٌ ^(٢)
لَا تَسْتَعِزُّوْا بِالْحَيَاةِ فَإِنَّكُمْ تَبْنُونَ وَالْمَوْتَ الْمَفْرُقَ هَادِمٌ
لَوْ تَنْزِلُونَ بِشِعْبِنَا لَعَرَفْتُمْ أَنَّ الْمَفْرَطَ فِي التَّزْوُدِ نَادِمٌ ^(٣)
سَاوَى الرَّدَى مَا يَبْنِيْنَا فَأَحَلَّنَا حَيْثُ الْمُخْدَمُ وَاحِدٌ وَالْحَادِمُ ^(٤)

وقال الحسن بن الحسن البصري : حَقٌّ لِمَنْ عَلِمَ أَنَّ الْمَوْتَ مَوْرِدُهُ ، ويوم
القيامة مشهده ، وبين يَدَيِ اللَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ - مَوْقِفُهُ ، أَنْ يَطُولَ فِي الدُّنْيَا حُزْنُهُ .

وقال شرف الدين بن أسد ، رحمه الله ورضي عنه :

يَا مَنْ تَمَلَّكَ مُلْكًا لَا بَقَاءَ لَهُ حَمَلْتَ نَفْسَكَ آثَامًا وَأُوزَارًا
وَمَا الْحَيَاةُ مَدَى الدُّنْيَا وَإِنْ عَذُبَتْ إِلَّا كَطَيْفِ خَيْالٍ فِي الْكَرَى زَارًا ^(٥)

(١) ثَاوِيَا : تَوَيَّ بِالْمَكَانِ أَقَامَ فِيهِ وَاسْتَقَرَّ .

(٢) الْجِمَامُ : قَضَاءُ الْمَوْتِ وَقَدَرُهُ .

(٣) الشَّعْبُ : الطَّرِيقُ ، وَقِيلَ : الطَّرِيقُ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ .. وَالتَّزْوُدُ : مَا يُتَّخَذُ مِنَ الزَّادِ لِيُسْتَعَانَ بِهِ
عِنْدَ الْحَاجَةِ إِلَيْهِ .

(٤) الرَّدَى : الْمَوْتُ وَالْهَلَاكُ .. وَالْمُخْدَمُ : الْقَرِيءُ الْكَثِيرُ الْخَدَمِ .

(٥) الْكَرَى : النَّوْمُ وَالْثُعَاسُ .

وقال آخر - يعنى شرف الدين :

عَنْ قَلِيلٍ أَصِيرُ مَثْوَى ثَرَاى وَيَقُولُ الرَّفَاقُ هَذَا فُلَانُ
صَارَ تَحْتَ التُّرَابِ عَظْمًا رَمِيمًا وَجَفَاهُ الْأَخْبَابُ وَالْخِلَانُ

وقال أيضا :

وَعَايَةُ هَذِي الدَّارِ لَذَّةُ سَاعَةٍ وَيَعْقُبُهَا الْأَحْزَانُ وَالْهَمُّ وَالنَّدَمُ
وَهَاتِيكَ دَارُ الْعِزِّ وَالْأَمْنِ وَالْتَقَى وَرَحْمَةُ رَبِّ النَّاسِ وَالْجُودُ وَالْكَرَمُ

ووجدت على قبر ما صورته : ابن آدم ، أين الماضون من الأولين
والآخرين ؟ أين نوح شيخ المرسلين ؟ .. أين إدريس رفيع رب العالمين ؟
.. أين عيسى روح الله وكلمته ، رأس الزاهدين ، وإمام السائحين ؟ .. أين
محمد خاتم النبيين ؟ .. أين أصحابه الأبرار ؟ .. أين الأولياء الأخيار ؟ ..
أين الأمم الماضية ؟ .. أين الملوك السالفة ؟ .. أين القرون الخالية ؟ .. أين
الذين نصبت على مفارقهم التيجان ؟ .. أين الذين قهروا الأبطال والشجعان ؟
.. أين الذين دأب لهم المشارق والمغرب ؟ .. أين الذين تمتعوا باللذات
والمشارب ؟ .. أين الذين تاهوا على الخلائق كبراً وعتياً ؟ .. أين الذين راحوا
في الحلل بُكْرَةً وَعَشِيًّا ؟ .. أين الذين اغتزو بالأجناد والسلطان ؟ .. أين
أصحاب السطوة والأعوان ؟ .. أين أصحاب الإمرة والولايات ؟ .. أين الذين
تحققوا على رعوسهم الألوية والرايات ؟ .. أين الذين قادوا الجيوش والعساكر ؟
.. أين الذين عمروا القصور والدساكر ^(١) ؟ .. أين الذين أعطوا النصر في
مواطن الحروب والمواقف ؟ .. أين الذين أمّنوا بسطوتهم كل خائف ؟ .. أين
الذين ملّقوا ما بين الخافقين ^(٢) فخراً وعزاً ؟ .. أين الذين تضعضعت بهم

(١) الدساكر : جمع دسكرة ، وهى لفظة معربة ، وتطلق على بناء كالقصر حوله بيوت للأعاجم ،
فيها الشراب والملاهي ، تكون للملوك .. وتطلق أيضاً على القرى العظيمة .

(٢) الخافقين : مثنى الخافق ، وهو الأفق ، والمراد هنا أفق المشرق ، وأفق المغرب ، أى : ما بين
المشرق والمغرب .

الأرض هَيَّيَّةٌ وَهَٰذَا ١٩ .. هل تُحِسُّ منهم من أَحَدٍ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْزًا ^(١) ١٩ .. أَفَنَأْتُهُمْ - وَاللَّهِ - مُفْنِي الْأُمَمِ ، وَأَبَادُهُمْ مُبِيدُ الرِّمَمِ ، وَأَخْرَجَهُمْ مِنْ سَعَةِ الْقُصُورِ ، وَأَسْكَنَهُمْ فِي ضَيْقِ الْقُبُورِ ، تَحْتَ الْجَنَادِلِ وَالصَّخُورِ ، فَأَصْبَحُوا لَا تَرَى إِلَّا مَسَاكِنَهُمْ ، لَمْ يَنْفَعَهُمْ مَا جَمَعُوا ، وَلَا أَغْنَى عَنْهُمْ مَا اكْتَسَبُوا .. أَسْلَمَهُمُ الْأَجِبَةُ وَالْأَوْلِيَاءُ ، وَجَهَّزَهُمُ الْإِخْوَانُ وَالْأَصْفِيَاءُ ، وَنَسِيَهُمُ الْقُرْبَاءُ وَالْبُعْدَاءُ ، فَأَنَسُوا وَأَبْعَدُوا ، وَلَوْ نَطَقُوا لَأُنْشَدُوا ^(٢) :

مُقِيمٌ بِالْحَجُّونِ رَهْبِنُ رَمْسٍ وَأَهْلِي رَاجِلُونَ بِكُلِّ وَادٍ ^(٣)
كَأَنِّي لَمْ أَكُنْ لَهُمْ حَيًّا وَلَا كَانُوا الْأَجِبَةُ فِي السَّوَادِ ^(٤)
فَعُوجُوا بِالسَّلَامِ فَإِنْ أُيْتُكُمْ فَأَوْمُوا بِالسَّلَامِ عَلَى بَعَادٍ ^(٥)
وَإِنْ طَالَ الْمَدَى وَصَفَا خَلِيلٌ سِوَانَا فَادْكُرُوا صَفْوَ الْوَدَادِ ^(٦)

وقيل : لَا فَحَرَ فِيمَا يَزُول ، وَلَا غِنَى فِيمَا لَا يَبْقَى ، وَهَلْ أَهْلُ الدُّنْيَا إِلَّا كَمَا قَالَ الْأَوَّلُ : قَدَّرَ يَغْلِي ، وَكُنَيْفٌ ^(٧) يَمْتَلِي ؟

(١) الرَّكْزُ : الصَّوْتُ الْخَفِيُّ .. وَآخِرُ آيَةٍ مِنْ سُورَةِ « مَرْيَمَ » يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْنٍ هَلْ تُحِسُّ مِنْهُمْ مِنْ أَحَدٍ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْزًا ﴾ .

(٢) الْكَلَامُ السَّابِقُ وَالشَّعْرُ أَيْضًا وَرَدَ فِي كِتَابِ أَبِي بَكْرٍ الطَّرْطُوشِيِّ « سَرَاجُ الْمُلُوكِ » فِي الْبَابِ الْأَوَّلِ ، فِي مَوَاقِعِ الْمُلُوكِ .

(٣) الْحَجُّونُ : جَبَلٌ بِأَعْلَى مَكَّةَ عِنْدَهُ مَدَافِنُ أَهْلِهَا .. وَالرُّمَسُ : الْفَيْرُ .

(٤) السَّوَادُ ، بَفَتْحِ السِّينِ يُطْلَقُ عَلَى مَعْظَمِ النَّاسِ . وَسَوَادُ الْأُمَرَاءِ : حَاشِيَتُهُ ، وَسَوَادُ الْقُلُوبِ : حَبِيبَتُهُ . وَبَكْسُ السِّينِ : الْمُسَارَّةُ ، وَهِيَ الْمُنَاجَاةُ ، يُقَالُ : مَسَارَّةٌ مُسَارَّةٌ ، أَيْ : نَاجَاهُ وَأَعْلَمَهُ بِسِرِّهِ .

(٥) فَعُوجُوا بِالسَّلَامِ : أَيْ عُودُوا وَمُتُّوا عَلَيْنَا مِنْ أَجْلِ السَّلَامِ . وَيُقَالُ : عَاجَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ ، أَوْ أَلَمَ بِهِ وَمَرَّ عَلَيْهِ ، وَأَوْمُوا : أَيْ أَشْرُوا .

(٦) صَفَا خَلِيلٌ ، أَيْ : صَدَّقَ صَاحِبٌ فِي إِخَائِهِ وَمَوَدَّتِهِ . وَفِي رِوَايَةٍ : جَفَا خَلِيلٌ ، أَيْ : تَبَا وَنَسَاءَ تَحْلَقَهُ ، وَكَلَا الْمُنْعِينَ لَهُ وَجْهَهُ .

(٧) الْكُنَيْفُ : الْمَرْحَاضُ .

وقد قال بعضهم : أيها الشاب ، لا تفتّر بشبابك ، فإن أكثر من يموت الشباب .. أيها الشاب ، كم حَمَل في الثَّوَر وأبوه يَزْعَى ، وكم من طفل في التراب وجَدُه يسعى .

وَرَوَى أَنَّ داود - عليه السلام - بينما هو يسبح في الجبال إذ وَافَى غَارًا عَظِيمًا ، فنظر ، فإذا فيه رَجُلٌ عَظِيمُ الخَلْقَةِ من بنى آدَم مُلْقَى ، وعند رأسه حَجَرٌ مَكْتُوبٌ مَحْفُورٌ ، يقول فيه : أنا « دوسيم » الملك ، مُلِكْتُ أَلْفَ عَامٍ ، وَفُتِحَتْ أَلْفُ مَدِينَةٍ ، وَهَزِمْتُ أَلْفَ جَيْشٍ ، وَاقْتَضَضْتُ أَلْفَ بَكْرٍ من بنات الملوك ، ثم صِرْتُ إلى مَاتَرَى ، فصار التراب فراشي ، والحجارة وسادي ، فمَن رَأَى فَلَا تَعْرِهُ الدُّنْيَا كَمَا غَرَّتْنِي .

ولَمَّا مَاتَ الإسكندر قال أرسطاطاليس الحكيم ^(١) : أيها الملك ، لقد حَرَسْنَا بِسُكُونِكَ .. وقال بعض الحكماء من أصحابه : لقد كان الملك أنطق منه اليوم ، وهو اليوم أعظم منه أمس ..

ونظمه أبو العاتية فقال :

كَفَى حُزْنًا بِدَفْنِكَ ثُمَّ أَلْسَى نَفَضْتُ تُرَابَ قَبْرِكَ مِنْ يَدَيَا
وَكَاثَتْ لِي حَيَاتِكَ لِي عِظَاتُ وَأَنْتَ الْيَوْمَ أَوْعَظُ مِنْكَ حَيًّا ^(٢)

(١) الإسكندر هو الإسكندر الأكبر المقدوني ، المُلقَّب بِذِي القرنين ، ولد سنة ٣٥٦ قبل ميلاد المسيح - عليه السلام - وتولى سنة ٣٢٤ قبل الميلاد وكان من أعظم الفُزَاة والغُناحين وأشجعهم .. أمَّا أرسطاطاليس ، أو أرسطو ، فهو أستاذ الإسكندر الأكبر ومؤدبه ، وهو فيلسوف يوناني كبير ، ولد سنة ٣٨٤ قبل الميلاد ، وتولى سنة ٣٢٢ قبل الميلاد .. وقد تأثرت بوادر التفكير العربي بتأليفه التي نقلها إلى العربية الثَّقَلَةُ السَّريَّان ، وعلى رأسهم إسحاق بن حنين ، مؤسس مذهب السَّشَّائين .

[انظر خبرهما في دائرة المعارف الإسلامية ج ٢ ص ٥٨١ وما بعدها ، ومعجم البلدان ج ١ ص ١٨٢ وما بعدها « مادة إسكندرية » ، وغير ذلك من المصادر] .

(٢) وفي رواية « أَلْطَقَ مِنْكَ حَيًّا » مكان « أَوْعَظُ .. » .

[انظر الأبيات في ديوان أبي العاتية ص ٤٩١ و ٤٩٢ ط دار صادر] .

وقال عبد الله بن المعز :

تَسِيرُ إِلَى الْآجَالِ فِي كُلِّ سَاعَةٍ وَأَمَامُنَا تُطَوَّى وَمِنْ مَرَّاحِلِ (١)
وَلَمْ أَرْ مِثْلَ الْمَوْتِ حَقًّا كَأَنَّهُ إِذَا مَا تَحَطَّئُهُ الْأَمَانِيُّ بَاطِلُ (٢)
وَمَا أَقْبَحَ التَّفْرِيطِ فِي زَمَنِ الصَّبَا فَكَيْفَ بِهِ وَالشَّيْبُ فِي الرَّأْسِ شَاغِلُ (٣)
تَرْحُلُ مِنَ الدُّنْيَا بِزَادٍ مِنَ التَّقَى فَعُنْرُكَ أَمَامَ ثَقْدٍ قَلَّاجِلُ

وقال عبد الله بن المعلم (٤) : خرجنا من المدينة حُجَّاجًا نُرِيدُ الْمَدِينَةَ

بغداد ، التي هي مدينة المنصور ، فإذا أنا بِرَجُلٍ مِنْ بَنِي هَاشِمٍ مِنْ بَنِي الْعَبَّاسِ
ابن عبد المطلب ، قد رَفَضَ الدُّنْيَا وَأَقْبَلَ عَلَى الْآخِرَةِ ، فَجَمَعَتْنِي وَلِبَاءُ الطَّرِيقِ ،
فَأَيْسْتُ بِهِ ، وَقُلْتُ : هَلْ لَكَ أَنْ تُعَادِلَ (٥) ، فَإِنْ مَعِيَ فَضْلًا مِنْ
راحلتني ؟ فجزاني خيرًا وقال : لو أردتُ هذا لَكَانَ لِي مُعَدًّا .. ثُمَّ أَيْسَ إِلَيَّ ،
فَجَعَلَ يُحَدِّثُنِي ، فَقَالَ : أَنَا رَجُلٌ مِنْ وَلَدِ الْعَبَّاسِ ، كُنْتُ أَسْكُنُ الْبَصْرَةَ ، وَكُنْتُ
ذَا كِبَرٍ شَدِيدٍ ، وَبَذَخٍ ، وَأَمَّا أَمْرْتُ نَحَادِمًا إِلَى أَنْ يَحْشُو لِي فَرَاشًا مِنْ حَرِيرٍ ،

(١) المراحل : جمع مَرَحَلَةٍ ، وهي المسافة يقطعها السَّائِرُ فِي لَحْوِ يَوْمٍ ، أَوْ هِيَ مَا بَيْنَ الْمَنَازِلِ .

(٢) لِي « م » : « وَلَمْ أَرْ مِثْلَ الْمَوْتِ حَقًّا كَأَنَّهُ » مَكَانٌ « حَقًّا كَأَنَّهُ » وَمَا أَثْبَتَاهُ هُنَا عَنْ دِيَوَانِ
ابن المعز ، وَعَنْ سَرَاةِ الْمُلُوكِ .

[انظر ديوان ابن المعز ج ٢ ص ٤١٢ و ٤١٣ ط دار المعارف ، وانظر سراج الملوك ، الباب
الأول ط الدار المصرية اللبنانية] .

(٣) هكذا البيت في « م » .. وفي الديوان : « شَامِلٌ » مَكَانٌ « شَاغِلٌ » .. وفي سراج الملوك :
« شَاغِلٌ » بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ .. وَكُلُّهَا تَفِيدُ مَعْنَى انْتِشَارِ الشَّيْبِ فِي الرَّأْسِ .

(٤) هو عبد الله بن محمد بن فضلوله المعلم .. مُخَدِّتٌ وَرَاوِيَةٌ ، سَمِعَ مِنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ
مَنْزَلٍ ، وَعَبْدِ اللَّهِ الرَّازِيِّ ، وَأَبِي الْعَبَّاسِ الدِّهَوِيِّ ، وَغَيْرِهِمْ .

[انظر الرسالة القشيرية ج ٢ ص ٥٨٠ وغيرها من الصفحات ، وانظر طبقات الصوفية ص ١٢٧
وغيرها من الصفحات] .

(٥) في سراج الملوك : « هَلْ لَكَ أَنْ تُعَادِلَنِي » ؟ وَعَادَلُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ : وَازَنَ بَيْنَهُمَا . وَعَادَلُ غَلَاظًا
فِي التَّحْتَلِي : رَكِبَ مَعَهُ ، وَهُوَ الْمُرَادُ هُنَا .

[انظر الحكاية في الباب الأول من المصدر السابق] .

وَمُخَلَّةٌ يَزِيدُ نَيْبِرَ ، فَفَعَلَ ، فَبَيْنَمَا أَنَا ^(١) نَافِسٌ إِذَا بِقَمْعٍ وَرْدَةٍ قَدْ نَسِيَهَا الْخَادِمُ ،
فَقَمْتُ إِلَيْهِ ، فَأَوْجَعْتُهُ ضَرْبًا ، ثُمَّ عُدْتُ إِلَى مَضْجَعِي بَعْدَ إِخْرَاجِ الْقَمْعِ مِنَ الْخُدَّةِ ،
فَأَتَانِي آتٍ فِي مَنَامِي فِي صُورَةِ فَطِيلَةٍ ، فَهَزَّنِي وَقَالَ : أَفَقُّ مِنْ غَشْيَتِكَ ^(٢) ،
وَأَتَّبِعُ مِنْ رَقَدَتِكَ ، ثُمَّ أُلْشَأُ يَقُولُ :

بَايَحُلْ إِنَّكَ إِنْ تُوسِدَ لَيْسَا وَوَسَدْتَ بَعْدَ الْمَوْتِ صُمَّ الْجَنْدَلِ ^(٣)
فَأَمْهَدُ لِنَفْسِكَ صَالِحًا تَسْعُدُ بِهِ فَلْتَنْتَدِمَنَّ غَدًا إِذَا لَمْ تُفْعَلِ ^(٤)
فَانْتَبَهْتُ مِنْ نَوْمِي مَرَعُوبًا ، فَخَرَجْتُ مِنْ سَاعَتِي هَارِبًا إِلَى رَبِّي ..
فَأَعْجَبَنِي قَوْلُهُ .

وَأَنشُدُ غَيْرَهُ يَقُولُ ^(٥) :

مَنْ كَانَ يَعْلَمُ أَنَّ الْمَوْتَ يُدْرِكُهُ وَالْقَبَرَ مَسْكَنَهُ وَالْبَغْتَ مَخْرَجُهُ ^(٦)
وَأَنَّهُ يَبْنَوُ جَنَاتٍ مُزَخْرَفَةٍ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَوْ نَارٍ سَتَّانِيحَةٍ ^(٧)
فَكُلُّ شَيْءٍ سِوَى النُّفُوسِ بِهِ سَمِيحٌ وَمَا أَقَامَ عَلَيْهِ مِنْهُ أَسْمَجُهُ ^(٨)
تَرَى الَّذِي اتَّخَذَ الدُّنْيَا لَهُ وَطَنًا لَمْ يُدْرِ أَنَّ الْمَنَآيَا سَوَفَ تُزْعِجُهُ ^(٩)

(١) في « م » : « فَأَنَا » . وفي سراج الملوك : « وإلى لنافس » ..

(٢) في « م » : « عَشْيَتِكَ » .. وما أثبتناه مطابق لما ورد في سراج الملوك ، وهو الأنسب للمعنى هنا .

(٣) الجَلْدُ : المصديق .. وفي سراج الملوك : « بَايَحُلْ » مكان « بَايَحُلْ » ، فهو هنا يخاطبه قائلاً :

إِنَّكَ إِنْ اتَّخَذْتَ لَكَ فِي الدُّنْيَا وَسَادَةً نَاعِمَةً لَيَكُنَّ فَسُوفَ تَكُونُ وَسَادَتُكَ بَعْدَ الْمَوْتِ حِجَارَةً مَسْنَاءً .

(٤) فَأَمْهَدُ لِنَفْسِكَ صَالِحًا ، أَيْ : مَهَيَّأْتُ وَمَهَيَّأْتُ لِنَفْسِكَ فَرَاشًا مِنَ الْعَمَلِ الصَّالِحِ فِي الدُّنْيَا لِقَسْعَدَ

بِهِ فِي الْآخِرَةِ .

(٥) في « م » : « فَأَنشُدُ يَقُولُ » .

(٦) وفي سراج الملوك : « أَنَّ الْمَوْتَ مُدْرِكُهُ » .

(٧) في المصدر السابق : « بَيْنَ جَنَاتٍ سَتَّانِيحَةٍ » .

(٨) في المصدر السابق : « وَمَا أَقَامَ عَلَيْهِ فَهُوَ أَسْمَجُهُ » . وَالسَّيْحُ : القبيح .

(٩) في المصدر السابق : « سَكَنًا » مكان « وَطَنًا » .

وقال الهيثم بن عدي^(١) : وجدوا غارًا في جبل لبنان^(٢) في زمان الوليد ابن عبد الملك بن مروان^(٣) ، وفيه رَجُلٌ مُسَجَّى على سرير من ذهب ،

(١) هو الهيثم بن عدي بن عبد الرحمن الثعلبي الطائفي الكوفي ، أبو عبد الرحمن ، ولد في سنة ١١٤ هـ ، وكان مؤرخًا وعالمًا بالأدب والأنساب ، وأصله من « منبج » ، نقل من كلام العرب وعلومها وأشعارها ولغاتها الكثير ، واختص بمجالسة المنصور ، والمهدي ، والهادي ، والرشيد ، ورَوَى عنهم ، وكان يتعرض لمعرفة أصول الناس ونقل أخبارهم ، فأورد في بعض كتبه معانيهم وأظهرها ، فَنَكَّرَ لذلك وطعن في نسبه ، وقيل فيه :

إذا نَسَبْتُ عَدِيًّا في بنى ثَعْلَبٍ فَقَدِمَ الدَّالُّ قَبْلَ الْعَيْنِ في السُّبِّ ونقل عنه أنه ذكر العباس بن عبد المطلب بشيء ، فَحَسِبَ عدة سنين . وقال عنه ابن قتيبة وغيره : إنه كان يرى رأى الخوارج . وهو عند بعض علماء الحديث من المُدَلِّسِينَ ومن غير الثقات . وله الكثير من المصنفات والتأليف ، منها : كتاب المثالب ، وكتاب المُعَمَّرِينَ ، وكتاب تاريخ العجم وبنى أمية ، وكتاب مَنْ تزوج من الموالى في العرب ، وخطط الكوفة ، وطبقات الفقهاء والمُحَدِّثِينَ ، وتاريخ الأشراف الصغير ، وكتاب النوادر ، وغيرها . وكانت وفاته في « فم الصلح » قرب « واسط » سنة ٢٠٧ هـ . وقيل سنة ٢٠٩ هـ .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٨ ص ١٠٤ و ١٠٥ ، ووفيات الأعيان ج ٦ ص ١٠٦ - ١١٤ ، المعارف لابن قتيبة ص ٥٣٧ - ٥٣٩ ، وكتاب الضعفاء الصغير للإمام البخاري ص ٢٤٧ ، وكتاب الضعفاء الكبير لأبي جعفر العقيلي ج ٤ ص ٣٥٢ و ٣٥٣ ، وطبقات المُدَلِّسِينَ لابن حنبل العسقلاني ص ٨٦ ، وطبقات المفسرين للدوادى ج ٢ ص ٣٥٥ و ٣٥٦ ، والبيان والتبيين للمجاط ج ١ ص ٥٦ و ٣٤٧ وغيرها من الصفحات ، وتاريخ بغداد ج ١٤ ص ٥٠ - ٥٤] .

(٢) في « م » : « لبنان » تحريف . والتصويب من « سراج الملوك » .

(٣) هو : أبو العباس الوليد بن عبد الملك بن مروان ، من ملوك الدولة الأموية في الشام ، وُلِدَ سنة ٤٨ هـ ، وتولى الخلافة بعد وفاة أبيه سنة ٨٦ هـ ، فَوَجَّهَ القواد لفتح البلاد ، وكان من رجاله موسى ابن نصير ، ومولاه طارق بن زياد ، وامتدت في زمنه حدود الدولة العربية إلى بلاد الهند وباكستان وأطراف الصين شرقًا . وكان ولوعًا بالبيان والعمران ، وهو أول من أحدث المستشفيات في الإسلام ، وجعل لكل أعمى قائمًا يتقاضى نفقاته من بيت المال ، وأقام لكل مُقْعِدٍ ، ورثب للقراء أموالًا وأرزاقًا ، وأقام بيوتًا ومنازل يأوى إليها الغرباء . وهدم مسجد المدينة والبيوت المحيطة به ثم بناء بناء جديدًا . وصَفَّحَ الكعبة والميزاب في مكة ، وبنى المسجد الأقصى ، ومسجد دمشق الكبير المعروف بالجامع الأموي . وكان نقش خاتمه « بالوليد إنك ميت » .. توفى - رحمه الله تعالى - سنة ٩٦ هـ ، ودُفِنَ بدمشق ، وكانت مدة خلافته ٩ سنين و٨ أشهر .

[انظر الأعلام ج ٨ ص ١٢١ ، وتاريخ الخلفاء للسيوطي ص ٢٦٥ - ٢٦٨ ، وتاريخ الطبري ج ٦ ص ٤٢٣ وغيرها من الصفحات] .

وعند رأسه لَوْحٌ من ذهب مكتوب فيه بالرومية : أنا سَبَّأُ بنُ ثُوَّاس ، خدمتُ عِيسَى بنَ إِسْحَاقَ بنَ إِبْرَاهِيمَ ، خَلِيلَ الرَّبِّ الْأَكْبَرِ ^(١) ، وعِشْتُ بعده دَهْرًا طَوِيلًا ، ورَأَيْتُ عَجَبًا كَثِيرًا ، ولم أَرُ فيما رَأَيْتُ أعْجَبَ من غَافِلٍ عن الموت وهو يرى مَصَارِعَ آبَائِهِ ، ويقِفُ على قُبُورِ أَجْبَائِهِ ، ويعلمُ أَنَّهُ صَائِرٌ إِلَيْهِمْ ثُمَّ لَا يَتُوبُ .. وقد عَلِمْتُ أَنَّ الْأَجْلَافَ الْجُفَاءَ سَيَنْزِلُونَنِي ^(٢) عن سِرْجِي ، وَيَتَوَلَّوْنَ ذَلِكَ حِينَ يَتَغَيَّرُ الزَّمَانُ ^(٣) وَيَتَرَأَّسُ الصَّبِيَانُ ^(٤) ، وَيَكْثُرُ الْهَدْيَانُ ، فَمَنْ أَدْرَكَ هَذَا الزَّمَانُ عَاشَ قَلِيلًا ، وَمَاتَ ذَلِيلًا .

وعن عمرو بن ميمون قال : افْتَتَحْنَا مَدِينَةَ بَفَاسَ ، فَدَلَّلْنَا عَلَى مَغَارَةٍ فِيهَا بَيْتٌ ، فِيهِ سَرِيرٌ مِنْ ذَهَبٍ ، عَلَيْهِ رَجُلٌ عِنْدَ رَأْسِهِ لَوْحٌ مَكْتُوبٌ فِيهِ : أَنَا بِهَرَامُ ابْنُ بِهَرَامٍ مَلِكِ فَارَسَ ، كُنْتُ أَعْتَاهُمْ بَطْشًا ، وَأَقْسَاهُمْ قَلْبًا ، وَأَطْوَلَهُمْ أَمَلًا ، وَأَخْرَصَهُمْ عَلَى الدُّنْيَا .. قَدْ مَلَكَتِ الْبِلَادُ ، وَقَتَلْتُ الْمُلُوكَ ، وَهَزَمْتُ الْجِيُوشَ ، وَأَذَلَّلْتُ الْجَبَابِرَةَ ، وَجَمَعْتُ فِي الدُّنْيَا مَا لَمْ يَجْمَعِهِ أَحَدٌ قَبْلِي ، وَلَمْ أَسْتَطِعْ أَنْ أَتَدْرِي بِهِ مِنَ الْمَوْتِ إِذْ نَزَلَ نِي .

وَرَوَى فِي الْإِسْرَائِيلِيَّاتِ أَنَّ عِيسَى - عَلَيْهِ السَّلَامُ - بَيْنَا هُوَ فِي سِيَاحَةٍ إِذْ مَرَّ بِجُمُجْمَةِ نَخْرَةَ ^(٥) ، فَأَمَرَهَا أَنْ تَتَكَلَّمَ ، فَقَالَتْ : يَا رُوحَ اللَّهِ ، أَنَا بِلَوَانُ ابْنِ حَفْصٍ ^(٦) ، مَلِكِ الْيَمَنِ ، عِشْتُ أَلْفَ سَنَةٍ ، وَوُلِدْتُ لِي ^(٧) أَلْفُ ذَكَرٍ ،

(١) هَكَذَا فِي « م » .. وَفِي سَرَاجِ الْمُلُوكِ : « الرَّبُّ الذُّهَانُ الْمَلِكُ الْأَكْبَرُ » .

(٢) فِي « م » : « سَيَنْزِلُونِي » . وَالْأَجْلَافُ : جَمْعُ جَلْفٍ ، وَيَطْلُقُ عَلَى الْأَحْمَقِّ وَالْغَلِيظِ الْجَافِي .

(٣) هَكَذَا فِي « م » : .. وَفِي سَرَاجِ الْمُلُوكِ : « وَيَتَمَوَّلُونَهُ » ، وَذَلِكَ حِينَ يَتَغَيَّرُ الزَّمَانُ . وَمَعْنَى يَتَمَوَّلُونَهُ ، أَيْ : يَقْتَتِلُونَهُ بَعْدَ مَوْتِهِ .

(٤) يَتَرَأَّسُ الصَّبِيَانُ : يَتَوَلَّوْنَ الرِّقَاسَةَ وَيَصِيرُونَ رُؤَسَاءَ .. وَفِي الْمَصْدَرِ السَّابِقِ : « وَيَتَأَمَّرُ الصَّبِيَانُ » أَيْ : يَصِيرُونَ أُمَرَاءَ .

(٥) نَخْرَةُ : بَلَدِيَّةٌ مُفَقَّتَةٌ .

(٦) هَكَذَا فِي « م » .. وَفِي سَرَاجِ الْمُلُوكِ : « بِلَوَامٍ .. بِالْمِيمِ » .

(٧) فِي « م » : « وَوُلِدَتْ » . وَمَا أَثْبَتَاهُ عَنْ « سَرَاجِ الْمُلُوكِ » .

وَأَفْضَضْتُ أَلْفَ يَكْرِ ، وَهَزَمْتُ أَلْفَ عَسْكَرٍ ، وَقَتَلْتُ أَلْفَ جَبَّارٍ ، وَافْتَضَحْتُ
أَلْفَ مَدِينَةٍ ، فَمَنْ رَأَى فَلَا يَغْتَرُ بِالدُّنْيَا ، فَمَا كَانَتْ إِلَّا كَحُلْمِ الثَّامِرِ .. فَبَكَى
عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ بَكَاءً شَدِيدًا .

وَوُجِدَ مَكْتُوبًا عَلَى قَصْرِ قَد بَادَ أَهْلُهُ ، وَأَقْفَرَتْ نَاحِيَتُهُ (١) :

هَذِي مَنَازِلُ أَقْوَامٍ عَهِدْتُهُمْ يُوفُونَ بِالْعَهْدِ مُذْ كَانُوا وَبِالذَّمِّ
تَبَكَى عَلَيْهِمْ دِيَارٌ كَانَ يُطْرِبُهَا تَرْتُّمُ الْمَجْدِ بَيْنَ الْحِلْمِ وَالْكَرَمِ

وَأَنشَدَ الْقَاضِي أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ الْجُرْجَانِيُّ (٢) :

قَدْ شَابَ رَأْسِي وَرَأْسُ الْخُرُصِ لَمْ يَشِبْ إِنَّ الْحَرِيصَ عَلَى الدُّنْيَا لَفِي تَعَبٍ
بِاللَّهِ رَبِّكَ كَمْ قَصِيرٌ مَرَزَتْ بِهِ قَدْ كَانَ يُعَمَّرُ بِاللَّدَاتِ وَالطَّرَبِ
طَارَتْ عُقَابُ الْمَنَازِلِ فِي جَوَانِبِهِ فَصَاحَ مِنْ بَعْدِهِ بِالْوَيْلِ وَالْحَرْبِ (٣)

وَلَهُ أَيْضًا :

أَيُّهَا الرَّافِعُ الْبِنَاءَ رُوَيْدًا لَنْ تَذُودَ الْمُنُونَ عَنْكَ الْمَبَانِي
إِنَّ هَذَا الْبِنَاءَ يَنْقَى وَتَفْنَى كُلُّ شَيْءٍ أَبْقَى مِنَ الْإِنْسَانِ (٤)

(١) في المصدر السابق : « وأقفرَتْ ناحيته » .

(٢) هو علي بن عبد العزيز بن الحسن الجُرْجَانِيُّ ، أبو الحسن ، قاضٍ ، من العلماء بالأدب ،
وُلِدَ بِجُرْجَانٍ ، وَوَلَّى قَضَائَهَا ، وَاقْتَبَسَ مِنْ أَنْوَاعِ الْعُلُومِ وَالْآدَابِ مَا صَارَ بِهِ فِي الْعُلُومِ عَلَمًا ، وَفِي الْكَلَامِ
عَالِمًا ، وَكَانَتْ وَفَاتُهُ بِنِيسَابُورَ سَنَةَ ٣٩٢ هـ - عَلَى الْأَرْجَحِ - وَهُوَ دُونَ السَّبْعِينَ . وَمِنْ كُتُبِهِ : الْوَسَاطَةُ
بَيْنَ الْمُتَنَبِّئِ وَخُصُومِهِ ، وَهَدْيُ التَّارِيخِ ، وَتَفْسِيرُ الْقُرْآنِ ، وَلَهُ دِيْوَانُ شَعْرِ ، وَرِسَالَتُ مُتَوَنِّةٌ .

[انظر نماذج من أدبه في بَيَمَّةِ الدَّهْرِ لِلشَّعَالِيِّ ج ٣ ص ٢٣٨ - ٢٥٩ ، وَسِرُّ أَعْلَامِ الْبِلَاءِ لِلدَّهْلِيِّ
ج ١٧ ص ١٩ - ٢١ ، وَمَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ لِأَقْفَرِ ج ١٤ ص ١٤ - ٣٥ ، وَوَفَايَاتُ الْأَعْيَانِ ج ٣ ص ٢٧٨ -
٢٨١ ، وَطَبَقَاتُ الْمُفَسِّرِينَ ج ١ ص ٤١٤ و ٤١٥ ، وَالنُّجُومُ الزَّاهِرَةُ ج ٤ ص ٢٥٠ ، وَالْأَعْلَامُ
ج ٤ ص ٣٠٠] .

(٣) الْعُقَابُ : طَائِرٌ مِنْ كَوَاسِرِ الطَّيْرِ ، قَوِيٌّ الْخَالِبِ .. وَالْحَرْبُ ، بَفَتْحِ الْحَاءِ وَالرَّاءِ الْمَهْمَلَتَيْنِ :
الْهَلَاكُ . يَقْسِمُ الشَّاعِرُ أَنَّهُ مَرَّ بِكَثِيرٍ مِنَ الْقُصُورِ الَّتِي كَانَتْ عَامِرَةً بِمَا يَلْذُّ مِنَ الطَّيِّبَاتِ ، وَيُطْرِبُ الْأَسْمَاعَ ،
فَإِذَا بِهِ الْآنَ يَرَاهَا وَقَدْ غَنِمَ عَلَيْهَا الْخُرَابُ وَالْذَّمَارُ بَعْدَ أَنْ اخْتَطَفَ الْمَوْتُ سَاكِنِيهَا وَتَبَاثُؤًا .

(٤) بِمَعْنَى : بِأَمَّا نَ ثَبَالُغُ فِي رَفْعِ الْبِنَاءِ ، ثُمَّ هَلْ ، فَإِنَّ مَا تَشْهَدُهُ لَنْ يَدْفَعُ عَنْكَ الْمَوْتَ ، وَسَتَرْحَلُ
عَنْهُ وَتَتْرَكَهُ لِفِرْكَ .

وأنشد بعضهم ^(١) :

قِفْ بِاللَّيْلِ فَهَذِهِ آثَارُهُمْ تَبْكِي الْأَجْبَةَ حَسْرَةً وَتَشْوَقَا
كَمْ قَدْ وَقَفْتُ بِهَا أَسْأَلُ أَهْلَهَا عَنْ حَالِهَا أَوْ رَاحِمًا أَوْ مُشْفِقًا ^(٢)
فَأَجَابَنِي دَاعِي الْهَوَى فِي رَسْمِهَا فَارَقْتُ مَنْ تَهْوَى فَعَزَّ الْمُلتَقَى

وأنشد آخر :

أَيُّهَا الرُّبْعُ الذِي قَدْ دَنَرَا كَانَ عَيْنًا ثُمَّ أَضْحَى خَبْرًا ^(٣)
أَيَّنَ سُكَّائِكَ ، مَاذَا فَعَلُوا خَبْرًا عَنْهُمْ سَقِيَتْ الْمَطَرَا
وَلَقَدْ نَادَى مُنَادِي دَارِهِمْ رَحَلُوا وَاسْتَوْدَعُونِي عِبْرًا ^(٤)

وَرَوَى أَنَّ عَلِيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ ، لَمَّا رَجَعَ مِنْ صِفِّينَ ^(٥)
وَدَخَلَ أَوَائِلَ الْكَوْفَةِ ، فَإِذَا هُوَ بِقَبْرِ ، فَقَالَ : [قَبْر] ^(٦) مَنْ هَذَا ؟ قَالُوا :
قَبْرُ نَجَّابِ بْنِ الْأَرْتِ ^(٧) . فَوَقَفَ عَلَيْهِ وَقَالَ : رَحِمَ اللَّهُ نَجَّابًا ، أَسَلَّمَ رَاغِبًا ،

(١) الأبيات الثلاثة وردت في « حلية الأولياء » ج ١٠ ص ٣٤٨ في ترجمة أبي محمد الجعفي .. وفي « تاريخ بغداد » ج ٤ ص ٤٣٣ .. وفي « طبقات الصوفية » ص ٢٦٤ . وفي « سراج الملوك - الباب الأول » .

(٢) في « م » : « مرحمًا » مكان « راحمًا » . والبيت في « سراج الملوك » :

كَمْ قَدْ وَقَفْتُ بِهَا أَسْأَلُ مُخْبِرًا عَنْ أَهْلِهَا ، أَوْ نَاطِقًا أَوْ مُشْفِقًا
وفي « طبقات الصوفية » : « أَوْ صَادِقًا » مكان « أَوْ نَاطِقًا » .

(٣) في « سراج الملوك » : « ثُمَّ أَضْحَى أَثَرًا » .

(٤) في المصدر السابق « وَلَقَدْ نَادَى مُنَادِيَهُمْ لَنَا ... » .

(٥) في « م » : « مَنْ حِينَ » تحريف . والتصويب من « سراج الملوك » .

(٦) ما بين المعقوفين عن المصدر السابق ، وساقط من « م » .

(٧) هو نَجَّابُ بْنُ الْأَرْتِ بْنِ جَنْدَلَةَ الْقَيْمِيِّ ، أَبُو يَحْيَى ، أَوْ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ، صَحَابِيُّ ، وَهُوَ عَرَبِيٌّ لَجِقَةٌ سَبَاءٌ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، قَبِيحٌ بِمَكَّةَ ، وَكَانَ يَعْمَلُ السِّيُوفَ بِهَا ، وَهُوَ مِنَ السَّابِقِينَ الْأَوَّلِينَ إِلَى الْإِسْلَامِ ، كَانَ سَادِسَ سَفَةِ فِي الْإِسْلَامِ ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ أَظْهَرَ إِسْلَامَهُ .. اسْتَضْعَفَهُ الْمُشْرِكُونَ فَعَذَّبُوهُ لِرُجُوعِهِ عَنْ دِينِهِ ، فَصَبَّرَ وَلَمْ يُغَيِّرْ الْكُفَّارَ مَا سَأَلُوا ، إِلَى أَنْ كَانَتْ الْمُهْجَرَةُ ، فَهَاجَرَ ، وَشَهِدَ بَدْرًا وَأُحُدًا وَالْمَشَاهِدَ كُلَّهَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ .. وَنَزَلَ الْكَوْفَةَ ، وَمَاتَ بِهَا سَنَةَ ٣٧ هـ ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ دُفِنَ بِظَهْرِ الْكَوْفَةِ =

وهاجر طائعا ، وعاش مجاهدا ، وَابْتُلِيَ فِي جِسْمِهِ آخِرًا ، أَلَا وَلَن يُضِيعَ اللَّهُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا .. ثُمَّ مَضَى ، فَإِذَا قُبُورٌ ، فجاء حتى وقف عليها فقال : السلام عليكم أهل الديار الموحشة ، والمَحَالُّ الْمُقْفِرَةِ ، أَنعمَ لَنَا سَلَفٌ ، ونحن لكم تَبِعٌ ، وَبِكُمْ عَمَّا قَلِيلٍ لَا يَحْصُونَ .. اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَنَا وَلَهُمْ ، وَتَجَاوَزْ عَنَّا وَعَنْهُمْ ، طُوبَى لِمَنْ ذَكَرَ الْمَعَادَ ، وَعَمِلَ لِلْحِسَابِ ، وَقَنَعَ بِالْكَفَافِ ، وَرَضِيَ عَنِ اللَّهِ تَعَالَى .

ثم قال : يَا أَهْلَ الْقُبُورِ ، أَمَّا الْأَزْوَاجُ فَقَدْ تُكِيحَتْ ، وَأَمَّا الدِّيَارُ فَقَدْ سُكِنَتْ ، وَأَمَّا الْأَمْوَالُ فَقَدْ قُسِمَتْ .. فِهَذَا خَبَرٌ مَا عِنْدَنَا ، فَمَا خَيْرَ مَا عِنْدَكُمْ ؟ .. ثُمَّ التَفَتَ إِلَى أَصْحَابِهِ فَقَالَ : أَمَّا لَكُمْ لَوْ تَكَلَّمُوا لَقَالُوا : وَجَدْنَا خَيْرَ الزَّادِ التَّقْوَى .

وَحَظَبَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مَرَّةً فَقَالَ : أَيُّهَا النَّاسُ ، اعْلَمُوا أَنَّكُمْ مَيْتُونَ ، وَمَبْعُوثُونَ مِنْ بَعْدِ الْمَوْتِ ، وَمَوْقُوفُونَ عَلَى أَعْمَالِكُمْ ، وَمَجْزِيُونَ عَلَيْهَا ، فَلَا تُفَرِّقُوا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ، فَإِنَّهَا بِالْبَلَاءِ مَحْفُوفَةٌ ، وَبِالْفَنَاءِ مَعْرُوفَةٌ ، وَبِالْفُتُورِ مَوْصُوفَةٌ ، وَكُلٌّ مَافِيهَا زَوَالٌ ، وَهِيَ بَيْنَ أَهْلِهَا دَوَالٍ وَسِجَالٍ ^(١) ، لَا تَدُومُ أَحْوَالُهَا ، وَلَنْ يَسْلَمَ مِنْ شَرِّهَا نَزْلُهَا ، يَتَنَا أَهْلُهَا مِنْهَا فِي رَخَاءٍ وَسُرُورٍ إِذْ هُمْ مِنْهَا فِي بِلَاءٍ وَغُرُورٍ ، أَحْوَالٌ مُخْتَلِفَةٌ ، الْعَيْشُ فِيهَا مَذْمُومٌ ، وَالرِّخَاءُ فِيهَا لَا يَدُومُ ، وَإِنَّمَا أَهْلُهَا فِيهَا أَغْرَاضٌ مُسْتَهْدَفَةٌ ، تَرْمِيهِمْ بِسَهَامِهَا ، وَتَقْصِدُهُمْ بِحِمَامِهَا ، وَكُلٌّ حَتِيفٌ فِيهَا مَقْدُورٌ ، وَحِظُهُ فِيهَا مَوْفُورٌ ، وَاعْلَمُوا عِبَادَ اللَّهِ ، وَمَا أَنْتُمْ فِيهِ مِنْ هَذِهِ الدُّنْيَا عَلَى سَبِيلِ مَنْ قَدْ مَضَى ، يَمُنُّ كَانَ أَطْوَلَ مِنْكُمْ أَعْمَارًا ، وَأَشَدُّ مِنْكُمْ بَطْشًا ، وَأَعَمَّرَ دِيَارًا ، وَأَبْعَدَ آثَارًا ، فَأَصْبَحَتْ أَصْوَاتُهُمْ خَامِدَةٌ ، وَأَجْسَامُهُمْ بَالِيَةٌ ، وَدِيَارُهُمْ خَالِيَةٌ ، وَأَثَارُهُمْ عَافِيَةٌ .. اسْتَبْدَلُوا الْقُصُورَ الْمَشِيدَةَ ، وَالتَّمَارِقَ

= من الصحابة .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٢ ص ٣٠١ ، وأسد الغابة ج ٢ ص ١١٤ - ١١٧ ، وحلية الأولياء ج ١ ص ١٤٣ - ١٤٧ ، وحياة الصحابة ج ١ ص ٢٧٣ و ٢٧٤] .

(١) دَوَالٍ وَسِجَالٍ ، أَى : تَارَةً لِمَوْلَا وَتَارَةً لِمَوْلَاءَ ، تَنْتَقِلُ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ .

الممهدة بالصخور والأحجار^(١) المسندة ، فكأنكم وقد صرّتم إلى ماصاروا إليه من البلاء والوحدة ، وارتعنتم في ذلك المضجع ، وضمكم ذلك المستودع ، فكيف بكم لو عاثتم الأمور ، وبغث القبور ، وحصل ما في الصدور ؟ جَعَلْنَا اللَّهَ وَلِيَّكُمْ عاملين بكتابه ، متبعين لأوليائه وأحبابه حتى يُجِلَّنَا وَلِيَّكُمْ دار المُقَامَةِ من فضله ، إنه حميد مجيد .

وعن النبي ﷺ أَنَّهُ قَالَ لِعَلِيٍّ : « ياعليُّ ، أربع خصال من الشقاء^(٢) : جُمُود العين ، وَقَسَاوَةُ القلب ، وَبُعْدُ الأمل ، وَحُبُّ الدنْيَا » .

وَرَوَى عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّهُ قَالَ : « يُؤْتَى بِالدُّنْيَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَلَى صُورَةِ عَجُوزٍ شَمْطَاءٍ ، زُرْقٍ أَنْيَابِهَا ، بَادِيَةِ مُشَوَّهَةِ الْخَلْقِ ، لَا يَرَاهَا أَحَدٌ إِلَّا كَرَهِيهَا ، فَتَشْرَفُ عَلَى الْخَلَائِقِ أَجْمَعِينَ ، فَيَقَالُ لَهُمْ : أَتَعْرِفُونَ هَذِهِ ؟ فَيَقُولُونَ : نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ مَعْرِفَةِ هَذِهِ !! فَيَقَالُ : هَذِهِ الدُّنْيَا الَّتِي تَفَاحَرُّتُمْ بِهَا وَفِيهَا ، وَتَقَاتَلْتُمْ » .

وَكَانَ يَزِيدُ الرَّقَاشِيُّ^(٣) يَقُولُ : « إِخْوَانِي ، مَنْ كَانَ الْمَوْتُ مَوْعِدَهُ ، وَالْقَبْرُ بَيْتَهُ ، وَالثَّرَى مَسْكَنَهُ ، وَالْدُّودُ أَنْيَسَهُ ، وَهُوَ مَعَ هَذَا يَنْتَظِرُ الْفَرْعَ الْأَكْبَرَ ، كَيْفَ تَكُونُ حَالَتُهُ ؟ ثُمَّ يَكِي حَتَّى يُغْشَى عَلَيْهِ » .

(١) هكذا في « م » .. وكان يجب أن يقال : « استبدلوا بالقصور .. الصخور والأحجار » فدخل الباء على المتروك وفقاً لقواعد اللغة .

(٢) في « م » : « المشقا » تصحيف من الناسخ .

(٣) هو يزيد بن أبان الرقاشي البصري ، أبو عمرو ، زاهد ، عابد ، بكاء ، ومُحَدِّث . رَوَى الْحَدِيثَ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ ، وَالْحَسَنِ ، وَغَنِيمِ بْنِ قَيْسٍ .. وَرَوَى عَنْهُ أَبُو الزِّنَادِ ، وَعَمَدُ بْنُ الْمَكْدَرِ ، وَالْأَعْمَشُ ، وَغَيْرُهُمْ . وَقَدْ ضَعَّفَ وَجَّرَحَ .

[انظر حلية الأولياء ج ٣ ص ٥٠ - ٥٤ ، وكتاب الضعفاء الكبير للعقيلي ج ٤ ص ٣٧٣ و ٣٧٤ ، والجرح والتعديل للرازي ج ٩ ص ٢٥١ و ٢٥٢ ط حيدرآباد ، وميزان الاعتدال ج ٤ ص ٤١٨] .

فعلى العاقل أَنْ يُحَاسِبَ نفسه على ما فات ^(١) من عُمره ، ويستعدُّ لعاقبة أمره ، ويتزوَّدَ صَالِحِ العمل ، ولا يَغْتَرَّ بالأمل ، فَإِنَّ مَنْ عَاشَ مَاتَ ، وَمَنْ مَاتَ فَاتَ ، وكل ما هو آتٍ آتٍ ، نسأل الله أَنْ يلهمنا رُشْدَنَا ، ويوقظنا لاتباع أوامره واجتناب نواهيه .

ولمَّا مَاتَ « ذُرُّ الهَمْدَانِي » المذكور آنفًا في الوظيفة الرابعة عشرة ^(٢) ، لكنْ في ذِكْرِهِ الأول اختصار ، وهذا الكلام أوسع ، فلا بأس بذكره ، وكان موته - أى : ذُرٌّ - فجأةً [فَجَاءَ] ^(٣) أبوه فوجد أهل بيته يبيكون حوله ، فقال : مالكم ؟ فوالله ما ظلمناه ولا قهرناه ، ولا ذَهَبَ لنا بحقٍّ ، ولا أصابنا فيه ما أخطأ مَنْ كان قَبْلَنَا في مثله .

فلما وَضَعَهُ في حُفْرَتِهِ قال : رَحِمَكَ اللهُ يَا بُنَيَّ ، وَجَعَلَ أُجْرِي فِيكَ لَكَ ، وَاللَّهُ مَا بَكَيْتُ عَلَيْكَ ، وَإِنَّمَا بَكَيْتُ لَكَ . فَوَاللَّهِ لَقَدْ كُنْتُ بِكَ بَارًّا ، وَكُنْتُ لَكَ مُجِبًّا ، وَمَا لِي إِلَيْكَ مِنْ وَخْشَةٍ ، وَمَا لِي إِلَى أَحَدٍ غَيْرِ اللَّهِ مِنْ فَاقَةٍ ، وَمَا ذَهَبَ لَنَا بِعِزَّةٍ ، وَمَا أَتَيْتُ لَنَا مِنْ ذُلٍّ ، وَقَدْ شَعَلْنِي الْحُزْنُ لَكَ عَنِ الْحُزْنِ عَلَيْكَ .. يَا « ذُرٌّ » ، لَوْلَا هَؤُلَاءِ الْمَطْلَعُ لَتَمَنَّيْتُ مَا صِيرْتَ إِلَيْهِ ^(٤) .. فَلَيْتَ شِغْرِي ، مَاذَا لَيْتُ ؟ وَمَاذَا قِيلَ لَكَ ؟ ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ إِلَى السَّمَاءِ وَقَالَ : اللَّهُمَّ إِنَّكَ وَعَدْتَ الصَّابِرِينَ عَلَى الْمَصِيبَةِ ثَوَابَكَ وَرَحْمَتَكَ .. اللَّهُمَّ وَقَدْ وَهَبْتَ مَا جَعَلْتَ لِي مِنْ أَجْرٍ عَلَى « ذُرٍّ » لَه ، صِلَّةً مِنِّي لَهُ ، فَلَا تُعْرِفُهُ قَبِيحًا ، وَتَجَاوَزْ عَنْهُ ، فَإِنَّكَ رَحِيمٌ لِي وَبِهِ .

اللهم وقد وَهَبْتَ لَهُ إِسَاءَتَهُ فَهَبْ لِي إِسَاءَتَهُ إِلَيْكَ ، فَإِنَّكَ أَجْوَدُ مِنِّي وَأَكْرَمُ ... اللَّهُمَّ إِنَّكَ جَعَلْتَ لَكَ عَلَى « ذُرٍّ » حَقًّا ، وَجَعَلْتَ لِي عَلَيْهِ حَقًّا قَرْنَتُهُ بِحَقِّكَ ،

(١) لِي « م » : « مَا فَرَضَ » تصحيف .

(٢) لِي « م » : « الرَّابِعَةُ عَشَرَ » خطأ ، سبق التعليق عليه .

(٣) ما بين المعقوفين زيادة من عندنا لاستقامة السياق ، والمعنى .

(٤) لِي « م » : « عَلَيْهِ » .

قُلْتُ : ﴿ اشْكُرْ لِي وَلَوْلَا ذِكُّكَ إِلَيَّ الْمَصِيرُ ﴾ ^(١) .. اللهم إني قد غفرتُ لِدَرْ
مَاقْصَرَّ فيه من حقى ، فَاغْفِرْ لَهُ مَا قَصَّرَ فيه من حقك ، فَإِنَّكَ أَوْلَى بِالْجُودِ
وَأَكْرَمُ .. فَلَمَّا أَرَادَ الانْصِرَافَ قَالَ : يَا « ذُرَّ » قد انْصَرَفْنَا وتركناك ، ولو أقمنا
ما نفعناك ، والسلام .

أوحى الله إلى داود ، عليه السلام : يا داود ، لو يعلم المُدِيرُونَ كيف
انتظارى إلى تَرْكِ معاصيهم لَمَاتُوا شَوْقًا إِلَيَّ ، وَتَقَطَّعَتْ أَوْصَالُهُمْ مِنْ مَحَبَّتِي ..
يا داود ، هذه إرادتى فى المديرين عنى .. فكيف إرادتى فى المقبلين عَلَى ؟!

وَالشَّيْءُ فِي ذَلِكَ ^(٢) :

أَسَىءُ فَيَجْزَى بِالْإِسَاءَةِ إِفْضَالًا وَأَعْصَى فَيُولِينِي إِلَهِي إِمْهَالًا ^(٣)
فَحَتَّى مَتَى أَجْفُوهُ وَهُوَ يَبْرُنِي وَأَبْعُدُ عَنْهُ وَهُوَ يَبْذُلُ إِيْصَالًا ^(٤)
وَكَمْ مَرَّةً قَدْ زُلْتُ عَنْ نَهْجِ طَاعَةٍ وَمَا حَالٌ عَنْ سِتْرِ الْقَبِيحِ وَمَا زَالًا ^(٥)

* * *

(١) سورة لقمان - من الآية ١٤ .

(٢) فى « م » : « وَأُنْشِدْ فى ذَلِكَ يَقُولُ شَعْر » .

(٣) فى « م » : « فَضْلًا » مكان « إِفْضَالًا » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .. وَالْإِفْضَالُ : الإِحْسَانُ ،
وَالْإِمْهَالُ : الْإِنْتَظَارُ وَالتَّوَدُّعُ وَالرَّفْقُ .

(٤) « يَبْرُنِي » : يُخَسِّنُ إِلَيَّ .. إِيْصَالًا ، أَيْ : يَبْذُلُ مَا يَبْذُلُهُ مِنْ أَجْلِ الْوَصَالِ وَعَدَمِ الْهَنْجِ .

(٥) « زُلْتُ » : تَحَوَّلْتُ وَانْتَقَلْتُ .. وَمَا حَالٌ : وَمَا تَغَيَّرَ .. وَالسَّتْرُ : الْإِخْفَاءُ وَالْمُدَارَاةُ .. وَإِلَى هُنَا
يَنْتَهَى السَّاقِطُ مِنْ « ص » ، وَالَّذِى أَشْرْنَا إِلَى بَدَايَتِهِ فى ص ٧٢ الْهَامِشُ رَقْم ١ مِنْ الْفَصْلِ السَّابِقِ .
وَأَغْلَبَ الظَّنُّ أَنَّ هَذَا الْجُزْءَ الْمَشَارَ إِلَيْهِ قَدْ أُضِيفَ إِلَى كِتَابِ « مَرْشِدِ الزَّوَارِ » بَعْدَ وَفَاةِ مُؤَلِّفِهِ ،
الَّذِى تَوَفَّى سَنَةَ ٦١٥ هـ ، وَقَدْ أُثْبِتَ هُنَا شَعْرُ لَعْبِدِ الْعَزِيزِ الدَّرِينِيِّ الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٦٩٧ هـ ، وَلَمْ يَدْرِكْ
الْمَوْفِقُ بْنُ عَثْمَانَ وَفَاتِهِ [انْظُرْ ص ٧٣ وَ ٧٤ ، وَالْهَامِشُ رَقْم ٣] .

فصل

في إكرام الله تعالى بعض أوليائه بدوام طاعته في قبورهم ، وغفرانه
لآخرين بأمورٍ لِحَقَّتْهُمْ^(١) بعد وفاتهم

قال ابن عباس : ضَرَبَ بعض أصحاب النبي ﷺ ، خِجَاءً على قبر ،
وهو لا يدري به ، فإذا هو بإنسان يقرأ سورة ﴿ تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ ﴾
حتى خَتَمَهَا .. فَأَتَى النَّبِيَّ ﷺ ، فَأَخْبَرَهُ ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « هِيَ
الْمَانِعَةُ الْمَنْجِيَّةُ ، تَنْجِيهِ مَنْ عَذَابَ الْقَبْرِ » رواه الترمذی فی جامعہ .

وقال سنان بن حسين ، عن أبيه : كُنْتُ فِيمَنْ أَذْخَلَ ثَابِتًا الْبُتَّانِيَّ^(٢)
فِي قَبْرِهِ ، فَوَقَعَتْ لَبَنَةٌ^(٣) ، فَأَصْلَحَتْهَا ، فَإِذَا هُوَ قَائِمٌ يُصَلِّي^(٤) ، فَأُطْبِقْتُ اللَّبَنَةَ

(١) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « بالأمور التي لحقتهم » .

(٢) هو الإمام العابد ، والحُجَّةُ القُدوة ، ثابت بن أسلم البُتَّانِي البصري ، أبو محمد ، ويُقال :
بُتَّانَةُ الذين منهم ثابت هم بنو سعد بن لُؤَيٍّ بن غالب .. كان - رحمه الله تعالى - ثقة ، كبير القدر ،
.. قيل عنه : مَنْ أَرَادَ أَنْ يَنْظُرَ إِلَى أَعْبَادِ أَهْلِ زَمَانِهِ فَلْيَنْظُرْ إِلَى ثَابِتِ الْبُتَّانِي ، وما أدركنا أعبد منه .. وقال
شُعْبَةُ : كان ثابت يقرأ القرآن في كل يوم وليلة ، ويصوم الدهر . وقال حماد بن زيد : رأيتُ ثابتًا يَكْبِي
حتى تختلف أضلاعه .. وقال جعفر بن سليمان : بكى ثابت حتى كادت عينه تذهب .
وكان - رحمه الله - راوية للحديث ، رَوَى عن أنس بن مالك ، وعبد الرحمن بن أبي ليلى ،
وأبي عثمان النهدي ، وغيرهم .. وقد وثِّقَهُ المِجْلِيُّ ، والثَّسَاتِي ، وأبو حاتم ، وابن عدي ، وابن سد ،
وغيرهم . وتوفي ثابت سنة ١٢٣ هـ - وقيل : سنة ١٢٧ هـ - وكان قد جاوز الثمانين .

[انظر تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٢٥ ، ورجال صحيح البخاري ج ١ ص ١٣٠ ، ورجال صحيح
مسلم ج ١ ص ١٠٩ و ١١٠ ، وميزان الاعتدال ج ١ ص ٣٦٢ و ٣٦٣ ، وحلية الأولياء ج ٢ ص ٣١٨
- ٣٣٣ ، وكرامات الأولياء للنبيه ج ١ ص ٦٢٢ و ٦٢٣] .

(٣) اللَّبَنَةُ : واجدة اللبن ، وهو المضروب من الطين يُتَتَّى به .

(٤) في « ص » : « فإذا ثابت في القبر وهو قائم يُصَلِّي » .

ثم سألت أهلك فقلت : أَخْبِرُونِي مَا كَانَ ثَابِتٌ يَسْأَلُ ^(١) رَبَّهُ تَعَالَى .. قالوا :
(كان يقول : اللهم إِنْ كُنْتُ أُعْطِيتُ أَحَدًا الصَّلَاةَ فِي قَبْرِه فَأَعْطِنِي ذَلِكَ) .

وقال إبراهيم بن الصَّخَّيْنِي الْمُهَلَّبِيُّ : حَدَّثَنِي الَّذِينَ كَانُوا يَمُرُّونَ بِجَنَابِ
قَبْرِ ثَابِتِ الْبَنَانِيِّ بِالْأَسْحَارِ ، أَنَّهُمْ كَانُوا يَسْمَعُونَ مِنْهُ قِرَاءَةَ الْقُرْآنِ .

قال عِكْرَمَةُ : إِذَا مَاتَ الْمُؤْمِنُ رُفِعَ لَهُ مَصْحَفٌ يَقْرَأُ فِيهِ الْقُرْآنَ .. وقال
عيسى بن محمد المكي : رَأَيْتُ أَبَا بَكْرٍ ^(٢) بن مجاهد في النوم كان يقرأ القرآن ،
فقلت له : ياسيدي ، إِنَّكَ مَيِّتٌ وَتَقْرَأُ الْقُرْآنَ ؟ قال : كُنْتُ أَدْعُو اللَّهَ عَقِبَ
كُلِّ صَلَاةٍ وَخَتْمَةٍ ^(٣) أَنْ يَجْعَلَ لِي مِمَّنْ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ فِي قَبْرِه .

وحكى عبد الله الموصلي قال : رَأَيْتُ فِي الْمَنَامِ كَأَنِّي فِي الصَّحْرَاءِ ، فَرَأَيْتُ
بَسَاتِينَ وَقُصُورًا ^(٤) ، فَقَصَدْتُ إِلَى قَصْرِ لِأَدْخُلُهُ ، فَمَنَعَنِي الْحَاجِبُ عَلَى بَابِ
الْقَصْرِ [وقال : لَا تَدْخُلْ حَتَّى أَسْتَأْذَنَ لَكَ ، فَدَخَلَ الْحَاجِبُ ثُمَّ خَرَجَ] ^(٥)
فَأَخَذَ بِيَدِي وَأَدْخَلَنِي إِلَيْهِ ، ثُمَّ أَدْخَلَنِي دَارًا ^(٦) أُخْرَى ، فَإِذَا مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، جَالِسٌ فِي الْبُسْتَانِ فِي وَسْطِ الدَّارِ وَفِي يَدِهِ مَصْحَفٌ ، فَسَلَّمْتُ
عَلَيْهِ وَقُلْتُ : يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ ، بِمَ نِلْتَ هَذِهِ الْكِرَامَةَ ؟ قال : بَعَفُو اللَّهَ
وَغُفِّرَانَهُ ^(٧) وَسَعَةِ رَحْمَتِهِ لَا بَعْلَمِي .

قال معاذ بن رفاعة : مرَّ يحيى بن زكريا بقبر دانيال النبي ﷺ ،

(١) في (م) : « يُسْأَلُ » .

(٢) في (م) : « أَيْ بَكْرٍ ، خَطَأً لِقَوِي .

(٣) في (ص) : « عَقِبَ كُلِّ خَتْمَةٍ » .

(٤) في (م) ، و (ص) : « وَقُصُورٌ ، خَطَأً ، وَالصَّوَابُ بِالنَّصْبِ .

(٥) ما بين المعقوفين عن (ص) ، وساقط من (م) ، سهواً من الناسخ .

(٦) في (م) : « دَارٌ » ، خَطَأً ، وَالصَّوَابُ بِالنَّصْبِ .

(٧) في (ص) : « فَقَالَ : بَعَفُو اللَّهَ وَتَجَاوَزَهُ » .

نسمع صوتاً من القبر : « سُبْحَانَ مَنْ تُعَزَّزُ بِالْقُدْرَةِ وقهر العباد بالموت » ... ومضى ، فسمع من السماء : « أنا الذى تُعَزَّزْتُ بِالْقُدْرَةِ ، وقهرتُ العبادَ بالموت .. مَنْ قالها استغفرتُ له السَّمَوَاتُ السَّبْعُ والأَرْضُونَ السَّبْعُ وَمَنْ فِيهِنَّ » .

وقال أبو هريرة : كان لى جارٌ ، وكان يؤذيني ، فخرجتُ يوماً فإذا أنا بجنازة .. فقلتُ : [جنازة] ^(١) مَنْ هذه ؟ قيل ^(٢) : جنازة فلان .. قلتُ : بعيدة من رحمة الله .. قال : فرأيتُ فى منامى كأنه ذُهِبَ بى ^(٣) إلى الجنة ، فلما دخلتُ مِنْ بابها إذا أنا بالرجل ، قلتُ : فلان !؟ قال : نعم .. قلتُ مَنْ أَذْخَلَكَ الجنة ؟ قال : كَلِمَتُكَ يَا أَبَا هُرَيْرَةَ !

قال مبارك السَّندى - وكان أحد الثَّسَاك : سمعتُ أبا محمد الضرير - وكان جليلاً فى همدان - قال : كان فى جوارى غنث مُفْسِدَةٌ فماتت ، فقعدتُ حتى أُحْضِرَ جنازته ^(٤) ، فمرت بى جنازته فلم أَقُمْ إِلَيْهَا ^(٥) ، فرأيتُه تلك الليلة فى النوم ، فقلتُ له : ما فعلَ اللهُ بِكَ ؟ قال : غَفَرَ لى .. قلتُ : بماذا ؟ قال ^(٦) : اعلم أننى لَمَّا مِتُّ كنتُ من أهل النار ، وَغُسِّلْتُ وأنا من أهل النار ، وَحُمِلْتُ ^(٧) وأنا من أهل النار ، فَمَرَّتْ بِكَ جنازتى فَأَنْفَتَ ^(٨) أَنْ تُقْوِمَ لها ، فَغَفَرَ اللهُ لى .

وَحَكِيَّ عَنْ أَبِي عَثْمَانَ الْعَسَّالِ قَالَ : دَخَلْتُ عَلَى مَيْتٍ لِأَغْسِلَهُ ، فَلَمَّا وَضَعْتُهُ

(١) ما بين المعقوفين عن « ص » وساقط من « م » .

(٢) فى « م » : « قِيلَ لى » .

(٣) فى « ص » : « به » . وما أثبتناه عن « م » هو المناسب للسياق .

(٤) فى « م » : « فقعدت فى حضور جنازته » .

(٥) فى « ص » : « لها » .

(٦) فى « م » : « قال لى » .

(٧) فى « ص » : « وحملت على الجنازة » .

(٨) أَنْفَتَ : استنكف واستكبر .

على الْمُتَسَلِّ (١) سمعته يقول : النار .. النار .. ففزعْتُ وخرجْتُ ، وَقُلْتُ ذَلِكَ للناس .. فدخلوا ، وَعُدْتُ إِلَيْهِ (٢) فسمعته يقول : النعيم .. النعيم .. الجنة .. فدفناه ، فلما كان في الليل رأيته في المنام ، فقلت له : ما فعل الله بك ؟ قال : غَفَرَ لِي وَقَتَ فَضَحْتَنِي (٣) وقال : أنا لا أجمع على عبدى فضيحتين ، وَأُبَاحِنِي الجنة .

وقال يحيى بن معين (٤) : قال لي حَفَّارٌ (٥) : أعجبُ ما رأيْتُ (٦) في هذه المقابر أننى سمعتُ من قبرٍ أنينًا كأتين المريض .. وسمعتُ من قبر : وَالْمُؤَذَّنُ يُؤَذِّنُ ، وهو يُجيبه (٧) من القبر .

وقال إبراهيم بن أدهم (٨) : رَفَعْتُ جَنَازَةً بِالسَّاحِلِ فَقُلْتُ : بَارَكَ اللَّهُ

(١) الْمُتَسَلِّ : مكان الاغتسال .

(٢) في (ص) : « وَعُدْتُ إِلَى غَسَلِهِ » .

(٣) في (م) : « فَضِيحَتِي » .

(٤) هو يحيى بن معين بن عون بن زياد ، من أئمة الحديث ، ومؤرخى رجاله ، نعتة الذهبى بأنه « سيد الحفاظ » . وقال عنه العسقلاني : « إمام الجرح والتعديل » .. وقال ابن حنبل : « أَعْلَمُنَا بِالرِّجَالِ » .. وُلِدَ يحيى بن معين سنة ١٥٨ هـ بقرية « نقياً » قرب الأنبار ، وكان أبوه على خراج « الرُّبَّى » ، وخلف له ثروة كبيرة ، فأنفقها في طلب الحديث ، وعاش ببغداد ، وتوفى بالمدينة حاجاً سنة ٢٣٣ هـ ، وصلى عليه أميرها .

[انظر الأعلام ج ٨ ص ١٧٢ و ١٧٣ ، وتاريخ بغداد ج ١٤ ص ١٧٧ - ١٨٧ ، وتذكرة الحفاظ ج ٢ ص ٤٢٩ - ٤٣١] .

(٥) في (ص) : « حَفَّارٌ مَقَابِر » .

(٦) في (ص) : « أَرَيْتُ » .

(٧) في (ص) : « وهو يجيب » أى : يُرَدُّ مَا يَقُولُهُ الْمُؤَذِّنُ .

(٨) هو إبراهيم بن أدهم بن منصور التميمي البُلْخِي ، أبو إسحاق ، زاهد مشهور ، كان أبوه من أهل البُلْخَى في بُلْخ - وقيل : كان من أبناء الملوك - ففقه وَرَحَلَ إِلَى بَغْدَاد ، وَجَالَ فِي الْعِرَاقِ وَالشَّامِ وَالْحِجَازِ ، وَأَحْذَ الْعِلْمَ عَنْ كَثِيرٍ مِنْ فِي الْأَقْطَارِ الثَّلَاثَةِ ، وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الزُّهْدِ وَالْوَرَعِ ، صَحَبَهَا سَفِيَانُ الثَّوْرِيُّ ، وَالْفَضْلُ بْنُ عِيَاضٍ ، وَكَانَ يَأْكُلُ مِنْ عَمَلِ يَدِهِ ، وَلَمْ يَعْأُ بِمَالِ أَبِيهِ ، وَكَانَتْ وَفَاتُهُ سَنَةَ ١٦١ هـ . وأخباره كثيرة .

لى فى الموت ، فقال قائل من السرير ^(١) : « وما بعد الموت » .. قال إبراهيم : فَنَحَلَّ عَلَيَّ مِنْهُ رُغَبٌ حَتَّى مَا قَدَرْتُ أَحْمِلُ قَائِمَةً مِنَ السَّرِيرِ ، فَذَفِنَ الْمَيِّتَ ، وَانصَرَفَ النَّاسُ ، فَقَعَدْتُ عِنْدَ الْقَبْرِ مَفْكُراً فِي الْقَائِلِ مِنَ السَّرِيرِ ، فَغَلَبَتْنِي عَيْنَايَ ، فَنِمْتُ وَرَأْسِي عَلَى رُكْبَتِي عِنْدَ الْقَبْرِ ، وَإِذَا بِشَخْصٍ قَدْ خَرَجَ مِنَ الْقَبْرِ أَحْسَنَ النَّاسِ وَجْهًا ، وَأَطْيَبِهِمْ رِيحًا ، وَأَتَقَى ثِيَابًا ، وَهُوَ يَقُولُ : يَا بَنَ أَدْهَمَ ^(٢) ، قُلْتُ : لَبِيكَ ، مَنْ أَنْتَ يَرْحَمُكَ اللَّهُ ؟ قَالَ : أَنَا الْقَائِلُ مِنَ السَّرِيرِ : « وما بعد الموت » .. فَقُلْتُ لَهُ : بِإِلَهِ الَّذِي فَلَقَ الْحَبَّةَ ، وَبَرَأَ ^(٣) النَّسْمَةَ ، وَتَرَدَّى بِالْعِظْمَةِ ^(٤) ، إِلَّا قُلْتُ لِي مَنْ أَنْتَ ؟ قَالَ أَنَا السَّنَةُ ^(٥) ، أَكُونُ لِمُصَاحِبِي فِي الدُّنْيَا حَافِظًا ، وَعَلَيْهِ رَقِيبًا ، وَفِي الْقَبْرِ نَوْرًا وَمُؤْنَسًا ، وَفِي الْقِيَامَةِ سَائِقًا وَقَائِدًا إِلَى الْجَنَّةِ .

وَحَدَّثَ إِدْرِيسَ الْحَقَّارَ شَيْخَ ^(٦) قَالَ : لَمَّا وُضِعَ الشَّيْخُ الْعَارِفُ أَبُو الْحَسَنِ الدِّينَوْرِيُّ ، الْمَعْرُوفُ بِابْنِ الصَّائِغِ ^(٧) فِي قَبْرِهِ ، سَمِعْتَهُ يَقُولُ : ﴿ رَبِّ أَنْزِلْنِي مُنْزَلًا مُبَارَكًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ ﴾ ^(٨) .

= [انظر الأعلام ج ١ ص ٣١ ، وطبقات الصوفية ص ٢٧ - ٣٨ ، وحلية الأولياء ج ٧ ص ٣٦٧ - ٣٩٥ ، وج ٨ ص ٣ - ٥٨ ، والرسالة القشيرية ج ١ ص ٥٤ - ٥٧ ، وطبقات الشعرائى ج ١ ص ٦٩ و ٧٠ ، وفوات الوفيات ج ١ ص ١٣ و ١٤ ، والتاريخ الكبير للبخارى ج ١ ص ٢٧٣ ، وشذرات الذهب ج ١ ص ٢٥٥ و ٢٥٦ ووفاته فيها سنة ١٦٢ هـ] .

(١) السرير : النعش الذى يُحْمَلُ عَلَيْهِ الْمَيِّتُ .

(٢) فى « ص » : « يا إبراهيم » .

(٣) فى « م » : « تَحَلَّقَ » مكان « فَلَقَ » . ومعنى بَرَأَ : تَخَلَّقَ وَأَوْجَدَ .

(٤) تَرَدَّى بِالْعِظْمَةِ : لَيْسَ بِرَدَاءِ الْعِظْمَةِ .

(٥) يريد : سَنَةُ مُحَمَّدٍ ﷺ ، أَوِ الْعَمَلُ بِهَا .

(٦) الفعل « حَدَّثَ » مِنْ عِنْدِنَا لِاسْتِقَامَةِ الْمَعْنَى ، وَهَذِهِ الْفَقْرَةُ عَنْ « م » ، وَلَمْ تَرِدْ فِي « ص » .

(٧) هُوَ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ سَهْلٍ ، الْمَعْرُوفُ بِابْنِ الصَّائِغِ الدِّينَوْرِيِّ ، كَانَ مِنْ كِبَارِ الْمَشَائِخِ ، وَكَانَ

كَبِيرَ الْهَيْبَةِ ، يَبَاهُ كُلُّ مَنْ رَأَاهُ ، وَكَانَ مِنَ الْمُخْلِصِينَ فِي مَعَامَلَةِ اللَّهِ تَعَالَى ، أَقَامَ بِمِصْرَ ، وَمَاتَ بِهَا سَنَةَ ٣٣٠ هـ .

[انظر ترجمته فى حلية الأولياء ج ١٠ ص ٣٥٣ ، وطبقات الصوفية ص ٣١٢ - ٣١٥ ، وطبقات

الشعرائى ج ١ ص ١٠٢ ، والرسالة القشيرية ج ١ ص ١٥٣ ، وشذرات الذهب ج ٢ ص ٣٣٠ وفيها

تَوَلَّى سَنَةَ ٣٣١ هـ] .

(٨) سورة « الْمُؤْمِنُونَ » - آيَةُ ٢٩ . وَإِلَى هُنَا يَنْتَهِي السَّاقِطُ مِنْ « ص » .

وقال أحمد بن الخواص ^(١) : رأيت يحيى بن أكرم ^(٢) في المنام فقلت له : ما فعل الله بك ؟ وكيف وجدت ربك ؟ فقال : وجدت ربي جواداً كريماً ، أقامني بين يديه مقام العبد الذليل بين يدي سيده الجليل ، ثم قال لي : يا شيخ السوء ، تأتيني بتخاليط كثيرة ! لولا شيبتك لأحرقتك بالنار ^(٣) . قال : ثم قلت : إلهي ، ما هكذا بلغني ياسيدي عنك .. قال : وما الذي بلغك عني ؟ قلت : حدثني عبد الرزاق ^(٤) ، عن معمر ، عن الزهري ، عن أنس بن مالك ، عن نبيك ﷺ ، عن جبريل ، عنك أنك قلت : لا يشيب عبد في الإسلام فأحرقه بالنار .. فقال : صدق عبد الرزاق ، [صدق] ^(٥) معمر ، صدق الزهري ، صدق أنس بن مالك ، صدق نبيي ، صدق جبريل ، انطلقوا بعبدى إلى الجنة .

(١) هكذا في « م » .. وفي « ص » : « أحمد الخواص » . وقد ورد اسمه في الرؤيا المذكورة هنا في تاريخ بغداد ج ١٤ ص ٢٠٣ أنه الشيخ الصالح محمد بن سلم الخواص .
(٢) هو يحيى بن أكرم بن محمد بن قطن بن سَمْعَانَ ، من ولد أكرم بن صيفي القمي ، بُكِنَى أبا محمد ، كان عالماً بالفقه ، بصيراً بالأحكام ، ولأه المأمون القضاء ببغداد ، وكان أدبياً شاعراً .. وكانت وفاته في سنة ٢٤٢ هـ بعد منصرفه من الحج ، ودُفن بالرُبْدَة (من قرى المدينة) .
[انظر ترجمته في تاريخ بغداد ج ١٤ ص ١٩١ - ٢٠٤ ، وطبقات الصوفية « حاشية » ص ٤٠ ، والأعلام ج ٨ ص ١٣٨ ، ووفيات الأعيان ج ٦ ص ١٤٧ - ١٦٥ ، وميزان الاعتدال ج ٤ ص ٣٦١ و ٣٦٢ ، والعبر للذهبي ج ١ ص ٣٤٥ ، وسير أعلام النبلاء ج ١٢ ص ٥ - ١٦ ، وشذرات الذهب ج ٢ ص ١٠١ و ١٠٢] .

(٣) هكذا في « م » .. وفي « ص » : « اختلاف يسير في الألفاظ لا يخل بالمعنى ، وفي تاريخ بغداد أيضاً . [انظر المصدر السابق ج ١٤ ص ٢٠٣ و ٢٠٤] .

(٤) في « م » : « عبد الرزاق » في كل المواضع ، تصحيف ، والصواب ما أثبتناه عن المصدر السابق وغيره ، وهو : عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري ، أحد الأعلام الثقات ، ولد سنة ١٢٦ هـ ، وطلب العلم وهو ابن عشرين سنة ، وجالس معمر بن راشد سبع سنين ، وسمع من ابن جُريج ، وعبيد الله بن عمر ، وعبد الله بن سعيد ، وثور بن يزيد ، والأوزاعي ، وغيرهم . وكانت وفاته في شوال سنة ٢١١ هـ .

[انظر ميزان الاعتدال ج ٢ ص ٦٠٩ - ٦١٤ ، وتذكرة الحفاظ ج ١ ص ٣٦٤ ، ورجال صحيح البخاري ج ٢ ص ٤٩٦ و ٤٩٧ ، وفيه أنه ولد سنة ١٣٦ هـ وهو خطأ . وانظر رجال صحيح مسلم ج ٢ ص ٨ و ٩] .

(٥) ما بين المعقوفين عن « ص » .

وفي رواية أخرى ^(١) أنه قال : قلت : إلهي ، ماهكذا بلغني عنك .. قال : وما الذي بلغك ؟ قلت : سمعتُ عبد الرزاق [يقول : سمعت] معمراً ^(٢) يقول : سمعت الزهري يقول : سمعت أنسًا يقول : سمعتُ رسول الله ﷺ يقول : سمعت جبريل عليه السلام يقول : سمعت رَبَّ الْعِزَّةِ يقول : « مَنْ شَابَ شَيْبَةً فِي الْإِسْلَامِ فَأَنَا أُسْتَجِي أَنْ أُعَذِّبَهُ بِنَارِ جَهَنَّمَ » . قال : فقال رَبُّ الْعِزَّةِ : هو كما بلغك عني وَسَمِعْتُ ، صدق عبد الرزاق ، ومعمار ، والزهري ، وأنس ، ومحمد نَبِيُّ ، وجبريل : « مَنْ شَابَ شَيْبَةً فِي الْإِسْلَامِ وَلَقِيْنِي وَهُوَ يَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ، وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ ، فَإِنِّي لَا أُعَذِّبُهُ بِنَارِ جَهَنَّمَ .. أَبْشِرْ ، فَقَدْ غُفِرَتْ لَكَ جَمِيعُ مَعَاصِيكَ بَتَوْسُلِكَ إِلَيَّ بِشَيْئَتِكَ فِي الْإِسْلَامِ » .

وفي رواية أخرى نقلها العلامة الغزالي في الدُرَّةُ الْفَاخِرَةِ ، فقال : روى يحيى بن أكرم القاضي - وقد رُئِيَ في النوم ، فقيل له : ما فَعَلَ اللَّهُ بِكَ ؟ فقال : أوقفني بين يديه الكريمتين وقال لي : يا شبيخ السوء ، فَعَلْتَ وَصَنَعْتَ .. فقلت : يارب ، ماهذا حَدَّثْتُكَ عَنْكَ .. فقال : بِمَ حَدَّثْتُكَ عني يا يحيى ؟ فقلت : حدثني الزهري ، عن مَعْمَرٍ ، عن عُرْوَةَ ، عن عائشة ، رضي الله عنها ، عن محمد ، ﷺ ، عن جبريل ، عنك ، أنك قُلْتَ : « إِنِّي أُسْتَجِي أَنْ أُعَذِّبَ شَيْبَةً شَابَتْ فِي الْإِسْلَامِ » .. قال : صَدَقْتُ يَاحْيَى ، وصدق الزهري ، وصدق معمر ، وصدق عروة ، وصدق عائشة ، وصدق محمد ، ﷺ ، وصدق جبريل ، وصدقْتُ ، أَذْهَبَ فَقَدْ غُفِرَتْ لَكَ .

(١) هذه الرواية وما بعدها عن « م » ، ولم ترد في « ص » .

(٢) في « م » : « عمرا » تصحيف .. وهو الإمام معمر بن راشد البصري ، أحد الأعلام وعالم اليمن ، حَدَّثَ عن الزهري ، وُقَادَةَ ، وعمرو بن دينار ، ويحيى بن كثير ، وغيرهم ، وكانت وفاته سنة ١٥٣ هـ [انظر ترجمته في تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٩٠ و ١٩١ ، وميزان الاعتدال ج ٤ ص ١٥٤ ، ورجال صحيح البخاري ج ٢ ص ٧٢٢ و ٧٢٣] . وما بين المعقوفين من عندنا لاستقامة المعنى .

وعن ابن نباتة ^(١) : أنه رُئِيَ في النوم ، فقيل له : ما فعل الله بك ؟ قال : أوقفني بين يديه الكريمين فقال : أنت الذي تُخلص كلامك ^(٢) لِيُقَالَ ما أَفْصَحَ ١٩ قلتُ : سبحانك ، إني كنتُ أَصِفُكَ .. فقال لي : قُلْ كما كُنْتُ تقولُ في دار الدنيا .. قال : قلتُ : أَبَادَهُمُ الذي خَلَقَهُمْ ، وَأَسْكَنَهُمُ الذي أُنْطَقَهُمْ ، وَفَرَّقَهُمُ الذي جَمَعَهُمْ ، وَسَيَّعَهُمُ كما خَلَقَهُمْ ، وَيَجْمَعُهُمُ كما فَرَّقَهُمْ .. قال لي : اذْهَبْ فقد غفرتُ لك .

وعن منصور بن عَمَّار ^(٣) ، رضى الله عنه : أنه رُئِيَ في النوم ، فقيل له : ما فَعَلَ الله بك ؟ فقال : أوقفني بين يديه الكريمين وقال : بِمَ جِئْتَنِي يا منصور ؟ قال : بِسِتٍّ ^(٤) وثلاثين حَجَّةً .. قال : مَا قَبِلْتُ منها حَجَّةً واحدة .. فَبِمَ جِئْتَنِي يا منصور ؟ قال : بثلاثمائة وستين ختمة .. قال : مَا قَبِلْتُ منها واحدة .. فَمَاذَا جِئْتَنِي يا منصور ؟ قلتُ : بصيام ستين سنة .. قال : مَا قَبِلْتُ منها واحدة .. فَمَاذَا جِئْتَنِي يا منصور ! فقلتُ : جِئْتُكَ بِفَضْلِكَ - أو قال : جِئْتُكَ بك - فقال : الآن جِئْتَنِي بِشَيْءٍ .. اذهب فقد غفرتُ لَكَ .

(١) هو عبد الرحيم بن محمد بن إسماعيل الخطيب ، ابن نباتة الفارقي ، أبو يحيى ، صاحب الخطب المنبرية ، ولد في « ميافارقين » بدار بكر سنة ٣٣٥ هـ ، ونسبته إليها ، وسكن حَلَبَ ، فكان خطيبها ، وأجمعوا على أنَّ شُطْبَهُ لم يُعْمَلْ مثلها في موضوعها .. وكان تَقِيًّا صالحًا . وكانت وفاته بحلب سنة ٣٧٤ هـ . [انظر الأعلام ج ٣ ص ٣٤٧ و ٣٤٨ ، ووفيات الأعيان ج ٣ ص ١٥٦ - ١٥٨ ، والعبر للذهبي ج ٢ ص ١٤٣ ، وشنرات الذهب ج ٣ ص ٨٣ و ٨٤] .

(٢) أى تجعله خالصًا من الشوائب ومن الخشوع .

(٣) هو منصور بن عَمَّار بن كثير ، أبو السري السلمي الواعظ ، من أهل مرو ، أقام بالبصرة ، وسكن بغداد وحَدَّثَ بها ، وإليه كان الْمُنتَهَى في بلاغة الوعظ وترقيق القلوب وتغريك الهِمَم ، وعَظَّ ببغداد ، والشام ، ومصر ، وُتِلِفَ حَيَّته ، واشتهر اسمه ، وتوفى ببغداد سنة ٢٢٥ هـ ، وقبره بباب حرب معروف . [انظر تاريخ بغداد ج ١٣ ص ٧١ - ٧٩ ، والرسالة القشيرية ج ١ ص ١١٢ و ١١٣ ، وطبقات الشعراء ج ١ ص ٨٣ و ٨٤ ، وطبقات الصوفية ص ١٣٠ - ١٣٦ ، وميزان الاعتدال ج ٤ ص ١٨٧ و ١٨٨ ، وحلية الأولياء ج ٩ ص ٣٢٥ - ٣٣١] .

(٤) في « م » : « ستة » خطأ .

حكاية من إبراهيم بن أدهم ، رضى الله عنه ، فيما شاهد فى نجاته صاحب الشعر الأبيض إذا مات على الإسلام

حكى عن إبراهيم بن أدهم ، رحمه الله ، أنه مرَّ بِرَجُلٍ سكران وهو مُلقَى
والخمر يطفحُ مِنْ فِيهِ ^(١) وهو يقول : الله الله ، فرفع إبراهيم طرفه إلى السماء
وقال : إلهى ، لسانٌ يذكرك لا يكون هكذا .. ثم دعا بماءٍ فَعَسَلَ به فَاَهُ ، وَتَرَكَهُ
ومضى .. فلما أفاق من سُكْرِهِ أُخْبِرَ ^(٢) بما فَعَلَهُ إبراهيم بن أدهم ، فخرج
وَاسْتَحْيَا ، ولام نفسه وَوَبَّحَهَا ، وقال : يا نَفْسُ ، إِنْ لَمْ تَسْتَحْيِ مِنَ اللَّهِ وَمِنْ
أَوْلِيائِهِ ، فَمِمَّنْ تَسْتَحِين ^(٣) ؟ ثم لَحِقَهُ الندم والأسف على مامضى من عمره
فى الذنوب وَسَلَفَ .. فلما كان تلك الليلة رأى إبراهيم بن أدهم قائلًا ^(٤)
يقول : يا إبراهيم ، ربك يقول لك : أَنْتَ طَهَّرْتَ فَاَهُ لِأَجَلِنَا ، ونحن طَهَّرْنَا
قلبه لأجلك !

فلما أصبح إبراهيم قال : لَأُمُرَّنَّ بِالرَّجُلِ وَأَنْظُرُ حاله ، وَأُعْلِمُهُ بما رأيتُ ،
لعلَّ الله أن يشرح صدره بقبول التوبة .. فلم يَزَلْ إبراهيم يطلبه حتى وَجَدَهُ فى
مسجدٍ خَرِبٍ خارِجِ المدينة ، وهو معتكفٌ فى عبادة ربه .. فقال إبراهيم :
يا أخى ، اليوم كله وأنا فى طَلَبِكَ .. ما خَالَكَ ؟ فقال : هذا عَجَبٌ منك يا
إبراهيم .. تسأل عني كيف حالى وقد أُخْبِرَكَ الكَرِيمُ سُبْحَانَهُ أَنَّهُ طَهَّرَ قَلْبِي
لِأَجْلِكَ ! . ثم قال : أَرِنِي هذا الكف الذى طَهَّرْتَ فَمِي به .. فَأَخَذَهُ وَقَبَّلَهُ ،
ثم رفع رأسه إلى السماء وقال : بِحُزْمَةِ هذا الكف ، وَبِقَدْرِ صاحبه عندك ،
وبالجود الذى غَمَرْتَ به عِبَادَكَ ، جُدْ على عبدك الفقير بفضلك وإحسانك ،
وإن لم يكن يستحق ذلك ..

(١) أى : فِيهِ .

(٢) فى (م) : (د) أُخْبِرَهُ .

(٣) فى (م) : (د) تَسْتَحِي .

(٤) فى (م) : (د) قائل ، خطأ . والصواب ما أثبتناه .

قال له إبراهيم : يا أخى ، ما أُغْلَمَكَ ؟ قال : أُغْلَمَنِى مَنْ طَهَّرَ قَلْبِي مِنْ حُبِّ سِوَاهُ ، فلا أريد الآنَ مِنَ الدَّارَيْنِ إِلَّا لِيَاهُ .. يا إبراهيم ، إِنَّ اللَّهَ عِبَادًا نَظَرَ إِلَيْهِمْ بَعِينَ لُطْفِهِ فَرَفَعَ عَنْهُمْ خِبَالَهُمْ ^(١) ، وأظْهَرَ لَهُمْ مَا خَبَأَ لَهُمْ ، وَرَفَعَ عَنْهُمْ أَغْلَاهُمْ ^(٢) ، ورفع لهم ما هو أعلى لهم .. ثم بعد ذلك قال : يا إبراهيم ، امض ^(٣) إلى حال سبيلك لعلَّ تشغلنى عن عبادة العَلَام ، فقد قَدَمْتُ ^(٤) منى ذُنُوبَ وَسِيَعَاتِ عِظَام ، وَدَعْنِي أَقْبِلْ عَلَيْهِ عَسَاءُ أَنْ يُقْبَلَ عَلَيَّ ، فما مُرَادِي بعد رِضَاةِ شَيْءٍ .. قال إبراهيم : فقلت : يا أخى أَقْبِلْ عَلَيْهِ فَإِنَّهُ كَرِيم ، وَكُنْ ذَا ثِقَةٍ بِعَفْوِهِ ، فَإِنَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ .. ثم وَدَعْنِي وانصرف وهو ينشد ويقول :

قَدْ أَقْبَلَ الْمَوْلَى الَّذِى أَعْرَضَا وَجَّادٌ لِي مِنْهُ بِعَيْنِي الرُّضَا
وَقَالَ لِي لَمَّا رَأَى زَلَّيى أَبْشِيرُ فَقَدْ سَامَحْتُ مَا قَدْ مَضَى
يَا أَيُّهَا الْخَائِفُ مِنْ ذَلِيلِهِ سَلِّمْ لَنَا وَارْضَ بِمُرِّ الْقَضَا ^(٥)
فِي طَاعَةِ شَيْءٍ إِذَا كَيْفَ لَا أَرْحَمُ هَذَا الشَّعْرَ الْأَبْيَضَا

وقد نُقِلَ فِي بَسْتَانَ الْوَاعِظِينَ ^(٦) لابن الجوزى : قال أحمد بن الشيخ :
رَأَيْتُ بِشْرًا فِي الْمَنَامِ وَهُوَ قَاعِدٌ فِي بَسْتَانَ ، وَبَيْنَ يَدَيْهِ مَائِدَةٌ وَهُوَ يَأْكُلُ مِنْهَا ،
فَقُلْتُ لَهُ : يَا أَبَا نَصْرٍ ، مَا فَعَلَ اللَّهُ بِكَ ؟ قال : غَفَرَ لِي وَرَحِمَنِي وَأَبَاحَنِي الْجَنَّةَ

(١) الخيال : الهلاك والعناء والنقصان .

(٢) أى : ما يُغْلِيهِمْ . وفى « م » : « غلاهم » . وربما يريد : « غلاهم » .

(٣) فى « م » : « قال : أنا لهم يا إبراهيم ، امضى » هكذا ، والأخير فُضِّلَ أَمْرُ مَبْنَى عَلَى حَذْفِ حَرْفِ الْعَلَّةِ .

(٤) أى : تَقَدَّمْتُ .

(٥) فى « م » : « وارضى » بالياء ، خطأ ، والصواب بملحقها . والقضاء : القضاء .

(٦) فى « م » : « بستان العارفين » ، ولعله وَهْمٌ مِنَ الْكَاتِبِ ، فقد ورد فى كشف الظنون هذا الكتاب منسوباً للإمام الفقيه أبى الليث نصر بن محمد السمرقندى الخنفسى ، المتوفى سنة ٣٧٥ هـ . وورد مرة أخرى للإمام محمى الدين بن شرف النووى الشافعى ، المتوفى سنة ٦٧٦ هـ . أما كتاب ابن الجوزى - المتوفى سنة ٥٩٧ - فهو يحمل عنوان : « بستان الواعظين ورياض السامعين » .

[انظر كشف الظنون ج ١ ص ١٩٦ و ١٩٧] .

بأسرها وقال : كُلُّ من جميع ثمارها ، وتمتع بجميع مافيه ، كما كُنْتُ تحرم نفسك الشهوات في دار الدنيا ^(١) .

وقال علي بن محمد النيسابوري النزلي بمكة : رأيت أبواب السراج في النوم ، فقلت : ما فعل الله بك ؟ فقال : وقفت بين يدي الله تعالى فقال : يا شيخ السوء ، تحمل العلم إلى هؤلاء السلاطين وتنال من دنياهم !؟ فقلت : يارب ، كانت الدنيا عليّ مُكْدَرَةً ^(٢) ، وَكُنْتُ مُثْقَلًا بالعيال .. فَأَمَرَنِي إلى النار .. فقلت : يارب ، ما كان هذا ظني ! قال : وما كان ظنك ؟ قلت : حدثني يحيى ابن سعيد ^(٣) ، عن شعبة ، عن قتادة ^(٤) ، عن أنس ، عن نُبَيْك ، عليه السلام ، عن جبريل عليه السلام ، عنك ، يا ذا الجلال والإكرام أنك قُلْتَ : « أنا عند ظن عبدي بي ، فَلْيُظَنُّ بي ما شاء » ^(٥) . فقال : صَدَقْتُ عبدي ، صدق يحيى ابن سعيد ، صدق شعبة ، صدق قتادة ، صدق أنس ، صدق نُبَيْك ، صدق جبريل ، أنا قُلْتُ ذلك ^(٦) . فَطُيْتُ ، وَأَلْبِسْتُ سبعين حُلَّةً ، وَوُضِعَ على رأسي تاج ، وَمَشَى بين يَدَيَّ الْوَلَدَانِ الْمُخَلَّدُونَ إلى الجنة .

(١) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » والذي أشرنا إليه في ص ١٠٣ - الهامش رقم (١) من هذا الفصل .

(٢) مُكْدَرَةً ، أى : قاسية غير صافية العيش . وفي « م » : « مكورة » تحريف .

(٣) هو يحيى بن أبان بن سعيد الأموي الكوفي ، مُخَدَّتٌ ثقة ، رَوَى عن أبيه ، وعن شعبة ، والثوري ، وغيرهم ، وَرَوَى عنه ابنه سعيد بن يحيى صاحب المغازي ، وأحمد بن حنبل ، وحيد بن الربيع ، وغيرهم .. سكن بغداد ، وتوفي في شعبان سنة ١٩٤ هـ .

[انظر ترجمته في تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٣٢٥ و ٣٢٦ ، وميزان الاعتدال ج ٤ ص ٣٨٠ ، وتاريخ بغداد ج ١٤ ص ١٣٢ - ١٣٥] .

(٤) في « م » : « ابن قتادة » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٥) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « أنا عند ظن عبدي بي » [فَلْيُظَنُّ بي] خيرًا [أو قلت : ما شاء » . أى : فليظن ما شاء . وما بين المعقوفين أهمله الناسخ سهواً ولم يذكره ، ووضعته هنا استكمالاً للحدث لِيُفْهَمَ المعنى المراد .

(٦) في « م » : « صدقت ، أنا قلت ذلك » .

وقال محمد بن يحيى الحرّاني : رأيتُ في النوم كأنَّ القيامة قد قامت ،
فبينما أدور في عَرَصاتها رأيتُ منبراً منصوباً وفوقه رجل يُثني على الله أحسنَ الثناء ،
فقلتُ : من هذا ؟ فقبل لي منصور بن عمار ^(١) ، أمرَ الله أن يُثني عليه بين
أهل الجنة كما أثنى عليه بين أهل الدنيا .

ثم جُرْتُ ، فرأيتُ رجلاً بين يديه مائدة ، فقلت : مَنْ هذا ؟ فقبل لي :
هذا بِشْرُ بن الحارث ^(٢) ، جَوَّعَهُ اللهُ في الدنيا وأباح له الأكل في الجنة ^(٣) .

ورأيتُ رجلاً شاخصاً بعينه إلى السماء ، فقلت : مَنْ هذا ؟ قيل : معروفُ
الكَرْخِيُّ ^(٤) ، مات اشتياًفاً إلى الله تعالى ، قد أُبيحَ له النظر .

ورأيتُ رجلاً بيده مفاتيح ، فقلت : مَنْ هذا ؟ فقبل : أحمد بن حنبل ،
الساعة بايع الله على أن يقفَ على باب الجنة فيُدْخِلَ أهل السنة ، ويَمْنَعَ أهل
البدع .

(١) سبق التعريف به . انظر ص ١٠٤ - الهامش رقم (٣) من هذا الفصل .

(٢) هو بِشْرُ بن الحارث بن علي بن عبد الرحمن المروزي ، أبو نصر ، المعروف بالحلي ، من
كبار الصالحين ، له في الزهد والورع أخبار كثيرة ، وهو من ثقات رجال الحديث ، من أهل مرو ، ولد
سنة ١٥٠ هـ ، وسكن بغداد ، وتوفى بها سنة ٢٢٧ هـ .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٢ ص ٥٤ ، وسير أعلام النبلاء ج ١٠ ص ٤٦٩ - ٤٧٧ ، والطبقات
الكبرى لابن سعد ج ٧ ص ٣٤٢ ، ووفيات الأعيان ج ١ ص ٢٧٤ - ٢٧٧ ، والمعارف لابن قتيبة
ص ٥٢٥ ، وحلية الأولياء ج ٨ ص ٣٣٦ - ٣٦٠ ، وطبقات الصوفية ص ٣٩ - ٤٧ ، وتاريخ بغداد
ج ٧ ص ٦٧ - ٨٠ ، وطبقات الأولياء ص ١٠٩ - ١١٨ ، وطبقات الشعراني ج ١ ص ٧٢ - ٧٤ ،
وكتاب الجرح والتعديل ج ٢ ص ٣٥٦ ، والعبر للذهبي ج ١ ص ٣١٣ ، والرسالة القشيرية ج ١ ص ٧٣
- ٧٧ ، وشنرات الذهب ج ٢ ص ٦٠ - ٦٢] .

(٣) في « ص » : « وقد أباح له الأكل في الآخرة » .

(٤) هو معروف بن فيروز الكرخي ، أبو محفوظ ، أحد أعلام الزهاد والتصوفين ، كان من موالى
الإمام علي الرضا بن موسى الكاظم ، واشتهر بالصلاح ، وقصده الناس للتبرك به ، حتى كان الإمام أحمد
ابن حنبل في جملة من يختلف إليه ، ولابن الجوزي كتاب في أخباره وآدابه .. وتوفى معروف ببغداد
سنة ٢٠٠ هـ .

ورَأَى ابنُ محمدٍ المنقرِيّ يَزِيدُ بنَ هَارُونَ ^(١) في المنام ، فقال له : ما فعل الله بك ؟ قال : تَقَبَّلَ مِنِّي الحَسَنَاتِ وَتَجَاوَزَ عَنِ السَّيِّئَاتِ ، وَوَهَبَ لِي التَّيَبَّاتِ ^(٢) .. قُلْتُ : وما كَانَ بعدَ ذَلِكَ ؟ قال : وَهَلْ يَكُونُ مِنَ الْكَرِيمِ إِلَّا الْكَرَمُ ١٩ غَفَرَ لِي ذَنْبِي وَأَدْخَلَنِي الْجَنَّةَ .. قُلْتُ : بِمِ نِلْتَ هَذِهِ الْمَنْزِلَةَ ؟ قال : بِمَجَالِسِ الذِّكْرِ ، وَقَوْلِ ^(٣) الْحَقِّ ، وَصِلْدَقِي فِي الْحَدِيثِ ، وَطَوَّلَ قِيَامِي فِي الصَّلَاةِ ، وَصَبْرِي ^(٤) .. قُلْتُ : وَمَنْكَرٌ وَنَكِيرٌ .. حَقٌّ ؟ قال : وَاللَّهِ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ، لَقَدْ أَقْعَدَانِي وَسَأَلْنَانِي وَقَالَا ^(٥) لِي : مَا دِينُكَ ؟ وَمَنْ نَبِيِّكَ ؟ فَجَعَلْتُ أَنْفَضَ التَّرَابِ عَنْ لَحْيَتِي ^(٦) وَقُلْتُ : لِمِثْلِي يُقَالُ هَذَا ؟ أَنَا يَزِيدُ بنُ هَارُونَ الْوَاسِطِيُّ ، كُنْتُ فِي دَارِ الدُّنْيَا سَبْعِينَ سَنَةً أُمْلِي أَحَادِيثَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ .. قالَ أَحَدُهُمَا ^(٧) : صَدَقَ ، وَهُوَ يَزِيدُ بنُ هَارُونَ ، [وَقَالَ لَهُ] ^(٨) : تُمْ تَوَمَّةَ الْعُرُوسِ ، فَلَا رَوْعَةَ بَعْدَهَا عَلَيْكَ .

= [انظر ترجمته في الأعلام ج ٧ ص ٢٦٩ ، ووفيات الأعيان ج ٥ ص ٢٣١ - ٢٣٣ ، وحلية الأولياء ج ٨ ص ٣٦٠ - ٣٦٨ ، وطبقات الصوفية ص ٨٣ - ٩٠ ، وطبقات الأولياء ص ٢٨١ - ٢٨٥ ، والرسالة القشيرية ج ١ ص ٦٥ - ٦٨ ، وطبقات الشعرائي ج ١ ص ٧٢ ، والعبر للذهبي ج ١ ص ٢٦٢ ، وسير أعلام النبلاء ج ٩ ص ٣٣٩ - ٣٤٥ ، وشنرات الذهب ج ١ ص ٣٦٠] .

(١) هو يزيد بن هارون السلمي ، أبو خالد الواسطي ، أحد الأعلام الحفاظ المشاهير ، ولد سنة ١١٨ هـ ، وكان حافظاً متقناً ، ثقة ، ثبتاً ، اجتمع في مجلسه سبعون ألف رجل .. وتوفي سنة ٢٠٦ هـ . [انظر ترجمته في تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٣١٧ - ٣٢٠ ، وطبقات الصوفية ص ٥٧ حاشية]

عن خلاصة تذهيب الكمال ص ٣٧٤ .

(٢) التبعات : جمع تبعّة ، وهي ما تطلبه من طلائع ونحوها . وفي « م » : « النعمات » . والأولى هي الأوجه والمناسبة للسياق .

(٣) في « ص » : « وَقَوْلِي » .

(٤) في « ص » : « وَصَبْرِي عَلَى الْحَقِّ » .

(٥) في « م » : « وَقَالَ » خطأ من الناسخ .

(٦) في « ص » : « ... أَنْفَضَ لِحْيَتِي الْبَيْضَاءَ مِنَ التَّرَابِ » .

(٧) في « م » : « لِأَحَدَاهُمَا » خطأ من الناسخ .

(٨) ما بين المعقوفين لم يرد في « ص » .

فصل في الثناء على الميت

عن أبي الأسود الدَّهْلِيِّ ^(١) قال : « قَدِمْتُ المدينة ، وقد وقع بها مرضٌ ، فَجَلَسْتُ إلى عمر بن الخطاب ، رضى الله عنه ، فَمَرْتُ بى جنازة ، فَأُثِنِّي على صاحبها خَيْرًا ، فقال عمر : وَجَبَتْ .. ثم مَرْتُ أُخْرَى ، فَأُثِنِّي عليها شَرًّا .. فقال : وَجَبَتْ .. قال أبو الأسود : فقلت : وما وَجَبَتْ يا أمير المؤمنين ؟ قال : قلتُ كما قال رسول الله ﷺ : « أَيُّمَا مُسْلِمٍ شَهِدَ لَهُ أَرْبَعُونَ - وفي رواية أَرْبَعَةٌ - بِخَيْرٍ أَدْخَلَهُ اللهُ الْجَنَّةَ .. قُلْنَا : وثلاثة ؟ قال وثلاثة .. قُلْنَا : واثنان ؟ قال : واثنان .. قال : ثم لم نسأله عن الواحد » ^(٢) . أخرجه البخارى ومسلم والنسائى .

(١) فى « م » : « الدَّهْلَمِيُّ » تحريف . والتصويب من سنن النسائى ج ٤ ص ٥١ ، والترمذى ج ٤ ص ٢٨٠ و ٢٨١ ، ورجال صحيح البخارى ج ١ ص ٣٧٩ و ٣٨٠ ، ورجال صحيح مسلم ج ١ ص ٣٣٣ . وهو : ظالم بن عمرو بن سفيان ، وكنيته أبو الأسود الدَّهْلِيُّ ، ويُقال : اللُّؤْلُى - الأولى بياء من غير همز مع كسر الدال ، والثانية بالضم مع الهمزة المفتوحة - وقد حَدَّثَ عن عمر بن الخطاب ، وأبى ذرٍّ ، وأبى موسى الأشعرى ، وعمران بن حصين ، وهو أول من تكلم فى النحو ، وشهد مع عليٍّ « صِفَيْنَ » ، وكان مُتَشَبِّهًا ، وكان ذا فهم وذكاء وعقلٍ ولسانٍ وحِزْمٍ .

(٢) هكذا فى « م » .. والحديث فى « م » فيه اضطراب وخلط من النسخ .. وقد رُوِيَ بعدة روايات [وأخرجه البخارى فى كتاب الجنائز ، باب ثناء الناس على الميت ج ٢ ص ١٢١ و ١٢٢ ط الشعب ، وأخرجه مسلم فى صحيحه فى كتاب الجنائز ، باب مَنْ أُثِنِّيَ عليه خَيْرًا أو شَرًّا من الموتى ج ٧ ص ١٨ و ١٩ بشرح النووى ، ورواه النسائى فى سننه فى كتاب الجنائز ، باب الثناء ج ٤ ص ٤٩ - ٥١ بشرح السيوطى ، ورواه الترمذى فى صحيحه فى أبواب الجنائز ، باب ماجاء فى الثناء الحسن على الميت ج ٤ ص ٢٧٩ - ٢٨١ ، وأخرجه ابن ماجه فى كتاب الجنائز ، باب ماجاء فى الثناء على الميت ج ١ ص ٤٧٨ ، وأخرجه أبو داود فى كتاب الجنائز ، باب فى الثناء على الميت ج ٣ ص ٢١٥] .

وفي خبر آخر : فقال له عمر : يا رسول الله ، ما وَجَبَتْ ؟ فقال عليه السلام : « أنتم شهداء الله في الأرض ، فَمَنْ أَتَيْتُمْ عليه خيراً وَجَبَتْ له الجنة ، وَمَنْ أَتَيْتُمْ ^(١) عليه شراً وَجبت له النار » .

وعن أبي هريرة ، رضى الله عنه ، عن النبي ، ﷺ ، فيما يرويه عن رَبِّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، أنه قال : « ما مِنْ عبد مسلم يشهد له ثلاثة أو اثنان ^(٢) بخير إِلَّا قال الله تعالى : قد قبلت شهادة عبادى على عبدى ما عَلِمُوا ^(٣) ، وغفرت له ما أعلم » . [وفي رواية « .. يشهد له ثلاثة بيوت من جيوانه الأدين بخير إِلَّا قال : قد قبلت شهادة عبادى .. »] ^(٤) . رواه أحمد ، رضى الله عنه ، في مُسنده . وفي حَدِيثٍ ^(٥) :

« إِنَّ الْمُسْلِمِينَ شُهَدَاءُ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ ، وَالْمَلَائِكَةُ شُهَدَاءُ اللَّهِ فِي السَّمَاءِ » .

وعن رَوْح بن عباد القيسى ^(٦) قال : حَدَّثَنِي ابْنُ عُزُون ^(٧) قال : كان

(١) في (م) : « أثبت » تصحيف . وما أثبتناه هنا عن البخارى ومسلم وغيرهما .

(٢) في (ص) : « اثنان من جيوانه الأدين » .

(٣) في (ص) : « على ما علموا » .

(٤) ما بين المعقوفين عن (م) وساقط من (ص) .

(٥) من قوله : « رواه أحمد » إلى هنا عن (ص) وساقط من (م) .

(٦) في (م) : « روح بن عقبة الكرايسى » .. وفي (ص) : « روح بن عتبة الكرايسى » . وكلاهما تحريف ، والصواب ما أثبتناه عن ميزان الاعتدال ج ٢ ص ٥٨ - ٦٠ ، وتذكرة الحفاظ ج ١ ص ٣٤٩ و ٣٥٠ . وهو روح بن عباد القيسى البصرى ، أبو محمد ، سمع ابن عُزُون ، وحسين المعلم ، وابن أبى عروبة وطبقته . وكانت وفاته سنة ٢٠٥ هـ .

(٧) في (ص) : « ميمون » . وفي (م) : « عون » بلون « ابن » . والصواب ما أثبتناه عن المصدرين السابقين ، وهو : عبد الله بن عون بن أرطبان المزنى البصرى ، أبو عون ، سمع القاسم ابن محمد ، ونافقا ، وابن سيرين ، ومجاهدا ، والشعبى ، وإبراهيم النخعى ، وموسى بن أنس بن مالك ، وسعيد ابن جبير وغيرهم . وكانت وفاته سنة ١٥١ هـ ، وكان من سادات أهل زمانه عبادة وفضلاً وورعاً ونسكاً . [انظر تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٥٦ و ١٥٧ ، ورجال صحيح البخارى ج ١ ص ٤١٩ و ٤٢٠ ، ورجال صحيح مسلم ج ١ ص ٣٥٢ و ٣٥٣] .

عندنا ذاعِرَ فمات ، فتحاماه الناس ^(١) ورموا به على ظَهْرِ الطريق ، قال :
فجلستُ أفكر فيه ، فَنَسْتُ ، فإذا أنا بطائِرَيْنِ أبيضَيْنِ ، فقال أحدهما لصاحبه :
أَدْخُلْ فَأَنْظُرْ هل تَرى خَيْرًا ؟ قال : فدخل من يافوخه ثم خرج وهو يقول :
مارأيتُ خَيْرًا .. قال : فلا تُعَجِّلْ .. فدخل الثاني في يافوخه ثم خرج من
أَحْمَصِ ^(٢) قَدَمَيْهِ وهو يقول : الله أكبر ، كلمة لاصِقَةً بطحاله ، وهو يشهد
أَنْ لا إله إلا الله .. فقلتُ للناس : هَلُمُّوا ، فَأِنِّي رأيتُ كَيْتَ وَكَيْتَ ^(٣) .

* * *

(١) تحاماه الناس : تَجَبَّوْهُ . وقوله « فمات » .. قبلها - عن « ص » .
(٢) لى « م » و « ص » : « محمصان » . والأحمص : باطن القدم الذى يتجافى عن الأرض .
(٣) كيت وكيت : كناية عن القصة والأحداث ، وقد تُكسر التاء ، ولا تُستعملان إلا مكررتين .

فصل

في حياة الشهداء

قال الأعمش ^(١) : قال عبد الله بن مرة ^(٢) : أَمَا إِنَّا قَدْ سَأَلْنَا عَنْ أَرْوَاحِ
الشهداء ، فقال : « جُعِلَتْ فِي أَجْوَابِ [طُيُورٍ] ^(٣) تُحْضِرُ ثَأْوِي إِلَى قَنَادِيلٍ
تَحْتَ الْعَرْشِ ، تُسْرَحُ مِنَ الْجَنَّةِ حَيْثُ شَاءَتْ ، فَاطْلَعَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُمْ ^(٤) اِطْلَاعَةً
فَقَالَ : هَلْ تَشْتَهُونَ شَيْئًا فَأَزِيدُكُمْ ؟ قَالُوا : وَمَا نَشْتَهُ وَنَحْنُ فِي الْجَنَّةِ نُسْرَحُ مِنْهَا
حَيْثُ نَشَاءُ ؟ [ثُمَّ اِطْلَعَ إِلَيْهِمُ الثَّانِيَةَ فَقَالَ : هَلْ تَسْتَزِيدُونَ شَيْئًا فَأَزِيدُكُمْ ؟ فَلَمَّا
رَأَوْا أَنَّهُمْ لَنْ يَتْرَكُوا ، قَالُوا : تُعِيدُ أَرْوَاحَنَا فِي أَجْسَادِنَا حَتَّى نَرْجِعَ إِلَى الدُّنْيَا
فَنُقْتَلَ فِي سَبِيلِكَ مَرَّةً أُخْرَى] ^(٥) وَتُقْرَى بَيْنَنَا مِنَ السَّلَامِ ، وَتُخْبِرُ قَوْمَنَا أَنَّ قَدْ
رَضِينَا ، وَتَرْضَى عَنَّا ، ^(٦) . رواه الترمذی وقال : هذا حديث حسن صحيح .

(١) هو سليمان بن يهران الأسدي الكاهلي ، أصله بن بلاد الرمي ، ولد سنة ٦٠ أو ٦١ هـ ،
رأى أنس بن مالك وحفظ عنه ، ورَوَى عَنْ خَلْقٍ كَثِيرٍ ، وَكَانَ عَالِمًا بِالْقُرْآنِ وَالْحَدِيثِ وَالْفَرَائِضِ ، وَكَانَ
رَأْسًا فِي الْعِلْمِ النَّافِعِ وَالْعَمَلِ الصَّالِحِ ، نَشَأَ بِالْكُوفَةِ وَبِهَا تَوَلَّى سَنَةَ ١٤٨ هـ .
[انظر ترجمته في الأعلام ج ٣ ص ١٣٥ ، وتاريخ بغداد ج ٩ ص ٣ - ١٣ ، وتذكرة الحفاظ
ج ١ ص ١٥٤ ، وميزان الاعتدال ج ٢ ص ٢٢٤ ، ووفيات الأعيان ج ٢ ص ٤٠٠ - ٤٠٣ ، وطبقات
ابن سعد ج ٦ ص ٣٤٢ - ٣٤٤ ، ورجال صحيح البخاري ج ١ ص ٣١١ ، ورجال صحيح مسلم
ج ١ ص ٢٦٤ - ٢٦٦] .

(٢) هو عبد الله بن مرة الخارقي الهمداني الكوفي ، محدث ثقة ، وثقه ابن معين وأبو زرعة والنسائي
وابن سعد والجعلی وابن حبان ، رَوَى عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو ، وَالْبَرَاءِ بْنِ عَازِبٍ ، وَمَسْرُوقٍ وَغَيْرِهِمْ ،
وَرَوَى عَنْهُ الْأَعْمَشُ وَمَنْصُورٌ . وَكَانَتْ وَفَاتُهُ سَنَةَ ١٠٠ هـ . وَقَالَ ابْنُ سَعْدٍ : تَوَلَّى فِي خِلَافَةِ عُمَرَ بْنِ
عَبْدِ الْعَزِيزِ .

[انظر رجال صحيح البخاري ج ١ ص ٤٢٨ ، ورجال صحيح مسلم ج ١ ص ٣٩١] .

(٣) مابين المعقوفين عن « ص » ولم ترد في « م » .

(٤) في « م » : « ربك » . وفي « ص » : « فاطلَعَ رَبُّكَ عَلَيْهِمْ » . وما أثبتناه عن رواية الترمذی .

(٥) مابين المعقوفين ساقط من « م » سهوا من الناسخ ، وقد أثبتناه عن المصدر السابق .. وفي

« ص » : « قَالُوا : تَرَدُّ أَرْوَاحَنَا فِي أَجْسَادِنَا فَنُقْتَلَ فِي سَبِيلِكَ مَرَّةً أُخْرَى ... » .

(٦) في « ص » : « أَنْ قَدْ رَضِينَا وَرَضَى عَنَّا » .

وقال جابر : « لَمَّا قُتِلَ أَبِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرٍو بْنِ حَرَامٍ ^(١) يَوْمَ أُحُدٍ ، لَقِينِي رَسُولُ اللَّهِ ، ﷺ فَقَالَ : يَا جَابِرُ ، أَرَأَيْكَ مِنْكَسِرًا ^(٢) !! فَقُلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، ﷺ ، اسْتَشْهِدْ أُنَى وَتَرَكَ عِيَالًا ^(٣) وَدَيْنَا .. قَالَ : أَلَا أُبَشِّرُكَ بِمَا لَقِيَ ^(٤) اللَّهُ بِهِ أَبَاكَ ؟ قُلْتُ : بَلَى يَا رَسُولَ اللَّهِ .. قَالَ : مَا كَلَّمَ اللَّهُ أَحَدًا إِلَّا مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ ، وَكَلَّمَ أَبَاكَ كَفَاحًا ^(٥) فَقَالَ : يَا عَبْدِي ، تَمَنَّ ^(٦) عَلَيَّ أُعْطِكَ .. قَالَ : تُحْسِنِي فَأَقْتُلْ فِي سَبِيلِكَ ^(٧) ثَانِيَةً .. فَقَالَ الرَّبُّ تَعَالَى : إِنَّهُ قَدْ سَبَقَ مِنِّي أَنَّهُمْ إِلَيْهَا لَا يُرْجَعُونَ . قَالَ : يَا رَبِّ ، فَأُيْلِغُ مَنْ وَرَائِي ^(٨) فَأَقْتُلَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا ، بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرَزَّقُونَ ﴾ ^(٩) . رواه ابن ماجه في السنن كذلك .

* * *

= [انظر نص الحديث في صحيح الترمذى ، في أبواب التفسير - تفسير سورة آل عمران ، تفسير قوله تعالى : ﴿ بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرَزَّقُونَ ﴾ . ج ١١ ص ١٣٩ و ١٤٠ بشرح ابن العرفى] .
(١) هو عبد الله بن عمرو بن حرام بن ثعلبة ، أبو جابر الأنصاري الخزرجي السلمي ، من أجلاء الصحابة ، كان أحد النبلاء الاثنى عشر ، وشهد العقبة مع السبعين من الأنصار ، وشهد بدرًا ، واستشهد يوم أُحُد سنة ٣ هـ ، وذُفِنَ هو وعمرو بن الجموح - رضى الله عنهما - في قبر واحد .. قال النبي ﷺ : « ادْفَنُوهُمَا فِي قَبْرِ وَاحِدٍ ، فَإِنَّمَا كَانَا مُتَصَاتِلَيْنِ مُتَصَادِقَيْنِ فِي الدُّنْيَا » .
[انظر الأعلام ج ٤ ص ١١١ ، وأسد الغابة ج ٣ ص ٣٤٦ و ٣٤٧ ، والمُحَبَّر لابن حبيب ص ٢٧٠ و ٢٨٠] .

- (٢) في « م » : « منكسر » خطأ ، والصواب بالنصب .
- (٣) في « م » : « عائلًا » تصحيف .
- (٤) في « م » : « أبشرك الله مالقي » تصحيف من الناسخ . وفي « ص » : « مالقي » .
- (٥) كفاحًا ، أى : مُوَاجَهَةً ، ليس بينهما حجاب ولا رسول .
- (٦) في « م » : « تمنى » خطأ ، والصواب حذف الباء .
- (٧) في « ص » : « فَأَقْتُلْ فِيكَ » .
- (٨) في « م » : « فَأُيْلِغُ مَنْ وَرَاءِ حِجَابٍ » . وما أثبتناه هنا عن « ص » وابن ماجه .
- (٩) سورة آل عمران - الآية ١٦٩ ، والحديث رواه ابن ماجه في سننه ، في كتاب الجهاد ، باب فضل الشهادة في سبيل الله ، ج ٢ ص ٩٣٦ - الحديث رقم ٢٨٠٠ .

فصل

في تلقين الميت بعد موته

قال سعد بن عبد الله : شهدت أبا أُمَامَةَ وهو في النزع فقال : إذا مِتُّ فاصنعوا كما أَمَرَنَا رسولُ اللَّهِ ﷺ أَنْ نَصْنَعَ بِمَوْتَانَا .. قال : « إذا مات أحدُكُمْ فَسَوِّتُمُ عَلَى قَبْرِهِ ، فَلْيَقِفْ أَحَدُكُمْ عَلَى رَأْسِ قَبْرِهِ وَلْيَقُلْ : يَا فُلَانُ ابْنُ فُلَانَةٍ ، فَإِنَّهُ يَسْمَعُ ^(١) وَلَا يُجِيبُ .. ثم يقول : يا فُلَانُ ابْنُ فُلَانَةٍ ، فَإِنَّهُ يَقُولُ : أُرْسِدْنَا - يَرْحَمُكَ اللَّهُ ^(٢) . ولكن لا تشعرون ^(٣) ، فَلْيَقُلْ : اذْكُرْ مَا خَرَجْتَ عَلَيْهِ مِنَ الدُّنْيَا : شَهَادَةً أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ، وَأَنْ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ ، ﷺ - أَوْ قَالَ : عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ - وَأَنَّكَ رَضِيتَ بِاللَّهِ رَبًّا ، وَبِالْإِسْلَامِ دِينًا ، وَبِمُحَمَّدٍ ﷺ نَبِيًّا ، وَبِالْقُرْآنِ إِمَامًا .. فَإِنْ مَنَكَرًا وَنَكِيرًا يَأْخُذُ ^(٤) كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بِيَدِ صَاحِبِهِ وَيَقُولُ : اُعْلِقْ ، مَا نَصْنَعُ عِنْدَ مَنْ لَقِّنَ حُجَّتَهُ » .. رواه الطبراني في كتاب الدعاء .

(١) في (ص) : « يسمعه » .

(٢) في (م) : « الله يرحمك » .

(٣) في (م) : « لا يشعرون » .

(٤) في (م) : « فأما منكر ونكير يأخذ ، هكذا . لا تصح لغة » .

فصل في الأضحية على الميت

رَوَى أَبُو طَلْحَةَ ^(١) عَنِ النَّبِيِّ ﷺ : « أَنَّهُ ضَحَّى بِكَبْشَيْنِ أُمْلَحَيْنِ ، وَقَالَ عِنْد ذَبْحِ الْأَوَّلِ : عَنْ مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ .. وَقَالَ عِنْد ذَبْحِ الثَّانِي : عَمَّنْ آمَنَ بِي وَصَدَّقَنِي مِنْ أُمَّتِي » .

وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ : « كَانَ إِذَا ضَحَّى يَشْتَرِي كَبْشَيْنِ سَمِينَيْنِ أَقْرَنَيْنِ أُمْلَحَيْنِ ، فَإِذَا صَلَّى وَخَطَبَ لِلنَّاسِ أَتَى ^(٢) أَحَدَهُمَا فَذَبَحَهُ بِنَفْسِهِ وَيَقُولُ : عَنْ مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ ، فَيُطْعِمُهُمَا جَمِيعًا لِلْمَسَاكِينِ ، وَيَأْكُلُ وَأَهْلُهُ فِيهِمَا ، فَمَكْنَتَا سَنِينَ لَيْسَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي هَاشِمٍ يُضَحِّي ، قَدْ كَفَاهُ اللَّهُ الْمُؤْتَةَ بِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، » . [رَوَاهُ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ فِي مُسْنَدِهِ] ^(٣) .

(١) هو الصمحاقي زيد بن سهل بن الأسود ، وهو مشهور بكنيته (أبا طلحة الأنصاري) من النقباء والبدريين ، وهو زوج أم سُلَيْم بنت بلحان أم أنس بن مالك ، وهو الذي حفر قبر رسول الله ﷺ ، وَلَحَدَهُ . وَأَخَى رَسُولَ اللَّهِ ﷺ بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَبِي عُبَيْدَةَ بْنِ الْجَرَّاحِ ، وَكَانَ يَرْمِي بَيْنَ يَدَيِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ يَوْمَ أُحُدٍ ، وَرَسُولُ اللَّهِ ﷺ خَلْفَهُ ، فَكَانَ إِذَا رَمَى رَفَعَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ شَخْصَهُ لِيَنْظُرَ أَنِ يَقَعَ سَهْمُهُ ، فَكَانَ أَبُو طَلْحَةَ يَرْفَعُ صِدْرَهُ لِيَقِيَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ وَيَقُولُ : « هَكَذَا يَارَسُولَ اللَّهِ ، لَا يَصِيبُكَ سَهْمٌ ، لَمْ يَحْرُ دُونَ غَرْكِ ، وَنَفْسِي دُونَ نَفْسِكَ » . وَشَهِدَ الْمَشَاهِدَ كُلَّهَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ : « صَوْتُ أَبِي طَلْحَةَ فِي الْجَيْشِ خَيْرٌ مِنْ مِائَةِ رَجُلٍ » . وَقَدْ قُتِلَ يَوْمَ « حُنَيْنٍ » عِشْرِينَ رَجُلًا وَأُخِذَ أَسْلَاحُهُمْ . وَرَوَى عَنْ أَنَسٍ أَنَّ أَبَا طَلْحَةَ قَرَأَ سُورَةَ بَرَاءَةِ - التَّوْبَةِ ، [بَعْدَ أَنْ تَقَدَّمَ بِهِ السَّن] - فَأَتَى عَلَى هَذِهِ الْآيَةِ : ﴿ الْفِرْعَوْنَ خَفَافًا وَثِقَالًا ﴾ قَالَ : أَرَى رَفِيَّ يَسْتَفْتِي شَابًا وَشَيْخًا ، فَقَالَ جَهَّزُونِي ، فَقَالَ لَهُ بَنُوهُ : قَدْ غَزَوْتَ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ حَتَّى قُبُضَ ، وَمَعَ أَبِي بَكْرٍ ، وَمَعَ عُمَرَ ، فَخَنَ نَغَزَوْا عَنْكَ . فَقَالَ : جَهَّزُونِي ، فَجَهَّزُوهُ ، فَركب البحر فمات ، فلم يَجْلُوا جَزِيرَةَ يَدْفُونُهُ فِيهَا إِلَّا بَعْدَ سَبْعَةِ أَيَّامٍ ، فَلَمْ يَنْفَر . وَقِيلَ : تَوَفَّى بِالْمَدِينَةِ وَهُوَ ابْنُ سَبْعِينَ سَنَةً . وَقَالَ الْمَدَائِنِيُّ : مَاتَ أَبُو طَلْحَةَ سَنَةً إِحْدَى وَخَمْسِينَ . وَفِي تَارِيخِ وَفَاتِهِ اخْتِلَافٌ . [انْظُرْ أَسَدَ الْغَابَةِ ج ٢ ص ٢٨٩ و ٢٩٠ ، وَج ٦ ص ١٨١ و ١٨٢] .

(٢) هَكَذَا فِي « ص » .. وَفِي « م » ، سَقَطَ مِنْهَا قَوْلُهُ : « فَإِذَا صَلَّى » وَفِيهَا : « وَخَطَبَ النَّاسَ ثُمَّ أَتَى ... » .

(٣) مَا يَبِينُ الْمَعْقُوفَيْنِ عَنْ « م » .

وفي حديث آخر : « هذا عَنِّي وَعَمَّنْ لَمْ يُضَحَّ مِنْ أُمَّتِي » . وَرَوَى عَنْ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ ، أَنَّهُ كَانَ يُضَحِّي عَنْهُ أَبَدًا .. وَقَالَ يَحْيَى : فَأَنَا أَضَحِّي عَنْهُ إِلَى الْيَوْمِ . [رَوَاهُ] أَبُو دَاوُدَ ^(١) .

وعَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَرِيدَةَ ^(٢) عَنْ أَبِيهِ ، قَالَ : « مَنْ ضَحَّى عَنْ وَالِدَيْهِ - أَوْ عَنْ أَبَوَيْهِ - مَيِّتَيْنِ ، فَلَهُ أَجْرُهُ كَامِلًا وَأَجْرُ الْمَيِّتِ ، وَيُقَالُ لِرُوحِهِ : إِنَّ فُلَانًا ضَحَّى عَنْكَ - أَوْ تَصَدَّقَ عَنْكَ » .

وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ بْنُ السَّرَاجِ ^(٣) : سَمِعْتُ عَلِيَّ بْنَ الْمَوْفِقِ ^(٤) يَقُولُ : حَجَّجْتُ عَلَى رَجُلَيْنِ سِتِينَ حَجَّةً ، ثَلَاثُونَ مِنْهَا عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ . [قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : وَأَنَا أَتَقْدَى بِعَلِيِّ بْنِ الْمَوْفِقِ ، حَجَّجْتُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ] ^(٥) سَبْعَ حَجَجٍ ، وَقَرَأْتُ عَنْهُ سَبْعُمِائَةَ خَتْمَةٍ ، وَجَعَلْتُ أَعْمَالِي كُلَّهَا لَهُ .

(١) مابن المعنوفين من عندنا - والحديث رواه أبو داود في سننه في كتاب الضحايا ، باب الأضحية عن الميت ، ج ٣ ص ٩٤ .

(٢) في (م) و (ص) ، معاً : « عبد الله بن يزيد » ، تحريف ، والصواب ما أثبتناه . وهو عبد الله ابن بريدة بن الحَصْبِيبِ الْأَسْلَمِيُّ الْمُرُوزِيُّ ، مِنْ ثِقَاتِ التَّابِعِينَ ، حَدَّثَ عَنْ أَبِيهِ ، وَعَنْ عَائِشَةَ ، وَسَمِعَهُ ابْنُ جُنْدَبٍ ، وَعُمَرَانُ بْنُ حُصَيْنٍ ، وَأَبَى مُوسَى الْأَشْعَرِيُّ ، وَغَيْرُهُمْ ، وَكَانَتْ وَفَاتُهُ سَنَةَ ١١٥ هـ ، وَقَدْ عَاشَ مِائَةَ سَنَةٍ ، بَعْدَ أَنْ نَشَرَ عِلْمًا كَثِيرًا .

[انظر تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٠٢ ، وميزان الاعتدال ج ٢ ص ٣٩٦ ، وأسد الغابة ج ١ ص ٢٠٩ - ترجمة بريدة بن الحَصْبِيبِ] .

(٣) هكذا في (م) و (ص) . وقد ورد الحديث بنصه في تاريخ بغداد ج ١٢ ص ١١١ عن أبي العباس محمد بن إسحاق الثقفي - وليس ابن السراج كما هو هنا - قال : سمعت علي بن الموفق .. الخ . (٤) هكذا في (ص) .. وفي (م) : « عن أبي الموفق » تحريف . وهو أبو الحسن علي بن الموفق ، من كبار العبَّاد ، حج نيفاً ومحمسين حجة . وحدث عن منصور بن عمار ، وأحمد بن أبي الخوارى ، ورَوَى عَنْهُ أَحْمَدُ بْنُ مَسْرُوقٍ الطُّوسِيُّ ، وَعَبَّاسُ بْنُ يُوسُفَ الشَّكَلِيُّ ، وَجَعْفَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَجَاشِعٍ ، وَغَيْرُهُمْ ، وَكَانَتْ وَفَاتُهُ سَنَةَ ٢٦٥ هـ .

[انظر تاريخ بغداد ج ١٢ ص ١١٠ - ١١٢ ، وحلية الأولياء ج ١٠ ص ٣١٢ ، وطبقات الأولياء ص ٣٤٠ - ٣٤٢ ، وجامع كرامات الأولياء ج ٢ ص ٣١٤] .

(٥) مابن المعنوفين عن (ص) ، وتاريخ بغداد وساقط من (م) .

وقال معروف الكرخي : جاءني شاب فقال : يا أبا محفوظ ، رأيت في النوم أباي ، فقال : يا بني ، ما يمنعك أن تهدي إلي كما تهدي الأحياء إلى أمواتهم ؟ فقلت له : يا أباي ، ما أهدي إليك ؟ قال : تقول : يا عليم ، يا قدير ، اغفر لي ولوالدي ، إنك على كل شيء قدير . قال : فجعلت أقولها ، فرأيت أباي في النوم ، فقال : يا بني ، وصلت إلي هديتك .

وعن عثمان بن عفان ، رضي الله عنه ، قال : « كان النبي ﷺ إذا فرغ من دفن الميت قال : استغفروا لأخيكم [وسألوا الله له التثبيت] ^(١) فإنه الآن يُسأل » .

وفي حديث آخر : « إن الرجل ليتبعه أمثال الجبال من الخير فيقول : إن هذا لم أعمله !! قيل : هذا استغفار ولدك لك ^(٢) من بعدك » .. وقد ورد : « من دخل المقابر واستغفر لهم [فكأنما] ^(٣) شهد جنازتهم » .

* * *

(١) ما بين المعقوفين عن « ص » وساقط من « م » .

(٢) في « ص » : « ولد لك » .

(٣) ما بين المعقوفين عن « ص » .. ولم ترد في « م » .

فصل في الصلاة على الميت

رَوَى أَبُو هُرَيْرَةَ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « مَا مِنْ مُسْلِمٍ يُصَلِّي عَلَيْهِ مِائَةً إِلَّا أُدْخِلَ الْجَنَّةَ » .. وَعَنْ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ : « مَا مِنْ مَيِّتٍ يَمُوتَ فَيُصَلِّي عَلَيْهِ أُمَّةٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ يَتْلُوْنَ ^(١) مِائَةً يَشْفَعُونَ لَهُ ^(٢) إِلَّا شُفِّعُوا فِيهِ » رَوَاهُ مُسْلِمٌ ^(٣) .

وَرَوَى عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ مَاتَ ابْنُ لَهُ بِقُدَيْدٍ أَوْ بِعُسْفَانَ ^(٤) ، فَقَالَ لِبَعْضِ أَصْحَابِهِ : اظْطُرُّ مَا اجْتَمَعَ ^(٥) مِنَ النَّاسِ .. قَالَ : فَخَرَجْتُ فَإِذَا نَاسٌ قَدْ اجْتَمَعُوا [لَهُ] ^(٦) فَأَخْبَرْتُهُ ، فَقَالَ : تَقُولُ هُمْ أَرْبَعُونَ ؟ قُلْتُ : نَعَمْ .. قَالَ : أَنْخَرِجُوهُ ، فَإِنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ : « مَا مِنْ رَجُلٍ مُسْلِمٍ يَمُوتُ ، فَيَقُومُ عَلَى جَنَازَتِهِ أَرْبَعُونَ رَجُلًا لَا يُشْرِكُونَ بِاللَّهِ شَيْئًا إِلَّا شَفَّعَهُمُ اللَّهُ فِيهِ » . رَوَاهُ مُسْلِمٌ ^(٧) .

وَعَنْ أَبِي الْمَلِيحِ ^(٨) أَنَّهُ فَسَّرَ الْأُمَّةَ بِأَرْبَعِينَ رَجُلًا .. وَوَرَدَ أَيْضًا فِي حَدِيثٍ : خَمْسُونَ ..

(١) في (م) و (ص) : « يلقوا » . خطأ في اللغة .

(٢) في صحيح مسلم : « كلهم يشفعون له » .

(٣) « رَوَاهُ مُسْلِمٌ » عَنْ (م) . والحديث أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الجنائز ، باب مَنْ صَلَّى عَلَيْهِ مِائَةً شَفَّعُوا فِيهِ ، ج ٧ ص ١٧ بشرح النووي .

(٤) في (م) : « بقديد وعسفان » خطأ من الناسخ .

(٥) في رواية مسلم : « ما اجتمع له » .

(٦) ما بين المعقوفين من المصدر السابق ولم يرد في (م) أو (ص) .

(٧) الحديث رَوَاهُ مُسْلِمٌ في كتاب الجنائز ، باب مَنْ صَلَّى عَلَيْهِ أَرْبَعُونَ شَفَّعُوا فِيهِ ، ج ٧ ص ١٨ بشرح النووي .

(٨) في (ص) : « أبي الملبح » تصحيف ، والتصويب من ميزان الاعتدال ج ٤ ص ٥٧٦ . وهو أبو الملبح الهذلي .

فصل في علم الميت

عن أنس بن مالك ، رضى الله عنه ، أن رسول الله ﷺ قال : « إنَّ العبد إذا وُضِعَ في قبره وتَوَلَّى ^(١) عنه أصحابه يسمع ^(٢) قرع نعالهم إذا ولَّوا عنه مدبرين » رواه البخارى ومسلم ^(٣) .

وعن أنس بن مالك ، رضى الله عنه : « أن رسول الله ﷺ ، كان يُرِيْنَا مَصْرَعَ أَهْلِ بَدْرٍ ، يقول : هذا مصرع فلان غداً ، وهذا مصرع فلان غداً إن شاء الله تعالى .. قال عمر : قَوْلُ الَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ ^(٤) ما أَشْطَطُوا الحدود التى حَدَّها رسول الله ﷺ ، فَجُعِلُوا في قَبْرِ ^(٥) بعضهم على بعض ، فانطلق رسول الله ﷺ حتى انتهى إليهم ، فقال : يَا فُلَانُ ابْنُ فُلَانٍ ، وَيَا فُلَانُ ابْنُ فُلَانٍ ، هل وَجَدْتُمْ ما وَعَدَ الله ورسوله حقاً ؟ .. فقال عمر : يا رسول الله ، كيفْ تكلم أجساداً لا أرواحَ فيها ؟ فقال : ما أنتم بِأَسْمَعَ لِمَا أَقُولُ منهم ، ولكنهم ^(٦) لا يستطيعون الجواب » ^(٧) .

(١) في « م » : « في قبر به وتولوا » ، وما أثبتناه عن « ص » وهو موافق لرواية مسلم .

(٢) في « ص » : « لَيَسْمَعُ » .

(٣) رواه البخارى في كتاب الجنائز ، باب الميت يسمع تحفُّق النعال ، ج ٣ ص ٢٠٥ من فتح البارى . ورواه مسلم من كتاب الجنة ، باب عرض مقعد الميت عليه ، وإثبات عذاب القبر والتعوذ منه ، ج ١٧ ص ٢٠٣ بشرح النووي . كما رواه أيضاً أبو داود في كتاب الجنائز ، باب المُنْشَى بين القبور . ورواه الترمذى في كتاب الجنائز ، ج ٤ ص ٩٦ بشرح السيوطى .

(٤) هكذا في « م » .. وفي « ص » : « قَوْلُ الَّذِي بِكَفِّهِ بالحق » .

(٥) في « ص » : « في قبر » .

(٦) في « م » : « ولكن » .

(٧) في « ص » : « لا يستطيعون أن يردُّوا شيئاً » .

وعن أُمِّ سَعِيدِ الْخُدْرِيِّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ :
« إِنَّ الْمَيِّتَ يَعْرِفُ مَنْ يَفْسِلُهُ ، وَمَنْ يَحْمِلُهُ ، وَمَنْ يَدْفِنُهُ فِي قَبْرِهِ » . رواه أحمد
في المسند .

وقد حُكِيَ أَنَّ امْرَأَةً كَانَتْ تَخْرُجُ لِقَبْرِ زَوْجِهَا وَمَعَهَا أَوْلَادُهَا ، فَتُخْلِصُهُمْ
فِي الْمَقْبَرَةِ ، فَيَكْشِفُونَ وُجُوهَهُمْ .. قِيلَ ^(١) : فَرَأَتْهُ فِي الْمَنَامِ وَهُوَ يَقُولُ لَهَا :
لَا تُكْشِفِي وَجْهَ بَنَاتِي عَلَى أَهْلِ الْمَقَابِرِ .. أَمَّا تُعْرِفِينَ أَنَّهُمْ حَوْلَ كَالْأَحْيَاءِ ؟
وَرَوَى أَنَّ رَجُلًا أَرَادَ أَنْ يَقْضِيَ حَاجَتَهُ فِي الْمَقْبَرَةِ ، فَكَشَفَ عَوْرَتَهُ ، فَصَاحَ
بِهِ إِنْسَانٌ : اسْتَبْرَأْ .. أَمَّا تَسْتَجِي أَنْ تَكْشِفَ عَوْرَتَكَ بَيْنَ أَهْلِ الْقُبُورِ ^(٢) ؟

* * *

(١) فِي « م » : « قَالَ » .. وَمِنْ قَوْلِهِ : « وَقَدْ حُكِيَ ... » إِلَى نِهَآئِهِ هَذَا الْفَصْلِ ، عَنْ « م » ،
وَلَمْ يَرِدْ فِي « ص » .

(٢) إِلَى هُنَا يَنْتَهِي السَّاقِطُ مِنْ « ص » .

فصل

فيمَن ظهر عذاب الله له في القبر

عن عبد الله بن محمود ^(١) قال : كُنت عند ابن عباس ، رضى الله عنهما ، فأتاه رَجُلٌ فقال : أَقْبَلْنَا حُجَّاجًا ، حتى إذا كنا بالصَّفَّاحِ ^(٢) تَوَقَّيْ صاحبنا لنا ، فحفرنا له قَبْرًا ، فإذا فيه أَسْوَدُ ^(٣) قد أخذ اللَّحْدَ كُلَّهُ ، ثم حفرنا قَبْرًا آخر ، فإذا فيه أَسْوَدُ قد أخذ اللحد كله ، فتركناه وآتيناك نسألك فيما تأمُرنا به ^(٤) .. قال : ذلك عمله الذى كان يعمل به ، فادفنيه فى بعضها ، فَوَاللَّهِ لو حَفَرْتُمُ الأرض كلها لوجدتم ذلك .. قال : فألقيناه فى قبر منهما ^(٥) ، فلما قضينا سفرنا أتينا امرأته ، فسألناها عنه ، فقالت : كان يبيع الطعام فيأخذ قوت أهله كل يومٍ ، ثم ينظر مثله من الشعير والقصب فيقطعُه فيجعله فى طعامه . وقال عمرو بن دينار ^(٦) : كان لرجل من أهل المدينة أختٌ فماتت ،

(١) هكذا فى « م » .. وفى « ص » : « عبد الحميد بن محمود » . وكلاهما لم يرد لهما ذكر فى تراجم المُحدِّثين ، ولعله يريد « عبد الله بن حنين » مولى العباس بن عبد المطلب ، وهو مدنى ثقة ، وقد رَوَى عن ابن عباس ، وأبى أيوب الأنصارى والمسور بن مخرمة وغيرهم .

[انظر رجال صحيح البخارى ج ١ ص ٤٠١ ، ورجال صحيح مسلم ج ١ ص ٣٥٨] .

(٢) الصَّفَّاح : موضع بين حنين وأنصاب الحَرَم ، على يسرة الداخل إلى مكة من مُشَاش . [انظر

معجم البلدان ج ٣ ص ٤١٢ مادة صفاح] .

(٣) الأسود : العظيم من الحَيَّات .

(٤) فى « ص » : « فما تأمُرنا ؟ » .

(٥) هكذا فى « م » .. وفى « ص » : « منها » وهى تدل على أنهم حَفَرُوا له أكثر من قبرين .

(٦) هو : عمرو بن دينار ، الجُمَحى بالولاء ، أبو محمد الأثرم ، فقيه ، كان مفتى أهل مكة ،

وهو فارسى الأصل وُلد بصنعاء سنة ٤٦ هـ ، وتوفى بمكة سنة ١٢٦ هـ . قال شعبة : مارأيتُ أثبت

فى الحديث منه . وقال النسائى عنه : ثقة ثَبَّت ، وله خمسمائة حديث .

فدفنها ورجع ، فذكر أن كيسًا سقط منه في القبر ^(١) ، فاستعان برجل من أصحابه ونبش القبر ، فوجد الكيس ، فقال للرجل : تَنَحَّ ^(٢) حتى أنظر على أى حال أختى .. فرفع بعض ما كان على اللحد ، فإذا القبر يشتعل نارًا ، فَرَدَّهُ وسوى القبر ورجع إلى أمه ، فقال : أخبريني ما كانت تصنع أختى ^(٣) - أو قال : ما كان حال أختى ؟ قالت : كانت أختك تؤخر الصلاة ولا تصلى ، وتأتى أبواب الجيران إذا ناموا فتجعل أذنها في أبوابهم لتسمع حديثهم .

وقال عبد المؤمن بن عبد الله القرشي : قيل لَتَبَّاش ، وقد تاب ^(٤) : ما أعجب مارأيت ؟ قال : نبشت قبر رجل ^(٥) فإذا هو مُسَمَّرٌ بالمسامير في سائر جسده ، ومسمار في رأسه ، وآخر في رجليه .. وقيل : ما أعجب مارأيت ؟ قال : رأيت جمجمة إنسان مصبوب فيها الرصاص .

وقيل لآخر ^(٦) : ما كان سببُ توبتك ؟ فقال : عاتمة من كنتُ أنبشه كنتُ أراه مُحَوَّلَ الوجهِ عن القبلة .

وقال أبو المصرخي : خرجتُ غازيًا ، فمررتُ ببعض حصون الشام ليلاً ، فوجدتُ بابَ الحصن مغلَقًا ومقبرة على الباب ، فجتحت بجانب المقبرة بالقرب من

= [انظر ترجمته في الأعلام ج ٥ ص ٧٧ ، وتذكرة الحفاظ ج ١ ص ١١٣ و ١١٤ ، وطبقات الحفاظ للسيوطي ص ٥٠ ، وفيه تاريخ وفاته سنة ١٢٥ هـ ، وميزان الاعتدال ج ٣ ص ٢٦٠ .]

(١) في « ص » : « فذكر أنه نسي كيسًا كان معه في القبر » .

(٢) في « ص » : « تَنَحَّ عنى » أى : ابتعد ويُل إلى ناحية .

(٣) في « ص » : « ما كان حال أختى » وستأتى .

(٤) في « م » : « تاب » . وكلاهما بمعنى واحد ، يقال : تاب إلى الله ، أى : تاب ورجع إليه . والتَّبَّاش : هو الذى يفتش القبور عن الموتى ليسرق أكفانهم وحليتهم .

(٥) في « ص » : « نبشتُ رجلًا » .

(٦) من هنا إلى قوله : « .. ومن ظلمة القبور علينا » عن « ص » وساقط من « م » .

بئر محفورة ونمت ، وإذا بهاتف من القبر يقول : « .. عجباً ! ما عَجِبْتُ مِنْ
ثَقُلِ التُّرْبِ وَمِنْ ظُلْمَةِ الْقُبُورِ عَلَيْنَا ؟ » ^(١) .

وقال محمد بن حَلَف : حَدَّثَنِي صَدِيقٌ لِي قَالَ : رَأَيْتُ فِي مَنَامِي كَأَنَّنِي
مُجْتَازٌ بِمَقْبَرَةٍ ، وَرَأَيْتُ صَدِيقًا لِي جَالِسًا عِنْدَ قَبْرِهِ ^(٢) ، فَقُلْتُ : يَا فُلَان ،
مَا خَبْرُكَ ؟ .. فَأَخْرَجَ يَدَهُ فَإِذَا أَثَرُ كِتَافٍ ^(٣) فِيهَا ، فَقُلْتُ : مَا هَذَا ؟ .. فَقَالَ :
كُنْتُ مَكْتُوفًا فَاجْتَازَ فُلَانٌ فَوَقَفَ عَلَى الْمَقْبَرَةِ وَقَرَأَ إِحْدَى عَشْرَةَ مَرَّةً ^(٤) ﴿ قُلْ
هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ وَجَعَلَ ثَوَابَهَا لِأَهْلِ الْمَقْبَرَةِ ، فَأَصَابَنِي مَا حَلَّ كِتَافِي ، وَهَذَا أَثَرُهُ .

* * *

(١) إِلَى هُنَا يَنْتَهِي السَّاقَطُ مِنْ « م » .

(٢) فِي « ص » : « عِنْدَ قَبْرِ » .

(٣) الْكِتَافُ : مَا شُدَّ بِهِ مِنْ خَبَلٍ وَنَحْوِهِ .

(٤) فِي « م » وَ « ص » : « أَحَدَ عَشْرَ مَرَّةً » ، خَطَأً ، وَالصَّوَابُ مَا أَتَيْنَاهُ .

فصل

في مغفرة ^(١) الله تعالى للوالد يُحَفِّظُ ولده القرآن

يُرْوَى بُرَيْدَةُ ^(٢) قَالَ : كُنْتُ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، فَسَمِعْتُهُ يَقُولُ :
« إِنْ الْقُرْآنَ يَلْقَى صَاحِبُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كَالرَّجُلِ الشَّاجِبِ ^(٣) » ، يَقُولُ لَهُ : هَلْ
تَعْرِفُنِي ؟ يَقُولُ : مَا أَعْرِفُكَ .. يَقُولُ : أَنَا صَاحِبُكَ الَّذِي أَظْلَمْتُكَ فِي
الْهَوَاجِرِ ^(٤) ، وَأَسْهَرْتُ لَيْلَكَ ^(٥) .. قَالَ : فَيُعْطَى الْمُلْكُ يَمِينِهِ وَالْحُلْدُ
بِشِمَالِهِ ، وَيُوضَعُ تَاجُ الْوَقَارِ عَلَى رَأْسِهِ ، وَيُكْسَى وَالِدَاهُ ^(٦) حُلَّتَيْنِ لَا يُقُومُ لهما

(١) في (م) : (في معرفة) .

(٢) هو بُرَيْدَةُ بْنُ الْحُصَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ الْأَسْلَمِيُّ .. مِنْ أَكْبَرِ الصَّحَابَةِ ، أَسْلَمَ قَبْلَ
بَدْرِ وَلَمْ يَشْهَدْهَا ، وَشَهِدَ خَيْبَرَ وَفَتَحَ مَكَّةَ ، وَاسْتَعْمَلَ النَّبِيَّ ﷺ عَلَى صَدَقَاتِ قَوْمِهِ ، وَسَكَنَ الْمَدِينَةَ ،
وَانْتَقَلَ إِلَى الْبَصْرَةِ ، ثُمَّ إِلَى تَرْوِ فَمَاتَ بِهَا سَنَةَ ٦٣ هـ . وَلَهُ ١٦٧ حَدِيثًا .
[انظر ترجمته في الأعلام ج ٢ ص ٥٠ ، وأسد الغابة ج ١ ص ٢٠٩ و ٢١٠ ، ورجال صحيح
البخاري ج ١ ص ١٢٢ ، ورجال صحيح مسلم ج ١ ص ٩٧ ، وسير أعلام النبلاء ج ٢ ص ٤٦٩ -
٤٧١ ، وطبقات ابن سعد ج ٤ ص ٢٤١ - ٢٤٣ ، وكتاب الجرح والتعديل ج ٢ ص ٤٢٤ ،
وشذرات الذهب ج ١ ص ٧٠ ، وفيها توفي سنة ٦٢ هـ] .

(٣) في (م) : (صاحب) . تصحيف ، والتصويب من نص الحديث الذي رواه الدارمي في
سُنَنِهِ ، فِي كِتَابِ فَضَائِلِ الْقُرْآنِ ج ٢ ص ٤٥٠ و ٤٥١ ط دار إحياء السنة النبوية ، وَلَفْظُ الْحَدِيثِ :
« إِنْ الْقُرْآنَ يَلْقَى صَاحِبُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ حِينَ يَنْشَقُّ عَنْهُ الْقَبْرُ كَالرَّجُلِ الشَّاجِبِ .. » .

(٤) في الدارمي : « أَنَا صَاحِبُكَ الْقُرْآنَ .. » . وَالْهَوَاجِرُ : جَمْعُ هَاجِرَةٍ ، وَهِيَ نِصْفُ النَّهَارِ عِنْدَ
اشْتِدَادِ الْحَرِّ .

(٥) بَعْدَ هَذَا فِي (ص) : « إِنْ كُلُّ تَاجِرٍ مِنْ وَرَاءِ تِجَارَتِهِ ، وَإِنِّي الْيَوْمَ مِنْ وَرَاءِ كُلِّ تِجَارَةٍ » .
وَفِي الدَّارِمِيِّ : « وَإِنَّكَ الْيَوْمَ مِنْ وَرَاءِ كُلِّ تِجَارَةٍ » .

(٦) في (م) و (ص) : (والداه) وما أثبتناه مطابق لنص الحديث .

أهل الدنيا ، فيقولان : بِمَ كُسيْنَا هذا ؟ فيقال لهما : بِأَخَذِ وَلَدِكُمَا الْقُرْآنَ ..
ويقال له : اقْرَأْ وَارْقَ ^(١) واصْنَعْ في درج الجنة وغُرْفها .. فهو في صعود مادام
يقرأ حَذَرًا أو ترتيلًا ، ^(٢) .

وقد أثبت في هذا الحديث أنه بمجرد تعليم ولدهما ^(٣) القرآن يحصل
لوالديه مِنْ تَعْلِيمِهِ هذا الثواب الجزيل ، فإذا قرأه ^(٤) قاصدًا وصول الثواب
إليهما ، كان من طريق التنبيه ، كقوله تعالى : ﴿ فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أُفْ
وَلَا تَنْهَرْهُمَا ﴾ ^(٥) . وخصُوصًا بعُموميهِ أن يلحقهما ثواب تعلّميه القرآن ، وإن
كان التعليم بعد موتهما ، إذ لم يَخُصَّ ^(٦) حال الحياة دون الممات ، بل
عمومه ^(٧) شامِلٌ لجميع الحالات .

* * *

(١) في « م » : « وارق » خطأ ، والصواب حذف الياء .

(٢) في « م » : « هدرا » تصحيف ، والحدُر : الإسراع في القراءة . وفي « ص » : « هَذَا ،
وهي بمعنى الحدُر .. وفي الدارمي : « مادام يقرأ هَذَا كان أو ترتيلًا » . والهُدُ في القراءة غير محمود
أو مُسْتَحَبٌّ .

(٣) في « م » : « ولديكما » .

(٤) في « م » : « قرأت » .

(٥) سورة الإسراء - من الآية ٢٣ :

(٦) في « م » : « إذ لم يحصل في حال الحياة » .

(٧) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « بعد عمومه » .

فصل

فيمَن أُجِيزَتْ وصيته بعد مماته

لَمَّا كَانَ يَوْمُ الْإِمَامَةِ ^(١) خَرَجَ ثَابِتُ بْنُ قَيْسٍ ^(٢) مَعَ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ إِلَى مُسَيْلِمَةَ ^(٣) ، فَلَمَّا لَقُوا الْعَدُوَّ وَانْكَشَفُوا ، قَالَ ثَابِتٌ وَسَلِّمْتُ مَوْلَى أُنَى حَذِيفَةَ :

(١) فِي « م » وَ « ص » : يَوْمُ الْقِيَامَةِ ، تَصْحِيفٌ مِنَ النَّاسِخِ .

(٢) هُوَ ثَابِتُ بْنُ قَيْسِ بْنِ شَمَّاسٍ الْخَزْرَجِيُّ الْأَنْصَارِيُّ ، صَحَابِيُّ كَانَ خَطِيبَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، شَهِدَ أُحُدًا وَمَا بَعْدَهَا مِنَ الْمَشَاهِدِ .. وَعَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ ، اخْتَفَى ثَابِتُ بْنُ قَيْسٍ ، فَقَالَ : « مَنْ يَعْلَمُ لِي عِلْمَهُ ؟ » فَقَالَ رَجُلٌ : أَنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ ، فَذَهَبَ فَوَجَدَهُ فِي مَنْزِلِهِ مُتَّكِمًا رَأْسَهُ . فَقَالَ : مَا شَأْنُكَ ؟ قَالَ : شَرٌّ ، كُنْتُ أَرْفَعُ صَوْتِي فَوْقَ صَوْتِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، فَقَدْ خَبِطَ عَمَلِي ، وَأَنَا مِنْ أَهْلِ النَّارِ ! فَرَجَعَ الرَّجُلُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَأَعْلَمَهُ - فَرَجَعَ إِلَيْهِ بِبَشَارَةِ عَظِيمَةٍ - فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ لِلرَّجُلِ : أَذَقْتُ قَوْلِي لَهُ : لَسْتُ مِنْ أَهْلِ النَّارِ ، وَلَكِنَّكَ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ .

وَأَسْتَشْهِدُ ثَابِتَ يَوْمَ الْإِمَامَةِ فِي خِلَافَةِ أُنَى بَكْرِ الصَّدِّيقِ سَنَةَ ١٢ هـ .

[انظر الأعلام ج ٢ ص ٩٨ ، وأسد الغابة ج ١ ص ٢٧٥ و ٢٧٦] .

(٣) فِي « م » : « مَسْلَمَةٌ » . وَفِي « ص » : « مَسِيلَةٌ » وَكِلَاهُمَا تَحْرِيفٌ .

وَهُوَ مُسَيْلِمَةُ الْكَذَّابِ ابْنُ ثَمَامَةَ بْنِ حَبِيبِ الْخَنْفَى الْوَاتِلِ ، مُتَنَبِّئٌ وُلِدَ وَنَشَأَ بِالْإِمَامَةِ ، وَهُوَ مِنَ الْمُعَمَّرِينَ .

وَيُضْرَبُ بِكَذِبِهِ الْمَثَلُ فَيُقَالُ : « أَكْذَبُ مِنْ مَسِيلَمَةَ » . وَقَدْ جَاءَ فِي وَفْدٍ مِنْ بَنِي حَنِيفَةَ فَأَسْلَمُوا - وَذَلِكَ بَعْدَ فَتْحِ مَكَّةَ - وَلَمَّا رَجَعُوا إِلَى دِيَارِهِمْ كَتَبَ مَسِيلَمَةُ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ : « مِنْ مَسِيلَمَةَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ إِلَى مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، سَلَامٌ عَلَيْكَ ، أَمَّا بَعْدُ ، فَإِنِّي قَدْ أَشْرَكْتُ فِي الْأَمْرِ مَعَكَ ، وَإِنِّي لَنَا نِصْفُ الْأَرْضِ وَلِقُرَيْشِ نِصْفِ الْأَرْضِ ، وَلَكِنْ قُرَيْشًا قَوْمٌ يَحْتَلُونَ » .. فَأَجَابَهُ : « بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ : مِنْ مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، إِلَى مَسِيلَمَةَ الْكَذَّابِ ، السَّلَامُ عَلَى مَنْ اتَّبَعَ الْهُدَى ، أَمَّا بَعْدُ ، فَإِنِّي الْأَرْضُ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ ، وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ » . وَكَانَ ذَلِكَ فِي أَوَاخِرِ سَنَةِ ١٠ هـ ، وَتَوَلَّى النَّبِيُّ ﷺ قَبْلَ الْقَضَاءِ عَلَى فِتْنَتِهِ ، فَلَمَّا انْتَضَمَ الْأَمْرُ لِأُنَى بَكْرِ انْتَدَبَ لَهُ أَعْظَمُ قَوَائِدِهِ « خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ » عَلَى رَأْسِ جَيْشٍ قَوِيٍّ ، هَاجَمَ دِيَارَ بَنِي حَنِيفَةَ ، وَصَدَّ هَوَلاءَ ، فَكَانَتْ عِلَّةٌ مِنْ اسْتِشْهَادِ الْمُسْلِمِينَ - عَلَى قَتْلِهِمْ فِي ذَلِكَ الْحَيْنِ - أَلْفًا وَمِائَتَيْنِ رَجُلًا ، مِنْهُمْ أَرْبَعُمِائَةٍ وَخَمْسُونَ صَحَابِيًّا .. وَانْتَهَتْ الْمَعْرَكَةُ بِظَفَرِ الْمُسْلِمِينَ وَمَقْتَلِ مَسِيلَمَةَ سَنَةَ ١٢ هـ .. وَلَا تَزَالُ إِلَى الْيَوْمِ آثَارُ قُبُورِ الشَّهَدَاءِ مِنَ الصَّحَابَةِ ظَاهِرَةً فِي قَرْيَةِ « الْجَبِيلَةِ » بِقَرَبِ « الْعَبْيَةِ » =

ما هكذا ^(١) كنا نقاتل مع رسول الله ﷺ ، فحفر كل واحد منهما حفرة ووثبنا فيهما ، وقَاتِلَا حتى قُتِلَا ، وَعَلَى ثابت يومئذ درع ثمين ^(٢) - أو قال : نفيس - فمر به رجل من المسلمين فأخذه ، فبينما رجل من المسلمين نائم إذ أتاه ثابت في منامه فقال : إني مُوصيك بوصية ، فأياك أن تقول إنه حلم ^(٣) .. إني لما قُتِلْتُ أمس مرّ بي رجل من المسلمين فأخذَ دِرْعِي ، ومنزله في أقصى الناس ، وعند خبائه فرسٌ يَسْتَقُ في طَوْلِهِ ^(٤) ، فَأَتَى خالد بن الوليد فَمَرُّهُ أَنْ يبعث درعي فيأخذه منه ، فإذا قَدِمْتُ ^(٥) المدينة على خليفة رسول الله ﷺ ، فَقُلْ ^(٦) له إني عُلِّي من الدِّينِ كذا وكذا ، وفلان من رقيقي عتيق ، وفلان .. فَأَتَى الرَّجُلُ خَالِدًا ^(٧) وأخبره ، فبعث إلى الدرع وأتني به ^(٨) ، وَحَدَّثَ أبا بكر برؤياه .. فلا يُعْلَمُ أَحَدٌ ^(٩) أُجِيزَتْ وصيته بعد موته غير ثابت ، واستُشْهِدَ بالجماعة .

= حيث كانت الواقعة .

[انظر الأعلام ج ٧ ص ٢٢٦ ، ونسب قريش ص ٣٢١ ط دار المعارف ، وفروع البلدان للبلاذري ص ٩٤ وما بعدها ، والكامل لابن الأثير ج ٢ ص ٢٤٣ - ٢٤٩ وصفحات أخرى متفرقة ، وتاريخ الطبري ج ٣ ص ٢٨١ - ٣٠١ وصفحات أخرى متفرقة ، والبداءة والنهاية لابن كثير ج ٦ ص ٣٢٨ - ٣٣١ وصفحات أخرى متفرقة ، وفيها عدد ما قُتِلَ من أتباع مسيلمة من عشرة آلاف قتيل إلى واحد وعشرين ألفاً ، ومن المسلمين من محسبته إلى ستائة شهيد ، والله أعلم بذلك . وشذرات الذهب ج ١ ص ٢٣ .]

- (١) هنا اضطراب في السياق في « م » . والتصويب من أسد الغابة و « ص » .
- (٢) في « ص » : « درع له نفيس » وستأق . وفي أسد الغابة : « درع نفيسة » والدرع مؤنثة في الغالب ، وقد تُدَكَّر . وهي قميص من حلقات من الحديد متشابكة ، يُلبَسُ وقاية من السلاح .
- (٣) في أسد الغابة : « فأياك أن تقول هذا حلم فتضيعه » .
- (٤) هكذا في « ص » والمصدر السابق .. وفي « م » : « دين » . تصحيف . واستقن الفرس : غداً لِمَرْجِيهِ ونشاطه شوطاً أو شَوَاطِينَ ولا راكب عليه . والطَوَّل : الحبل الطويل يُشدُّ أحد طرفيه في وند أو غيره ، والطرف الآخر في يد الفرس ليلور فيه ويرعى ولا يذهب لوجهه .
- (٥) في « ص » : « قَدِمَ » . أي « خالد » .
- (٦) في « ص » : « قُتِلَ » .
- (٧) في أسد الغابة : « فاستيقظ الرجل فأتى خالداً فأخبره » .
- (٨) في « ص » : « وأخذه » .
- (٩) في « ص » : « فلا نعلم أحداً » .

فصل

في صلاة الأنبياء في قبورهم
وفيمن فُتح قبره من الشهداء فلم يرَ تغييراً
في جسمه ، وَوُجِدَ لم يَنْلِ ودمه يسيل

روى أنس بن مالك قال ، قال رسول الله ﷺ : « مررتُ على موسى عليه السلام ليلة أُسْرِىَ نى في الكئيب الأحمر وهو قائم يصلى في قبره .. وقد ذكرنا فيما تقدّم حديث ثابت البناني أنه رُئِيَ في قبره وهو يصلى .. فالحمد لله الذى جعل من أمة محمد ، ﷺ ، كَنَبِيٍّ .

وقال جابر بن عبد الله : كتب معاوية إلى عامله بالمدينة أن يجرى عَيْنًا إلى « أُحُد » ^(١) . وكتب إليه عامله أنها لا تجرى إلّا على قبور الشهداء ، فكتب إليه أن أنفذها ^(٢) ، قال : فسمعت جَابِرَ بن عبد الله ، رضى الله عنه ، يقول : فرَأَيْتُهُمْ يُخْرِجُونَ عَلَى أَرْطَابِ الرجال ^(٣) كأنهم رجالٌ نَوْمٌ ، حتى أصابت المسحاة ^(٤) قدم

(١) أى : جبل أُحُد .. وفى « م » : « أن يجرى عَيْنًا إلّا على قبور الشهداء ، وقد سقطت منها كلمات سهواً من الناسخ .

(٢) أى : احفرها .

(٣) أى : رجال أجسادهم رطبة كأنهم ماتوا بالأمس ولم تبل أجسادهم : وفى « م » و « ص » : « رقاب » مكان « أَرْطَاب » . وما أثبتناه عن أسد الغابة ج ٢ ص ٥٥ (ترجمة حمزة بن عبد المطلب . وهو الأوجه .

(٤) لى « م » : « المسحاة » تصحيف .. والمسحاة : الهفرة التى يُسْحَى بها الطين أو التراب ، أى : يُجْرَف .

حمزة بن عبد المطلب ^(١) ، فانبعث دماً ، وكان له مقدار أربعين سنة ^(٢) .
 وجماعة في ^(٣) جبانة مصر من الصالحين حُفِرَ عليهم بعد سنين ، فَوَجِدُوا لم
 يَتَلَوْا ، وفاح من قبر أحدهم مِنْكَ أَعْبَقَ الْجَبَّانَةَ ^(٤) .. وبعضهم وَجِدَتْ أَكْفَانَهُ جديدة
 وَحَكَّى لنا بعضُ الحفَّارين بمصر ، قال : حَفَرْتُ على فقيه بعد سبعين سنة ،
 فوجدتُ جَسَدَهُ ^(٥) أبيضَ لم يَتَلَّ .. وقيل إنه الشافعي ، رضى الله عنه .
 وكان بعض الصالحين [يقول] ^(٦) : لو حَفَرُوا عَلَيَّ بعد مائة سنة
 لَوَجِدْتُ لم أَتَلَّ ، فاتفق أنه مات وَلَدٌ وَلَدِهِ بعد مائة سنة ، فَحُفِرَ عليه فَوَجِدَ
 لم يَتَلَّ .. وَحُفِرَ على ابن شمعون الواعظ بعد أربعين سنة ، وكان دُفِنَ في بيته ،
 وَحُوِّلَ إلى مقبرة أحمد بن حنبل ، رضى الله عنهما ، وأكفانه تقعقع ^(٧) .. وَلَمَّا
 دُفِنَ أحمد بن حنبل - رحمه الله - رَأَى رجلٌ ^(٨) في النوم كأنَّ قائلًا يقول :
 هذا ثواب (أحمد) قد فُرِّقَ على أهل المقابر .

(١) هو حمزة بن عبد المطلب بن هاشم ، أبو عمارة ، عم النبي ﷺ ، وأخوه من الرضاعة ،
 أَرْضَعَتْهُمَا «ثُويبة» مولاة أبي لب ، وهو أَسَنُ من رسول الله ﷺ بستين ، وقيل بأربع ، والأول أصح ،
 ولد سنة ٥٤ قبل الهجرة بمكة ، وكان أحد صناديد قریش وسادتهم في الجاهلية والإسلام .. شَهِدَ بَدْرًا ،
 وكان يقاتل فيها بسيفين ، واستُشْهِدَ يوم أُحُد ، سنة ٣ هـ .

[انظر الأعلام ج ٢ ص ٢٧٨ ، وأسد الغابة ج ٢ ص ٥١ - ٥٥] .

(٢) في «ص» : « فانبعث دماً بعد أربعين سنة » .. والرواية في أسد الغابة : « قال جابر :
 استصرخنا على كَلَانَا يوم أُحُد ، يوم حفر معاوية العين ، فوجدناهم - أى الشهداء - رطابًا يتنون -
 زاد عبد الرحمن : وذلك على رأس أربعين سنة - وزاد جرير بن حازم ، عن أيوب : فأصاب المرء (أى
 المسحاة ، أو مقبضها) رجلٌ حمزة ، فطار منها الدم » . [المصدر السابق ص ٥٥]

(٣) في «م» : « عن » .

(٤) أى : ملأًا برائحة الطيب والمِسْك .

(٥) في «ص» : « تحلَّه » .

(٦) ما بين المعقوفين عن «ص» ولم يرد في «م» .

(٧) أى : جديدة يصدر منها صوت ، أو لم تبل أو تتأثر بمرور الزمن . وأصل القعقة : صوت
 السلاح ونحوه .

(٨) في «م» : « رجلًا عطفًا ، والصواب بالرفع .

ذكر قبور الصحابة والقراة والتابعين

والعلماء والأولياء الصالحين والأقطاب العارفين بالقراة ...

وذكر ما ورد من أحوالهم ، وذكر إياهم ، رضى الله عنهم أجمعين ^(١)

عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ ^(٢) :

هو أبو عبد الله عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ بْنِ وائِلِ بْنِ هَاشِمِ بْنِ سَعِيدٍ - بضم السين وفتح العين - بن سهم ^(٣) بن عمرو ^(٤) بن كعب بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان السهمي القرشي ، أحد أمراء رسول الله ﷺ ، يُكنى أبا عبد الله ، وقيل أبا محمد ، وأمه النابغة ^(٥) بنت حرمة - وقيل حُرَيْمَةَ .

(١) في (م) : « قبر » مكان « قبور » .. وقد كرر الناسخ لفظ « العلماء » و « الأولياء » سهواً منه .
(٢) هذا العنوان من عندنا . [وانظر ترجمة عمرو بن العاص في الأعلام ج ٥ ص ٧٩ ، وأسد الغابة ج ٤ ص ٢٤٤ - ٢٤٨ ، وسير أعلام النبلاء ج ٣ ص ٥٤ - ٧٧ ، وطبقات ابن سعد ج ٤ ص ٢٥٤ - ٢٦١ ، والمعارف لابن قتيبة ص ٢٨٥ و ٢٨٦ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٢٢٤ ، والحلة السواء ج ١ ص ١٣ - ١٧ ط دار المعارف ، وشذرات الذهب ج ١ ص ٥٣ ، ووفيات الأعيان ج ٧ ص ٢١٢ - ٢١٥ ، ونسب قريش ص ٤٠٩ - ٤١١ ، وجمهرة أنساب العرب ص ١٦٣] .

(٣) في (م) : « سعيد بن سعد بن سهم » . وما أثبتناه عن أسد الغابة ونسب قريش وجمهرة أنساب العرب . وسعيد وسعد أخوان . وجاء ذكر عمرو بن العاص ونسبه في (ص) مختصراً عما ورد في (م) .

(٤) في (م) : « عمر » وقد سقطت الواو سهواً من الناسخ . وفي أسد الغابة : « سهم بن عمرو بن مُصَيَّب بن كعب » .

(٥) لم يرد لها ذكر في (ص) .. وفي (م) : « النابغة » تصحيف ، والصواب ما أثبتناه ، وهي : سلمى بنت حرمة ، وتلقب بالنابغة ، من بني عَتْرَةَ ، أصابتها رماح العرب وأخذت سبيّة ، فبيعت بـعكاظ ، فاشتراها الفاكه بن المغيرة ، ثم اشتراها منه عبد الله بن جُدْعَانَ ، ثم صارت إلى العاص بن وائل ، فولدت له فأنجب .

[انظر أسد الغابة ج ٤ ص ٢٤٤ ، وجمهرة أنساب العرب ص ١٦٣ ، ونسب قريش ص ٤٠٩ ، وغيرها من المراجع المذكورة بالهامش رقم (٢)] .

قَدِمَ على النبي ﷺ في سنة ثمانٍ قبل الفتح بأشهرٍ مع خالد بن الوليد ،
وسلمان بن طلحة - كما سيأتى بيانه - مُسَلِّمًا - وقيل : بل أسلم بين الحُدَيْيَّة
وَحَيْبَر .. وَاخْتُلِفَ في قبره ، فذكر حَزْمَلَة ^(١) صاحب الشافعي أنه في قبر عقبة
ابن عامر ^(٢) .. وذكر قَوْمٌ أنه غرني الخندق وشرق المشهد .. ولم يُلْعَنَّا في
تاريخ مصر ^(٣) أن عَمْرُو بن العاص خرج من مصر بعد أن وَلِيَهَا لِمُعَاوِيَة ،
رضى الله عنهما ..

وكان عَمْرُو بن العاص تاجِرًا ^(٤) في الجاهلية ، وكان يختلف بتجارته إلى
مصر من الأَدَمِ ^(٥) والعِطْرِ .. فَقَدِمَ مَرَّةً بذلك ، فأتى الإسكندرية ، فوافق عيدًا
لهم يجتمعون فيه ويلعبون ، فإذا هَمُّوا ^(٦) بالانصراف اجتمع أبناء الملوك
وأحضروا كُرَّةً لهم ^(٧) فَتَرَامَوْا بها بينهم ، وكان من فعالها ^(٨) المتعارف
عندهم : مَنْ وَقَعَتْ في حجره مَلَكُ الإسكندرية ، أو قالوا :
مَلَكُ مصر .. فجعلوا يترامون ^(٩) بها وعمرُو في التَّطَارَة ^(١٠) إذ طارت

-
- (١) هو حَزْمَلَة بن يحيى التَّجِيبِيُّ بالولاء ، نسبة إلى قبيلة « ثَجِيب » - وقيل اسم امرأة تُسَبِّبُ
إليها أولادها - كان إمامًا جليلًا رفيع الشأن ، وُلِدَ في مصر سنة ١٦٦ هـ ، وكان حافظًا للحديث ،
رَوَى عن الإمام الشافعي ، وعبد الله بن وهب ، وغيرهما ، وتوفى في مصر سنة ٢٤٣ هـ .
[انظر الأعلام ج ٢ ص ١٧٤ ، وطبقات الشافعية ج ٢ ص ١٢٧ - ١٣١ ، ووفيات الأعيان
ج ٢ ص ٦٤ و ٦٥ ، وميزان الاعتدال ج ١ ص ٤٧٢ و ٤٧٣] .
- (٢) هو الصحابي الجليل عقبة بن عامر الجهني ، وستأتى ترجمة مفصلة له .
- (٣) في « ص » : « في تاريخ من تواريخ مصر » .
- (٤) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « وكان عمر تاجر » . لا تصح .
- (٥) الأَدَمُ : الجلود . وبضم الهمزة والدال : جمع إِدَامٍ ، وهو ما يُسْتَمَرُّ به الحيز ، وما يُؤْتَدَمُ به .
- (٦) في « م » : « وهو » ، تصحيف .
- (٧) في « م » و « ص » : « أحضروا كُرَّةً لهم عملها حكما ، هكذا - والكررة هي الكرة
أيضًا . وقد تكررت بهذا اللفظ الأخير مرتين في « م » و « ص » ، وأيضًا في حسن المحاضرة للسيوطي .
- (٨) في « ص » : « من شأنها » .
- (٩) في « م » : « يتراموا » خطأ لغوي .
- (١٠) في « م » : « في العطاراة » تصحيف من الناسخ . والتَّطَارَة : القوم ينظرون إلى الشيء .

الكرة ^(١) فسقطت في حجره ، فعجبوا من ذلك وقالوا : ما كَذَّبَتْنا هذه الكرة قَطُّ إِلَّا هذه المرة .. وأتى لهذا الأعرابي أَنْ يملك الإسكندرية ؟! هذا مالا يكون ^(٢) .

فلما فَتَحَ المسلمون الشام ، تَحَلَّأَ ^(٣) عَمْرُو بِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، وَاسْتَأْذَنَهُ فِي الْمَسِيرِ إِلَى مِصْرَ ، وَقَالَ : لِمَئِي عَالَمٌ بِهَا وَبِطَرِيقِهَا ، وَهِيَ أَقْلُ شَيْءٍ مَنَعَةٌ ، وَأَكْبَرُ أَمْرًا .. فَكَرِهَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عُمَرُ الْإِقْدَامَ عَلَى مَنْ فِيهَا مِنْ جَمُوعِ الرُّومِ ، وَجَعَلَ عَمْرُو يُهَوِّنُ أَمْرَهَا ، وَقَدْ أَمَرَ أَصْحَابَهُ أَنْ يَتَسَلَّلُوا ^(٤) فِي اللَّيْلِ ، ثُمَّ اتَّبَعَهُمْ ، فَبَعَثَ إِلَيْهِ عُمَرُ أَنْ كُنْ قَرِيبًا مِنِّي ^(٥) حَتَّى أَسْتَخِيرَ اللَّهَ تَعَالَى ، وَذَلِكَ سَنَةَ ١٨ مِنْ هِجْرَةِ النَّبِيِّ ^(٦) .

-
- (١) فِي (م) : « غَارَتِ الْكُرَّة » .. وَفِي (ص) : « عَادَتْ » وَالْأَخِيرَةُ صَوَابٌ .
 (٢) فِي (م) : « وَأَتَى لِهَذَا الرَّجُلِ الْأَعْرَابِيِّ بِشُكِّكَ الْإِسْكَندَرِيَّةَ ؟ هَذَا مَا يَكُونُ » . وَالصَّوَابُ : « هَذَا مَالًا يَكُونُ » . وَقَدْ أَثْبَتْنَاهُ عَنْ (ص) .. وَهَذِهِ الْقِصَّةُ انْفَرَدَ بِهَا السِّيُوطِيُّ - فِي حُسْنِ الْمَاضِرَةِ - وَحَدَّثَهُ مِنْ دُونِ الْمُؤَرِّخِينَ ، وَتَنَاقَلَتْهَا بَعْضُ كُتُبِ التَّارِيخِ الْحَدِيثَةِ عَلَى أَنَّهَا قِصَّةٌ صَحِيحَةٌ ، وَهِيَ لَا تُثَبِّتُ لِلنَّقْدِ وَالتَّحْلِيلِ الْعَقْلِيِّ وَالْمُنَاطِقِيِّ ، وَلَيْسَ لَهَا أَصْلٌ صَحِيحٌ ، وَغَدَّهَا بَعْضُ الْكُتَّابِ حَدِيثٌ خُرَافَةٌ مِنْ خُرَافَاتِ الْمُؤَرِّخِينَ الْأَوَّلِينَ ، وَهِيَ مِنْ وَضْعِ الْقِصَّاصِينَ وَالْوَضَّاعِينَ الَّذِينَ حَشَرُوا وَحَشَرُوا الْكَثِيرَ غَيْرِهَا بَيْنَ ثَنَائِهَا وَالتَّارِيخِ الْإِسْلَامِيِّ لَغَايَةٍ فِي نَفُوسِ أَعْدَاءِ الْإِسْلَامِ .
 [انظر حسن المذاكرة للسِّيوطي ج ١ ص ٩٤ و ٩٥ ، وفضائل مصر للكندى ص ٥٠ . وانظر عمرو بن العاص ، لصاهر عبده إبراهيم من ص ١٤ - ٢١ سلسلة أعلام الصحابة] .
 (٣) فِي (م) : « فَلَمَّا مَضَيْتِ » .. وَفِي (ص) : « فَلَمَّا مَضَتْ فَخِ الْمُسْلِمِينَ لِلشَّامِ فَخَلَا » .. .
 (٤) فِي (م) : « يَتَسَلَّلُوا » . تَحْرِيفٌ .
 (٥) فِي (م) : « فَبَعَثَ إِلَيْهِ عُمَرُ عَمْرًا قَرِيبًا مِنِّي » . قَوْلُهُ « عَمْرًا » تَصْحِيفٌ .
 (٦) هَكَذَا فِي (م) .. وَفِي (ص) : « سَنَةَ سَبْعٍ وَعَشْرِينَ » وَلَا يَصِحُّ ذَلِكَ ، وَقَدْ اخْتَلَفَتْ الرِّوَايَاتُ فِي فَخْرِ مِصْرَ ، فَابْنُ كَثِيرٍ وَابْنُ الْأَثِيرِ يَقُولَانِ سَنَةَ ٢٠ هـ ، وَابْنُ الْبَلَاذَرِيِّ ذَكَرَ مَسِيرَ عَمْرُو إِلَى مِصْرَ فِي سَنَةِ ١٩ هـ ، وَالطَّبْرِيُّ مَايْنِ ١٩ - ٢٥ . وَأَصَحُّ الرِّوَايَاتِ أَنَّهُ اخْتَرَقَ صَحْرَاءَ سِينَاءَ حَتَّى وَصَلَ إِلَى الْعَرِيشِ ، وَصَادَفَ يَوْمَ وَصُولِهِ الْعَاشَرَ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ ١٨ هـ . وَهُوَ الْمَوَافِقُ لِلثَّلَاثِ عَشَرَ مِنْ دَيْسَمِيرِ سَنَةِ ٦٣٩ م .
 [انظر فُوح الْبُلْدَانِ لِلْبَلَاذَرِيِّ ص ٢١٩ وَمَاهِدُهَا - فُوح مِصْرَ وَالْمَغْرِبَ . وَانظر عمرو بن العاص لصاهر عبده إبراهيم ص ٧٣] .

إلى الإسلام ويتلو عليه القرآن ، فأخذ النجاشي كتاب رسول الله ﷺ فوضعه على عينيه ، ونزل عن سريره فجلس على الأرض ، ثم أسلم وحسن إسلامه ، وشهد شهادة الحق وقال : لو كنت أستطيع أن آتيه لآتيته .. وكتب إلى رسول الله ﷺ بإجابته وتصديقه ، وإسلامه لله رب العالمين على يد جعفر بن أبي طالب . وكان جعفر ميمناً هاجر إلى الحبشة .. وفي الكتاب الثاني يأمره أن يزوجه بأُم حبيبة ، بنت أبي سفيان ، وكانت قد هاجرت إلى أرض الحبشة مع زوجها عبد الله بن جحش الأسدي ، فتنصروا هناك ، وأمره رسول الله ﷺ أن يبعث إليه من قبلة من أصحابه الذين هاجروا إلى الحبشة ، وأن يحملهم ، ففعل ، وزوج رسول الله ﷺ أُم حبيبة ، وأصدقها أربعمئة دينار ، وأمر بمهازها وما يصلحهم ، وحملهم في سفينة مع عمرو بن أمية ، وجعل يكتب رسول الله ﷺ في حق من عاج وقال : لن تزال الحبشة بخير ما كان هذان الكتابان بين أظهرها .

فلما دخل عمرو بن أمية عند النجاشي لم تكن عنده ، ولم تدر ما وقع كما ذكر ، ثم خرج من عنده لحل الضيافة كعادة الرسل ^(١) ، فقلت لأصحابي : هذا عمرو بن أمية قد خرج من عند النجاشي ^(٢) ، فلو دخلت على النجاشي فسألته إياه فأعطانيه فضربت عنقه ، فإذا فعلت ذلك رأيت ^(٣) قریش أتى قد أجزأت عنها حين قلت ^(٤) رسول محمد ﷺ .. قال : فدخلت على النجاشي فسجدت له كما كنت أصنع ، فقال : مرحباً بصديقي .. أهديت ^(٥) لي من بلادك شيئاً ؟ قال : قلت : نعم أيها الملك ، أهديت لك أدماً كثيراً .. قال : ثم قربته إليه ، فأعجبه واشتاه ، ثم قلت له : أيها الملك ، إني قد رأيت رجلاً

= إلى قوله : « كعادة الرسل » عن (م) ، وساقط من (ص) .

(١) إلى هنا ينتهي الساقط من (ص) .

(٢) قوله : « قد خرج من عند النجاشي » عن (م) ، ولم يرد في (ص) .

(٣) في (م) : « رأيت » تصحيف .

(٤) في (م) : « قلت » لا تصح .

(٥) في (م) : « هديت » .

خرج من عندك ، وهو رسول رَجُلٍ عَدُوٌّ لنا ^(١) ، فَأَعْطَيْنِيهِ لَأَقْتُلَهُ !! فغضب .. ثم مَدَّ يده وضربَ بها أَلْفَهُ ضَرْبَةً ^(٢) ظَنَنْتُ أَنَّهُ كَسَّرَهُ ^(٣) ، فلو انشقت ^(٤) الأرض لَدَخَلْتُ فِيهَا خَوْفًا مِنْهُ ^(٥) .. فقلت : أَيُّهَا الْمَلِكُ ، وَاللَّهِ لَوْ ظَنَنْتُ أَنَّكَ تَكْرَهُ هَذَا مَا سَأَلْتُكَ عَنْهُ ^(٦) .. قال : أَسْأَلُنِي أَنْ أُعْطِيكَ رَسُولَ رَجُلٍ يَأْتِيهِ النَّامُوسُ الْأَكْبَرُ الَّذِي كَانَ يَأْتِي ^(٧) موسى لَيَقْتُلَهُ !؟ فقلت : كَذَلِكَ هُوَ !؟ قال : وَيَحْكُ يَا عَمْرُو ! أَطِيعْنِي وَأَتَّبِعْهُ ^(٨) ، فَإِنَّهُ .. وَاللَّهِ - لَعَلَى الْحَقِّ ، وَلَيُظْهَرَنَّ عَلَى مَنْ خَالَفَهُ كَمَا ظَهَرَ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَى فِرْعَوْنَ وَجُنُودِهِ .. قال : فقلت : أَتَقْبَلُنِي عَلَى الْإِسْلَامِ ؟ قال : نَعَمْ .. فَبَسَطَ يَدَهُ - أَوْ قَالَ : يَدِيهِ - فَبَايَعْتَهُ عَلَى الْإِسْلَامِ ، ثُمَّ خَرَجْتُ إِلَى أَصْحَابِي . وَقَدْ حَالَ رَأْيِي عَمَّا ^(٩) كُنْتُ عَلَيْهِ ، وَكُنْتُ إِسْلَامِي عَنْ أَصْحَابِي ^(١٠) ، وَخَرَجْتُ عَامِدًا إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، فَلَقِيْتُ خَالِدَ بْنَ الْوَلِيدِ ، وَذَلِكَ قُبَيْلَ الْفَتْحِ ، وَهُوَ مُقْبِلٌ مِنْ مَكَّةَ ، فَقُلْتُ : إِلَى أَيْنَ يَا أَبَا سَلِيمَانَ ؟ فَقَالَ : وَاللَّهِ لَقَدْ اسْتَقَامَ الْقَسَمُ ^(١١) ، وَإِنَّ الرَّجُلَ لَتَيَّبِي ، اذْهَبْ وَاللَّهِ فَأَسْلِمَ ، فَحَتَّى مَتَى ^(١٢) ؟ قَالَ : قُلْتُ : وَاللَّهِ مَا جِئْتُ إِلَّا لِأَسْلِمَ .

(١) فِي (م) : : هُوَ عَدُوٌّ لَنَا .

(٢) فِي (م) : : ضَرْبَةً ، تَصْحِيفٌ .

(٣) فِي (م) : : قَدْ كَسَّرَهُ .

(٤) فِي (م) : : انشقت .

(٥) فِي (م) : : فَرَقًا مِنْهُ ، وَهِيَ بِمَعْنَاهَا .

(٦) فِي (م) : : فِيهِ .

(٧) فِي (م) : : كَأَيَّاتِي ، تَصْحِيفٌ .

(٨) فِي (م) : : أَعْطَنِي وَاتَّبِعْهُ ، تَصْحِيفٌ .

(٩) فِي (م) : : كَمَا ، تَحْرِيفٌ . وَخَالَ : تَغْيِيرٌ .

(١٠) فِي (م) : : وَكُنْتُ أَصْحَابِي إِسْلَامِي .

(١١) الْقَسَمُ : الرَّأْيُ .

(١٢) فِي (م) : : لِأَسْلِمَ . وَحَتَّى مَتَى ، أَيْ : حَتَّى مَتَى تَظَلُّ عَلَى الشَّرْكِ .

قال : فَقَدِمْنَا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، الْمَدِينَةَ ، فَتَقَدَّمَ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ فَأَسْلَمَ وَبَايَعَ ، ثُمَّ دَنُوْتُ فَقُلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، إِنِّي أَبَايَعُكَ أَنْ يُعْفَرَ لِي مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِي وَلَا أَذْكَرُ مَا تَأَخَّرَ .. فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « يَا عَمْرُو ، بَايِعْ ، فَإِنَّ الْإِسْلَامَ يَجُوبُ مَا قَبْلَهُ ^(١) » - وَفِي رَوَايَةِ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ : يَهْدِمُ مَا كَانَ قَبْلَهُ - وَإِنَّ الْهَجْرَةَ تَجِبُ مَا كَانَ قَبْلَهَا . قال : فَبَايَعْتُهُ ثُمَّ انصرفت .

وَرَوَى عَنْ عَمْرُو بْنِ الْعَاصِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ قَالَ : بَعَثَ إِلَيَّ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَقَالَ : « تَحُذُّ عَلَيْكَ ثِيَابُكَ وَسِلَاحُكَ » .. قَالَ : فَأَتَّخَذْتُ عَلَيَّ ثِيَابِي وَسِلَاحِي ، ثُمَّ أَقْبَلْتُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، فَوَجَدْتُهُ يَتَوَضَّأُ ، فَصَوَّبَ النَّظَرَ ثُمَّ طَاطَأَهُ ، ثُمَّ قَالَ : « يَا عَمْرُو ، إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أَبْعَثَكَ عَلَى جَيْشٍ يَغْنَمُكَ اللَّهُ وَيَسْلَمُكَ ^(٢) » ، وَأَرْغَبُ إِلَيْكَ رَغْبَةً مِنَ الْمَالِ صَالِحَةٍ . فَقُلْتُ : وَاللَّهِ يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا أَسْلَمْتُ لِلْمَالِ ، وَلَكِنْ أَسْلَمْتُ رَغْبَةً فِي الْإِسْلَامِ ، وَأَنْ أَكُونَ مَعَكَ .. فَقَالَ : « يَا عَمْرُو ^(٣) » ، نِعَمَ الْمَالِ الصَّالِحُ مَعَ الرَّجُلِ الصَّالِحِ ^(٤) .

فَوَجَّهَهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِلَى السَّلَاسِلِ ^(٥) مِنْ بِلَادِ قُضَاعَةَ فِي ثَلَاثِمِائَةِ ، فَكَتَبَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ يَسْتَمِدُّهُ ، فَأَمَدَّهُ بِجَيْشٍ فِيهِ مِائَتَا فَارِسٍ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ مِنْ أَهْلِ الشَّرَفِ ، مِنْهُمْ أَبُو بَكْرٍ وَعَمْرٌ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ .

(١) « مَا قَبْلَهُ » عَنْ « م » . وَنَجِبٌ : يَقْطَعُ وَيَمْحُو .

(٢) هَكَذَا فِي « ص » .. وَفِي « م » : « وَسْلَمُكَ » . تَصْغِيفٌ .

(٣) هَكَذَا فِي « م » .. وَفِي « ص » : « فَقَالَ عَمْرُو » وَالْقَائِلُ هُنَا الرَّسُولُ .

(٤) قَوْلُهُ : « مَعَ الرَّجُلِ الصَّالِحِ » عَنْ « ص » وَلَمْ تَرُدَّ فِي « م » .

(٥) السَّلَاسِلُ : مَاءٌ بِأَرْضِ جُدَّامَ ، وَبِهَذَا سُمِّيَتْ غَزَاةُ « ذَاتِ السَّلَاسِلِ » .. وَقَالَ أَبُو حَاسِمٍ ابْنُ جَبَّانٍ : غَزَاةُ « السَّلَاسِلِ » كَانَتْ فِي أَهَامٍ مَعَاوِيَةَ ، وَغَزَاةُ « ذَاتِ السَّلَاسِلِ » كَانَتْ فِي أَهَامِ النَّبِيِّ ﷺ .. وَفِي غَزَوَاتِ الرَّسُولِ وَسَرَايَاهُ لَا بَيْنَ سَعْدٍ أَنْ « ذَاتِ السَّلَاسِلِ » وَرَاءَ وَادِي الْقُرَى ، وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ عَشْرَةُ أَهَامٍ ، وَكَانَتْ فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةِ ثَمَانٍ مِنْ مُهَاجَرِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ .

[انْظُرْ غَزَوَاتِ الرَّسُولِ وَسَرَايَاهُ لَا بَيْنَ سَعْدٍ ص ١٣١ سَرِيَّةُ عَمْرُو بْنِ الْعَاصِ إِلَى ذَاتِ السَّلَاسِلِ ، وَانْظُرْ مَعْجَمَ الْبُلْدَانِ ج ٣ ص ٢٣٣ مَادَّةُ « السَّلَاسِلِ »] .

وَرَوَى عَنْ عَمْرٍو بْنِ الْعَاصِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ : يَا أَيُّهَا النَّاسُ ، مَا أَبْعَدَ هَذَيْكُم مِّنْ هَذِي رَسُولَ اللَّهِ ﷺ !! كَانَ نَبِيكُمْ ﷺ أَزْهَدَ النَّاسِ فِي الدُّنْيَا ، وَأَنْتُمْ أَرْغَبَ النَّاسِ فِي الدُّنْيَا .. وَكَانَ يَقُولُ : مَنْ عَاتَبَ رَجُلًا بِأَكْثَرِ مِنْ عَقْلِهِ فَقَدْ ظَلَمَهُ .

وَرَوَى عُقْبَةُ قَالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ : « أَسْلَمَ النَّاسُ وَأَمَنَ عَمْرٍو بْنُ الْعَاصِ » .. وَكَانَ عَمْرٍو بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِذَا رَأَى الرَّجُلَ يَتَلَجَّجٌ فِي كَلَامِهِ قَالَ : خَالَقُ هَذَا وَخَالَقُ عَمْرٍو بْنِ الْعَاصِ وَاحِدٌ .

وفاة عمرو بن العاص - وقبره :

وَلَمَّا حَضَرَتْ عَمْرٍو بْنَ الْعَاصِ الْوَفَاةُ دَمَعَتْ عَيْنَاهُ ، فَقَالَ لَهُ وَلَدُهُ عَبْدُ اللَّهِ : يَا أَبَتِ ، أَجَزَّعَ مِنَ الْمَوْتِ يَحْمِلُكَ عَلَى هَذَا ؟ قَالَ : لَا ، وَلَكِنْ مِمَّا بَعْدَ الْمَوْتِ .. وَذَكَرَ لَهُ عَبْدُ اللَّهِ مَوَاطِنَهُ الَّتِي كَانَتْ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، وَالْفَتْوحَ الَّتِي كَانَتْ بِالشَّامِ ، فَلَمَّا فَرَّغَ عَبْدُ اللَّهِ مِنْ ذَلِكَ ، قَالَ : قَدْ كُنْتُ عَلَى طَبَاقٍ ^(١) ثَلَاثَةً ، لَوْ مِتُّ عَلَى بَعْضِهَا عَلِمْتُ مَا تَقُولُ .. بَعَثَ اللَّهُ مُحَمَّدًا ﷺ وَكُنْتُ أَكْرَهَ النَّاسِ لَمَّا جَاءَ بِهِ ، أَتَمَّنِي لَوْ أَنِّي قَتَلْتُهُ ^(٢) ، فَلَوْ مِتُّ عَلَى ذَلِكَ لَقَالَ النَّاسُ مَاتَ عَمْرٍو مُشْرِكًا ^(٣) ، عَدُوًّا لِلَّهِ وَرَسُولِهِ ، مِنْ أَهْلِ النَّارِ ، ثُمَّ قَذَفَ اللَّهُ الْإِسْلَامَ فِي قَلْبِي ، فَأَتَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ ، فَبَسَطْتُ إِلَيْهِ يَدَهُ يُبَايِعُنِي ، فَقَبِضْتُ يَدِي ^(٤) ثُمَّ قُلْتُ : أَبَايَعُكَ عَلَى أَنْ يُغْفَرَ لِي مَا تَقْدَمُ مِنْ ذَنْبِي ، وَأَنَا أَظُنُّ حِينَئِذٍ أَنِّي لَا أُحْدِثُ حَدَثًا فِي الْإِسْلَامِ . [فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : إِنَّ الْإِسْلَامَ] ^(٥)

(١) طباق : أحوال .. وفي طبقات ابن سعد ج ٤ ص ٢٥٨ : « كنت على أطباق ثلاث ، وهي بمعناها ، والحال يُذَكَّرُ وَثُؤْتُ .

(٢) هكذا في « م » .. وفي « م » : « وكنت أكره الناس إليه [الصواب : له] فلو أني قتلته .. ، والأخيرة تصحيف من الناسخ .

(٣) في « م » : « مشركا » ، تصحيف .

(٤) في « م » : « يده » ، تصحيف .

(٥) ما بين المعقوفين عن « م » وساقط من « م » .

يَجِبُ مَاقْبَلُهُ مِنْ خَطِيئَةٍ ، وَإِنَّ الْمَجْرَةَ تُخْبِطُ [مَا] ^(١) بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْإِسْلَامِ ،
فَلَوْ مَثُّ عَلَى هَذَا الطَّرِيقِ لَقَالَ النَّاسُ : أَسْلَمَ عَمْرُو وَجَاهَدَ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ،
نَرَجُو لِعَمْرُو عِنْدَ اللَّهِ كَثِيرًا ، ثُمَّ أَصَبَتْ إِمَارَاتٍ ، وَكَانَتْ فِتْنٌ ، وَأَنَا مُشْفِقٌ مِنْ
هَذَا الطَّبَقِ ^(٢) ، رَاجِعٌ لِرَحْمَةِ اللَّهِ ، فَإِذَا أَخْرَجْتُمُونِي فَأَسْرِعُوا لِي ، وَلَا تُتْبِعْنِي
نَائِحَةً ، وَلَا نَادٍ ، وَشَلُّوا عَلَيَّ إِزَارِي فَإِنِّي مُخَاصِمٌ ، وَسُئِلُوا عَلَيَّ التُّرَابَ
سُئًا ^(٣) ، فَإِن يَمِينِي لَيْسَتْ بِأَحَقَّ بِالتُّرَابِ مِنْ شِمَالِي ، وَلَا يَدْخُلُنَ الْقَبْرَ خَشْبَةٌ
وَلَا طُوبٌ ، ثُمَّ إِذَا دَفَنْتُمُونِي ^(٤) فَاكْمَثُوا عِنْدِي قَدْرَ نَحْرِ جَزُورٍ وَتَقْطِيعِهَا
[فَأَيْتِي] ^(٥) أَسْتَأْنِسُ بِكُمْ .

وَكَانَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ أَوَّلَ أَمِيرٍ عَلَى مِصْرَ فِي الْإِسْلَامِ مِنْ حِينَ افْتَتَحَهَا
سَنَةَ عَشْرِينَ إِلَى مَقْتَلِ عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَوَلَّى أَيْضًا لِعِثْمَانَ حِينَ
فُتِحَتِ الْإِسْكَانْدَرِيَّةُ ، وَوَلَّى أَيْضًا لِمَعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ مِنْ ذِي الْقَعْدَةِ الْحَرَامِ سَنَةَ
ثَمَانٍ وَثَلَاثِينَ إِلَى أَنْ تَوَفَّى بِمِصْرَ لَيْلَةَ الْفِطْرِ ، سَنَةَ ثَلَاثٍ وَأَرْبَعِينَ [وَقِيلَ سَنَةَ إِحْدَى
وْخَمْسِينَ] ^(٦) ، ذَكَرَهُ ابْنُ يُونُسَ فِي تَارِيخِهِ ، وَصَلَّى عَلَيْهِ وَلَدَهُ عَبْدُ اللَّهِ
[صَبِيحَةَ الْفِطْرِ قَبْلَ أَنْ يَصَلِّيَ صَلَاةَ الْعِيدِ ، وَكَانَ أَبُوهُ اسْتَخْلَفَهُ عَلَى الصَّلَاةِ ،
وَرَوَى لَهُ النَّسَائِيُّ ، وَالتِّرْمِذِيُّ ، وَابْنُ مَاجَهَ ، وَأَبُو دَاوُدَ] ^(٧) .. وَدُفِنَ بِالْمَقْطَمِ
مِنْ نَاحِيَةِ الْفَجِّ ^(٨) وَكَانَ طَرِيقَ النَّاسِ يَوْمَئِذٍ إِلَى الْحِجَازِ ، فَأَحَبُّ أَنْ يَدْعُو لَهُ

(١) مَا يَنْبَغِي الْمَعْقُوفَيْنِ عَنْ « ص » . وَتُخْبِطُ : تُبْطِلُ .

(٢) أَيْ : مِنْ هَذَا الْحَالِ .

(٣) أَيْ : صَبُّوا عَلَيَّ التُّرَابَ صَبًّا سَهْلًا .

(٤) فِي « م » : « دَفَنْتُونِي » .

(٥) مَا يَنْبَغِي الْمَعْقُوفَيْنِ زِيَادَةً مِنْ عِنْدَنَا .. وَالْجَزُورُ : مَا يَصْلُحُ لِلدَّبْحِ مِنَ الْإِبِلِ ، وَلَفْظُهُ أَكْثَى ، يُقَالُ
لِلْبَعِيرِ : هَذِهِ جَزُورٌ سَمِينَةٌ .

(٦) مَا يَنْبَغِي الْمَعْقُوفَيْنِ عَنْ « م » ، وَمَسَاقِطُ مِنْ « ص » .

(٧) مَا يَنْبَغِي الْمَعْقُوفَيْنِ عَنْ « م » ، وَلَمْ يَرِدْ فِي « ص » .

(٨) فِي « م » : « نَاحِيَةُ الْفَجِّ » ، تَصْحِيفٌ مِنَ النَّاسِخِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ عَنْ « ص » ، وَحَسَنُ الْمَاضِرَةِ
لِلسُّوْطِيِّ ج ١ ص ٢٢٤ . وَعَنْ وَفَاتِهِ قَالَ ابْنُ الْجَوْزِيِّ : « إِنَّهُ دُفِنَ بِالْمَقْطَمِ فِي نَاحِيَةِ الْفَجِّ ، وَكَانَ طَرِيقٌ =

كُلُّ مَنْ يَمِرُ ^(١) بِهِ .

قال أبو عبد الله محمد بن جعفر القضاعى ، قاضى مصر ، فى كتابه :
لا يُعْرَفُ لواحد منهم ^(٢) قبر ، يعنى الخمسة الذين ماتوا بمصر ، غير قبرين ،
أحدهما ^(٣) : قبر عمرو بن العاص ، رضى الله عنه ، ذكر قوم أنه غرق
الخنديق ، وشرق المشهد ، والآخر عقبة بن عامر الجهنى ، ذكر أن أبا حفص
ابن غزال الحضرمى ^(٤) دلّ عليه الناس ، وذكر أنه قبل ^(٥) قبر ذى النون
المصرى مما يلى الشرق ، وهو أشهر من قبر عمرو بن العاص ، رضى الله عنهما ،
ولم يبلغنا فى تاريخ من تواريخ مصر أن عمرو بن العاص خرج من مصر بعد
أن وليها معاوية بن أبى سفيان ، رضى الله عنهما . وذكر أن ثلاثة ^(٦) فى قبر
واحد .

وقد روى أنه لما ذكر ^(٧) « الْمُقَوَّسُ » جبل المقطم وقال ليُدفنُ تحته
ماهو خيرٌ من الشجر .. ليُقبرنَ قومٌ يعيشهم الله يوم القيامة لا حسابَ عليهم ،
فقال عمرو : « اللَّهُمَّ اجعلنى منهم » قال خزّمة : فرأيتُ أنا قبر عمرو بن العاص ،

= الناس إلى الحجاز . وفى وفيات الأعيان ج ٧ ص ٢١٥ اقتصر على أنه دفن بسفح المقطم ولم يحدد
المكان الذى دفن فيه من هذا السفح . وفى كتاب كنز الجواهر فى تاريخ الأزهر ص ١٥ ذُكر أنه مدفون
بحوش أبى على ، بقرب الإمام اللّيث . وفى كتاب عمرو بن العاص لصابر عبده ص ١٢٤ أنه - أى
عمرو بن العاص - دفن بجوار المقطم ، قريباً من قبر الإمام الشافعى ، فى مكان لا يزال مجهولاً إلى الآن
.. وانظر ما بعده .

(١) فى « ص » : « مَرٌّ » .

(٢) هكذا فى « م » .. وفى « ص » : « وما يُعرَفُ لواحدٍ من هؤلاء » .

(٣) فى « م » : « لإحدهما » خطأ لقوى .

(٤) فى « م » : « أبى جعفر » تصحيف . وهو العالم العلامة المقرئ ، شيخ مصر أبو حفص
ابن غزال بن عمر الحضرمى . [انظر الكواكب السيارة ص ٢٨٧] .

(٥) هكذا فى « م » .. وفى « ص » : « قُبلى » .

(٦) فى « ص » : « الثلاثة » . وهم : عمرو بن العاص ، وأبو بصرة الغفارى ، وعقبة بن عامر ،
رضى الله عنهم ، وسيأتى هذا بعد قليل .

(٧) فى « ص » : « وعن عمرو بن العاص أنه لما مدح ... » .

وَقَبِرَ فِيهِ أَبُو بَصْرَةَ الْغِفَارِيُّ ^(١) ، وَعُقْبَةُ بْنُ عَامِرِ الْجُهَنِيِّ ^(٢) ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ ^(٣) أَجْمَعِينَ .. [ولأهل مصر] عن [عمرو بن العاص] عشرون حديثًا .

* * *

(١) هو أبو بصرة الغفاري ، اُخْتُلِفَ في اسمه ، فقيل : حُمَيْلٌ ، بضم الحاء المهملة ، وقيل : جميل : بالجيم المعجمة ، وقيل غير ذلك ، والمشهور : حُمَيْلٌ بن بصرة بن وقاص بن حبيب بن غفار ، صحابيٌّ ، لقيه أبو هريرة ، وَرَوَى عنه ، وذكره ابن سعد فيمن نزل مصر من الصحابة . وفي أسد الغابة : حَدَّثَ عنه عمرو بن العاص ، وأبو هريرة ، وأبو تميم الجُشَّانِي ، وغيرهم . وقد سكن مصر ، وله بها دار . وسيأتى ذكره بعد قليل .

[انظر أسد الغابة ج ١ ص ٣٥٠ ، وج ٢ ص ٦١ و ٦٢ ، وج ٦ ص ٣٤ و ٣٥ ، وانظر الإكمال لابن ماكولا ج ٢ ص ١٢٦ و ١٢٧ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ١٧٦ ، وفضائل مصر للكندى ص ٤٤] .

(٢) هو عقبة بن عامر بن عَبْس بن مالك الجُهَنِي ، أميرٌ من الصحابة ، كان رديف النبي ﷺ ، وشهد صفين مع معاوية ، وحضر فتح مصر مع عمرو بن العاص ، وولى مصر سنة ٤٤ هـ ، وعُزِّلَ عنها سنة ٤٧ هـ .. كان شجاعًا ، فقيهاً ، شاعرًا ، قارئًا ، من الرُماة .. وهو أَخُو مَنْ جَمَعَ الْقُرْآنَ ، قال ابن يونس : ومصحفه بمصر إلى الآن (أى إلى عصر ابن يونس) بخطه ، وفي آخره : وكتبه عقبة ابن عامر بيده .. وتوفى عُقْبَةُ بِمِصْرَ سنة ٥٨ هـ . وفي القاهرة « مسجد عقبة بن عامر » بجوار قبره ، وله ٥٥ حديثًا ، وسيأتى ذكره بعد قليل .

[انظر الأعلام ج ٤ ص ٢٤٠ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٢٢٠ ، وفضائل مصر ص ٣٨ ، وأسد الغابة ج ٤ ص ٥٣ و ٥٤ ، وسير أعلام النبلاء ج ٢ ص ٤٦٧ - ٤٦٩ ، وطبقات ابن سعد ج ٤ ص ٣٤٣ و ٣٤٤ ، والتاريخ الكبير ج ٦ ص ٤٣٠ ، وحلية الأولياء ج ٢ ص ٨ و ٩ ، وشذرات الذهب ج ١ ص ٦٤] .

(٣) في « م » : « عنهما » . وما بعد ذلك ، من قوله : « ولأهل مصر ... » عن « م » وساقط من « ص » إلى آخر ترجمة عقبة بن نافع .

عقبة بن نافع ^(١) :

ولعمرو هذا أخ لأُمّه ^(٢) ، وهو : عقبة بن نافع بن فهر بن مالك ،
وَلَأُهُ إفريقية - ذكره عبد البر - وهو من أعيان الصحابة ، رضى الله عنهم ^(٣) ،
دخل مصر واختلط بها ، ثم خرج منها غازياً ، فقتله البربر سنة ٦٣ من الهجرة .
ومما روى في الصحيح أن النبي ﷺ ، رأى كأنه في دار عقبة بن نافع ،
فَجِئَإِ إليه برطب يُسَمَّى « طاباً » ^(٤) وهو نوع معروف بالمدينة ، فأولئها
« الوقعة » ، وأن ديننا قد طاب لنا ^(٥) .

وحكى صاحب تاريخ إفريقية أن عقبة بن نافع لما دخل إلى إفريقية ،
وهو مُقَدَّم على الجيش ، قيل : إن الوادى [كان] ^(٦) مملوءاً بالسباع

(١) هذا العنوان من عندنا ولم يرد في « م » وجاء مكانه في « ص » ترجمة « عقبة بن عامر الجهنى » .
وستأتى .

وعقبة بن نافع هذا هو : عقبة بن نافع بن عبد القيس الأموى الفهرى ، فاتح ، من كبار القادة
في صدر الإسلام ، وهو باني مدينة القيروان ، ولد في حياة النبي ﷺ سنة ١ قبل الهجرة ، وشهد فتح
مصر ، ووجهه عمرو بن العاص إلى إفريقية سنة ٤٢ هـ ، وألّا ، فافتح كثيراً من تخوم السودان ، وكُوِّرها
في طريقه ، وعلا يَكْرُهُ ، فولّاه معاوية إفريقية استقلالاً سنة ٥٠ هـ ، وسير إليه عشرة آلاف فارس ،
فتوغل في بلاد إفريقية ، ففتح حصوناً ومُدُنًا . وكان - رحمه الله - مُجَابِّ الدعوة - استشهد سنة ٦٣ هـ ،
ودُفِنَ بِالزُّرَابِ عند « جهودة » بالمغرب الأقصى .

[انظر الأعلام ج ٤ ص ٢٤١ ، وأسد الغابة ج ٤ ص ٥٩ و ٦٠ ، وسير أعلام النبلاء ج ٣
ص ٥٣٢ - ٥٣٤ ، والتاريخ الكبير ج ٦ ص ٤٣٥ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٢٢٠ ، وتاريخ الطبرى
ج ٥ ص ٢٤٠] .

(٢) وقيل : ابن خالته [انظر المصادر السابقة] والمرجح أنه أخوه لأُمّه .

(٣) وقيل : لا تصح له صُحْبَةٌ [انظر بعض المصادر السابقة] .

(٤) في « م » : « طاب » خطأ ، والصواب بالنصب ، وهو نوع من تمر المدينة منسوب إلى
« طاب » - رجل من أهل المدينة .

(٥) لم أقف على هذا الحديث فيما لدى من مصادر .

(٦) مابين المعقوفين سقط سهواً من الناسخ ، ولألجاءت « مملوءاً » بالرفع على أنها خبرٌ لِإِنَّ ،
لا بالنصب كما وردت هنا .

والحيات ، فَصَلَّى ثم دعا ، فرأينا السَّبَاعَ تحملُ أشبالها ، ورأيتُ الحياتَ تخرج من تحت الشجر .. وكان مُجَابَ الدعوة .. وكان ينزل إلى الوادى وما فيه ماء ، فيدعو الله سبحانه وتعالى ، فيسقيهم ببركة دعائه .. وفى بعض الآثار أن رسول الله ﷺ دعا له فقال : اللهم أجب دعوته ، فكان لا يدعو الله إلا استجاب له .. وكان الناس يسألونه الدعاء لِمَا يَرَوْنَ من بركة دعائه .. ولأهل مصر عنه أحاديث ، وله عَقِبٌ بالقرافة .

صفة عمرو بن العاص (١) :

وكان من صفته - يعنى عمرو بن العاص - أنه أَسْمَرٌ ، نحيف (٢) ، كبير الرأس ، أَدْعَجُ ، أَبْلَجُ (٣) ، وقد تقدم طرف يسير من أخباره ..

وترك عمرو بن العاص لولده بعد موته مائة قنطار ذهب ، وسبعة (٤) قناطير فضة ، فَتَوَرَّعَ عنها عبد الله بن عمرو ، ولم يلمس (٥) منها شيئاً .

وكان عبد الله بن عمرو المذكور - رضى الله عنهما - إماماً زاهداً ، عالماً ، وَرِعاً ، وهو أحد العبادة الذين (٦) يدور عليهم العلم .. والعبادة أربع : عبد الله بن عمر بن الخطاب العدوى ، وعبد الله بن عباس الهاشمي ، عَمَّ النبي (٧) ، وعبد الله بن الزبير بن العوام الأسدي ، وعبد الله بن عمرو ابن العاص بن وائل السهمي ، ومناقبه غير محصورة ، والله تعالى أعلم [(٨) .

(١) هذا العنوان من عندنا .

(٢) في « م » : « نحيفاً » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٣) أَدْعَجُ ، أى : شديد سواد العين في شدة بياضها .. وَأَبْلَجُ ، أى : وضَحَ ما بين حاجتيه فلم يفتننا ، يعنى : لم يكن مقرون الحاجبين .

(٤) في « م » : « وسبع » خطأ في اللغة والصواب ما أثبتناه .

(٥) هكذا في « م » ، وهو بمعنى « يطلب » .. وتَوَرَّعَ عنها : تركها تَوَرُّعاً .

(٦) في « م » : « الذى » تصحيف .

(٧) يريد : عباس بن عبد المطلب بن هاشم .

(٨) إلى هنا ينتهى الساقط من « م » .

قبر عقبة بن عامر الجهني ^(١) :

[هو عُقْبَةُ بن عامر بن عَبْس بن عمرو ^(٢) بن عدى بن رفاعة بن مودوعة - وقيل مودعة - ابن عَدِيّ بن غَنَم بن الرَّبْعَة بن رَشْدَان [بن] ^(٣) قَيْس بن جُهَيْنَة] صاحب رسول الله ﷺ .. [يُكْنَى] ^(٤) أبا حَمَاد ، وقيل أبا أُسَيْد ^(٥) ، وقيل أبا عمرو ^(٦) ، وقيل أبا سعاد ، وقيل أبا الأسود ، وقيل أبا عَمَّار ، وقيل أبا عامر .. شهد فتح مصر واختط بها ، وَوَلَّى الجُنْدَ بمصر لمعاوية بن أبي ^(٧) سفيان بعد عُتْبَة بن أبي سفيان ^(٨) سنة أربعين .. ثم أغراه ^(٩) معاوية البحر سنة سبع وأربعين ، وكتب إلى مَسْلَمَة بن مُخَلَّد الزُّرْقِي ^(١٠)

(١) هذا العنوان عن «ص» ولم يرد في «م». وقد مرَّ التعريف به . انظر ص ١٤١ - الهامش رقم (٢) من هذا الفصل .

(٢) في «م»: «عمر» خطأ ، والتصويب من أسد الغابة ج ٤ ص ٥٣ . وما بين المعقوفين من قوله : «هو عقبة» إلى «جهينة» عن «م» ولم يرد في «ص» .

(٣) ما بين المعقوفين عن المصدر السابق ، وساقط من «م» .

(٤) ما بين المعقوفين زيادة من عندنا لاستقامة المعنى .

(٥) في «م»: «سيد» خطأ من الناسخ .

(٦) في «م»: «عمر» خطأ من الناسخ .

(٧) في «م»: «أبا» خطأ في الموضعين .

(٨) في «م»: «عقبة بن أبا سفيان» خطأ ، والصواب ما ورد في «ص» .

وهو : عتبة بن أبي سفيان ، صخر بن حرب بن أمية .. وَلَّى إمارة مصر من قِبَل أخيه معاوية ، فَقَدِمَهَا سنة ٤٣ هـ ، ثم خرج إلى الإسكندرية مُرَابِطًا ، فابتنى دارًا في حصنها القديم ، وتوفى بها سنة ٤٤ هـ . وكان فصيحًا مهيبًا ، شهد مع عثمان يوم الدار ، وشهد يوم الجمل مع عائشة وَفَقَّتْ عينه ، وَخَجَّ بالناس سنة ٤١ وسنة ٤٢ هـ . قال الأصمعي : الخطباء من بنى أمية : عُتْبَة بن أبي سفيان ، وعبد الملك ابن مروان .

[انظر الأعلام ج ٤ ص ٢٠٠ و ٢٠١ ، وأسد الغابة ج ٣ ص ٥٦٠ ، ونسب قريش ص ١٢٥] .

(٩) هكذا في «ص» .. وفي «م»: «اعتراه» تصحيف من الناسخ .

(١٠) في «ص»: «مسلم» ، تصحيف . وهو مَسْلَمَة بن مُخَلَّد بن الصامت الأنصاري الخزرجي ، من كبار الأمراء في صدر الإسلام ، وَلِدَ مَتَمِّدَ النَّبِيِّ ﷺ المدينة ، وحينما قُبِضَ النَّبِيُّ كان له من العمر عشر سنين ، وَوَقَّدَ على معاوية قبل أن يستتبَّ له الأمر ، وشهد معه معارك صِفِّين ، فولاه مصر سنة =

ولأهل مصر عنه نحو مائة حديث ، اتفق البخارى ومسلم منها على سبعة
أحاديث ، وانفرد البخارى عنه بحديث واحد ^(٤) ، وانفرد مسلم عنه بتسعة ^(٥)
أحاديث ، ورَوَى عنه من أهل مصر جماعة .. قال عقبه : « سمعت رسول الله ،
ﷺ ، يقول : الجَاهِرُ بالقرآن كالجَاهِرُ بالصدقة ، والمُسِرُّ بالقرآن كالمُسِرُّ
بالصدقة . » وقال : « سمعتُ رسولَ الله ﷺ يقول : لا يدخل الجنة صاحب
مَكْسَرٍ ، ^(٦) يعنى العشار .. » وقال عقبه : « سمعتُ رسولَ الله ﷺ يقول :
إِنِّي رَاكِبٌ غَدًا إِلَى يَهُودٍ ، فَلَا تَبْدُؤُوهُمْ بِالسَّلَامِ ، فَإِذَا سَلَّمُوا عَلَيْكُمْ فَقُولُوا :
وَعَلَيْكُمْ . » .. وروى عقبه عنه - عليه السلام : « مَنْ تَوَضَّأَ فَأَحْسَنَ ^(٧) وَضُوئِهِ
ثُمَّ صَلَّى غَيْرَ سَاوٍ وَلَا لَائِهِ ^(٨) كَفَّرَ عَنْهُ مَا كَانَ قَبْلَهَا مِنْ سَيِّئَاتِهِ . » .. وَرَوَى عَنْهُ
- عليه السلام - قال : « تَعَجَّبَ رَبُّكَ مِنْ شَابٍّ لَيْسَتْ لَهُ صَبَوَةٌ ، ^(٩) .

(١) في (م) : و (ص) : (مسلم) تصحيف .
 (٢) ما بين المقوفين عن (ص) وسقط من (م) سهواً من الناسخ .
 (٣) غَزَاهُ ، وَأَغْرَاهُ : أَعْلَهُ وَجَهْرُهُ للغزو .
 (٤) قوله : « وانفرد البخاري ... » عن (م) ولم يرد في (ص) .
 (٥) في (م) : (بتسع) خطأ في اللغة .
 (٦) الْمَكْسُ : الضريبة يأخذها الْمَكْسُ يَمْنُ يدخل البلد من التجار . وَالْعَشَارُ : هو الذي يأخذ عُشْرَ المالِ مَكْسًا .

(۷) لی (م) : (فأمن) تصحیف .

(٨) في (م) : (ثم صلى على) غير ساوٍ .. . وما أثبتناه عن (ص) ، وهو موافق لرواية ابن حنبل لهذا الحديث .

(٩) الصَّبَوَة : الميل إلى اللهو .

وذكر ابن يونس في تاريخه أن عقبة بن عامر توفي سنة ٥٨ بمصر ، وقبر بمقبرتها بالمقطم] وكانت داره بدمشق بناحية قنطرة سنان من باب «توما» [^(١) . وكان قارئاً ، عالماً بالفرائض والفقه ، فصيح اللسان ، شاعراً ، وكانت له السابقة والهجرة ، وكان كاتباً ، وكان أحد من جمّع القرآن ، ومُصحّفه بمصر بخطّه ، على غير التأليف الذي في مصحف عثمان ^(٢) ، وفي آخره : كتبه ^(٣) عقبة بيده .. قال ابن يونس : رأيته له خطأ جيداً ، ولم أزل أسمع شيوخنا يقولون « مصحف عقبة » لا يشكّون فيه .. وكانت ولايته على مصر سنتين وثلاثة أشهر ^(٤) . وقبره ظاهر يُتبرّكُ به ويُعرف بالإجابة .. كان يأخذ بزمام بغلة رسول الله ﷺ ، قال - رحمة الله عليه : « بينا كنتُ آخذُ » ^(٥) بزمام بغلة رسول الله - ﷺ في نَقَبٍ ^(٦) من تلك النقاب ، إذ قال لي : ياعقبة ^(٧) ، ألا تركب ؟ فأشفقتُ أن تكون معصية ، قال : فنزل رسول الله ، ﷺ ، وركبتُ هُنَيْهَةً ^(٨) ، ثم رَكِبَ ، ثم قال لي : ياعقبة ، ألا أعلمُكَ سورتين من خير سورتين قرأ بهما الناسُ ^(٩) ؟ قلت : بلى يا رسول الله .. قال : فأقرأني : ﴿ قل أعوذُ بربِّ الفلق ﴾ و ﴿ قل أعوذُ بربِّ الناس ﴾ .. ثم أُقيمت الصلاة ، فتقدم رسول الله ﷺ فقرأ بهما ^(١٠) ، ثم مرّ بي فقال : كيف رأيته

(١) ما بين المعقوفين عن « م » ولم يرد في « ص » .. وباب توما : هو أحد أبواب دمشق من الجانب الشرق .

(٢) أي : على غير ترتيب السور في المصحف العثماني .

(٣) في « م » : « كتب » .

(٤) في « م » : « ثلاث شهور » خطأ .

(٥) في « ص » : « بينا أنا أقود برسول الله ﷺ » .

(٦) النَّقَبُ : الطريق . وفي « م » : « لقب » تصحيف .

(٧) هكذا في « ص » .. وفي « م » حُذفت « يا » النداء ، وهذا جائز في اللفظ .

(٨) الهُنَيْهَةُ : القليل من الزمان . وفي « م » و « ص » : « هنية » .

(٩) هنا اضطراب في سياق الحديث في « م » .. وفي « ص » : « قرأتهما » . وما أثبتناه هنا

عن النسائي .

(١٠) هكذا في « ص » والنسائي .. وفي « م » : « فقرأتهما » .

بإعقبه ؟ اقرأهُمَا ^(١) كُلِّمَا نِمْتُ وَقُمْتُ ، رواه أحمد في مسنده .

وقبرُهُ ^(٢) القبرُ المُسنَّم الكبير عند ثربة بنى العوام ، وعند رأسه بلاطة كدان فيها اسمه ، وضعها أبو حفص عمر بن محمد بن غزال بن محمد المقرئ شيخ مصر ، تلميذ الإمام ابن رشيقي العسكري ^(٣) شيخ مصر ، يتداوله السلف والخلف ، والدعاء عنده مُجاب ، وليس فيه اختلاف ، ولم يكن في الجبانة قبر أثبت منه ، رضى الله عنه ، ونفع ببركاته .. (آمين) ^(٤) .

* * *

(١) هكذا في « م » .. وفي « ص » : « اقرأ بهما » .

(٢) أى : وقبر عُقبه .. ومن هنا إلى قوله : (آمين) عن « م » وساقط من « ص » .

(٣) هو الإمام المُحدِّث الحسن بن رشيقي ، أبو محمد العسكري ، حَدَّثَ عن أبي عبد الرحمن النسائي ، وأحمد بن زغبة ، ومحمد بن عثمان بن سعيد السراج ، وغيرهم . وَرَوَى عنه البارقطنى ، وعبد الغنى بن سعيد ، وأبو محمد بن النحاس ، وَخَلَقَ كثير من المصريين والمغاربة ، ولد في صفر سنة ٢٨٣ هـ . ومات في جمادى الآخرة سنة ٣٧٠ هـ .

[انظر تذكرة الحفاظ ج ٣ ص ٩٥٩] .

(٤) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

عبد الله بن الحارث بن جزء الزيدى (١) :

صاحب رسول الله ﷺ .. سكن مصر بعد أن عمّر عمرًا طويلاً ،
وبقى بها ، وكانت وفاته سنة ثمانٍ وثمانين ، وقيل سبع وثمانين ، وقيل خمس
وثمانين (٢) .. وَرَوَى عنه جماعة من المصريين ، منهم يزيد (٣) بن أبي حبيب ..

قَدِمَ على رسول الله ﷺ في فداء أسارى من بنى المُصْطَلِق ، وَغَيَّبَ
في بعض الطريق قَوْدًا (٤) كُنْ معه وجارية سوداء ، فَكَلَّمَ رسولُ الله ﷺ في
فَكِّ الْأَسَارَى ، فقال رسول الله ﷺ : « نَعَمْ .. مَا جِئْتَ بِهِ ؟ قال : مَا جِئْتُ
بشيءٍ !! قال : فَأَيْنَ الرُّؤْدُ والجارية السوداء (٥) الذي غَيَّبْتَ بموضع كذا
وكذا ؟! قال : أشهد أنك رسول الله ، والله ما كان معي مِنْ أَحَدٍ ، ولا سَبَقْنِي
أَحَدٌ إِلَيْكَ .. فقال رسول الله ﷺ : لك الهجرة .

قال عبد الله بن الحارث : « ما رأيتُ أَحَدًا أَكْثَرَ تَبَسُّمًا من رسول الله ،
ﷺ . وقال : « أنا أول مَنْ سَمِعَ رسول الله ﷺ يقول : « لَا يُلْ أَحَدُكُمْ
مُسْتَقْبَلُ الْقَبْلَةِ ، وأنا أولُ مَنْ حَدَّثَ النَّاسَ بِذَلِكَ . وقال : « أَكَلْنَا مع رسول
الله ﷺ ، ثُمَّ صَلَّيْنَا ولم نتوضأ .

(١) هو عبد الله بن الحارث بن جزء بن مُعْدِيكَرِب الزيدى ، صحابى ، سكن مصر ، وَغَيَّبَ
قبل وفاته ، وهو آخر من مات بمصر من الصحابة ، وكانت وفاته سنة ٨٦ هـ .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٤ ص ٧٧ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٢١٢ ، وأمد الغاية ج ٣
ص ٢٠٤ ، وشذرات الذهب ج ١ ص ٩٧ ، وسير أعلام النبلاء ج ٣ ص ٣٨٧ و ٣٨٨] .

(٢) في شذرات الذهب أنه توفى سنة ٨٦ هـ على الصحيح .

(٣) في « م » : « زيد » ، تصحيف . وهو أبو رجاء يزيد بن أبي حبيب ، واسمه سويد ، الأزدى
بالولاء ، فقيه مصر وشيخها ومُتَقَبِّها في صدر الإسلام ، وأول مَنْ أظْهَرَ علوم الدين والفقه بها ، وهو
أحد ثلاثة جعل لهم عمر بن عبد العزيز الفتي بمصر . وقال الليث : يزيد عالمنا وسيدنا . ولد سنة ٥٣ هـ
وتوفى سنة ١٢٨ هـ .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٨ ص ١٨٣ و ١٨٤ ، وطبقات ابن سعد ج ٧ ص ٥١٣ ، وحسن
المحاضرة ج ١ ص ٢٩٩ ، وتذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٢٩ و ١٣٠ ، وطبقات الحفاظ ص ٥٩] .

(٤) الرُّؤْدُ : القطيع من الإبل بين الثلاث إلى العشر (مؤنث) .

(٥) « السوداء » عن « م » .

وعبد الله ^(١) آخِرُ مَنْ دَخَلَ مِصْرَ مِنَ الصَّحَابَةِ ، وَآخِرُ مَنْ مَاتَ بِهَا .. وَعَمَرَ عَمْرًا طَوِيلًا .. قَالَ الْإِمَامُ أَبُو حَنِيفَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : حَجَّجْتُ مَعَ أُمِّي سَنَةً مِنَ السَّنِينَ ، فَرَأَيْتُ النَّاسَ يَزْدَحُمُونَ ، فَسَأَلْتُ عَنْ ذَلِكَ ، فَقِيلَ لِي : هَذَا مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ ﷺ ، فَأَخَذَ أُمِّي يَدِي ثُمَّ أَجْلَسَنِي أَمَامَهُ وَقَالَ : يَا بُنَيَّ ، سَلُّهُ أَنْ يَمُرَّ بِيَدِهِ عَلَى رَأْسِكَ .. فَمَرَّ بِهَا ، وَدَعَا لِي ، فَأَنَا أَجِدُ بَرَكَتَ دَعَائِهِ .

وَقَالَ الْقِضَاعِيُّ فِي خُطْبَتِهِ : قَالَ الْكِنْدِيُّ : مَاتَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَارِثِ بِقَرْيَةِ يُقَالُ لَهَا « قَرْيَةُ قُرَيْشٍ » ^(٢) ، ذَكَرَ ذَلِكَ الْجُنْدُ الْعَرَبِيُّ ، فَلَعَلَّهُ حُمِلَ وَدُفِنَ فِي مَقْبَرَةِ الْفَسْطَاطِ .. وَقِيلَ : بَلْ ^(٣) مَاتَ بِمِصْرَ ، وَلَا يُعْرَفُ قَبْرُهُ .

عبد الله بن حُذَافَةَ السَّهْمِيِّ ^(٤) :

صَاحِبُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، يُكْنَى أَبُو حُذَافَةَ - أَسْلَمَ قَدِيمًا ، وَكَانَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ الْأَوَّلِينَ .. دُفِنَ بِمِصْرَ .. هَاجَرَ إِلَى الْحَبَشَةِ الْثَانِيَةِ مَعَ أَخِيهِ قَيْسِ بْنِ حُذَافَةَ .. وَهُوَ أَخُو أُمِّي الْأَخْنَسِ بْنِ حُذَافَةَ ، وَتُحْنِيسُ بْنُ حُذَافَةَ زَوْجُ حَفْصَةَ بِنْتِ عُمَرَ قَبْلَ النَّبِيِّ ﷺ .. وَهُوَ مِنْ أَصْحَابِ بَدْرَ .. رَوَى ذَلِكَ عُمَرُ بْنُ الْحَكَّامِ عَنْ [أُمِّي] سَعِيدِ الْخَدْرِيِّ ^(٥) . وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ بَعَثَهُ

(١) مِنْ هُنَا إِلَى نَهَايَةِ التَّرْجُمَةِ عَنْ « م » وَصَاقَطُ مِنْ « ص » .. وَفِي « ص » خِمْ التَّرْجُمَةُ بِقَوْلِهِ : « مَاتَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَارِثِ بِمِصْرَ ، وَلَا يُعْرَفُ قَبْرُهُ ، وَتَأْتِي .

(٢) قَرْيَةُ : قَرْيَةُ بِمِصْرَ ، جَاءَ ذِكْرُهَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ج ٤ ص ٣٣١ .

(٣) إِلَى هُنَا يَنْتَهِي السَّاقَطُ مِنْ « ص » .

(٤) هُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حُذَافَةَ بْنِ قَيْسِ السَّهْمِيِّ الْقُرَشِيُّ ، أَبُو حُذَافَةَ ، صَحَابِيٌّ ، أَسْلَمَ قَدِيمًا ، وَبَعَثَهُ النَّبِيُّ ﷺ إِلَى كَسْرَى .. وَهَاجَرَ إِلَى الْحَبَشَةِ ، وَقِيلَ : شَهِدَ بَدْرًا - وَلَمْ يَصْحَ - وَأَسْرَهُ الرُّومَ فِي أَيَّامِ عُمَرَ ، ثُمَّ أُطْلِقَهُ .. شَهِدَ فَتْحَ مِصْرَ ، وَتَوَلَّى بِهَا سَنَةَ ٣٣ هـ فِي أَيَّامِ عُمَانَ . وَكَانَتْ فِيهِ دَعَابَةٌ ، وَعَدَّهُ الْجَمْعِيُّ مِنْ شُعْرَاءِ مَكَّةَ .

[انْظُرْ تَرْجُمَتَهُ فِي الْأَعْلَامِ ج ٤ ص ٧٨ ، وَأَسَدُ الْغَابَةِ ج ٣ ص ٢١١ - ٢١٣ ، وَحَسَنُ الْمَحَاضِرَةِ ج ١ ص ٢١٢ ، وَطَبَقَاتُ ابْنِ سَعْدٍ ج ١ ص ٢٥٩ وَ ٢٦٠ ، وَالْمُعْتَبَرُ ص ٧٧ ، وَسِيرُ أَعْلَامِ النَبَلَاءِ ج ٢ ص ١١ - ١٦] وَقَدْ وَرَدَتْ تَرْجُمَتُهُ فِي « ص » مُخْتَصَرَةً ، وَمَا أَجْتَنَاهُ هُنَا عَنْ « م » .

(٥) مَا بَيْنَ الْمُعْتَفِقِينَ مِنْ عِنْدِنَا ، وَقَدْ سَقَطَتْ سَهْوًا مِنَ النَّاسِخِ . وَقَدْ وَرَدَ فِي أَسَدِ الْغَابَةِ ، قَالَ =

إلى كسرى عظيم الفُرس يدعوهُ إلى الإسلام ، وكتب معه الكتاب ، قال عبد الله :
فرفعتُ إليه كتاب رسول الله ﷺ ، فقرأَ عليه ، ثم أخذَهُ فمزَّقَهُ ، فلما
بَلَغَ ذلك رسول الله ﷺ قال : « اللَّهُمَّ مَزَّقْ مُلْكَهُ » .

وَكَتَبَ « كسرى » إلى « باذان » عامله باليمن أن أبعثَ مِنْ عندك رَجُلَيْنِ
جَلَدَيْنِ إلى هذا الرَّجُل الذي بالحجاز فليأتياي ^(١) بخبره . فبعث « باذان »
قهرمائه ^(٢) ورجلاً آخر ، وكتبَ معهما كتاباً ، فقدمَا المدينة ، فدفعَا إليه كتاب
« باذان » ، فبسم رسول الله ﷺ ، ودعاهُما إلى الإسلام وفرائصهما ترعد ^(٣) ،
وقال : ارجعا عني يومكما هذا فأتياي الغد فأخبركما ^(٤) بما أريد .. فجاء الغد ،
فقال لهما : أبلغا صاحبكما أن الله قَتَلَ كِسْرَى ^(٥) في هذه الليلة ، لِسَبْعِ
ساعات ^(٦) مَضَتْ منها ، وهي ليلة الثلاثاء لعشر ليالٍ مَضَيْنَ من جُمادى
الأولى ^(٧) ، سنة سبع من الهجرة النبوية ، وأن الله تعالى سَلَطَ عليه ابنه « شيرويه »
.. فرجعا إلى « باذان » بذلك ، فأسلم هو والأبناء الذين باليمن ^(٨) .

وفي رواية أن النبي ﷺ بعثه ^(٩) بكتابٍ إلى كسرى ، فَمَزَّقَ كسرى

= ابن الأثير : « ... ولم يصح - أى شهوده بدرًا - ولم يذكره موسى بن عتبة ، ولا ابن شهاب ،
ولا ابن إسحاق في البلدين » .

(١) في « م » : « فليأتنا » . وما أثبتناه هو الموافق لقواعد اللغة ، وقد أوردته الطبري هكذا في
تاريخه [انظر تاريخ الطبري ج ٢ ص ٦٥٥] .

(٢) في « م » : « قهرمان » خطأ ، والتصويب من المرجع السابق . والقهرمان : من أمتاء الملك
وخاصته .

(٣) الفرائص : جمع فَرِيصَة ، وهي لَحْمَة بين الكف والصدر ترتعد عند الفزع ، وهما فريصتان .

(٤) في « م » : « فأخبرهما » ، تصحيف .

(٥) في « م » : « قتل ربه كسرى » . وما أثبتناه هنا عن الطبري .

(٦) في الطبري : « لِسَبْعِ ساعات » .

(٧) في « م » : « الأول » . وما أثبتناه هو الصحيح .

(٨) معنى : الأبناء الذين معه من الفُرس المقيمين باليمن .

(٩) الضمير في « بعثه » يعود إلى عبد الله بن حذافة .

الكتاب ، فقال رسول الله ﷺ : « مَزَقَ اللَّهُ مُلْكَهُ ، إِنْ مَاتَ كَسْرَى فَلَا كِسْرَى بعده » قال الواقدي : فسلط على كسرى شِيرَوْنَه فقتله .

وروى عبد الله بن حذافة أن النبي ﷺ أَمَرَهُ أَنْ يُنَادِيَ فِي أَيَّامِ التَّشْرِيقِ ^(١) أَنَّهَا أَيَّامُ أَكْلٍ وَشُرْبٍ .. وكانت فيه دُعَابَةٌ [فحين قال رسول الله ﷺ : مَنْ أَحَبَّ أَنْ يَسْأَلَ عَنْ شَيْءٍ فَلْيَسْأَلْ عَنْهُ ، فَوَاللَّهِ لَا تَسْأَلُونِي عَنْ شَيْءٍ إِلَّا أَخْبَرْتُكُمْ بِهِ مَا دُمْتُ فِي مَقَامِي هَذَا . فسأله عبد الله بن حذافة فقال] ^(٢) : مَنْ أَيْ يَارَسُولَ اللَّهِ ، ﷺ ؟ فقال : أَبُوكَ حَذَافَةُ بْنُ قَيْسٍ .. فقالت أُمُّهُ : مَا سَمِعْتُ بِأَبْنِي أُعْطِيَ مِنْكَ ، أَمَنْتُ أَنْ تَكُونَ أُمِّكَ فَارَقْتَ مَا يَفَارِقُ أَهْلَ الْجَاهِلِيَّةِ فَتَضَحُّهَا عَلَى أَغْنِيَنِ النَّاسِ !؟ فقال : وَاللَّهِ لَوْ أَلْحَقَنِي بِعَبْدٍ أَسْوَدَ لَلْحَقِيقَتْ بِهِ . وهو الذي أسره الروم في زمن عمر بن الخطاب ، فأرادوه ^(٣) على الكفر ، فَأَتَيْنِي ، فقال له ملك الروم : قَبِّلْ رَأْسِي وَأُطْلِقْكَ .. قال : لا .. قال : قَبِّلْ رَأْسِي وَأُطْلِقْكَ وَمَنْ مَعَكَ مِنْ أَسْرَى الْمُسْلِمِينَ .. فَقَبَّلَ رَأْسَهُ ، فَأُطْلِقَ مَعَهُ ثَمَانِينَ أَسِيرًا .

رَوَى لَهُ مُسْلِمٌ حَدِيثًا وَاحِدًا ، وَرَوَى لَهُ النَّسَائِيُّ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ ..

ومات ^(٤) في خلافة عثمان بن عفان بمصر ، وَدُفِنَ بِهَا فِي سَنَةِ تِسْعِ عَشْرَةٍ ^(٥) .

(١) أيام التشريق : ثلاثة أيام بعد يوم النحر ، قيل : سُمِّيَتْ بِذلِكَ لِأَنَّ لُحُومَ الْأَضَاحِيِّ (تُشْرِقُ) فِيهَا ، أَيْ تُقْلَدُ فِي الشَّرْقِ ، وَهِيَ الشَّمْسُ . وقيل : تَشْرِيقُهَا : تَقْطِيعُهَا وَتَشْرِيقُهَا .

(٢) هذا الحديث ورد في « م » وبه اضطراب في السياق ، ولم يرد في « ص » .. والتصويب من أسد الغابة ج ٣ ص ٢١٢ نقلًا عن مسند أحمد .

(٣) هكذا في « م » .. وفي « ص » : « فَرَادَوْهُ » ، وكلاهما صحيح .

(٤) في « م » : « إِنَّهُ مَاتَ » .

(٥) هكذا في « م » و « ص » .. وهذا التاريخ لا يصح ، فالمعروف أن عثمان - رضي الله عنه - وَلِيَ الْخِلَافَةَ بَعْدَ مَقْتَلِ عُمَرَ - رضي الله عنه - سَنَةَ ٢٣ هـ ، وَكَانَتْ وَفَاتُهُ - أَيْ عُثْمَانُ - سَنَةَ ٣٥ هـ ، فَقَوْلُهُ : « مَاتَ سَنَةَ تِسْعِ عَشْرَةٍ » غَيْرُ صَحِيحٍ . والذي ذكرته المراجع المعتمدة أنه توفي سنة ٣٣ هـ ، وهو الأرجح والصواب . والله أعلم .

أبو بصرة البخاري^(١) :

صاحب رسول الله ﷺ ، واختُلف في اسمه فقيل : حُمَيْل ، وقيل : جميل ، غير مضبوط ، وأصححه : حُمَيْل بالضم^(٢) . وقيل : إنَّ « عَزَّة » التي يُنسَب إليها « كُثَيْر » هي بنت ابنه^(٣) .

رَوَى عن رسول الله ﷺ اثْنَيْ^(٤) عَشَرَ حَدِيثًا .. وَرَوَى له مسلم حديثًا واحدًا .. رَوَى عنه عمرو بن العاص ، وأبو هريرة ، وأبو تميم الجيشاني^(٥) ، وغنم بن فرع المهدي ، وأبو الخير مرثد بن عبد الله اليزني^(٦) المصري ، نزيل مصر .. وَرَوَى له البخاري في الأدب ، ومسلم وأبو داود^(٧) .

(١) سبق التعريف به - انظر ص ١٤١ - الهامش رقم (١) من هذا الفصل .

(٢) جاء السياق هنا في « م » مضطربًا ، وبه جُمِلَ مقحمة من الناسخ ، وبه تكرر . وقمنا بتصويب ذلك وضبطه بالاعتداد على « ص » والمراجع المتصلة التي ترجمت له .

(٣) هكذا في « ص » . وربما يريد : يُنسَبُ بها ، أى : يُعْرَضُ ببواها وخُبَّها ، وهو الأنسب للمقام هنا .. وقد تَقَى ابن الأثير هذا فقال : « وهذا عندي غير صحيح ، لأن نَسَبَهَا - أى - عَزَّة - مشهور ، وليس لأبي بصرة فيه ذكر » والله أعلم .
[انظر أسد الغابة ج ٦ ص ٣٥] .

(٤) في « م » : « اثنا » خطأ ، والصواب ما أثبتناه . ولم يرد هذا في « ص » إلى قوله : « وأبو داود » .

(٥) في « م » : « أبو شيم الخلساني » تصحيف ، والصواب ما أثبتناه ، وهو : أبو تميم الجيشاني الرعيني المصري ، وأصله من اليمن ، وُلِدَ في حياة النبي ﷺ . واسمه : عبد الله بن مالك بن أبي الأسحم .

(٦) من كبار التابعين ، تفقه على عقبة بن عامر ، وكان مفتي أهل مصر في وقته ، وكان عبد العزيز ابن مروان يُحضره فيُجلسه للفتيا . وكانت وفاته سنة ٩٠ هـ .

[انظر ميزان الاعتدال ج ٤ ص ٨٧ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٢٩٦ ، ورجال صحيح مسلم ج ٢ ص ٢٧٤ و ٢٧٥ ، ورجال صحيح البخاري ج ٢ ص ٧٣٣] .

(٧) وروى له أيضًا النسائي وابن حنبل . وإلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

روى أبو بصرة قال : « صَلَّى بنا رسول الله ﷺ صلاة العصر ، فلما انصرف قال : إِنَّ هَذِهِ الصَّلَاةُ عُرِضَتْ عَلَى مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ فَتَرَاخَوْا ^(١) فِيهَا وَتَرَكُوهَا ، فَمَنْ صَلَّى مِنْكُمْ ضَعُفَ لَهُ أَجْرُهُ ضِعْفَيْنِ .. وَلَا صَلَاةَ بَعْدَهَا حَتَّى يَرَى الشَّاهِدَ .. وَهُوَ النِّجْمَ » ^(٢) .

سكن أبو بصرة الحجاز ، ثم تحول إلى مصر ، فمات بها ودُفِنَ بالمقطم .
قال ، رضى الله عنه : « أَتَيْتُ ^(٣) رَسُولَ اللَّهِ ﷺ لَمَّا ^(٤) هَاجَرْتُ - وَذَلِكَ قَبْلَ أَنْ أَسْلَمَ - فَحَلَبَ لِي شَوْبَةً ^(٥) كَانَ لَا يَحْلِبُهَا لِأَهْلِهِ ، فَشَرِبْتُهَا ^(٦) فَلَمَّا أَصْبَحْتُ أَسْلَمْتُ » .

قال أبو بصرة : « لَقِيتُ أَبَا هُرَيْرَةَ وَهُوَ يَسِيرُ إِلَى مَسْجِدِ الطُّورِ لِيُصَلِّيَ فِيهِ ، قَالَ : فَقُلْتُ لَهُ : لَوْ أَدْرَكْتُكَ قَبْلَ أَنْ تَرْحَلَ مَا ارْتَحَلْتَ .. قَالَ : وَلِمَ ؟ قُلْتُ ^(٧) : إِنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ : « لَا تُشَدُّ الرُّحَالُ إِلَّا إِلَى ثَلَاثَةِ مَسَاجِدَ : الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ، وَالْمَسْجِدِ الْأَقْصَى ، وَمَسْجِدِي هَذَا » .

* * *

(١) في « ص » : « فَتَرَاخَوْا » وهي بمعنىها .

(٢) الحديث رواه النسائي في سننه في كتاب المواقيت ج ١ ص ٢٥٩ و ٢٦٠ بشرح جلال الدين السيوطي ، باختلاف يسير في بعض ألفاظه ... وقوله : « حَتَّى يَرَى الشَّاهِدَ » كتابة عن غروب الشمس ، لأن بغروبها يظهر الشاهد .

(٣) في « م » و « ص » : « سَمِعْتُ » وليس ها هنا سماع ، وما أُلْتِصَاحُ عَنْ الْمُعْجَمِ الْمَفْهُوسِ لِأَنَّهُ لَا يَحْدِثُ نَقْلًا عَنْ رِوَايَةِ أَحْمَدَ فِي مُسْنَدِهِ .

(٤) هكذا في « ص » ... وفي « م » : « يَقُولُ : لَمَّا .. » .

(٥) في « م » : « شَوْبِيَّةٌ » تصحيف . وشَوْبِيَّةٌ : تصغير « شَاة » .

(٦) أى : شَرِبْتُ الْحَلَبَةَ .

(٧) في « م » : « قَالَ » .

ذكر الأشراف الذين قَدِمُوا مصر وَمَنْ دُفِنَ بها منهم

السيدة سكينة بنت الحسين (*) :

قال ابن زولاق ^(١) : أول مَنْ دخل مصر [مِنْ] ^(٢) وَلِدَ عَلِيَّ بن
أبي طالب ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، سَكِينَةُ بنت الحسين بن علي بن أبي طالب ^(٣) ،
حُمِلَتْ إلى الأَصْبَغ بن عبد العزيز بن مروان ^(٤) ليدخل بها ، فوجدته قد نُعِيَ ^(٥)

(٥) العنوان من عندنا .

(١) هو الحسن بن إبراهيم بن الحسين بن الحسن ، من ولد سليمان بن زولاق ، اللبني بالولاء ،
مؤرخ مصري ، ولد سنة ٣٠٦ هـ ، وزار دمشق سنة ٣٣٠ هـ ، وولى المظالم في أيام الفاطميين بمصر ،
وكان يُظهر التشيع لهم . له عدة كتب ، منها : خطط مصر ، وأخبار قضاة مصر ، ومختصر تاريخ مصر ،
وغيرها . وكانت وفاته سنة ٣٨٧ هـ .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٢ ص ١٧٨ ، وسير أعلام النبلاء ج ١٦ ص ٤٦٢ و ٤٦٣ ، ومعجم
الأدباء لياقوت الحموي ج ٧ ص ٢٢٥ - ٢٣٠ ، ووفيات الأعيان ج ٢ ص ٩١ و ٩٢ ، وحسن المحاضرة
ج ١ ص ٥٥٣ و ٥٥٤] .

(٢) ماين المعقوفين عن « ص » ولم يرد في « م » .

(٣) هي : آمنة (أو أمينة ، أو أميمة) وسكينة لَقِبَتْها به أمها الرباب بنت امرئ القيس
ابن عدى .. كان سيدة نساء عصرها وأجملهن ، وأحسنهن أخلاقاً ، وكانت تُجالس الأَجَلَّةَ من قريش ،
وتجتمع إليها الشعراء ، فتجلس بحيث تراهم ولا يرونها ، فتسمع كلامهم وتفاضل بينهم ، وتناقشهم ،
وتحيزهم ، ولها معهم - ومع غيرهم - حكايات ونوادر طريفة .. وكانت شَهْمَةً مَهِيَّةً ، ولها نَظْمٌ جيد .
وكانت وفاتها بالمدينة سنة ١١٧ هـ .

[انظر ترجمتها في الأعلام ج ٣ ص ١٠٦ ، وسير أعلام النبلاء ج ٥ ص ٢٦٢ و ٢٦٣ ، ووفيات
الأعيان ج ٢ ص ٣٩٤ - ٣٩٧ ، وطبقات ابن سعد ج ٨ ص ٤٧٥ ، والهجر ص ٤٣٨ ، وشذرات
الذهب ج ١ ص ١٥٤ ، ونسب قريش ص ٥٩] .

(٤) كانت لأبيه إمرة مصر ، واستخلفه عليها مُنَّة ، وتولى شأناً بالإسكندرية قبل وفاة أبيه .

(٥) أى : مات .. وفى « م » والكواكب السيارة : « بنى » ، تصحيف . وفى « الهجر » : « تزوجها
الأصْبَغ فلم يوصل إليها ، فارقها قبل ذلك » أى : قبل الدخول بها . وما ورد هنا موافق لما جاء في نسب
قريش (ص ٥٩) حيث ذكر أنها حُمِلَتْ إليه - إلى الأصْبَغ - بمصر فوجدته قد مات .

فرجعت إلى المدينة .. وقيل إنها قالت لأخيها : والله لا يكون لى بعل ، فماتت وهى بكر - رضى الله عنها ^(١) .

مشهد السيدة سكينه ومن به من الأشراف : (*)

وبهذا المشهد - أى مشهد سكينه - ^(٢) السيد الشريف إبراهيم بن يحيى ابن بللوه ^(٣) ، النسابة ، والسيد الشريف حيدرة ^(٤) . وبه جماعة من الأشراف - وهو مشهد معروف مشهور ، به قبر السيدة الشريفة زينب ^(٥) بنت الحسن ابن إبراهيم بن يحيى بن بللوه النسابة ، رضى الله عنهم ^(٦) .

(١) من قوله : « وقيل إنها قالت لأخيها .. » إلى قوله : « وبحوار جامع ابن طولون .. » عن « م » وساقط من « ص » . وقوله : « فماتت وهى بكر » غير صحيح ، فمن المعروف أنها تزوجت مصعب بن الزبير فهذه عنها ، ثم تزوجها عبد الله بن عثمان بن حكيم بن حزام ، ثم تزوجها عمرو بن عثمان بن عفان ، رضى الله عنه ، فأمره سليمان بن عبد الملك بطلاقها ، ففعل ، وذكرت المراجع التى ترجمت لها ذلك ، ومع اختلاف الرواة والمؤرخين فى عدد أزواج السيدة سكينه ، فقد قصرت المراجع الشيعة زواجها على ابن عمها عبد الله بن الحسن .
(٥) العنوان من عندنا .

(٢) يقع ضريح السيد سكينه بحى الخليفة بالقاهرة ، بالشارع المسمى باسمها ، وقد اختلف المؤرخون فى صحة وجودها به ، وأنها مدفونة بالمدينة - وهو قول الأكثرين - وكل من يدلل على صحة رأيه .. وعلى أى حال كان موضع هذا الجسد الطاهر فإنه أهل للتعظيم والتشريف .
[لمزيد من الاطلاع انظر : مساجد مصر لسعاد ماهر ج ١ ص ٩٨ - ١٠٣ ، والخطط التوفيقية ج ٥ ص ٤٢ - ٤٥ ، وتحفة الأحياء للسخاوى ص ٩٤ و ٩٥ ، والكواكب السيارة ص ٣٠ و ٣١] .
(٣) فى « م » : « بللوى » فى الموضوعين ، تصحيف ، والتصويب من تحفة الأحياء ص ٩٤ و ٩٥ ، والكواكب السيارة ص ٣٠ .

(٤) فى « م » : « وهو السيد الشريف حيدرة » تصحيف من الناسخ ، والتصويب من المصدرين السابقين ، وهو الشريف الطاهر الفاطمى حيدرة بن ناصر بن حمزة ، ألى الحسن بن سليمان الثنى بن سليمان الأول بن الحسن الأصغر بن على زين العابدين بن الإمام الحسين ، رضى الله عنه ، وهو من الأشراف الفواطم .

(٥) فى « م » : « ذينة » تصحيف . والتصويب من تحفة الأحياء ص ٩٥ ، وفيه أن وفاتها كانت فى ١٧ من شوال سنة ٦٤٦ هـ .

(٦) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

وبجوار جامع ابن طولون مشهد على يسار السالك^(١) ، مكتوب عليه
« سكيئة » يُذكر أنها من أهل البيت ..

ثم دخلها على بن محمد^(٢) بن عبد الله بن الحسن بن علي بن
أبي طالب ، دخل إلى مصر ، ويقال إنه توفي في ريفها ، وقيل ذهب إلى الديلم ،
والله أعلم .

الحسن بن زيد (والد السيدة نفيسة)^(٣) :

وَمِمَّنْ دَخَلَهَا أَيْضًا الْحَسَنُ بْنُ زَيْدِ بْنِ الْحَسَنِ^(٤) بن علي بن أبي طالب
رضي الله عنه ، وابنته نفيسة ، وكان إمامًا ، شيخًا ، عالمًا ، من كبار أهل
البيت ، معدودًا^(٥) من التابعين .. وَلَى المدينة من قِبَلِ عبد الله أبي جعفر
المنصور الخليفة العباسي^(٦) .. وكانت له دعوة مجابة^(٧) وكان يُسَمَّى شيخ
الأشياخ ، ومُذِبح بقصائد كثيرة لكرمه وحلمه ، وهو مِمَّنْ قد انتهت إليه الرئاسة
في زمنه من بني الحسن .

(١) في « ص » : « على يسار سالك المصحة إلى مصر » . وفي الكواكب السيارة : « على يسار
السالك إلى المجبر في طريق مصر » .

(٢) هكذا في « م » و « ص » .. وفي الكواكب السيارة : « محمد بن علي .. » وما أثبتناه هو
الصواب [انظر نسب قريش - ولد الحسن بن الحسن بن علي ص ٥٣] .

(٣) هذا العنوان من عندنا .

(٤) في « م » : « زيد بن علي بن أبي طالب » . وما أثبتناه عن « ص » والكواكب السيارة ص ٣١ ،
وهو الصحيح [انظر نسب قريش ، ص ٤٩] .

(٥) في « م » : « معدود » ولها وجه في اللغة ، خير لمبتدأ محلوف ، أي : « وهو معدود » .

(٦) في « م » : « المنصور بن أبي عامر العباسي الخليفة » خطأ ، والصواب ما أثبتناه عن « ص »
والكواكب السيارة . أما المنصور بن أبي عامر فهو أمير أندلسي كانت وفاته سنة ٣٩٢ هـ .

(٧) من قوله : « وكانت له دعوة مجابة » إلى نهاية الترجمة عن « م » وساقط من « ص » (ماعدا
الفقرة التي تحكي عن أبيه حينما مات وترك دُيْنًا عليه يزيد على خمسة آلاف دينار ... الخ ، فقد وردت
خاتمة للترجمة في « ص ») .

والأشراف أنواع ، وأجل الأشراف الحسينيون والحسينيون ^(١) .
والجعافرة قد نُسبوا إلى جعفر الطيار ابن أوى طالب ، وله ذُرِّيَّةٌ بالقرافة .

وأما من يُسمون بالزُينيين ^(٢) فنُسبوا إلى عبد الله الجواد ابن جعفر الطيار ، وذلك أنه تزوج بفاطمة بنت زينب ، أو زينب بنت فاطمة بنت رسول الله ﷺ - على إحدى ^(٣) الروايتين - فولدت له محمد بن عبد الله بن جعفر الطيار .

وأما الأشراف الحنفية الذين عُرفوا بالمحمديين فينسبون ^(٤) إلى محمد المعروف بابن الحنفية ابن على بن أوى طالب .. وله عقبٌ بالقرافة منهم .

وأما الذين يُنسبون ^(٥) إلى العباسيين فهم من نسل عبد الله بن العباس بن عبد المطلب ، وأخيه الفضل بن العباس .. وأجل أولاد العباس عبد الله ، ومن أولاده الخلفاء .. وأولاد العباس أربعة ^(٦) : عبد الله ، والفضل ، وقُثم ، ومُعَبَّد ^(٧) .

وأما الأشراف الذين يُعرفون ^(٨) بالميمونيين فينسبون ^(٩) إلى الميمون بن

(١) في « م » : الحسين والحسين « خطأ » ، والصواب ما أثبتناه بالرفع - وهم الذين ينتسبون إلى الحسين والحسن انتهى على من فاطمة بنت رسول الله ﷺ .

(٢) في « م » : « يُسموا بالنونيين » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٣) في « م » : « أحد » خطأ في اللغة ، والصواب ما أثبتناه .

(٤) في « م » : « ينسوا » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٥) في « م » : « ينسوا » خطأ .

(٦) في أسد الغابة (ج ٣ ص ١٦٧) : « له - أى للعباس - من الولد عشرة ذكور ، سوى الإناث ، وهم : الفضل ، وعبد الله ، وعبد الله ، وقثم ، وعبد الرحمن ، ومعد ، والحارث ، وكثير ، وعون ، وتُمام » . وفي نسب قريش (ص ٢٥ - ٢٧) لم يذكر عبد الرحمن وعون ، وذكر الإناث ، أم حبيب ، وآمنة ، وصفية بنات العباس .

(٧) في « م » : « وسعيد » تحريف . وقد مات « معد » ههنا شهيداً بإفريقية .

[انظر نسب قريش ص ٢٧]

(٨) في « م » : « يعرفوا » خطأ في اللغة ، والصواب بثبت النون .

(٩) في « م » : « ينسبون » وأثبتنا الفاء في جواب « أمّا » .

حمزة بن عبد المطلب الهاشمي ^(١) .. ومنهم طائفة بالقرافة .

ولما ولي الحسن بن زيد المذكور - والد السيدة نفيسة ، رضى الله عنها - المدينة كان بها رجل فقير يقال له ابن أُمى ذؤيب ، فقربهُ الحسن ، وأحسن إليه ، وكثر مال الرجل وثرأس ، وقربهُ المنصور ^(٢) ، فلما عظم عند المنصور شرع يتكلم في حق الحسن وبنيهم عليه بما ليس فيه ، حتى إنه قال للمنصور عنه إنه يريد الخلافة ، فأحضره المنصور وسلب نعمته ، وبعد قليل ^(٣) ظهر للمنصور الكذب من القائل المذكور ، فرد على الحسن أمواله ، وأنعم عليه إنعاماً بليغاً ، وأرسله ^(٤) إلى المدينة على عادته ، فلما قدم المدينة أرسل إلى ابن أُمى ذؤيب هدية عظيمة ، وأمر له بمال جزيل ، ولم يعثبه ^(٥) في ذلك ، ولم يقل له في يوم من الأيام فَعَلْتَ كَيْتَ وَكَيْتَ .

وحكى عنه أنه كان يصلى بالأبطح ^(٦) في يوم من الأيام ، وإذا بامرأة مارة وعلى يديها طفل ، فاخطفه عقاب منها ، فحصل لها عليه وجَدٌ ^(٧) عظيم ، والتفت بالنار ، وجاءت إلى الحسن وتعلقت به ، وسأته الدعاء أن يرُدَّ لها ولدَها ، فدعا لها ، فبين ساعته نزل العقاب به إلى الأرض ، وردَّه الله عليها ببركته وبركة دعائه .

(١) في جبهة أنساب العرب (ص ١٧٠) أن حمزة بن عبد المطلب له من الأولاد : عُمارة ، ويعل ، وعامر ، وابنة تزوجها سلمة بن أُمى سلمة . وقد انقض عقب حمزة ، رضى الله عنه .

(٢) في م : : وقربه إلى المنصور .

(٣) في م : : فعماً قليل .

(٤) في م : : إنعاماً وأسلمه ، وما أثبتناه عن الكواكب السيارة ص ٣١ .

(٥) يَعِثُّهُ : يلومه - من الفعل عَثَبَ ، الثلاثي .

(٦) الأبطح : مكان بمكة ، هو المَحَصَّب . ويطلق أيضاً على كل مكانٍ مُتَّسِع .

(٧) وَجَدٌ : حُزَن .

قال الطبري : لما مات أبو الحسن ، رضى الله عنه ، ترك عليه ما يزيد على خمسة آلاف دينار ^(١) دَيْنًا للناس ، فحلف الحسن أنه لا يستظل بسقف حتى يقضى دَيْنُ أبيه ، فلم يزل كذلك حتى قَضَى دَيْنُهُ ، رضى الله عنه . وكانت له دعوة مجابة ، وُسِّمَى في زمانه بصفى الأسخياء .. قال عبد الله بن يعيش : كان الحسنُ بنُ زيد يُعَدُّ بألف من الكرام .. وإليه انتهت الرياسة في بني الحسن وَجِيءَ له بشابٍ شاربٍ متأدِّبٍ ، فقال له : يابن بنت رسول الله ، أطلقني وأنا لا أعود ، وقال رسول الله ﷺ : « أقبلوا ذوى الهياض عثراتهم » ، وأنا ابن [أبى] أمانة بن سهل بن حنيف ^(٢) ، وقد كان أبى مع أهلك كما علمت .. قال : صدقت ، فهل أنت عائد ؟ قال : لا والله .. فأقاله ، وأمر له بخمسين دينارًا وقال : تزوج بها وعُدْ إلى .. فتاب الشاب ، فكان الحسن بن زيد المذكور يُجرى عليه النفقة . نفع الله تعالى به في الدنيا والآخرة (آمين) .

السيدة نفيسة ، رضى الله عنها ، ونفع ببركاتها ^(٣) :

هى السيدة العابدة ، الزاهدة ، المجتهدة ، الورعة ، صاحبة الكرامات المتنوعة ، نجبية دهرها ، وفريدة عصرها ، المرتقية بِجِدِّهَا ^(٤) الْمُفْتَخِرَةُ بِأَبِيهَا

(١) هكذا في « م » وفي الكواكب السيارة .. وفي « ص » : « أربعة آلاف دينار » .
(٢) مابن المقوفين من « المعارف » لابن قتيبة ، ولم ترد في « م » أو « ص » ، أو الكواكب السيارة .. وأبو أمانة بن سهل مُخَلِّثٌ ، وأبوه سهل بن حنيف صحابى من الأنصار من بنى عمرو بن عوف ، شهد مع علي بن أبى طالب « صفين » ، وكان يسكن الكوفة ، ومات بها سنة ٣٨ هـ ، وصلى عليه على ابن أبى طالب ، رضى الله عنه ، وكَبُرَ عليه ستًا ، وقال : إنه بشرى . [انظر المرجع المذكور ص ٢٩١] .
(٣) في « م » : « ابنته نفيسة » أى : ابنة الحسن بن زيد ، رضى الله عنها . وقد وردت ترجمتها في « ص » مختصرة ، وأهل فيها الكثير مما ورد في « م » ، لذا اختصرنا في هذه الترجمة على ما جاء في « م » مع مقارنته بما جاء في « ص » - إن وجد - وما ورد في الكواكب السيارة ، وتحفة الأحباب . [انظر ماكتب عنها في المخطط المقرئ ج ٢ ص ٤٤٠ - ٤٤٢ ، والمخطط التوفيقية ج ٥ ص ٣٠٣ - ٣١٢ ، ومساجد مصر ج ١ ص ١٢٢ - ١٢٨ لسعاد ماهر ، وانظر الكواكب السيارة ص ٣١ - ٣٤ ، وتحفة الأحباب ص ١٠٤ - ١١٤] .
(٤) أى : باجتهادها وبعملها الذى وفقها الله تعالى له .

وَجَدَّهَا ، السيدة الرئيسة ، السيدة نفيسة ابنة الحسن الأنور ، المذكور آنفاً ، ابن زيد الأبلج ، ابن حسن السبط ، ابن الإمام الأنزع ^(١) على بن أبي طالب [ابن عبد المطلب] ^(٢) بن هاشم بن عبد مناف ، وبقيّة النسبة معروفة .

ولدت هذه السيدة في سنة ١٤٥ من الهجرة النبوية في خلافة أبي جعفر عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس ، المعروف بالمنصور بالله تعالى ، وذلك بعد ولادة الإمام الليث بن سعد بإحدى ^(٣) وخمسين سنة ، تقريباً ، وقبل ولادة الشافعي بخمس سنين .. [وعند] ^(٤) ولادتها أمر المنصور بعمارة بغداد ، وكانت تحب العبادة من صغرها ، ونشأت بالمدينة النبوية ، وصحبت كثيراً من نساء الصحابة ، وكانت تلازم حرم النبي ﷺ .

وحكي الحافظ أبو محمد عبد الله بن برغش النسابة في كتابه « تحفة الأشراف » أن الإمام زيد الأبلج ، رضى الله عنه ، كان يأخذ بيد ولده الحسن الأنور ، والد السيدة نفيسة ، رضى الله عنها ، ويدخل إلى قبر النبي ﷺ ويقول : ياسيدي يا رسول الله ، هذا ولدي الحسن ، أنا راضٍ عنه ، ثم يرجع وينصرف ، فلما كان في بعض الليالي نام قرأى النبي ﷺ في المنام وهو يقول : يا زيد ، إني راضٍ عن ولدك الحسن برضاك عنه ، والحق - سبحانه وتعالى - راضٍ عنه برضاي عنه .. فلما نشأ الحسن وجاء بالسيدة نفيسة إلى المدينة الشريفة ، كان يأخذ بيدها ويدخل بها إلى القبر الشريف ويقول : يا رسول الله ، إني راضٍ عن ابنتي نفيسة ، ويرجع ، فما زال يقول ذلك حتى رأى النبي ﷺ في المنام وهو يقول : يا حسن ، إني راضٍ عن ابنتك نفيسة برضاك عنها ، والحق - سبحانه وتعالى - راضٍ عنها برضاي .

(١) الأنزع والتزع : الشريف من القوم ، الذي تزغ إلى عزّي كريم .

(٢) ما بين المعقوفين ساقط من « م » .

(٣) في « م » : « بأحد » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٤) ما بين المعقوفين زيادة يتطلبها السياق . وجاء في « م » أنها ولدت قبل ولادة الشافعي بخمسين

سنة ، وهذا وهمٌ وتحريف من الناسخ ، والصواب ما أثبتناه ، إذ أن « الشافعي » ولد سنة ١٥٠ هـ .

وما أحسن قول بعضهم ^(١) :

بِكُمُ الْمَدَائِحِ تُسْتَلَذُّ وتُغَشَّقُ وَلَنَا بِكُمُ يَا آلَ أَحْمَدَ رَوْقُ
وَإِذَا نَظَّمْتُ مَدَائِحَهَا لِغُلَامِكُمْ صَدَقَ الْحَدِيثُ ، وَغَيْرُهُ لَا يَصْدُقُ
وَإِذَا كَتَبْتُ حُرُوفَهَا وَرَفَقْتُهَا قَالَ الْوَرَى : تَاللهِ إِنَّكَ مُوفِقُ
وَالْغَيْرِ إِنْ عَلِمَ الْحَدِيثَ لِغَيْرِكُمْ هُوَ كَاذِبٌ فِيمَا نَحَاهُ وَأَحْمَقُ
لَمْ يَخْلُقِ الرَّحْمَانُ مِثْلَ مُحَمَّدٍ وَقَبِيلِهِ ، وَأُظْلِمَهُ لَا يَخْلُقُ

* * *

قال الرازي النسابة : لما بلغت السيدة نفيسة من العمر سِتِّ عَشْرَةَ سنة ^(٢) رغب الناس في خطبتها ، لما علموا من خيرها ودينها ، وما نشأت عليه من العبادة ، ووالدها الحسن يأبى ذلك .. ثم جاء رجل إلى أبيها من بنى حسن فخطبها ، فأبى والدها ، ثم جاء السيد إسحاق المؤمن بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن محمد بن علي بن زين العابدين بن الحسين بن علي بن أبي طالب فخطبها من أبيها ، فلم يرد عليه جواباً ، فقام من عنده ودخل إلى حجرة النبي ﷺ ، وقال عند الحجرة : يا رسول الله ، إني خطبتُ نفيسة ابنة الحسن منه فلم يرد جواباً علي ، وإني لم أخطبها إلا لخيرها ودينها وعبادتها ، فلما كان تلك الليلة رأى أبوها الحسن الأنور النبي ﷺ في المنام يقول له : يا حسن ، رَوْجُ نفيسة لإسحاق المؤمن .. فلما أفاق دعا بإسحاق وعقد له على ابنته ، وذلك في سنة إحدى ^(٣) وستين ومائة ، وهي بنت عمه .

وَوَلَّى إسحاق المدينة بعد والد السيدة نفيسة من قَبْلِ أبي جعفر المنصور ، وَرَزَقَتْ منه وَلَدَيْنِ : القاسم ، وأم كلثوم .. وَحَجَّتْ ثلاثين حجة ، وكان الغالب

(١) في « م » : « ما قال بعضهم في المعنى شعر » .

(٢) في « م » : « ستة عشر سنة » خطأ في اللفظ ، والصواب ما أثبتناه .

(٣) في « م » : « أحد » .

عليها فهم [المشى على قدميها] ^(١) .. وكانت تتعلق بأستار الكعبة عند الطواف وهي تبكى وتقول : إلهى وسيدى ومولاي ، متعنتى وفرختنى برضاك عنى ، فلا تُسبب لى سبباً يحجبنى عنك .

وحكى عن السيدة زينب بنت أخيها سيدى يحيى المتوَّج [قالت : خدمت عمى السيدة نفيسة أربعين سنة فما] ^(٢) رأيتها نامت ليلاً ولا أفطرت نهراً إلا العيدين وأيام التشريق ، فقلت لها : أما ترفقين ^(٣) بنفسك ؟ فقالت : كيف أرفق بها وأمامى عقبات لا يقطعها إلا الفاترون !!

وكانت كثيرة التلاوة للقرآن وتفسيره .. وكانت تبكى وتقول : إلهى سهل على زيارة قبر خليلك ونبئك إبراهيم ، عليه السلام ، فلما حجت هى وزوجها ، آخر حجها ، قصداً ^(٤) زيارة الخليل عليه السلام ، فلما أن زارته هو وإياها عزما ^(٥) المَجِىء إلى « مصر » ، وتوجها إلى أن جاعاً إليها ، وكان قدومهما إلى مصر [لِحُسْر] ^(٦) بقين من شهر رمضان سنة ١٩٣ ، وقيل : سنة ١٩٦ على خلاف فى التاريخ .. ولما سمع أهل مصر بقدومها - وكان لها ذكرٌ شائع عندهم - تلقَّتها النساء والرجال بالهوادج من « العريش » ، ولم يزلوا معها إلى أن دخلت « مصر » ، فأنزلها عنده ^(٧) كبير التجار بمصر ، وهو جمال الدين عبد الله بن الجصاص - بالجيم ، وقيل بالخاء ، والأول أصح ^(٨) - وكان من

(١) ماين المعرفتين أثبتاه عن المصادر التى ترجمت لها ، وساقط من « م » .

(٢) ماين المعرفتين سقط سهواً من الناسخ فى « م » وأثبتاه عن المصادر السابقة .

(٣) فى « م » : « أما ترفقى » خطأ ، وما أثبتاه هو الصحيح فى اللغة .

(٤) فى « م » : « فصلوا » .

(٥) عزَم الأمر ، وعليه : أرادَ فعله وعقد عليه نيته .. وفى « م » : « زعما » تحريف من الناسخ .

(٦) فى « م » : « وتوجهوا إلى أن جاعوا إليها ، وكان قدومهم .. بصيغة الجمع ، وماين المعرفتين

عن تحفة الأحباب للسخاوى ص ١٠٤ ولم يرد فى « م » .

(٧) هكذا فى السخاوى .. وفى « م » « عند » .

(٨) فى « م » : « أفصح » ، تصحيف .

أصحاب المعروف والبر والمحبة والصدقة للفقراء ، والصالحين ، والعلماء ، والسادة الأشراف .. فنزلت عنده في داره ، وأقامت بها عدة ^(١) شهور ، والناس يأتون إليها من سائر الآفاق يتبركون بزيارتها ودعائها .

وقيل : بل نزلت هي وبعملها بالمصاصة ^(٢) في دار امرأة تُعرفُ بأُم هانيء في التاريخ المذكور ، وهو سنة ١٩٣ ، بعد وفاة الإمام الليث بثمان عشرة سنة ^(٣) . وكان بجوار هذه الدار امرأة يهودية لها ابنة مُعَدَّة ، فأرادت ^(٤) الأم أن تتوجه إلى الحمام ، فقالت لها : يا بُنَيَّتِي ، ما أصنع في أمرك ؟ هل لك أن تُحِمِّلِك معنا إلى الحمام ؟ قالت [البنت] ^(٥) : يا أُمُّهُ ، اجعليني عند هذه الشريفة التي بجوارنا حتى تُعوّدي . فجاءت أُمُّها إلى السيدة نفيسة ، وسألتها واستأذنتها في ذلك ^(٦) ، فأذنت لها ، فأثت بها إليها ، ووضعتُها في جانب البيت ، ومضت ، فجاء وقت صلاة الظهر ، فقامت السيدة نفيسة فتوضأت إلى جانب الصبية ، فجرى الماء إليها ^(٧) ، فألهمها الله تعالى أن أخذت من ماء الوضوء وجعلت تمر به على أعضائها ، فشُفِيَتْ ^(٨) بإذن الله تعالى ، وقامت تمشى كأن لم يكن بها شيء ، فلما جاء أهلها خرجت إليهم تمشي ، فسألوها عن شأنها ، فأخبرتهم ، فأسلموا .

(١) في (م) : « مدة » .

(٢) هكذا في (م) ، وهي غير « المصصة » . وفي الكواكب السيارة (ص ٣٢) ومساجد مصر وأولياؤها الصالحون ج ١ ص ١٢٣ (نقلًا عن المقرئ) : « المصصة » .

(٣) في (م) : « بثمان سنين » وهو خطأ ، فالثابت والصحيح أن الإمام الليث توفي سنة ١٧٥ هـ . [انظر وفيات الأعيان ج ٤ ص ١٢٧] .

(٤) في (م) : « وكان بجوار هذه الدار رجل يهودي ولد بنت ولها أم فأرادت ... » فيها اضطراب في سياقها ، وما أثبتناه عن المصادر السابقة .

(٥) ما بين المعقوفين من عندنا .

(٦) في (م) : « وسألتها في ذلك » . والعبارة هنا للسخاوي في تحفته .

(٧) في (م) : « لها » .

(٨) في (م) : « خست » .

وفي رواية أخرى ، على صفة أخرى ، وهى : أَنَّ الصَّبِيَّةَ لَمَّا أَنْ تَمَسَّحَتْ
بماء السيدة نفيسة ، رضى الله عنها ، قامت تمشى كأن لم يكن بها شيء من
الأمراض ، هذا والسيدة [نفيسة] مشغولة بالصلاة لم تعلم بما جرى ، ثم أَنَّ
البنْت لَمَّا سَمِعَتْ ^(١) يَمَجِىءُ أُمُّهَا مِنَ الْحَمَامِ خَرَجَتْ مِنْ دَارِ السَّيِّدَةِ نَفِيسَةَ
حَتَّى أَتَتْ إِلَى دَارِ أُمِّهَا ، فَطَرَقَتِ الْبَابَ ، فَخَرَجَتِ الْأُمُّ لِتَنْظُرَ مَنْ يَطْرُقُ الْبَابَ ،
فَبَادَرَتِ الْبَنْتُ وَاعْتَنَقَتْ أُمُّهَا ، [فلم تعرفها] ^(٢) وقالت لها : مَنْ أَنْتِ ؟
قالت : أَنَا بَنْتُكَ .. قالت لها : وكيف قِصَّتْكِ ؟ فَأَخْبَرَتْهَا بِمَا فَعَلَتْ ، فَبَكَتِ
الْأُمُّ بُكَاءً شَدِيدًا وَقَالَتْ : وَاللَّهِ هَذَا [هو] ^(٣) الدِّينُ الصَّحِيحُ .. ثُمَّ دَخَلَتْ
إِلَى السَّيِّدَةِ نَفِيسَةَ ، وَأَقْبَلَتْ تُقَبِّلُ قَدَمَهَا وَقَالَتْ : مُدِّى يَدَيْكَ ، فَأَنَا أَشْهَدُ أَنَّ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ، وَأَنَّ جَدَّكَ مُحَمَّدًا ^(٤) رَسُولُ اللَّهِ .. فَشَكَرَتِ السَّيِّدَةُ [نفيسة]
لَهَا ذَلِكَ ، وَحَمَدَتِ الْحَقَّ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - الَّذِى أَنْقَذَهَا مِنَ الضَّلَالِ .. ثُمَّ
مَضَتْ الْمَرْأَةُ إِلَى مَنْزِلِهَا ، فَلَمَّا خَصَرَ أَبُو الْبَنْتِ - وَكَانَ اسْمُهُ أَيُّوبَ ، وَلَقَبُهُ صَابِرًا ،
وَكُنْيَتُهُ أَبَا السَّرَّاءِ ^(٥) ، وَكَانَ مِنْ أَعْيَانِ قَوْمِهِ - وَرَأَى ابْنَتَهُ عَلَى تِلْكَ الْحَالَةِ ،
ذُهِلَ ، وَطَارَ عَقْلُهُ مِنَ الْفَرَحِ ، وَقَالَ لَامْرَأَتِهِ : كَيْفَ الْخَبَرُ وَالْقِصَّةُ ؟ فَأَخْبَرَتْهُ
بِقِصَّتِهَا مَعَ السَّيِّدَةِ [نفيسة] .. فَرَفَعَ الْيَهُودَى طَرَفَهُ إِلَى السَّمَاءِ وَقَالَ : سُبْحَانَكَ ،
هَذِهِتَ مِنْ شَيْءٍ ، وَأَضَلَّتْكَ مَنْ شِئْتَ .. هَذَا وَاللَّهِ هُوَ الدِّينُ الصَّحِيحُ ، وَلَا دِينَ
غَيْرَ دِينِ الْإِسْلَامِ .. ثُمَّ أَقْبَلَ إِلَى بَابِ السَّيِّدَةِ [نفيسة] وَمَرَّغَ خَدَّيْهِ عَلَى عَتَبَةِ
بَابِهَا وَنَادَى : يَا سَيِّدَتِي ، ارْحَمِيى وَاشْفَعِي لِي فِي ضَلَالِ الْكُفْرِ ^(٦) قَدْ
تَاهَ ، وَمَنْ دِينُهُ قَدْ أَبْعَدَهُ وَأَقْصَاهُ .. فَرَفَعَتْ طَرَفَهَا إِلَى السَّمَاءِ وَدَعَتْ لَهُ بِالْهُدَايَةِ ،
فَأَسْلَمَ وَنَطَقَ بِالشَّهَادَتَيْنِ .

(١) فى م : « لَمَّا أَنْ سَمِعَتْ » .. وما بين المعقوفين - قبلها - من عندنا .

(٢) ما بين المعقوفين عن « تحفة الأحياء ص ١٠٦ » .

(٣) ما بين المعقوفين زيادة تطلبها السياق .

(٤) فى م : « محمد » خطأ ، والصواب بالنصب على البدل . وما بين المعقوفين بعد ذلك

من عندنا .

(٥) فى م : « صابر ، وكنيته أبو السرايا » . وما أثبتناه - بالنصب - على إعمال « كان » .

(٦) فى التحفة : « فى ظلام الضلال » .

ثم شاع خبر البنت ، وخبر إسلام أمها وأبيها وجماعتهم ، فأسلم في هذه الواقعة ما يزيد على سبعين ^(١) من اليهود ، وهم أهل تلك الحارة .

ثم إنَّها خرجت من « المصاصة » ^(٢) إلى درب الكوريين في دار أبي السرايا أيوب .. قال الحسن بن زولاق : ولما شاعت هذه الكرامة بين [الناس] ^(٣) لم يبق أحد إلا قصَّدَ زيارة السيدة نفيسة ، وعظم الأمر ، وكثر الخلق على بابها ، فطلبت عند ذلك الرحيل إلى بلاد الحجاز عند أهلها ، فشق ذلك على أهل مصر ، فسألوها في الإقامة فأبَتْ ذلك ، فاجتمع أهل مصر ودخلوا على السريِّ بن الحَكَم أمير مصر وأخبروه أنها عزمَت على الرحيل ، فاشتد ذلك عليه ، وبعث لها كتاباً ورسولاً يأمرها بالرجوع عمّا عزمَت عليه ، فأبَتْ ، فركب بنفسه وأتى إليها ، وسألها في الإقامة ، فقالت : إني كنت نويت الإقامة عندكم ، وإلى امرأة ضعيفة ، والناس قد كثروا على الإتيان إليّ وشغلوني عن عبادتي ^(٤) وجمُع زادي لمعادي ، ومكانى هذا صغير وضيق بهذا الجمع الكثيف .. فقال لها السريُّ : إني سأزيل عنك جميع ما شكوتيه .. وأمهّد لك الأمر على ما ترتضينه ^(٥) ، أمّا ضيق المكان فإن لي داراً واسعة بدرب السباع ، وأشهد الله أني قد وهبُتها لك ، وأسألك أن تقبلها مني ولا تخجليني بالردِّ عليّ .. قالت : قد قبلُتها منك .. ففرح السريُّ بقبولها منه ، فقالت : كيف [أصنع] ^(٦) بهذه الجموع الوافدين عليّ ؟ قال : تُقرِّرين ^(٧) معهم أن يكون لهم يومان في الجمعة ، وباقي أيامك تتفرغين ^(٨) لخدمة مولاك .. اجعلي يوم السبت

(١) في د م : « ما يزيد عن سبعين » . وفي رواية : « تسعين » .

(٢) سبق التعليق عليها - انظر ص ١٦٣ - الهامش رقم (٢) .

(٣) ما بين المقوفين عن « التحفة » وساقط من د م .

(٤) في د م : « وشغلوني عن إردائي » . والعبارة هنا للسخاوي .

(٥) في د م : « ترتضيه » .

(٦) ما بين المقوفين عن « التحفة » .

(٧) في د م : « تقرري » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٨) في د م : « أن يكون للناس في كل جمعة يومين ، وباقي أيامك تتفرغي فيهم » . قوله :

« يومين » و « تتفرغي فيهم » خطأ في اللفظ ، والصواب ما أثبتناه .

والأربعاء .. ففعلت ذلك في حال حياتها ، واستمر الأمر على ذلك إلى أن توفيت بهذا المكان - على ما سيأتى ذكره فيه .

من كرامات السيدة نفيسة ^(١) :

وكراماتها كثيرة ، ومن كراماتها ما حكاه سعد بن الحسن ، قال : تَوَقَّفَ النيل في زمانها إلى حين وقت الوفاء ، فجاء الناس إليها وسألوها الدعاء ، فأعطتهم قناعها ، فجاءوا به إلى البحر وطرحوه فيه ، فما رجعوا حتى ، وَفَى ^(٢) البحر ، وزاد على ذلك زيادة كثيرة ببركاتنا .

وكان كلما نزل بالناس أمرٌ جاءوا إليها وسألوها الدعاء ، فيكشف الله عنهم ذلك البلاء .. وكان الناس يزدحمون عندها ، فلما رأى ذلك زوجها قال لها : اترحلى بنا إلى الحجاز .. فقالت لا أستطيع ، لأنى رأيت رسول الله ﷺ في المنام ، وقال لى : لا تترحلى من مصر ، فإن الله سبحانه وتعالى متوفيك بها .. ففى ذلك دلالة أنها ما أقامت بمصر إلا بإشارة النبى ﷺ ، وعلى جميع المرسلين والأنبياء والأولياء .

قال القضاعى ، رَحِمَهُ اللهُ تعالى : قلتُ لزَيْنَب ^(٣) بنت أنحى السيدة نفيسة ، رضى الله عنهم : ما كان قُوْثُ عمته ؟ قالت : كانت تأكل في كل ثلاثة أيام أَكْلَةً . وكانت لها سَلَّةٌ مُعَلَّقةٌ أمام مُصَنَّلَها ، وكانت كلما طَلَبَتْ شيئاً للأكل وَجَدَتْهُ في تلك السَّلَّةِ ، وكانت لا تأكل لأحدٍ شيئاً ^(٤) غير زوجها ،

(١) هذا العنوان من عندنا .

(٢) وَفَى ، أى : ثم وراة .

(٣) هى زينب بنت يحيى المثنوي بن الحسن الأنور بن زيد الأبلج بن حسن السبط بن على بن أبى طالب ، شريفة علوية ، كانت عابدةً سالحةً يتبرك بها الناس . توفيت بمصر سنة ٢٤٠ هـ ، ودفنت في المشهد المجاور لقبر عمرو بن العاص ، وكان الظاهر الفاطمى يأق إلى زيارتها ماشياً [انظر الأعلام ج ٣ ص ٦٧] .

(٤) فى (م) : (شئ) خطأ .

فالحمد لله الذى جعل لها نصيباً مما حصل للسيدة « مريم » ابنة عمران ، فإن الله تعالى قال فى كتابه المبين حاكياً عنها : ﴿ كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا ، قَالَ يَامَرْيَمُ أَنَّى لَكَ هَذَا ، قَالَتْ هُوَ مِنْ عِنْدَ اللَّهِ ، إِنَّ اللَّهَ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾ ^(١) .. وقد فعل الله ذلك بالسيدة نفيسة كما فعل ذلك بالسيدة مريم ، صلوات الله عليهما .

وما أَحْسَنَ قَوْلَ بَعْضِهِمْ ^(٢) :

يَتَقَوَّى إِلَهِ تَجَا مَنْ تَجَا وَصَارَ بِذَلِكَ إِلَى مَا رَجَا
وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ كَمَا قَالَ مِنْ أَمْرِهِ مَخْرَجًا
وَيَرْزُقْهُ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَإِنْ ضَاقَ أَمْرٌ بِهِ فَرَجَا
وَأِنْ كَانَ فِيمَا مَضَى مُذْنِبًا فَعَفُوَ إِلَهِ غَدًا يُرْتَجَى

كيف لا يكون لها ذلك وهى البضعة الشريفة المحبوبة ، صلى الله على روح جدها وعليها .

وما أَحْسَنَ مَا قَالَ بَعْضُهُمْ :

إِلَيْكُمْ كُلُّ مَكْرَمَةٍ تَقُولُ إِذَا مَا قِيلَ جَدُّكُمْ الرُّسُولُ ^(٣)
أَبُوكُمْ خَيْرٌ مَنْ رَكِبَ الْمَطَايَا وَأُمُّكُمْ الْمُعْظَمَةُ الْبُتُولُ ^(٤)
إِذَا افْتَحَرَ الْأَنَامُ بِمَدْحِ قَوْمٍ بِخِدْمَتِكُمْ تَشْرَفَ جَبْرِئِيلُ ^(٥)

وَمِنْ كَرَامَاتِهَا أَنَّ امْرَأَةً عَجُوزًا ^(٦) كَانَ لَهَا أَرْبَعُ بَنَاتٍ أَيْتَامَ كُنَّ يَتَقَوَّنَ

(١). سورة آل عمران - من الآية ٣٧ .

(٢) فى « د م » : « ما قال بعضهم شعر » .

(٣) المَكْرَمَةُ : فعل الخير .

(٤) فى « د م » : « أباكم ، خطأ ، والصواب ما أثبتناه .. والبتول من النساء : العذراء المنقطعة عن الزواج إلى الله .

(٥) الأنام : الخلق .. وجبرئيل : جبريل عليه السلام ، وحُذفت الألف هنا للوزن .

(٦) فى « د م » : « عجوز ، خطأ » .

من غَزَلِهِنَّ^(١) من الجمعة إلى الجمعة ، وفي آخرها تأخذ العجوزُ الغزلَ وتمضي به إلى السوق وتبيعه ، وتشتري منه^(٢) كَثَاثًا ، ومِمَّا فضل تشتري ما يَتَقَوَّنُ^(٣) به من الجمعة إلى مثلها .. فأخذت العجوزُ الغزلَ في خرقة حمراء وذهبت به إلى السوق على عادتها ، فبينما هي في أثناء الطريق إذا بطائر انقضَّ على الخرقة الحمراء التي فيها الغزل واختطفها من العجوز ، فسقطت العجوز إلى الأرض مغشيًا عليها^(٤) ، فلما أفاقت قالت : كيف أصنع بأيتام ضعفاء قد أجهدهم الجوع والفقر^(٥) ؟! وَشَكَّتْ ، فاجتمع عليها الناس وسألوها عن خبرها ، فأخبرتهم بالقصة ، وكانت قرية من منزل السيدة نفيسة فَدَلَّهَا الناس^(٦) عليها وقالوا لها : امضي إليها واسألها الدعاء ، فإن الله يزيل عنك ما تجدينه مِنَ الْهَمِّ .. فلما جاءت إلى السيدة [نفيسة]^(٧) أخبرتها بما جرى لها مع الطير ، وبَكَتْ ، وسألتها الدعاء ، فرحمها السيدة [نفيسة] رضى الله عنها ، ورفعت رأسها إلى السماء وقالت : اللَّهُمَّ يَا مَنْ عَلَا^(٨) فَأَقْتَدَرَ ، وَمَلَكَ فَقَهَرَ ، اجْبُرْ^(٩) مِنْ أَمْرِكَ هَذِهِ مَا انْكَسَرَ ، فَإِنَّهَا هِيَ وَأَطْفَالُهَا عِيَالُكَ .. ثم قالت : اقْعُدِي على الباب ، فإن الله على كل شيء قدير .. فقعدت المرأة عند الباب وفي قلبها طيب النار على الأطفال ، فما كان إلَّا أَنْ جَلَسَتْ ساعة يسيرة ، وإذا بجماعة

(١) في « م » : « يَتَقَوَّنُونُ مِنْ غَزَلِهِمْ ، وَكَانُوا يَغْزِلُونَ » خطأ في الصياغة اللغوية ، والصواب ما أثبتناه عن « تحفة الأحباب » .

(٢) أى : من تَمَنَّيه .

(٣) في « م » : « مَا يَتَقَوَّنُونَ » خطأ .

(٤) في « م » : « غَمًا عَلَيْهَا » تصحيف . والمبارة هنا للسخاوى .

(٥) في « م » : « الْجُوعَ وَالْقُلَّ » .. ومعنى القُلَّ : الشيء القليل .

(٦) في « م » : « فَدَلَّوْهَا النَّاسَ » .

(٧) ما بين المعقوفين من عندنا - في الموضعين .

(٨) في « م » : « عَلَى » لاتصح بهذا الرسم الإملائي .

(٩) أى : أَصْلَحْ .

قد أقبلوا واستأذنوا عليها ^(١) ، فَأَذِنَتْ لَهُمْ ، فدخلوا وسَلَّمُوا عليها ، وقالوا لها :
 قد جئناكِ لتُخبركِ بأمرٍ عجيب ، نحن قومٌ تُجَارُّ ، لنا مُدةٌ في السفر في البحر ،
 ونحن بحمد الله سالمون ^(٢) آمنون ، فلما وصلنا إلى هذه البلدة انفتحت المركب
 ودخلها الماء وأشرفنا على الفرق ، وجعلنا نسدُّ المكان المنفتح ، وبقيت قطعة
 صغيرة لم نجد لها ما نسدّها به ، فاستغشنا بكِ ، فجاء طائر كأنه جِدَّةٌ ، وألقى
 علينا خرقة حمراء فيها غزل ، فأخذناه ووضعناه في المكان المفتوح ، فَسَدُّهُ بِإِذْنِ
 الله تعالى ، وقد جئناكِ بخمسمائة درهمٍ شكرًا لله تعالى على
 السلامة .. فلما سمعت السيدة [نفيسة] ^(٣) كلامهم بكّت وقالت : إلهي ،
 ما أَرَأَيْتَ وما أَطْفَلُكَ بعبادك !! ثم دَعَتْ ^(٤) العجوز وقالت لها : بِكُمْ
 تبيعين ^(٥) غزلك في كل جمعة ؟ قالت : بعشرين درهماً .. فقالت لها :
 أبشيري ، فَإِنَّ الله تعالى ضاعَفَ لكِ الثمن أضعافاً .. ثم أخبرتها بالقصة وأعطتها
 الدراهم ، فأخذتها ^(٦) المرأة وجاءت إلى بناتها وأخبرتهن ^(٧) بما جَرَى لها ،
 وكيف رَدَّ الله لَهْفَتَها ببركة هذه السيدة ، رضى الله عنها ، ونفع ببركاتها .
 ومن كراماتها أَنَّ رَجُلًا من أهل المعافر تزوّجَ بامرأةٍ ذِمِّيَّةٍ فجاء منها بولد ،
 فَأَسِيرَ في بلاد العَلَوِّ ، فأخذت المرأة تكذب في البحث عنه ، حتى أعيهاها
 الأمر ^(٨) ، فقالت لزوجها : بَلَّغْنِي أَنَّ بَيْنَ أَظْهَرِنا امرأةً يقال لها نفيسة بنت
 الحسن ، اذْهَبْ إليها لعلّها تدعو لولدي ، فإذا جاء آمَنْتُ بدينها .. فجاء ^(٩)

(١) أى : ليدخلوا على السيدة نفيسة .

(٢) فى « م » : « وبحمد الله سبحانه إذ نحن سالمون ... » .

(٣) زيادة من عندنا .

(٤) فى « م » : « ثم إنها دعت » .

(٥) فى « م » : « تبعى ، خطأ فى اللغة .

(٦) فى « م » : « فأخبرتهم » .

(٧) فى « م » : « إلى أولادها وأخبرتهم » .

(٨) فى « م » : « وجعل يدخل البلد من الأسارى ولولها لا يأتى » مكان « فأخذت المرأة تكذب .. »

وما أثبتناه هنا عن المصادر التى ترجعت لها .

(٩) فى « م » : « قال : فجاء » .

الرجل إلى السيدة نفيسة وقص عليها القصة .. فدعت له أن يرُدُّه الله تعالى عليه ^(١) .. فلما كان الليل إذا بالباب يُطْرَقُ ، فَخَرَجَتِ المرأة فوجدت وَلَدَهَا واقفاً بالباب [فصاحت من فرحتها واحتضت ولدها ودموع الفرح تسيل على وجنتيها .. وبعد أن فرح الجميع بهذا الجمع سألتها أمه عن أمره] ^(٢) فقالت له : يَا بُنَيَّ ، أَخْبِرْنِي بِأَمْرِكَ كَيْفَ كَانَ ؟ فقال : يَا أُمَاهُ ، كُنْتُ واقفاً [على باب المعتقل] ^(٣) في الوقت الفلاني - وهو الوقت الذي دعت فيه السيدة نفيسة له - في خدمتي ، فلم أشعر إلا وَبَدَّ وَقَعْتُ على القيد ، وَسَجِئْتُ مَنْ يَقُول : أَطْلِقُوهُ ، فقد شفعت فيه السيدة نفيسة بنت الحسن . فَأُطْلِقْتُ من الغل والقيد ، ثم لم أشعر بنفسى إلا وأنا داخل من رأس محلتي إلى أن وقفت على الباب .. فَفَرِحَتِ الْأُمُّ ، وشاعت هذه الكرامة ، فأسلم في تلك الليلة أهل سبعين داراً ببركتها ، وأسلمت أمه ووهبت نفسها لخدمة السيدة نفيسة - رضى الله عنها ^(٤) .

وحكى بعض المشايخ أنه كان في زمنها أميرٌ ، وكان الغالب على أحواله الظلم ، وأنه طلب لإنساناً ليعذبه ظُلْمًا ، فقبضَ على الرَّجُلِ أعوانُ الأمير ، فبينما هو سائر معهم إذ مرَّ على السيدة [نفيسة] ^(٥) فاستجار بها ، فدَعَتْ له بالخلاص ، وقالت له : حَاجَبَ اللَّهُ عَنْكَ أَبْصَارَ الظَّالِمِينَ .. فمضى ذلك الرجل حتى وقف بين يدي الأمير ، قَلَّمَ يَرَهُ الأمير ، فقال لأعوانه : أَيْنَ فُلَانٌ ؟

(١) في « م » : « أن الله تعالى يرده عليها » .

(٢) مابن المعوقين عن كتاب السيلة نفيسة لتوفيق أي علم ص ١٥٥ ، وكتاب السيدة نفيسة لمحمد شاهين ص ٨٧ نقلًا عن المصادر التي ترجمت لها ، ولم يرد في « م » .

(٣) مابن المعوقين عن المصدر الأخير .

(٤) في « م » : « وأسلمت أمه وصارت من الخدام للسيدة رضى الله عنها » ، والعبارة هنا لأبي علم ص ١٥٦ .

(٥) زيادة من عندنا .

(٦) في « م » : « أين الرجل فُلَانٌ » .

قالوا : إنه واقف بين يديك .. فقال الأمير : والله ما أراه !! فقالوا له : إنه مرّ بالسيدة نفيسة بنت الحسن بن زيد ، رضى الله عنها ، وسأها الدعاء ، فقالت : حَجَبَ اللَّهُ عَنْكَ أَبْصَارَ الظَّالِمِينَ !! فقال : أَوْ بَلَغَ ^(١) مِنْ ظُلْمِي هَذَا ؟ يارب ، إني تائب إليك .. ثم بكى ^(٢) واستغفر .. فلما تاب ونصح في توبته وأخلص في نيته إذا به يرى الرجل ^(٣) وهو واقف بين يديه ، فدعاه ، وقَبَّلَ رَأْسَهُ ، وَالْبَسَهُ أَثْوَابًا سَنِيَةً ، وصرفه من عنده شاكراً ، ثم إنه جمع ماله وَتَصَدَّقَ ببعضه على الفقراء والمساكين .. وذهب إلى السيدة [نفيسة] ^(٤) رضى الله عنها ومعه مائة ألف درهم وقال : خذى هذا المال ^(٥) شكراً لله تعالى بتوبتى .. فأخذته وصَرَّتُهُ صَرّاً بين يديها ، وفَرَّقَتْهُ عَنْ آخِرِهِ ^(٦) .. وكان عندها بعض النساء ^(٧) ، فقالت لها : ياسيدتى ، لو تركتِ لنا شيئاً ^(٨) من هذه الدراهم لنشترى به شيئاً نفطر عليه !! فقالت لها : تُحْدِى غَزَلَ يَدِي يَبْعِيهِ بِشَيْءٍ نفطر عليه .. فذهبت المرأة وباعت الغزل ، وجاءت لها بما أَفْطَرَتْ به هي وإياها ، ولم تَأْخُذْ من المال شيئاً ^(٩) .

الإمام الشافعى والسيدة نفيسة وصحة تاريخ رابعة العدوية ^(٩) :

وَحَكَّى صاحب كتاب المُشْرِقِ فى تاريخ المُشْرِقِ أَنَّ « الشافعى » سمع منها الحديث .. وقيل إنه كان مع جلاله قَدْرُهُ كان يَأْتِي إليها ويسأها الدعاء ..

(١) فى « م » : « دَوَّلَغ » .

(٢) فى « م » : « دَمَّ إِنَّه بَكَى » .

(٣) فى « م » : « دَوَّلَغَ فى توبته ، ونظر الرجل ... » . وما أثبتناه عن المرجع السابق ص ١٥٧ .

(٤) زيادة من عندنا .

(٥) فى « م » : « دَوَّلَغَ : هذا المال » .

(٦) فى « م » : « دَوَّلَغَتْهُمْ وَصَرَّتَهُمْ .. وفَرَّقَتْهُمْ عَلَى آخِرِهِمْ » .

(٧) أى : يَمْنَعُ يَحْلُثُهَا .

(٨) فى « م » : « دَوَّلَغَ : فى الموضوعين ، خطأ فى اللغة .

(٩) هذا العنوان من عندنا .

وسماع الشافعي منها الحديث وهو ^(١) الصحيح ، خلافاً لمن قال إنه قرأ عليها - وهو صاحب التحفة الأنيسة . وكان إذا أتى لزيارتها هو أو أصحابه تأدّبوا معها غاية التأدّب ، وكذلك كان الشيخ الإمام العالم سفيان الثوري مع السيدة رابعة ^(٢) العدوية ، رضى الله عنها ، لَمَّا كان يتردد إليها لسماع كلامها .. وقد ادّعى قوم أن رابعة العدوية والسيدة نفيسة ، رضى الله عنهما [كانتا] ^(٣) متعاصرتين ، وليس الأمر كذلك ، فإن السيدة رابعة ، رضى الله عنها ، أم الخير ابنة إسماعيل المصري ، وقيل البصري ، توفيت سنة ١٣٥ هـ في خلافة السفّاح ، وكان مولد ^(٤) السيدة نفيسة رضى الله عنها في سنة ١٤٥ هـ ، فبين مولد السيدة نفيسة ^(٥) رضى الله عنها ، ووفاة رابعة عشر ^(٦) سنين ، فبطل قول المُدّعى ذلك .

واسمُ « رابعة » كثيرٌ ، غير أن الأعيان منهن ثلاثة ^(٧) : رابعة العدوية هذه ، والثانية رابعة ابنة إسماعيل الدمشقية القدسية ، وقد شاركت الأولى في اسمها واسم أبيها ، والثالثة رابعة بنت إبراهيم بن عبد الله ^(٨) البغدادية ، وتسمى رابعة بغداد .. وقبر رابعة العدوية رضى الله عنها في البصرة معروف هناك مشهور .. ورابعة الدمشقية تُوفيت بالقدس ، ودُفنت على رأس جبل هناك بالطور ^(٩) ، وإنما عُرفت بالقدسية لدفنها هناك ، وأكثر العامة يظنون أنه قبر رابعة العدوية ، فليُعلم ذلك .. ورابعة البغدادية دُفنت في بغداد ، وكانت وفاتها يوم الأحد ، حادى عشر شهر ذى القعدة سنة ٥١٨ هـ .

(١) في « م » : « هو » .

(٢) في « م » : « ربيعة » تصحيف .

(٣) ما بين المعقوفين عن « التحفة » وساقط من « م » .

(٤) في « م » : « ولد » تحريف من الناسخ .

(٥) في « م » : « مولد نفيسة » .

(٦) في « م » : « عشرة » خطأ .

(٧) هنا اضطراب في « م » والتصويب من التحفة (ص ١٠٨) .

(٨) في « م » : « عبد البر » خطأ ، والتصويب من المصدر السابق ، وفيه أن وفاتها كانت ببغداد

سنة ٥١٨ هـ .

(٩) في « م » : « بالطوف » ، تصحيف .

انعطاف (١) :

وكان الشافعي رضى الله عنه إذا مرض يرسل لها - أى السيدة نفيسة رضى الله عنها - إنساناً مِنْ تلاميذه (١) كالربيع الجيزي ، والربيع المرادي ، وغيرهما ، فيسلم المُرسَل عليها ويقول لها : إن ابن عمك الشافعي مريض ويسألك الدعاء .. فتدعو له ، فلا يرجع له القاصد إلا وقد عُوِفِيَ من مرضه .. فلما مَرِضَ (٢) مَرَضُهُ الذى مات فيه أرسل لها على جارى العادة يلتمس منها الدعاء .. فقالت للقاصد : « مَتَعَهُ اللهُ بالنظر إلى وجهه الكريم » .. فجاء القاصدُ له ، فرآه الشافعي فقال : ماقلت لك ؟ قال : قالت لى كيت وكيت : فَعَلِمَ أَنَّهُ ميت ، فأَوْصَى - وسيأتى ذِكْرُ وصيته عند ذكر قبره ، رضى الله عنه - وأَوْصَى أَنْ تُصَلَّى على جسده ، فلما مات فى سنة ٢٠٤ هـ كما هو مشهور ، مَرُّوا به على بيتها ، فَصَلَّتْ عليه مَأْمُومَةً ، وكان الذى صلى عليه بها إماماً أبا يعقوب (٤) البويطى ، أحد أصحاب الشافعي ، رضى الله عنه .. وكان جواز نعش الشافعي رضى الله عنه على بيتها بأمر السرى الأمير ، والله أعلم ذكر ذلك ، لأنها سألته فى ذلك إنفاذاً لوصية الشافعي ، لأنها كانت لا تستطيع الخروج إلى جنازته لضعفها عن الحركة من كثرة العبادة .

وقد قال بعض الصالحين وَمَنْ حضر جنازة الإمام الشافعي : سمعتُ بعد انقضاء الصَّلَاتَيْنِ أن الله غَفَرَ لكل مَنْ صَلَّى على الشافعي بالشافعي .. وَغَفَرَ للشافعي بصلاة السيدة نفيسة عليه ، رضى الله تعالى عنها ، ونفع ببركاتها (آمين) .

(١) هكذا فى (م) ومعناه : عَوَدَ إلى الحديث السابق .

(٢) فى (م) : « من خدمته » .

(٣) فى (م) : « فلما أن مرض » .

(٤) فى (م) : « أبو يعقوب » .

ذكر وفاتها - رضى الله عنها - وما وقع من الكرامات بعد وفاتها ، ومن رأى قبرها من الأولياء والصلحاء والعلماء والفقهاء والأعيان - رضى الله عنهم ونفع ببركاتهم فى الدنيا والآخرة :

قال القضاعى ، رضى الله عنه ، ولما ذُكِرَ آنفاً : إن السيدة [نفيسة] ^(١) انتقلت عن المنزل الذى كانت تنزل به إلى دار أوى جعفر خالد ابن هارون السلمى ، وهى الدار التى ^(٢) وهبها لها أمير مصر السرى بن الحَكَم فى خلافة المأمون ، وأقامت بهذه الدار إلى حين وفاتها ، بعد أن حفرت قبرها بيدها ، وقرأت فيه ألفى ختمة ، وقيل : ألفاً ^(٣) وتسعمائة ختمة .

قالت زينب بنت أخيها : تألمت عمتى فى أول يوم من رجب ، وكُتِبَتْ إلى زوجها إسحاق المؤمن كتاباً ، وكان غائباً بالمدينة ، تأمره بالجمعى إليها ، وما زالت ^(٤) كذلك إلى أن كان أول جمعة من شهر رمضان زاد بها الألم وهى صائمة ، فدخل عليها الأطباء الحُدَّاق وأشاروا بأسرهم ^(٥) عليها أن تفطر لحفظ القوة ، لما رأوا من الضعف الذى أصابها ، فقالت : واعجباً ! لى ثلاثون ^(٦) سنة أسأل الله عز وجل أن يتوفانى وأنا صائمة وأفطر ١٩ معاذ الله تعالى - ثم أنشدت عند ذلك ^(٨) :

(١) ما بين المعقوفين من عندنا .

(٢) فى د م : : د الذى .

(٣) فى د م : : د ألف وله وجه فى اللغة ، وهو خبر لمبتدأ محذوف تقديره : ما قرأته ألف .. أما النصب فعلى المفعولية وهو الأوجه .. وفى الكواكب السيارة (ص ٣٣) جاء على لسان القضاعى أيضاً أنها قرأت فيه - أى فى قبرها - مائة وتسعين ختمة ، وليس ألفاً وتسعمائة كما جاء فى د م .

(٤) فى د م : : د ولا زالت .

(٥) بأسرهم ، أى : جميعهم .

(٦) فى د م : : د ثلاثين ، لا تصح ، والصواب ما أثبتناه .

(٧) فى د م : : د أسألك ، تصحيف .

(٨) فى د م : : د ثم أنشدت تقول عند ذلك شعر .

اصْرِفُوا عَنِّي طَبِيبِي وَدَعُونِي وَحَيِّبِي
زَادَ بِي شَوْقِي إِلَيْهِ وَغَرَامِي فِي لَهْيِي ^(١)
طَابَ هَتَكِي فِي مَوَاهِ يَنْ وَاشْ وَرَقِيبِي ^(٢)
لَا أُبَالِي بِفَنَوَاتِ حَيْثُ قَدْ صَارَ نَهْيِي ^(٣)
لَيْسَ مَنْ لَمْ يَعْلَمْ عَنْهُ فِيهِ بِمُصِيبِ
جَسَدِي رَاضٍ بِسَقَمِي وَجُفُونِي بِنَحْيِي

قلت : ومن الناس من يروى هذه الأبيات لحمد بن إبراهيم بن ثابت بن فرج الكيزاني الشيعي ، الذي دُفِنَ بِقُبَّةِ الشافعي قبل بنائها ، ويُقَالُ في زمن البناء إلى مَشْهَدٍ بالقرب من « ثربة » أي الفضل بن الفرات الوزير .. والله أعلم .

العطاف :

ثم إنها بقيت كذلك إلى العشر الأوسط ^(٤) من شهر رمضان ، فاشتدَّ بها المرض واحتضرت ^(٥) ، فَاسْتَفْتَحَتْ بقراءة سورة الأنعام ، فمازالت ^(٦) تقرأ إلى أن وصلت إلى قوله تعالى : ﴿ .. قل لله ، كَتَبَ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ ﴾ ^(٧) ففاضت روحها الكريمة .. وقيل : إنها قرأت : ﴿ لَهُمْ دَارُ السَّلَامِ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَهُوَ وَلِيُّهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ ^(٨) فَفُشِيَ عليها .. قالت زينب : « فَضَمَمْتُهَا إِلَى

(١) في د م : : د لحيي .

(٢) في د م : : د ورقي .

(٣) في د م : : د لا أبالي ..

(٤) في د م : : د الأوسط .

(٥) في د م : : د فاحضرت واشتد بها المرض .

(٦) في د م : : د فلا زالت .

(٧) من الآية ١٢ من سورة الأنعام ، وأول الآية : ﴿ قُلْ لِمَنْ مَالُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ، قُلْ

لله ، كتب على نفسه الرحمة لجميعكم إلى يوم القيامة لا ريب فيه .. ﴾ .

(٨) سورة الأنعام - الآية ١٢٧ .

صدرى ، فَشَهِدَتْ شَهَادَةَ الْحَقِّ ، وَقُبِضَتْ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - سنة ٢٠٨ هـ .
وذلك بعد موت الشافعى بأربع سنين ، .. حُكِيَ ذلك عن البُوَيْطَى .
وما أحسن مقال بعضهم فى خروج روحها - رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهَا :

رَوْحٌ دَعَاها لِلْوَصَالِ حَبِيبُهَا فَأَثَّتْ إِلَيْهِ مُطِيعَةً وَمُجِيبَةً
يَا مُدْعَى صِدْقِ الْمَحَبَّةِ مَكْذَا فِعْلُ الْمُحِبِّ إِذَا دَعَاهُ حَبِيبُهُ ^(١)

وَأَوْصَتِ السَّيِّدَةَ [نَفِيسَةً] ^(٢) رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَلَّا يَتَوَلَّى أَمْرَهَا غَيْرَ بَعْلِهَا
- وَكَانَ مَسَافِرًا كَمَا قَدَمْنَا - فَلَمَّا مَاتَتْ قَدِمَ فِي ذَلِكَ الْيَوْمَ ، فَلَمَّا قَدِمَ اجْتَمَعَتِ
النَّاسُ مِنَ الْبُلْدَانِ وَالْقُرَى ، وَأَوْقَدَتِ الشُّمُوعَ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ ، وَسَمِعَ الْبُكَاءَ مِنْ
كُلِّ دَارٍ بِمِصْرَ ، وَهَيَّا لَهَا بَعْلُهَا تَابُوتًا وَقَالَ : لَا أَدْفِنُهَا إِلَّا بِالْبَقِيعِ عِنْدَ جَدِّهَا ..
فَتَعَلَّقَى بِهِ أَهْلُ مِصْرَ وَسَأَلُوهُ بِاللَّهِ أَنْ يَدْفِنَهَا عَنْدهُمْ ، فَأَتَى ، فَاجْتَمَعُوا وَجَاءُوا
إِلَى أَمِيرِ الْبَلَدِ وَتَوَسَّلُوا بِهِ إِلَيْهِ لِيَدْفِنَهَا عَنْدهُمْ وَلِيَرْجِعَ عَمَّا أَرَادَهُ .. فَسَأَلَهُ
الْأَمِيرُ ^(٣) فِي ذَلِكَ وَقَالَ لَهُ : بِاللَّهِ لَا تَحْرِمُنَا مَشَاهِدَةَ قَبْرِهَا ، فَإِنَّا كُنَّا إِذَا نَزَلَ
بَنَّا أَمْرًا ^(٤) أَتَيْنَا إِلَى دَارِهَا وَهِيَ حَيَّةٌ فَنَسْأَلُهَا الدَّعَاءَ ، فَإِذَا دَعَتْ لَنَا رُفِعَ عَنْهَا
مَازِلُهَا ، فَدَعَتْهَا تَكُونُ فِي أَرْضِنَا ، إِذَا نَزَلَ بَنَّا أَمْرًا أَتَيْنَا إِلَى قَبْرِهَا ، فَنَسْأَلُ
اللَّهَ عَنْدهُ . فَلَمْ يَرْضَ ^(٥) ، فَجَمَعُوا لَهُ مَالًا كَثِيرًا ، وَسَقَى ^(٦) بِعِيْرِهِ الَّذِى أَتَى

(١) وفى رواية : « صِدْقُ الْمُحِبِّ إِذَا دَعَاهُ حَبِيبُهُ » .

[انظر السَّيِّدَةَ نَفِيسَةً لِأَبِي عِلْمٍ ص ١٨٧ ط دار المعارف] .

(٢) زِيَادَةٌ مِنْ عِنْدِنَا .

(٣) « م » : « قَالَ : فَسَأَلَهُ » وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ السَّرِيِّ بْنِ الْحَكَمِ أَمِيرُ مِصْرَ . وَكَانَ السَّرِيُّ
وَبَنُوهُ يُجْلِسُونَ السَّيِّدَةَ نَفِيسَةً وَيُعْظَمُونَهَا ، وَقَدْ أَمَرَ عَبْدُ اللَّهِ بِأَنْ يُنْتَبَى لَهَا مَقَامٌ عَلَى قَبْرِهَا إِعْلَامًا لَعُلَّ شَأْنُهَا
وَرَفَعَةُ قَدْرِهَا .

(٤) « م » : « أَمْرًا » بِالنَّصْبِ ، خَطَأً ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ (فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ) فِي الْمَوْضِعَيْنِ .

(٥) « ل » « م » : « قَالَ : فَلَمْ يَرْضَ » .

(٦) « وَسَقَى : جَمَلَ » .

عليه ، وسألوه ، فأبى ، فبأثوا منه في أَلَمٍ عظيم ، وتركوا المال عنده ، فلمَّا أصبحوا جاعوا إليه فوجدوا منه ما لم يَرَوْهُ من قبل ، فإنهم لمَّا قَدِمُوا أَنْعَمَ عليهم ^(١) بدفنها ورَدَّ عليهم المال ، فسألوه عن ذلك ، فقال لهم : رأيتُ رسول الله ﷺ في المنام وقال لى : « رُدُّ على الناس أموالهم وادفنها عندهم » .. ففرحوا بذلك ، وصلُّوا على رسول الله ﷺ كثيرًا .

ثم إنه دفنها بمنزلها المذكور آنفًا بدرب السباع بين مصر والقاهرة ، وكان يومًا مشهودًا ، وازدحمت الناس فيه ازدحامًا عظيمًا ، وجعل الناس يأتون إلى قبرها من البلاد البعيدة ، ويُصلُّون عليه ، وصلى عليه جماعة من علماء مصر وعوامها ورؤسائها .. وخرج زوجها رضى الله عند بعد أيام قلائل ومعه ولده ^(٢) منها - القاسم وأم كلثوم - إلى المدينة ، وماتوا بها ، وفيهم خلاف - أعنى الثلاثة - في دفنهم بالقيع ، وليس في قبر السيدة [نفيسة] ^(٣) رضى الله عنها خلاف .. ذَكَرَ ذلك الشريف أبو إسحاق إبراهيم بن بللوه النسابة ، والشريف محمد بن الأسعد بن علي الحسينى النسابة .

قال القضاعى - رحمه الله تعالى : أقامت السيدة نفيسة بمصر سبع سنين ^(٤) ، وحفرت قبرها بيدها في البيت الذى كانت قاطنة به ، وهو المشهد ، ولعلها لم تفعل ذلك - يعنى حفر القبر - إلا بأمر النبى ، ﷺ ، ولولا ذلك

(١) فى « م » : « أنعم لهم » .

(٢) فى « م » : « ولذَّته » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٣) من عندنا .

(٤) هكذا فى « م » وفى طبقات الشعراى أيضًا ، وهو مخالف للحقيقة ، فمن المعروف أنها أقامت بمصر خمس عشرة سنة ، حيث قِيلَتْ إلى مصر فى ٢٦ رمضان سنة ١٩٣ هـ . وكانت وفاتها بها سنة ٢٠٨ هـ . [انظر الأعلام ج ٨ ص ٤٤ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٥١١ ، وتحفة الأحباب للسحاوى ص ١٠٤ - ١١٤ ، ووفيات الأعيان ج ٥ ص ٤٢٣ و ٤٢٤ ، وشرحات الذهب ج ٢ ص ٢١ ، وطبقات الشعراى ج ١ ص ٦٨ ، والخطط التوفيقية ج ٥ ص ٣٠٣ - ٣١١ ، وسمر أعلام النبلاء ج ١٠ ص ١٠٦ و ١٠٧] .

لَمَّا رَأَى زَوْجُهَا ^(١) ، وربما يفهم ذلك من قوله ^(٢) : « إِنَّ اللَّهَ مُتَوَفِّيكِ بِمِصْرَ » كما قَدَّمَناه آنفاً ، ولم يخالف ذلك ^(٣) أحدٌ من المؤرخين إلَّا مَنْ ليس له معرفة بالتاريخ ، وجاهلٌ لا يحسن ذلك .. ومن قال إنها ^(٤) بالمسجد الذى بالمرافة فهو جَهْلٌ مِنْ قَائِلِهِ .. فالمدفونة بذلك المكان هى ^(٥) السيدة نفيسة بنت زيد الأبلج ابن حسن السبط ^(٦) ، عَمَّةُ السيدة نفيسة أخت أبيها الحسن ، فإنها دخلت إلى مصر قبلها ، وكانت تحت الوليد بن عبد الملك بن مروان ^(٧) ، ودخلوها إلى مصر مشهور ، ولكن مُخْتَلَفٌ فى دفنها : هل هى ها هنا أو بالشام ؟ وَلَعَلَّهَا ^(٨) هاهنا ، فلم يَرُدْ فى كتاب خروجها من مصر بعد دخولها .. فلعلها تُوفيت ^(٩) بمصر ودُفِنَتْ بهذا المشهد الذى بالمرافة .. وكانت من الصالحات ، وتوفيت قبل وفاة ^(١٠) بنت أخيها - رحمهم الله تعالى .

انعطاف :

قال بعض المؤرخين : لَمَّا حَفَرَت السيدة نفيسة - المذكورة آنفاً - قبرها بعد عمتها ، كانت تنزل إليه ليلاً ونهاراً وتُصَلِّي فيه ، وقيل ^(١١) إنها قرأت فيه ستة آلاف ختمة ، والصحيح ما ذكر سابقاً .

(١) أى : الرؤيا التى رآها آنفاً يَرُدُّ أموال الناس ودفنها فى مصر .

(٢) أى : قول النبى ﷺ .

(٣) فى « م » : « ولم يتخلف فى ذلك » .

(٤) أى : السيدة نفيسة .

(٥) فى « م » : « نعم التى مدفونة بذلك المكان فهى ... » .

(٦) فى « م » : « الصبط ، بالصاد ، خطأ ، والصواب ما أثبتناه ، ومعناه : ولد الابن والابنة ،

والمراد به هنا الحسن بن على بن أبى طالب .

(٧) أى : كانت زوجته .

(٨) فى « م » : « ولعل أنها » .

(٩) فى « م » : « توفت » .

(١٠) فى « م » : « وتوفت قبل وفات » . ولمزيد من الاطلاع حول هذا الموضوع ، انظر :

« قبر السيدة الشريفة نفيسة بنت زيد ، فى تحفة الأحياب ص ١٠١ » .

(١١) فى « م » : « قبل بليون عطف » .

وقال بعض العلماء الأكابر من المتأخرين - وهو الشيخ كمال الدين الدميرى ، وكان عالماً بفنون كثيرة عديدة ، منها فن التاريخ ، وأسماء الصحابة ، وأهل البيت ، وكان عالماً بالأنساب : إن السيدة نفيسة كانت أمية لا تقرأ شيئاً ، إلا أنها كانت سمعت الحديث كثيراً . وكانت من أهل الخير والصلاح ، وكانت فى آخر عمرها إذا عجزت عن الصلاة قائمة صلت قاعدة ، وذلك من كثرة القيام والصيام وضعف قواها .

بعض من زار قبرها من الأولياء والعلماء والفقهاء والصالحين ^(١) :

وَزَارَ قَبْرَهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْأَوْلِيَاءِ وَالصُّلَحَاءِ وَالْعُلَمَاءِ ، وَمَشَايِخِ الرِّسَالَةِ ، وَلَمْ يَذْكُرْ أَحَدُهُمْ هَذَا الْقَبْرَ .

وَمِمَّنْ زَارَهَا بِهَذَا الْمَشْهَدِ فِي حَيَاتِهَا وَبَعْدَ وَفَاتِهَا الْأَسْتَاذُ الْأَكْبَرُ أَبُو الْفَيْضِ ثَوْبَانُ ذُو النَّوْنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْمَصْرِيَّ الْإِنْجِمِيَّ ، أَحَدَ رِجَالِ الطَّرِيقَةِ الْمَعْتَبَرِينَ ، وَأَبُو الْحَسَنِ الدِّينُورِيُّ ، وَأَبُو عَلِيٍّ الرَّوْذِبَارِيُّ ، وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ نَصْرِ الرَّقَّاقِ ، وَبَنَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ سَعِيدِ الْحَمَالِ الْوَاسِطِيِّ ، وَشَقْرَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَغْرَبِيُّ ، وَإِدْرِيسُ بْنُ يَحْيَى الْخَوْلَانِيُّ ، وَالْمُفَضَّلُ بْنُ فَضَالَةَ ، وَبُكَارُ بْنُ قَتِيبَةَ ، وَالْإِمَامُ إِسْمَاعِيلُ الْمُزْنِيُّ ، وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْحَكَمِ بْنِ أَعْيَنَ بْنِ لَيْثَ بْنِ رَافِعِ الْمَصْرِيِّ ، وَوَلَدَاهُ الْإِمَامُ مُحَمَّدٌ ، صَاحِبُ تَارِيخِ مِصْرَ ، وَأَخُوهُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، وَالْإِمَامُ أَبُو يَعْقُوبَ الْبُيْهَقِيُّ ، وَالرَّبِيعُ بْنُ سُلَيْمَانَ الْمَرَادِيَّ ، وَحَرْمَلَةُ بْنُ يَحْيَى التَّجِيبِيُّ الشَّافِعِيُّ ، وَيُونُسُ بْنُ عَبْدِ الْأَعْلَى الصَّدُوقِيُّ ، وَالْفَقِيهَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ وَهْبِ ابْنِ أُمَى مُسْلِمٍ ^(٢) الْقُرَشِيُّ الْمَالِكِيُّ ، وَأَبُو جَعْفَرٍ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ

(١) فى د م : : الكلام مستأنف ، وهذا العنوان من عندنا .

(٢) فى د م : : ابن أُمى مسلمة ، خطأ ، وقد مر التعريف به .

سلامة الطحاوى ، والإمام عبد الرحمن بن قاسم العتقى المالكى الزاهد ، والحسين ابن بشرى بن سعيد الجوهري ، المتكلم على الخاطر ، وأبو جعفر النحوى المعروف بالنحاس المقرئ ، وأبو بكر المعروف بالأدقوى ، وأبو نصر سراج الدين الزاهد المعافى ، وأبو بكر الحداد ، الفقيه الشافعى ، صاحب الفروع فى الفقه ، وأبو الحسن على الفقاعى ^(١) ، وابن هاشم المقرئ ، وسحنون المالكى ، وأبو القاسم حمزة بن محمد الكتانى ، والإمام أبو الحجاج الأشبلى ، وأبو عبد الله ابن الرشيد ، والإمام يوسف بن يعقوب اللغوى ، وأبو الحسن على الكعكى ^(٢) ، وأبو سهل الهروى ، والإمام اليمنى ، والإمام الحافظ عبد الغنى بن سعيد الأزدي ، وأبو عبد الله بن سلامة القضاعى ، وأبو زكريا السخاوى ^(٣) ، وأبو إسحاق إبراهيم بن سعيد الحبال ^(٤) ، والإمام أبو الحسن بن الحسن الخلعى ، وأبو الحسن الشيرازى ، وأبو الحسين الخشاب ، وأبو الحسن الفراء ، وأبو صادق ابن مرشد المدنى ، وسلطان بن رشا ^(٥) الشافعى ، وأبو بكر محمد ابن داود الدقى القنالى ، والفقيه بن مرزوق المالكى ، والإمام ورش المقرئ ، والفقيه الجليل عبد الله ، وقيل عبد الرحمن بن عمر التجيبى ، والفقيه أبو الحسن على بن إبراهيم الحوفى ، صاحب التفسير ، والفقيه طاهر بن بابشاذ النحوى ^(٦) ، والشيخ

(١) فى بعض النسخ ورد اسم « القضاعى » مكان « الفقاعى » والثانى هو الصواب . وهو : أبو الحسن على بن محمد بن أحمد الفقاعى ، من الحُفَاط . والْفُقَاعَى : بضم الفاء وفتح القاف المشددة ، وفى آخرها العين المهملة ، وهذه النسبة إلى بيع الفُقَاع وعمله ، وهو شرابٌ يَتَّخَذُ من الشعير ، يُخْتَر حتى تملأ فُقَاعاته .

[انظر طبقات الشافعية ج ٤ ص ١٥٢] .

(٢) فى « م » : « الحككى » ، تصحيف .

(٣) فى « م » : « السنجارى » ، تصحيف .

(٤) فى « م » : « الحبال » ، تصحيف .

(٥) فى « م » : « ذشا » ، تصحيف . والصواب ما أثبتناه . [انظر ترجمته فى طبقات الشافعية ج ٧ ص ٩٤] .

(٦) فى « م » : « بابشاذ » بالبدال المهملة ، وله ترجمة فى الأعلام ، وشذرات الذهب ، وكشف

الظنون ، وغيرها من المراجع التى تترجم للأعلام .. وانظر : « إشارة التعمين فى تراجم النحاة واللغويين ص ١٥١ » وكلمة « بابشاذ » تتضمن معنى الفرح والسرور ، وهى كلمة أعجمية .

أبو زكريا البخارى ، والفقيه ابن الوردى ، والفقيه أبو عبد الله التميمى ، وابن
نظيف المُحدِّث العالم الكبير ، والفقيه العالم عبد القوى ، وعبد الباقي بن
فارس^(١) المحدث ، والفقيه عبد الله أبو محمد عبد الله بن داود الفارسى ، والفقيه
أبو الحسن الشيرازى ، والشيخ المُحدِّث أبو القاسم اليعمودى^(٢) ، والفقيه
أبو المعالى الشافعى ، والفقيه أبو عبد الله محمد المحدث ، وأبو الحسن
الكمكى^(٣) ، وأبو القاسم بن الحباب ، وأبو الطيب بن غلبون ، وابن بنت
أبى سعيد الأنصارى ، وأبو المعالى على ، وأبو محمد عبد الله بن رفاعه ،
وأبو الفضائل ، ويونس بن محمد المقدسى ، وأبو عبد الله الحموى النحوى ،
وأبو الحسن على الحضرى ، وأبو طاهر^(٤) السلفى الحافظ ، وأبو العباس أحمد
ابن الحظية اللخمى المالكى ، وأبو الفوارس الجيزى الذى كان يختم القرآن فى
ركعتى الفجر .

هذا مَنْ عُرِفَ من الأماثل الأعيان ، وأما من لم يُعرف فكثير .. قال^(٥)
السيد الشريف محمد بن أسعد الأنصارى : وأبو طاهر السلفى ، والفقيه أبو عبد
الله بن رفاعه السعدى ، والفقيه والإمام ابن أبى الطيب ، والشيخ أبو الحسن
الحضرى ، والفقيه أبو الفضل يونس بن محمد المقدسى إمام جامع عمرو ، والفقيه
أبو الحسن على بن الحسين الموصلى ، والفقيه الحافظ أبو الحسن الشيرازى ..
وقد تقدم ذكر هؤلاء الجماعة ، غير أننا قد أحببنا ذكر لفظ الشريف النسابة
بتامه وبكمله .

(١) فى (م) : « فارث » خطأ .

(٢) فى (م) : « اليعمودى » . لم أفت عليه ، وما أثبتته هنا ورد فى كتاب « السيدة نفيسة »

لمحمد شاهين ص ١٩٥ .

(٣) كرر الناسخ - أو الكاتب - هذا الاسم واسم أبى الحسن الشيرازى سهواً ، فقد ذكره هنا

منذ قليل [انظر الهامش رقم ٢ فى ص ١٨٠] .

(٤) فى (م) : « الطاهر » . وهو أبو طاهر أحمد بن محمد بن أحمد السلفى الحافظ .

(٥) أبى : « قال تكلمة لما سبق .. » وقد كرر هنا أعلاماً ورد ذكرها من قبل وأشار إلى ذلك .

وقد عُرف هذا المكان ^(١) بإجابة الدعاء ، كل ذلك مع الإخلاص ، من غير رياءٍ ولا سمعة ، والله تعالى أعلم بالصواب .

ذكر كرامات ظهرت بعد وفاتها :

قال بعض المؤرخين : كان رجل بمصر يُسَمَّى عفان بن سليمان المصرى ، قد وَجَدَ فى داره مالاً مدفوناً ، فصار عَفَّانُ هذا يتصدَّق من المال على الفقراء والمساكين والأرامل والأيتام - كما سيأتى فى ترجمة المذكور فى آخر الكتاب - وأمعن فى الصدقة حتى كان لا ينام كل ليلة حتى يطعم خمسمائة بيت من أهل مصر ^(٢) ، وكان يَلْقَى الحاج ^(٣) فى كل عام من العقبة ، ويحمل المنقطع [منهم] ^(٤) ، واشترى أحمد بن سهل بن أحمد أمير مصر ألف حمل بُرٍّ ، فاشتراها عَفَّانُ منه ، فلما كان بعد أيام قلائل وقع غلاءٌ ^(٥) بمصر ، فزاد ثمن البرِّ أضعافاً ، فقال البائع الأول : تبيعنى هذا الذى اشتريته بهذا السعر الآن ^(٦) . فقال له عَفَّانُ : لا أفعل ذلك .. ثم خرج عفان من داره وجلس على الباب ، فجاء إليه الناس وقالوا : انظر ما الناس فيه ^(٧) ومهما طَلَبْتَ فى البرِّ الذى عندك من ثمن ^(٨) أعطيناك .. فقال لهم : لا والله ، إنما أُدْخِرُ الثمن عند الله تعالى .. وقرَّبَ ذلك على الفقراء والأرامل ، فبلغ ذلك « تكين » ^(٩)

(١) أى : مشهد السيدة نفيسة رضى الله عنها .

(٢) أى : من الفقراء والمساكين .

(٣) أى : الحُجَّاج .

(٤) ما بين المعقوفين من عندنا .

(٥) فى (م) : « حصل الغلاء » .

(٦) وفى رواية : « لُحِّدَ ثمن البرِّ الذى اشتريته منى ، وَازْدَادَ البرُّ ، أو ادفع ثمنه بالسعر الحاضر » .

[انظر السيدة نفيسة لأبى علم ص ١٦٠ وما بعدها] .

(٧) أى : مِنْ جَذْبٍ وغلاء .

(٨) فى (م) : « من الثمن » .

(٩) هو تكين بن عبد الله الحرفى .

أمير مصر - وكان قد صال على أهل مصر حتى لقبوه بالجبار ، وشكاه أهل مصر إلى العارف بالله تعالى بنان بن محمد الحُمَالِ الواسطي الواعظ ، فدخل عليه ووعظه وقال : ارجع عن أهل مصر .. فلم يسمع ، وأمر بإخراجه بنان ^(١) إلى بلاد المغرب ^(٢) .. وشكاه أهل مصر إلى الشيخ العارف بالله تعالى أبي الحسن الدينوري ، فدخل عليه ووعظه ، فلم يرجع ، وأمر بإخراجه من مصر إلى بيت المقدس .. وأمر « تكين » الجبار بأخذ أموال عَفَّان ^(٣) .. فلما بلغ ذلك عفان ذهب إلى السيد الشريف على بن عبد الله ^(٤) وقال له : ياسيدي أريد أن أخرج من مصر وأسكن غيرها من البلاد ^(٥) .. فقال له الشريف : « قُمْ بنا إلى ضريح السيدة نفيسة وندعو الله عندها أن يشغل هذا الجبار عنك » .. فجاء عفان والشريف « عَلِي » إلى ضريح السيدة نفيسة ، رضى الله عنها ، وجلس عفان من جانب ، والشريف من جانب آخر ، وقرأ شيئاً من القرآن ، وسألا الله تعالى أن يجعل ذلك واصلًا إلى السيدة نفيسة ، وأن يُقْرِجَ عن عفان ما هو فيه من ضيق وكرب ^(٦) .. فَأَخَذَتْهُمَا سَيِّئَةٌ مِنَ النُّومِ ، فناما ، فرأى السيد الشريف السيدة [نفيسة] وهي تقول له : « تُخَذُ عفان معك واذهب إلى تكين فقد قضيت حاجته » ^(٧) .. فلما استيقظ الشريف أخذ عفان معه ، ودَخَلَ على « تكين » .. فقام « تكين » إلى الشريف وهو يرعد ^(٨) ، وقد حُمُ لوقته ، وقال : رأيت

(١) في « م » : « بنات » ، تصحيف .

(٢) في « م » : « الغرب » ، تصحيف .

(٣) هكذا في المصدر السابق .. وفي « م » : « أن يأخذ من عفان مالا كثيرا » .

(٤) هو : على بن عبد الله بن القاسم بن محمد بن جعفر الصادق ، رضى الله عنه .. من أهل التقوى والصلاح والعبادة ، وله مشهد جليل بناه الظاهر ، الخليفة الفاطمي ، وكان يُحمل إليه النور .

(٥) أى : فرارًا من الظلم ومن بُي « تكين » .

(٦) في « م » : « من الضيقة » .

(٧) في « م » : « الحاجة » .

(٨) أى : أصابه رعدة ، وهى اضطراب فى الجسم من قَرَع أو حُمى أو غيرها .

السيدة نفيسة وهى تقول لى : « باتكين » أكرم الشريف « على » وارجع عن « عفان » فإنه استجار بنا .. فقال له الشريف : هذا ^(١) عفان بين يديك .. فقال « تكين » : « والله ما رأيته .. يارب إني تائب » فتاب « تكين » من الظلم ، وأخلص فى توبته .. فرأى عفان ^(٢) ، وقال : أنت عتيق السيدة نفيسة .. وتصدق « تكين » على الفقراء بمال كثير ، وصار يُحسن إلى أهل مصر ويقول : كل أهل مصر يخافونى ^(٣) ، وأنا أخاف من دعوة عفان عند ضريح السيدة نفيسة - وقد أحسن « تكين » شأنه مع أهل مصر ، ولازمَ زيارة مشهد السيدة نفيسة ، رضى الله عنها ، إلى أن تُوفى بمصر يوم السبت المبارك ، لسته عشر تَحْلَوْنَ من شهر ربيع الأول سنة ٣٢١ وهو مُتَوَلٍّ ^(٤) عليها ، وأوصى أن يُدْفَنَ ببيت المقدس ، فعُمل ودُفن هناك ، وترك ولدَه محمدًا ، فأقام على طريقة أبيه فى الإحسان .. وتُوفى سيدى « عَفَّان » فى زمن ولايته فى سنة ٣٢٢ هـ ودُفن فى طريق مصر بمكان معروف - رحمة الله عليه ، ونفعَ ببركاته .

وَحَكِيَّ عن رجل اسمه أبو العز اليماني قال : كنتُ فى قومي عزيزًا ، وكنتُ ^(٥) أكثرهم مالًا وعملاً وحسبًا ، فطالَتْ عَلَيَّ النفس حتى صرتُ لها مطيعًا ، ونظرتُ إلى الخَلْقِ بعين الاحتقار ، وأُتْسِنَتِ النفسُ القُدومَ على الملك الجبار ، وشغلتنى عن عذاب النار ، فذهَبَ منى المال ، ونقص منى العمل بالطاعة ، التى هى أشرف بضاعة ، وانخفض قَدْرِي ، واشتد كَرِي ، وعزَّانى الصديق ، وفرح بِي الحَسود ، فقلت لصديق كان مُشْفِقًا عَلَيَّ : يا أخى ،

(١) فى « م » : « ها » وهى حرف للتنبيه لا عمل له ، ويتصل غالبًا بأسماء الإشارة فتسقط ألفه خطأً ، مثل : هذا ، وهذه ، وهؤلاء ، اظ .

(٢) أى : عندما أخلص النية فى توبته أَبْصَرَهُ فى الحال بعد أن كان محجوبًا عن رؤيته .

(٣) فى « م » : « يخافونى » لاتصح ، والصواب ما أثبتناه .

(٤) فى « م » : « متولى » خطأ .

(٥) فى « م » : « إلا أنى كنت » .

ما ترى فيما ^(١) نَزَلَ لِي ١٩ فقال لِي : عليك يا أخى أَنْ تسأل الله بأوليائه الصالحين المُقَرَّبِينَ ، عَسَى الله أَنْ يُذِيبَ عَنْكَ هذا الأمر الذى قد نزل بك .. قال : فاعتزلتُ عن الناس ^(٢) فى مكان ، فلما كنت فى بعض الليالى نائماً متفكراً فى أمرى ، وإذا لِي ^(٣) أرى كأنى فى فضاء واسع ^(٤) ، ونور ساطع ، تارة يظهر وتارة يختفى ^(٥) ، فأخذنى العجب من هذا النور الذى يظهر ويختفى ^(٦) ؟ فإذا أنا أسمع قائلاً يقول لِي : هذا نور السيدة نفيسة .. فقلت : عسى الله أَنْ يجمع بينى وبينها فأسأله ^(٧) الدعاء بزوال هذه الكربة .. فقبل لِي : إنها ميتة .. فقلتُ : أغتسم بركة زيارتها .. فما أتممتُ القول حتى سمعتُ ^(٨) من يقول : أنا السيدة نفيسة يا فلان .. فَأَرِقْ نفسك .. فقلتُ : أنا فارقتها فرقة لا عودة لِي إليها ^(٩) ، وإلى تائب إلى الله تعالى .. فقالت لِي : « قُبِلَتِ التَّوْبَةُ إِنْ شَاءَ اللهُ تعالى ، وزالتِ الْحَوْبَةُ » .. فأصبحتُ فرحاً بما رأيْتُ فى منامى ، وانصلح حالى بعد قليل ، وزادنى الله أضعاف ما كنتُ فيه ، كل ذلك ببركتها ، رضى الله عنها .

وكان الأستاذ المكنى بأبى المسك بن عبد الله الإخشيدى ^(١٠) لا يدع

(١) لِي د م : : د م .

(٢) اعتزل الشيء ، وعنه : بَعُدَ وتَحَيَّ .

(٣) لِي د م : : د أ لِي ، تصحيف .

(٤) لِي د م : : د واسع الفضاء .

(٥) لِي د م : : د يختفى .

(٦) لِي د م : : د فقلت : يا الله ، بالعجب ، ما هذا النور الذى يظهر ويختفى ١٩ .

(٧) لِي د م : : د وأسأله .

(٨) لِي د م : : د إلاً وأنا أسمع .

(٩) لِي د م : : د فارقتها لاعوة (هكذا) لِي فيها .

(١٠) هو أبو المسك كافور بن عبد الله الإخشيدى ، الأمير المشهور ، صاحب المتنبي ، كان عبداً حبشياً اشتراه الإخشيدى ملك مصر سنة ٣١٢ هـ فتعيب إليه ، وأعتقه ، فترق عنده حتى ملك مصر سنة ٣٥٥ هـ . وكان فطناً ذكياً ، حسن السياسة ، وكانت مدة إمارته على مصر اثنتين وعشرين =

زيارة السيدة نفيسة ، رضى الله عنها في كل خميس ، ويسأل الله عند ضريحها في قضاء حوائج له ، فتَقضى له ببركتها .. وكان إذا قُضِيَتْ حوائجه يوفى بنذرهما ، ويأتى بالمسك والزعفران والطيب والشمع والزيت والقناديل الفضية ، وكان يُحَسِّنُ للخدام كثيراً .. وكان إذا قصد زيارتها يترجل حين ينظر الباب الأول من بعيد ، ويدخل حاسِرَ الرأس .. وبقي كذلك إلى أن توفى بمصر سنة ٣٥٧ هـ .
رحمة الله تعالى عليه .

وفضائل السيدة [نفيسة] ^(١) كثيرة ، ومناقبها أكثر من أن تُحصَرَ ، فالله تعالى ينفع ببركاتهما في الدنيا والآخرة ، بجاه سيد المرسلين محمد ، صلى الله عليه وسلم [عليه] ^(٢) وعلى سائر الأنبياء والمرسلين .

أدعية الزيارة وآدابها ^(٣) :

وما ينبغي للزائر إذا دخل إلى ضريحها أن يقول : ﴿ رحمة الله وبركاته عليكم أهل البيت إنه حميد مجيد ﴾ ^(٤) .. ﴿ إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيراً ﴾ ^(٥) اللهم إنك قد نَدَبْتَنِي ^(٦) إلى أمرٍ قد فهمته وقلته وسمعته وأطعته واعتقدته وجعلته أجراً ^(٧) لنبيك ، ﷺ ، إذ هديتنا به إليك ، ودَلَلْتَنَا به عليك ، وكان كما قلت : ﴿ بالمؤمنين رحيماً ﴾ ^(٨) .. حبيبٌ

= سنة ، وتوفى سنة ٣٥٧ هـ .

[انظر الأعلام ج ٥ ص ٢١٦ ، والنجوم الزاهرة ج ٤ ص ١ - ١٠] .

(١) زيادة من عندنا .

(٢) زيادة من عندنا يتطلبها السياق .

(٣) هذا العنوان من عندنا .

(٤) سورة هود - من الآية ٧٣ .

(٥) سورة الأحزاب - من الآية ٣٣ .

(٦) أى : دَعَوْتَنِي .

(٧) لى د م : د أمراً . وما أثبتناه عن المصادر التى ترجمت لها .

(٨) سورة الأحزاب - من الآية ٤٣ .

إليه ما هديتنا ، عزيز عليه ما عَنَيْنَا ^(١) وتلك الفريضة التي سألتها له [وهي المَوَدَّة] ^(٢) في القُرْبَى ، اللَّهُمَّ إني مُؤَدِّبها بلساني ، معتقدها بقلبي ، ساع لها بقدمي ، راجع للنفع بها في دنياي وأُخْرَاي ^(٣) ، متوسِّل إليك بها يوم انقطاع الأسباب والأنساب سببًا ونسبًا ، وصلِّ ^(٤) على نبيك ، ﷺ .

اللَّهُمَّ فهأنذا ^(٥) نازل بفنائهم ، متقربٌ إليك بولائهم ، متلذع ^(٦) بالطاهرين والطاهرات من نسائهم .. اللهم زدْهُمْ شَرَفًا وتعظيمًا ، شَرَفُهُمْ شَرَفًا حادئًا وقديمًا ، وَهَبْ لنا من زيارتهم مغفرة وأجرًا عظيمًا .. السلام عليكم يا آل بيت المصطفى ، يا بنى فاطمة الزهراء ، يا بنى علي المرتضى ، يا بنى الحسن والحسين ، أهل النبي ، أنتم القوم لا يُخْرَمُ من خيركم إلا محروم ، ولا يُطْرَدُ عن بابكم إلا مطرود ، ولا يواليكم إلا تقى ، ولا يعاديكم ^(٧) إلا شقى .. اللَّهُمَّ صلِّ على محمد ، وعلى آل محمد ، وعلى أصحاب محمد ، وعلى أزواج محمد ، وعلى ذُرِّيَّة محمد ، وإنَّ لي مارجوئ بهم ، وبلغني ما أملتُ فيهم ، وأعدَّ عليَّ من بركات السفر إليهم ، وهَوْنُ عَلَيَّ موقفى بين يديك بالوقوف بين أيديهم .. وتدعو بحاجتك من أمر الدنيا والآخرة .

وكان من دعاء بعض السلف عند ضريح السيدة نفيسة - رضوان الله عليها - عند زيارتها يقول : السلام والتحية ، والإكرام والرضوان من العلِّي الأعلى الرحمن ، على السيدة نفيسة ، الطاهرة المطهرة ، سلالة نبي الرحمة ، وشفيع

(١) أى : صعبٌ وشاقٌّ عليه عَنَيْنَا وَمَشَقَّنَا - أو مانع فيه من الشدة والمشقة .

(٢) ماين المعقوفين زيادة من المصادر التي ترجمت لها ، ولم ترد في « م » .

(٣) في « م » : « وأخرى » تحريف .

(٤) في « م » : « وصلِّ » خطأ ، والصواب حذف الباء (فعل أمر مبنى على حذف حرف العلة) .

(٥) في « م » : « فهأنذا » .

(٦) في « م » : « متلذع » بالذال المهملة ، ومعناها : مُتَحَمِّر ، وبالذال المعجمة تعنى : متشفع .

فكلاهما صحيح .

(٧) في « م » : « يهادنكم » تحريف من الناسخ .

الأمة ، خير الأنبياء البررة ، وابنة عَلم العشرة ^(١) الإمام حَيَدَرَة .. السلام عليك يَابَنَة الإمام الحسن المسموم ، أخى الإمام الحسين الشهيد المظلوم .. السلام عليك يابنت فاطمة الزهراء ، وسلالة خديجة الكبرى ، رضى الله عنك وعن أبيك وجَدِّك وعمِّك وابنك ، وحَشَرْنَا في زُمرتهم ^(٢) أجمعين .. اللهم بما كان بينك وبين جدِّها محمد رسولك ليلة المعراج ، اجعل لنا من هَمَّنَا الذى نزل بنا باب انفراج ، وأقصر حوائجى - وإن كانوا جمعًا يقولوا : وأقصر حوائجنا في الدنيا والآخرة بمحمد وآله وصحبه أجمعين .

وكان بعض السلف يقول أيضًا : السلام والتحية والإكرام على أهل بيت النبوة والرسالة .. السلام عليك يابنت حسن الأنور بن زيد الأبلج بن الحسن ^(٣) السبط ابن الإمام على بن أبى طالب .. السلام عليك يابنت فاطمة الزهراء ، وبإسالة خديجة الكبرى .. أنتم يا أهل البيت غياث لكل قوم في البقظة والنوم ، فلا يُحَرِّم من فضلكم إلا محروم ، ولا يُطْرَد عن بابكم إلا مطرود ، ولا يواليكم إلا مؤمن تقى ، ولا يعاديكم إلا منافق شقى .. اللهم صلِّ على سيدنا محمد وعلى آله ، وأعطنى خَيْرَ مَا رَجَوْتُ بهم ، وبَلِّغْنى خَيْرَ مَا أَمَلْتُ فيهم ، واحفظنى بذلك في دينى ودنياى وآخرتى ، إنك على كل شيء قدير .

ثم تقول ^(٤) :

يابنى الزهراء والنور الذى ظنَّ موسى أنه نارٌ قَبَسَ ^(٥)
لا أوالى قطُّ مَنْ عاداكُمُو إنه آخِرُ سَطَرٍ فى عَبَسَ ^(٦)

(١) فى « م » : « العشرة » لعلها تحريف من « العترة » وهى تعنى : نسل الرجل وعشيرته .

(٢) فى « م » : « فى زمرة أولياتك وزاتريك » وما أثبتناه عن المصادر التى ترجمت لها .

(٣) فى « م » : « حسن » .

(٤) ورد الشعر فى « م » متداخلًا بين الأسطر على هيئة النثر .

(٥) فى « م » : « أنها نار قيس » وكلاهما صحيح المعنى ، فالهاء فى « أنه » تعود على « النور »

والثانية على « النار » ، وما أثبتناه أَوْجَه .

(٦) يريد بقوله « آخر سطر فى عبس » قول الله تعالى - فى آخر سورة « عبس » : ﴿ أولئك

هُمُ الْكَافِرَةُ الْفَجَرَةُ ﴾ .

وقد مدح بعض الفضلاء ، رضى الله عنهم ، هذه السيدة ، رضى الله عنها بأعظم الرضوان ، وعن سائر أهل البيت الطاهرين بأبيات أحببنا ذكرها هاهنا ، فقال رضى الله عنه ^(١) :

يا مَنْ له في الكَوْنِ مِنْ حَاجَةٍ
نفسية والمصطفى جدّها
في الشرق والغرب لها شهرة
كم من كرامات لها قد بدت
بنفسها قد حفرت قبرها
حَجَّتْ ثلاثينًا على رجلها
كانت تصلى وتقوم الدُّجَا
عابدة زاهدة جامعة
[تلو كتاب الله في لحدّها
في كل قُطر قد سما ذكرها
يسقى بها الغيث إذا ما القُرَى
والناس قد عاشوا بها في صفا
والشافعي قد كان يأتى لها
يرجو بأن تدعو له دعوة
صَلَّتْ عليه بعد موت وقد

عليك بالسيدة الطاهرة
أسرارها بين الورى ظاهره
أنوارها ساطعة باهره ^(٢)
وكم مقامات لها فاخره
حال جاءت يالها حافره
صائمة عن أكلها قاصره
دَوْمًا على أقدامها ساهره
للخير في الدنيا وفي الآخرة
وهي لِمَنْ قد زارها ناظره ^(٣)
عاملة فائقة ماهره ^(٤)
قد أجذبت من سُحبها الماطره ^(٥)
عيش بأيام لها زاهره
سعيًا إلى دارها العامره ^(٦)
فالها من دعوة وافرّه
أوصى بها فهى له شاكره

(١) في (م) : « فقال ... شعر » .

(٢) في (م) : « والشرق » .

(٣) هذا البيت سقط من (م) سهواً من الناسخ وقد أثبتناه من المصادر التي ترجمت لها [وانظر كتاب السيدة نفيسة لحمزة ص ١٢٨]

(٤) في (م) : « عالمة فائقة » .

(٥) في (م) : « أجذبت » تحريف .

(٦) في (م) : « عامرة » .

سُبْحَانَ مَنْ أَعْلَىٰ لَهَا قَدَرُهَا لأنها بين الوَرَى نَادِرُهُ
يَا حَبِذَا سَيِّدَةً شَرَفَتْ بِهَا أَرْضِي مِصْرَ وَالْقَاهِرَةَ

وَمِنْ أَحْسَنَ مَا قَالَ أَبُو الْفَضْلِ بْنُ الْجَوْهَرِيِّ (١) :

حُبُّ آلِ النَّبِيِّ تَخَالُطَ عَظِيمِي وَجَرَى فِي مَفَاصِلِي فَاعْذِرُونِي
وَأَنَا - وَاللَّهِ - مُعَرِّمٌ بِهِوَاهُم عَلَّلُونِي بِذِكْرِهِمْ عَلَّلُونِي (٢)

وَمَا أَحْسَنَ [قَوْل] بَنِ الْوَرْدِيِّ - نَازِمُ الْبَهْجَةِ (٣) :

يَا آلَ بَيْتِ النَّبِيِّ مَنْ بُذِلَتْ فِي حُبِّكُمْ رُوحُهُ فَمَا غُنِيَا (٤)
مَنْ جَاءَكُمْ يَطْلُبُ الْحَدِيثَ لَهُ قُولُوا لَهُ الْبَيْتُ وَالْحَدِيثُ لَنَا (٥)

وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْفَضْلِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ (٦) :

لِآلِ بَيْتِ رَسُولِ اللَّهِ قَدْ ظَهَرَا فَضَّلَ وَشَاعَ بِفَضْلِ اللَّهِ وَاشْتَهَرَا
عَمْدُ الْمُصْطَلَفِي وَالْمُرْتَضَىٰ بِهِمَا فَخَارَ كُلُّ شَرِيفٍ أَصْلُهُ ظَهَرَا
وَلِنْ فَاطِمَةَ الزَّهْرَاءِ أُمُّهُمْ وَهِيَ الْبَتُولُ الَّتِي جَلَّتْ عَلَى النَّظَرَا
أَهْلُ الْعِبَادِ الْكَرَامِ الْخَمْسَةُ التُّجَبَا مَا مِثْلُهُمْ فِي جَمِيعِ الْعَالَمِينَ يُرَى
جِبْرِيلُ سَادِسُهُمْ فِي نَوْمِهِمْ وَكَذَا فِي ظِلِّ حَضْرَتِهِمْ بِالْأَنْسِ قَدْ حَضَرَا
وَالْبِضْعَةُ الْحَيَّةُ السُّتُّ الْمُشَارُّ لَهَا نَفِيسَةُ الْقَدْرِ كَمْ سِرٌّ لَهَا ظَهَرَا
لَهَا مَقَامٌ عَلَى الْقَدْرِ مَرْتَفَعٌ بِالذِّكْرِ وَالْعِلْمِ وَالْقُرْآنِ قَدْ عَمَرَا
لَهَا رِبَاطٌ أَمِينٌ يَالَهُ حَرَمٌ يَاوَى الْمَسَاكِينَ وَالْأَيْتَامَ وَالْفُقَرَا
لَهَا رَوَاقٌ تَرُوقُ الْعَيْنُ رُؤْيَاهُ يَا نَاطِرِينَ تَمَلُّوا فَازًا مِنْ نَظَرَا
لَهَا فَخَارٌ وَاجِلَالٌ بِنَسَبِهَا حَسْبُهَا الْفَخْرُ الَّذِي اشْتَهَرَا

(١) في (م) : « أبو الفضل الجوهري » .

(٢) في (م) : « عللونى بذكرهم » الأخيرة تصحيف .

(٣) ما بين المعقوفين من عندنا لاستقامة الأسلوب والسياق .

(٤) فما غني : فما ظلم .

(٥) أى : لله البيت - وقد يكون المراد « بيت الشعر » السابق .

(٦) في (م) : « شعر » .

لها الكرامات في الأقطار قد ظهرت
 لها فزوروا ، وفاها قد تحقق في
 لها مشايخ علم يحضرون لها
 لها طوائف زوار ، طريقتهم
 لها ضريح وخذام كأنهم
 ثرابها زعفران والمسوك به
 قناعها طاهر والستر منسبل
 أضحت كراماتها كالشمس واضحة
 كم أظهرت عجباً ، كم أبرأت وصبا
 كم بلغت أرباً ، كم أذهبت بصبا
 غيبة بالذي نالته من كرم
 يا أهل بيت رسول الله ماحكمكم
 لعل يحشر في إقبال زمركم
 وسيرها قد فشا بين الورى وسرى
 وفاتها بالأمانى للذي نذراً^(١)
 في كل أربعة يأسعد من حضرا
 وظائف الذكر ، والبشرى لمن فكرا
 ملوك سادوا على السادات والأمرا
 فاحت ، وكم وجه حر فيه قد عفرا
 فالمحتبي بجميل السر قد سيرا
 وليس ينكر ضوء الشمس حين يرى
 كم فرجت كرباً ، كم أطلقت أسرا^(٢)
 كم زولت تعباً ، كم سهلت خطراً^(٣)
 سلطان مصر لها مازال مفتقراً^(٤)
 كسير قلب ، ولكن كسره جبراً
 طوبى له في جنان الخلد إن حشيراً^(٥)

إنشاء المشهد النفيسى وتجديده^(٦) :

قيل : ولما أن ثوفيت السيدة نفيسة ، رضى الله عنها - كما ذكر آنفاً - ودُفِنَتْ
 بهذا المشهد المعروف بها - كما تقدم ذكر ذلك - رغب الناس في
 البناء على القبر ، فشرع السري بن الحكم أمير مصر في البناء ، فبنى على قبرها حاجزاً ،
 ثم تهدم البناء وجدّد أيضاً ، كما هو مكتوب على ألواح الرخام على باب ضريحها ،

(١) وقفاً : وقفاً .

(٢) أسرا : جمع أسر .

(٣) أرباً : عتاجاً .. نصباً : تعباً .. زولت : أزلت .

(٤) في (م) : « مازلا » تصحيف .

(٥) في (م) : « ماحل » مكان « إن حشيراً » تحريف من الناسخ .

(٦) هذا العنوان من عندنا .

وهو الذى كان مُصَفَّحًا بالحديد ، وسُوْرُهُ مكتوب ما مثاله - بعد البسملة الشريفة : نصرٌ من الله وَفَتْحٌ قَرِيبٌ .. لعبد الله وولده مَعَدَّ ، المكنى بأبى تميم ، الإمام المُسْتَنْصِر^(١) بالله ، أمير المؤمنين وعضد الدين ، وفارس المسلمين ، مَتَّعَ الله ببقائه ، وأعلى كلمته ، وشد عضده بولده الأمير الأَجَلُّ الأَفْضَل ، جلال الدين ، ناصر الإسلام ، خليل ، أمر بإنشاء هذا المشهد الشريف النفيسى ، مولانا أمير المؤمنين المشار إليه على يد ولده المشار إليه ، أُجْرَى الله الخير على يديه ، وضاعف من يد البركات عليه ، فى شهر ربيع الآخر سنة ٤٨٢ هـ .

وأما القبة التى على ضريحها فالذى جَدَّدَهَا الخليفة الحافظ لدين الله عبد المجيد العلوى الفاطمى ، وذلك بعض شهور سنة ٤٨٢ هـ .. وهو الذى [أمر]^(٢) بعمل الرخام فى المحراب .. ثم أخذ أرباب الدولة فى العمارة بجوار ضريحها تَبَرُّكًا بها ..

وكان مكتوبًا على باب ضريحها ماصورته^(٣) :

يَا آلَ طِهْ وَحَقُّ اللَّهِ حُبُّكُمْ فَرَضَ مِنْ اللَّهِ فِي الْقُرْآنِ أَنْزَلَهُ
يَكْفِيكُمْ مِنْ عَظِيمِ الْقَدْرِ أَنْكُمْ مَنْ لَمْ يُصَلِّ عَلَيْكُمْ لَا صَلَاةَ لَهُ

قبر يحيى بن زيد بن الحسن ، رضى الله عنه^(٤) :

وقيل : إن يحيى بن زيد بن على ، وأخته نفيسة هى التى بالمراغة ، عَمَّةُ السيدة نفيسة بنت الحسن ، وقبرها تجاه القبر الطويل .. فَلْيُعَلَّمْ ذَلِكَ .

(١) فى « م » : « المتصر بالله » ، والتصويب من « التحفة » ص ١١٢ ، وفيها « منقذ » مكان « معد » خطأ . [وانظر وفیات الأعيان ج ٥ ص ٢٢٩ - ٢٣١] .

(٢) ما بين المعقوفين عن التحفة ص ١١٢ ولم ترد فى « م » .

(٣) فى « م » : « ماصورته شعر » .

(٤) هذا العنوان عن « ص » ولم يرد فى « م » .. وقد أثبتنا هنا ما جاء فى « م » ، حيث لم يرد فى « ص » عن « يحيى بن زيد » سوى سطر واحد بعد العنوان المذكور . ويحيى هو : يحيى بن الحسن الأنور بن زيد الأبلج بن الحسن المثنى بن الحسن السبط بن على بن أبى طالب ، وهو أخو السيدة =

وَحَكِيَّ عَنْ بَعْضِهِمْ قَالَ : دَخَلْتُ عَلَى قَبْرِ يَحْيَى فَلَمْ أَحْسِنِ الْأَدَبَ ، فَسَمِعْتُ مِنَ الْقَبْرِ قَائِلًا يَقُولُ : قُلْ : ﴿ إِنَّمَا يَرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا ﴾ ^(١) .

وَحَكِيَّ أَنَّهُ قَالَ ^(٢) : كَانَ لِي عَبْدٌ إِذَا أَذْنَبَ قُلْتُ لَهُ : غُفِرَ اللَّهُ لَكَ .. فَنَمْتُ لَيْلَةً ، فَرَأَيْتُ كَأَنَّ الْقِيَامَةَ قَدْ قَامَتْ ، وَالنَّاسُ قَدْ حُشِرُوا ، وَكَأَنِّي قَائِمٌ بَيْنَ يَدَيِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، فَقَالَ لِي : يَا يَحْيَى قَدْ غُفِرَتْ لَكَ لَكُمُ الْكَثْرَةُ عَفْوُكَ عَنْ عَبْدِكَ .

وَحَكِيَّ الْعَبْدُ لِي عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ الْحُسَيْنِيِّ ، قَالَ : حَجَجْنَا سَنَةً مِنَ السَّنِينَ ، وَكَانَ مَعَنَا سَيِّدِي يَحْيَى الْمُتَوَجِّعُ ، فَضَلَّلْنَا عَنِ الطَّرِيقِ ، فَتَعَلَّقْنَا بِهِ ، فَصَلَّيْ رَكْعَتَيْنِ ثُمَّ رَفَعَ يَدَيْهِ وَقَالَ : سِيرُوا عَلَى بَرَكَاتِ اللَّهِ وَعَوْنِهِ .. فَسِيرْنَا خُطُواتٍ يَسِيرَةً فَإِذَا نَحْنُ عَلَى الْجَادَّةِ .. فَعَطَشْنَا عَطَشًا شَدِيدًا ، فَشَكُونَا لَهُ ذَلِكَ ، فَبَسَطَ يَدَيْهِ وَدَعَا ، فَمَا أُنْمِ دُعَاؤُهُ حَتَّى تَزَلَ سَيْلٌ عَظِيمٌ مِنَ الْجَبَلِ ، فَفَرَحَتِ النَّاسُ وَشَرَبُوا مِنْهُ ، وَحَمَلُوا مَعَهُمْ حَتَّى اكْتَفَوْا ، فَمَا رَأَيْتُ أَسْرَعَ مِنْ دُعَائِهِ .

وَحَكِيَّ عَنْهُ الْحَسَنُ الْوَلِيدِيُّ أَنَّهُ قَالَ : مَا عَصَيْتُ اللَّهَ مِنْ شَرَفِ نَسَبِهِ .. وَقَالَ لَهُ رَجُلٌ : أَلَسْنَا مِنْ آلِ مُحَمَّدٍ ؟ فَقَالَ : اْعْمَلْ صَالِحًا ، فَإِنَّهُ بَلَّغَنِي عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَنَّهُ قَالَ : ﴿ إِنَّ مِنْ أَصْحَابِي مَنْ لَمْ يَرْنِي ^(٣) بَعْدَ أَنْ يَفَارِقَنِي ، وَإِنَّهُ لَيَقَالُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ : الْيَوْمَ أَضْعُ الْأَنْسَابَ وَأَرْفَعُ نَسَبِي ﴾ . وَإِنْ أَكْرَمَكُمُ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ ^(٤) أَيْنَ أَنْتَ مِنْ جَدِّكَ ^(٥) يَا شَرِيفَ حِينَ كَانَ يَشُدُّ

= نفيسة - المدفونة بالمراغة - رضى الله عنها .. قال القرشي : وليس بمصر من إخوانها أحدٌ سواه . ولا غُفِبَ له .

[انظر الكواكب السائرة ص ٩٥ ، ونخفة الأحياب ص ٢١١] .

(١) سورة الأحزاب - من الآية ٣٣ .

(٢) القتال هو يحيى بن زيد .

(٣) في م : « لم يراني » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٤) سورة الحجرات - من الآية ١٣ .

(٥) يريد النبي ﷺ .

مُتَزَرَّةً وَيُوقِظُ أَهْلَهُ وَيَقُومُ لِعِبَادَةِ رَبِّهِ وَيَقُولُ : « أَعُوذُ بِرِضَاكَ مِنْ سَخَطِكَ ،
وَبِمَعَاذِكَ مِنْ عِقَابِكَ ، وَبِكَ مِنْكَ ، لَا أُحْصِي ثَنَاءً عَلَيْكَ أَنْتَ كَمَا أَثْنَيْتَ عَلَى
نَفْسِكَ ؟ » .

وتوفى سيدنا يحيى ؛ ولم أقف له على تاريخ وفاة ، ولعله توفى بعد أخيه
بقليل ، والله أعلم .

وما أحسن قول بعضهم ^(١) :

أَنْتُمْ تَرَاكِجَةُ الْكِتَابِ وَعِنْدَكُمْ يَا آلَ بَيْتِ الْمَصْطَفَى تَأْوِيلُهُ
الْعِلْمُ نَوْرًا أَنْتُمْ مُشْكَاةُ وَالشَّرْعُ تَاجٌ أَنْتُمْ إِكْلِيلُهُ ^(٢)

مشهد القاسم الطيب ^(٣) :

[هو السيد الشريف الإمام العالم] القاسم الطيب بن محمد المأمون ^(٤)
ابن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن زين العابدين - سُمِّيَ بذلك ^(٥) لأنه ظَهَرَ
له بوجهه بين عينيه سواد ، وكبر حتى صار كالليمونة العظمى الكبرى ، وبركبتيه
كعُدد البعير ، كل ذلك من كثرة عبادته ، وكان كالشَّنُّ البالي ^(٦) ، إذا مَرَّ في
طَرُق المدينة تُميله الرياح يمينًا وشمالًا .. وهو أحد الأئمة الاثني عشر ، على مذهب
الإمامية ، ومن سادات التابعين .. وقال الزهري : « مَا رَأَيْتُ قُرْشِيًّا أَفْضَلَ مِنْهُ » .

(١) في « م » : « قال بعضهم شعر » .

(٢) في « م » : « العلم نورًا فَأَنْتُمْوَا شِكَاةُ » هكذا ، وهو تحريف وتصحيف من الناسخ ، والصواب
ما أثبتناه .

(٣) العنوان من عندنا .. وما سِأَى عن « م » ، أيضًا وساقط من « ص » .

(٤) في « م » : « القاسم الشيخ بن محمد المأموني » . ومحمد المأمون هذا يُلقب بالدياج .. وما بين
المعقوفتين عن الكواكب السيارة ص ٩٦ ، وتحفة الأحباب ص ٢١٢ .

(٥) أى : زين العابدين ، وسيعود إلى ذِكْرِ القاسم بعد قليل .

(٦) كالشَّنُّ البالي : كالقِرْبَةِ الخَلْق الصغيرة .

وكان كثير البرِّ بأُمَّه ، حتى قيل له : إنك من أبرَّ الناس بِأُمِّكَ ولسنا نراك تأكل معها في صحفة .. فقال : « أخاف إن تسبق يدي إلى ما تسبق إليه عَيْنُهَا ، فأكون قد عَقَّقْتُهَا » .

وَمِمَّا رُوِيَ عن زين العابدين دعاء الاستخارة : « اللَّهُمَّ إِنَّكَ تُبَيِّلُ الرُّغَائِبَ ، وَتُعْطِي المَوَاهِبَ ، وَتَمُتُ ^(١) المَطَالِبَ ، وَتُطَيِّبُ المَكَاسِبَ ، وَتَهْدِي إلى أَحْمَدِ العَوَاقِبِ ، وَتَقِي النَوَائِبَ .. اللَّهُمَّ وَقَدْ اسْتَخَرْتُكَ فِيمَا عَزَمَ أَمْرِي عَلَيْهِ ، وَقَادَنِي ^(٢) هَوَايَ إِلَيْهِ ، فَسَهِّلْ مِنْهُ مَا تَوَعَّرَ ، وَيَسِّرْ مِنْهُ مَا تَعَسَّرَ ، وَاكْفِنِي فِيهِ الْمَهْمَ ، وَادْفَعْ عَنِّي كُلَّ مُلِمٍّ ، وَاجْعَلْ يَارَبِّ عَاقِبَتَهُ غُنْمًا ، وَمَخْلُورَهُ سِلْمًا ، وَبُعْدَهُ قُرْبًا ، وَجَذْبَهُ ^(٣) خَصْبًا ، وَأَبْلِنِي لِيَوَاءِ الظُّفْرِ فِيمَا رَجَوْتُ ، وَعَوَائِدِ الْإِنْعَامِ فِيمَا دَعَوْتُ ، وَفَوَائِدِ الْإِكْرَامِ فِيمَا سَأَلْتُ ، فَإِنَّكَ تَقْدِيرٌ ، وَلَا أَقْدِيرُ ، وَتَعْلَمُ وَلَا أَعْلَمُ ، وَأَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ » .

وفوائده ^(٤) كثيرة . وكان ولادته يوم الجمعة في بعض شهور سنة ٣٨ من الهجرة .. وتوفي سنة ٩٤ .. وقيل : سنة ٩٩ .. وهو وَلَدُ الْحُسَيْنِ ^(٥) الشهيد المقتول ابن علي بن أبي طالب ، رضى الله عنهم .

رجعنا إلى ذكر القاسم ، رضى الله عنه :

قال المؤرخون : هو والد سيدى يحيى - كما سيأتى ذكر ذلك الشَّيْبَةِ الْآتِي ذَكَرَهُ - قَدِمَ من الحجاز مع ولده سيدى يحيى - كما سيأتى ذكر ذلك في ترجمة ولده - قال بعضهم : كان من عباد الله الصالحين الأخيار ، وكان له قَدَمٌ صِدْقٌ ، وكان كثيرًا ما ينشد ويقول :

(١) في « م » : « وتغنم » .

(٢) في « م » : « وتفاوئى » ، تصحيف .

(٣) في « م » : « وجذبه » .

(٤) أى : وفوائد هذا الدعاء .

(٥) في « م » : « الحسن » خطأ .

متى أنوحُ بدمعٍ واكفٍ جارٍ متى أقضى مع الأحباب أوطاري^(١)
 متى أفوزُ مع الأحباب في عُرفٍ متى أكونُ نقيًا بين أحياري
 متى أعاتبُ نفسي ثم أزجرها وقد كسّني ثيابُ الدّلِّ والعارِ
 ياربُّ ، إنك ذو عفوٍ وذو كرمٍ جسمي ضعيف ، فما يقوى على النارِ

وكان من أحفظ الناس لحديث رسول الله ﷺ ، ولقد كُتِبَتْ عنه أربع مائة
 محبرة ، وكان من الأشراف الأجواد .. قال الرازي^(٢) في نسبه : كان أولاده يُعرفون
 بالطيَّارة ، ويُعرفون أيضًا بالكشميين .. قال أبو عمر : رأيت القاسم بمكة يدعو الله
 وقد اقشعرَّ جسده ، فقلت : ما هذا يا بنَ رسولِ الله ﷺ ؟ فقال : « لأني
 أستمحي من الله أن أدعوه بلسانٍ ما أدبْتُ به حقَّ شكره » ومناقبه كثيرة ، والله أعلم .
 ودُفِنَ بالقرب من مشهد ولده يحيى هناك .. وقد كُتِبَ على قبره من نظم
 [ابن] سناء المُلْك الوزير^(٣) :

يَا مَنْ إِذَا سَأَلَ الْمُسْقِصَ عَفْوَهُ فهو المُجِيبُ بِفَضْلِهِ لِسْوَائِهِ
 مَالِي سِوَى فَقْرِي إِلَيْكَ وَسِيلَةٌ وَتَشْفِئُمْنِي بِمُحَمَّدٍ وَبِآلِهِ

يحيى الشيبه بن القاسم^(٤) :

هو يحيى الشيبه بن القاسم الطيب بن محمد المأمون المُلقَّب بالدياج بن جعفر

(١) الدمع الواكف : السَّيَال المنهر . والأوطار : جمع وَطَر ، وهو : الحاجة والبُعْثَة .

(٢) في « م » : « الراوى » . وما أثبتناه عن الكواكب السيارة ص ٩٦ . وهو المعروف بالرازي الشَّابَة .
 (٣) مابن المقوقزين ساقط من « م » سهواً من الناسخ - وابن سناء المُلْك هو : هبة الله بن جعفر بن
 سناء المُلْك ، أبا عبد الله محمد بن هبة الله السعدى ، أبو القاسم القاضى .. شاعر من البلاء ، ولد في مصر
 سنة ٥٤٥ هـ ، وتوفى بها سنة ٦٠٨ هـ .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٨ ص ٧١ ، وشذرات الذهب ج ٥ ص ٣٥ و ٣٦] .

(٤) العنوان من عندنا ، وسُمِّي « الشيبه » لشبهه برسول الله ﷺ في صورته . [انظر جمهرة أنساب
 العرب ص ٦٠ ، والكواكب السيارة ص ٩٥ ، ونخبة الأحباب ص ٢١٠] .

المصدق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين ^(١) بن الحسين بن علي أبن طالب ، المعروف بعبد مناف بن عبد المطلب القرشي الهاشمي الحنسي ، رضي الله عنه وعن والديه (آمين) .

كان ^(٢) شبيهاً بالنبي ﷺ في كثير من أوصافه ، حتى إنه كان له في موضع الخاتم ^(٣) شامة عظيمة ، وكان إذا دخل الحمام ورأى الناس ذلك كبروا وصلوا على رسول الله ، ﷺ .. وكان أحمد بن طولون أحضره من أرض الحجاز في مُصادرة الرُسَين ^(٤) من بني طباطبا ، وهم عبد الله بن القاسم ، وابنه القاسم ابن عبد الله ، وأبو جعفر بن القاسم ^(٥) .. ولما وصل إلى مصر وسمع ^(٦) أهل مصر بقدمه خرجوا إلى لقائه ، وخلت دور ^(٧) مصر ليلة قدومه ، فلما قَدِمَ كان مُبرِّقَ الوجه ، وخرج مِنْ جُملة مَنْ خَرَجَ له مع الناس أبو إسرائيل اليهودي ، وكان قد عَمِيَ ، فقال لابنته : تُحْدِ يدي ، وإن رأيتَ هذا الرجل فأخبريني به ^(٨) .. فلما رأته قالت له : ها هنا يا أبتِ ^(٩) .. فقال : اللّهُمَّ إنْ كان هذا شبيهاً بنبيك في شيء من خُلُقِهِ ، وهو على الحق ، فأرُدْ عَلَيَّ بصري ، فما أَكُم ^(١٠) كلامه حتى ردَّ الله بَصَرَهُ عليه ، فما عاد إلى مصر إلّا وهو يمشي مع الناس بصيراً ، فأسلم وحسُنَ إسلامه .

-
- (١) في « م » : « ابن علي بن زين العابدين » خطأ ، فزين العابدين لَقَّبَ لعلّى وليس ابناً له .
 (٢) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » . وبها اختلاف يسير في بعض المواضع وتقديم وتأخير ، ونحن هنا اقتصرنا على ما جاء في « م » مع الإشارة إلى الاختلاف في المواضع والألفاظ .
 (٣) في « ص » : « خاتم النبوة » .
 (٤) في « م » : « الوسين » تصحيف . والرُسَين نسبة إلى الرُس : مكان يتجدد . وما أثبتناه هنا عن « ص » .
 (٥) إلى هنا ينتهي ما نُكِّبَ عن يحيى الشبهي في « ص » . وما سيأتى عن « م » .
 (٦) في « م » : « وسمعت » .
 (٧) في « م » : « دورة » تصحيف . والثور : جَنَعُ دار .
 (٨) في « م » : « وإن رأيتَ - هكذا - هذا الرجل أخبريني .. » .
 (٩) في « م » : « أبتى » .
 (١٠) في « م » : « تم » .

وكان لسيدى يحيى الخطوة الثامنة بديار مصر ، إلى أن توفى في شهر رجب
لليلتين بقيتا منه سنة ٢٦٣ هـ . وقبره بمشهد يحيى ، أخى نفيسة ، وسيأتى ذكره
بعد ذلك في المشاهد ، وفي مشهده - أى يحيى الشبيه - كَتَبَ ابن سناء المُلْك
من تَظْلِيهِ في مَدَحِ الأشراف (١) :

مَالِي إِذَا عُرِضَ الْحِسَابُ وَسِيلَةً أَنْجُو بِهَا مِنْ هَوْلِ يَوْمِ الْمَوْعِدِ
إِلَّا اعْتِرَافِي بِالذُّنُوبِ وَإِنِّي مُتَمَسِّكٌ بِوَلَاءِ آلِ مُحَمَّدٍ

أَبُو الْحَسَنِ عَلِيَّ بْنِ الْحَسَنِ (٢) :

هو أبو الحسن على بن الحسن بن إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن الحسن
ابن على بن أئى طالب ، رضى الله عنهم - طباطبا .. كانت له النقابة (٣) والتقدم
إلى أن توفى سنة ٢٨٠ هـ قَرَدُ أمير الجيش (٤) « خُمَارَوْنَه » بن أحمد بن طولون
أمر النقابة إلى أئى عبد الله محمد بن إسماعيل بن القاسم بن إبراهيم ، أئى محمد (٥)
عيد الله بن أحمد بن على بن الحسن بن إبراهيم طباطبا بن إسماعيل بن إبراهيم
ابن الحسن بن على بن أئى طالب ، رضى الله عنهم أجمعين ، وسنذكر فضائله
عند ذكر قبره في ترتيب الزيارة (٦) .

(١) في « م » : « شعر » .

(٢) هذا العنوان من عندنا . وإلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

(٣) أى : نقابة الأشراف بمصر ، وطباطبا لَقَّبَ لجدّه إبراهيم .

(٤) في « م » ، و « ص » : « أبو الجيش » .

(٥) في « م » : « أبو محمد » ولم يرد في « ص » .

(٦) في « ص » : « عند ذكره في ترتيب القبور للزيارة » .

مشهد رأس زيد بن علي بن الحسن بن علي بن أبي طالب ، رضي الله عنهم
أجمعين ^(١) :

قال الكندي : قَدِمَ برأس زيد بن علي يوم الأحد لِعَشْرِ حُلُونٍ من جُمَادَى
الْآخِرَةِ ^(٢) سنة ١٢٢ هـ ، وبنوا عليه هذا المشهد ^(٣) .. والدعاء فيه
مستجاب ، والأنوار تَرى عليه بالليل نازلة .

مشهد رأس إبراهيم بن عبد الله بن الحسن بن علي ، رضي الله عنهم ^(٤) :
قَدِمَ به في سنة ١٤٥ هـ ، وبنوا عليه المشهد المعروف بمسجد التين -

(١) هذا العنوان عن « م » و « ص » .. وهو : الإمام زيد بن علي (زين العابدين) بن الحسين
ابن علي بن أبي طالب . ويقال له : زيد الشهيد ، ولد سنة ٧٩ هـ . وقال عنه أبو حنيفة : مارأيت
في زمانه أفقه منه ، ولا أسرع جواباً ، ولا أثبت قولاً .. وعُدَّه الجاحظ من شُعطاء بني هاشم .. كانت
إقامته بالكوفة . وقرأ على واصل بن عطاء (رأس المعتزلة) واقتبس منه علم الاعتزال .. ورحل إلى الشام ،
فَصَبَّقَ عليه هشام بن عبد الملك وجبسه بحمسة أشهر ، فعاد إلى العراق ، ثم إلى المدينة ، فلحق به بعض
أهل الكوفة يحرضونه على قتال الأمويين ، ورجعوا به إلى الكوفة سنة ١٢٠ هـ ، فباعه أربعون ألفاً على
الدعوة إلى الكتاب والسنة ، وجهاد الظالمين ، والدفع عن المظلومين ، وإعطاء المحرومين ، وردّ المظالم ،
ونصر آل البيت ، وكان العامل على العراق يومئذ يوسف بن عمر الثقفي ، فكتب إلى الحَكَم بن الصلت
وهو بالكوفة أن يقاتل زيداً ، ففعل ، ونشبت معارك انتهت بمقتل زيد في الكوفة سنة ١٢٢ هـ ، وحُيِّلَ
رأسه إلى الشام ، فَنَصِبَ على باب دمشق ، ثم أرسل إلى المدينة فَنَصِبَ عند قبر النبي ﷺ يوماً وليلة ،
وحُيِّلَ إلى مصر ، فَنَصِبَ بالجامع ، فسرقه أهل مصر ودفنوه .

[انظر تاريخ الطبري ج ٧ ص ١٨٠ - ١٩١ ، والأعلام ج ٣ ص ٥٩ ، ووفيات الأعيان ج ٥
ص ١٢٢ و ١٢٣ ، وج ٦ ص ١١٠ و ١١١] .

(٢) في « م » : « الآخر » . وفي « ص » : « جماد الآخرة » وما أثبتناه هو الصحيح .

(٣) في « ص » : « هذا المشهد المعروف بمشهد التين ، بحرى القاهرة » . وجاء في وفيات الأعيان
- ج ٥ ص ١٢٣ : « .. وهو - أى زيد - صاحب المشهد الذى بين مصر وبركة قارون ، بالقرب
من جامع ابن طولون .. والله أعلم . » ..

(٤) ما هنا عن « م » ولم يرد في « ص » إلى قوله : « والله أعلم بالصواب » . وإبراهيم هذا هو =

ويقال : التبر - بمسجد بحرى القاهرة بظاهر رأس الطالبة .. شَرَفَهُ ^(١) أهل مصر ودفنوه فى التاريخ المذكور .. والمشهد معروف بإجابة الدعاء - والله أعلم بالصواب ^(٢) .

مشهد الإمام محمد بن الإمام الصديق أبى بكر ، رضى الله عنهما ^(٣) :

بناه غلامه « زمام » ورأسه فيه ^(٤) تحت المنارة ، وقيل فى غلبة من

= إبراهيم بن عبد الله بن الحسن بن على بن أبى طالب ، أحد أمراء الأشراف الشجعان ، ولد سنة ٩٧ هـ ، وخرج بالبصرة على المنصور العباسى ، فباعه أربعة آلاف مقاتل ، وخافه المنصور ، فتحول إلى الكوفة .. وكثرت شيعة إبراهيم ، فاستولى على البصرة ، وسير الجموع إلى الأهواز ، وفارس ، وواسط ، وهاجم الكوفة ، فكانت بينه وبين المنصور وقائع هائلة ، إلى أن قتله حميد بن قحطبة سنة ١٤٥ هـ ، وحُزَّ رأسه وأرسله إلى أبى جعفر المنصور ، ودُفِنَ بدنه الزكى بباهجرى .

[انظر الأعلام ج ١ ص ٤٨ ، والكامل لابن الأثير ج ٥ ص ١٥ - ٢٠ ، وتاريخ الطبرى ج ٧ ص ٦٢٢ وما بعدها] .

(١) فى « م » : « شرفه » تحريف .

(٢) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

(٣) هكذا فى « م » .. وفى « ص » : « مشهد رأس محمد بن أبى بكر » .

وهو : محمد بن أبى بكر الصديق ، وُلِدَ سنة ١٠ هـ ونشأ بالمدينة فى حجر على بن أبى طالب (وكان قد تزوج أمته أسماء بنت عميس بعد وفاة أبيه) . وشهد مع على وقعة الجمل وصفين ، وولاه على إمارة مصر بعد موت « الأشتر » ، فدخلها سنة ٣٧ هـ . ولما اتفق على معاوية على تحكيم الحكّمين فات علياً أن يشترط على معاوية ألا يقاتل أهل مصر ، وانصرف على يريد العراق ، فبعث معاوية عمرو ابن العاص بجيش من أهل الشام إلى مصر ، فدخلها حرباً بعد معارك شديدة ، واختفى ابن أبى بكر ، فعرف معاوية بن حُذَيج مكانه ، فقبض عليه وقتله سنة ٣٨ هـ ، وأحرقه لمشاركته فى مقتل عثمان بن عفان - وقيل لم يُحرق . ودُفِنَتْ جثته مع رأسه فى مسجد يُعرف بمسجد « زمام » مولى محمد بن أبى بكر ، وهذا المسجد خارج مدينة الفسطاط . وكانت مدة ولايته خمسة أشهر .

[انظر الأعلام ج ٦ ص ٢١٩ و ٢٢٠ ، والكواكب السيارة ص ١٩ و ١٠٣ و ١٨٦ ، ونخبة الأحياب ص ١٢٦ و ١٢٧] .

(٤) « فيه » عن « ص » .

نحاس فيها رماد^(١) ، وهو الصحيح .. والدعاء فيه مُستجاب .
انْقَضَى ذِكْرُ قُبُورِ الصَّحَابَةِ وَالْأَشْرَافِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ ، وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا مَنْ
سَنَدَكَرَهُ^(٢) فِي ضَمَنِ الزِّيَارَةِ مِمَّنْ هُوَ فِي غَيْرِ هَذَا الصُّنْعِ^(٣) .. وبالله التوفيق .

* * *

(١) في « ص » : « فيها رماد وهو فيها » . أى : الرأس .
(٢) في « ص » : « إِلَّا مَنْ يَرِدُ ذِكْرُهُ مِنْهُمْ » .
(٣) الصُّنْعُ : الناحية ، وجمعها : أصنعا .

فصل

في ذكر جامع أحمد بن طولون

وذكر هاهنا لأنه طريق للقاصد ^(١) إلى جبانة مصر من القاهرة ، ولأن منه ابتداء الزيارة .

اعلم أولاً أن الجبل الذي عليه جامع أحمد بن طولون يُسمى « جبل يشكر » ابن جديلة .. وقال الكندي : جديلة ^(٢) من لحم .. وقيل : جبل شكر ، وكان شكر رجلاً صالحاً ، وكان الصالحون يُصلُّون على القطعة البارزة من هذا الجبل ، الخالية من البناء الذي في الحد القبلي منه ، المجاورة للباب ، وهو مكان الدعاء فيه مُستجاب .

وكان أحمد بن طولون لما رغب في إنشاء جامع ليحسن ذكره ، أشار عليه جماعة من الصالحين أن يبنى الذي قصده على هذا الجبل ، وذكروا له من فضائله عدة أشياء .. فقيل ^(٣) منهم ، وبنى الجامع على الجبل ، وأدخل بيت « يشكر » ^(٤) العبد الصالح فيه ، فلما كمل ^(٥) بناؤه تقدَّم أن يعمل بدائره منطقة عتبر معجون ، ليفوح ريحها على المصلين به ، وأشعر الناس بالصلاة فيه ^(٦) ، فلم يجتمع فيه أحد من الناس ، واعتقدوا أنه بناه من مال لا يعرفون

(١) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « لأنه طريق القاصد » وسقط منها قوله : « وذكرها هنا » في أول الفقرة .

(٢) في « م » : « جزيرة » تحريف ، والصواب ما أثبتناه .

(٣) في « م » و « ص » : « وأنه قبل » .

(٤) في « م » : « شكر » .

(٥) في « ص » : « تكمل » .

(٦) أى : أمرهم بالصلاة فيه .

أصله ، فعز ذلك على أحمد بن طولون ، فطلع المنبر يوم الجمعة ، فخطب خطبة بحضور جماعة من أصحابه وجنده ، وكان أخذ على أيديهم بالحضور إليه ، وأقسم في أثناء خطبته بالله العظيم ما بنى هذا الجامع - ويده تشير إليه - من ماله ، وإنما بناه بكنز ظفر به في الجبل الثالث ^(١) - وبين طريق وجوده - وأن العشاري ^(٢) الذي نصبه على مثنته وجده في الكنز ، وأن جميع ما بناه في القرافة من المصانع والمجاري يرسم الماء ، وما جدده في السور - من الكنز المذكور .. وكمل الخطبة .. وصلى هو وأصحابه ، فلما سمع الناس ذلك ، اجتمع خلق كثير في الجامع وصلوا الجمعة .

ثم كتب قوم منهم رُقعة يسألونه أن يُوسّع في قبلة الجامع ، فأمر بإحضارهم ، فلما حضروا أعلمهم أنه ^(٣) عندما شرع في إنشاء الجامع على هذا الموضع اختلف المهندسون في تحديد ^(٤) قبليته ، فرأى النبي ﷺ ، في المنام وهو يقول له : يا أحمد ، إن قبلة هذا الجامع على هذا الموضع ، وخط له في الأرض صورة ما يعمل .. فلما كان الفجر مضى مُسرِعاً إلى الموضع الذي أمره رسول الله ﷺ بوضع القبلة فيه ، فوجد صورة القبلة ^(٥) في الأرض مُصورةً ، وأنه بنى المحراب على ذلك ، وأنه لا يسعه أن يُوسّع في المحراب لأجل

(١) هكذا في « م » و « ص » .. وفي الكواكب السيارة : « ... وإنما بناه من كنز وجده في الجبل المقطم » .

(٢) العشاري في اللغة : القطعة من كل شيء .. وقد توضع فوق المذبة أو القبة لوضع الحبوب للطيور فيها ، كما قال بذلك المؤرخون والأثريون في تفسير وجود « العشاري » فوق قبة الإمام الشافعي ، فقد كان يعلوها « عشاري » على صورة مركب أو سفينة طولها متران ونصف .

[انظر مساجد مصر لسعاد ماهر ص ٢٧ - المجلد الأول] .

(٣) في « م » و « ص » : « أنه كان » .

(٤) هكذا في « ص » .. وفي « م » والكواكب السيارة : « في تحرير » أي : في إنشاء وإقامة .

(٥) في « م » : « صورة للقبلة » .

ذلك .. فَمَضَوْا ^(١) من عنده وأشاعوا ذلك عن أحمد بن طولون ، فَعَظُمَ شَأْنُ الجامع وضاق بالمُصَلِّينَ ^(٢) ، وقالوا لأحمد : نريد في الجامع زيادة ، فزاد فيه . ورَأَى رجلٌ في المنام كأنَّ فاطمة الزهراء ^(٣) عليها السلام تصلى في مكانٍ في هذا الجامع ^(٤) ، فأصبح وأخبرَ الناس بالرُّؤْيَا ، فَصَلُّوا فيه ، وهو الآن [أى : المكان] ^(٥) يُسَمَّى بمقام « فاطمة » ، وعليه مقصورة ، والدعاء فيه مستجاب .

وقيل : إن موسى عليه السلام كان يُناجِي رَبَّهُ في هذا المكان .. والصُّخْرَاتُ التي ظاهر الجامع ^(٦) يقال لَهَا هَارُونُ تَعَبَّدَ فيها ، ويقال فيها قبره .. والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب ^(٧) .

* * *

(١) في « م » و « ص » : « وأنهم خرجوا » .

(٢) في « ص » : « على المصلين » .

(٣) في « م » : « الزهري » ، تصحيف .

(٤) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « تصلى فيه في مكان » .

(٥) ما بين المعقوفين عن « م » .

(٦) أى : يَظْهَرُ الجامع (خلفه) .

(٧) قوله : « والله أعلم بالصواب » عن « م » .

ذكر ابتداء الزيارة لقبور الصالحين من التابعين والعلماء والزهاد
خلا ممن تقدم ذكرهم ممن استحق التقديم
وهم أهل بيت رسول الله ﷺ وصحابته

قبر عنبسة (١) :

على ترتيب الزيارة لِمَنْ قَصَدَ (٢) خارجاً من مصر من باب « الصفا »
على الدرب المعروف بالشُعَارِين (٣) ، فَلْيَسْلُكْ عن يمينه طالباً القِبْلَةَ والشرق إلى
باب السور الجديد (٤) إلى مُصَلًى بنى مسكين القديم [يجد] (٥) قَبْرَ رجل من
الصالحين التابعين ، يُقال إن اسمه « عنبسة » (٦) . الدعاء عنده مُستجاب ، وهو
رجلٌ من الدُّفَنِ الأول .

(١) هذا العنوان من عندنا .

(٢) في « م » : « لِمَنْ قَصَدَهُمْ » .

(٣) في « م » : « بالشُعَارِين » ولم أقف عليه . وقد ذكر ابن الزيات في الكواكب السيارة أن
الشيخ موفق الدين بن حنّان ابتداءً بالزيارة من هذه الكيمان - أى المواضع والنواحي - لما فيها من المساجد
والمداخل المعروفة بإجابة الدعاء . أمّا درب الصفا فهو درب كان يصل إلى مدينة القاهرة ، وهو الآن يُعرف
بشارع الأشراف والسيدة نفيسة .

(٤) في « م » : « باب السرور » . وفى الكواكب السيارة : « الباب الجديد » . [انظر المصدر
السابق ص ١٨٥] .

(٥) في « م » : « القديمة » . وما بين المعرفتين من عندنا لاستقامة المعنى . ومصل بنى مسكين
القديم كان يعرف بحكوم المنامة ، وبنو مسكين ذرية مباركة ، كبيرهم الشيخ الإمام العالم القاضى الحارث
ابن مسكين ولد سنة ١٥٤ هـ وقيل سنة ١٥٥ هـ ، وكان فقيهاً على مذهب الإمام مالك ، وانتهت إليه الرئاسة
في زمنه . وقد عاصر حنة تخلق القرآن وحُيِّلَ إلى بغداد ، فأوقفه الخليفة المأمون بين يديه وقال له : ما تقول
بخلق القرآن ؟ قال : لِمَا تَعْنَى ؟ قال : نعم . قال : مخلوق ! قال ابن عبد ربه في العقد الفريد : فكفاه
الله كيده ، وحسب أنه قال بخلق القرآن ، وليس الأمر كذلك . وكان رضى الله عنه إماماً في علوم شتى ،
وله مصنفات في علم التاريخ ، وعلم المقات ، وعلم الآلات والساعات ، وولى قضاء مصر ١٢ سنة .
وتولى سنة ٢٥٠ هـ . ودُفِنَ بِمُصَلَّاهِ المذكور تحت كوم المنامة ، وبهذه التربة نحو عشرين إماماً من ذريته .
[انظر الكواكب السيارة ص ٤٧ ، والولاة والقضاة للكتندى ص ٥٠٢ - ٥٠٥ ، وحسن المحاضرة
ج ١ ص ٣٠٨] .

(٦) هكذا في « م » .. وفى « ص » : « رجل من التابعين » . ذكره ابن الزيات فيمن دخل
مصر من الصحابة ، واختلف فيه ، فقال : هو عنبسة بن عدى ، وهو صاحب القبر المعروف بعنبسة ، =

قبر الفقيه عبد الله بن وهب - صاحب الإمام مالك (١) :

ثم تمشى إلى الشرق مقدار مائة خطوة ، تجد قبرين لطيفين (٢) ، أحدهما مما على القبلة ، فيه أبو محمد عبد الله بن وهب بن مسلم القرشي (٣) صاحب مالك بن أنس ، أحد الأئمة المشهورين ، سمع من مالك بن أنس ، وابن أبي ذؤيب (٤) ، وروح عبد الله الجبار ، وحيوة بن شريح ، ومن في طبقتهم ، ورؤى عنه جماعة ، وله أحاديث عن رسول الله ﷺ ، تركنا ذكرها لشهرتها ، وقصدنا الاختصار ..

ومن أحاديثه التي رواها (٥) : « أنه - ﷺ - نهى عن أكل كل ذي ناب من السباع » . ومن أحاديثه التي رواها عن رسول الله ﷺ - من طريق أبي هريرة : « أن الله عز وجل أعد لعباده الصالحين مالا عين رأت ، ولا أذن سمعت ، ولا تحطّر على قلب بشر » الحديث (٦) .

قال أبو داود (٧) : سمعت ابن وهب يقول : « جعلت على نفسي إن

= وذكر أنه يمين بايع تحت الشجرة .. وقال السيوطي : .. بايع تحت الشجرة ، وشهد فتح مصر ، ورجع إلى الحجاز ، قاله : ابن الربيع ، وابن يونس والذهبي . غير أن ابن الزيات ذكر في ص ١٨٥ أنه رجل من الدفن الأول . وهو فيه خلاف ، والمرجح أنه رجل من الصالحين . [انظر الكواكب السيارة ص ٢٧ و ٤٦ و ١٨٥ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٢٢٥] .

(١) هذا العنوان من عندنا . وقد مر التعريف به .

(٢) في « م » و « ص » : « قبرين لطاف » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٣) قوله « القرشي » لم ترد في « ص » .. وفي « م » : « بن أبي القرشي » خطأ ، والصواب

ما أثبتناه عن المراجع التي ترجمت له .

(٤) هكذا في « م » وفي طبقات الفقهاء .. وفي « ص » : « ابن أبي ذؤيب » وكلاهما صحيح .

وهو : أبو الحارث محمد بن عبد الرحمن بن مغيرة بن الحارث ، من فقهاء التابعين بالمدينة ، مات سنة ١٥٩ هـ ، وقيل سنة ١٥٨ هـ .

(٥) هذه الفقرة عن « م » ولم ترد في « ص » إلى قوله : « ولا خطر على قلب بشر » .

(٦) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

(٧) في « ص » : « ابن داود » . وفي الكواكب السيارة (ص ٤٥) : « وحكى أبو داود قال :

سمعت » وهي مطابقة لما جاء في « م » .

اغْتَبْتُ رَجُلًا أَنْ أَصُومَ يَوْمًا ، فَمَا هَالَنِي ذَلِكَ ، فَرَأَيْتُ أَنْ أُشْتَدَّ ^(١) عَلَيَّ ، أَنْ أَجْعَلَ عَلَى نَفْسِي أَنْ أَتَصَدَّقَ بِدِرْهَمٍ ، فَاشْتَدَّ عَلَيَّ ذَلِكَ .

وعن يوسف بن عدي قال : « أَذْرَكْتُ النَّاسَ فَقِيهًا ^(٢) غَيْرَ مُحَدِّثٍ ، وَمُحَدِّثًا غَيْرَ فَقِيهٍ ، خَلَا ابْنُ وَهْبٍ ، فَإِنِّي رَأَيْتُهُ فَقِيهًا ، مُحَدِّثًا ، زَاهِدًا ، عَابِدًا » ^(٣) .

قال بشر بن قعنب : « رَأَيْتُ لَيْلَةَ مَاتَ ابْنُ وَهْبٍ كَأَنَّ مَائِدَةَ الْعِلْمِ قَدْ ارْتَفَعَتْ » .

قال ابن مسلم : « كَانَتْ الْهَدِيَّةُ تَأْتِي مَالِكًا بِالنَّهَارِ يَهْدِيهَا لَابْنِ وَهْبٍ بِاللَّيْلِ »
- وعن محمد بن مسلم المرادي قال : « سَمِعْتُ ابْنَ الْقَاسِمِ ^(٤) يَقُولُ : « لَوْ مَاتَ ابْنُ عُيَيْنَةَ لَضُرِبَتْ لَابْنِ وَهْبٍ أَكْبَادُ الْإِبِلِ ، مَا دُونَ أَحَدٍ تَلَوْنَهُ » ^(٥) .

قال لسفيان بن عيينة : مات ابن وهب .. فقال : « إِنَّا لِلَّهِ ، وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ، أُصِيبَ بِهِ الْمُسْلِمُونَ عَامَةً ، وَأَنَا خَاصَّةً » ^(٦) .

قال هارون الإيلي : « سَمِعْتُ ابْنَ وَهْبٍ يَقُولُ : مَا تَمَرُّ بِي لَيْلَةٌ إِلَّا وَأَنَا أَسْتَمِعُ لَهَا وَأُذَكِّرُ فِيهَا الْآخِرَةَ وَهَوْلَهَا » .

وروى أبو الحسن قال : « قَالَ لِي ابْنُ وَهْبٍ : كُنْتُ أَتَمْنَى عَلَى اللَّهِ ثَلَاثُمِائَةَ دِينَارٍ أَنْفَقَهَا فِي طَلَبِ الْحَدِيثِ ، فَبَيْنَمَا أَنَا ذَاتَ لَيْلَةٍ قَائِمٌ أَصَلِّي إِذَا بِرَجُلٍ قَدْ أَقْبَلَ وَمَعَهُ قِرْطَاسٌ مَرْبُوطٌ ، فَوَضَعَهُ عَلَى نَعْلِي ، ثُمَّ ذَهَبَ ^(٧) ، فَصَلَّيْتُ الْعِشَاءَ الْآخِرَةَ

(١) في (ص) : « أُشْتَدَّ » .

(٢) في (م) : « فَقِيهًا » تحريف .

(٣) قوله : « عَابِدًا » عن (م) .

(٤) من أصحاب الإمام مالك .

(٥) هكذا في (م) .. وفي (ص) : « مَا دُونَ الْعِلْمِ تَلَوْنَهُ أَحَدٌ » .

(٦) هكذا في (م) .. وفي (ص) : « وَأُصِيبْتُ أَنَا بِهِ خَاصَّةً » .

(٧) في (ص) : « ثُمَّ ذَهَبْتُ » .

ثم أخذت القرطاس فوجدته ثقيلاً ، ففطنت أنه دقة^(١) أهداها إلى أخ في الله ، فجمعت إلى البيت ففتحته ، فإذا فيه ثلاثمائة دينار لا تزيد ولا تنقص .

وروى خالد بن خدّاش^(٢) قال : « قرى على عبد الله بن وهب كتاب أهوال^(٣) يوم القيامة ، فخرّ مغشياً عليه ، فلم يتكلم بكلمة حتى مات بعد ذلك بأيام ، وذلك بمصر سنة ١٩٧ هـ .

قال أحمد بن سعيد الممداني : « أراد ابن وهب دخول الحمام ، فلما دخل سمع لقطاً أهلها^(٤) ، ورأى شدة حُمُوها ، فخطّر بقلبه « وإذا يتحاجون في النار »^(٥) [فخرّ مغشياً عليه] فلما أفاق سئل عن ذلك ، فذكر هذا^(٦) .

وروى أحمد^(٧) عن عبد الرحمن بن وهب قال : « طلب عبّاد بن محمد^(٨) عبد الله بن وهب للقضاء ، فتغيّب في منزل حرّمة بن يحيى ، وهدم

(١) هكذا في « ص » وهي من التوابل .. وفي « م » : « دقة » وهي الجانب من أي شيء .
(٢) في « م » : « ابن حراش » تحريف . وهو : خالد بن خدّاش المهلبى ، أبو الهيثم ، حدث عن مالك بن أنس ، وحماد بن زيد ، وابن وهب ، وغيرهم . وثقه يحيى بن معين ، وابن سعد . وكانت وفاته سنة ٢٢٣ هـ .

[انظر رجال صحيح مسلم ج ١ ص ١٨٦ ، والإكمال لابن ماكولا ج ٢ ص ٤٢٨] .

(٣) في « م » : « أهوال » تحريف .

(٤) هكذا في « م » و « ص » أي : سمع أصوات أهل الحمام المبهمة المختلطة التي لا تفهم . والحمام يُذكر ويؤنث ، والغالب عليه التأنيث ، فيقال : هي الحمام .

(٥) سورة غافر - من الآية ٤٧ .

(٦) ما بين المعقوفين عن « ص » وساقط من « م » .

(٧) هو أحمد بن عبد الرحمن بن وهب . ابن أخى عبد الله بن وهب . وفي الكواكب السيرة أن أحمد هذا وأبيه عبد الرحمن مدفونان معاً في قبر بجوار عبد الله بن وهب . [انظر المصدر المذكور ص ٤٥] .

(٨) هو عبّاد بن محمد بن حيان البلخي ، من موالى كتلة ، وإل ، من ضحايا فتنة الأمين والمأمون ، كانت إقامته بمصر ، وولّيتها للمأمون سنة ١٩٦ هـ ، فأقام بالفسطاط ، وكسب الأمين إلى ربيعة بن قيس الحولى بالولاية على مصر ، وأن يحارب عبّاداً ، فنشبت معارك بين الأمرين وأنصارهما انتهت بالقبض على عبّاد وإرساله إلى الأمين ، فقتله بهنداد سنة ١٩٨ هـ .

[انظر الأعلام ج ٣ ص ٣٥٧] .

عبادَ بعض ديارنا ^(١) ، فقال له رجلٌ : إنما طمع هذا لكذا وكذا أن يلى القضاء حتى يُغَيَّبَ ^(٢) فبلغ قوله عَمَى ، فدعا عليه [بالعَمَى] ^(٣) ، فَعَمِيَ بعد جُمعة .

قال حجاج بن راشد بن محمد : « سمعته ذات ليلة يكي ويصبح حين أُكْرِهَ على القضاء ، وتَغَيَّبَ ، فأشرفتُ عليه من غرفتي ^(٤) ، فسَلَّمْتُ عليه وقلتُ له : ماشأئتُك يا أبا محمد ؟ فقال لى : يا أبا الحسن ، إنَّ القُضاةَ يُحشَرُونَ مع الملوك ، وإنهم يُحشَرُونَ كاللِّدْرِ ^(٥) ، وإنَّ العلماءَ يُحشَرُونَ مع الأنبياء . ثم تَغَيَّبَ ^(٦) بعد ذلك ، وطَلِبَ فلم يُوجَد .

وقال حَرَمَلَة : « رأيتُ كتاب مالك بن أنس إلى عبد الله بن وهب مفتى أهل مصر .

ورَوَى زيد بن أبى الغمر قال : حَدَّثَنِى أبى قال : « سمعتُ ابن وهب يقول : حَجَجْتُ أربعا وعشرين حَجَّةً أَلْقَى فيها مالك بن أنس - قال أبى : وكُنَّا نُسَمِّيهِ دِهْوَانَ العلم .. وكان يقول : الذى تَعَلَّمْنَاهُ مِن أدب مالك أكثر مما تعلمناه من علمه .

(١) فى « ص » : « بعض دارنا » .

(٢) فى « ص » : « فى أن يلى القضاء حتى يتغيب » .

(٣) ما بين المعقوفين عن « ص » .

(٤) فى « ص » : « فعرفتى » .

(٥) هكذا فى « م » .. وفى « ص » : « فقال : يا أبا الحسن ، بينا أنا أرجو أن أُحشَرَ فى زمرة العلماء أُحشَرَ فى زُمَرَةِ الولاة ؟ والله لا يكون هذا أبداً . وفى الكواكب السيارة : « إنَّ القضاةَ يحشرون مع الملوك ، والملوكُ يحشرون كاللِّدْرِ ، والعلماءُ يحشرون مع الأنبياء ، فأحييتُ أن أُحشَرَ مع الأنبياء . واللِّدْرُ : صفار الحمل .

(٦) ثم « عن « ص » .

وَحَدَّثَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ وَهْبٍ قَالَ : « قَالَ لِي مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ : مَا خَلَّفَكَ عَنَّا مُذْ ^(١) لِيَالِ ١٩ فَقَالَ لَهُ : كُنْتُ أُرْمَدَ ^(٢) . قَالَ : أَحْسَبُ هَذَا مِنْ كِتَابَةِ اللَّيْلِ .. قَالَ : فَقُلْتُ : أَجَلٌ .. فَصَاحَ مَالِكُ بِالْجَارِيَةِ وَقَالَ : هَاتِي ^(٣) مِنْ ذَلِكَ الْكَحْلَ لِأَخِي وَصَدِيقِي الْمَصْرِيِّ - يَعْنِي ابْنَ وَهْبٍ » ^(٤) .

وَرَوَى مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو الْأَنْدَلُسِيُّ قَالَ : « ذَكَرَ ابْنُ وَهْبٍ وَابْنَ الْقَاسِمِ عِنْدَ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ ^(٥) فَقَالَ : ابْنُ وَهْبٍ عَالِمٌ ، وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ ^(٦) فَتِيهِ » .

وَذَكَرَ أَبُو الطَّاهِرِ بْنُ عَمْرِو بْنِ السَّرَاجِ قَالَ : « أَخْبَرَنِي خَالِي .. وَكَانَ مِنَ الْمُجْتَهِدِينَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ - قَالَ : رَأَيْتُ فِي الْمَنَامِ قَائِلًا يَقُولُ : لَا يُفْتِي النَّاسَ إِلَّا ابْنُ وَهْبٍ وَابْنُ الْقَاسِمِ الْمَهْذَبُ » .

قَالَ خَزَمَلَةُ : « سَمِعْتُ ابْنَ وَهْبٍ يَقُولُ : إِذَا أَرَدْتَ الدَّخُولَ عَلَى السُّلْطَانِ فَقُلْ : اللَّهُمَّ رَبَّ السَّمَوَاتِ السَّبْعِ وَمَا أَظْلَلَنَ ، وَرَبَّ الْأَرْضِينَ وَمَا أَقْلَلَنَ ، وَرَبَّ الرِّيَّاحِ وَمَا ذَرَّرَنَ ، وَرَبَّ الشَّيَاطِينِ وَمَا أَغْوَيْنَ ، كُنْ لِي جَارًا ^(٧) مِنْ فُلَانٍ أَنْ يَفْرُطَ عَلَيَّ أَوْ أَنْ يَطْغَى » .

قَالَ ابْنُ بَكْرٍ : « وُلِدَ ابْنُ وَهْبٍ فِي ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةِ ١٢٥ هـ ، وَتَوَفَّى يَوْمَ الْأَحَدِ لِأَرْبَعِ بَقِيَّتِ مِنْ شَعْبَانَ سَنَةِ ١٩٧ هـ » .

(١) لِي « ص » : « مِنْذ » .

(٢) يَعْنِي : أُصِيبْتُ عَيْنِي بِالرَّمَدِ .

(٣) يُقَالُ لِلرَّجُلِ : هَاتِي يَارَجُلُ - بِكسْرِ التَّاءِ - أَيُ : أَعْطِنِي ، وَلِلْمَرْأَةِ : هَاتِي - بِالْيَاءِ . [انظر لسان العرب - مادة هيت] .

(٤) فِي « ص » : « وَصَدِيقِي الْمَصْرِيِّ ابْنَ وَهْبٍ » .

(٥) فِي « م » : « ذَكَرَ عِنْدِي مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ وَابْنُ الْقَاسِمِ ، وَسَقَطَ مِنْهَا ابْنُ وَهْبٍ . وَالْعِبَارَةُ فِيهَا خَلَطَ مِنَ النَّاسِخِ وَغَيْرِ مُسْتَقِيمَةٍ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ وَفَاةِ الْأَعْيَانِ (ج ٣ ص ٣٦) وَمِنْ « ص » ، بِتَصْرِيفٍ يَسِيرٍ .

(٦) يَعْنِي عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنِ الْقَاسِمِ .

(٧) فِي « م » : « جَارٌ ، خَطَأٌ ، وَالصَّوَابُ بِالنَّصْبِ . وَالْمَعْنَى : كُنْ لِي مُنْقَذًا وَحَامِيًا .

قبر الشريفة فاطمة بنت محمد بن الحسن ^(١) :

عند رِجْلَيْهِ ^(٢) بمقدار ثلاثين خطوة قبر رُخام فيه الشريفة فاطمة ابنة محمد بن الحسن بن علي بن أبي طالب . وقد تُوفيت ^(٣) في سنة ٣٨٣ هـ ، والدعاء عندها مُستجاب .

قبور جماعة من الصالحين ^(٤) :

ثم تستقبل القبلة تجدد قبر عبد الرحمن الخواص ^(٥) ، حَدَّث عن جماعة ، وحَدَّث عنه صاحب له أنه كان يخرج معه في الليل فيفتح له باب مصر ، فيخرج منه إلى الجبانة ويزور الشيخ أبا الحسن الدينوري ويعود في الليل . وتمشي وأنت مستقبل القبلة تحت الكوم تجدد قبر مقبل الحبشي ^(٦) وغيره .

(١) العنوان من عندنا .

(٢) أي : عند رِجْلَيْ ابن وهب .

(٣) في « م » : « توفت » .

(٤) العنوان من عندنا .

(٥) وتقول العوام : إبراهيم الخواص ، وليس هذا بصحيح ، فإنه لم يمت بمصر . وكان عبد الرحمن هذا يُسمى « واعظ المقبرة » قيل إنه أقام عشرين سنة يقف كل يوم على المنامة ويقول :

أيها العــــــــــــــــالم معي مثلنا بالأمس كنتم

ليت شعري في سفركم هل ربحتم أم خسرتم ؟

فأقام تلك المدة ولم يجبه أحد ، فبينما هو في يوم من الأيام يتكلم على عادته إذ سمع قائلًا يقول :

قد وجدنا ماعملنا وكذا تلقون أنتم

فلما كان من الغد مات رضى الله عنه ، وكانت وفاته بعد الستين وخمسمائة . [انظر الكواكب

السيارة ص ٤٣ و ٤٤] .

(٦) هكذا في « م » .. وفي « ص » : « تجدد حومة فيها قبور تعرف بالقاضي بكار » . وسيأتي

ذكر هذا . ومقبل هذا رجل من الصالحين ، قال صاحب المصباح : لم أر أحدًا من أصحاب التواريخ

ذكره . وقبره دائر . [انظر الكواكب السيارة ص ٤٦ و ٢٤١] .

ثم تأتى إلى حَوْمَةٍ فيها قبر يُعرَف بالقاضى بَكَار^(١) ، تدخل وأنت مستقبل القبلة تجد قبراً تحت رجله وقبراً^(٢) عند رأسه ، فالذى عند رأسه يقال لهم أصحاب قضبان الذهب^(٣) وهم ثلاثة : إبراهيم ، وهو أكبرهم ، وعبيد الله ، ومحمد .. قيل : إن إبراهيم رُئِيَ فى المنام وهو يقول : مَنْ زارنا فكأنما تصدَّق بقضبان الذهب ، وكانت فى يده ..

والذى عند رجله يُقال له قبر أبى العباس أحمد بن المشجرة^(٤) كان من أحسن الناس قراءة ، وكان من قُرَّاء الأفضل بن أمير الجيوش^(٥) ، وكان ذات يوم عند قبر الشيخ أبى الحسن الدينورى يزوره ، فاختره أحد الفقراء^(٦) أن يقرأ له آية من كتاب الله تعالى ، فامتنع ولم يقرأ ، فَمُنِع القراءة .. فلما حضر مجلس الأفضل بن أمير الجيوش طلب منه القراءة ، فلم يستطع ، فقال له الأفضل : ما يمنعك من القراءة ؟ فقال له : لن أستطيع . فأمر أن يأخذ^(٧) له من خزانة الشراب ما يصلح موضع القرآن .. فقصَّ عليه قصَّته^(٨) مع الفقير ، فقال :

(١) سيأتى ذكره بالتفصيل بعد قليل .

(٢) فى « ص » : « عند رجله » . وجاءت كلمة « قبر » مرفوعة فى « م » و « ص » خطأ ، والصواب بالنصب .

(٣) هكذا فى « م » .. وفى « ص » : « فالقبر الذى عند رأسه يقال له : قبر صاحب قضبان الذهب ، قيل إنه رُئِيَ فى المنام ... » الخ .

(٤) فى « م » : « يقال له أبو العباس أحمد بن المشجرة » والأخيرة تحريف . والتصويب من « ص » والكواكب السيارة .

(٥) سقط « ابن » من « ص » . وهو : الأفضل شاهنشاه أحمد بن بدر الجمالى ، خلف أباه فى إمارة الجيوش المصرية ، وكان جيد السياسة ، وَطَدَّ دعائم الحكم للأمر بأحكام الله العبيدى صاحب مصر ، ودبَّر شؤون دولته . نqm عليه الأمر أمراً فَدَسَّ له مَنْ قُله على مقربة من داره فى القاهرة سنة ٥١٥ هـ . وكانت ولايته ثمانين وعشرين سنة .

[انظر الأعلام ج ١ ص ١٠٣ ، ووفيات الأعيان ج ٢ ص ٤٤٨ - ٤٥١] .

(٦) هذه الجملة فيها اضطراب فى « م » . وفى الكواكب السيارة ص ٤٨ : « ... فرأى فقيراً فسأله أن يقرأ شيئاً من كتاب الله .. » وفى « ص » : « فاتقضى عليه بعض الفقهاء أن يقرأ آية .. » .

(٧) فى « ص » : « يُؤْخَذ » .

(٨) فى « م » : « فقصَّ له القصة » .

اُخْرِجْ واطْلُبْهُ ^(١) يدعو لك ، فليس لك خَلاصٌ إِلَّا بدعائه ^(٢)] فلما عاد إليه وجده قد تغير من مكانه ، فسأله الدعاء وتَمَرَّغَ بوجهه على أقدامه .. فقال له : اُقْرَأْ فَتَحَّ اللهُ عليك] ^(٣) . فَفَعَلَ ، فانطلق في القراءة .

وإلى جانبه من القبلة قبر الرجل الصالح أبو العباس أحمد بن علي بن إسماعيل الجميزي ^(٤) صاحب الدرب المشهور بمصر .. كان رجلاً صالحاً يبيع الجميز في مَبْدَأِ أَمْرِهِ بباب الجامع ، فدخل رجلٌ من العلويين إلى مصر .. فاشتد به الجوع ، ومنعه الحياء من السؤال ، فدخل الجامع للصلاة الظهر ، فرآه الجميزي فأعجبه سَمْتُهُ ^(٥) ، ثم دخل خلفه ، وأُخْرِمَ في الصف الذي فيه العلوي بالصَّلَاةِ ^(٦) ، فإذا بالعلوي قد سقط في الصف من شدة جوعه ، فلما فرغ الجميزي من صلاته حَقَّقَ النَّظَرَ في وجهه فعرف مابه ، فذهَبَ وَجَاءَهُ بطعام إلى منزله ، فلما كان من الغد خرج العلوي فرآه رجلٌ فعرفه ، فذهب إلى السلطان فأخبره ، فأرسل إليه بما يركب ، وأمر الغلمان أَنْ يمشوا بين يديه إلى حضرة السلطان ، فلما حضر إلى حضرته أخبره بفعل الجميزي معه ، فأمر السلطان بإحضاره ، فلما حضر إليه ^(٧) أَمَرَ له بألف دينار ، فأخذها وانصرف ، ثم إنه اتَّجَرَ حتى صار ذا مال كثير ، ثم نفذ منه المال مدة حتى لم يبق له شيء .

(١) في « ص » : « واطلب الفقير » .

(٢) في « ص » : « فليس يُخْلَصُكَ إِلَّا دُعَاؤُهُ » .

(٣) ما بين المعقوفين عن « م » وساقط من « ص » .

(٤) كان - رضى الله عنه - يبيع الجميز بباب جامع مصر ، وكان فقيراً لا يملك شيئاً ولا يجد ما ينفق ، وكان - رحمه الله - عفيفاً جداً ، مشهوراً بالخير والصلاح . وقصته مع العلوي وردت في « م » ، ولم ترد في « ص » .

(٥) سَمْتُهُ : هَيْئَتُهُ ووقاره .

(٦) أُخْرِمَ بالصلاة : دَخَلَ فيها .

(٧) في « م » : « إلى عنده » .

وسافر إنساناً أودعَ عنده ألفاً من الذهب ^(١) ، فلما جاء من سفره رآه على تلك الحالة ، بعد العجز والغنى ، فظن أن الجميزى فرط في ماله ، فسأل على الجميزى وقال : أين ^(٢) مالى ؟ قال : موجود .. فأخذه وجاء به إلى منزله ، وحفر مكاناً في داره ، وطلع بالكيس مختماً بختم صاحبه .. فقال له صاحب المال : تحذ منه ماتريد .. فقال : لا آخذ أجراً على أمانتى ، سِر مع السلامة .. ثم عاد الجميزى إلى بيع الجميز على جارى العادة السابقة .. ثم إن الرجل الذى أودعَ عنده المال مريض بعد مدة ، فأرسل إلى الجميزى ، فلما حضر إليه ^(٣) قال له : ياسيدى قد حضر من أمر الله ماترى ^(٤) ، فخذ هذا المال عندك ، وهذا الولد ولدٌ صغير ، علّمهُ واصرف عليه من هذا المال الباقي ، وإلاً فألفقه عليه بالمعروف .. ثم مات .. فكان ينظر في وجه الطفل كل يوم نظرة إلى أن كبر وآسَ رُشدُهُ ^(٥) ضمَّ إليه ماله ، والجميزى فقير لا مال له ، يقيم اليوم والليلة لا يجد ما يتقوّث به ، ولم يأخذ من مال الطفل شيئاً .

مشهد القاضى بكار بن قتيبة ^(٦) :

وفى مقابل قبره من جهة القبلة قبر القاضى الإمام ، الولّى الهمام بَكَار ^(٧) بن قتيبة بن أسد بن أبى بردعة بن عبيد الله بن بشير بن عبيد الله بن

(١) هكذا فى « م » .. وهذه أيضاً لم ترد فى « ص » بهذه الصورة بل وردت مختصرة السياق .

(٢) فى « م » : « أى » ، تصحيف .

(٣) فى « م » : « إلى عنده » .. وفى « ص » : « وكان له صاحبٌ له مالٌ ، وكان له طفل صغير ، فلما حضرته الوفاة أوصى صاحبه بولده وسلم إليه المال .. الخ .

(٤) فى « م » : « حضر فى أمر الله كما ترى » .

(٥) أى : علّم وتبين منه اهتداءً لحسن التصرف فى المال .

(٦) هذا العنوان من عندنا .

(٧) فى « م » : « أبى بكرة » وهى كنيته . وهو : بَكَار بن قتيبة بن أسد الثقفى ، من ولد أبى بكرة

الصحابى ، فقيه ومُحدّث ، وقاضى الديار المصرية ، ولأه المتوكل القضاء بمصر سنة ٢٤٦ هـ ، وله أخبار

فى العدل والعمّة والنزاهة والورع ، وكانت وفاته فى ذى الحجة سنة ٢٧٠ هـ .

أبى بكرة نُفَيْع بن الحارث ، مولى رسول الله ﷺ ، ^(١) ابن كَلْدَةَ بن عمرو
ابن علاج بن أبى سلمة وهو عبد العزى ^(٢) بن غَيْرَةَ ، بكسر الغين المعجمة
وقَحَّ الياء ، ابن عوف بن قَسِي بن هبنة الثقفى .. وقيل : نُفَيْع بن مسروح ،
وَكَانَ عَبْدُ الْحَارِثِ بن كَلْدَةَ ^(٣) ، فاستلحقه ، وأُمُّهُ سُمَيَّة ، جارية الحارث بن
كَلْدَةَ ^(٤) ، وهى أم زياد بن أبيه .. وإِثْمَا كُنِيَ أَبَا بَكْرَةَ لأنه تَدَلَّى إلى رسول
الله ﷺ ببكرة من حصن ^(٥) الطائف ، وكان قد أسلم وعَجَزَ عن الخروج
فكنى بذلك ، وأعتقه رسول الله ﷺ .

وَرَوَى عن رسول الله ﷺ مائة حديثٍ واثنين وثلاثين ^(٦) حديثًا ، أثفق
على ثمانية أحاديث ، وانفرد البخارى بخمسة ، ومسلم بحديث واحد .. رَوَى
عنه ابنه عبد الرحمن ، ومسلم ^(٧) ، ورَبِيعُ بن جَرَّاش ^(٨) ، والحسن

= [انظر ترجمته في كتاب الولاة والقضاة لمحمد بن يوسف الكندى ص ٤٧٦ - ٤٧٩ وغيرها من
الصفحات . والأعلام ج ٢ ص ٦٠ و ٦١ ، ووفيات الأعيان ج ١ ص ٢٧٩ - ٢٨٢ ، وسير أعلام
النبل ج ١٢ ص ٥٩٩ - ٦٠٥ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٤٦٣] .

- (١) ما سَأَلَنِي عن (م) ، وساقط من (ص) .
- (٢) هكذا في (م) .. وفي أسد الغابة (ج ٦ ص ٣٨) : (أبى سلمة بن عبد العزى) .
- (٣) في (م) : (جلدة) تصحيف .
- (٤) في (م) : (أم الحارث بن جلدة) خطأ ، والتصويب من المرجع السابق .
- (٥) في (م) : (ابن حصين) تصحيف من الناسخ .
- (٦) في (م) : (واثنان وثلاثون) خطأ ، والصواب ما أثبتناه .
- (٧) في سير أعلام النبلاء (ج ٣ ص ٥ و ٦) : (حدث عنه بنوه الأربعة : عبيد الله ،
وعبد الرحمن ، وعبد العزيز ، ومسلم) وأضاف إليهم : الحسن البصرى ، ومحمد بن سيرين ، وعقبة
ابن صهبان ، وربيع بن جرّاش ، والأحنف بن قيس ، وغيرهم .
- (٨) في (م) : (خدش) تحريف . وهو : ربيع بن جرّاش الغطفانى . وحرّاش : بناء مهملة
مكسورة ، وراء ، وإعجام شين : [انظر ترجمته في رجال صحيح البخارى ج ١ ص ٢٥٢ ، ورجال
صحيح مسلم ج ١ ص ٢٠٨ ، والإكمال لابن ماكولا ج ٢ ص ٤٢٦] .

البصري ، والأحنف بن قيس ، وكان من الفضلاء الصالحين ، كثير العبادة ، وكان ممن اعتزل يوم الجمل ولم يُقاتل مع واحد من الفرقتين ، ومات - رضى الله عنه - بالبصرة في سنة إحدى^(١) وخمسين من الهجرة ، وقال^(٢) خليفة بن خياط : مات في سنة اثنتين^(٣) وخمسين ، وصلى عليه أبو بركة الأسلمي .. وكان أولاده أشرافاً في البصرة بكثرة المال والعلم والولايات^(٤) .. قال الحسن : لم يكن بالبصرة من الصحابة^(٥) أفضل من عمران بن الحصين^(٦) وأبي بكر^(٧) .. روى له جماعة^(٨) . والحارث هو مولى رسول الله ، عليه السلام .

وَوُلِدَ^(٩) بَكَارٌ هذا بالبصرة سنة ١٨٢ هـ . وتفقه على ابن يحيى بن مسلم ، المعروف بهلال الرازي ، أحد أصحاب أبي يوسف ، وزُفَر بن الهذيل^(١٠) ، وأخذ عنه علم الشروط أيضاً^(١١) .. وَحَدَّثَ بمصر عن أبي داود الطيالسي ، ويزيد بن هارون^(١٢) ، وعبد الصمد بن عبد الوارث ، وصفوان

(١) في د م : : أحد ، خطأ .

(٢) في د م : : وكان . تحريف .

(٣) في د م : : اثنتين . خطأ .

(٤) هذه العبارة وردت في د م ، بها عدة تحريفات ، والتصويب من أسد الغابة (ج ٦ ص ٣٨) ترجمة أبي بكره الثقفي .

(٥) في د م : : بالصحابة .

(٦) في د م : : هو ابن الحصين .

(٧) في د م : : وأبا بكره ، خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٨) في د م : : الجماعة .

(٩) في د م : : وولده ، تصحيف .

(١٠) في د م : : وتفقه ابن يحيى ، والصواب ما أثبتناه ، فقد جاء في وفيات الأعيان (ج ١ ص ٢٨٠) : « أنه أخذ الفقه عن هلال بن يحيى بالبصرة .. » . وجاء في د م : : « أبو الهذيل » تحريف ، وهو : زُفَر بن الهذيل العنبري ، أحد الفقهاء والمُؤَاد ، صُنُوق ، وَفَقَهُ ابن معين وغيره ، وكانت وفاته سنة ١٥٨ هـ . أمّا أبو يوسف فهو : القاضي أبو يوسف يعقوب بن إبراهيم ، صاحب الإمام أبي حنيفة ، وصاحب كتاب الخراج ، وقد ولد سنة ١١٣ هـ وتوفي سنة ١٨٢ هـ .

(١١) لى هنا ينتهي الساقط من د م .

(١٢) يزيد بن هارون ، عن د م ، ويعد عدة أسماء أخرى لم ترد في د م .

ابن عيسى الزهرى ، وأبى عامر بن إسماعيل ، وإبراهيم بن الوزير ، وسعيد بن عامر ، وأبى أحمد الزبيرى ، وأبى عاصم الضحاك ، وجماعة من طبقتهم .

وقدِمَ مصرَ ^(١) قاضياً عليها ، وكان ذلك من قَبْلِ المتوكل ^(٢) : سنة سيِّئ وأربعين ومائتين ، قبل ولاية ^(٣) ابن طولون لثمانٍ تَحْلُون من جمادى الآخرة ^(٤) .

وكان مُحَدَّثًا جليلاً من أفاضل المُحَدِّثين .. ومن جُملة ما روى بإسناده إلى أبى هريرة ، عن النبى ﷺ أنه قال : « صلاة الجماعة تفضل على صلاة الفرد بخمس ^(٥) وعشرين درجة » ، وفى رواية : بسبع وعشرين ^(٦) .. قال أبو جعفر الطحاوى : سمعتُ أبا العَلَى ^(٧) الكوفى يقول : « حضرت يوماً عند بكَّار بن قتيبة ، فدخل عليه رجُلان يتخاصمان ، أحدهما أبو الآخر ، فنظر إليهما وأُشَدَّ ^(٨) :

تعاظيئُما ثوبَ العقوقِ كسلا كما أَبَّ غيرُ برٍّ وأبْنُهُ غيرُ واصلٍ ^(٩)

ويقال : إنَّ المتوكلَ لَمَّا بلغه ما هو عليه من العلم والزهد والفضل والورع ، أرسل إليه كتاباً بِتَقْلِيدِ القضاء .. ن . ا . (١٠) ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٢٠ ٦٢١ ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥ ٦٢٦ ٦٢٧ ٦٢٨ ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١ ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤ ٦٣٥ ٦٣٦ ٦٣٧ ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠ ٦٤١ ٦٤٢ ٦٤٣ ٦٤٤ ٦٤٥ ٦٤٦ ٦٤٧ ٦٤٨ ٦٤٩ ٦٥٠ ٦٥١ ٦٥٢ ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥ ٦٥٦ ٦٥٧ ٦٥٨ ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦١ ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤ ٦٦٥ ٦٦٦ ٦٦٧ ٦٦٨ ٦٦٩ ٦٧٠ ٦٧١ ٦٧٢ ٦٧٣ ٦٧٤ ٦٧٥ ٦٧٦ ٦٧٧ ٦٧٨ ٦٧٩ ٦٨٠ ٦٨١ ٦٨٢ ٦٨٣ ٦٨٤ ٦٨٥ ٦٨٦ ٦٨٧ ٦٨٨ ٦٨٩ ٦٩٠ ٦٩١ ٦٩٢ ٦٩٣ ٦٩٤ ٦٩٥ ٦٩٦ ٦٩٧ ٦٩٨ ٦٩٩ ٧٠٠ ٧٠١ ٧٠٢ ٧٠٣ ٧٠٤ ٧٠٥ ٧٠٦ ٧٠٧ ٧٠٨ ٧٠٩ ٧١٠ ٧١١ ٧١٢ ٧١٣ ٧١٤ ٧١٥ ٧١٦ ٧١٧ ٧١٨ ٧١٩ ٧٢٠ ٧٢١ ٧٢٢ ٧٢٣ ٧٢٤ ٧٢٥ ٧٢٦ ٧٢٧ ٧٢٨ ٧٢٩ ٧٣٠ ٧٣١ ٧٣٢ ٧٣٣ ٧٣٤ ٧٣٥ ٧٣٦ ٧٣٧ ٧٣٨ ٧٣٩ ٧٤٠ ٧٤١ ٧٤٢ ٧٤٣ ٧٤٤ ٧٤٥ ٧٤٦ ٧٤٧ ٧٤٨ ٧٤٩ ٧٥٠ ٧٥١ ٧٥٢ ٧٥٣ ٧٥٤ ٧٥٥ ٧٥٦ ٧٥٧ ٧٥٨ ٧٥٩ ٧٦٠ ٧٦١ ٧٦٢ ٧٦٣ ٧٦٤ ٧٦٥ ٧٦٦ ٧٦٧ ٧٦٨ ٧٦٩ ٧٧٠ ٧٧١ ٧٧٢ ٧٧٣ ٧٧٤ ٧٧٥ ٧٧٦ ٧٧٧ ٧٧٨ ٧٧٩ ٧٨٠ ٧٨١ ٧٨٢ ٧٨٣ ٧٨٤ ٧٨٥ ٧٨٦ ٧٨٧ ٧٨٨ ٧٨٩ ٧٩٠ ٧٩١ ٧٩٢ ٧٩٣ ٧٩٤ ٧٩٥ ٧٩٦ ٧٩٧ ٧٩٨ ٧٩٩ ٨٠٠ ٨٠١ ٨٠٢ ٨٠٣ ٨٠٤ ٨٠٥ ٨٠٦ ٨٠٧ ٨٠٨ ٨٠٩ ٨١٠ ٨١١ ٨١٢ ٨١٣ ٨١٤ ٨١٥ ٨١٦ ٨١٧ ٨١٨ ٨١٩ ٨٢٠ ٨٢١ ٨٢٢ ٨٢٣ ٨٢٤ ٨٢٥ ٨٢٦ ٨٢٧ ٨٢٨ ٨٢٩ ٨٣٠ ٨٣١ ٨٣٢ ٨٣٣ ٨٣٤ ٨٣٥ ٨٣٦ ٨٣٧ ٨٣٨ ٨٣٩ ٨٤٠ ٨٤١ ٨٤٢ ٨٤٣ ٨٤٤ ٨٤٥ ٨٤٦ ٨٤٧ ٨٤٨ ٨٤٩ ٨٥٠ ٨٥١ ٨٥٢ ٨٥٣ ٨٥٤ ٨٥٥ ٨٥٦ ٨٥٧ ٨٥٨ ٨٥٩ ٨٦٠ ٨٦١ ٨٦٢ ٨٦٣ ٨٦٤ ٨٦٥ ٨٦٦ ٨٦٧ ٨٦٨ ٨٦٩ ٨٧٠ ٨٧١ ٨٧٢ ٨٧٣ ٨٧٤ ٨٧٥ ٨٧٦ ٨٧٧ ٨٧٨ ٨٧٩ ٨٨٠ ٨٨١ ٨٨٢ ٨٨٣ ٨٨٤ ٨٨٥ ٨٨٦ ٨٨٧ ٨٨٨ ٨٨٩ ٨٩٠ ٨٩١ ٨٩٢ ٨٩٣ ٨٩٤ ٨٩٥ ٨٩٦ ٨٩٧ ٨٩٨ ٨٩٩ ٩٠٠ ٩٠١ ٩٠٢ ٩٠٣ ٩٠٤ ٩٠٥ ٩٠٦ ٩٠٧ ٩٠٨ ٩٠٩ ٩١٠ ٩١١ ٩١٢ ٩١٣ ٩١٤ ٩١٥ ٩١٦ ٩١٧ ٩١٨ ٩١٩ ٩٢٠ ٩٢١ ٩٢٢ ٩٢٣ ٩٢٤ ٩٢٥ ٩٢٦ ٩٢٧ ٩٢٨ ٩٢٩ ٩٣٠ ٩٣١ ٩٣٢ ٩٣٣ ٩٣٤ ٩٣٥ ٩٣٦ ٩٣٧ ٩٣٨ ٩٣٩ ٩٤٠ ٩٤١ ٩٤٢ ٩٤٣ ٩٤٤ ٩٤٥ ٩٤٦ ٩٤٧ ٩٤٨ ٩٤٩ ٩٥٠ ٩٥١ ٩٥٢ ٩٥٣ ٩٥٤ ٩٥٥ ٩٥٦ ٩٥٧ ٩٥٨ ٩٥٩ ٩٦٠ ٩٦١ ٩٦٢ ٩٦٣ ٩٦٤ ٩٦٥ ٩٦٦ ٩٦٧ ٩٦٨ ٩٦٩ ٩٧٠ ٩٧١ ٩٧٢ ٩٧٣ ٩٧٤ ٩٧٥ ٩٧٦ ٩٧٧ ٩٧٨ ٩٧٩ ٩٨٠ ٩٨١ ٩٨٢ ٩٨٣ ٩٨٤ ٩٨٥ ٩٨٦ ٩٨٧ ٩٨٨ ٩٨٩ ٩٩٠ ٩٩١ ٩٩٢ ٩٩٣ ٩٩٤ ٩٩٥ ٩٩٦ ٩٩٧ ٩٩٨ ٩٩٩ ١٠٠٠ ١٠٠١ ١٠٠٢ ١٠٠٣ ١٠٠٤ ١٠٠٥ ١٠٠٦ ١٠٠٧ ١٠٠٨ ١٠٠٩ ١٠١٠ ١٠١١ ١٠١٢ ١٠١٣ ١٠١٤ ١٠١٥ ١٠١٦ ١٠١٧ ١٠١٨ ١٠١٩ ١٠٢٠ ١٠٢١ ١٠٢٢ ١٠٢٣ ١٠٢٤ ١٠٢٥ ١٠٢٦ ١٠٢٧ ١٠٢٨ ١٠٢٩ ١٠٣٠ ١٠٣١ ١٠٣٢ ١٠٣٣ ١٠٣٤ ١٠٣٥ ١٠٣٦ ١٠٣٧ ١٠٣٨ ١٠٣٩ ١٠٤٠ ١٠٤١ ١٠٤٢ ١٠٤٣ ١٠٤٤ ١٠٤٥ ١٠٤٦ ١٠٤٧ ١٠٤٨ ١٠٤٩ ١٠٥٠ ١٠٥١ ١٠٥٢ ١٠٥٣ ١٠٥٤ ١٠٥٥ ١٠٥٦ ١٠٥٧ ١٠٥٨ ١٠٥٩ ١٠٦٠ ١٠٦١ ١٠٦٢ ١٠٦٣ ١٠٦٤ ١٠٦٥ ١٠٦٦ ١٠٦٧ ١٠٦٨ ١٠٦٩ ١٠٧٠ ١٠٧١ ١٠٧٢ ١٠٧٣ ١٠٧٤ ١٠٧٥ ١٠٧٦ ١٠٧٧ ١٠٧٨ ١٠٧٩ ١٠٨٠ ١٠٨١ ١٠٨٢ ١٠٨٣ ١٠٨٤ ١٠٨٥ ١٠٨٦ ١٠٨٧ ١٠٨٨ ١٠٨٩ ١٠٩٠ ١٠٩١ ١٠٩٢ ١٠٩٣ ١٠٩٤ ١٠٩٥ ١٠٩٦ ١٠٩٧ ١٠٩٨ ١٠٩٩ ١١٠٠ ١١٠١ ١١٠٢ ١١٠٣ ١١٠٤ ١١٠٥ ١١٠٦ ١١٠٧ ١١٠٨ ١١٠٩ ١١١٠ ١١١١ ١١١٢ ١١١٣ ١١١٤ ١١١٥ ١١١٦ ١١١٧ ١١١٨ ١١١٩ ١١٢٠ ١١٢١ ١١٢٢ ١١٢٣ ١١٢٤ ١١٢٥ ١١٢٦ ١١٢٧ ١١٢٨ ١١٢٩ ١١٣٠ ١١٣١ ١١٣٢ ١١٣٣ ١١٣٤ ١١٣٥ ١١٣٦ ١١٣٧ ١١٣٨ ١١٣٩ ١١٤٠ ١١٤١ ١١٤٢ ١١٤٣ ١١٤٤ ١١٤٥ ١١٤٦ ١١٤٧ ١١٤٨ ١١٤٩ ١١٥٠ ١١٥١ ١١٥٢ ١١٥٣ ١١٥٤ ١١٥٥ ١١٥٦ ١١٥٧ ١١٥٨ ١١٥٩ ١١٦٠ ١١٦١ ١١٦٢ ١١٦٣ ١١٦٤ ١١٦٥ ١١٦٦ ١١٦٧ ١١٦٨ ١١٦٩ ١١٧٠ ١١٧١ ١١٧٢ ١١٧٣ ١١٧٤ ١١٧٥ ١١٧٦ ١١٧٧ ١١٧٨ ١١٧٩ ١١٨٠ ١١٨١ ١١٨٢ ١١٨٣ ١١٨٤ ١١٨٥ ١١٨٦ ١١٨٧ ١١٨٨ ١١٨٩ ١١٩٠ ١١٩١ ١١٩٢ ١١٩٣ ١١٩٤ ١١٩٥ ١١٩٦ ١١٩٧ ١١٩٨ ١١٩٩ ١٢٠٠ ١٢٠١ ١٢٠٢ ١٢٠٣ ١٢٠٤ ١٢٠٥ ١٢٠٦ ١٢٠٧ ١٢٠٨ ١٢٠٩ ١٢١٠ ١٢١١ ١٢١٢ ١٢١٣ ١٢١٤ ١٢١٥ ١٢١٦ ١٢١٧ ١٢١٨ ١٢١٩ ١٢٢٠ ١٢٢١ ١٢٢٢ ١٢٢٣ ١٢٢٤ ١٢٢٥ ١٢٢٦ ١٢٢٧ ١٢٢٨ ١٢٢٩ ١٢٣٠ ١٢٣١ ١٢٣٢ ١٢٣٣ ١٢٣٤ ١٢٣٥ ١٢٣٦ ١٢٣٧ ١٢٣٨ ١٢٣٩ ١٢٤٠ ١٢٤١ ١٢٤٢ ١٢٤٣ ١٢٤٤ ١٢٤٥ ١٢٤٦ ١٢٤٧ ١٢٤٨ ١٢٤٩ ١٢٥٠ ١٢٥١ ١٢٥٢ ١٢٥٣ ١٢٥٤ ١٢٥٥ ١٢٥٦ ١٢٥٧ ١٢٥٨ ١٢٥٩ ١٢٦٠ ١٢٦١ ١٢٦٢ ١٢٦٣ ١٢٦٤ ١٢٦٥ ١٢٦٦ ١٢٦٧ ١٢٦٨ ١٢٦٩ ١٢٧٠ ١٢٧١ ١٢٧٢ ١٢٧٣ ١٢٧٤ ١٢٧٥ ١٢٧٦ ١٢٧٧ ١٢٧٨ ١٢٧٩ ١٢٨٠ ١٢٨١ ١٢٨٢ ١٢٨٣ ١٢٨٤ ١٢٨٥ ١٢٨٦ ١٢٨٧ ١٢٨٨ ١٢٨٩ ١٢٩٠ ١٢٩١ ١٢٩٢ ١٢٩٣ ١٢٩٤ ١٢٩٥ ١٢٩٦ ١٢٩٧ ١٢٩٨ ١٢٩٩ ١٣٠٠ ١٣٠١ ١٣٠٢ ١٣٠٣ ١٣٠٤ ١٣٠٥ ١٣٠٦ ١٣٠٧ ١٣٠٨ ١٣٠٩ ١٣١٠ ١٣١١ ١٣١٢ ١٣١٣ ١٣١٤ ١٣١٥ ١٣١٦ ١٣١٧ ١٣١٨ ١٣١٩ ١٣٢٠ ١٣٢١ ١٣٢٢ ١٣٢٣ ١٣٢٤ ١٣٢٥ ١٣٢٦ ١٣٢٧ ١٣٢٨ ١٣٢٩ ١٣٣٠ ١٣٣١ ١٣٣٢ ١٣٣٣ ١٣٣٤ ١٣٣٥ ١٣٣٦ ١٣٣٧ ١٣٣٨ ١٣٣٩ ١٣٤٠ ١٣٤١ ١٣٤٢ ١٣٤٣ ١٣٤٤ ١٣٤٥ ١٣٤٦ ١٣٤٧ ١٣٤٨ ١٣٤٩ ١٣٥٠ ١٣٥١ ١٣٥٢ ١٣٥٣ ١٣٥٤ ١٣٥٥ ١٣٥٦ ١٣٥٧ ١٣٥٨ ١٣٥٩ ١٣٦٠ ١٣٦١ ١٣٦٢ ١٣٦٣ ١٣٦٤ ١٣٦٥ ١٣٦٦ ١٣٦٧ ١٣٦٨ ١٣٦٩ ١٣٧٠ ١٣٧١ ١٣٧٢ ١٣٧٣ ١٣٧٤ ١٣٧٥ ١٣٧٦ ١٣٧٧ ١٣٧٨ ١٣٧٩ ١٣٨٠ ١٣٨١ ١٣٨٢ ١٣٨٣ ١٣٨٤ ١٣٨٥ ١٣٨٦ ١٣٨٧ ١٣٨٨ ١٣٨٩ ١٣٩٠ ١٣٩١ ١٣٩٢ ١٣٩٣ ١٣٩٤ ١٣٩٥ ١٣٩٦ ١٣٩٧ ١٣٩٨ ١٣٩٩ ١٤٠٠ ١٤٠١ ١٤٠٢ ١٤٠٣ ١٤٠٤ ١٤٠٥ ١٤٠٦ ١٤٠٧ ١٤٠٨ ١٤٠٩ ١٤١٠ ١٤١١ ١٤١٢ ١٤١٣ ١٤١٤ ١٤١٥ ١٤١٦ ١٤١٧ ١٤١٨ ١٤١٩ ١٤٢٠ ١٤٢١ ١٤٢٢ ١٤٢٣ ١٤٢٤ ١٤٢٥ ١٤٢٦ ١٤٢٧ ١٤٢٨ ١٤٢٩ ١٤٣٠ ١٤٣١ ١٤٣٢ ١٤٣٣ ١٤٣٤ ١٤٣٥ ١٤٣٦ ١٤٣٧ ١٤٣٨ ١٤٣٩ ١٤٤٠ ١٤٤١ ١٤٤٢ ١٤٤٣ ١٤٤٤ ١٤٤٥ ١٤٤٦ ١٤٤٧ ١٤٤٨ ١٤٤٩ ١٤٥٠ ١٤٥١ ١٤٥٢ ١٤٥٣ ١٤٥٤ ١٤٥٥ ١٤٥٦ ١٤٥٧ ١٤٥٨ ١٤٥٩ ١٤٦٠ ١٤٦١ ١٤٦٢ ١٤٦٣ ١٤٦٤ ١٤٦٥ ١٤٦٦ ١٤٦٧ ١٤٦٨ ١٤٦٩ ١٤٧٠ ١٤٧١ ١٤٧٢ ١٤٧٣ ١٤٧٤ ١٤٧٥ ١٤٧٦ ١٤٧٧ ١٤٧٨ ١٤٧٩ ١٤٨٠ ١٤٨١ ١٤٨٢ ١٤٨٣ ١٤٨٤ ١٤٨٥ ١٤٨٦ ١٤٨٧ ١٤٨٨ ١٤٨٩ ١٤٩٠ ١٤٩١ ١٤٩٢ ١٤٩٣ ١٤٩٤ ١٤٩٥ ١٤٩٦ ١٤٩٧ ١٤٩٨ ١٤٩٩ ١٥٠٠ ١٥٠١ ١٥٠٢ ١٥٠٣ ١٥٠٤ ١٥٠٥ ١٥٠٦ ١٥٠٧ ١٥٠٨ ١٥٠٩ ١٥١٠ ١٥١١ ١٥١٢ ١٥١٣ ١٥١٤ ١٥١٥ ١٥١٦ ١٥١٧ ١٥١٨ ١٥١٩ ١٥٢٠ ١٥٢١ ١٥٢٢ ١٥٢٣ ١٥٢٤ ١٥٢٥ ١٥٢٦ ١٥٢٧ ١٥٢٨ ١٥٢٩ ١٥٣٠ ١٥٣١ ١٥٣٢ ١٥٣٣ ١٥٣٤ ١٥٣٥ ١٥٣٦ ١٥٣٧ ١٥٣٨ ١٥٣٩ ١٥٤٠ ١٥٤١ ١٥٤٢ ١٥٤٣ ١٥٤٤ ١٥٤٥ ١٥٤٦ ١٥٤٧ ١٥٤٨ ١٥٤٩ ١٥٥٠ ١٥٥١ ١٥٥٢ ١٥

وسأل عنه ، فذُلَّ على داره ، فلما طلبه قيل له : قد مَضَى إلى الفَرْنِ يُخْبِرُ خُبْرَهُ ، فتعجب النجّاب من ذلك ، واستحقره للقضاء ، ولم يكن بُدُّ^(١) من انتظاره ، فجلس عند داره إلى أن جاء من الفَرْنِ ومعه الخبز ، فلما رآه النجّاب قيل له : هذا « بَكَار » ، فقام إليه ، وسلَّم عليه ، وقال : أنا رسول الخليفة إليك ، فَقِفْ حتى أبلغك رسالته .. فقال له « بَكَار » : ما أقدر على الوقوف معك .. قال : ولمَ ذلك ؟ قال : لَأَنَّ الرِّدَاءَ الذي علّٰى استعثرته من والدتي لأمضى حتى أخبِرَ الخُبْرَ وأعود ، فَقِفْ حتى أستاذنّها في الوقوف معك فيه^(٢) ، فدخل داره وأعلَّم والدته بالقصة ، فأذِنَتْ له في الوقوف معه واستماع ماجاء به .. فخرج إليه ووقف ، فقال له النجّاب : الخليفة يُسلم عليك ، وقد قلَّدَكَ قضاء مصر ، ولا بُدُّ^(٣) من امتثال أمر الخليفة . ثم دَفَعَ إليه تقليد القضاء ، فدَخَلَ إلى داره وأخرج رغيفين من خبزه فدفعهما إليه وقال : امض في حفظ الله تعالى .. فتعجب النجّاب من ذلك ، ولم يمكنه أن يقول شيئاً ، واستحقر الرغيفين من خبزه ، ولم يمكن رَدُّهُمَا ، ورماهما في مخلاة معه ، وتهاوَنَ بهما^(٤) وقال : وَاخْبِيئَةَ طَرِيقِي ! ثم مَضَى حتى أتى الخليفة ، فأعلَمَهُ بتسليم التقليد إليه^(٥) وقبوله ، وحكى له الخبر من أوله إلى آخره ، فقال : وما أَجَارَكَ ؟ فضحك وقال : أَجَارَنِي رغيفين من خبزه الذي خبزه^(٦) . فقال له : اثْنَيْنِي بهما - وكان قد قَرَطَ^(٧) في أحدهما - فقال : قَرَطْتُ في واحد منهما .

(١) في (م) ، و (ص) : « بُدَّا » خطأ ، والصواب بالرفع ، اسم « يكن » .

(٢) « فيه » عن (ص) .

(٣) في (ص) : « ولا بُدُّ لك » .

(٤) « بهما » عن (ص) .

(٥) هكذا في (م) .. وفي (ص) : « فأعلمه بتسليم التقليد إلى الشيخ بكار ، فقال :

وما أجارك .. » .

(٦) في (م) : « الذي كان خبزه » .

(٧) قَرَطَ : ضَيَّعَ وَهَلَكَ .

فقال : اثبتني بالآخر - فلما جاء به دفع له مائة دينار ^(١) ويقال : ألف دينار ، وقال : لو جئتني بالرغيفين أعطيتك ألفين ، ويقال : مائتين ^(٢) فبعد مدة رمد النجاب رمدا عظيما أشرف فيه على العمى ، ثم أراد الخليفة أن يرسله برسالة ^(٣) أخرى ، فاعتذر برمده ، فأمر الخليفة بإحضار مكحلة فيها كحل ، فكحله منها ، فبرى من ساعته ، ومضى في رسالة الخليفة ^(٤) ، فلما عاد قال : يا أمير المؤمنين ، أريد ذلك الكحل ثلثيني ^(٥) ليأه ، فقد وجدت فيه شفاء عظيما ^(٦) . فقال الخليفة : هو الرغيف الذي أثبت به من عند القاضي « بكار » ، جعلنا منه في أمحالتنا وأدويتنا ، فنحن نغافى ببركه ! فندم النجاب على ما فرط .

وكانت ولايته القضاء يوم الجمعة ، في جمادى الآخرة سنة ٢٤٦ هـ . وكان أحد الفقهاء على مذهب الإمام أبى حنيفة رحمة الله عليه ^(٧) . أخذ الفقه عن هلال بن يحيى بالبصرة . وكان من البكائين والثالين لكتاب الله تعالى . وكان إذا فرغ من الحكم تحلا بنفسه وعرض عليها جميع ما حكم به ، ثم يكي ويقول : يا « بكار » تقدم إليك رجلان في كذا وكذا ، وحكمت بكذا وكذا ، فما جوابك غدا إذا وقفت بين يدي الله سبحانه وتعالى ؟

-
- (١) هكذا في « م » .. وفي « ص » : « فلما أتاه بالرغيف الباقي دفع له ألف دينار ... » .
 (٢) قوله : « ويقال : مائتين » عن « م » ، ولم يرد في « ص » . وفي « طبقات الأولياء » لابن الملقن أن المتوكل جعل الرغيف في الكحل والأدوية ليستشفى به .
 [انظر المصدر المذكور ص ١١٩ ، والكواكب السائرة ص ٤٩] .
 (٣) في « م » : « رسالة » . وفي « ص » : « في رسالة » .
 (٤) في « ص » : « ومضى في رسالته » .
 (٥) في « ص » : « أن ثلثيني » .
 (٦) في « م » : « شفاء عظيم » خطأ ، والصواب ما أثبتناه . وفي « ص » : « شفاء عظيما لم [أجده] في غيره » .
 (٧) في « م » : « وكان أحد الفقهاء على مذهب أبى حنيفة » .

وكان يُكثِر الرِّعْظَ للخصوم ، ويتلو عليهم قوله تعالى : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَشْتَرُونَ بِعَهْدِ اللَّهِ وَأِيمَانِهِمْ ثَمَنًا قَلِيلًا أُولَٰئِكَ لَا خَلَاقَ لَهُمْ فِي الْآخِرَةِ ، وَلَا يُكَلِّمُهُمُ اللَّهُ وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلَا يُزَكِّيهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ ^(١) . وكان يفعل هذا مع كُلِّ حَالِفٍ ، فمنهم مَنْ يَخَافُ ^(٢) ويرجع عن اليمين ، ومنهم من يحلف .

وَحُكِّيَ أيضًا عنه أنه كان إذا أراد أن يُحْلِفَ شخصًا أَمَرَهُ ^(٣) أن يقرأ : ﴿ وَالطُّورِ * وَكِتَابٍ مَسْطُورٍ * فِي رَقٍّ مَنْشُورٍ ﴾ إلى قوله تعالى : ﴿ إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ لَوَاقِعٌ * مَا لَهُ مِنْ دَافِعٍ ﴾ ^(٤) . ثم يقول له احلف بعد ذلك ^(٥) .

وَحُكِّيَ عنه أن رَجُلًا قال له ذلك ، فقرأ وحلف ، وكان كاذبًا ^(٦) في يمينه ، فبرزت عيناه من وجهه ، فامتنع - بعد ذلك - الفاجر أن يحلف . وكان يُحَاسِبُ أَمَنَاءَهُ في كُلِّ وَقْتٍ ، ويسأل عن الشهود .

وكان أحمد بن طولون يُجِيزُهُ ^(٧) في كل سنة بألف دينار [زيادة على القَدْرِ المقرر له] ^(٨) ، فلما جرى بينه وبينه ماجرى ، قال له ابن طولون : أين جوائزى ؟ يُجَاءُ بها .. فأرسل إليه ابن طولون ، فوجد في منزله ستة عشر كيسًا ^(٩) مأمسها بكَار ، فحملها إليه ، فلما نظر أحمد تحجَّلَ

(١) سورة آل عمران - الآية ٧٧ .

(٢) في « م » : « يخالف » .

(٣) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « أنه أراد أن يحلف شخصًا فيأمره .. » .

(٤) سورة الطور - الآيات من ١ - ٨ .

(٥) في « م » : « فقرأ الخصم ذلك [فتوب] من وقته » . وفيها « تاب » مكان « فتوب » .

وما أثبتناه هنا عن « ص » .

(٦) في « ص » : « وحلف كاذبًا » .

(٧) أى يعطيه جائزة .

(٨) ما بين المعقوفين عن « م » .

(٩) هكذا في « م » ، وفي « ص » .. وفي سير أعلام النبلاء (ج ١٢ ص ٦٠٣) ، ووفيات

الأعيان (ج ١ ص ٢٧٩) : « وطالبته - أى : ابن طولون - بجملة المبلغ الذى كان يأخذ - أى :

بكار - كل سنة ، فحمله إليه بخمسة ، وكان ثمانية عشر كيسًا » .

وَاسْتَحَى ^(١) وَظَنَّ أَنْ قَرِطَ فِيهَا ، وَأَنَّهُ يَعْجِزُ عَنِ الْقِيَامِ بِهَا ، فَلِهَذَا طَالَبَهُ .
وَلَمَّا اعْتَقَلَهُ أَمْرُهُ أَنْ يَسْلُمَ الْقَضَاءُ إِلَى مُحَمَّدِ بْنِ شَاذَانَ الْجَوْهَرِيِّ ، فَفَعَلَ ،
وَجَعَلَهُ كَاخْلِيفَةً لَهُ وَالنَّائِبَ عَنْهُ ^(٢) . وَقَالَ الْحَسَنُ اللَّيْثِيُّ : حَدَّثَنِي بَعْضُ شَبَوَاحِ
مِصْرَ قَالَ : مَرَرْتُ فِي أَوَّلِ اللَّيْلِ وَ « بَكَار » فِي غُرْفَتِهِ يَبْكِي وَيُصَلِّي وَيَقُولُ :
﴿ كَلَّا إِنِّهَا لَطَلَى * نَزَاعَةً لِلشَّوَى * تَدْعُو مَنْ أَدْبَرَ وَتَوَلَّى ﴾ ^(٣) يَرُدُّهَا
مَا تَجَاوَزَهَا .

وَرَوَى أَبُو حَاتِمٍ ابْنُ أَخِي « بَكَار » قَالَ : قَدِمَ عَلَى عَمِّي « بَكَار » رَجُلٌ
مِنَ الْبَصْرَةِ ، [عِنْدَهُ عِلْمٌ وَزَهَادَةٌ وَفَضْلٌ وَتُسْلُكٌ ، فَأَكْرَمَهُ عَمِّي وَقَرَّبَهُ] ^(٤)
وَأَدْنَاهُ ، وَذَكَرَ أَنَّهُ كَانَ مَعَهُ فِي الْمَكْتَبِ ^(٥) فِي الْبَصْرَةِ ، وَمَضَتْ بِهِ الْأَيَّامُ حَتَّى
جَاءَ الرَّجُلُ فِي شَهَادَةٍ ، وَمَعَهُ شَاهِدٌ مِنْ شُهُودِ مِصْرَ ، فَأَذْوَأَ الشَّهَادَةَ عِنْدَ عَمِّي ،
فَمَا قَبِلَ شَهَادَةَ ذَلِكَ الرَّجُلِ ، فَلَمَّا خَرَجَ وَهُوَ مُتَكَسِّرُ الْقَلْبِ قُلْتُ لِعَمِّي : هَذَا
رَجُلٌ زَاهِدٌ ، عَالِمٌ ، وَأَنْتَ تَعْرِفُهُ . فَقَالَ : يَابْنَ أَخِي ، مَا رَدَدْتُ شَهَادَتَهُ ، إِلَّا أَنَا
لَمَّا كُنَّا صِغَارًا فِي الْمَكْتَبِ جَلَسْتُ أَنَا وَلِإِيَّاهُ عَلَى مَائِدَةٍ فِيهَا أُرْزُ وَحَلَوَى ^(٦) ،
فَنَقَبْتُ الْأُرْزَ بِأَصْبُعِي ، فَقَالَ لِي : ﴿ أَخَرَقَتْهَا لِتُغْرِقَ أَهْلَهَا ﴾ ^(٧) [فَقُلْتُ لَهُ] :
أَتَهْزَأُ ^(٨) بِكَلَامِ اللَّهِ عَلَى الطَّعَامِ ؟! ثُمَّ أَمْسَكْتُ عَنْ كَلَامِهِ مُدَّةً ، فَمَا أَقْدِرُ عَلَى
قَبُولِهِ وَأَنَا أَذْكَرُ ذَلِكَ مِنْهُ .

(١) اسْتَحَى وَاسْتَحَى : خَجَلَ . وَمِنْ قَوْلِهِ : « فَلَمَّا نَظَرَ أَحْمَدُ .. » إِلَى قَوْلِهِ : « وَالنَّائِبُ عَنْهُ »
عَنْ « م » ، وَسَاقَطَ مِنْ « ص » .
(٢) إِلَى هُنَا يَنْتَهِي السَّاقَطُ مِنْ « ص » .
(٣) سُورَةُ الْمَاعَارِجِ - الْآيَاتُ مِنْ ١٥ - ١٧ . وَالْمُرَادُ يَلْطَى : جَهَنَّمَ وَالْعِبَادَ بَالَهُ ، وَنَزَاعَةً لِلشَّوَى ،
أَيْ : قَلَاعَةً لِلْأَطْرَافِ أَوْ جِلْدَ الرَّأْسِ .
(٤) مَا بَيْنَ الْمُقَوِّضِينَ عَنْ « ص » .
(٥) الْمَكْتَبُ : مَكْتَبُ تَحْفِظِ الْقُرْآنِ (الْكِتَابُ) .
(٦) فِي « م » : « وَحَلَوَى » .
(٧) مِنَ الْآيَةِ ١٧ مِنْ سُورَةِ الْكَهْفِ .
(٨) مَا بَيْنَ الْمُقَوِّضِينَ عَنْ « ص » .. وَلِي « م » : « أَتَهْزِئُ » .

ودخل على « بكار » قوم من أهل « الرملة » فقال قومٌ مِمَّنْ حوله :
كيف حال قاضيكُم ؟ فقالوا : عَفِيفٌ ! فالتفت « بكار » إليهم وقال : لقد
عَمَمْتُوَنِي ^(١) يقال : قاضٍ ^(٢) عَفِيفٌ ، فَسَدَّتِ الدُّنْيَا !!

وقال محمد بن أحمد بن سلامة : ما تَعَرَّضَ أَحَدٌ لِبَكَارٍ فَأَفْلَحَ ^(٣) .. لقد
تعرض إليه غُلام من بنى يزد يُقال له : عامر بن محمد ، وكان قد دُسَّ عليه
وقيل له : تَظَلَّمْ فيه ، وكان في حِجْرِ « بكار » ^(٤) ، وكان يُقَرِّبُهُ لِثِيْبِهِ ، فَرَأَاهُ
« بكارٌ » في مجلسِ المَظَالِمِ ^(٥) ، فقال له : ما تصنع هاهنا ؟ فقيل له : هو
يرفع فيك ^(٦) !! فقال : عَلَى أَيِّ شَيْءٍ يَاعَامِرُ ^(٧) ! قال : أَلْفَقْتُ مَالِي ^(٨) .
قال : أنا ياعامر !؟ قال : نعم ^(٩) . قال : إِنْ كُنْتُ كَاذِبًا فَلَا تَفْعَلْكَ اللَّهُ بِعَقْلِكَ
ولا جسمك . قال أبو محمد : أَخْبَرَنِي مَنْ رَأَاهُ وهو شيخ ذَاهِلُ الْعَقْلِ ، يسيل
لُعَابُهُ مِنْ فَالِجٍ ^(١٠) ويسبُّ النَّاسَ ويرميهم بالحجارة ، وهم يقولون ^(١١) : هذه
دعوةُ الكبيرِ المقدارِ ^(١٢) القاضي « بكار » .

(١) هكذا في « ص » . وفي « م » : « عَمَمْتُوَنِي » بالعين المهملة ، يُقال : عَمَّ الْقَوْمُ فَلَانَا أَمْرَهُمْ ،
أَي : قَلَّبُوهُ لِيَاهِ ، فصار ملجأً للعامة .

(٢) في « م » : « قاضى » . لا تصح .

(٣) في « م » : « وَأَفْلَحَ » ، أَي : فَازَ وَظَفِرَ بِمَا يَرِيدُ .

(٤) أَي : في كنفه ورعايته .

(٥) في « م » : « مجلس الظلم » .

(٦) أَي : يرفع شكواه فيك إلى الحاكم .. وفي « ص » : « يرفع عليك » .

(٧) في « ص » : « عَلَى أَيِّ شَيْءٍ تقول ياعامر ؟ » .

(٨) في « ص » : « أَلْفَقْتُ مَالِي » .

(٩) قوله : « قال نعم » عن « م » .

(١٠) الفالج : شلل يُصيب أحد شِقَيِ الْجِسْمِ طَوِيلًا يَتَبَيَّلُ إحساسه وحركته .

(١١) في « م » : « يقولوا » خطأ ، والصواب ثبوت النون .

(١٢) قوله : « الكبير المقدار » عن « م » ولم يرد في « ص » .

وقال ^(١) بعض أصحاب التواريخ في ترجمة القاضي « بكار » : إنه رأى النبي ﷺ وبين يديه طبق فيه تمر ، فقال له : أطعمني يا رسول الله ، فتأولته ثنتين ، ثم استزاده ^(٢) ، فأعطاه ثنتين ، فاستزاده ، فأعطاه واحدة ، فاستيقظ من نومه وهو يجد حلاوة التمر في فمه ، ووجد النوى في يده ، ثم إنه أتى إلى السيدة زكية ابنة الخير بن نعيم الحضرمي ، فإذا هي جالسة وبين يديها طبق فيه تمر على صورة الطبق الذي رآه بحضرة النبي ﷺ ، فقال لها : أطعمني ، فناولته ثنتين ، ثم استزادها ، فأعطته ثنتين ، فاستزادها ، فأعطته واحدة ، فطلب منها الزيادة ، فقالت له : لو زادك رسول الله ﷺ شيئاً مناًماً زدناك يقطعة ، ولو زادك ليلاً زدناك نهراً ^(٣) !

وسجّن أحمد بن طولون القاضي « بكاراً » ^(٤) مدة طويلة ، يقال : إنه سجنه بضعة عام ^(٥) لسبب ، وهو أن « الموفق » الخليفة ^(٦) لما حكم في خزائن

(١) من هنا إلى قوله « نهراً » عن « م » وساقط من « ص » .

(٢) أي : طلب المزيد .

(٣) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

(٤) في « م » و « ص » : « بكار » ، لا تصح لغة .

(٥) في « م » : « بضعة عاماً » خطأ . ولم ترد هذه العبارة في « ص » . بل جاء فيها : « وسجن ابن طولون القاضي « بكار » وسبب سجنه أن ابن طولون كان عزم على خلع الموفق ، وتوقف بكار عن الخلع ولم يطاوعه على ما قصد ، فحبسه لأجل ذلك عدة سنين » والجملة الأخيرة منقولة عن وفيات الأعيان فيه أنه حبسه مدة سنين . وفي كتاب الولاة والقضاة للكندى : كان سجنه في جمادى الآخرة سنة سبعين [ومائتين] فأقام في السجن إلى أن عرضت لأحمد بن طولون علته التي تولى فيها . وتولى بعده بكار بأربعين يوماً ، وكانت وفاته في ذي الحجة سنة ٢٧٠ هـ . وعلى هذا يكون ما قضاه في السجن ستة أشهر تقريباً على هذه الرواية . والله أعلم .

[انظر الولاة والقضاة ص ٤٧٧ - ٤٧٩ ، وتاريخ الخلفاء للسيوطي ص ٤٢٧] .

(٦) هو : أبو أحمد طلحة (الموفق بالله) بن جعفر (المتوكل على الله) بن المتوكل العباسي ، أمير ، من رجال السياسة والإدارة والحزم ، لم يلبس الخلافة اسماً ، ولكنه تولاها فعلاً ، وابتدأت حياته العملية بتولى أمه « المتمدن على الله » الخلافة سنة ٢٥٦ هـ ، وآلت إليه ولاية العهد ، وظهر ضعف « المتمدن » عن القيام بأعباء الدولة ، فنهض بها الموفق ، وصنّف عنه غارات الطامعين بالشك ، ثم حجر عليه بعد أن انهك المتمدن في اللهو واللذات واشغل عن الرعية ، وبعد أن عزم على الرحيل إلى =

الأقاليم ، أَمَرَ نُوَّابَهُ بِالْأَقَالِيمِ بِحَمْلِ الْأَمْوَالِ ، وَأَمَرَ أَحْمَدَ بْنَ طُولُونَ ، فَأَتَى عَنْ
حَمْلِ الْأَمْوَالِ وَعَصَى ، فَأَمَرَ أَبُو أَحْمَدَ الْمُوفَّقُ ^(١) بِسَبِّ أَحْمَدَ بْنَ طُولُونَ عَلَى
المنابر بعد الخطبة ، وَأَمَرَ أَحْمَدَ بْنَ طُولُونَ بِسَبِّ « الْمُوفَّقِ » عَلَى المنابر . وخرج
أحمد بن طولون في مائة ألف وأكثر إلى دمشق للقاء رسول [أُمَي] أحمد ^(٢)
الموفق الذي ولّاه على مصر عِوَضًا عَنْ أَحْمَدَ بْنَ طُولُونَ ، فَلَمَّا نَزَلَ أَحْمَدُ إِلَى
دمشق أَحْضَرَ الْقَضَاةَ وَقَالَ لَهُمْ : اثْبَتُوا أَنَّ « الْمُوفَّقِ » خَارِجِيٌّ ^(٣) ، ففعلوا له
ذلك ، فَأَحْضَرَ « بَكَارًا » إِلَيْهِ ^(٤) وَقَالَ لَهُ : سَجِّلْ لِي أَنَّ « الْمُوفَّقِ » خَارِجِيٌّ .
فقال له : لَمْ يَثْبُتْ ذَلِكَ عِنْدِي . فقال له : عُدْ إِلَى بَلَدِكَ . فلما عاد أحمد من
سفره طلب « بَكَارًا » وَوَبَّخَهُ ، وَقَالَ : مَنْ يَشْهَدُ لَكَ أَنَّ الْخَلِيفَةَ وَلَاكَ ^(٥) ؟
ثم طلب منه الجوائز التي تقدم ^(٦) ذكرها ، فَأَحْضَرَهَا لَهُ ، ثُمَّ سَجَنَهُ ، فَأَقَامَ
مَسْجُونًا إِلَى قُبَيْلِ مَوْتِهِ - كَمَا سَيُذَكَّرُ ^(٧) . وَكَانَ يُحَدِّثُ فِي السَّجْنِ مِنْ طَاقٍ ^(٨) ،
لأنَّ أَصْحَابَ الْحَدِيثِ اجْتَمَعُوا إِلَى أَحْمَدَ بْنَ طُولُونَ وَشَكَّوْا ^(٩) إِلَيْهِ

= مصر بمكتبة جرت بينه وبين « أحمد بن طولون » . وكان الموفق شجاعًا موفقًا عاديًا ، عالمًا بالأدب
والأنساب والقضاء ، وله مواقف ميمونة في الحروب وغيرها ، وكانت وفاته ببغداد في أيام أخيه المعتمد
سنة ٢٧٨ هـ [انظر الأعلام ج ٣ ص ٢٢٩ ، وتاريخ بغداد ج ٢ ص ١٢٧ و ١٢٨ وتاريخ الخلفاء
للسيوطي ص ٤٢٥ - ٤٢٧ (ترجمة المعتمد على الله) والولاة والقضاة (ترجمة أحمد بن طولون)] .
(١) في « م » : « أحمد الموفق » ، خطأ ، والصواب « أبو أحمد الموفق » ، فأبو أحمد كنية الموفق ،
ولم يرد هذا في « ص » .

(٢) ما بين المعقوفين زيادة لم ترد في « م » .

(٣) حدث ذلك بعد أن حُجِرَ عَلَى الْمُعْتَمِدِ وَكَانَ الْمُوفَّقُ مَشْغُولًا بِمَقَاتِلِ صَاحِبِ الزَنْجِ .

[انظر وفيات الأعيان ج ١ ص ٢٨١ ، وتاريخ الخلفاء ص ٤٢٧]

(٤) في « م » : « .. بَكَارَ إِلَى عِنْدِهِ » .

(٥) في « م » : « أَنْتَ الْخَلِيفَةُ وَلَاكَ » ، يَعْنِي : وَلَاكَ عَلَى الْقَضَاءِ .

(٦) في « م » : « الَّذِي قَدِمَ » .

(٧) إِلَى هُنَا يَنْتَهِي السَّاقِطُ مِنْ « ص » .

(٨) أُمَي : نَافِلَةٌ .

(٩) في « م » : « وَشَكَّرُوا » ، تَحْرِيفٌ .

انقطاع السَّماع^(١) من « بَكَار » ، وسألوهُ أَنْ يَأْذَنَ لَهُ فِي الْحَدِيث ، ففعل ، فكان يُحَدِّثُ عَلَى مَا ذَكَرْنَا مِنْ طَائِفٍ فِي السُّجُن . وحديثه مع ابن طولون مُسْتَقْصَى فِي سِيرَتِهِ ، فلا حاجة بنا إِلَى ذِكْرِهِ هَاهُنَا فنُخْرِجُ عَنْ الْفَرْضِ الْمَقْصُودِ بِذَلِكَ .

وكان يفتسل فِي كُلِّ جُمُعَةٍ فِي السُّجُنِ وَيَكْتَحِلُ وَيَلْبِسُ ثِيَابَهُ وَيَتَطَيَّبُ ، ثُمَّ يَصْبِرُ^(٢) حَتَّى يَسْمَعَ^(٣) النِّدَاءَ بِالصَّلَاةِ ، فَيَأْتِي إِلَى السُّجَّانِ ، فيقول له^(٤) : مَا تَرِيدُ أَيُّهَا الْقَاضِي ؟ فيقول : أُرِيدُ أَنْ أُصَلِّيَ الْجُمُعَةَ وَأُجِيبَ دَاعِيَ اللَّهِ وَأَعُودَ إِلَيْكَ . فيقول : اعْذِرْنِي أَيُّهَا الْقَاضِي ، لَا قُدْرَةَ لِي عَلَى ذَلِكَ ، يَمَسُرُ^(٥) عَلَيَّ . فيقول « بَكَار » : اللَّهُمَّ إِنِّي أَجَبْتُ مُنَادِيكَ فَمُنِّعْتُ ، اللَّهُمَّ فَاشْهَدْ ، ثُمَّ يَرْجِعُ .

وَلَمَّا اغْتَلَّ أَحْمَدُ بْنُ طُولُونٍ^(٦) فِي شَهْرِ شَوَّالِ سَنَةِ سَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ ، أَمَرَ النَّاسَ بِالِدُعَاءِ فِي مَسْجِدِ « مَحْمُود » فِي سَفْحِ الْجَبَلِ الْمَقْطَمِ ، فَنُخْرِجُ النَّاسَ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ ، لِسَبِّحِ تَحْلُونَ مِنْ شَوَّالِ السَّنَةِ الْمَذْكُورَةِ ، وَخَرَجَ مَعَهُمْ مُحَمَّدُ بْنُ شَاذَانَ الْجَوْهَرِي ، الَّذِي كَانَ خَلِيفَةَ « بَكَار » فِي الْقَضَاءِ لَمَّا سُجِّنَ ، وَخَرَجَ الْيَهُودُ بِالتَّوْرَةِ ، وَالنَّصَارَى بِالْإِنْجِيلِ ، وَسَأَلُوا وَابْتَلَوْا وَدَعَوْا .. فَاشْتَدَّ بِهِ الْأَلَمُ ، [فَدَعَا]^(٧) تُحَمَّارَوْنَهُ وَقَالَ لَهُ : « اذْهَبْ إِلَى الْقَاضِي « بَكَار » بْنِ قُتَيْبَةَ ، فَإِنِّي

(١) قوله : « السماع » عن « ص » ، ولم يرد في « م » . ومعناه : سماع الحديث .

(٢) في « ص » : « يَتَمَهَّل » .

(٣) في « م » : « يَسْمَع » .

(٤) في « ص » : « حَتَّى إِذَا سَمِعَ الْمُنَادِيَ ينادي للصلاة أَمَّا إِلَى السُّجَّانِ ، فيقول له » .

(٥) في « ص » : « يَمَسُرُ » . وما أُنْبِتَاهُ عَنْ « م » .

(٦) هذه الفقرة عن « م » ، وقد وردت في « ص » مختصرة هكذا : « ولما اغتال أحمد بن طولون أرسل إلى بكار وقال : أنا أريدك إلى منزلك . فقال بكار : للرسول : قل للأمير : شيخ فاني ، وعليل مدنف ، والملقى عن قريب ، والحاكم هو الله الواحد القهار » . وما بعد هذه الفقرة أُنْبِتَاهُ عَنْ « م » ، حيث لم يرد في « ص » .

(٧) ما بين المعقوفين زيادة من عندنا ولم ترد في « م » .

أرى أنك تجده يصلى ، فإذا فرغ من صلاته قُلْ ^(١) له : إِنَّ والدى يُقْرِئُكَ
السَّلامَ ويسألك الدعاء ، وإنَّ هو عُوفَى أعادك ^(٢) إلى مرتبتك . فجاءه
خُمارويه فوجده قائماً يصلى ، فلما انتقل من صلاته ^(٣) نَظَرَ « بكار » إليه ،
فَسَلَّمَ خمارويه عليه ، وأقرأه السَّلامَ عن والده ، فقال له : لَعَلَّكَ جِئْتَ فى أَمْرِهِ .
فقال : نعم ، وقال له : إنه يلتبس منك الدعاء ، فإذا هو عُوفَى أعادك إلى مرتبتك
وزادك رفعة . قال : فأخذ القاضى بَكَارٍ لِحِيَّةَ نَفْسِهِ ^(٤) وقال : قُلْ له : يقول
لك « بَكَارٍ » بن قتيبة : هو شَيْخٌ فَإِنْ أَشْرَفَ على حُفْرَتِهِ ^(٥) ، وأنت عليل
مُذْنَفٌ ^(٦) أَشْرَفْتَ على حُفْرَتِكَ ، والمُلتقى بيننا عن قريب بين يدى الله عَزَّ
وَجَلَّ ، والحاكم هو الله الواحد القهار !

فعاد خُمارويه إلى أبيه فوجده فى النزع ، وتَحَرَّسَ عن الكلام ^(٧) ،
فقاضى نَحْبَهُ ولحق بربه ، وقام بالأمر بعده ولده الأمير أبو الجيش خُمارويه ،
فأرسل إلى القاضى « بكار » يقول له : انصرف إلى منزلك . فقال : الدَّارُ
بِأَجْرَةٍ ، وقد اعتدتُ بها وصَلَحْتُ لى . فأقام بها ، وجاءه أصحاب الدار يطلبون
أجرة الدار فيما مَضَى ، فقال : لا أُجْرَةَ عَلَيَّ . ويُقال : إنه قال لهم : أنتم عَفِيْتُمْ
داركم ونجيتُ بها ^(٨) ، وهذه أجرة الدار فى المُدَّة التى أقمتُ بها ، وإذا أقمتُ
دفعْتُ لكم الأجرة التى تُسْتَحَقُّ .

(١) فى « م » : « قل » . والصواب وقوع الفاء فى جواب الشرط .

(٢) فى « م » : « عادك » .

(٣) أى : خرج منها . وفى الكواكب السيارة : فلما سَلَّمَ من صلاته .

(٤) لم يقل الكاتب : « لحيته » خشية أن يلتبس الأمر على القارىء فيظن أن الضمير (فى لحيته)

يعود على « خمارويه » .

(٥) أى : على قبره - كناية عن دُؤُوِّ أَجَلِهِ .

(٦) مُذْنَفٌ : اشتد مرضه وأشفى على الموت .

(٧) تَحَرَّسَ عن الكلام : احتسب منه وتوقَّاه .

(٨) هكذا فى « م » . ومعنى عَفِيْمٍ من الإعفاء ، وهو إسقاط التكلفة . ونجيتُ بها - لعلها من

باب التفاضل . ولعلها تحريف من « نُجِيتُ بها » أى : « سَجِيتُ بها » .. وفى كتاب الولاة والقضاة للكندى :

« قال : الدار بأجرة ، وقد أنسْتُ بها ، فما مَضَى فعل غيرنا ، وما كان فى المستأثِر (أى المستقبل) فَعَلَى » .

فَأَقَامَ أَرْبَعِينَ يَوْمًا ، ثُمَّ تَوَفَّى إِلَى رَحْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى ، وَصَلَّى عَلَيْهِ وَلَكَدَ أَخِيهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ قَتِيْبَةَ . وَعَاشَ مُحَمَّدٌ بَعْدَ عَمِّهِ عَشْرَ سِنِينَ . وَكَانَتْ جَنَازَةُ [بَكَارَ] جَنَازَةً حَافِلَةً ^(١) ، اجْتَمَعَ فِيهَا بَشَرٌ كَثِيرٌ ، يُقَالُ لَانْهَمْ كَانُوا يَزِيدُونَ عَلَى خَمْسِينَ أَلْفَ رَجُلٍ . وَدُفِنَ بِالْقَرْبِ مِنْ مَصْلَى بَنِي مُسْكِينَ الْقَدِيمَةِ ، وَحُزِنَ لِمَوْتِهِ الْحُزْنَ الَّذِي يُوَازِي رُؤْيَتَهُمْ بِهِ . وَكَانَتْ وَلادَتِهِ بِالْبَصْرَةِ فِي سَنَةِ اثْنَتَيْنِ ^(٢) وَثَمَانِينَ وَمِائَةٍ - وَرُويَ فِي ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةِ سَبْعٍ وَثَمَانِينَ [وَمِائَةٍ] - وَقَدْ بَلَغَ تِسْعًا ^(٣) وَثَمَانِينَ سَنَةً ، وَهُوَ مَسْجُونٌ .

وَرُويَ أَحْمَدُ بْنُ طُولُونَ فِي الْمَنَامِ بَعْدَ مَوْتِ الْقَاضِي « بَكَارَ » ، فَقِيلَ لَهُ : مَا فَعَلَ اللَّهُ بِكَ ؟ قَالَ : غَفَرَ لِي وَتَجَاوَزَ عَنِّي بِشَفَاعَةِ الْقَاضِي « بَكَارَ » . فَقِيلَ لَهُ : مَا فَعَلَ اللَّهُ بِكَ فِي شَأْنِ الَّذِينَ قُتِلُوا بِإِذْنِكَ فِي قَبْضَتِكَ وَحُرُوبِكَ ؟ قَالَ : كُنْتُ بِفَعْلِي ذَلِكَ بِهِمْ رَحْمَةً مِنْ اللَّهِ تَعَالَى لَهُمْ ، كَانَ الْقَتْلُ لَهُمْ تَخْلِيصًا مِنَ الْعَذَابِ الشَّدِيدِ ، وَالشَّرُّ الْمَزِيدِ ^(٤) .

وَقِيلَ : إِنَّهُ مَرَّ بِصَبِيَّانِ ^(٥) وَهُم يَرْجُمُونَ مَجْنُونًا ، فَقَالَ لَهُمْ : لِمَ تَرْجُمُونَ هَذَا ؟ فَقَالُوا : هَذَا يُزْعَمُ أَنَّهُ يَرَى ^(٦) رَبَّهُ . فَالْتَفَتَ الْقَاضِي إِلَيْهِ وَقَالَ : صَحِيحٌ ذَلِكَ ^(٧) ؟ فَقَالَ لَهُ الْمَجْنُونُ : وَكَأَنَّكَ مِنْ جُمْلَةِ الصَّبِيَّانِ ؟ فَقَالَ لَهُ الْقَاضِي : إِنْ كُنْتُ صَادِقًا فَمَنْ أَنَا ؟ قَالَ : أَنْتَ « بَكَارَ » بْنُ قَتِيْبَةَ الَّذِي عَلَّقْتَ قُبُورَ النَّاسِ فِي عُثْنَقِكَ . قَالَ : صَدَقْتَ .

(١) فِي « م » : « حَفَلَةٌ » وَمَا يَنْبَغِي الْمَعْقُوفِينَ مِنْ عِنْدَانَا .

(٢) فِي « م » : « اثْنَيْنِ » خَطَأً لَغَوِيٌّ .

(٣) فِي « م » : « تِسْعَ » خَطَأً لَغَوِيٌّ . وَمَا يَنْبَغِي الْمَعْقُوفِينَ مِنْ عِنْدَانَا .

(٤) إِلَى هُنَا يَنْتَهِي السَّاقِطُ مِنْ « ص » .

(٥) فِي « م » : « بِالصَّبِيَّانِ » وَمَا أُثْبِتْنَاهُ عَنْ « ص » .

(٦) فِي « ص » : « رَأَى » .

(٧) فِي « ص » : « صَحِيحٌ مَا يَقُولُ هَؤُلَاءِ الصِّغَارُ ؟ » .

والدعاء عند قبره ^(١) مستجاب . ويقال : إن رَجُلًا جاء من بغداد في أيام العادل ابن السلار على وصية بكتاب من الحاكم ^(٢) ببغداد ، فاستقضى المال من الحاكم فلم يوصله إلى شيء منه ، وتَعَسَّرَ عليه الحال ، وأخذت الرشوة عليه للحاكم ^(٣) وغيره ، ولم يجد من ينصره ، فأراد الانصراف إلى بلده بغير شيء ، فقبل له : لو مَضَيْتَ إلى قبر القاضي « بَكَار » ودعوت الله عند قبره أن يجمع عليك ما جِئْتَ لِطَلْبِهِ ^(٤) . ففَعَلَ ذلك ، ودعا الله تعالى ، وتوسل بالقاضي « بَكَار » ، وشكًا ما يجده من بُعد المكان وقلة المال ، ثم مضى من وقته ^(٥) ، فوجد السلطان راكبًا والحاكم معه ، فوقف له السلطان وسأله عن [حاله] ^(٦) وأمره ، فأخبره ، فالتفت إلى الحاكم وقال له : سَلِّمْ لهذا ماله الساعة ، واحذر أن تُعَيِّقَهُ ^(٧) لحظة واحدة . فمضى الحاكم لوقته وسَلِّمَ إليه المال ، وذلك ببركة الدعاء عند قبر القاضي « بَكَار » رحمه الله .

وكان مولده سنة اثنتين ^(٨) وثمانين ومائة ، كما تقدم ، وتوفي في شهر ذى الحجة الحرام سنة سبعين ومائتين ، [وكانت وفاته ووفاة أحمد بن طولون ، في سنة واحدة ، كما تقدم] ^(٩) وبلغ عمره تسعاً ^(١٠) وثمانين سنة ، وكانت مدة

(١) في « ص » : « عنده » .

(٢) هكذا في « ص » .. وفي « م » لكتاب من الحكام .

(٣) في « م » : « للحكام » .

(٤) قوله : « ما جئت لطلبه » عن « م » وساقط من « ص » .

(٥) في « ص » : « فشكا إليه القصة ثم مضى » .

(٦) ما بين المعقوفين عن « ص » .

(٧) في « م » : « تبيته » .

(٨) في « م » و « ص » : « اثنتين » .

(٩) ما بين المعقوفين عن « م » وساقط من « ص » .

(١٠) في « ص » : « تسع » خطأ ، وفي « م » : « تسعة » خطأ والصواب ما أثبتناه .

ولايته ^(١) أربعمائة وعشرين سنة ، وستة أشهر ^(٢) ، وستة عشر يوماً ، وأقامت مصر بعده بغير قاضٍ ^(٣) ثلاث سنين .

قبر الشيخ أنى رحمة ^(٤) :

وبلى قبره ^(٥) قبر الشيخ الصالح ، المعروف بأبى رحمة . وكان هذا الرجل صالحاً محبوباً عند الناس ، يزور الصالحين ويؤيد أخبارهم ^(٦) وفَضْلَهُمْ ، رآه بعض مَنْ كان يزور معه في النوم بعد وفاته ، فقال له : ما فَعَلَ اللهُ بك ؟ فقال : والله لَنَجُوثُ بِحُبِّ اللهِ وَحُبِّ رَسُولِهِ مِنَ النَّارِ ، وَغَفَّرَ لِي بِكَرَّةِ الصَّلَاةِ عَلَى الْخِطِّارِ ^(٧) .

قبر القاضي الخَيْرِ بْنِ نُعَيْمٍ ^(٨) :

ومن غَرَبِيِّ قَبْرِ أَنْى رَحْمَةً - تَحْتَ الْكُومِ - قَبْرِ ^(٩) الْقَاضِي الْخَيْرِ بْنِ نُعَيْمِ ابْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ مُرَّةَ بْنِ كَرِيبٍ ^(١٠) بْنِ عَمْرِو بْنِ

(١) أنى : ولايته للقضاء .

(٢) في « م » : « شهور » . وما أثبتناه هو الأصح (جمع قِلَّة) .

(٣) في « ص » : « بلا قضاء » .

(٤) هذا العنوان من عندنا .

(٥) أنى : قبر القاضي بكَّار .

(٦) في « ص » : « ويدل على أخبارهم » .

(٧) في « ص » : « فقال : والله ما عمل بنجنى إلا حُبَّ اللهِ تعالى وَحُبَّ رَسُولِهِ ، وَكَثُرَ أَصْلُ عَلَيْهِ فِي كُلِّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ ، وَأَكْثَرَ الصَّلَاةِ عَلَيْهِ ، فَأُنْجَى اللهُ تَعَالَى مِنَ النَّارِ بِرُكَّةِ الصَّلَاةِ عَلَى النَّبِيِّ الْخِطِّارِ » .

(٨) هو خَيْرُ بْنُ نُعَيْمٍ مِنْ مُرَّةَ الْخَضْرَمِيِّ الْمِصْرِيِّ ، قَاضٍ ، مِنْ رِجَالِ الْحَدِيثِ ، وَالْفِقْهَاءِ وَالْقُصَّاصِ .. وَتَلَّى الْقَضَاءَ بِهَرَقَةِ وَمِصْرَ سَنَةَ ١٢٠ هـ ، وَاجْتَزَلَ بِمِصْرَ سَنَةَ ١٣٥ هـ ، فَذَمِّي ثَانِيَةً ، فَأُتِيَ . وَكَانَ يُحَسِّنُ اللَّغَةَ الْقِبطِيَّةَ . وَتَوَلَّى سَنَةَ ١٣٧ هـ . وَقَدْ وَثَّقَهُ النَّسَائِيُّ وَابْنُ حِبَّانَ ، وَقَالَ أَبُو زُرْعَةَ : صِدُوقٌ وَلَا هَأُسَ بِهِ .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٢ ص ٣٢٦ ، والولاء والقضاء ص ٣٤٨ - ٣٥٢ ، وتهذيب التهذيب لابن حجر المستقلاني ج ٣ ص ١٧٩ ، وحسن المحاضرة للسيوطي ج ١ ص ٥٥١ وج ٢ ص ١٣٩ ، ورجال صحيح مسلم ج ١ ص ١٩٤] .

(٩) في « ص » : « بُيَالَةُ-أَنْى رَحْمَةً إِلَى الْقِبْلَةِ قَبَّةً نَحْتَهَا قَبْرٌ » .

(١٠) بعد هذا في « ص » : « وَيَكْنَى أَبَا إِسْمَاعِيلَ ، كَانَ مِنَ الْفَضْلَاءِ الْمُحَدِّثِينَ ، وَلَهُ رَوَايَاتٌ كَثِيرَةٌ ، -

خزيمة بن أوس الحضرمي ثم الأجدومي ، من بنى ناهض ، يُكنى أبا إسماعيل ، ويقال : أبا نعيم . انتهت إليه الرياسة في زمنه ، تولى القضاء والقصاص بمصر في آخر خلافة بنى أمية ، وأول خلافة بنى العباس . وولى القضاء ببرقة في خلافة بنى أمية ، وكان من الفضلاء المُحدثين . وَرَوَى عن سهل بن معلى ^(١) ، وعبد الله بن هبيرة ، وعن عروة بن الزبير ، وغيرهم . وَرَوَى عنه ^(٢) يزيد بن أبى حبيب ، والليث بن سعد ، وعمرو بن الحارث ، وغيرهم .

وكان يقضى بين الناس في الجامع العتيق إلى العصر ، فإذا كان بعد ^(٣) العصر خرج على باب المسجد يقضى بين اليهود والنصارى . وكان يزيد بن أبى حبيب ^(٤) يقول : ما أدركتُ من قُضَاةٍ ^(٥) مِصْرَ أَفْقَه من الخير بن نعيم . وَيُروى عن سهل بن عليّ [ويقال : عبد الرحمن بن سهل بن عليّ] ^(٦) قال : كنتُ كثيرًا ما أجالسُ الخير بن نعيم ، وأنا صغير ^(٧) السنّ ، وكان يتجر في الزيت ، فقلتُ له يومًا : ياسيدى ^(٨) ، وأنت أيضًا تتجر في الزيت ؟ فضرب بيده على كتفى ، وقال : انتظر حتى تجوع ببطن غيرك ^(٩) ! فقلتُ في نفسي : وكيف يجوع إنسانٌ ببطن غيره ؟ قال سهل : فَلَمَّا يُليث بالعيال إذا أنا أجوع ببطونهم .

-
- = وكان يقضى بين المسلمين في مسجد مصر .. . وما هنا أثبتناه عن (م) .
- (١) في (م) : « عن أبى هريرة » ولم تذكر ذلك المراجع التي ترجمت لحياته .. وفي تهذيب التهذيب : « رَوَى عن عبد الله بن هبيرة ، وسهل بن معلى بن أنس ، وابن الزبير ، وعطاء ، وغيرهم . ولم يأت ذكر لأبى هريرة ، فهو لم يدركه .
- (٢) في (م) : « وَرَوَى عن » خطأ ، والتصويب من المصدر السابق .
- (٣) في (م) : « بعض » تصحيف .
- (٤) في (ص) : « يزيد بن حبيب » وما أثبتناه عن (م) وكتاب الولاة والقضاة وهو الصحيح .
- (٥) في (م) : « من قضاائه » الأخيرة تحريف من الناسخ .
- (٦) ما بين المعقوفين عن (م) وساقط من (ص) .
- (٧) في (ص) : « وأنا حَدَث » .
- (٨) في (ص) : « ياسيدنا » . وفي الكواكب السيارة : « ياسيدى ، أُنكون في أحكامك وثؤنؤى بالزيت بين يديك ، ويُوزَن ويُباع ؟ » .
- (٩) هكذا في (م) .. . وفي (ص) : « .. حتى تجوع ببطن غيرك فتعلم » . وفي الكواكب السيارة : « إذا أنت جُعْتَ ببطن غيرك عَرَفْتَ قَدَرَّ ما أنا فيه » .

وَحُكِيَ عَنْهُ أَنَّ رَجُلَيْنِ أَتَيَا إِلَيْهِ فِي وَقْتِ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ لِلْحُكْمَةِ ^(١) بِسَبَبِ جَمَلٍ بِهِ عَيْبٌ يَرِيدُ الْمُشْتَرِي رَدَّهُ عَلَى الْبَائِعِ ، فَخَافَ مِنْ فَوَاتِ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ ، فَأَخَّرَهُمَا إِلَى الْغَدِ ، فَذَهَبَا بِالْجَمَلِ وَبَآئَا ^(٢) ، فَمَاتَ الْجَمَلُ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ ، فَلَمَّا أَصْبَحَ الصَّبَاحُ جَاءَ الْبَائِعُ وَالْمُشْتَرِي إِلَى الْقَاضِي ، فَقَالَ الْمُشْتَرِي : أَصْلَحَ اللَّهُ شَأْنَ مَوْلَانَا الْقَاضِي ، اشْتَرَيْتُ مِنْ هَذَا الرَّجُلِ جَمَلًا وَقَالَ لِي : لَا عَيْبَ فِيهِ ، فَوَجَدْتُ بِهِ عَيْبًا ، فَجِئْنَا بِهِ إِلَيْكَ اللَّيْلَةَ الْمَاضِيَةَ لِفَصْلِ الْحُكْمِ بَيْنَنَا ، فَأَمَرْتَنَا أَنْ نَأْتِيَ فِي الصَّبَاحِ ، فَمَاتَ الْجَمَلُ فِي اللَّيْلِ ، فَهَلْ ثَمَنُهُ يَكُونُ فِي كَيْسِي أَوْ فِي كَيْسِهِ ؟ فَقَالَ الْقَاضِي : يَا وَلَدِي ، لَا فِي كَيْسِكَ وَلَا فِي كَيْسِهِ ، بَلْ فِي كَيْسِ الْقَاضِي الَّذِي لَمْ يَخْرُجْ لِفَصْلِ الْحُكْمِ بَيْنَكُمَا . فَوَزَنَ لَهَا ^(٣) ثَمَنَ الْجَمَلِ .

وَحُكِيَ عَنِ الشَّرِيفِ مُحَمَّدِ بْنِ أَسْعَدِ النُّسَابَةِ ، نَقِيبِ الطَّلَابِيِّينَ بِمِصْرَ - رَحِمَهُ اللَّهُ - أَنَّهُ حَضَرَ إِلَى الْقَاضِي الْخَيْرِ بْنِ نَعِيمٍ قَاضِي مِصْرَ تَحْصِنَانِ ، ادَّعَى أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرِ بَعِثَرِينَ دِينَارًا ، فَسَكَتَ الْمَطْلُوبُ وَلَمْ يُجِبْ ^(٤) . فَقَالَ الْقَاضِي : مَا تَقُولُ ؟ فَسَكَتَ أَيْضًا . فَقَالَ : مَا يُخْلَصُكَ السُّكُوتُ . فَتَأَوَّلَ الْقَاضِي رُقْعَةً وَقَالَ : اسْتَرْهَا سَتَرَكَ اللَّهُ ، فَسَتَرْنَا الْقَاضِي [بِكُمُ] ^(٥) وَقَرَأَهَا ، فَإِذَا فِيهَا ^(٦) : الْعَشْرُونَ دِينَارًا فِي ذِمَّتِي ، وَمَا عَلَيَّ بِهَا شَاهِدٌ ، لَا بَيْنِي وَلَا بَيْنَهُ ^(٧) ، وَأَنَا عَاجِزٌ ^(٨) الْيَوْمَ فِي حَقِّ الرِّسُولِ قَبْلَ حَقِّهِ ، إِنْ اعْتَرَفْتُ

(١) أَى : لِحُكْمٍ أَوْ تَحْكِيمٍ . وَهَذِهِ الْقِصَّةُ وَرَدَتْ فِي « ص » فِي آخِرِ تَرْجُمَتِهِ ، أَى فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ بِاخْتِلَافٍ يَسِيرٍ فِي بَعْضِ أَلْفَاظِهَا .

(٢) فِي « م » : « فَلْهَبُوا وَبَاتُوا » خَطَأً فِي اللَّفْظِ ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتَ .

(٣) فِي « م » : « لَهَا » .

(٤) فِي « م » : « لَمْ يَجِبْ » خَطَأً ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتَ .. وَالْمَطْلُوبُ : هُوَ الْمُدَّعَى عَلَيْهِ .

(٥) مَا بَيْنَ الْمُقَوِّضِينَ عَنْ « ص » .

(٦) فِي « م » : « فَإِذَا فِيهَا مَكْتُوبٌ » .

(٧) فِي الْكُوَاكِبِ السَّيَّارَةِ : « وَمَا عَلَيَّ بِهَا شَاهِدٌ إِلَّا اللَّهُ » .

(٨) فِي « ص » : « وَأَنَا حَائِرٌ » .

اعْتَقَلَنِي ، وَإِنْ أَنْكَرْتُ اسْتَخْلَفَنِي ، أَفْتِنَا بِرَحْمِكَ اللَّهُ . فَبَكَى الْقَاضِي وَأَخْرَجَ
مَنْدِيلًا مِنْ كُمِهِ ، وَوَزَنَ الْعَشْرِينَ دِينَارًا لِرَبِّ الْمَالِ ، فَقَالَ لَهُ : مَا هَذَا يَا سِيدِي ؟
قَالَ : خُلَاصَةُ هَذِهِ الْقَضِيَّةِ ^(١) ، وَقَرَأَهَا عَلَيْهِ ، فَقَالَ لَهُ : يَا سِيدِي ، أَى شَيْءٍ
أَرَدْتَ بِهَذَا ؟ قَالَ : الْأَجْرَ وَالثَّوَابَ . فَقَالَ رَبُّ الْمَالِ : أَنَا أُؤَلِّى بِذَلِكَ وَأُحِقُّ ،
وَاللَّهُ لَا أَطَالِبُهُ أَبَدًا . فَهَمُّ الْمَطْلُوبُ أَنْ يَقُومَ ، فَقَالَ الْقَاضِي : هَؤُلَاءِ خَرَجُوا لِلَّهِ ،
لَارْجَعْتُ فِيهِمْ ^(٢) ، فَتَخَلَّصَ الرَّجُلُ مِنَ الْعَشْرِينَ ، وَتَحَصَّلَ عَلَى الْعَشْرِينَ
الْأُخْرَى . وَيُقَالُ : إِنْ الْمَدْيُونُ امْتَنَعَ ، فَتَصَدَّقَ الْقَاضِي بِهَا .

وَكَانَ سَبَبُ عَزْلِهِ عَنِ الْقَضَاءِ ، أَنَّ رَجُلًا مِنَ الْجُنْدِ خَاصَمَ إِنْسَانًا
وَقَدَفَهُ ^(٣) ، فَرَفَعَهُ نَحْصَمُهُ إِلَى الْحَاكِمِ وَادَّعَى عَلَيْهِ ، وَشَهِدَ عَلَيْهِ شَاهِدٌ وَاحِدٌ ،
وَذَهَبَ النَحْصَمُ لِيَحْضُرَ لَهُ الشَّاهِدَ الْآخَرَ ، فَأَمَرَ الْقَاضِي بِحَبْسِ الْجُنْدِيِّ حَتَّى
يُحْضِرَ الرَّجُلُ الشَّاهِدَ الْآخَرَ ، وَيُقَامَ عَلَى الْجُنْدِيِّ الْحَدُّ ، فَأَرْسَلَ أَبُو عَوْنٍ
عَبْدَ الْمَلِكِ بْنِ يَزِيدٍ ^(٤) فَأَخْرَجَ الْجُنْدِيَّ مِنَ السَّجْنِ ، فَلَمَّا بَلَغَ الْحَيِّزَ ذَلِكَ اعْتَرَلَ
فِي بَيْتِهِ وَتَرَكَ الْحُكْمَ ، فَأَرْسَلَ إِلَيْهِ أَبُو عَوْنٍ فِي ذَلِكَ ، فَقَالَ : لَا أَرْجِعْ حَتَّى
تُؤَدَّ الْجُنْدِيُّ إِلَى مَكَانِهِ ، فَلَمْ يُؤَدَّ ، وَتَمَّ عَلَى عِزْمِهِ . فَقَالَ لَهُ ^(٥) : فَأَشِيرْ عَلَيْنَا
بِرَجُلٍ نُولِيهِ . فَقَالَ : غُوْثُ ^(٦) بَنُ سُلَيْمَانَ الْحَضْرَمِيِّ .

(١) فِي « ص » : « الْمَسْأَلَةُ » مَكَانَ « الْقَضِيَّةِ » .

(٢) فِي « ص » : « لَا رَجْعَةَ لَهُمْ » .

(٣) وَرَدَتْ هَذِهِ الْقِصَّةُ فِي « ص » فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ ، وَبِهَا اخْتِلَافٌ يَسِيرٌ فِي سِيَاقِهَا ، وَمَا
أَثْبَتْنَاهُ هُنَا عَنْ « م » .

(٤) وَكَانَ أَبُو عَوْنٍ أَمِيرًا عَلَى مِصْرَ . وَفِي « م » : « ابْنُ عَوْنٍ » فِي الْمَوْضِعَيْنِ وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْوَلَاةِ
وَالْقَضَاةِ لِلْكَنْدِيِّ .

(٥) أَى : ابْنُ عَوْنٍ ، وَفِي « م » : « قَالُوا » : وَمَا أَثْبَتْنَاهُ عَنِ الْكُوكَبِ السَّيَّارَةِ .

(٦) فِي « ص » ، وَالْكَوكَبِ السَّيَّارَةِ : « عَوْنٌ » مَكَانَ « غُوْثُ » ، تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ .
وَانْظُرْ تَرْجُمَةَ غُوْثُ بَنِ سُلَيْمَانَ فِي كِتَابِ الْوَلَاةِ وَالْقَضَاةِ لِلْكَنْدِيِّ ص ٣٧٣ - ٣٧٦ وَغَيْرِهَا مِنَ الصَّفَحَاتِ .

وكانت ولاية الخير بن نعيم على القضاء والقصاص ثلاث سنين . وتوفى - رحمه الله - سنة سيِّ (١) وثلاثين ومائة .

* * *

وَتُخْرِجُ من عند الخير تستقبل القبلة تجد على يسارك ثلاثة ألواح من الرخام على قبورٍ ثلاثٍ ، يقال : إنهم أشرافُ من البصرة ، وتاريخ وفاتهم (٢) على الألواح من الرخام .

وعلى يمينك تجد قبورًا متباعدة (٣) ، قيل : إنهم أولاد جعفر بن محمد الصادق .

* * *

قبر سهل بن أحمد البرمكي (٤) :

ثم تدخل على يسارك تجد تربة كبيرة بها قبر سهل بن أحمد البرمكي ، من ذُرِّيَّة البرامكة ، كان كاتبًا بمصر على الخراج ، وكان مفرمًا بحب أهل البيت ، وكان كثير الزيارة لمشهد طباطبا (٥) ، قيل : إنه قال عند موته وهو يجود بنفسه لما رأى [أهل بيته] (٦) ، وقد اجتمعوا يكون عليه ويصرخون ، فأنشد يقول (٧) :

(١) في « م » : « سنة ... » خطأ لغوي .

(٢) في « ص » : « على قبورهم تاريخ موته سنة تسع وسبعين ومائتين » .

(٣) في « ص » : « ثم ترجع على يمينك تجد ستة قبور متطاولة ، ليس واحد منهم إلى جانب الآخر ... » .

(٤) هذا العنوان من عندنا . وكان سهل وزيرًا في الدولة الطولونية ، وكان مشهورًا بالخير ، كثير البر للفقراء ، وقد أنشأ التربة المنسوبة إليه بجوار مشهد الأشراف رغبة فيهم .

(٥) من قوله : « كان كاتبًا بمصر .. » إلى هنا ، عن « م » ، وساقط من « ص » .

(٦) ما بين المعقوفين زيادة من عندنا لاستقامة المعنى . وانظر الكواكب السيارة ص ٦٣ .

(٧) في « م » : « فأنشأ يقول شعر » هكذا .

إذا ما بَكَى الْبَاكُونَ حَوْلِي تَحَرُّقًا وقالوا جميعًا : ماتَ سَهْلُ بنِ أَحْمَدَ
فَقُولُوا لَهُمْ : لَا تَتَذَبُّوهُ فَإِنَّهُ مع السَّادَةِ الْأَبْرَارِ آلِ مُحَمَّدٍ ^(١)

قبر خَلَفَ الْكَتَّانِي ^(٢) :

ومعه في التربة قبر خَلَفَ الْكَتَّانِي ^(٣) ، المتصام عن سماع القبيح حتى
مات ، كان في بداية أمره من ذَوِي الْأَسْبَابِ ^(٤) ، ثم اشتغل بالعلوم وبرع فيها ،
وكان أحد العلماء الفضلاء ، وسافر إلى العراق ، وأفاد علومًا شتى ، وَحَدَّثَ ،
وَحُدِّثَ عنه ، وَرَوَى عنه ابن حمضة الحراني ^(٥) ، وقبره إلى جانب قبر سهل
المذكور . قيل : لَمَّا كَانَ في بداية أمره في السَّبَبِ ^(٦) باعَ امرأةً كَثَانًا ، فخرج
من المرأة ريحٌ ، فَحَبِلَتْ وَاسْتَحَثَّتْ ، ففطن لذلك ، فقال للمرأة : ارفعي صَوْتَكِ
حتى أسمع ماتقولين ، فَظَنَّتْ أَنَّهُ أَصَمُّ ، ففَرَحَتْ بذلك وزال خجلها .

ومثل هذا يُحْكِي عن حاتم بن علوان الْأَصَمِّ ، وأنه شهر بذلك . وكذلك
يُحْكِي عن أناسٍ سوى هذين الرَّجُلَيْنِ . وتوفي خَلَفَ الْمَذْكُورِ في سنة سبع
وخمسين [وثلاثمائة] ^(٧) .

(١) الشطرة الأولى في « م » ، وفي الكواكب السيارة : « فقلت لهم لا تندبوني فإنني .. » ، والشطرة
الثانية في الكواكب السيارة : « مع الفتية الأطهار آل محمد » . وما أثبتناه هنا عن « ص » .

(٢) هذا العنوان من عندنا .

(٣) في « م » : « الْكَتَّانِي » تصحيف . وبعد ذلك في « ص » ، ورد تاريخ وفاته .. وسيأتي في
آخر ترجمته هنا - ولم يذكر بعد ذلك عنه سوى أنه تَصَامَمَ عن سماع القبيح حتى مات .. أمَّا ما أثبتناه
هنا فعن « م » .

(٤) في « م » : « من ذِي الْأَسْبَابِ » ، وفي الكواكب السيارة : « معدود من أرباب الأسباب » .

(٥) هكذا في « م » ولم أقف عليه .

(٦) أي : في الْمُتَاجِرَةِ .

(٧) ما بين المعقوفين عن « ص » ، والكواكب السيارة ، ولم يرد في « م » .

مشهد الشريف « طباطبا » (١) :

ثم تخرج من هذه (٢) التربة إلى مشهد « طباطبا » وهو مشهد عظيم مبارك شريف . بهذا المسجد طائفة من بنى « طباطبا » . [وطباطبا] هو : أبو إسحاق إبراهيم بن إسماعيل الدياج بن إبراهيم الغمر الشهيد المقتول ابن عبد الله ابن الحسن المثنى بن الحسن السبط بن علي بن أبي طالب ، لُقِّبَ بذلك لِزُرِّيَّةِ (٣) كانت في لسانه ، كما حُكِيَ عن أبي بكر الخطيب ، الإمام الجليل ، صاحب « تاريخ بغداد » (٤) في ترجمة إبراهيم المذكور ، أنه لَمَّا قَدِمَ بغداد في خلافة الرشيد سَمِعَ به ، فبعث إليه ، فظن أن أحداً وشى به ، فدخل على الرشيد ، فقام له وأجلسه إلى جانبه ، وحادثه ، فصار يظهر للرشيد من كلامه الخوف ، فقال : ما بك يا أبا إسحاق ؟ قال : رَوَّعَنِي صاحبُ الطُّبَا (٥) ، يعنى الذى دعاه ، وكان عليه قَبَاً فَبَدَّلَ القاف طاءً ، فَلَقَّبَ بذلك الوقت « طباطبا » .

وقيل : بل طَلَبَ يوماً ثيابه ، فقال الغلام : أَجِئْ بِدُرَاعَةٍ (٦) ؟ فقال : « طباطبا » ، يعنى : قبا . وَمَنْ عُرِفَ بآبن طباطبا فإليه يُنْسَبُ ، وهو أول مَنْ لُقِّبَ بذلك .

وأما مَنْ دُفِنَ بهذا المشهد فمن ذُرِّيَّتِهِ (٧) وفيه قَبْرٌ وَلَدٌ وَلِده على

(١) في « ص » : « قبر الشريف طباطبا رضى الله عنه » . والمادة بعد ذلك عن « م » .

(٢) في « م » : « هذين » لا تصح .

(٣) الرُّتَّة : العُجْمَةُ في اللسان ، وهى اللَّكَّةُ والتَّرْدُّدُ في النطق .

(٤) في « م » ، بعد ذلك : « أنه في تاريخ بغداد » .

(٥) في « م » : « صاحب الطباطبا » . مكررة ، وما أثبتناه عن الكواكب السبابة (ص ٥٩) .

يعنى : أخافنى صاحب القبا .. قلب القاف طاءً والقبا : القبا ، وهو ثوبٌ يُلبَسُ فوق الثياب أو القميص ، ويُتَمَنَّقُ عليه .

(٦) الدُرَاعَةُ : ثوبٌ من صوف ، وتُطَلَّقُ على الجُبَّةِ المشقوقة المُقَدَّمِ .

(٧) في « م » : « من ذريته » ، والفاء واقعة في جواب « أمّا » .. والذى ذكرته المراجع أن « طباطبا »

هذا لم يَثْبُتْ بمصر ، ولا تُعرَفُ له بها وفاة . ومن بهذا المشهد هم من نسله ونسل أخيه .

ابن الحسن ، وكانت ^(١) له مكانة وجلالة ، بَلَغَ ماله بعد موته ثلاثة ^(٢) قناطير ذهب ونصف ، وسبعة ^(٣) قناطير فضة ، وترك مائة عَبدٍ ، وأربعين أمةً ، وأوصى أَنْ يُتَصَدَّقَ بنصف ماله . وتوفى في سنة خمس وخمسين ومائتين .

وَمِمَّنْ قُبِرَ بهذا المشهد ولد ولده أحمد بن محمد بن إسماعيل ، ذَكَرَهُ طائفة من الفضلاء ، منهم المؤرخ الفاضل أحمد بن خلكان في كتابه ماصورته : السيد الشريف أبو القاسم أحمد بن محمد بن إسماعيل ، عُرِفَ بابن طباطبا الرُّسِّي الحسيني ، نقيب الطالبين بمصر ، وكان من أكابر رؤسائها وكُرمَائِهَا ، وله شعر جيد مليح في الزهد والغزل ، ذكره أبو منصور الثعالبي في كتابه « يتيمة الدهر » ، وذكر له مقاطيع ، من جُمَلَتِهَا ^(٤) :

خَلِيلِيْ إِيَّايَ لِلرَّيْثَا لِحَاسِيْدُ وَإِنِّي عَلَى رَيْبِ الزَّمَانِ لَوَاجِدُ
أَيُّقَى جَمِيعًا شَمْلُهَا وَهِيَ سِتَّةٌ وَأَفْقَدُ مَنْ أُحِبُّهُ وَهُوَ وَاحِدُ

وله أيضًا - ويقال : إنه ^(٥) من كلام وجيه الدولة ابن حمدان ، المكنى أبا المطاع ، عُرِفَ بابن ناصر الدولة ، وبذى ^(٦) القرنين - شعر :

قَالَتْ لِطَيْفٍ [لِطَيْفٍ] زَارَنِي وَمَضَى بِاللهِ صِفَةُ وَلَا تُنْقِصُ وَلَا تَزِدُ ^(٧)
فَقَالَ : أَبْصَرْتَهُ لَوْ مَاتَ مِنْ ظَمَأٍ وَقُلْتُ : قِفْ عَنْ وُرُودِ الْمَاءِ لَمْ يَرِدْ
قَالَتْ : صَدَقْتُ ، وَفَاءُ الْحُبِّ عَادَتُهُ يَابِرْدَ ذَاكَ الَّذِي قَالَتْ عَلَى كَبِدِي

(١) في « م » : « كانت » بلون واو العطف .

(٢) في « م » : « ثلاث » خطأ في اللغة .

(٣) في « م » : « وسبع » خطأ في اللغة .

(٤) في « م » : « من جملتها - شعر » . ولم يرد الشعر في « ص » .

(٥) في « م » : « لأنها » أي : مقطوعة الشعر .

(٦) في « م » : « بذى » بغير واو العطف .

(٧) الأبيات من بحر البسيط ، وما بين المعقوفين من عندنا لاستقامة الوزن .

ومن شعره المنسوب إليه في طول الليل ^(١) :

كَأَنَّ نُجُومَ اللَّيْلِ سَارَتْ نَهَارَهَا فَوَافَتْ عِشَاءً وَهِيَ أَنْضَاءُ أَسْفَارِ ^(٢)
وَقَدْ خَيَّمَتْ كَى بِسْتَرِيحِ رِكَابِهَا فَلَا فَلَكَ جَارِي وَلَا كَوَكَبٌ سَارِي ^(٣)

ومن شعره أيضًا - عَفَا اللَّهُ عَنْهُ :

بَاتُوا وَأَبْقُوا فِي الْحَشَاءِ لَهِيهِمْ وَجَدًا إِذَا ظَنَّ الْخَلِيلَ أَقَامَا ^(٤)
لِللَّهِ إِيَّامُ السُّرُورِ كَأَنَّهَا كَانَتْ لِسُرْعَةِ مَرِّهَا أَحْلَامَا
بَاعِثُنَا الْمَفْقُودَ نَحْذُ مِنْ عَمْرِنَا عَلَمًا وَرُدُّ مِنْ الصَّبَا إِيَّامَا

وكلامه كثير .. وتصديق بجميع مال أبيه المذكور آنفاً ولم يترك منه شيئاً ،
وافقر حتى صار على أكلة في اليوم . ثم إن أحمد بن طولون علم بحاله ، فأعطاه
قرية بمصر ، فكان يحمل إليه خراجها .

وكان من شأنه - رضى الله عنه - أن يشفع للناس ويمشى في حوائجهم ،
كثير الرأفة والحلم ، قال ابن زولاق : لم ير في الأشراف الذين نزلوا إلى الديار
المصرية ^(٥) من الحجاز وغيره من البلاد أكثر شفقة وسعيًا في حاجات الناس من
أحمد بن طباطبا .

(١) في « م » وصف هذا الشعر المنسوب إليه بالغربة فقال : « وهو معنى غريب ... » .

(٢) في « م » : « نجوم السماء » ولا يستقيم الوزن بهذا ، وما أثبتاه عن الوفيات ج ١ ص ١٣٠ .
ووافت : أمت ، وأذركت . والأنضاء : جمع نضو ، ويطلق على البعر المهنول .

(٣) خيَّمت القوم : نصبوا خيامًا ، أو أقاموا فيها . وخيَّمت الليل : غشى : (على التشبيه) . والبيتان
من الطويل .

(٤) الحشاء : الحشا ، ويطلق على مادون الحجاب الحاجز مما يلي البطن كله من الكبد والطحال
والكرش ، وما تبع ذلك . والوجد : الحزن . وظنن : سار وارتحل . والخليل : الصديق الخالص . وفي
« م » والوفيات ج ١ ص ١٣٠ : « الخليل » مكان « الخليل » وفيها : « وأبقوا في حشاي لبيهم »
أى لفرأقهم .

(٥) في « م » : « البصرية » تصحيف ، والصواب ما أثبتناه .

وقال ولده السيد عبد الرَّحْمَنِ : شفع أُنَى ^(١) عند صاحب مصر في شأن ما اِل طلبه الأمير من الناس ، فأبى أن يقبل شفاعته ، فرأى الأمير في اللَّيْلِ النَّبِيَّ ﷺ ، قال له : لِمَ لَمْ تُقْبَلْ شفاعَةُ أحمد بن علي بن طباطبا ؟ ^(٢) فلما أصبح الأمير رفع عن أهل مصر الطَّلَبَ .

وتوفى السيد الشريف أحمد المذكور في سنة ٣٢٥ هـ بمصر ، وقُبِرَ بهذا المشهد ، وقد نُيِّفَ على التسعين ^(٣) .

وَمِمَّنْ قُبِرَ بهذا المشهد المذكور وَلَدُهُ عبد الله بن أحمد بن طباطبا ، قال ابن خلكان في كتابه المذكور : عبد الله بن أحمد المذكور في الهمة هو أبو محمد عبد الله بن السيد الشريف أُنَى ^(٤) العباس أحمد بن طباطبا الحجازي الأصل ، المصري المَوْلِد والذَّارِ والوفاة والمُلْحَة ^(٥) ، وهو المعروف بصاحب السيادة ^(٦) . كان صاحبَ ربا ع وضيا ع ، وله نعمة ظاهرة ، وعبيدٌ وحاشية ، [كَثِيرَ التَّنْعَمِ] ^(٧) ، وكان مع هذا من الصالحين ، يقوم الليل . ويصوم النهار ، كَثِيرَ الصَّدَقَةِ والضَّحَايَا والحَطَبِ من ضياعه ^(٨) ، وكان حَسَنَ المعاملة ، كَثِيرَ الإِفْضَالِ على أصحابه ^(٩) ، يتلطف بهم ، ويركب إلى أصحابه وأصدقائه للزيارة ، ويقضى حوائجهم وحقوقهم ، ويُطِيلُ الجلوسَ عندهم .

(١) في « م » : « إلى » . تصحيف .

(٢) بعد هذا في « م » : « أو كلام هذا معناه » وهي جملة اعتراضية .

(٣) في « م » : « نُيِّفَ عن » . ونُيِّفَ على التسعين ، أُنَى : زَادَ عليها .

(٤) في « م » : « أبا » خطأ .

(٥) المُلْحَة : الكلمة المليحة .

(٦) في « ص » : « هو أبو محمد عبد الله بن أحمد بن علي بن الحسن بن إبراهيم بن طباطبا بن إسماعيل بن إبراهيم بن الحسن بن علي بن أبي طالب ، رضوان الله عليهم أجمعين » .

(٧) ما بين المعقوفين عن « م » وساقط من « ص » .

(٨) هكذا في « م » .. وفي « ص » : « ويرسل إلى كُلِّ مَنْ يُخَالِطُهُ أو ينقطع إليه القَمَحُ والضَّحَايا والحَطَبُ من ضياعه » .

(٩) في « م » : « عن أصحابه » . والإِفْضَالُ : الإحسان .

ذكر أبو محمد الحسن بن إبراهيم بن الحسن الليثي ، المعروف بابن زولاق ، قال : حدثني عبد الله ^(١) بن أحمد بن طباطبا ، قال : رأيتُ فيما يرى النائم - ولي من العمر أقل من عشرين سنة - كأنَّ طاقاً مفتوحاً من السماء ، فصعدت فيه ، ومشيت حتى انتهيت إلى نيتٍ في صدره سرير الرسول ^(٢) ، عليه امرأة أعلمُ أنها خديجة ، فقمْتُ إليها ، وسلَّمْتُ عليها ، [فقالت : مَنْ تكون ؟ فقلتُ : عبد الله بن أحمد بن طباطبا ، فصَفَّقَتْ يديها وقالت : يا فاطمة ، قد جاءكَ من أولادك ولدٌ . فَخَرَجْتُ من بيتٍ على يسارِ خديجة ، فقمْتُ إليها ، وقَبَّلْتُ يديها ، فقالت : مَرَحَبًا بالولد الصالح ، وَجَلَسْتُ] ^(٣) ثم خَرَجَ كَهْلَانٌ ، أعلمُ أنهما الحَسَنُ والحسين ، فقمْتُ وقَبَّلْتُ يد الواحد ، فقال لي : عَمَّكَ ، وأشار إلى أخيه الحسين ^(٤) ، ثم جَلَسُوا ، ثم خرج رَجُلٌ عليه سَكِينَةٌ ووقار ، فقال لي أحدهما ^(٥) : هذا جَدُّكَ أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ، فقاموا كلهم ^(٦) ، وجَلَسَ ، ثم رأيتُ خديجة مُحترفة ^(٧) تريد النزول عن السرير ، ورأيت الجماعة تحركوا للقيام ، وقد سَرَى نورٌ ، ونزلتُ خديجة ، وخرج رسول الله ﷺ ، فقاموا كلهم ، وقمْتُ معهم ، فأكْبَبْتُ على رِجْلَيْهِ أَقْبَلَهُمَا ، فمَنَعْنِي وقال : لا تَصْنَعِ هذا بأَحَدٍ . وجلسوا يتحدثون ، فما أنسى طيب حديثهم ، إلى أن قال لي رسول الله ﷺ : قُمْ . فقلت : يا رسول الله ، إني أريد المُقَامَ عندكم . فقال : قُمْ . فأخذ يدي وأنزلني من الطَّاق ويدي في يده وهو يقول لي :

(١) في « ص » : « أبو عبد الله » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٢) في « ص » : « سرير أسود » .

(٣) ما بين المعقوفين عن « ص » والكواكب السَّيَّارة ، وساقط من « م » . والكهْلان - جدما - مشي كَهْلٌ ، وهو من جاوز الثلاثين إلى الخمسين .

(٤) في « ص » : « وأشار بيده إلى الحسن » .

(٥) في « م » : « [أحدهما] خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٦) في « ص » : « فقاموا كلهم له » .

(٧) محترفة : أى على خَرَف السرير وطَرَفه . وفي « ص » : « محترفة » أى مُتَهَيِّة .

بَلَّغْتُ^(١) ؟ فقلتُ : لا . فقال لي : قد بَلَّغْتُ ، ولكنْ تَبَيَّنَتْ . فلما حصلت رجلى على الأرض انتبَهْتُ كالمصروع ، لا أعقل ، فجاءوني بالمُعْزَمِينَ^(٢) ، وَعَلَّقُوا التعاويذَ ، فَأَقَمْتُ نَحْوًا من شهر^(٣) وأنا على تلك الحالة ، ثم أَتَى أَفْقْتُ وفتحت عَيْنِي ، فاستبَشَّرَ أهلي ، وسألوني عن خبري ، فَحَدَّثْتُهُمْ بِحَدِيثِي^(٤) ، فبلغ الحديثُ أبا عبد الله الزُّبَيْرِيَّ^(٥) ، فجاء وسألني عن ذلك ، فَأَخْبَرْتَهُ بِحَدِيثِي ، فبكى وقال : ليت عيني كانت معك ، لقد شاهدتُ يا عبد الله^(٦) مشهدًا عظيمًا ، وليكوننَّ لك نَبَأٌ .

قال أبو محمد المذكور^(٧) : حَدَّثَنِي عبد الله بن يحيى بن طاهر العلوى قال : غَرَّنِي قومٌ في أول ما دخلت مصر حتى تَقَبَّلْتُ من أبي بكر محمد بن المَآذِرَائِيَّ^(٨) ضِيْعَةً بألف دينارٍ ، فلم يحصل لي من غلتها سوى

(١) أى : بَلَّغْتُ الأرضَ .. وفى « ص » بعد ذلك : « فقلت : لا ، إلى أن بلغ إليهم رجلى الأرض ، فقال لي : بَلَّغْتُ .. » .

(٢) الْمُعْزَمِينَ : الذين يقرعون العزائم ويرقون المريض بالتعاويذ والرقى . وفى الكواكب السيارة « فجاءوا لي بالمُعْزَمِينَ » أى الذين يفسرون الرؤى ، والأول هو الأوجه والمناسب للسياق والمقام .

(٣) فى « م » : « فما قمت نحو من شهر » تحريف من الناسخ .

(٤) هكذا فى « م » .. وفى « ص » : « فحدثتهم بعد أيام .. » .

(٥) فى الكواكب السيارة : « الزيدى » .

(٦) فى « م » و « ص » : « يا أبا عبد الله » وقد تقدم أن اسمه عبد الله بن أحمد .

(٧) أى : ابن زولاق الحسن بن إبراهيم (المؤرخ) .

(٨) فى « ص » : « الماردائى » .. وفى « م » : « المادرائى » فى كُلِّ المواضع ، وكلاهما مُصَحَّفٌ

من « المَآذِرَائِيَّ » بفتح اللال ، منسوب إلى « ماذرايا » من قرى البصرة ، وقيل : منسوب إلى « ماذرا » أحد أجداده . وهو محمد بن على بن أحمد ، أبو بكر المَآذِرَائِيَّ ، وزير من الكُتَّاب ، ولد بنصيبين سنة ٢٥٨ هـ ، ودخل مصر سنة ٢٧٢ هـ ، وخلف أباه فى ولاية النظر فى أمور محارويه بن أحمد بن طولون بعد مقتل والده سنة ٢٨٠ هـ ، فاستوزره هارون بن محارويه إلى أن زالت دولة بنى طولون ، فَحُجِّلَ مع رجالهم إلى العراق ، فَأَقَامَ ببغداد مدة ، وعاد إلى مصر مع عساكر العراق ، وولى خراجها ، ومَلَكَ من الضياع ما لم يملكه أحد قبله ، قال ابن سعيد (فى المُتَرَبِّعِ) : « ناقضَ السلاطين والمُعظَّماء وضرب وجوههم بالسيف ، وهو عامل خراج ... » .

أربعمائة ^(١) دينار ، وَبَقِيَ عَلَى سِتَائَةِ دِينَار ، فَتَحِيرْتُ ، وَكَلَّمْتُ أَبَا جَعْفَرٍ ، وَكَلَّمْتُ إِنْسَانًا مِنَ النَّاسِ لِيُطْلِعَا الْمَاذَرَانِ عَلَى حَالِي ^(٢) ، فَلَمْ يَفْعَلَا ، فَقُلْتُ : وَاللَّهِ لَأَمْضِيَنَّ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ طَبَاطَبَا ، [فَأَتَيْتُهُ] ^(٣) فَأُطْلِعْتُهُ عَلَى حَالِي ، وَعَرَّفْتُهُ أَنَّ عَمِّي ، وَأَبَا جَعْفَرٍ ، وَغَيْرَهُمَا مِنَ النَّاسِ ، امْتَنَعُوا ^(٤) مِنْ سَوَالِهِ ، فَقَالَ : أَنَا وَاللَّهِ أَمْضِي مَعَكَ . فَقَدَّمُوا إِلَيْهِ دَابَّةً ، فَرَكِبَ مَعِيَ إِلَى أَبِي بَكْرٍ الْمَاذَرَانِ ، فَقَالَ لَهُ : يَا سَيِّدِي ، هَذَا الْفَتَى غَرَّهُ جَمَاعَةٌ ^(٥) حَتَّى أَخَذَ ضِيعَةً بِأَلْفِ دِينَارٍ ، فَلَمْ تَغُلْ لَهُ سِوَى أَرْبَعِمِائَةِ دِينَارٍ ^(٦) ، وَقَدْ تَحَمَّلْتُ عَنْهُ مِنْ مَالِي - لَشَرَفِهِ وَقَرَابَتِهِ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ - خَمْسِمِائَةِ دِينَارٍ . فَفَتَحَ أَبُو بَكْرٍ اللِّوَاءَ وَوَقَّعَ [بِالْإِحْتِسَابِ ^(٧) خَمْسِمِائَةِ دِينَارٍ] وَحَصَلَتْ عَلَى الْأَرْبَعِمِائَةِ الْمُخْتَصَةِ ، وَبَارَكَ اللَّهُ لِي فِيهَا ^(٨) .

وقال أبو محمد أيضًا : حَدَّثَنِي صَدِيقِي لِي قَالَ : وَقَفْتُ بِقَبْرِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ طَبَاطَبَا ، وَذَكَرْتُ أَفْضَالَهُ ، فَقُلْتُ : وَتَحَلَّفْتُ الْهُمُومَ عَلَى أَنْاسٍ وَقَدْ كَانُوا يَعْشِيكَ فِي كَفَافٍ ^(٩)

= وكان من صلحاء الكبراء ، وَخَلَّتْ عَنِ الْعُطَارِدِي ، وَأَعْتَقَ فِي عَمْرِهِ مِائَةَ أَلْفِ رَقَبَةٍ ، وَأَنْفَقَ فِي حِجَّةٍ حُجَّجَهَا مِائَةَ أَلْفِ دِينَارٍ . وَكَانَتْ وَفَاتِهِ سَنَةَ ٣٤٥ هـ بِالْقَاهِرَةِ ، وَأَخْبَارُهُ كَثِيرَةٌ ، وَلَابِنُ زَوْلَاقٍ كِتَابٌ فِي سِيرَتِهِ .

[انظر الأعلام ج ٦ ص ٢٧٣ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٣٦٩ ، و تاريخ بغداد ج ٣ ص ٧٩ - ٨١ ، والولاء والقضاء ص ٢٦٩ وغيرها من الصفحات] .

- (١) في « م » : « الأربعمائة » وكلاهما صحيح .
- (٢) في « م » : « على قضية حالي » ولي « م » : « على قصة حالي » .
- (٣) ما بين المعقوفين عن « م » .
- (٤) هكذا في « م » .. ولي « م » : « أن عَمِّي وَأَبَا جَعْفَرٍ امْتَنَعَا » .
- (٥) في « م » : « جماعة من المصريين » .
- (٦) في « م » : « دينارًا ، خطأ ، والصواب بالجر .
- (٧) في « م » : « ووقع له بالقلم » .
- (٨) ما بين المعقوفين عن « م » ولم يرد في « م » . وما بعده عن « م » ولم يرد في « م » .
- (٩) في « م » : « عن الناس » مكان « على أناس » والبيت من « الوافر » ولا يستقيم الوزن بما جاء في « م » ولا المعنى .

ثم مَضَيْتُ ، فلما نِمْتُ تلك الليلة رأيتُه في النوم ، فقال لي : قد سمعتُ ما قُلْتُ ^(١) وَجِئْتُ بَيْنِي وَبَيْنَ الْجَوَابِ ، ولكن امضِ إلى مسجدي ^(٢) وَصَلْ فِيهِ رَكَعَتَيْنِ ، وادْعُ اللَّهَ بِمَا أُرَدْتُ يُسْتَجَابَ لَكَ .

ويقال : إن قَوْمًا حَجُّوا وخرجوا يريدون زيارة قبر رسول الله ﷺ ، فَمُنِعُوا الزِّيَارَةَ ، فَعَزَّ ذَلِكَ عَلَى رَجُلٍ مِنْهُمْ ، وضاق صدره ، وضاعت عليه الدنيا ، فَمِنْ كَرَّةٍ مَا أَصَابَهُ مِنَ الْهَمِّ نَامَ ، فَرَأَى فِي مَنَامِهِ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ وهو يقول : مَنْ فَاتَتْهُ زِيَارَتِي فَلْيُزِرْ وَلَدِي طَباطبًا .

ويقال إن رجلاً طحَّانًا انكسرَ عليه لِرَجُلٍ جَنْدِيُّ مِنَ الْأَكْرَادِ ثَمْنُ قَمَحٍ ، وَكَانَ وَكِيلُ الْكَرْدِيِّ الَّذِي عَامَلَهُ فِيهِ ، وَكَانَ الطَّحَّانُ ^(٣) لَا يَعْرِفُ صَاحِبَ الْقَمَحِ ، فَأَلَحَّ الْوَكِيلُ [عَلَيْهِ فِي] ^(٤) الْطَلْبِ ، فَأَرَادَ أَنْ يَتَسَحَّبَ ^(٥) مِنْهُ ، فَقِيلَ لَهُ : لَوْ مَضَيْتُ إِلَى قَبْرِ الشَّرِيفِ ابْنِ طَبَاتِبَا وَدَعَوْتُ اللَّهَ عِنْدَهُ ^(٦) ، فَلَعَلَّ اللَّهَ تَعَالَى بِبِرْكَتِهِ يُسَخِّرُ لَكَ الْوَكِيلَ يَرْفُقُ بِكَ أَصْلَحُ لَكَ مِنَ التَّسَحُّبِ ، يَخْتَمُ عَلَى مَوْضِعِكَ ، وَيُهَانُ أَهْلُكَ ، وَيَشْمُتُ بِكَ الْعَدُوُّ ، وَيَحْزَنُ الصَّدِيقُ .

فَأَتَى إِلَى بَابِ ثُرْبَةِ الشَّرِيفِ وَهُوَ يَرِيدُ الدَّخُولَ إِلَيْهَا ، فَوَجَدَ الْوَكِيلَ خَارِجًا مِنَ الثَّرْبَةِ ، فَقَالَ لَهُ : فُلَانُ ؟! قَدْ تَغَيَّيْتُ مِمَّا أَطْلُبُكَ ^(٧) وَلَا أَقْدِرُ عَلَيْكَ .. أُرِيدُ السَّاعَةَ مِنْكَ الْمَالُ ^(٨) . فَقَالَ لَهُ : أَنَا أَدْخُلُ قَبْرَ الشَّرِيفِ وَأَدْعُو اللَّهَ عِنْدَهُ ، فَأِنِّي

(١) فِي « ص » : « قَدْ سَمِعْتُكَ » .

(٢) فِي « ص » : « وَلَكِنْ امْضِ إِلَى مَسْجِدِ حَامِدٍ » .

(٣) فِي « م » : « وَالتَّحَّانُ » .

(٤) مَا بَيْنَ الْمُعْقِفَيْنِ عَنْ « ص » ، وَسَاقَطَ مِنْ « م » .

(٥) يَتَسَحَّبُ : يَتَرَبَّبُ وَيَتَخَفَّى .

(٦) فِي « ص » : « عِنْدَ قَبْرِهِ » .

(٧) فِي « ص » : « أَطْلُبُكَ » .

(٨) هَكَذَا فِي « ص » . وَفِي « م » : « ... وَلَا أَقْدِرُ عَلَيْكَ ، أَنْتَ فِي السَّمَاءِ أَوْ فِي الْأَرْضِ ؟

بِسْمِ اللَّهِ .. أُرِيدُ السَّاعَةَ مِنْكَ الْمَالُ ... » .

قصدت زيارته ، وأخرجُ إليك ، فافعلْ بى ما شئت . فدخل الطَّحَّانُ إلى قبر الشريف ، فوجد عنده رَجُلًا كَرْدِيًّا يَصلى ، ولم يكن يعرف الطَّحَّانُ رَبَّ المالِ ^(١) ، فدعا الله تعالى عند القبر ، وبكى وتضرع وصاح ، وجعل يَتَلَهَّفُ . فقال له الكرديُّ : يا شيخ ، ما قِصَّتُكَ ؟ فقال له : يا سيدى ، على دَيْنٍ والله ما أقدرُ على وفائه ^(٢) ، وقد لقيتُ وكيلَ صاحبِ الدَّيْنِ ^(٣) على باب التربة ، وما أدرى ما يُرادُ منى ، وما معى شىء ، وإنِ اعْتَقَلْتُ ^(٤) هلكْتُ وهَلَكَ صغارى ، وشِمتُ بى العَدُو ^(٥) . فقال له : وَكَمْ عليك من الدَّيْنِ ؟ قال : مائتا ^(٦) دينارٍ ثمن قمح ونزل ^(٧) السمر ، وللناس أيضًا مائة دينار ، لَعَلَّ حاصلِ فى الطاحون من عِدَّةٍ وغيرها ما يساوى مائة دينار . فقال : أَبَشِّرْ وَأَسْكُتْ واخْرُجْ معى ، فإن الله تعالى قد فَرَّجَ عنك .

ثم إنَّ الجندى قَضَى صلَّاته ودعا طويلًا ، ثم زار ، وأخذ بيد الطَّحَّانِ وخرج ، وإذا بالوكيل [على باب التربة] ^(٨) قد قام لأستاذه ، فقال له الكرديُّ ^(٩) : مالك عند هذا ؟ فقال : لنا عنده كذا وكذا ، وهو مُتَسَحِّبٌ . فقال : أُثْرِكْهَا له فى سبيل الله تعالى . ثم التفت الكرديُّ إلى الطَّحَّانِ وقال له : بقى لك حاجة ؟ قال : نعم ، تعيننى ^(١٠) بشىء من القمح . فقال للوكيل :

(١) فى « ص » : « ولم يكن يعرف أنه ربُّ المال » أى صاحبه .

(٢) فى « ص » : « على الوفاء » .

(٣) فى « ص » : « وقد لقيتُ صاحب الدَّيْنِ » .

(٤) فى « ص » : « وإنِ اعْتَقَلْتُ » .

(٥) فى « م » : « وهمت بى أعدائى ، وحزن عَلَى الصديق ... » .

(٦) فى « م » : « مائتى » وفى « ص » : « مائتين » . وكلاهما خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٧) فى « م » : « وترك مكان » ونزل .

(٨) مابين المعقوفين عن « ص » .

(٩) فى « م » : « الأمير » .

(١٠) فى « م » : « قال بيمينى » .

ادفع له مائة أردب من القمح ، وتُحَذِّقُ القمح منه في أربعة ^(١) أسابيع حتى يرفع حاله ، ففعل . وهذا من بركات هذا الشريف التي أحاطت بزواره ^(٢) .

وكان في دهليز ^(٣) داره رجل يكسر اللوز كل يوم ^(٤) من أول النهار إلى آخره ، ويرسل ^(٥) الحلوى التي ينفذها لأهل مصر ، من الأستاذ كافور الإخشيدى إلى مَنْ دُوْنَهُ ^(٦) ويطلق للرجل المذكور دينارين في كل شهر أجرة عمله ، فَمِنْ الناس مَنْ كان يرسل له الحلوى كل يوم ، ومنهم من يرسل إليه كل جمعة ، وَمِنْ الناس مَنْ يُرسل إليه كل شهر . وكان يرسل إلى الأستاذ كافور في كل يوم جَآمِئِينَ من الحلوى ورغيفاً في مُنْدِيلٍ مختوم ، فحَسَدَهُ بعضُ الأعيان ، وقالوا لكافور : الحَلْوَى خَيْرٌ من الرغيف وأحسن ، وأما هذا الرغيف فإنه لا يَحْسُنُ أَنْ تُقَابَلَ بِهِ ^(٧) .

فأرسل إليه كافور وقال : يُجَرِّبُنِي الشريف على عادته وَيَغْفِينِي من الرغيف ^(٨) . فلما جاءه الرسول رَكِبَ من قَوْرِهِ وعلم أنه حُسَيْدٌ عليه ، وقَصَدَ الحاسِدُ إبطاله ^(٩) ، فلما اجتمع به قال له : أَيَّدَكَ الله ، إِنَّا ما نُنْفِذُ إِلَيْكَ الرغيف تَطَاوُلًا ولا تَعَاظُمًا ، وإِنَّمَا عِنْدِي صَبِيَّةٌ ^(١٠) حسنة تعجنه بيدها وهي صائمة تقرأ

(١) في « م » و « ص » : « أربع » خطأ ، والصواب ما أثبتناه . و « ص » : « وإن كُنْتُ تبع بالنقد تُحَذِّقُ ثَمَنَهُ مِنْهُ فِي أَرْبَعِ أَسَابِيعٍ » .

(٢) في « ص » : « وهذا كله بركة الشريف رضى الله عنه » .

(٣) في « م » : « مدھليز » تصحيف . ومن أول قوله : « وكان في دهليز داره .. إلى نهاية الترجمة عن « م » وساقط من « ص » . والدھليز : المدخل بين الباب والدار .

(٤) في الكواكب السيارة : « اللوز والفسق لعمل الحلوى للفقراء ... » .

(٥) في « م » : « يرسم » تصحيف .

(٦) أى كان يرسل الحلوى إلى « كافور » الحاكم ، وإلى من هو أقل منزلة منه .. ويطلق ، أى : يدفع .

(٧) يعنون : أنه يُتْرَكُ من قَلْبِكَ .

(٨) أى : يرسل لي الشريف الحلوى فقط .

(٩) أى : منعه .

(١٠) في الكواكب السيارة : « ما كُنْتُ أُرسل إِلَيْكَ ما أُرسلُ استحقاقًا بك ، وإنما لي والدة صالحة تعجن بيدها وتقرأ عليه القرآن ... » .

القرآن ، وتحبزه على سبيل التبرك ، فإذا كرهته قَطَعْنَاهُ . فقال كافور : والله لا أَقْطَعُهُ ولا يكون قُوتِي بعد اليوم سواه . فعاد إلى مكان عليه من إرسال الخلوى والرجيف .

ولما مات كافور ، ومَلَكَ أبو تميم مُعَدُّ بن المنصور العبيدلى المعز ^(١) ديار مصر على يد عبده القائد جوهر ، وجاء المُعَزُّ بعد ذلك من إفريقية ، وكان يُطْعَنُ في نَسَبِهِ ، فلما قرب من البلد وخرج الناس للقاءه ، اجتمع به جماعة من الأشراف ، فقال له مِنْ يَنْبِهِمْ ابن ^(٢) طباطبا هذا : إلى مَنْ يُنْسَبُ مولانا ؟ فقال له المُعَزُّ : سنعقد لكم مجلساً نجتمعكم ونسرد عليكم نَسَبَنَا . فلما استقر المُعَزُّ بالقصر جمع الناس مجلساً ، وجلس لهم وقال : هل بَقِيَ من رؤسائكم أَحَدٌ ؟ فقالوا : لم يَبْقَ أَحَدٌ . فَسَلَّ عند ذلك نَصْفَ سَيْفِهِ وقال : هذا نَسَبِي . وَتَرَّ عليهم ذَهَبًا كثيرًا وقال : هذا حَسَبِي . فقالوا جميعًا : سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا .

وحكت عنه زوجته السيدة خديجة بنت محمد بن إسماعيل بن القاسم الرُّسِّي ابن إبراهيم طباطبا ^(٣) ، والآتي ذكرها فيه ، قالت : كانت لنا دارٌ على سيف

(١) هو : المعز لدين الله مَعَدُّ بن إسماعيل المنصور بن القاسم بن المهدي عبيد الله الفاطمي العبيدي ، أبو تميم ، وُلِدَ بالمهديّة في المغرب سنة ٣١٩ هـ ، وتُوبِعَ له بالخلافة في المنصورية بعد وفاة أبيه سنة ٣٤١ هـ ، فجهز وزيره القائد جوهرًا بجيش كثيف لفتح ما استعصى عليه من بلاد المغرب ، وانقادت له بلاد إفريقية كلها ، ماعدا « سبتة » فإنها بقيت لبني أمية (أصحاب الأندلس) وجاءته الأنباء بموت كافور الإخشيدي صاحب مصر ، فأشار المعز إلى القائد جوهر بالسير إلى مصر ، ففتحها سنة ٣٥٨ هـ واختط مدينة القاهرة سنة ٣٥٩ - ٣٦١ هـ ، وسماها القاهرة المعزّية ، وأقام الدعوة للمعز بمصر والشام والحجاز . ودخل المعز القاهرة في سنة ٣٦٢ هـ فكانت مقرّ ملكه وملك الفاطميين من بعده . وكانت وفاته سنة ٣٦٥ هـ . [انظر الأعلام ج ٧ ص ٢٦٥ ، وتاريخ الخلفاء للسيوطي ص ٥٩٤]

(٢) في « م » : « عن » مكان « ابن » .

(٣) كانت خديجة هذه زاهدة عابدة ، كثيرة الزهد ، قال عنها زوجها : كانت تسابقني إلى الصلاة بالليل ، وما رأيتها ضحك قط ، وتوفيت سنة ٣٢٠ هـ ، وصلى عليها زوجها . وهي مدفونة معه في القبة تحت رجله .

[انظر الكواكب السيارة ص ٦١] .

البحر ^(١) بحافة النيل ، فتوجهت إليها وهو معي ، وكان لنا في الدار أمتعة وأسباب ^(٢) ، فوجدت رجلاً سارقاً قد فتح الأبواب وجعلها كآرة ^(٣) عظيمة ، وحملها على رأسه ، فلما طلعنا من السلم عارضنا في الطريق ، فأردت أن أتكلم ، فأشار إليّ بالسكوت ، فجعل اللص يُزاحمنا في السلم ، وبُعِلِي يلقى عنه الحائط ^(٤) ، فلما نزل قلت له : هذا سارقٌ أخذ متاعنا ، لأي سبب تركته ؟ قال : وما يُدريك أن ذلك يكون سبباً لتوبته . قالت : فلم تمضِ أيام ^(٥) قلائل حتى جاءه رجلٌ ومعه عبيدٌ وحشَمٌ ، فقال : ياسيدي ، أريد أن أُخلو بك ، فجاء معه ، فقال له : هل تُذكر ^(٦) الرجل الذي كُنت تلقي عنه الحائط بيدك ؟ قال : نعم . قال : ياسيدي أنا هو ، ولقد بُورك لي في متاعك حتى أن جميع ماتراه منه ، ومعى آلاف ، وقد جئتُ إليك بألف درهم وعبيدين وجاريتين . فتبسم ثم قال له : منذ رأيتك دعوتُ لك بالبركة ، والله لا أقبل منك شيئاً . ثم دعا له بدعواتٍ عظيمة ، وقال له : اذهب في حفظ الله وسلامته . قالت : ثم صار الرجل في كل قليل يأتي إليه يصلي ، ويسلم عليه .

وكان الشريف - رحمه الله - حسن المذهب ، كثير الأفضال كما ذُكر في أول ترجمته . وكانت ولادته في سنة ست وثمانين ومائتين ، وتوفي - رضى الله عنه - بمصر في الرابع من شهر رجب ، سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة بعلية يُقال لها « التوتة » ^(٧) عرضت له في حنكه وحلقه ، وعُولج بضروب العلاجات ولم

(١) سيف البحر : جانبه أو ساحله . بكسر السين المهملة .

(٢) في « م » : « متعة وأسبابها » تحريف من الناسخ .. وفي المصدر السابق : « أثاث وقماش » .

(٣) الكآرة : ما يُجمَع ويُشدُّ ويُحمَل على الظهر من طعام أو ثياب .

(٤) أى : حتى لا يصيبه أو يصطدم به .

(٥) في « م » : « أياماً » خطأ .

(٦) في « م » : « فقال له : بسم الله ، قال له لما تخلى به : تذكر ... » والجملة المثبتة هنا عن

الكواكب السيارة .

(٧) هكذا في « م » . والتوتة : الفِرصاد ومعناه في اللغة الحُمرة ، أو حبٌ صغيرة كنوى العنب

(والله أعلم) .

تُفَدُ شَيْعًا ، وكانت عِلَّتُهُ غَرِيبة لم يُسْمَعُ بِمِثْلِهَا . وصُلِّيَ عليه في مُصَلَّى العيد ، وحضر جنازته من الخَلْقِ مالا يُحصى عَدَدَهُمْ إِلَّا اللهُ سُبْحَانَهُ وتعالى . ودُفِنَ بقرافة مصر بهذا المشهد ، وقبره معروف يُزار ، وهو مشهور بإجابة الدعاء .

وهذه الحالة التي وقعت له مع المُعِزِّ عند قدومه مصر جاء ذِكْرُهَا في كتاب الدول المنقطعة ، لكنها تناقض تاريخ الوفاة ، فإن المُعِزَّ دخل مصر في شهر رمضان سنة ٣٦٢ هـ ، وابن طباطبا توفي - رضى الله تعالى عنه - في سنة ٣٤٨ هـ كما هو مذكور ، فكيف يمكن الجمع بينهما ؟ قال ابن خَلِّكَان : وأَفَادَنِي تاريخ وفاته الحافظ زَكَيُّ الدين عبد العظيم المنذرى الشافعى ، وراجعته في هذا التناقض ، فقال : أَمَّا الوفاة فهي مُحَقَّقَةٌ ، وَلَعَلَّ صاحب الواقعة ولده ، والله أعلم ^(١) .

قبر على بن الحسن ، صاحب الحورية ^(٢) :

وَمِمَّنْ قُبِرَ بهذا المشهد أبو الحسن على بن الحسن بن على بن محمد بن أحمد بن على بن الحسن ، المعروف بصاحب الحورية ^(٣) ، يقال : إنه رأى في المنام أن جارية نزلت من السماء من أحسن خَلْقِ الله تعالى ، أضاءت الدنيا لنور وجهها ، فقال لها : مَنْ أَنْتِ ؟ قالت : لِمَنْ يُعْطَى ثَمَنِي . فقال لها : وما ثَمَنُكَ ؟ قالت : مائة ختمة . فقرأها ، وَفَرَّغَ منها ، فرأى في المنام الحورية ^(٤) فقال لها : قد فَعَلْتُ ما أَمَرْتَنِي ^(٥) به . فقالت له : يا شريف ، إنك ليلة غَدٍ ^(٦) عندنا .

(١) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

(٢) هذا العنوان من عندنا .

(٣) هكذا في « م » .. وفي « ص » : « ومع » أى مع الشريف أحمد بن طباطبا المتقدم ذكره .

في التربة ولده ، يُقال له صاحب الحورية ... » .

(٤) في « ص » : « فرأها في المنام » .

(٥) في « م » : « و » : « أمرتني » خطأ .

(٦) في « م » : « ليلة غَدًا » . وفي « ص » : « إنك غَدٍ » وكلاهما خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

فأصبح الشريف وجهز نفسه ودعا الناس لجنائزه ، وأعلم أهله ، فمات في ذلك اليوم ، رضى الله عنه .

ويقال إنه لقَبَ بذلك لأنه كان في أول عمره ينام الليل ، فرأى الجنة وما فيها من الخور العين ، فأعجبته حورية ^(١) ، فقال لها : هَلُمِّى إلئى ، فقالت : لا سبيل إلى ذلك إلا أن تعطينى أمنيى . فقال لها : ما أمنيئكِ ؟ فقالت : قيام الليل . فقال : والله لا نمتُ بعدها . فأدرَكته سِنَّةٌ من النوم في بعض الليالى ، فقالت له : إِيَّاكَ والنوم فَيَتَفَسِّخُ العقد . فكان لا ينام ليلاً ولا نهاراً حتى مات ، رضى الله عنه .

قبر يحيى بن على العلوى ^(٢) :

وَمِمَّنْ قَبِرَ بهذا المشهد أبو القاسم يحيى بن على بن محمد بن جعفر بن الحسن بن الحسن بن أبى طالب ، وكان يحيى بن على من أكابر العلويين ، انتهت إليه الرئاسة في زمنه ، ومعه ولده أحمد ، ورأسه تحت رجله . وكان جليل القدر ، عظيم المنزلة ، يأتيه السائل فيعطيه ثوبه ، وجاءه رجل فسأله : هل من شيء لله ؟ فقال له : لم يكن عندى سوى نفسى فَخُذْنِى فَيُعْزِى ، فأخذه وجاء به إلى الوزير الماخزائى ، فقال له : ياوزير اشترينى ^(٣) من هذا ! فقال : من يقدر على ثمنك ؟ ثم دفع للرجل مائة دينار ، ويقال : ألف دينار .

ومن كلامه - رضى الله عنه : أَشَدُّ الْحَجَلِ حَجَلُ السُّؤَالِ ، وَأَشَدُّ النَّدَمِ نَدَمُ الْعَاصِى .

(١) فى « م » : « فأعجبه حورئى » تحريف .. ومن أول قوله : « ويقال إنه لقَبَ بذلك » إلى « قبر العبد الصالح فرج » عن « م » ، وساقط من « م » .

(٢) العنوان من عندنا .

(٣) فى « م » : « اشترينى » .

قبر أوى الحسن بن على (ولد صاحب الحورية) (١) :

ومن قُبِرَ بهذا المشهد أبو الحسن بن على بن محمد بن أحمد بن على بن الحسن بن طباطبا ، وهو ولد صاحب الحورية ، وكان من الزُّهَّاد العباد ، توفى - رضى الله عنه - فى سنة ٣٥٢ هـ .

قال - رضى الله تعالى عنه : رأيتُ رسول الله ﷺ فى المنام ، فقلت : يا رسول الله ، مَنْ أَقْرَبُ إِلَيْكَ مِنْ أَهْلِكَ ؟ قال : مَنْ تَرَكَ الدُّنْيَا وراءَ ظهره ، وجعل الآخرة نُصْبَ عَيْنِهِ ، وَلَقِيْنِي وَكِتَابَهُ مُطَهَّرًا مِنَ الذُّنُوبِ . ومعه فى قبره والدته ، ووالده المذكور آنفاً .

بعضُ مَنْ دُفِنَ بِمَشْهَدِ « طباطبا » من نسله غير ما تقدم (٢) :

ومن قُبِرَ بهذا المشهد الحسن بن محمد بن أحمد بن القاسم الرُّسِّي ابن إبراهيم طباطبا ، والرُّسُّ قرية من قُرَى المدينة ، سكنها القاسم المذكور فَقُرِفَ بها . ولَمَّا دخل القاسم المذكور إلى مصر جلس بالجامع العَمْرى ، واجتمع عليه الناس لسماع الحديث ، وجمعوا له المال ، فَأُبِى أَنْ يَقْبَلَ مِنْهُ شَيْعًا ، فزاد أهل مصر مَحَبَّةً فِيهِ لَزَهْدِهِ فى المال . وكانت له دعوةٌ مُجَابَةً .

وقال العبيدلى (٣) : كان القاسم أبيضَ ، مقرون الحاجبين ، كثير الخشوع ، يتكلم بالحديث غالبًا والقرآن ، وكان كثيرًا ما يقول : حدثنى أبى عن جدى عن أمير المؤمنين على بن أبى طالب ، رضى الله عنه ، أنه كان يقول : مَنْ أَرَادَ الْبَقَاءَ ، وَلَا بَقَاءَ (٤) ، فَلْيُتَاكِرِ الْغَدَاءَ ، وَلَا يَتَمَسَّ بِالْعِشَاءِ ،

(١) العنوان من عندنا .

(٢) العنوان من عندنا .

(٣) فى الكواكب السائرة : « العبيدلى الثمَّابة » .

(٤) فى « م » : « وَلَا يَفْغَا » تصحيف ، والتصويب من المصدر السابق .

وَلِيُخَفَّفَ فِي الصَّيْفِ الرَّدَاءَ ، وَيُثْقَلَ فِي الشِّتَاءِ ، وَلِيُقَلَّلَ مِنْ مُجَامَعَةِ النِّسَاءِ ،
وَيُخَفَّرَ نِسَائُكُمْ طَيِّبَةَ الرَّائِحَةِ .

وَكَانَ الْقَاسِمُ أَكْثَرَ أَهْلِ زَمَانِهِ فَقْهًا وَحَدِيثًا وَعِلْمًا ، وَمَاتَ بِالرَّسِّ بَعْدَ أَنْ
رَجَعَ مِنْ مِصْرَ إِلَيْهَا فِي سَنَةِ عَشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ .

* * *

وَمِمَّنْ قُبِرَ بِهَذَا الْمَشْهَدِ عَلِيُّ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ طَبَاطَبَا ، تَوَفَّى - رَحِمَهُ اللَّهُ
- فِي سَنَةِ ٣٤٨ هـ .

* * *

وَمِمَّنْ قُبِرَ بِهَذَا الْمَشْهَدِ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ
إِبْرَاهِيمَ طَبَاطَبَا .

* * *

وَمِمَّنْ قُبِرَ بِهَذَا الْمَشْهَدِ يَحْيَى^(١) الْكَبِيرُ أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ
ابْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ طَبَاطَبَا بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ
عَلِيٍّ^(٢) بْنِ أَبِي طَالِبٍ .

* * *

(١) فِي « م » ، : « يَحْيَى » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَصْدَرِ السَّابِقِ وَالْوَلَاةُ الْقَضَاةُ .

(٢) فِي « م » ، كَرَّرَ اسْمَ « الْحَسَنِ » ثَلَاثَ مَرَّاتٍ وَلَمْ يَذْكُرْ اسْمَ عَلِيٍّ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ وَفَاتِ
الْأَعْيَانِ ج ١ ص ١٢٩ .

وَمِمَّنْ قُبِرَ بِهَذَا الْمَشْهَدِ بِعَا الصَّغِيرِ ، وَهُوَ الْمُسَمَّى أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ طَبَاطِبَا . قُتِلَ الْمَذْكُورُ بِالْإِسْكَانْدَرِيَّةِ فِي جَمَادَى الْأُولَى ^(١) سَنَةِ ٣٥٥ هـ ، وَجِئَءَ بِهِ حَتَّى دُفِنَ بِهَذَا الْمَشْهَدِ .

* * *

وَمِمَّنْ قُبِرَ بِهَذَا الْمَشْهَدِ أَخُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَبَاطِبَا ، صَغِيرٌ ، تَوَفَّى قَبْلَ وَفَاةِ أَخِيهِ فِي جَمَادَى الْأُولَى سَنَةِ ٣٣٣ هـ ، وَقَبْرُهُ تَحْتَ رَجُلِي أَخِيهِ .

* * *

وَمِمَّنْ قُبِرَ بِهَذَا الْمَشْهَدِ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ طَبَاطِبَا ، الْمَعْرُوفُ بِالْأَزْرَقِ الْكَبِيرِ . وَبِالْمَشْهَدِ وَلَدُهُ عَلِيُّ بْنُ الْحَسَنِ الْأَزْرَقِ ، وَبِالْمَشْهَدِ وَلَدُهُ أَبُو ^(٢) مُحَمَّدُ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحَسَنِ الْأَزْرَقِ .

* * *

وَمِمَّنْ قُبِرَ بِهَذَا الْمَشْهَدِ الْأَزْرَقُ الصَّغِيرُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ طَبَاطِبَا ، تَوَفَّى - رَحِمَهُ اللَّهُ - بِدَمِ أَصَابِهِ فِي لِسَانِهِ بِدَعَاءِ أَبِيهِ .

* * *

وَمِمَّنْ قُبِرَ بِهَذَا الْمَشْهَدِ الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ طَبَاطِبَا ، وَقَدْ دُفِنَ هُوَ وَوَالِدُهُ فِي قَبْرِ وَاحِدٍ .
وَقَدْ انْتَهَى الْكَلَامُ بِفَضْلِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَلَى مَنْ دُفِنَ بِهَذَا الْمَشْهَدِ مِنْ ذَكَورِ بَنِي طَبَاطِبَا . ثُمَّ يَأْتِي الْكَلَامُ ^(٣) عَلَى مَنْ دُفِنَ بِهَذَا الْمَشْهَدِ مِنْ إِنَائِهِمْ .

(١) فِي د م : : : جَمَادَى الْأُولَى ، وَالْأَخِيرَةُ خَطَأً .

(٢) فِي د م : : : دَأَى ، خَطَأً .

(٣) فِي د م : : : دَأَى الْكَلَامَ ، .

مَنْ دُفِنَ بِمَشْهَدٍ طَبَاطِبَا ، مِنْ إِنَائِهِمْ^(١) :

فَمِنْ الْمَقْبُورَاتِ^(٢) بِهَذَا الْمَشْهَدِ - عِنْدَ بَابِ الْقُبَّةِ - السَّيِّدَةُ خَدِيجَةُ ابْنَةِ مُحَمَّدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ الْقَاسِمِ الرَّسِّيِّ ابْنِ إِبْرَاهِيمَ طَبَاطِبَا ، وَكَانَتْ هَذِهِ السَّيِّدَةُ زَاهِدَةً عَابِدَةً ، كَثِيرَةً الْعِبَادَةِ وَالزَّهْدِ ، وَكَانَتْ تَحْتَ^(٣) عَبْدَ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ طَبَاطِبَا ، وَكَانَ يَقُولُ : إِنَّهَا تَسَابَقَهُ لَصَلَاةِ اللَّيْلِ ، قَالَ : وَمَا رَأَيْتُهَا ضَحَكَتْ قَطْ .

وَحَكَى عَنْهَا إِنْسَانٌ جَلَسَ عَلَى قَبْرِهَا ، وَكَانَ بِهِ وَرَمٌ فِي رِجْلِهِ ، فَأَخَذَ مِنْ تَرَابِ الْقَبْرِ وَقَالَ : بِسْمِ اللَّهِ ، وَمَسَّ بِالتَّرَابِ فِي رِجْلِهِ ، فَوَجَدَ الشِّفَاءَ بِبَرَكَةِ هَذِهِ السَّيِّدَةِ الْعَظِيمَةِ ، وَتَوَفَّيْتُ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، فِي سَنَةِ عَشْرِينَ وَثَلَاثُمِائَةٍ .

* * *

وَمِنَ الْمَقْبُورَاتِ فِي هَذِهِ التَّرْبَةِ نَفِيسَةُ ابْنَةِ عَلِيِّ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ ، وَهِيَ عَمَةُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيِّ بْنِ طَبَاطِبَا . وَبِهَذَا الْمَشْهَدِ قَبْرُ السَّيِّدَةِ آمَنَةَ ابْنَةِ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ السَّيِّدِ عَلِيِّ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ طَبَاطِبَا ، وَهِيَ أُخْتُ عَلِيِّ بْنِ الْأَزْرَقِ . وَبِهَذَا الْمَشْهَدِ أَيْضًا نَفِيسَةُ بِنْتُ عَلِيِّ بْنِ الْأَزْرَقِ بْنِ الْحَسَنِ الْمَذْكُورِ .

مَنْ دُفِنَ بِمَشْهَدٍ طَبَاطِبَا ، مِنَ الصَّالِحِينَ^(٤) :

وَقَدْ انْتَهَى الْكَلَامُ - حَسَبَ الطَّاقَةِ - عَلَى مَنْ قُبِرَ بِهَذَا الْمَشْهَدِ مِنْ إِنَائِهِ بَنِي طَبَاطِبَا ، وَبَقِيَ الْكَلَامُ عَلَى مَنْ دُفِنَ بِهَذَا الْمَشْهَدِ مِنْ غَيْرِ بَنِي طَبَاطِبَا ، وَلَكِنْ

(١) الْعِنَاوَانُ مِنْ عِنْدِنَا .

(٢) فِي « م » : « الْمَقْبُورِينَ » .

(٣) فِي « م » : « تَحْتِ » ، وَكَانَتْ تَحْتَهُ أُمُّهُ : زَوْجَتُهُ .

(٤) الْعِنَاوَانُ مِنْ عِنْدِنَا .

نقول : كان بعض الصالحين المحبين لأهل البيت الطاهرين ، إذا قصد زيارة هذا المشهد ودخل من بابه ، كشف رأسه لإجلالاً لأهل البيت ، ثم يأتي إلى وجه الضريح ويستدير القبلة ويقول : السلام عليكم أهل البيت المُكْرَم ، السلام عليكم نَسَلِ النبي المُعَظَّم ، السلام عليكم أهل بيت رسول الله ﷺ ، السلام عليكم يامن سَقَرْتُ لوامع مَجْدِهِم ، السلام عليكم يامن همرت هوامع وفدهم ^(١) ، السلام عليكم يامنْ ظَهَرَتْ أنوار علائهم ، السلام عليكم يامن بهرت آثار نسائهم ^(٢) ، السلام عليكم ياتحفة الشرف الباذخ ^(٣) ، السلام عليكم ياسلالة المجد الراسخ ، السلام عليكم ياجواهر العُلا ، السلام عليكم يا أسياذ المَلا ^(٤) ، السلام عليكم ينابيع المكارم ، السلام عليكم سلاسل الأكارم ، السلام عليكم ورحمة الله العَليّ ، وتبائع إنعامه وفضله الجَلِيّ ، صلى الله على جدكم أَفْضَلَ وأزكى وأتمى وأعلى صلاة صَلاها على أَحَدٍ من أنبيائه ورسله . ثم يقول : ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا ﴾ ^(٥) ثم ينشد بصوت رقيق :

يا بنى الزهراء يامن قَدَرُكُمْ قد سَمَا في الأرض يامن سُدَّتُمْ ^(٦)
يا بنى السَّبْطَيْنِ مَنْ هُمْ بُعِثِي وملوك الأرض أُنِي يَمُوتُوا ^(٧)
مَنْ يُضَاهِيكُمْ وَطَه جَدُّكُمْ أهل بيت المصطفى هُمْ أَتُّم ^(٨)

-
- (١) هَمَرْتُ : سَأَلْتُ وفاضَتْ . والهَوَايُغُ : الأمطار ، وهذا التعبير كناية عن الكرم والمطاء .
(٢) هكذا في « م » ، ولعله يريد : بهرت أنوار نسائهم ، أي : عَمَّ نُورُهَا وضوئُها ، أو فاقت نسائهم النساء الأشرفات في الحُسن والجد والشرف .
(٣) الباذخ : العالى .
(٤) الملا : المَلَأَ ، ويُطلق على الجماعة وعلى أشراف القوم وسرايرهم .
(٥) سورة الأحزاب - من الآية ٣٣ .
(٦) يا بنى الزهراء : يا أبناء فاطمة الزهراء بنت سيد المرسلين ﷺ وسَمَا : علا وارتفع .
(٧) يا بنى السبطين : يا أبناء الحسن والحسين ، رضى الله عنهما . ويمُوتُوا : فصلوا .
(٨) يُضَاهِيكُمْ : يُشَابِهَكُمْ ويمثلكم في الرضة والشرف .

جَدُّكُمْ أَزْكَى نَبِيٍّ مُرْسَلٍ
جَدُّكُمْ رَبُّ الْبَرَايَا اخْتَارَهُ
جَدُّكُمْ رَبُّنَا شَرَّفَهُ
جَدُّكُمْ لَيْسَ عَلَى مَوْلَى الْوَرَى
وَعَلَى الْمُتَرْضَى أَصْلُكُمْ
أَنْتُمْ الْأَشْرَافُ سَادَاتُ الْوَرَى
كَيْفَ لَا يَأْمَنُ هُمْ سُؤْلِي وَقَدْ
نَالَ كُلُّ الْخَيْرِ مَعَ مَارَامِهِ
خُزْنُكُمْ جُودًا وَفَضْلًا وَتَقَى
كَمْ كَسِيرٌ ذِي احتِياجٍ جَاءَكُمْ
كَمْ فَقِيرٌ يَأكِرَامُ بِكُمْ
قُلْ لِمَنْ يَغْذِلُنِي فِي حُبِّهِمْ
لَسْتُ أَسْأَلُو حُبَّهُمْ لَا وَالَّذِي
حُبُّهُمْ وَسَطُ فَوَادِي سَاكِنٍ
يَاكِرَامُ مُهْجَتِي قَدْ مَلَكُوا
هَلْ لِرَاجِي وَصْلِكُمْ يَسَادَتِي

مَنْ أَنَانَا بِالْهُدَى جَدُّكُمْ
فَلِهَذَا خَيْرَنَا قَدْ كُنْهُمْ (١)
مُنْهَبِطُ الْوَحْيِ نَبِيٌّ أَغْظَمُ (٢)
أَخَذَ فِي الْخَلْقِ مَنْ هُوَ أَكْرَمُ
فَلِهَذَا كُلُّ فَخْرٍ خُزْنُكُمْ
مَنْ سِوَاكُمْ يَا أَجَلًا فَقَدْتُمْ (٣)
أَذْهَبَ الرَّحْمَنُ رَجْسًا عَنْكُمْ (٤)
مَنْ دَعَا اللَّهَ تَعَالَى بِكُمْ
جُودُكُمْ عَمَّ الْبَرَايَا مِنْكُمْ
نَالَ مَا يَرْجُوهُ مِنْ خَيْرِكُمْ
ذَا غِنَاءٍ صَارَ مِنْ بَذْلِكُمْ (٥)
يَا جَهْلُ ، مَا يَغْذِلُ تَحْكُمُ (٦)
مَنْ ، مَا السُّلُوِي بِشَأْنِي عَنْهُمْ (٧)
وَبِهِ نَارُ فَوَادِي تُضَرَّمُ (٨)
بَلْ وَكُلِّي وَجَمِيعِي لَهُمْ (٩)
عَطْفَةً مِنْكُمْ لَصَبِّ يَرْحَمُ (١٠)

-
- (١) البرايا : الخلق .
(٢) في (م) : « مهبط وحى » .
(٣) يا أَجَلًا : يا أَجَلَاء .
(٤) في (م) : « رجس » لا نصح .
(٥) ذا غِنَاءٍ صار : أَى : صار ذا غِنَى . والبذل : العطاء .
(٦) يَغْذِلُنِي : يلوئني .
(٧) لَسْتُ أَسْأَلُو : لَسْتُ أَسْأَلُ . وفي (م) : « أسأل » لا نصح .
(٨) تُضَرَّمُ : تشتعل .
(٩) الْمُهْجَةُ : الروح ، والقلب .
(١٠) الصَّبُّ : المشتاق .

يا إله العرش أَدْعُوكَ بِهِمْ وَبَطْنَهُ جَدَّهُمْ يَا مُنْعِمُ
جُدْ عَلَى عَبْدٍ ضَعِيفٍ بِالرَّضَا وَأَمْحُ يَارَبِّ ذُنُوبًا تَغْظُمُ
وَعَلَى الْهَادِي إِلَهِي صَلِّ مَا قَدْ حَدَا حَادٍ بِرَكْبٍ يَقْدُمُ ^(١)
وَعَلَى آلٍ وَصَحْبٍ مِنْهُمْ بَيْنَ خَلْقِ اللَّهِ ثَوْرٍ أَلْجَمُ

ثم يدعو بعد القراءة بما تيسر ^(٢) ، وكان ملازمًا لذلك على اللوام ، رحمه الله تعالى وعفا عنه .

قبر العبد الصالح (فرج) ، ^(٣) :

انتهى ذلك . رَجَعْنَا إِلَى ذِكْرِ الْمَقْبُورِينَ بِهَذَا الْمَشْهَدِ مِنْ غَيْرِ بَنِي طِبَاطِبَا ، فنقول : بجانب قبر الإمام أبي الحسن بن علي بن الحسن المعروف بصاحب الحورية ^(٤) ، قَبْرُ به العبد الصالح فرج ^(٥) ، كان عبدًا لهم ، توفى قبل وفاتهم ، وكان إذا اشتد عليهم الأمر في شيء قالوا : « اللَّهُمَّ بِبِرْكَهٖ قَرِّجْ قَرِّجْ عَنَّا » ، فيفرج الله عنهم ببركته .

قبر ابن زولاق - المؤرخ المصري ^(٦) :

وَمِمَّنْ قُبِرَ بِهَذَا الْمَشْهَدِ الْعَالِمُ الْفَاضِلُ ، المؤرخ أبو محمد ^(٧) الحسن بن

(١) وعلى الهادي إلهي ، أي : يا إلهي . ولِ « م » : « إله » . وما أثبتناه هو الصحيح لُكَّةً ، وبه يستقيم الوزن . وفيها أيضًا : « كركب » مكان « بركب » تصحيف من الناسخ .

(٢) أي : مَنْ كَانَ يَزُورُ هَذَا الْمَشْهَدَ مِنَ الْهَبِينِ لِأَلِ الْبَيْتِ مِنَ الصَّالِحِينَ الْمَشَارِ إِلَيْهِمْ آتَفًا .

(٣) العنوان من عندنا .

(٤) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

(٥) في « ص » : « قبر غلامهم فرج » .

(٦) العنوان من عندنا . [وانظر ترجمته في الأعلام ج ٢ ص ١٧٨ ، وسير أعلام النبلاء ج ١٦ ص ٤٦٢ ، ووفيات الأعيان ج ٢ ص ٩١ و ٩٢] . ومن قوله : « وَمِمَّنْ قُبِرَ بِهَذَا الْمَشْهَدِ » إلى قوله :

« وَبِهَذِهِ التُّرْبَةِ جَمَاعَةٌ أُخَرُ ... » عن « م » ، وساقط من « ص » .

(٧) في « م » : « أبو الحسن لإبراهيم » خطأ ، والصواب ما أثبتناه ، وقد مر التعريف به .

إبراهيم بن الحسين بن الحسن بن علي بن خلف بن راشد بن عبد الله بن سليمان
ابن زولاق الليثي المصري . كان فاضلاً في التاريخ ، وله فيه مصنف جيد ، وله
كتاب في خِطَط مصر القديمة استقصى فيه ، وكتاب « أخبار قضاة مصر » جعله
دليلاً ^(١) على كتاب أبي عمر ^(٢) محمد بن يوسف الكندي الذي ألفه في أخبار
قضاة مصر ، وانتهى فيه إلى سنة ست ^(٣) وأربعين ومائتين ، فكمَّلَهُ ابنُ زُولاق
المذكور ، وابتدأه ^(٤) بذكر القاضي بكار بن قتيبة ، وختمه بذكر محمد بن
النعمان ، وتكلم على أحواله - رحمه الله تعالى - إلى رجب ، يعني سنة
٣٨٦ هـ . وكان جده الحسن بن علي من العلماء المشاهير .

وكانت وفاته - أعني أبا محمد ^(٥) - يوم الثلاثاء ^(٦) ، الخامس والعشرين
من ذي القعدة الحرام سنة ٣٨٧ هـ .

ورأيتُ ^(٧) في كتابه الذي صنفه في أخبار قضاة مصر ، في ترجمة القاضي
أبي عبيد ، أنَّ الفقيه منصور بن إسماعيل الضرير توفي في جمادى الأولى ^(٨) سنة
٣٠٦ هـ ثم قال : قبل مولدى بثلاثة أشهر ، فعلى هذا التقدير تكون ولادة ابن
زولاق المذكور في شهر شعبان من السنة المذكورة .

-
- (١) هكذا في « م » .. وفي وفيات الأعيان : « جعله ذبلاً » وهي الأدق في المعنى ، وقد ذكرها
السيوطي في حسن المحاضرة كذلك [انظر ج ١ ص ٥٥٣ من المصدر المذكور] .
(٢) في « م » : « أبي عمرو » خطأ . وهو المؤرخ محمد بن يوسف بن يعقوب الكندي ، وكنيته
أبو عمر . كان في زمن كافور الإخشيدي ، وله كتاب فضائل مصر ، وأخبار قضاة مصر المذكور هنا .
(٣) في « م » : « ستة » .
(٤) في « م » : « وابتدأ » .
(٥) في « م » : « يعني أبو محمد » .
(٦) في « م » : « الثلاث » .
(٧) هكذا الفعل في « م » ، نفلاً عن وفيات الأعيان ج ٢ ص ٩٢ ، والرائي هنا هو ابن خلكان
وليس المؤلف .
(٨) في « م » : « الأول » خطأ .

وروى أبو محمد ^(١) المذكور عن الإمام أبي جعفر محمد بن سلامة الطحاوى . وابن زولاق الليثى - قال يونس بن عبد الأعلى الصدقى : هو الليثى ^(٢) بالولاء ، والله أعلم .

قبر القاضى أبى الطاهر محمد بن أحمد ^(٣) :

وَمِمَّنْ قُبِرَ [بهذا المشهد] ^(٤) القاضى أبو الطاهر ^(٥) محمد بن أحمد ، عُرِفَ بابن نصير ، وقيل : نصر ، وَلَى القضاء يوم السبت لثلاث عشرة بِقَيْتٍ أَوْ تَحَلَّتْ من جمادى الأولى ^(٦) - وقيل : ربيع الأول - سنة سِتٍّ ^(٧) وأربعين وثلاثمائة .

وكان إماماً زاهداً عابداً ، مُقْبِلاً على الله سبحانه وتعالى ، تُحْمَلُ إليه الأموال فلا يقبلها ، وكان شديداً فى الله ، كثير التسليم ، وقيل : إنه نافذ رسولاً ^(٨) دخل إلى مصر من قِبَلِ الفاطميين فلم يَتِ الرسول بمصر خشية منه .

(١) يعنى : ابن زولاق .

(٢) هذه النسبة إلى ليث بن كنانة ، وهى قبيلة كبيرة .

[انظر الوفيات ج ٢ ص ٩٢] .

(٣) العنوان من عندنا .

(٤) ما بين المعقوفين ساقط من « م » .

(٥) فى « م » : « أبو الطاهر » بالطاء المعجمة ، وهو تصحيف .

[انظر ترجمته فى الولاة والقضاة ص ٤٩٣ ، وحسن المحاضرة ج ٢ ص ١٤٧ ، ووفيات الأعيان ج ٥ ص ٢٢٧ ، وتاريخ الدولة الفاطمية ص ١٤٩] .

(٦) فى « م » : « الأول » خطأ . وفى الولاة والقضاة أن كافور سلم الأمر إليه للنصف من ربيع الآخر سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة .

(٧) فى « م » : « ستة » خطأ .

(٨) نافذ رسولاً ، أى : حاكمه وخاصمه .

وفى أيامه قَدِمَ المُعز لدين الله الخليفة الفاطمى ، فلما قَضَى ^(١) قيل للقاضى : اُخْرِجْ إِلَى لِقائه ، فقال : ليس لى به حاجة .

وكان دخول المُعز فى سنة اثنتين ^(٢) وستين وثلاثمائة . وكان جوهر القائد الأزهرى ^(٣) قد أقره على ولايته لَمَّا دخل على عساكر المعز ، قبل أستاذه لتَسَلَّمَ الديار المصرية ، ثم إن المعز لما جلس بمصر واستدعى وجوه الناس قال : أين القاضى ؟ فقيل له يحضر ، فَجِئْ به إليه ، فنظر عليه أثوابًا خَلَقَةً ^(٤) ، فقال : أنت القاضى ؟ قال : نعم . فقال المُعزُ : القاضى يُعْطَى ألف دينار لإصلاح حاله . فقال : ليس لى به حاجة . فغضب المعز وقال : تُرُدُّ عَلَى هديتى !؟ فقال : ليس لى به حاجة ، وعندى قُوت ثلاثة أيام . فقال له رجلٌ من أهل الشرطة : إِنَّهُ يَدْعَى الْوَرَعَ بين يديك . فقال المُعز : مايقول هذا . وكان المعز كثير الجَلَم . فقال القاضى : اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ ماقال حقًا ^(٥) فاغفر له ، وَلَا فاسْتَبْهُ عَقْلُهُ . فَجُنَّ من وقته ، فتعجب المعز لذلك ، وكان يزوره بعد ذلك مُستخفياً .

(١) أى : انتهى من مجلس قضائه .

(٢) فى « م » : « اثنين » خطأ لغوى .

(٣) هو جوهر بن عبد الله الرومى ، أبو الحسن القائد ، باني مدينة القاهرة والجامع الأزهر ، كان من موالى المعز العبىدى (صاحب إفريقية) وسيرته من القيروان إلى مصر بعد موت كافور الإخشيدى ، فدخلها سنة ٣٥٨ هـ . وأرسل الجيوش إلى بلاد الشام لفتحها ، ومكث بها حاكمًا مطلقًا إلى أن قدم مولاه المعز سنة ٣٦٢ هـ ، فحل المعز محله وصار هو من عظماء القواد فى دولته إلى أن تولى سنة ٣٨١ هـ بالقاهرة . وكان كثير الإحسان ، شجاعًا ، لم يبق بمصر شاعر إلا رثاه .

[انظر ترجمته فى الأعلام ج ٢ ص ١٤٨ ، ووفيات الأعيان ج ١ ص ٣٧٥ - ٣٨٠ ، والنجوم الزاهرة ج ٤ ص ٢٨ وما بعدها] .

(٤) خَلَقَةً : بالية .

(٥) فى « م » : « حق » خطأ ، والصواب بالنصب .

وقال أبو جعفر بن نصر : كنت عند المعز ، فذكر عنده القاضي أبو الطاهر ^(١) ، وأنه لا مال له ، فبعث المعز إلى داره ، فلم يجدوا فيها شيئاً سوى ثلاثة دراهم ، فقال المعز لقوم قدّموا عليه من المغرب ^(٢) : هكذا الزهاد ، وهكذا الزهد .

ولما بلغ المعز موت ^(٣) القاضي تأسّف على موته وقال : رُفِعَ الزُّهْدُ مِنْ بعده . وكانت وفاته سنة تسع وستين وثلاثمائة ، ودُفِنَ إلى جانب قبر سهل بن أحمد البرمكي . وبهذه التربة جماعة أُخِرَ ، والله أعلم ^(٤) .

* * *

قبر الفقيه يحيى بن بُكَيْر ^(٥) :

ثم تخرج من التربة وأنت مستقبل القبلة ، قيل : كان بين الجُوسَقَيْنِ ^(٦) قبرٌ بأربعة ألواح رخام ، فوقها صندوق ، مكتوب عليها ^(٧) : يحيى بن بُكَيْر ، وهو راوى الموطأ عن مالك .

(١) في (م) : « أبو الطاهر » سبق التعليق عليه .

(٢) في (م) : « الغرب » .

(٣) في (م) : « صوت » تصحيف .

(٤) إلى هنا ينتهي الساقط من (ص) .

(٥) العنوان من عندنا . وهو أبو زكريا يحيى بن عبد الله بن بُكَيْر القُرشي ، المخزومي بالولاء ، راوية للأخبار والتاريخ ، ومن حفاظ الحديث ، مصرى ، نقل محمد بن يوسف الكندى في تاريخ مصر وولاتها كثيراً مما روى عنه المدنى وغيره . ولد في سنة ١٥٤ هـ وتولى سنة ٢٣١ هـ .

[انظر الأعلام ج ٨ ص ١٥٤ ، والولاء والقضاة ، صفحات متفرقة ، وميزان الاعتدال ج ٤ ص ٣٩١ ، وتذكرة الحفاظ ج ٢ ص ٤٢٠ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٣٤٧] .

(٦) الجوسق : الحصن ، والبناء المرتفع ، (لفظة معربة) .

(٧) في (م) : « فوقهم صندوق مكتوب عليهم » .

قبر أنى يعقوب النهرجورى ^(١) :

فإذا جُزَّتْ ثَمَّ تزور ^(٢) بالنية ، ونجىء عن يمينك قبل أن تصل إلى مقطع الحجارة ، فتدخل على يمينك وأنت مستقبل القبلة تجد قبراً يقال : هو قبر أنى يعقوب ^(٣) النهرجورى ، قيل : إنه قرأ على أمير المؤمنين على بن أنى طالب القرآن ^(٤) . قال الصلاح الصفدى - رحمه الله - فى كتابه « الوافى بالوفيات » : إسحاق بن محمد ^(٥) أبو يعقوب النهرجورى ، من كبار مشايخ الصوفية وعلمائهم ، جاور بمكة سنيناً ^(٦) كثيرة ، ومات بمكة ولم يمت بمصر ولم يُدفن بها ، مات فى سنة ٣٣٠ هـ .

ومن كلامه - رضى الله عنه : « مفاوِز الدنيا تُقَطَّعُ بالأقدام ، ومفاوِز الآخرة تُقَطَّعُ بالقلوب » . وقال : « العابد يعبد الله تخويفاً ، والعارف يعبد الله تشريعاً » . وقال : « احترسوا ^(٧) من الناس بسوء الظن بأنفسكم لا بالناس » .

(١) العنوان من عندنا . وهو أبو يعقوب إسحاق بن محمد النهرجورى ، من علماء الصوفية ، ونسبته إلى « نهر جور » قرية بالقرب من الأهواز . رحل إلى الحجاز ، وأقام مجاوراً بالحرم سنين كثيرة . ومات بمكة سنة ٣٣٠ هـ ولذا قال المؤلف هنا : « ثم تزور بالنية » .

[انظر الأعلام ج ١ ص ٢٩٦ ، وطبقات الصوفية ص ٣٧٨ - ٣٨١ ، وطبقات الشعراى ج ١ ص ١١١ ، والرسالة القشيرية ج ١ ص ١٦٧ و ١٦٨ ، وحلية الأولياء ج ١٠ ص ٣٥٦ ، وسر أعلام النبلاء ج ١٥ ص ٢٣٢ و ٢٣٣ ، وشذرات الذهب ج ٢ ص ٣٢٥ و ٣٢٦] .

(٢) فى « م » : « تزور » لا يصح . وثم ، أى : هناك .

(٣) فى « م » : « أبو يعقوب » .

(٤) أى : قرأه عليه مناماً ، والله أعلم . وإلى هنا ينتهى ما كُتِبَ عنه فى « ص » . ومن قوله : « قال الصفدى .. » إلى قوله : « وكان لها قدم صدق » عن « م » ولم يرد فى « ص » .

(٥) فى « م » : « أبو محمد » تحريف من الناسخ .

(٦) هكذا فى « م » وهى صحيحة ، فالسنة تجمع كجمع الذكر السالم فيقال : سنون وسنين ، وتحذف النون للإضافة . وتجعل النون حرف إعراب - فى لغة - ثنُون فى التنكير ، ولا تحذف مع الإضافة ، كأنها من أصول الكلمة ، وعلى هذه اللغة قوله ، ^(٧) : « اللهم اجعلها عليهم سنيناً كسينين يوسف » .

(٧) فى « م » : « احترس » .

وقال : « مَنْ كَانَ شَيْعُهُ بِالطَّعَامِ لَمْ يَزَلْ جَائِعًا ، وَمَنْ كَانَ غِنَاهُ بِالْمَالِ لَمْ يَزَلْ فَقِيرًا ، وَمَنْ قَصِدَ بِحَاجَتِهِ الْخُلُقَ لَمْ يَزَلْ مُحْرَمًا ، وَمَنْ اسْتَعَانَ عَلَى أَمْرِ اللَّهِ بِغَيْرِ اللَّهِ لَمْ يَزَلْ مَخْلُوعًا » . وقال : « الدُّنْيَا بَحْرٌ ، وَالْآخِرَةُ سَاحِلٌ ، وَالتَّقْوَى مَرْكَبٌ ، وَالنَّاسُ عَلَى سَفَرٍ » . وقال في تفسير قوله تعالى : ﴿ وَشَرُّهُ يَبْخَسُ بِخَسْرِهِمْ ذَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ ﴾ ^(١) : لو كان ثمنه الكَوْتَيْنِ لَكَانَ بِخَسًا فِي جَنْبِ مَشَاهِدَتِهِ .

وَلَمَّا كَانَ فِي النَّزْعِ ^(٢) قِيلَ لَهُ : [قُلْ] لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ . فَقَالَ لِلْقَائِلِ : إِيَّائِي تُرِيدُ ؟ وَعَزَّةٌ مَنْ لَا يَذُوقُ الْمَوْتَ ، مَا بَقِيَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ إِلَّا حِجَابُ الْعِزَّةِ ! ثُمَّ طَفِيَ مِنْ وَقْتِهِ ^(٣) .

وَصَحَّبَ النَّهْرَجُورِيَّ هَذَا سَهْلًا التُّسْتَرِيَّ ^(٤) ، وَالْجُنَيْدَ بْنَ مُحَمَّدٍ ^(٥) ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ ، وَنَفَعَ بِرِكَائِهِمْ .

(١) سورة يوسف - من الآية ٢٠ .

(٢) أى : عند الموت . وما بين المقوفتين بعدها عن الرسالة القشيرية ج ٢ ص ٥٩٩ ولم يرد في

« م » .

(٣) هكذا في « م » .. وفي المصدر السابق : « وانطلقاً من ساعته » أى : مات .

(٤) هو سهل بن عبد الله بن يونس التُّسْتَرِيَّ ، أبو محمد ، أحد أئمة الصوفية وعلمائهم ، ومن المتكلمين في علوم الإخلاص والرياضيات وعبود الأنفال ، ولد سنة ٢٠٠ هـ . وتوفى سنة ٢٨٣ هـ . [انظر ترجمته في الأعلام ج ٣ ص ١٤٣ ، وطبقات الصوفية ص ٢٠٦ - ٢١١ ، وطبقات الأولياء ص ٢٣٢ - ٢٣٦ ، وحلية الأولياء ج ١٠ ص ١٨٩ - ٢١٢ ، وطبقات الشعرائي ج ١ ص ٧٧ - ٧٩ ، والرسالة القشيرية ج ١ ص ٩٢ - ٩٥ ، ووفيات الأعيان ج ٢ ص ٤٢٩ و ٤٣٠ ، وشذرات الذهب ج ٢ ص ١٨٢ - ١٨٤] .

(٥) هو الجنيد بن محمد بن الجنيد الحُرَّاز ، أبو القاسم ، صوفي ، من العلماء بالدين ، وعَدُّ العلماء شيخ مذهب التصوف لضبط مذهبه بقواعد الكتاب والسنة ، ولكونه مصوغاً من العقائد الذميمة ، سالماً من كل ما يوجب اعتراض الشرع ، وُلِدَ ونَشَأَ ببغداد ، وأصل أبيه من نهاوند ، وكان يُعرف بالقواريري ، نسبة لعمل القوارير ، وعُرِفَ الجنيد بالحُرَّاز لأنه كان يعمل الخبز ، وكانت وفاته سنة ٢٩٧ هـ .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٢ ص ٢٥٥ - ٢٨٧ ، وطبقات الشعرائي ج ١ ص ٨٤ - ٨٦ ، وتاريخ بغداد ج ٧ ص ٢٤١ - ٢٤٩ ، وطبقات الشافعية ج ٢ ص ٢٦٠ - ٢٧٥ ، والرسالة القشيرية ج ١ ص ١١٦ - ١١٩ ، وطبقات الأولياء ص ١٢٦ - ١٧٤] .

وَحَكَّى ، قال : رأيت رجلاً منفرداً وهو يقول : « أعوذ بِكَ منك » ، وكان معه الشيخ أبو بكر الرازي ، فقال للرجل : ما هذا ؟ فقال : يا أبا يعقوب ، نظرتُ يوماً إلى شخص جميل ، حَسَنَ الصورة ، فإذا لَطَمَةً وقعت على بصرى ، فسالت عيني ، فسمعتُ هاتفاً يقول : « لَطِمْتَ بِنَظْرَةٍ ، ولو زِدْتَ زِدْنَاكَ » . وكان من كلامه : « أصل الأحوال ما قَارَنَ العمل والمكان » .

وقيل : إن المُسَمَّى بقبره هو قبر المرأة الصالحة كلثوم ، وقيل : كلم العربية ^(١) ، حَبَّتْ ثلاثين حَجَّةً رَاجِلَةً ، وكان لها قَدَمٌ صِدْق ^(٢) .

ثم تَمْشَى قليلاً تجِدُ تَرَبَّةً على مقطع الحجارة ، بِأَوَّلِهَا قَبْرٌ مكتوب عليه « عبد الله بن رَوَاحَةَ » [رضى الله عنه ، حادى رسول الله ﷺ] [والمعروف أن ابن رَوَاحَةَ قُتِلَ فى غزوة [مُؤَتَةَ بالشام] ^(٣) .

وعند عبد الله المذكور قَبْرٌ بِعِلْوَةِ رَجُلٍ من الأشراف ^(٤) . ثم تَخْرُجُ إلى صدر التربة تجِدُ قَبْرَ رَجُلٍ يقال له عبد الرحمن الديباج ، من أولاد عثمان بن عفان ، رضى الله عنه .

(١) هى كلم ابنة القاسم الطيب رضى الله عنها .

(٢) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

(٣) ما بين المعقوفين الأول عن « ص » . والثانى والثالث من عندنا لاستقامة المعنى . وابن رَوَاحَةَ هذا هو : عبد الله بن رَوَاحَةَ بن ثعلبة الأنصارى ، صحابى من الخزرج ، ويعد من الأمراء والشعراء الراجزين ، كان يكتب فى الجاهلية ، وشهد العقبة مع السبعين من الأنصار ، وكان أحد النقباء الاثنى عشر ، وشهد بدرًا وأُحُدًا والخيندق والحديبية ، واستخلفه النبى ﷺ على المدينة فى إحدى غزواته ، وصحبه فى عمرة القضاء ، وله فيها رَجَزٌ ، وكان أحد الأمراء فى وقعة مُؤَتَةَ بأدى البلقاء من أرض الشام ، واستشهد فيها سنة ٨ هـ .

[انظر الأعلام ج ٤ ص ٨٦ ، وأسد الغابة ج ٣ ص ٢٣٤ - ٢٣٨ ، والهير لابن حبيب ص ١٢٣ ، وحلية الأولياء ج ١ ص ١١٨ - ١٢١] .

(٤) فى « ص » : « وعند رأسه قَبْرُ شريف » .

قبر حمارويه بن أحمد بن طولون ^(١) :

وتخرج من التربة تجد قبورَ أشراف ، وتنزل إلى مَقْطَعِ الحجارة وأنت مستقبل القبلة على يسارك ، وتطلع وأنت مستقبل القبلة ، تجد على رأس الصيرة ^(٢) قُبَّةً بها قبر أُنَى الجيش حمارويه بن أحمد بن طولون ، خلف أباه ^(٣) في ولاية الديار المصرية ، وقُتِلَ بالشام ، وَجِيَءَ برأسه ، فدفنه بعض خاصته بهذه القبة ، وقيل : بل جِيَءَ به ودُفِنَ ، والله أعلم ^(٤) .

وكان في أَيَّامِهِ ^(٥) رَجُلٌ وَرِثَ من أبيه مَالًا ، فَأَتَلَفَهُ وَأَنْفَقَهُ ، وَلَمْ يَنْقُ عنه سوى جارية ، فدعته الضرورة إلى بيعها [في السوق ، وناذى عليها الدُّلَالُ ، فبلغ ثمنها قَدْرًا معلومًا] ^(٦) فاشتراها وكيل حمارويه ، وَجَهَّزَهَا جَهَازًا حَسَنًا ، وأهدى إليها دَارًا ^(٧) حَسَنَةً حتى يدخل عليها سيدها حمارويه ، فَلَحِقَ سَيِّدَهَا البائع عليها وَجَدَّ عَظِيمٌ ^(٨) ، [فخرَجَ هائِمًا على وجهه إلى قبر أبيه بهذه الجَبَّائَةِ ، فجلس يبكي] ^(٩) ، واتفق أن حمارويه ركب للزيارة في ذلك الوقت من ذلك اليوم ، وكان كثير الزيارة للمقابر ، وكانت له عقيدة صالحة في زيارة قبور الصالحين ، فمر على قبر والد الشاب ، فرأى الشاب جالسًا يبكي ، فقال

(١) العنوان من عندنا .

(٢) هكذا في « م » ، وهي بمعنى الناحية ، ولم ترد في « ص » .

(٣) في « م » : « أبوه » خطأ ، والصواب ما أثبتناه ، ومن قوله « خلف أباه » إلى قوله : « والله

أعلم » عن « م » ولم يرد في « ص » .

(٤) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

(٥) في « ص » : « كان في زمانه وأيامه .. » .

(٦) ما بين المعقوفين عن « م » .

(٧) في « ص » : « وأدخلها دارًا » .

(٨) في « ص » : « فلحق سيدها عليها محلفًا عظيمًا ، هكذا . وفي « م » : « وَجَدَّ عَظِيمًا ،

بالنصب - لا تصح ، والصواب بالرفع على المفعولية .

(٩) ما بين المعقوفين عن « م » . وما بعده روى بمعناه في « ص » . لذا سنثبت هنا ماورد في « م » .

له الأمير : مَنْ أنت أيها الشاب الجالس على القبر ؟ وَمَنْ لك في هذا القبر ؟ فقال : صاحبُ هذا القبر هو والدى . فقال له الأمير : متى مات والدك ؟ فقال : له سنين كثيرة . فقال : صدَّقْتَ ، فإنى أزور هذه الجبَّانة مدة ، فما رأيُكَ إلا الساعة ، فما الذى ذَكَرَكَ بزيارته ؟ وما جاء بك إلا أمرٌ كبير ! فقال : ياسيدى ، ترك والدى هذا مَالاً كثيراً فأَتْلَفْتُهُ وَأَنْفَقْتُهُ ، ولم يَبْقَ منه سوى جارية كانت عندى من أعزَّ الناس ، فَاحْتَجْتُ إلى بيعها ، فبعْتُهَا إلى وكيل الأمير ^(١) . فقال الأمير : لعلها فُلانة . قال : نعم . وقد ذهل عقلى لفراقها . فبكى الأمير أبو الجيش و [قال] ^(٢) : الجارية فى دارِ عندى أَفْرَدْتُهَا لها ، وقد وهبْتُكَ الدَّارَ والجاريةَ وما هو لها ابتغاءَ وجه الله تعالى ، فإن أُحْبِبْتَ أَقِمِّ عندى ، وإلا ارتحلْ لموضعك بها ، ولك مايكفيك . ثم أَمَرَ الأمير وليَّه بتسليم الدار والجارية وجميع ما فيها للشاب .

وذكر عنه أيضاً أنه ركب يوماً بعساكره وجنوده ، فانفرد عنهم ، فوجد رجلاً شبيحاً على رأسه قفص من جريد قد لَفَّهُ بِخَرْقٍ ^(٣) ، فقال له : يا شيخ ، ما فى هذا القفص الذى على رأسك ؟ فقال : سنائر ^(٤) ! فتعجب أبو الجيش من ذلك وقال له : ما تصنع بها ؟ قال : أبيعها فى بلاد الشام . فعزَّ ذلك عليه وقال : يكون فى رعىتى مَنْ يحتاج إلى ذلك ؟ ثم قال له : مِنْ أى البلاد [أنت] ^(٥) ؟ قال : من بلد كذا وكذا ، فَوَقَّعَ له بالبلد التى هو قاطِنٌ ^(٦) بها مِلْكاً له وأولاده من بعده . وحكاياته فى ذلك كثيرة جداً ، والله أعلم .

(١) فى « ص » : « اشتراها منى وكيل الأمير ولم يبق لى شيئا » والصواب : شيء .

(٢) ما بين المعقوفين زيادة من عندنا لاستقامة المعنى .

(٣) فى « م » و « ص » : « بخروق » ، والبخرق : جمع بخرة ، وهى القطعة من الثوب المزق .

(٤) السنائر : جمع سنور ، ويُطلق على القط .

(٥) ما بين المعقوفين عن « ص » .

(٦) فى « ص » : « ساكن » وهى بمعناها .

قبر الضيف (١) :

ثم تخرج من القبة إلى الشرق تجد قبة في وسط ثربة عملها على بن الماذرائي (٢) لنفسه ، فاستضاف به (٣) ضيف من أهل الفضل يقال له : نصر ابن دارم - يعنى من ولد دارم بن قيس بن غيلان بن مُصَر بن نزار بن معد ابن عدنان (٤) - ودفع للماذرائي مالا كثيرا وديعة ، فمات الضيف المذكور ، فدفنه الماذرائي في القبة وآثره على نفسه ، ودفن هو بجانبها .

مآثر على بن أحمد الماذرائي (٥) :

والماذرائي هو على بن أحمد بن الحسن بن عيسى بن أسلم ، المعروف بالماذرائي [كان] (٦) وزيراً في الدولة الطولونية ، وَزَرَ (٧) لأبي الجيش حمارويه

(١) العنوان من عندنا ، وهو مذكور في الكواكب السيارة ص ٧٣ .

(٢) في م : « على بن الماذرائي » وفي ص : « على المارداني » وكلاهما تصحيف من الناسخ والصواب ما أثبتناه ، وقد سبق التعليق عليه . [وانظر المصدر السابق ، والأعلام ج ٦ ص ٢٧٣ ، والولادة والقضاة ص ٤٨٥] .

(٣) أى : سأله الضيافة .

(٤) هكذا في م ، ولم يرد هذا في ص . وقد ورد اسم الضيف في الكواكب السيارة ، وأنه نزل ضيفاً على محمد بن على وليس على أبيه ، وهو : القاضي أبو جعفر أحمد بن عبد الله بن مسلم ، وقد دخل مصر في جمادى الآخرة سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة ، فلما قدم مصر سبه العوام ، وكان بمصر قاضٍ يقال له عبد الله بن أحمد ، وكان أهل مصر يحبونه ، فلما قدم عليهم أبو جعفر سيئهم ، فلم يرد عليهم ، ثم قال لهم : ما أحببكم في قاضيكم ؟ قالوا : أحببنا منه التواضع والخشوع . فقال : والله ما هو إلا خير مني . فلم يستمر حاكماً غير أربعة وسبعين يوماً ثم عَزَلَ نفسه وأقام عند محمد بن على الماذرائي إلى أن توفي سنة ٣٢٢ هـ ، ودفنه الماذرائي في الثربة التي بناها لنفسه ، وقبره معروف بقبر الضيف .

[انظر الكواكب السيارة ص ٧٣ ، والولادة والقضاة ص ٤٨٥ وغيرها من الصفحات] .

(٥) العنوان من عندنا ، وهو والد محمد بن على الماذرائي الذي سبق ذكره .

(٦) ما بين المعقوفين عن ص .

(٧) أى : صار وزيراً .

ابن أحمد بن طولون ، فلما استَوَزَرَهُ قصده الناس من كل مكان ، وأنشأ الدور والقصور ، ومَلَكَ النَّظَرَ في جميع الديار المصرية والشامية ، حتى كان لا يَخْرُجُ شيء عن يده وأمره ونهيه ^(١) .

وذكر ابن زولاق قال : كانت الغزاة قد خرجوا من مصر يريدون الثغر ^(٢) ، وخرج الماذرائي لوداعهم ، فبينما هو قائم إذ رأى شيخاً قد أقبل ، على السن ، يتوكأ على عكازه ، وفي عنقه خريطة ^(٣) ، وهو متقلد بسيف ، فدعاه علي بن أحمد وقال : إلى أين يا شيخ ؟ قال : إلى بلاد الروم أقاتل أعداء الله تعالى جهدي وطاقتي ، وإن لحقني أجلى على الطريق كان أجرى على الله ، فإن بلغت ظفرت بالذي أريد ، وإن قُتِلْتُ حصلت على الشهادة . فصاح على ابن أحمد ^(٤) بحاجبه وقال : أحضر الساعة بغلة وغلاماً ، وسيفاً وعمامة ، فأحضر ذلك ، فقال : يا شيخ ، هذا لك ، وفي كل سنة مثله [إن جئت أنا وجئت أنت] ^(٥) . قال : فبكى الشيخ وقال : رزقك الله الشهادة - لأنها كانت أعظم ما في قلب الشيخ - فلما كان الغد قُتِلَ علي بن أحمد الماذرائي في ذلك الموضع شهيداً ، وما عُرف له من قاتل ، فعظم ذلك على جميع من بمصر من الصغير والكبير ، ورُتِي بقصائد كثيرة .

وُلِدَ رحمه الله في سنة ٢٢٦ هـ ، وتوفي - رحمه الله تبارك وتعالى - شهيداً كما ذكر ، في شهر جمادى الآخرة ^(٦) سنة ٢٨٣ هـ .

(١) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « لا يخرج عن أمره ونهيه من أحوال السلطانية » والكلمة الأخيرة تصحيف من « السلطنة » وهي لفظة مؤلدة ، معناها : مملكة السلطان .

(٢) في « م » : « السفر » تحريف . والثغر : هو الموضع الذي يُخاف منه هجوم العدو ، فهو كاللُحْمَةِ في الحائط يُخاف هجوم السارق منها ، وجمعه ثغور .

(٣) الخريطة : وعاء من جلد ، أو نحوه ، يُشَدُّ على ما فيه .

(٤) في « م » : « فصاح أحمد » . وما أثبتناه عن « ص » هو الصحيح .

(٥) ما بين المعقوفين عن « م » ، وساقط من « ص » .

(٦) في « م » : « الآخر » سبق التعليق عليها .

قبر أوى بكر محمد بن على الماذرائى ^(١) :

والى جانبى قبر ولده أوى بكر محمد بن على بن أحمى الماذرائى ، وزىرتكىن [الجبار الذى ولى بعد الطولونىة] ^(٢) .

وروى أبو الجعد قال : قرأت فى سىر الماذرائىين ^(٣) أن أبا بكر محمد بن على كان الغالب علىه الملك والرىاسة ، وكان مكثراً من الصلوة وتلاوة القرآن ، ومداومة الحج فى كل سنة ، وملك من الضىاع والرباع ما لم يملكه ^(٤) غيره من قبله ، حتى بلغ ارتفاع أملاكه فى كل سنة أربعمائة ألف دينار ، فضلاً عن الخراج . وأعطى وولى ، وتصرّف وأنعم ، وتفضل وأفضل ^(٥) ، ورفع ووضع ، [كل ذلك بإذن الله سبحانه وتعالى] ^(٦) ، وواصل الحج فى كل سنة ، من سنة إحدى ^(٧) وثلاثمائة إلى سنة اثنتين ^(٨) وعشرين وثلاثمائة ، وكان ينفق فى كل حجة مائة ألف دينار وخمسين ألف دينار ، ويخرج معه بتسعين ناقة ^(٩) ، وأربعمائة عرى بجهازه ، ومعه محامل فىها أحواض البقل ، ومحامل فىها أحواض الرىحان ، ومحامل فىها كلاب الصىد . وينعم على أولاد الرسول - ﷺ - وعلى أولاد الصحابىة - رضى الله عنهم أجمعين - ولهم عنده ديوان - يجمع ما يحمله صئراً مختومة بأسمائهم . قال ابن زولاق : حدثنى محمد أبو بكر الماذرائى ، وقد

(١) العنوان من عندنا .

(٢) ماين المقوفين عن « م » وساقط من « ص » . والطولونىة ، أى : الدولة الطولونىة .

(٣) فى « م » : الماذرائىين .. وفى « ص » : الماردانىين « تصحيف . والصواب ، مذكروناه ،

وقد سبق التعليق علىه .

(٤) فى « م » : « ما لا يملكه » .

(٥) فى « ص » : « وأنعم وأفضل » .

(٦) ماين المقوفين عن « م » .

(٧) فى « م » : « أحد » لا تصح لفة .

(٨) فى « م » : « اثنين » لا تصح ، والصواب ما أثبتناه .

(٩) هكذا فى « ص » .. وفى « م » : « بتسعين ألف ناقة » .

ذكرت له ما ينفق ، فقال لي : أنفقت في عشر حجج ألفي ألف دينار ومائتي ألف دينار .

وكانت الوفود تَرِدُ إليه ، وتسير معه ، ويتلقونه ، وكان يبرز إلى البرز^(١) إذا بقي من شوال ثلاثة أيام ، فإذا استهل ذو القعدة^(٢) رفع وسار ، ثم يسير إلى مكة ويقم إلى هلال المحرم ، ثم يسير إلى المدينة ، فيقيم عند النبي ﷺ ، حتى يصلي جمعتين ، وكان أبو منصور « تكين » أمير مصر يُشيعه إذا خرج ، ويتلقاه إذا قَدِمَ . وكان يُجمع إليه جميع ما معه يُفرقه هناك من الدراهم والدنانير ، والثياب ، والحلوى ، والطيب ، والحبوب ، والأطعمة ، ولا يترك شيئاً حتى يحمله من القمح والشعير ، ولا ينصرف من الحجاز إلا وجميع مَنْ فيه أغنياء .

وَرَوَى ابن زولاق قال : قيل لأبي بكر الماذرائي : ياسيدي ، ما بات أحد في هذه الليلة بمكة والمدينة وأعمالهما إلا وهو شعبان من طعامك . فبكي ونحّر ساجداً لله سبحانه وتعالى .

وَرَوَى عبد الله بن أحمد بن طباطبا ، قال : رأيْتُ فيما يرى [النائم]^(٣) أن « تكين » أمير مصر يموت في يوم كذا وكذا ، وأن أبا بكر^(٤) الماذرائي لا يصيبه شيء ، فلما فقدته^(٥) في جنازة « تكين » وحضر الناس ، ركبت إليه ، وأشرت عليه^(٦) بالحضور ، فامتنع وقال : أخاف على نفسي ، فأخبرته بالرؤيا ، فركب وحضر مع الناس^(٧) ، وكَبُرَ تكبيرتين ولم يمِ الصلاة ، فلما

(١) أي : يتجهاً للخروج إلى الصحراء .

(٢) في « م » : « ذى القعدة » واستهل : أَقْل .

(٣) ما بين المعقوفين عن « م » .

(٤) في « م » : « أبي بكر » .

(٥) فقدته : لم أَجِدْهُ .

(٦) في « م » : « إليه » .

(٧) في « م » : « وحضر الناس معهم » .

فرغت الصلاة قلت للحاضرين : ماخير أئى بكر ؟ فقل لى : صلى إلى جانبه أبو جعفر المنفق ^(١) ، فقرأ فى الصلاة : ﴿ إِنَّ الْمَلَأُ يَأْتُمِرُونَ بِكَ لِيَقْتُلُوكَ فَاخْرِجْ إِنِّي لَكَ مِنَ النَّاصِحِينَ ﴾ ^(٢) فسمعه ، فترك الصلاة ومضى ، وحمل التابوت إلى بيت المقدس ، وضرب الناس بين محمد بن تكين وبين أئى بكر ، حتى وقعت قن عظيمة ، فأحرقت دار الماذرائى ^(٣) ودور الماذرائيين . وبعد هذا وَزَرَ وَرَجَعَ إلى حاله الأول كما كان ابتداء أمره ، وحج خمس حجج ، فكمل له بذلك سبع وعشرون ^(٤) حجة على ما وصفنا من السعة والإنعام ، ولم يزل فى سعادة حتى اعتل وتوفى - رحمه الله تعالى - سنة ٣٤٥ هـ ، وقبره بجانب قبر أبيه .

* * *

ثم ترجع إلى الغرب تجد قبة تحتها شريفان يُزاران . ثم تستقبل القبلة وتجعل الجوسق - أعنى جوسق الماذرائيين ^(٥) - على يسارك ، وتمشى مستقبل القبلة تجد قبلاً مرصوفة بالطوب ، الدعاء عندها مستجاب ^(٦) ، ثم تستقبل القبلة تجد على يسارك قبوراً فيها ما يزيد على أربعين شريقاً ^(٧) . وعلى يمينك قبر الشريف الجارودى ، وعلى يسارك مشهد لطيف فى تربة فيها نساء الشريف طباطبا .
ثم تمشى وأنت مُعَرَّبٌ تجد قبر البكرى ، وإلى جانبه قبر المقرئ - كان واعظاً - وإلى جانبه قبر صغير كانت رجُلُهُ على وَجْهِ الأرض [طالعة من القبر ،

(١) هكذا فى « ص » .. وفى « م » : « أبو بكر ، وقيل أبو جعفر المنفق » .

(٢) سورة القصص - من الآية ٢٠ .

(٣) فى « م » : « فأحرقت دور الماذرائى » وفى « ص » : « الماردانى » وقد سبق التعليق عليهما .

(٤) فى « ص » : « فكمل بذلك سبع وعشرين » . والأخيرة خطأ . والصواب بالرفع .

(٥) الجملة المعترضة عن « م » ولم ترد فى « ص » .

(٦) هذه الجملة عن « ص » .

(٧) فى « م » : « فبهم » .. وفى « ص » : « فبهم أربعون شريقاً » .

وكان كُلُّ مَنْ دَفَنَهَا يصبح يجدها على وجه الأرض [^(١)] ، يقال : إنه رفس والدته فَدَعَتْ عليه . قال المؤلف الذى جمع هذه الأخبار : وأنا [رأيتها ، فجاء قوم] ^(٢) من الزوار وجدوها على وجه الأرض ، فحملوا ترابًا كثيرًا ودفنوها ، فلما عادوا يوم الزيارة وجدوها قد طلعت وظهرت فوق ذلك التراب العظيم الذى جعلوه عليها فوق القبر ، فقالوا : يا قوم ، مافها عاصر ^(٣) غير هذا ، ادعوا الله ربنا أن يستره . فدعوا الله تعالى وتضرعوا إليه ، وبكوا ، وسألوا الله تعالى ستره ^(٤) . فاستجاب الله سبحانه وتعالى دعاءهم وستره ، فلم تظهر رجله بعد ذلك ^(٥) .

ويقال تربته تربة كبيرة ، فيها امرأة شريفة ، وقبل أن تصل إلى القبة ^(٦) تجد قبرًا عليه عمود رخام لرجل يقال له « العتال » ، واسمه « هبة » ، قيل إنه كان مع قوم من الزوار جاءوا من مصر للزيارة ، فلما تحلوا بموضع القبر ، والشيخ أبو رحمة الذى تقدم ذكره قد جاء من نحو سارية ، معه جماعة للزيارة ، فلما اجتمعوا سلم بعضهم على بعض ، ثم التفت أبو رحمة إلى هبة العتال ، [وكان شيخًا كبيرًا ، وقال : يا شيخ] ^(٧) مابقى إلا القليل ! فقال : والله لقد صدقت . وجعل رأسه بين رُكبتيه وهو ينظر إلى الأرض ، فحَرَكَوهُ فوجدوه ميتًا ، فدفنوه مكانه ، رحمه الله تعالى .

(١) ماين المقوفين عن « م » وساقط من « م » .

(٢) ماين المقوفين عن « م » .

(٣) فى « م » و « م » : « عاصى » خطأ ، والصواب بحذف الياء .

(٤) هكذا فى « م » .. وفى « م » : « .. وتضرعوا وبكوا ، وسألوا الله ستره » .

(٥) فى « م » : « فلم يرجع أحد يراها بعد ذلك » .

(٦) فى « م » : « التربة » .

(٧) ماين المقوفين عن « م » .

وعنده ^(١) قبر الشريفة فاطمة ابنة محمد بن عيسى بن محمد بن إسماعيل ابن إبراهيم بن الحسن [بن الحسن] بن علي بن أبي طالب ^(٢) رضي الله عنهم أجمعين - الدعاء عند قبرها مستجاب .

قبر الشيخ أبي بكر الأدفوى - رحمه الله ^(٣) :

ثم تخرج من التربة وأنت مستقبل القبلة إلى قبر الأدفوى ، قبل الوصول إليها قبر الحافي ، وهو يُزار ، ثم تدخل إلى تربة الأدفوى ، وهو الشيخ الإمام الفاضل أبو بكر الأدفوى ^(٤) كان من كبار العلماء ، أدرك جماعة من العلماء الفضلاء ^(٥) وقرأ عليهم ، وله المُصنّفات المشهورة في علوم القرآن ، وروى عنه أحمد بن عبد الجبار ، وأبو الحسن الحوفي ، وأحمد الكثاني ، والتككي ، وغيرهم . قيل : إنه من السبعة الأبدال ^(٦) ، وقيل : إنه خرج إلى مكة ومعه جماعة من الصوفية والفقراء ، فنزلوا على ماءٍ ، فأراد أن يجمع للفقراء شيئاً ، فَوَضَعَ زُنْجَلَةً ^(٧)

(١) في « م » : « وَثَم » وهي بمعناها ، فهي ظرف بمعنى : هناك .

(٢) هكذا في « م » . وهي فاطمة الكبرى ، وقد ماتت بعد الستين والأربعين ، وفي الكواكب السبابة : أن تاريخ وفاتها عند رأسها في أصل القبة . [انظر المرجع السابق ص ١٥٦] .

(٣) العنوان عن « م » ، ولم يرد في « م » .

(٤) من أول الفقرة إلى هنا عن « م » وساقط من « م » .

(٥) في « م » : « جماعة فضلاء » .

(٦) الأبدال : جمع بدل ، وهو أحد المراتب في الترتيب الطبقي للأولياء عند الصوفية ، لا يعرفهم عامة الناس ، وهم أهل فضل وكمال ، واستقامة واحتفال ، ولهم مظاهر أربعة : الصمت ، والجوع ، والسهو ، والعزلة . وهم لا ينقصون ولا يزيدون ، وقد سُمُّوا بالأبدال لأن البَدَلَ إذا ما فارق مكانه خلفه فيه شخص آخر على صورته ، ولا يشك الراي أنه البدل .

[انظر التعريفات للجرجاني ص ٦٢ و ٦٣ ، ومعجم ألفاظ الصوفية ص ٢٢ - ٢٥] .

(٧) هكذا في « م » ، و « م » ، ولعلها معربة من اللفظة الفارسية « زَنَكَة » وتطلق على ما يعلق في رقبة الدابة - والمراد بها هنا « الزُّبَيْل » أو « القُفَّة » .

ثم قال لأهل القافلة : من كان ^(١) يَمْلِكُ شيئاً يرجو فيه الثواب فَلْيَأْتِ بِهِ . فَتَرَلَّ كل واحد منهم شيئاً ، وإذا بَغِيرَةً من البرِّية ^(٢) وقد أقبل ثعبان عظيم وفي فمه دينار ، فوضعه في الزنجلة ، وأنطقه الله تعالى فقال : نحن مِنْ جِنِّ نَصِيبِينَ ^(٣) أتينا لحج بيت الله الحرام .

وقيل [للشيخ أبي بكر] ^(٤) : لو زُرْتُ الشيخ أبا الفضل [بن] الجوهري ، فجاء لزيارته ، فنظر عليه ثياباً حَسَنَةً ، وَبِزَّةً ، وبغلة ^(٥) ، فَرَجَعَتْ هِمَّتُهُ عن زيارته ، وانصرف وتركه .

وكان أبو بكر يكلم الجن ، فرأى امرأة مصروعة ، فجاء فوقف عليها وقال في أذُنِهَا لِلْجِنِّ : وِلكَ خَلِّهَا . فقال الْجِنِّي : ما أُخْلِئُهَا ، لأنني قد جئتُ من نصيبين أنا وسبعة من أصحابي حتى نصلى خلف الشيخ أبي الفضل ^(٦) ابن الجوهري ، فحبستني هذه [المرأة وَتَجَسَّتَنِي] ^(٧) ومنعتني الصلاة دون أصحابي ، وما أخليها . فاقسَمَ عليه أن يتركها ، فلم يفعل ، فقال له ^(٨) : بِحُرْمَةِ الشَّيْخِ أَلِي الْفَضْلِ أَتُرْكُهَا ، فَتَرَكَهَا ، فقال : وَاللَّهِ لَا زُورَنَّ الشَّيْخَ أبا الفضل ^(٩) . فجاء إليه مُسْرِعًا ، وكان أبو الفضل له مجلسٌ يعظ الناس فيه ^(١٠) ،

(١) في « م » : « مَنْ كَانَ تَمَّ » .

(٢) في « ص » : « الثدية » تصحيف . والبرِّية : الصحراء . والثيرة : القبار المثار .

(٣) نصيبين : من بلاد الجزيرة على تجادة القوافل من الموصل إلى الشام . [انظر معجم البلدان

ج ٥ ص ٢٨٨] .

(٤) ما بين المعقوفين عن « م » ولم يرد في « ص » .

(٥) البزة : نوع من الثياب . وبكسر الباء : الشارة والهيفة . وفي « م » : « وله بغلة » .

(٦) في « م » : « أبو الفضل » .

(٧) ما بين المعقوفين عن « م » ولم يرد في « ص » .

(٨) في « م » : « فاقسم عليه » .

(٩) في « م » : « ألي الفضل » .

(١٠) في « م » : « يعظ الناس في مجلس له » .

فوجده على المنبر وهو يعظ ، فلما رآه ضحك وصفق بأيمانه وقال : لولا الجنى ما عرّفنا ^(١) .

* * *

ثم تخرج من التربة ^(٢) وتمضى إلى مسجد زهرون تجد [قبر] ^(٣) صحابى وشهيد ، وتحت مسجد زهرون قبور الخولانيين [رحمهم الله تعالى - وكتبوا عليها ألواح الرخام ، ومكتوب على لوح الذى بنى] ^(٤) المسجد منهم : يقول محمد أبو الحسن بن محمد بن عثمان بن عمران بن زكريا الخولانى : إني عبد الله ، مُقَرَّرٌ بوحدايته ، مُعْتَرَفٌ بِرُبُوبِيَّتِهِ ، وإني أشهد أن لا إله إلا الله سبحانه ، وأن محمداً عبده ورسوله ^(٥) ، صلى الله عليه وعلى آله وسلم ، وأن الله تعالى خَلَقَنِي وَأَحْيَانِي ، وَمَيِّتَنِي وَيُحْيِينِي ، وَيُحَاسِبُنِي . اللهم اغْفِرْ ^(٦) لى ذنوبى وتجاوز عن سيئاتى ، وَارْحَمْ ضَعْفَى ، وَاعْفُ عَنى ، وَفِنِ عَذَابَ النار . اللهم إني متوكل على إحسانك وَفَضْلِكَ بامالك الدنيا والآخرة . بنيث هذا القبر فى شوال وخمسين وثلاثمائة ، وقد مضى من عمرى خمس وأربعون ^(٧) سنة . اللهم ، وأنت أعلم بعمرى ، فاجعل مابقى منه فى طاعتك وابتغاء مرضاتك . وأوصيكم إخوانى أنى إذا متُّ أن تجعلونى فيه ، وتحلونى ، وتستغفروا ^(٨) لى رضى ، إنه كان غفّاراً . اللهم ^(٩) وثب على ، وتوفنى مسلماً ، وأنت أرحم الراحمين .

(١) فى « ص » : « لولا الجنى ما عرّفنا » .

(٢) قوله : « ثم تخرج من التربة » عن « م » ولم يرد فى « ص » .

(٣) ما بين المعقوفين من عندنا لاستقامة السياق .

(٤) ما بين المعقوفين عن « ص » وساقط من « م » .

(٥) فى « ص » : « عبده ونبه ورسوله » .

(٦) فى « م » : « فاغفر » وسقط منها قوله : « اللهم » .

(٧) فى « م » : « وأربعين » خطأ فى اللفظ .

(٨) فى « م » : « وتستغفرون » خطأ فى اللفظ . ومعنى تحلونى : أى تعزلونى فيه ، أو تجعلونى فى جُلِّ مما أكون قد ارتكبه نحوكم من الذنوب والآثام .

(٩) قوله : « اللهم » عن « ص » .

قبر الشيخ أبى القاسم ابن الشيخ أبى بكر الأدفوى - رحمه الله تعالى ^(١) :

وبجواره قبر أبى حمزة الخولانى ، واسمه زيادة بن نعيم ، وأبو هان الخولانى ، وأبو زيد الخولانى ، ثم ترجع إلى تربة الأدفوى لزيارة ولده ، وهو الإمام أبو القاسم عبد الرحمن ابن الإمام أبى بكر بن على بن أحمد الأدفوى ^(٢) ، كان من كبار العلماء الصالحين المُحدّثين ، حَدَّثَ عن أبيه [وعن غيره] ^(٣) ، وَرَوَى عنه أبو عبد الله محمد بن سلامة القضاعى ، وأبو الحسن الخلعى وغيرهما .

قال القضاعى : أخبرنى الفقيه ^(٤) أبو القاسم عبد الرحمن [بن أبى بكر الأدفوى] ^(٥) - وَرَفَعَ الإسناد إلى أبى بن كَعْب ، رضى الله عنه - أن رسول الله ﷺ ، قال : « إِنَّ لكل شىء قلباً ، وإنَّ قلب القرآن يسّ ، [من قرأ يسّ] ^(٦) وهو يريد بها وجه الله عزَّ وجلَّ غَفَرَ الله له ^(٧) ، وأُعْطِيَ من الأجر مثل مَنْ قرأ القرآن اثنى عشرة مرَّةً ، وأَيُّمَا مسلم قُرِئَتْ ^(٨) عنده إذا نُزِّلَ به الموتُ نُزِّلَ عليه بكل حرف عشرة أملاك يقومون بين يديه صفوفًا ، ويُصَلُّونَ عليه ، ويستغفرون له ، ويشهدون غسله ، ويشيعون جنازته ، ويشهدون دفنه ، وأَيُّمَا مسلم قرأ يسّ وهو فى سكرات الموت يقيم ^(٩) ملكُ الموت ورُوحه حتى يأتيه رضوان خازن الجنة [بشراب من شراب الجنة يشربه] ^(١٠) وهو على

(١) العنوان لم يرد فى « م » .

(٢) من أول الفقرة إلى هنا عن « م » ، ولم يرد فى « ص » .

(٣) ما بين المعقوفين عن « م » .

(٤) قوله : « الفقيه » عن « ص » .

(٥) ما بين المعقوفين عن « م » ، ولم يرد فى « ص » .

(٦) ما بين المعقوفين عن « ص » ، ولم يرد فى « م » .

(٧) فى « م » : « غُفِرَ له » .

(٨) فى « م » : « اثنى عشر مرَّةً » ، وأَيُّمَا رأيت ، تحريف من الناسخ وخطأ فى اللغة ، والصواب

ما أثبتناه .

(٩) فى « م » : « يقيم له » .

(١٠) ما بين المعقوفين عن « ص » ، وساقط من « م » .

فراشه ، فيقدم ملك الموت رُوحَهُ وهو رَيَّان ، وَيُتَعَثُّ يوم القيامة وهو رَيَّان ، ويدخل الجنة وهو رَيَّان ، ^(١) .

وتوفى أبو القاسم عبد الرحمن الأدفوي في سَلَخ ^(٢) ذى القعدة سنة سبع وعشرين وأربعمائة ، وهو مع والده في القبر عند الخولانيين ^(٣) .

وَحَكَّى ^(٤) عن أبي القاسم المذكور قال : اجتمعتُ بابن الإمام فتحدثنا ، فقال لي : رأيتُ في النوم ريحان الجنة . قال : فقلتُ له : فكيف هو ؟ قال : رأيتُ كُلَّ عود كالقناة الطويلة ، وهو جَنْجَمٌ ^(٥) من فوقه إلى أسفله بغير ورق . قال الشيخ أبو القاسم : ومضيتُ إلى وراء فرأيت كأنَّ الجنة أمامي ، فجئتُ إليها لأدخلها ، فرأيتُ من داخلها نهراً يجري بلا حدود ، فقبل لي : هذه أنهار الجنة . ثم ^(٦) انتهت من نومي ، فلما أصبحت جئت إلى أبي الإمام ، فقال لي أبي : هَذَاكَ اللهُ بما رأيتُ ، الأنهار خيرٌ من الريحان .

وكان أبو القاسم المذكور كثيرَ العلم ، له حلقة بجامع مصر يحضرها سادات العلماء . وكان أكثرَ لباسيه الصوف . ودخل رجلٌ من علماء العراق إلى مصر ، وجاء إلى الجامع العتيق ، ووقف على حلقة العلماء ، ثم جاء إلى حلقة أبي القاسم الأدفوي ، فسمعه يتكلم بعلوم كثيرة ، فعاب عليه العراقي قياسه ، وأنكر ذلك قلبه ، فقال الأدفوي : أفيكم مَنْ يحفظ أبيات الشافعي ، محمد بن إدريس ، رضی الله عنه ، التي كان يقول فيها :

(١) في « ص » : « ولا يحتاج إلى حوض من أحواض الأنبياء حتى يدخل الجنة وهو رَيَّان » .

(٢) السَلَخُ : آخرُ الشهر .

(٣) في « ص » : « عند رجل قبور الخولانيين » .

(٤) أي : حكى القضاة . وما سيذكره القضاة هنا ورد في « م » ، وساقط من « ص » وهو

حوالي ٤٥ سطراً .

(٥) الجَنْجَمُ : عُشْبٌ مزهرٌ ، ورقه يشبه لسان الثور ، ينبت في الحقول .

(٦) في « م » : « ثم إلى » .

عَلَى ثِيَابَ لَوْ تُبَاعَ جَمِيعُهَا يَفْلَسُ لَكَانَ الْفَلَسُ مِنْهُمْ أَكْثَرًا
وَفِيهِمْ نَفْسٌ لَوْ تُقَاسُ بِجُودِهَا نُفُوسُ الْوَرَى كَانَتْ أَجَلٌ وَأَوْفَرًا^(١)

تقدم إليه العراقي وعلم أنه تكلم في خاطره ، فقال : ياسيدي ، أنا نائب
إلى الله سبحانه وتعالى ، وأريد منك المواجهة ، وقد جئت من العراق بأخمال ،
وهي هبة مني إليك . قال : لو قبلت من غيرك لقبلت منك ، ولكني أخاف
أن أقبل ذلك منك فتطمع الملوك مني في قبول هداياهم ، فتصدق بمالك على
من شئت ، واقنع مني بثلاث . قال : وماهي ؟ فقال : أكبر نفسك بالطاعة ،
وأعرض عن الدنيا ، واجعل افتقارك إلى الله عز وجل . وقد نصحتك ، والسلام .
قال : فخرج العراقي وهو يبكي .

وبعث إليه ملك مصر بجائزة ، وقال له مع الرسول : إن أصحابك قبلوا
الجوائز ، فاقبل أنت كذلك . فردّها وقال : لا حاجة لي بشيء . ثم كتب إليه
يقول :

أَرَى أَنَا سَاءَ بِأَذْنَى الدِّينِ قَدْ قَتَعُوا وَلَا أَرَاهُمْ رَضُوا فِي الْعِشْرِ بِالدُّونِ^(٢)
فَاسْتَعْنِ بِاللَّهِ عَنْ دُنْيَا الْمُلُوكِ كَمَا اسْتَغْنَى الْمُلُوكُ بِدُنْيَاهُمْ عَنِ الدِّينِ
فلما وقف الملك على ذلك اغتاض غيظًا عظيمًا ، فقال له وزيره : إياك
أن تعرض إليه بشيء ، فإن خزائنك وأموالك وعساكرك لا ثقيك من دعائه .
والكلام^(٣) على فضله كثير ، والله أعلم بالصواب .

ثم تخرج من تربة الأدفوى إلى مصلى « غنسة » ، وهو المصلى القديم ،
ذكره القضاة في الخطط ، وقد تحريت وذرث ، ومنها مسجد زهرون ،

(١) في الديوان : « ببعضها » مكان « بجودها » . « وأكبرا » مكان « وأوفرا » .

(٢) في « م » : « أرى أناسي » .

(٣) في « م » : « بالجملة فالكلام » .

وزهرون كان قِيَمًا لهذا المسجد فَعُرِفَ به . وصاحب هذا المسجد أبو محمد الحسن ابن عمر الخولاني ، الذي ^(١) تقدم ذِكْرُهُ ، وقبره مُسَنَّمٌ على صورة الهرم خارج المسجد .

قبر إبراهيم بن سعيد الحَبَّال ^(٢) :

وبإزاء المسجد ^(٣) قبر الشيخ الإمام أبي إسحاق إبراهيم بن سعيد الحَبَّال الحافظ ، رحمه الله . كان من كبار العلماء الحُفَظَ ^(٤) ، وكان مُشْتَهَرًا بذلك بمصر ، وَشُدَّتْ إليه الرُّحَالُ لطلب الحديث ، ولم يكن في زمانه أَعْلَى سندًا منه ، وله مُصَنَّفَاتٌ في علم الحديث ^(٥) . وَحَدَّثَ عن جماعة من كبار شيوخ مصر ، ما يزيد على مائة شيخ . [وَرَوَى عنه أحمد بن عبد العزيز ، ومما ^(٦) رواه عنه : قَرَأَ عليه سنة ٤٧٠ : « عن ابن عمر ، رضى الله عنهما ، أن نَفَرًا قَدِمُوا على رسول الله ﷺ ، فَأَسْلَمُوا ، وَحَسَنَ إسلامهم ، فسألوا رسول الله ﷺ عن أشياء من أمورهم ، وخرجوا ، فقالوا : نسينا أن نسأل رسول الله ﷺ عن أشياء من أمورنا ، وهو شرابٌ من بلادنا لا يصلح لنا غيره ، قال : فرجع رَجُلٌ منهم إلى رسول الله ﷺ ، فقال : إن أصحابي رحلوا عن أن يسألوك ^(٧) عن شراب لهم ببلادهم لا يصلح لهم غيره ، وإن أرضنا أرضٌ باردة ، ولأننا قوم نحتر .

(١) في « م » : « الذى كان » ، والذى تقدم هو : محمد أبو الحسن بن محمد بن عثمان بن عمران ابن زكريا الخولاني - انظر ص ٢٧٣ .

(٢) العنوان من عندنا [وانظر ترجمته في حسن المحاضرة ج ١ ص ٣٥٣ و ٣٥٤ ، وطبقات الحفاظ للسيوطي ص ٤٤٢ ترجمة رقم ٩٩٦] .

(٣) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

(٤) « الحفاظ » عن « ص » .. وكانت ولادته سنة ٣٩١ هـ وتوفى سنة ٤٨٢ هـ .

(٥) في « ص » : « وله تصانيف في علوم الحديث » .

(٦) في « م » : « ومن » . ومن قوله : « وَرَوَى » إلى نهاية الحديث الآتى عن « م » وساقط

من « ص » .

(٧) هكذا في « م » ، « ول رواية : « رحلوا ونسوا أن يسألوك ... » .

فقال رسول الله ﷺ : أُمْسِكِرْهُ هُوَ ؟ قال : نعم . قال : « كل مُسْكِرٍ حرام » .
فاكتفى الرجل بما قال ، فقال ^(١) قوم حين أخبرهم : إنا لا نراك أخبرته .
فرجعوا جميعهم ، حين انتهوا إليه ، فقالوا : يا رسول الله ، ليس يصلح لنا غيره .
فقال : كل مُسْكِرٍ حرام ، إِنَّ عَلَى اللَّهِ قَسَمًا ، لا يشرها ^(٢) أحدٌ في الدنيا
إلا سقاه الله ، عَزَّ وَجَلَّ ، من طينة الخَبَالِ يوم القيامة . وهل تدري ما طينةُ
الخبال يوم القيامة ؟ هو عَرَقُ أهل النار ، الحديث ^(٣) . صدق رسول الله
ﷺ [^(٤)] .

* * *

وتستقبل القِبْلَةَ [ثم تنزل إلى البقعة] ^(٥) تجد قبر الشيخ أبي الحَسَن بن
الوفا المُصَلِّي ، رحمه الله تعالى ^(٦) كان [مقيمًا] بالجامع العتيق بمصر ، وكان
رجلًا صالحًا ، ناسكًا ، وولده عند قبره .

قبر شُكْرِ الأَهلِ ^(٧) :

وتستقبل الشرق ^(٨) تجد قبر شُكْرِ الأَهلِ رحمه الله تعالى ^(٩) . كان من

(١) في « م » : « فقام » تصحيف .

(٢) في « م » : « قسما لا يشرهما » تصحيف .

(٣) الحديث رواه مسلم في صحيحه في كتاب الأشربة ، باب كل مسكر محر ، وكل محر حرام ،
باختلاف في ألفاظه [انظر صحيح مسلم ج ١٣ ص ١٧١ بشرح النووي] .

(٤) إلى هنا ينتهي الساقط من « م » .

(٥) ما بين المعقوفين عن « م » وساقط من « م » .

(٦) في « م » : « الحسن بن الحرفا » الأخيرة تصحيف . وما بين المعقوفين عن « م » .

(٧) العنوان من عندنا .

(٨) في « م » : « القبلة » مكان « الشرق » .

(٩) في « م » : « قبر الأهل المسمى بشكر » .

عقلاء المجاذيب^(١) ، وله إشارات وحكايات ، وله كرامة^(٢) مشهورة في تعديته للجيزة^(٣) وذلك أن مصر لما احترقت خرج الناس يريدون التعدية إلى الجيزة ، فخرج مع الناس ، فركب في مركب ، ففرقت في وسط النيل ، فطلع مَنْ سَلِمَ مِنَ الْفِرْقِ فوجدوه قائماً على البر الثاني ولم يلحقه بلل ، ومقطفه معه .
وقُدَّام قبره قَبْرُ ابْنِ رِيحَانَ ، رحمه الله^(٤) .

قبر الإمام أبي الحسن الخوئي^(٥) :

وقُدَّامه بقليل قبر الإمام الفاضل أبي الحسن علي بن إبراهيم بن يوسف ابن سعيد الخوئي الحافظ ، رحمه الله تعالى . كان من كبار العلماء الْمُحَدِّثِينَ ، والفقهاء الْمُتَبَرِّزين ، وله تصانيف المشهورة في علم القرآن ، [وكان عالماً^(٦) بالعربية وتفسير القرآن الكريم . وله تفسير جيد ، واشتغل عليه خَلْقٌ كثير وانفعوا به ، ورأيتُ خَطُّهُ على كثير من كتب الأدب ، قد قُرِئَتْ عليه ، وَكُتِبَ لأربابها بالقرآن^(٧) كما جَرَتْ عادة المشايخ .

وتوفى بكرة يوم السبت ، مستهل ذى الحجة الحرام سنة ٤٣٠ هـ رحمه الله . ثم قال : وعنده من تصانيف ابن النُّحَّاس قطعة كبيرة ، وصنف في النحو

(١) في « ص » : « كان من عقلاء المجانين » يقول ابن الزيات تعليقاً على قوله هذا : « وهذا غَلَطٌ ، لأن الأولياء لا تُنسَبُ إلى الجنون ، وإنما كان الغالبُ عليه الوَلَةُ والجَذَبُ ... » [انظر الكواكب السَّيَّارة ص ١٦٣] .

(٢) في « م » : « كرامات » .

(٣) في « ص » : « إلى الجيزة » .

(٤) في « م » : « ... ريحان المسلم المقتول » .

(٥) العنوان من عندنا . [وانظر ترجمته في حسن المحاضرة ج ١ ص ٥٣٢ ، وإشارة التعيين

ص ٢٠٦] .

(٦) من قوله : « وكان عالماً ... » إلى قوله « كثيرة » عن « م » وساقط من « ص » .

(٧) بالقرآن ، أي : بالقراءة .

مصنفًا كبيرًا ، وله تصانيف كثيرة [(١)] ، وهو تلميذ أبي بكر الأذفوى ، والدعاء عند قبره مُستجاب ، وشهرته تغنى عن ذكر مناقبه (٢) .

قبر القاضى أبى الحسن بن الخَلِيعِ (٣) :

وتستقبل القبلة نجد قبر القاضى أبى الحسن على بن الحسن بن الحسين ، المعروف بابن الخَلِيعِ (٤) صاحب الخَلِيعَاتِ (٥) الموصلى الأصل ، المصرى الدار والوفاة ، كان مُحَدِّثًا مُكْثَرًا ، سمع [أبى الحسن الخَوْفى ، وأبا محمد بن النحاس ، وأبا الفتح العَدَّاس ، وغيرهم] (٦) وَحَدَّثَ عنه الكبار ، وجمع له أبو نصر بن الحسن الشيرازى أجزاء [من مسموعاته] (٧) أخرجها عنه وسَمَّاهَا « الخَلِيعَاتِ » ، وهى المنسوبة إليه ، ونقلت منها عن الأصمعى ، قال : كان نقش خاتم أبى عمرو بن العلاء (٨) :

وَإِنْ أَمْرًا دُنْيَاهُ أَكْبَرُ هَمِّهِ لَسْتُ مَسْلُوكًا مِنْهَا بِحَبْلِ غُرُورٍ (٩)
فسأله عن ذلك فقال : كنتُ فى ضَيْعَتى نصف النهار أدور فيها ، فسمعتُ قائلًا يقول هذا البيت ، ونظرتُ فلم أجد أحدًا فكتبته على خاتمى (١٠) .

(١) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

(٢) فى « ص » : « وشهرته عند ذكر مناقبه » . تحريف .

(٣) العنوان من عندنا .

(٤) هكذا فى « ص » ، ولم يرد فى « م » . [وانظر ترجمته فى حُسن المحاضرة ج ١ ص ٤٠٤ ،

ووفيات الأعيان ج ٣ ص ٣١٥] .

(٥) فى « م » : « القاضى الخَلِيعَاتِ » تحريف ، والتصويب من الوفيات ، وهذا القول وما بعده

عن « م » وساقط من « ص » .

(٦) ما بين المعقوفين عن الوفيات .

(٧) ما بين المعقوفين عن المصدر السابق .

(٨) فى « م » : « أبى عمر بن العلوان » تحريف ، والتصويب من وفيات الأعيان ج ٣ ص ٣١٨ .

(٩) البيت فى « م » به تحريف من النسخ والتصويب من المصدر السابق .

(١٠) قال ثعلب : هذا البيت لهُابى بن توبة بن سحيم .

[انظر الوفيات ج ٣ ص ٣١٨] .

وكانت ولادته - أى الخَلِيعى - فى شهر المحرم الحرام سنة ٤٠٥ هـ .
[والخَلِيعى] : بكسر الخاء ، [وهذه النسبة] ^(١) لأنه كان يبيع الخَلَع فى مصر
للموكها . والله أعلم ^(٢) .

وولده مدفون إلى جانبه [رحمهما الله تعالى] ^(٣) .

قبر الشيخ أبى عبد الله بن المسيح ^(٤) :

وإلى جانبه من القبلة ^(٥) قبر الشيخ أبى عبد الله محمد بن الشيخ محمد
ابن المسيح الفضى ^(٦) المقرئ ، انتهت إليه رئاسة الإقراء ^(٧) بمصر فى زمانه بعد
الشيخ أبى الحسين يحيى ^(٨) بن الفرج الخشاب . قرأ على عدة مشايخ ^(٩) ، وسمع
الحديث على جماعة من الفضلاء . توفى - رحمه الله - سنة أربع وعشرين
وخمسائة .

قبور سماسرة الخير ^(١٠) :

ويقابله من الشرق على اليسار تربة فيها قبور سماسرة الخير الأثماطين .

-
- (١) ماين المعقوفين عن المصدر السابق - فى الموضعين .
(٢) ماسبق عن « م » ولم يرد فى « ص » بهذه الصورة .
(٣) فى « م » : « وولده مدفون » وماين المعقوفين عن « ص » .
(٤) العنوان من عندنا .
(٥) فى « م » : « وإلى جانب قبره » .
(٦) فى « ص » : « ابن الشيخ المعروف بالفضى » .
(٧) فى « م » : « الإقراء » .
(٨) فى « م » : « حسن بن يحيى » . [انظر ترجمته فى حُسن المحاضرة ج ١ ص ٤٩٤] .
(٩) فى « م » : « عدة من المشايخ » .
(١٠) العنوان من عندنا . والسماسرة جمع سمسار ، ويُطلق على الوسيط بين البائع والمشتري لتسهيل
الصفقة . (فارسى مُعَرَّب) .

قيل إن امرأة جاءت إلى أحدهم . وهو جالس في حانوته ، وهي تبكى ، ومعها خمسة دنانير قد أخذتها صداق ابنتها ، فقال لها : ماهذا البكاء ؟ هذا يوم فرح ماهو يوم بكاء . فقالت : والله ياشيخ لقد تحيرت في أمرى . فقال لها : والله وأنا كذلك ، وبكى ، فقالت له : أنا حائرة في بقية جهازها ^(١) ، فدفع إليها ماتحتاج إليه من الجهاز ، وردَّ عليها الخمسة دنانير وقال : أنفقيها عليها . فلما أرادت القيام قال لها : بالله عليك إذا فرحت أثبتك قولى لها تدعو للشيخ الحائر في أمره أن يدلَّ الله حيرته . فلما مات رآه جماعة في المنام ، فقالوا ^(٢) له : ما فعل الله بك ؟ فقال : أوقفنى بين يديه وقال : ياشيخ ، قد دلتك حيرتك كما دلتك حيرة اليتيمة .

وتستقبل الغرب خارجاً عن التربة ، قاصداً إلى تربة الوزير الجرجاني ، قبل وصولك إليها تجد قبر أبى نصر سراج المعافى الزاهد ، رحمه الله تعالى ، توفى سنة أربعة عشرة وثلاثمائة ، وكان رجلاً صالحاً مُحَابِّ الدعوة ، ومسجده مشهور بعقبة سراج [عند دويرة بكار ، على يمين الخارج من درب سالم ، وقبره قبل مصلى التجار ، بعد مجاوزة تربة الوزير أبى القاسم على بن أحمد ، ملاصق لقبر أبى سعد المالينى ، وهما قبران مبنيان ، مسنمان ، ومعهما فى الحجرة قبر أبى الفتح الفرغانى الصوفى ، عنده محراب مبلط بكدان ، وكان رجلاً زاهداً ، عليه ثياب خَلَقة ، واجتهدوا أن يخلع ذلك الذى عليه من الثياب ويلبس ثياباً تُرضى ، فأبى ، إلى أن مات على ماكان عليه] ^(٣) .

ومقابل قبر سراج الدين على اليسار قبر الشاب التائب رحمه الله ، وقُدَّامه

(١) هكذا فى م .. وفى د ص : « شوارها » وهى بمعنى الجهاز أيضاً .

(٢) فى م : « فقال » لا تصح .

(٣) ماين المعوقين عن م ، ولم يرد فى د ص .

قِبْلَةً ، الدعاء فيها مستجاب ^(١) ذكر بعض الصالحين أنه رأى رسول الله ﷺ في المنام وهو يصلى فيها ويدعو .

والى جانبه جوسق ابن مُيسر حاج الدين محمد بن على المصرى ، وولده عز الدين أحمد ، من المؤرخين المصريين .

قبر ابن بابشاذ النحوى ^(٢) :

وعنده قبر الشيخ أبى الحسن طاهر بن بابشاذ ^(٣) النحوى ، صاحب المقدمة المشهورة فى النحو ، وشرحها له فى مُجلدين . سمع الحديث ، وأدرك المشايخ الفضلاء ، رَوَى بسنده عن ابن عمر ، رضى الله عنهما ، أن رسول الله ﷺ كان يدعو ويقول : « اللهم إني أعوذ بك [من عَلمٍ لا يُنْفَع ، ودُعَاء لا يُسْمَع ، وقلب لا يَحْشَع ، ونَفْس لا تشبع ، اللهم إني أعوذ بك] » ^(٤) من هؤلاء الأربع ، وفى رواية : أعوذ بك من شر هؤلاء الأربع ^(٥) .

توفى طاهر بن بابشاذ سنة تسع وستين وأربعمائة ^(٦) ، وكان قد وقع من سطح الجامع العتيق بمصر ، فمات لوقته ، وسبب وقوعه فيما ذكر عنه أنه أخذ يقرأ ختمة ويتدبر معانيها وأحكامها ، فأقام على ذلك سبع عشرة سنة ^(٧) ، وبلغ فى القراءة إلى سورة « ألهام التكاثر » فأخذ يقرأها حرفاً وحرفاً ويتدبرها ، وهو طالع من سلم السطح الذى للجامع العمري ، فوقع من السلم فمات لوقته ، رحمه الله تعالى .

(١) فى « م » : « والحراب الذى عند قبر أبى الفتح الفرغالى ، الدعاء به مستجاب » .

(٢) العنوان من عندنا .

(٣) فى « م » : « أبو الحسن طاهر بن بابشاذ » فيه تصحيف والصواب ما أثبتناه [انظر ترجمته

فى حسن المحاضرة ج ١ ص ٥٣٢ ، وإشارة التميمين ص ١٥١] .

(٤) ما بين المعقوفين عن « ص » وسقط من « م » سهواً من الناسخ .

(٥) قوله : « وفى رواية ... » إلى هنا عن « م » .

(٦) فى « م » و « ص » : « توفى سنة ٤٠٩ » والتصويب من المصادر السابقة .

(٧) فى « ص » : « سبع وعشرون سنة » وفى « م » : « سبع عشر سنة » وكلاهما خطأ .

والصواب ما أثبتناه لُقَّة .

قبر شيوخ المعافر ^(١) :

وجانبه إلى القبلة ^(٢) قبر شيوخ المعافر ، رحمة الله عليهم ، وما يخفى على الناس بَلَهُمْ فيما يختص بأمر الدنيا ، وحذقهم فيما يختص بأمر الآخرة ، قيل : إن خليفة من الخلفاء ^(٣) أُخْبِرَ عنهم بشدة بَلِهِمْ في أمر الدنيا ، فأرسل إليهم فقال : أريد قَرْضًا ^(٤) ألف دينار . فلما جاء الرسول إليهم قالوا : لا نقدر على ألف دينار ، ونحن ندفع ما نقدر عليه . فجمعوا أَلُوفًا ^(٥) كثيرة وقالوا للرسول : قل له : والله ما قَدَرْنَا ^(٦) إلا على هذا ، وما وصلت ^(٧) قُدرتنا إلى ألف دينار . فلما جاءه الرسول ومعه المال وأخبره بقصتهم وما جَرَى له معهم تَعَجَّب ، ورَدَّ عليهم المال وشكرهم وأَثْنَى عليهم ، وتَعَجَّب منهم ومن بَلِهِمْ وقال : والله ما قصدت إلا الاطلاع على بَلِهِمْ وَقَلَّةِ خبرتهم بالدنيا .

قبر الوزير أبي القاسم الجرجاني ^(٨) :

وفي حَوَافَّتِهِمْ أبو نصر الزاهد ، وبجانبه إلى الغرب تربة فيها قبر أبي القاسم الوزير ، وبجانبه أبو سعيد الماليني وأبو الفتح الصوفي ، وقُدَامُهُمْ جَوْسَقُ تحته قبر البسطامي ، وبجانبه قبور بني تاشفين ملك المغرب ^(٩) ، وقدامهم قبر الجرجاني ^(١٠)

(١) العنوان من عندنا .

(٢) في « م » : « القبّة » .

(٣) هو الخليفة المأمون .

(٤) في « م » و « ص » : « قرض » .

(٥) في « م » : « أَلُوف » ، خطأ لغوي .

(٦) في « م » : « ما نقدر » .

(٧) قوله « وصلت » عن « ص » .

(٨) العنوان من عندنا ، وما هنا عن « ص » وهو مضطرب السياق في « م » .

(٩) في « م » و « ص » : « ملك الغرب » .

(١٠) في الوفيات وحسن المحاضرة : « الجرجاني » .

أبى القاسم على بن أحمد الوزير ، قيل إنه أقام وزيراً ستين سنة على ثلاث خلفاء ، وكان يتولى بعض الدواوين بمصر ^(١) ، وإن قافلة في أيامه جازت على « منوف » ^(٢) من الإسكندرية فقطع عليهم الطريق ، فوقف الإسكندرانيون لوالى « المحلة » ، فقال لهم : ليس لي حُكْمٌ على « منوف » لأنها جهة الخليفة ، ولكن امضوا إلى الخليفة بالقاهرة . وكان الخليفة يومئذ ^(٣) الحاكم بأمر الله ابن العزيز ، فقدموا للديار المصرية ، فوجدوا الحاكم - في يوم دخولهم المدينة - راكباً على حمار ، فوقفوا له ، فقال : ما تريدون ^(٤) ؟ فأخبروه ، فقال : لِمَ لا وقفتم لوالى « المحلة » ؟ فقالوا : قد وقفنا له ^(٥) وقال إنه لا حكم له على الناحية لأنها لجهة الخليفة . فقال لهم : ومن دفع « منوف » إلى الجهة ؟ امضوا إلى غد حتى أكشف عن هذه القضية ^(٦) .

فمضى إلى قصره وقال للجهة : من الذى حَكَمَكِ على « منوف » ؟ فقالت له : توقيعك . فقال : وأين توقيعى ؟ فأحضرته إليه ، فنظر إلى علامته فشك ^(٧) فيها وقال : ما هذا خطي . ونظر إلى خط الوزير على بن أحمد الجرجاني تحتها ، فأحضره وقال : هذا خطك ؟ قال : نعم . فحنق عليه للوقت وقال : اقطعوا يده التى كتب بها . فأخرج يده اليسرى من كُمِّه الأيمن ، ففُطِعت ^(٨) . فقال ^(٩) : الواسطة السرّ أنه لم يُخْرِجْ يده اليمنى ، وإنما أُخْرِجَ يده اليسرى ، فنظرها الحاكم وقال : تُقَطَّعُ يده اليمنى الساعة ! ففُطِعت .

(١) في هذا الموضع لى « م » : « وقطع الحاكم يده » وستأتى بعد قليل .

[وانظر وثائق الأعيان ج ٣ ص ٤٠٧ و ٤٠٨ ترجمة الظاهر العبيدى] .

(٢) هكذا في « ص » .. ولـ « م » : « منف » في كل المواضع .

(٣) لى « م » : « إذ ذاك » .

(٤) لى « م » : « ماتريدوا ؟ » خطأ ، وهو ساقط من « ص » .

(٥) لى « م » : « به » .

(٦) لى « ص » : « القصة » .

(٧) لى « م » : « فكشف » .

(٨) أى : فأنشئ .

وَنُفِىَ ، فَبَقِيَ ^(١) ما شاء الله تعالى إلى أن افكره الحاكم ذات يوم ، فَأَمَرَ بإحضاره ، فحضر ، فقال : مَنْ دَفَعَ لَكَ التوقيع ذلك اليوم ؟ فقال : أستاذك ، وقال لى : هذه علامة الحاكم ، فما اهتمته ^(٢) لِمَا أَعْلَمُ مِنْ قُرْبِهِ مِنْكَ ، فَعَلَّمْتُ تحتها . فقال : هل تعرف ^(٣) الأستاذ ؟ قال نعم . فَأَحْضَرَ بَيْنَ يَدَيْهِ جَمِيعَ الْأَسْتَازِينَ ^(٤) ، فَأَخْرَجَهُ مِنْ بَيْنِهِمْ وَقَالَ : هَذَا هُوَ . فقال للأستاذ : أَنْتَ دَفَعْتَ التوقيع للوزير ؟ قال : نعم . قال : مَنْ دَفَعَهُ لَكَ ؟ قال : كاتب الجهة ، وَسَيَّرَنِي عَلَى رِسَالَتِكَ إِلَى الْوَزِيرِ . فَأَمَرَ بِقَتْلِهِمْ ، وَأَمَرَ بِرَدِّ الْوَزِيرِ إِلَى وَزَارَتِهِ ، وَاعْتَذَرَ إِلَيْهِ ، فَأَقَامَ بَعْدَ ذَلِكَ عَشْرِينَ سَنَةً فِي الْوِزَارَةِ ، وَكَانَ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَكْتُبَ يَرْبِطُ الْقَلَمَ فِي يَدِهِ وَيَكْتُبُ ^(٥) .

وفى بعض التعليقات أنه لَمَّا قُطِعَتْ يَدَاهُ جَاءَ إِلَى بَابِ الدِّيْوَانِ فَرَفَسَهُ ^(٦) بِرَجْلِهِ وَقَالَ : إِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَذْبَنِي وَمَا صَرَفَنِي . فَقِيلَ لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ذَلِكَ ، فَقَالَ : يُعَادَ إِلَى مَنْصَبِهِ . وَلَمْ يَصْرِفْهُ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

* * *

ثم ترجع إلى مسجد الفتح ، يُقَالُ : إنه أول مسجد أُسِّسَ عِنْدَ فَتُوحِ مِصْرَ ، والدعاء فيه مستجاب .

[ومسجد الفتح بناه سيف الإسلام يانوس الرومى ، وزير مصر ، وَسُمِّيَ بِالْفَتْحِ . فِي مَوْضِعِهِ انْهَزَمَ الرُّومُ بِقِصْرِ الشَّمْعِ . قَدْ ^(٧) لِلزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَامِ ،

(١) فى « م » : « فَأَقَامَ » .

(٢) فى « م » : « فَمَا اِهْتَمَّتْ » .

(٣) هكذا فى « ص » .. وفى « م » : « نَعَمْ » وهى تصحيف من « تَعْلَمُ » .

(٤) هكذا فى « م » و « ص » وهى صواب .

(٥) إلى هنا انتهى ما قبل عن الجرجاني فى « ص » . وكرر فى « م » بعض الجمل التى ذُكرت من قبل ، لم نثبتها لتكرارها ، وما سيأتى بعد ذلك عن « م » ولم يرد فى « ص » .

(٦) فى « م » : « فَرَفَسَهُ » بالصاد ، خطأ .

(٧) قَدْ : قُطِعَ .

والمقداد بن الأسود ، وَمَنْ مَعَهُمْ ، مِنْ أُمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عُمَرَ ، لِأَمِيرِ مِصْرَ عَمْرُو
ابن العاص ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ أَجْمَعِينَ [(١)] .

وهو محراب لطيف مكي ، قد ترى على هيئته ، وَبُنِيَ عَلَيْهِ جَامِعٌ ،
وَجُعِلَ (٢) هُوَ مَنْفَرْدًا بِذَاتِهِ فِي جَانِبِهِ الشَّرْقِيِّ ، وَكَانَ مَعْبَدًا لِلشَّيْخِ الصَّامِتِ (٣)
العسقلاني ، وهو مدفون قبالة هذا المسجد إلى القبلة . وكان - رحمه الله -
قليل الكلام ، كثير قراءة القرآن ، يتعبَّد في هذا المسجد إلى أن مات - رحمه
الله تعالى .

* * *

وتمشي وأنت مُشْرِقٌ تجد قبر الناطق ، وعند رأسه قبر الحفَّار - رحمه الله .
قيل : لَمَّا أَرَادَ هَذَا الْحَفَّارُ أَنْ يُنْزَلَ النَّاطِقُ فِي قَبْرِهِ ، سَمِعَهُ الْحَفَّارُ وَهُوَ يَقُولُ :
﴿ رَبِّ أَنْزِلْنِي مُنْزَلًا مُبَارَكًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ ﴾ (٤) ، فلما سمع الحفَّار ذلك لزم
العبادة والصلاة والصيام والزهد ، والتفَنُّعُ بِالْقَلِيلِ ، ولم يزل على ذلك إلى أن
مات - رحمه الله - وَدُفِنَ (٥) فِي هَذَا الْمَوْضِعِ .

وبجانبهما (٦) تربة فيها قبر الفقيه عمر المقدسي - رحمه الله - كان مُتَصَدِّرًا
لقراءة القرآن بمصر بالجامع العتيق ، وهو في مسجد الهيثم ، سُئِلَ أَنْ يَكُونَ شَاهِدًا
أَوْ شَارِفًا (٧) ، فَأَبَى . وَقَدَّامَ التَّرْبَةِ مِنَ الْقِبْلَةِ قَبْرُ عِبَادِ الْعَابِدِ - وقيل : عتود
العابد - وَأُخُوَّةٌ عَلَى الْعَابِدِ ، رحمه الله .

(١) ما بين المقوفتين عن « م » ، ولم يرد في « ص » .

(٢) في « م » : « دخیل » ، مكان « وجعل » . تحريف من الناسخ .

(٣) في « م » : « وكان معبد الشيخ الصالح » .

(٤) سورة المؤمنون - الآية ٢٩ .

(٥) في « م » : « ودُفِنَ » ، تصحيف .

(٦) في « م » : « وبجانبهم » .

(٧) في « م » : « أو مشارف » .

وتمشى وأنت مستقبل الشرق تجد قبرين ، أحدهما بجانب الآخر الذى يلي القبلة ، قيل : إنه ابن البرادعى ، وكان رجلاً عابداً .

قبر صاحب الكرمه (١) :

والذى يلي البحر (٢) قبر صاحب الكرمه ، قيل : إن رجلاً رأى فى النوم كأن تلك البقعة كلها أشجار وأنهار وكروم ، فوقف يتعجب ، وإذا بصاحب هذا القبر قد قام من قبره وقال : مثل ما عندكم من فوق هكذا ، عندنا من أسفل ، أما سمعت قوله ، عليه السلام : « قبر المؤمن روضة من رياض الجنة » ؟ فلما أصبح كتب على القبر « صاحب الكرمه » .

قبر القفصى - رحمه الله (٣) :

وبجانبه قبر القفصى ، والقفصى - رحمه الله تعالى - كان يصلى بمسجد الزبير بمصر ، وكان رجلاً متزهداً ، أرسل إليه ابن ميسر خمسين (٤) ديناراً فأبى أن يقبلها وقال : القليل يكفيننا ومالنا بالكثير حاجة (٥) . وجاء من المغرب (٦) إلى الحج ، ورجع من الحج إلى مصر ، فأقام بمسجد الزبير عشرين سنة ، فقيل له : ألا ترجع إلى المغرب ؟ فقال : إن والدى كان قاضياً فأخاف أن يُقال لى : كن موضع أهلك .

(١) العنوان من غلنا .

(٢) هكذا فى « ص » .. وفى « م » : « البحرى » .

(٣) العنوان عن « ص » .

(٤) فى « م » و « ص » : « بمسجون » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٥) من قوله : « ومالنا بالكثير حاجة » إلى قوله : « عُوتبت من أجلك » عن « م » وساقط

من « ص » .

(٦) فى « م » : « الغرب » فى الموضعين .

وكان جملة ما عليه من الثياب لا يزيد ثمنه على تسعة عشر درهماً . وقيل :
جاءه رجل فقبل ركبته وقال له : حُبِسَ أخى على قُطْنٍ رَضِيَ عليه ، ولم يكن
معى ثمنه ، ودُلُونى عليك ، وأريد أن تكتب رُقعة إلى الموفق القاضى . فقال :
قاضى السموات أقرب إلينا من قاضى الأرض ، جَعَلَ اللهُ لأخيك من كُلِّ هَمٍّ
قَرَجًا وَمَخْرَجًا . ففنع الرجل منه بهذا ، ومضى ، فلما كان فى وقت المغرب
جاء الرجل إلى المسجد وهو يضحك ، فقال له : ما وراءك ؟ فقال : تَخْلَصَ
أخى ، وهو فى البيت . فقال : كيف كان خَلَصَهُ ؟ قال : لَمَّا خرجتُ من
بين يديك سَيَّرَ الموفق خلفى ، وقال : ظهر لى أَنَّ أخاك ^(١) مايده شىء ، تُخَذُ
مَعَكَ رسولاً إلى الحبس وأُخْرِجَ المحبوسَ ، ولا تدفع للرسول شيئاً . فقلت :
بدعاء الفقيه جعل الله لأخى فرجاً ومَخْرَجًا .

وسَيَّرَ ^(٢) رجلٌ إليه شاباً من الأجناد كان يفعل فى جواره مالا يحب ،
فقال له : مَنْ هَؤُلَاءِ عورات المسلمين هَتَكَةُ الله وَعَجَلٌ أُنَحِّدَهُ . فلما كان مثل
ذلك اليوم خرجت جنازة الشاب .

وجاءه رجلٌ مَغْرِبِيٌّ بَزَّازٌ فقال : لى فى جوارى شريفٌ تكلمتُ أنا وإيَّاهُ
بشئىء ، فقال لى : أنت تسبُّ علىَّ بن أبى طالب ، واستعانَ علىَّ بأشرافٍ معه ،
وما لى بهم طاقة . فقال له : « اللهُ يُقَلِّبُ الْقُلُوبَ وَالْأَبْصَارَ » ، فلما كان الصباح
من اليوم الثانى جاءه الشريف وصالحه وقال : « عُوثْتُ مِنْ أَجْلِكَ ! » ^(٣) .

قبر الزعفرانى :

يقابله ^(٤) على شاطيء الخندق قبر « محمد » ، كان من عُقلاء

(١) فى (م) : « أن أخيك » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٢) فى (م) : « قبر » مكان « سَيَّرَ » تحريف .

(٣) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

(٤) فى (ص) : « قبائه » والعنوان السابق من عندنا .

المجاذيب ^(١) ، رحمه الله تعالى . وبجانبه قبر « الزعفراني » - رحمه الله عليه -
يقال : إنه كان من الصالحين . وَقَفَ عَلَى قَصَابٍ يَشْتَرِي ^(٢) لَحْمًا ، فَاسْتَهْرَأَ
بِهِ الْقَصَابُ بَعْدَ أَنْ وَلَّى ، فَأَتَقَبَّضَتْ يَدُهُ ^(٣) وَلَمْ يَقْدِرْ أَنْ يَقْطَعَ بِهَا شَيْئًا ،
فَسَعَى خَلْفَهُ حَتَّى لَحِقَهُ وَقِيلَ يَدُهُ وَقَالَ : يَا سَيِّدِي ، أَدْعُ اللَّهَ لِي ^(٤)
وَلَا تُؤَاخِذْنِي . فَدَعَا لَهُ ، فَفَرَّجَ اللَّهُ عَنْهُ .

قَبْرِ الْمُهِمِّمِ ^(٥) :

وقُدَّامَهُ مِنَ الْغَرْبِ قَبْرُ « الْمُهِمِّمِ » رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ ، كَانَ يَمْشِي
يِهِمِّمِ ^(٦) ، فَتَبِعَهُ إِنْسَانٌ بِاللَّيْلِ ، فَرَأَاهُ وَقَدْ انْفَتَحَ لَهُ الْبَابُ الْمُعْلَقُ مِنَ
الْجَامِعِ ^(٧) ، فَدَخَلَ وَصَلَّى فِيهِ ، ثُمَّ خَرَجَ ، فَأَتَعْلَقَ الْبَابُ ، فَقَالَ لَهُ الَّذِي كَانَ
يَمْشِي مَعَهُ : مَا تَقُولُ ! فَقَالَ : مَا يَكْفِيكَ سَكُوتُ الْكَلَابِ وَقَفْحُ الْأَبْوَابِ ! .

قبرا القَصَّارِ وَالْعَصَافِيِّ ^(٨) :

ثُمَّ تَسْتَقْبِلُ الْبَحْرَ تَجِدُ عَلَى يَسَارِكَ قَبْرَ « الْقَصَّارِ » رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى ، كَانَ
إِذَا أَدَّنَ الْمُؤَذِّنُ لِلصَّلَاةِ وَالْمِرْزَبَةَ ^(٩) عَلَى كَتِفِهِ رَمَاهَا مِنْ وَرَاءَ ظَهْرِهِ وَيُصَلِّي .

(١) في « ص » : « من عقلاء المجانين » وانظر ص ٢٧٩ - الهامش رقم (١) .

(٢) في « ص » : « يشتري منه » .

(٣) في « ص » : « أصابعه » .

(٤) في « ص » : « ادعى لي » .

(٥) العنوان من عندنا .

(٦) في « م » : « وهو مهمم » أي : يتكلم كلامًا خفيًا .

(٧) في « م » : « أفتح له باب الجامع وكان مغلقًا » .

(٨) في « ص » : « البحري » .

(٩) العنوان من عندنا .

(١٠) المِرْزَبَةُ : المطرقة الكبيرة يُكسر بها الحجارة . والقَصَّار : المُبَيِّضُ للثياب ، وكان يُهَيِّئُ التَّسْبِيحَ
بعد تَسْبِيحِهِ يَبْلُغُهُ وَدَقُّهُ بِالْقَصْرَةِ ، وَهُوَ مَا يَبْقَى فِي الْمُنْخُلِ بَعْدَ الْإِنْخَالِ .

ثم منه إلى قبر « العصفري » رحمه الله ، قيل : إنه كان يشتري العصفير ويطلقها ، وقيل : إنه رجع ^(١) إليه عصفورًا مرارًا فقال له : لا تنسَ ذكرَ الله تعالى .

قبر صاحب الوديعة ^(٢) :

وتستقبل الغرب تجد قبر « صاحب الوديعة » ، رحمه الله تعالى ، قيل : إنه أودعَ عنده إنسانَ مالا ^(٣) فأرسل وراءه أمير البلدة فقال له : أودعَ فلانٌ عندك ماله ؟ قال : نعم . قال : لِمَ لا أثبتنا به ^(٤) ؟ قال : لو أرادَ صاحبه أن يودعه عندك ما أودعه عندي ^(٥) . قال : صدقت ، اذهب راشداً ^(٦) .

قبر الأنباري ، رحمه الله تعالى ^(٧) :

قيل : إن رجلاً جاءه في مسجده فقال له : أجرني . فقال له : ادخل إلى هذا الموضع ، فدخل ، فجاء خصمُه فقال له : رأيت رجلاً ^(٨) جاء إليك ؟ قال : نعم . قال : وأين مضى ؟ فأشار إلى الموضع الذي دخل فيه ، فدخل [الرجل] ^(٩) فلم يجد أحداً ، فخرج فقال : ما وجدنا أحداً ، ومضى ، فلما

(١) في « ص » : « ارتد » .

(٢) العنوان من عندنا .

(٣) في « ص » : « أودع مالا » .

(٤) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « لم أثبتني به ؟ » يريد : لِمَ لم أثبتني به ؟ فحُرفت .

(٥) في « م » : « لو أراد صاحبه أن يتركه عندك متركه عندي » .

(٦) في « ص » : « قال : صدقت ، اتركه عندك » .

(٧) هكذا العنوان في « ص » .. وفي « م » : « قبر الإمام الأنباري ، الحافظ المشهور بقوة الحفظ ،

رحمة الله عليه » .

(٨) في « ص » : « أحداً » .

(٩) ما بين المعقوفين عن « م » .

ذَهَبَ خَرَجَ الرَّجُلُ ^(١) فَقَالَ : يَاسِيدُ دَلَّلْتُهُ عَلَى ^(٢) ! فَقَالَ : مَنْ صَدَّقَ نَجَا .

* * *

وبجانبه إلى القبلة قبر « المحاملى » رحمة الله عليه ، صاحب التصانيف المشهورة ^(٣) . وبجانبه إلى البحرى قبور الخمسة الأبدال رضى الله عنهم ، وبجانبهم إلى الغرب قبر السبتي رحمه الله تعالى ، يقول الزوار ^(٤) : إنه ولد هارون الرشيد ، والصحيح أنه مدفون بالعراق ، فيزار هذا بحسن النية ، والأعمال بالنيات ، وهذا رجل صالح نشر الله عليه اسم ذلك الرجل ليزار بتلك النية .

قبر الفران ^(٥) :

ثم تمشي إلى الغرب تجد قبر الفران ، قيل : إنه كان من أرباب الطغي ، وكان إذا بقي للوقفة يوم يمضى ويحج ، ثم يأتي ^(٦) ، وكان الحجاج يأتون ويقولون : كان فلان معنا في الحج ^(٧) .

ومن بعض فضائله أن امرأة عجوزاً ^(٨) أتته ومعها رغيفان عجين تريد أن تحبزهما ، فلما استويا ^(٩) وأخرجتا من الفرن تنهدت وبكت [ثم أرادت أن تقوم] ^(١٠) فقال لها : مِمَّ بُكَاءُكِ ؟ فقالت : إن ولدي بالحجاز . [فقال لها :

(١) في « ص » : « ثم خرج الأول ، أى : الرجل المختفى .

(٢) في « ص » : « دَلَّلْتُ عَلَى » .

(٣) قوله : « المشهورة » عن « ص » .

(٤) قوله : « يقول الزوار » عن « م » .

(٥) العنوان من عندنا .

(٦) في « ص » : « يحج ويحيى » .

(٧) قوله : « في الحج » عن « م » .

(٨) في « م » و « ص » : « عجوز » . والنصب هنا على الوصفية .

(٩) في « ص » : « فرغا » .

(١٠) ما بين المعوقين عن « م » وساقط من « ص » في الموضعين .

ما اسمه ؟ فأخبرته [باسمه ونعتيه ، وكانت ليلة الوقفة ، وقد وددت لو أكل من هذا الخبز ! فقال لها : أَلْقِيَهُمَا فِي الْمَنَدِيلِ وَاتْرَكِيهِمَا ، فتركتهما ^(١) وَمَضَتْ ، فلما جاء الْحُجَّاج ^(٢) جاء ولدها ومعه المنديل فقالت : لا إله إلا الله ، متى جَاءَكَ ^(٣) هذا المنديل ؟ فقال لها : ليلة الوقفة ، وفيه رغيقتان سُخْنَان ^(٤) . فشاع ذلك واشتهر ، وهذا مما لا يُنكر ، فقد اشتهر عن الشيخ أنى الخير الأقطع ^(٥) التيناقى ، رضى الله عنه ، لما ذُكِرَ في مجلسه أرباب الطغي وغيرهم ، وتذكروا مواهب الله تعالى لهم ، تَبَرُّم ^(٦) الشيخ رحمه الله وقال : كم تقولون ^(٧) فلان يمشى إلى مكة في ليلة ، وفلان وفلان ، أنا أعرف عبدا لله تعالى : حَبَشِيًّا ، كان جالسا في جامع طرابلس ، ورأسه في جيب مُرْقَعَتِهِ ^(٨) ، فخطر له خاطر ، فقال في سيره : ياليتنى كنت في الحرم . فأخرج رأسه من مُرْقَعَتِهِ فإذا هو في الحرم ، ﴿ ذَلِكْ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ ، وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ﴾ ^(٩) .

* * *

وتستقبل البحر تجدد قبرًا كبيرًا فيه جماعة من أولاد أنى بكر الصديق ^(١٠) ، رضى الله عنهم ، وبجانبه البحرى ^(١١) [قبر ابن حليلة أخى

(١) فى (م) : « أَلْقِيَهُمَا فِي الْمَنَدِيلِ وَاتْرَكِيهِمَا ، فتركهم » .

(٢) فى (ص) : « والحاج » وهى بمعناها .

(٣) فى (ص) : « جاء » .

(٤) فى (م) و (ص) : « وفيه رغيقتان سخنان » خطأ فى اللفظ .

(٥) « الأقطع » عن (م) .

(٦) « لهم » عن (م) . « ول » و (ص) : « تَبَرُّم » .

(٧) فى (م) : « تقولوا » .

(٨) « المُرْقَعَةُ » : من لباس الصوفية ، سُميت بذلك لما فيها من الرقع .

(٩) سورة الحديد ، من الآية ٢١ ، وسورة الجمعة ، الآية الرابعة .

(١٠) فى (ص) : « فيه أولاد أنى بكر الصديق » .

(١١) فى (م) : « إلى البحرى » وما بين المعقوفين بعده عن (ص) .

رضيع رسول الله ﷺ [قيل : إن قوماً شكوا فيه ، فحفروا عليه فوجدوه كأنه كما دُفِنَ ، وهو ملفوف بالبردّة ولم يؤثر فيها التراب . ولم تتغير جُنته ^(١) ، فَحَقَّقُوا ذلك .

وبجانبه قبر الحبشى ، وكان رجلاً صالحاً يُتَبَرَّكُ به وبزيارته . وتمشى إلى الغرب تجدد قبر رجل صالح ، له حكاية . وقُدَّامه إلى الغرب قبور « الضَّرَّاسين » كانوا يرقون لوجع الضرس . وبجانبهم إلى الغرب قبور « الشُّمَّاعين » يقال لَأنهم كانوا إذا مشوا في الظلام يرون قدامهم شموعاً موقودة لا يُعْرِفُ مَنْ يوقدها ^(٢) . فإذا وَصَلُوا ^(٣) إلى مواضعهم طُفِيتِ الشُّمُوع ولم يروا أحداً . وعلى اليسار قبر « مبشر الخير » يقال : إنه رُئِيَ في المنام ^(٤) ، فقيل له : ما فَعَلَ الله بك ؟ قال : مُتَّ سَيِّئاً ^(٥) ولا تُبَالِ .

* * *

ثم تمشى وأنت مُبَحَّرٌ تجدد على يسارك قبر « النيسابورى » رحمه الله ، كان رجلاً صالحاً ، وله قصة عجيبة في تعديته ، وكان [يمشى] ^(٦) على الماء . وبجانبه قبر « المؤذن » ، كان يُؤذِّنُ في جامع مصر ، وكان رجلاً صالحاً .

قبور بنى غلبون ^(٧) :

وعلى يمينه ثربة فيها قبور بنى غلبون ، وهى أربعة قبور متلاصقة [لإخوة] ^(٨) وأختهم العروسة في قبر آخر رخام ، أحدهم أبو الطيب بن

(١) هكذا فى « م » .. وفى « ص » : « ولم يؤثر فيه التراب ، ولم يتغير جَدَّتْهَا » .

(٢) فى « م » : « مَنْ الذى وقدها » .

(٣) فى « ص » : « وصلت » .

(٤) فى « ص » : « فى النوم » .

(٥) أى : مُخْصِيّاً . وفى « م » و « ص » : « سنى » .

(٦) ما بين المعقوفين عن « ص » .

(٧) العنوان من عندنا .

(٨) ما بين المعقوفين عن « م » .

غليون ، كان من كبار المُحدِّثين ، روى بسنده ، قال : لَمَّا أَمَرَ الوليد ببناء مسجد دمشق وجدوا في الحائط القبلى لَوْحًا من حَجَر ، فيه كتابة منقوشة ^(١) ، فَأَتَى به الوليد فَبَعَثَ به إلى الروم وسألهم ما فيه ، فلم يعرفوا ، فَذُلَّ على وَهْب ابن مُنْبَه ، فبعث إليه ، فلَمَّا قَدِمَ أَحْضَرَ إليه ^(٢) اللُّوحَ ، فإذا هو من بناء هود النبى ﷺ ، فلَمَّا نظر إليه وَهَبَ حَرَّكَ رأسه وقرأه ، فإذا فيه ^(٣) : « بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ : ابن آدم ، لو رأيت ما بقى من أَجَلِكَ لَزَهَدْتَ في طول ما ترجو من أَمَلِكَ ^(٤) ، وإنما يلقاك نَدَمُكَ لو قد زَلَّتْ بك قَدَمُكَ ، وأَسْلَمَكَ أَهْلُكَ وَحَشَمُكَ ، وانصرف عنك الحبيب ، وودَّعَكَ ^(٥) القريب ، وصيرت تُدْعَى فلا تحيب ، فلا أنت في أهلك عائد ، ولا في عملك زائد ، فاعْمَلْ لنفسك قبل القيامة ، وقبل الحسرة والندامة ، وقبل أن يحضر أَجَلُكَ وينزع مَلَكُ الموت ^(٦) منك روحك ، فلا ينفعك مَالٌ جَمَعْتَهُ ، ولا وَلَدٌ خَلَفْتَهُ ^(٧) ، ولا أَخٌ تركته ، وتصير ^(٨) إلى منزل ضيق لا تجد فيه أُنْحًا ولا صديقًا ^(٩) ، فاغتنم الحياة قبل الموت ، والقوة قبل الضعف ، والصحة قبل السقم ، قبل أن تُؤَخَّذَ بالكظم ، ويُحَالَ بينك وبين العمل » . وَكُتِبَ في زمن سليمان بن داود ، عليهما السلام ^(١٠) .

(١) في « ص » : : « نقش » .

(٢) في « ص » : : « فلما حضر قدم إليه » .

(٣) في « ص » : : « فإذا فيه مكتوب » .

(٤) في « م » : : « أملك » تحريف .

(٥) في « ص » : : « ورد عليك » مكان « وودعك » .

(٦) في « م » : : « وينزع الموت » .

(٧) في « ص » : : « ولده » .

(٨) في « م » : : « وتنزل » .

(٩) في « م » : : « ولا صديق » لا تصح .

(١٠) في « ص » : : « على محمد وعليهما السلام » .

وكان أبو الطيب يقول : قال بعضُ الصَّالحين ، رضى الله عنهم : « مَنْ خَلَا بِاللَّهِ أَظْهَرَهُ اللهُ لِعَيُونِ النَّاسِ »^(١) ، وَمَنْ خَلَا لَهُ أَخْفَاهُ اللهُ عَنْ عَيُونِ النَّاسِ .

وَرَوَى عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ : « بَتْ لَيْلَةٌ مِنَ اللَّيَالِي فِي أَيَّامِ أُنَى حَرِيشٍ »^(٢) وَكَانَ يَقُولُ بِخَلْقِ الْقُرْآنِ ، وَأَنَا مُتَفَكِّرٌ فِي ذَلِكَ مَهْمُومٌ لِمَا قَدْ نَزَلَ بِالنَّاسِ مِنَ الْفِتْنَةِ ، فَبَيْنَا أَنَا نَأْمُ عَلَى فِرَاشِي إِذَا بِهَاتِفٍ قَدْ جَاءَنِي فَقَالَ لِي : قُمْ ، فَقُمْتُ ، فَقَالَ لِي : قُلْ ، قُلْتُ : مَا أَقُولُ ؟ قَالَ : قُلْ : لَا وَالَّذِي رَفَعَ السَّمَاءَ بِلَا دَعَائِمٍ لِلنَّظَرِ ، فَتَرَيْتُ بِالسَّاطِعَاتِ اللَّامِعَاتِ وَالْقَمَرِ ، مَا قَالَتْ خَلَقَ فِي الْقُرْآنِ بِخَلْقِهِ إِلَّا كَفَرَ ، بَلْ هُوَ كَلَامٌ مُنَزَّلٌ مِنْ عِنْدِ خَلْقِ الْبَشَرِ .

فَلَمَّا فَرَغَ قَالَ لِي : اكْتُبْ ، فَمَدَدْتُ يَدِي إِلَى كِتَابٍ مِنْ كُتُبِي وَكُتِبْتُ ، فَلَمَّا أَصْبَحْتُ ذَكَرْتُ الرُّؤْيَا ، فَمَدَدْتُ يَدِي إِلَى طَاقَةِ كَانَتْ إِلَى جَانِبِي ، فَوَجَدْتُ تَحْطِي فِي كِتَابٍ مِنْ كُتُبِي بِمَا قَالَ لِي الْهَاتِفُ ، فَجَلَسْتُ وَلَمْ أَخْرَجْ إِلَى الطَّرِيقِ ، فَلَمَّا عَلَا النَّهَارُ خَرَجْتُ إِلَى حَوَائِجِي ، فَمَشَيْتُ قَلِيلًا ، فَإِذَا بِرَجُلٍ قَدْ قَامَ وَسَلَّمَ عَلَيَّ وَقَالَ لِي : أَخْبِرْنِي بِالرُّؤْيَا الَّتِي رَأَيْتَهَا الْبَارِحَةَ ، فَقُلْتُ : مَنْ أَخْبَرَكَ بِهَا ؟ قَالَ : قَدْ ذَاعَتْ بَيْنَ النَّاسِ وَتَحَدَّثُوا بِهَا ، فَأَخْبِرْتَهُ بِهَا .

وَتُوفِيَ أَبُو الطَّيِّبِ بْنِ غُلْبُونِ سَنَةَ سَبْعٍ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ . وَقِيلَ : كَانَ أَبُو الطَّيِّبِ وَإِخْوَتُهُ الثَّلَاثَةُ يَقْرَعُونَ فِي كُلِّ يَوْمٍ خَتْمَةً ، فَمَاتَ أَحَدُهُمْ فَقَرَأَ الثَّلَاثَةُ الْخَتْمَةَ ، فَمَاتَ الثَّانِي ، فَقَرَأَ الْأَخَوَانِ الْخَتْمَةَ ، فَمَاتَ الْأَخُ الثَّلَاثُ ، فَقَامَ الرَّابِعُ بِقِرَاءَةِ الْجَمِيعِ ، ثُمَّ تُوُفِيَ الْآخِرُ وَبَقِيَثُ أَخْتَمَهُمْ^(٣) ، وَإِنَّمَا تَزَوَّجَتْ ، فَجَاءَتْ لَيْلَةً

(١) قوله : « لِعَيُونِ النَّاسِ » عَنْ (م) . وَسَاقَطَ مِنْ (ص) .

(٢) لِي (م) : « حَوْشٌ » تَحْرِيفٌ .

(٣) لِي (ص) : « وَقِيلَ : كَانُوا أَرْبَعَةً يَقْرَعُونَ فِي كُلِّ يَوْمٍ خَتْمَةً ، فَلَمَّا مَاتَ أَحَدُهُمْ كَانَ الثَّلَاثَةُ يَقْرَعُونَ كُلُّ يَوْمٍ خَتْمَةً ، فَمَا يَرْجِعُونَ عَلَى ذَلِكَ حَتَّى مَاتُوا ، وَبَقِيَثُ أَخْتَمَهُمْ ... » .

دخولها فقالت : « اللهم لا تهكنى على أحد » ، فماتت لساعتها ، رحمة الله على الجميع .

ويُقابل هذه التربة من الجهة البحرية ^(١) قَبْر ، يُقال إن فيه محمد بْن أحمد ، ابن أخت الزبير بن العوّام ، وقيل : ابن بنته ، وكان عاملاً على مصر .

قبر الشيخ أبى الفضل بن الجوهري الواعظ - رحمه الله تعالى ^(٢) :

كان من كبار مشايخ المصريين ، وبيته بيتُ العلم والعدالة ، وذريته ذرية مباركة ، وكان يعظ الناس في جامع مصر ، وأقام على ذلك ^(٣) سنين ، وسمع الحديث الكثير ^(٤) ، وكان ينشد على كرسى وعظِهِ ^(٥) ويقول :

تُحَذِّدُ كَلَامِي مُجَرَّبًا فَاَمْتَحِنُهُ وَبِمِيزَانٍ كُنْهِ عَقْلِكَ زِلْهُ
طَاعَةُ اللَّهِ خَيْرٌ مَالِزِمِ الْعَبْدُ فَكُنْ طَائِعًا وَلَا تَنَأْ عَنْهُ ^(٦)
مَا هَلَكَ النَّفُوسُ إِلَّا الْمَعَاصِي فَتَوَقَّ الْهَلَكَ لَا تَقْرَبْنَهُ ^(٧)
إِنْ شَيْئًا هَلَكَ نَفْسِكَ فِيهِ يَنْبَغِي أَنْ تَصُونَ نَفْسَكَ عَنْهُ ^(٨)

ومن كلامه : اخَذَرُ مَا فِيهِ هَلَكَ نَفْسِكَ ^(٩) . صُنْ نَفْسَكَ عَنْ مَعَاصِي اللَّهِ . يَنْبَغِي أَنْ تَسْتَحْيَ مِنَ اللَّهِ . كُنْ مِنَ اللَّهِ عَلَى حَذَرٍ . إِيَّاكَ أَنْ يَرَاكَ عَلَى مَا نَهَاكَ فَتَسْقُطَ مِنْ عَيْنِهِ .

(١) في « ص » : « بُالْأَمَامَةِ هَذِهِ التُّرْبَةُ مِنَ الْبَحْرِ » .

(٢) في « ص » : « رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ » .

(٣) في « ص » : « لِلذَّكَ » .

(٤) قوله : « وَبِمِيزَانٍ كُنْهِ عَقْلِكَ زِلْهُ » .

(٥) في « ص » : « عَلَى كُرْسِيِّ الْوَعْظِ » .

(٦) في « م » : « فَلْيَكُنْ طَائِعًا وَلَا تَنَأْ عَنْهُ » .

(٧) هذا البيت ، والبيت الذي يليه ، عن « م » ، ولم يرد في « ص » .

(٨) الشطر الأول من البيت في « م » : « إِنْ شَيْءٌ هَلَكَ نَفْسِي فِيهَا » فيه تحريف ، والصواب

ما أثبتناه .

(٩) هكذا في « ص » .. وقد وردت هذه الجملة في « م » ، بحرفه .

وتوفى ابن الجوهري سنة ثمانين وأربعمائة ^(١) ، [وَدُفِنَ] بجانب قبر والده أبي عبد الله الحسين بن بشرى .

ويقال : إنه جاءه رَجُلٌ مُبْتَلَى ، فقال له : أَدْعُ الله تعالى لي . فقال : أنا أَدُلُّكَ على مَنْ يدعو لك ، تمضي إلى البيت المقدس وتحتال إلى أَنْ تَبَيِّتَ فيه ، ولا تنام ، فإذا دخل عشرة يُصَلُّونَ فيه فَقِفْ ، حتى إذا فرغوا من الصلاة وخرجوا ، أَمْسِكْ العاشِرَ منهم وَقُلْ له يدعو لك ^(٢) . ففعل ذلك ، وأمسك [العاشر] ^(٣) وسأله الدعاء ، فَدَعَا له ، فبرىء من ساعته ، وقال له : مَنْ دَلَّكَ عَلَيَّ ؟ فقال : الشيخ أبو الفضل الجوهري . فقال : والله هو الأول ، غَمَزَةً يَغْمَزُهُ ^(٤) .

وقيل : إنه قَلَّ ما بيده ، فجاء إلى ابن قادوس وسأله شيئاً ^(٥) من المال على سبيل القرض ، وكان كثيراً ما يأخذ منه . فقال له ابن قادوس : كم تطلبني ، ائْتَسَرَتِ القواديس ؟ فمضى وتركه وهو ضَيِّقُ الصَّدْرِ ، فلما أُنِيَ دَارُهُ قال لِغُلَامِهِ : قد طال شعري ، وما معنا شيء ندخل به الحمام وننفقه علينا ، فامض إلى السوق وَأُتِنِي بِمُزَيْنٍ يأخذ شعري ^(٦) . فَمَضَى الغُلامُ وأَحْضَرَ مُزَيْنًا مَغْرِيًّا ، فلما وصل إلى الدار قال : هذه دار مَنْ ؟ قال : دار ابن الجَوْهَرِيِّ ، الشيخ أبي الفضل ^(٧) . فقال المغري : والله إِنَّ هذا لَعَجَبٌ ! معى رسالة إليه ونَفَقَةٌ

(١) في « م » : سنة سبعة وأربعين ، خطأ ، والصواب ما أثبتناه . وما بين المعقوفين - بعده - غير واضح .

(٢) في « م » : « وسأله الدعاء » .

(٣) ما بين المعقوفين عن « ص » .

(٤) في « ص » : « غمزة بغمزة » .

(٥) في « م » : « وسأله في شيء » . وفي « ص » : « يطلب منه شيئاً » .

(٦) في « ص » : « من شعري » . والمزين : الحلاق .

(٧) في « ص » : « دار الشيخ أبي الفضل بن الجوهري » .

من أرض المغرب ^(١) . فلما دخل المُزَيْنُ قال له : إني مُرْسَلٌ إليك بنفقة من المغرب . فقال هَاتِيهَا ، أنا أبو الفضل بن الجوهري . فدفعت إليه ثلاثمائة دينار ، ثم أخذ شعره ومَضَى . فأخذ أبو الفضل المَالَ ^(٢) ومَضَى إلى ابن قادوس وقال : ماتكسرت القواديس ولا أصابهم شيء .

وَذَكَرْتُ ^(٣) زوجته - وكانت من الصالحات ^(٤) - قالت ^(٥) : جَرَى بيني وبينه مَرَّةٌ كَلَامٌ ^(٦) ، فَعَضِبَ وَغَضِبْتُ ، وتهاجَرْنَا لَيَالِي ^(٧) ، فلما كان في بعض الليالي ^(٨) رأيتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ وهو يقول : لا تشغل قلب وَلِيِّ اللَّهِ تعالى : [وَرَأَى هو أيضًا رسول الله ﷺ وهو يقول له : لا تشغل وَلِيَّةَ اللَّهِ تعالى] ^(٩) . فلما أصبح جاء إلى عندي ^(١٠) ، ففتحت الباب وقلتُ ^(١١) : والله جاءني رسول الله ﷺ قبل أن يبيء إليك .

وكان يعظ الناس في جامع مصر وينصر مذهب السنة ، فَوَشَى به وَاش إلى أمير الجيوش [بدر الجمالي] ^(١٢) فَأَمَرَ أَنْ يُجَاءَ ^(١٣) به إلى القاهرة بعنف ،

(١) في د ص : : معنى رسالة إليه من المغرب ونفقة .

(٢) في د ص : : فأخذ أبو الفضل الثلاثمائة دينار .

(٣) في د م : : وَذَكَرْتُ أن .

(٤) في د ص : : من الصالحين .

(٥) في د م : : قال . لا تصح .

(٦) في د م : : كَلَامًا ، خطأ . والصواب بالرفع .

(٧) في د م : : لَيَالِيًا ، لا تصح ، فهي ممنوعة من الصرف .

(٨) في د ص : : في بعضها .

(٩) ما بين المعقوفين عن د ص : وساقط من د م .

(١٠) في د ص : : إلى عندها .

(١١) في د ص : : وقالت .

(١٢) ما بين المعقوفين عن د م .

(١٣) في د ص : : بطلع .

فحضروا وقالوا : قد أَمَرَ السلطان بطلوعك إلى القاهرة بعنف ، ولكن لا بأس عليك . فقال لهم : اطلعوا إلى من القرافة لِقَاءَ يقوم ^(١) العوام عليكم . فطلعوا به منها ، فَرَارَ الصَّالِحِينَ ، وزار من جملتهم أبا بكر القمني ، وَتَحَسَّبَ ^(٢) ، وجاء إلى قبر والده وقال : يا أَبَتِ ، جَلَسْتُ في جامع مصر ونصرتُ السُّنَّةَ ، فَرَفَعَ أَمْرِي ^(٣) إلى أمير الجيوش ، فأمر بحضوري ، وما أَدْرِي ما يُرَادُ لي . ثم بكى وَدَعَا وَتَوَسَّلَ ، ثم سار معهم إلى أن وقف بين يدي أمير الجيوش ، فَسَلَّمَ عليه ^(٤) ، فَرَدَّ عليه [السلام] وأكرمه ، وقال له : ياسيدي ، يا أبا الفضل ^(٥) ، لا ترجع تعظ في الجامع ، اجلس في الزيادة . فقال له مَنْ كان حاضراً : يا أمير الجيوش ^(٦) ، إِنَّا رَأَيْنَاكَ على حَالَةٍ مِنْ أَمْرِ الْجَوْهَرِيِّ ، فلما حَضَرَ بين يديك زَالَتْ تلك الحالة بغيرها . فقال : إِنِّي رَأَيْتُ في الهواء إنساناً يقول لي : إِذَا آذَيْتَ ^(٧) وَلِيَّ الله قَتَلْنَاكَ . قال : فَتَرَكْتُ سَيْدِي أَبُو الفضل الجُلُوسَ في الجامع وَجَلَسَ في الزيادة ^(٨) ، وقال : حفظ الله السلطان ، نَقَلْنَا إلى الزيادة من النقصان .

ووعظَ وزادَ أَمْرُهُ ، وصار يتكلم وَيَنْصُرُ السُّنَّةَ ، وينكر على مَنْ خَالَفَهُ ، فَأُغْبِرَ الخليفةُ به وبما ينكر على مَنْ يَخَالِفُ مذهب السُّنَّةِ ، فاستحضره الخليفة ، فلما حضر وجده جالساً على سرير في القصر ، فلما رآه أكرمه وَقَرَّبَهُ وقال : ياشيخ أبو الفضل ^(٩) ، أريدُ أَنْ تعمل في وقتك بيتين من الشعر ، فقال له :

-
- (١) في (م) : (يقوم) .
 (٢) تَحَسَّبَ : قال : حسبى الله ونعم الوكيل .
 (٣) في (م) : (فَرَفَعَ غَضِي ..) .
 (٤) في (م) : (عليهم) . وما بين المعقوفين - بعده - عن (م) .
 (٥) في (م) : (ياشيخ أبو الفضل) .
 (٦) في (م) : (مَنْ كان حاضراً (بالرفع) عند أمير الجيوش ..) والصواب ما أثبتناه .
 (٧) في (م) : (إِنْ آذَيْتَ) .
 (٨) في (م) : (فنزل ابن الجوهري وجلس في الزيادة) .
 (٩) في (م) : (ياسيدي ، يا أبا الفضل) .

وَلَمَّا رَأَيْتَكَ فَوْقَ السَّرِيرِ وَلَاخَ لِي السِّرِّ وَالْمُسْنَدِ ^(١)
رَأَيْتُ سُلَيْمَانَ فِي مُلْكِهِ يُخَاطِبُنِي وَأَنَا الْهَذُودُ

فَضَحِكَ الْخَلِيفَةُ وَأَمَرَ أَنْ لَا يُعْتَرَضَ ^(٢) عَلَيْهِ ، وَأَنْ يَبْقَى عَلَى عَادَتِهِ فِي
جُلُوسِهِ ، فَأَكْثَرَ الْقَوْلَ فِي نُصْرَةِ مَذْهَبِ السُّنَّةِ ، فَأَحْضَرَهُ أَمِيرُ الْجِيُوشِ ^(٣) ،
فَلَمَّا دَخَلَ عَلَيْهِ ، أُنْشِدَهُ فِي وَسْطِ دَارِهِ ^(٤) :

حُبُّ آلِ النَّبِيِّ تَحَالَطَ عَظِيمِي وَجَرَى فِي مَفَاصِلِي فَأَعِذُّوْنِي ^(٥)
أَنَا وَاللَّهُ مُعَرِّمٌ بِهَوَاهِمُ غَلَّلُونِي بِذِكْرِهِمْ غَلَّلُونِي ^(٦)
فَأَمَرَ بِإِطْلَاقِهِ ^(٧) مُكْرَمًا .

وكان - رحمه الله - مجاهدًا ، مُقِيمًا بمذهب السُّنَّةِ ، مُؤَيِّدًا مِنَ اللَّهِ عَزَّ
وَجَلَّ .

وقيل : إنه اشتد به الحال من قِلَّةِ النِّفْقَةِ وطلب العيال ، فخرج وجاء
إِلَى الْإِطْفِيحِيِّ بِالشَّرْقِ ^(٨) وَشَكَا إِلَيْهِ حَالَهُ ، فَقَالَ لَهُ الْإِطْفِيحِيُّ : السَّاعَةَ كَانَ
الْأَفْضَلُ عِنْدِي ، وَدَفَعَ ^(٩) لِي هَذِهِ الصَّرَّةَ وَقَالَ : أَعْطِهَا لِمُسْتَحِقِّهَا ، وَأَنْتَ
مُسْتَحِقُّهَا ، خُذْهَا فَأَلْفِقْهَا . فَأَخَذَهَا ، فَوَجَدَ فِيهَا خَمْسِينَ دِينَارًا ، فَأَخَذَهَا فَأَنْفَقَهَا
فِي مَدَّةٍ وَلَمْ يَبْقَ مَعَهُ شَيْءٌ ، فَطُوبِيَ بِالنِّفْقَةِ ، فَقَالَ : مَا عِنْدِي شَيْءٌ . فَقَالَتْ

(١) الْمُسْنَدُ : كُلُّ مَا يُسْتَنَدُ عَلَيْهِ .

(٢) فِي « م » : « يُعْتَرَضُ » .

(٣) فِي « ص » : « فَأَحْضَرَهُ ... مَرَّةً ثَانِيَةً » .

(٤) فِي « م » : « فَلَمَّا دَخَلَ عَلَيْهِ وَسْطَ دَارِهِ أُنْشِدَهُ يَقُولُ شِعْرٌ » .

(٥) لِي « ص » : « حُبُّ صَحْبِ النَّبِيِّ » .

(٦) لِي « م » : « بِهَرَمٍ مَكَانٍ مَغْرَمٍ » .. وَلِي « ص » : « مَفِيدٍ مِنْ » وَكَلَامُهُ تَحْرِيفٌ ،
وَالصَّرَابُ مَا أُثْبِتَاهُ .

(٧) لِي « ص » : « بِإِصْرَافِهِ » .

(٨) هَكَذَا لِي « م » . وَاطْفِيحٍ : بَلَدٌ بِالصَّعِيدِ الْأَدْنَى مِنْ أَرْضِ مِصْرَ ، وَيُنَسَّبُ إِلَيْهِ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ

[انظر معجم البلدان ج ١ ص ٢٨٧] .

(٩) لِي « م » : « وَدَعَ » .

له زوجته : اخرج ^(١) وَتَسَبَّبَ لَنَا . فخرج حائراً ، ف جاء إلى الإطفيحي ، فَسَلَّمَ عليه ، وسأله عن حاله ، فَأخبره بما هو فيه من الضائقة ، وسأله أن يُكَلِّمَ السلطان . فقال له : ياسيدي يا أبا الفضل ^(٢) امضِ لِسَبِيلِكَ ، أنا ما جرت ^(٣) عادتي أن أبتديه بالكلام ، وما ^(٤) أَكَلَّمُهُ إِلَّا جواباً ، فخرج ، وَمَضَى إلى بيته بلا شيء . فقالت له زوجته : ما عَمِلْتَ ؟ فقال : إن سیدی وَعَدَنِي ^(٥) بكل خير . فبات تلك الليلة وقام في السَّحَرِ ، فَمَضَى إلى قبر أبيه « بُشْرَى » فَصَلَّى ودعا ، وَجَلَسَ عند القبر مُتَحَيِّراً ^(٦) لا يدرى ما يصنع ، فَأَخَذَهُ النوم فنام ، فلم يشعر إِلَّا وهو يُوقَظُ ، فقام من نومه ، فوجد إنساناً رَاكِباً مُلْكَمًا وإنساناً ماشياً ، فقال له الماشي : ما اسمك ؟ فقال : أبو الفضل . فقال : وما اسم صاحب هذا القبر ؟ قال : « بُشْرَى » . فقال : إى والله ، فناولاه ^(٧) صُرَّةً وَمَضِيًا ، ففتحها ، فوجد فيها خمسين ديناراً ، فَمَضَى وَقَضَى حَاجَتَهُ منها ، وأخذ بقيتها وجاء إلى ^(٨) الإطفيحي ، فقال له الإطفيحي : أقول كما قال يوسف عليه السلام لإخوته : ﴿ لَا تَثْرِبَ عَلَيْكُمْ اليَوْمَ يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ ﴾ ^(٩) ، الذى دَفَعَ لَكَ الصُّرَّةَ هو والله « الأفضل » ، وقد جاءنى وقال : سهرت البارحة سَهَرًا شَدِيدًا ، فَأَخَذْتُ سيرة ابن طولون فقرأتُ فيها ، فغلبنى النوم ، فمضتُ ، فرأيتُ النَّبِيَّ ﷺ وهو يقول لى : إذا ^(١٠) كان غداً في السَّحَرِ امضِ إلى القرافة وَفَتِّشْ في

(١) في « م » : : زوجها خرج « تحريف » .

(٢) في « ص » : : « ياشيخ أبو الفضل » .

(٣) في « ص » : : « أنا جَرْتُ » وسقطت « ما » سهواً من النسخ .

(٤) في « م » : : « ولا » .

(٥) في « م » : : « قد وعدنى » .

(٦) في « م » : : « متحير » خطأ ، والصواب بالنصب .

(٧) في « م » : : « فقال : الله ، فناوله ... » .

(٨) في « م » و « ص » : : « إلى عند » .

(٩) سورة يوسف - من الآية ٩٢ .

(١٠) هكذا في « ص » - وفي « م » : : « يقول : إذا » .

القبور فإنك ترى - أو قال : تجد ^(١) - رجلاً لله ، به عناية ، قاعدًا عند قبر رجل له به عناية ^(٢) ، اذفع إليه ما ينفق ، فإنه بات البارحة بلا شيء ، فدفن لي خمسمائة دينار وقال : ادفنوها له قليلاً قليلاً لئلا ينفقها مرة واحدة ، وقال : إنه دفع لك صرة فيها خمسون ديناراً ، وأقسم على بالله أني أعلمك بها إذا قرغت ، أعلمته بذلك .

وحكى ابن العري في كتاب « سراج المريدين » قال : جلس أبو الفضل ابن الجوهري ^(٣) يوماً على المنبر ، فقال القاريء : أعوذ بالله من الشيطان الرجيم . فقال : والله ما منعته ^(٤) أبداً . وأقبلت القلوب على كلامه ، فتعجبت من قوله هذا !

وروى عن محمد بن واسع أنه قال : خرجت يوماً من المسجد ، فلقيت الشيطان في طريقى ، فقال : يا محمد بن واسع ، إني كُلمتُ زمثك وجدت بيني وبينك حجاباً لا أستطيع أن أبلغ إليك منه . قال : إني أقول كل يوم إذا أصبحت : « اللهم ، إنك سلطت على عتوا بصيراً بعيوى ، مُطَّلِعاً على غوراقى ، اللهم فأيسه منى كما آيسته من رحمتك ، وقنطه منى كما قنطه من عفوك ، وباعد بيني وبينه كما باعدت بين المشرق والمغرب ، واطرذه عنى كما طردته عن بابك ، يا أرحم الراحمين » ^(٥) . فقال له الشيطان : بالله لا تُحير بها أحداً أبداً ، فقال : والله ما منعته من أحد أبداً .

(١) في « ص » : « فإنك تجد » .

(٢) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « لله به عناية » .

(٣) قوله : « ابن الجوهري » عن « ص » .

(٤) في « ص » : « لا منعته » .

(٥) في « ص » : « برحمتك يا أرحم الراحمين » .

والده أبو عبد الله الحسين بن بُشَيْرِ الجَوْهَرِيِّ - رحمة الله عليه ^(١) :

كان من الأَجَلَاءِ الْفَضْلَاءِ - وكان مِنَ الْمُكَاشِفِينَ ، وله كلام على الخاطر ، ولم يكن في وقته مثله زُهْدًا وعبادة وَوَرَعًا ، ولم يأت بعده مثله ، وله حكايات عن نفسه وعمًا شاهدًا ، ونُحُوطٌ به .

قيل : إنه اجتمع مع الشيخ أبي القاسم الحسين بن الأنباري ، قال ابن الأنباري : سمعته يقول ذات يوم ، وقد ذُكِرَ عنده مَنْ يطلب الكيمياء ، فقال : الْعَجَبُ كل العجب أن ترى هذه الطريقة بعمل الكيمياء ، الله يعلم أن قومًا تُعَرِّضُ عليهم مفروغة فما يأخذونها ، ياسبحان الله ، إذا وقف العبد بين يدي الله سبحانه يتناثر عليه البر ، فإن وقف عند شيء منه ^(٢) أوقف عند ذلك ، وإن لم يقف وكان ناظرًا إلى الْمُعْطَى كان المزيد على قَدَرٍ ذلك !

وذكر عنده رجل ذات يوم كان يسير في السُّحَابِ فقال : إني أعرف رجلًا في جامع مصر عَلا حتى رآه رجل ^(٣) ، وارتفع من الأرض وسار إلى السماء ، فقلت له : ياسيدي ، ما كان عليه ؟ قال : كان عليه قَبَاءٌ بياض ، والشفاشف ^(٤) بين رِجْلَيْهِ يلعب بها الريح ، فعلمتُ أنه هو الذي نظره .

وقال ابن الأنباري أيضًا : بث ليلة في طَارِمَةِ ^(٥) في القرافة وحدي ، فجاء في فكري خاطرٌ ، فقلت : فلان له ألف ركعة ، وفلان له كذا وكذا ، وقلت : يانفس ، ما أعظم مُصِيبَتَكَ ، لِمَ لا تكوني مثل هؤلاء ؟ فقلت : والله

(١) في « ص » : « المعروف بالجوهري ، رحمه الله تعالى » .

(٢) في « م » : « عندي منه » . والبر : الخير .

(٣) في « ص » : « رجلًا » بالنصب ، لا تصح .

(٤) القَبَاءُ : ثوبٌ يُلبَسُ فوق الثياب ، أو القميص ، ويُتَمَنَّقُ به . والشفاشف : الزيادة والفضل من الثياب ، أو الرقيق منها . وفي « م » : « والسقاسق » لا معنى لها .

(٥) الطَارِمَةُ : بيت من خشب ، كالقبة ، مُعَرَّبَةٌ من اللفظة الفارسية (طارم) .

لَأَصَلِّيَنَّ مَا أَقْدِرُ عَلَيْهِ مِنَ الصَّلَاةِ ^(١) . ثُمَّ قَمْتُ فَصَلَّيْتُ رَكَعَتَيْنِ ، وَتَرَكْتُ ^(٢) حَصَاةً عَنْ يَمِينِي ، [وَكُلَّمَا صَلَّيْتُ رَكَعَتَيْنِ جَعَلْتُ حَصَاةً عَنْ يَمِينِي] ^(٣) . ثُمَّ نِمْتُ ، فَلَمَّا صَلَّيْتُ الصُّبْحَ مَضَيْتُ إِلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بُشَيْرٍ الْجَوْهَرِيِّ ، فَتَبَسَّمَ ^(٤) وَقَالَ لِي : لَيْسَ الْعَمَلُ بِكَثْرَةِ الْعَدَدِ ^(٥) ، وَإِنَّمَا الْعَمَلُ فِي الْإِتْقَانِ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا ﴾ ^(٦) [وَلَمْ يَقُلْ أَكْثَرَ عَمَلًا] .

وَخَرَجَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِيُّ بْنُ بُشَيْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، ذَاتَ يَوْمٍ فِي جَنَازَةٍ ، فَصَلَّى عَلَيْهَا ، ثُمَّ جَلَسَ هُوَ وَجَمَاعَتُهُ فِي قُبَّةٍ عِنْدَ مُصَلَّى « خَوْلَانَ » الَّتِي بِالْقُرْبِ مِنْ مَشْهَدِ « طَبَّاطِبَا » ، وَهُمْ يَنْتَظِرُونَ الْجَمَاعَةَ حَتَّى يُدْفَنَ الْمَيِّتَ ^(٧) ، فَقَعَدُوا سَاعَةً ^(٨) ، ثُمَّ قَالَ لِمَنْ مَعَهُ : قُومُوا بِنَا مِنْ هَذَا الْمَوْضِعِ ، فَخَرَجُوا مِنْهُ ، وَعِنْدَ خُرُوجِ آخِرِهِمْ وَقَعَتِ الْقُبَّةُ ، قَالَ : فَسُئِلَ الشَّيْخُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَنْ ذَلِكَ ، فَقَالَ : حَصَلَتْ ^(٩) فِي الْمُصَلَّى ، فَاضْطَرَبَ سِرِّي ، فَقُلْتُ : حَادِثَةٌ فِي الْجَامِعِ ، فَلَمْ يَسْكُنْ ، فَقُلْتُ : فِي الصَّحْرَاءِ ، فَلَمْ يَسْكُنْ ، فَقُلْتُ : فِي الْبَيْتِ ، فَلَمْ يَسْكُنْ ، فَنَظَرْتُ فَإِذَا سِرِّي لَمْ يَخْرُجْ مِنَ الْمَوْضِعِ الَّذِي أَنَا فِيهِ ، فَقُلْتُ : حَادِثَةٌ ^(١٠) ، فَخَرَجْتُ وَقُلْتُ : قُومُوا بِنَا ، فَقَمْنَا ، فَكَانَ مَا عَرَفْتُمْ . قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ الْحَاكِمِيُّ : وَقَالَ لِي الْفَقِيهَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ : وَلَمْ تُبَيِّنْ ^(١١) الْقُبَّةَ .

(١) لِي « ص » : « عَلَى الصَّلَاةِ » .

(٢) لِي « م » : « جَعَلْتُ » .

(٣) مَا يَنْبَغِي الْمَعْقُوفَيْنِ عَنْ « ص » وَسَاقَطٌ مِنْ « م » .

(٤) لِي « م » : « فَلَمَّا تَبَسَّمَ » .

(٥) لِي « م » وَ« ص » : « فِي كَثْرَةِ الْعَدَدِ » .

(٦) سُورَةُ الْمُلْكِ - مِنَ الْآيَةِ الثَّانِيَةِ . وَمَا يَنْبَغِي الْمَعْقُوفَيْنِ - بَعْدَ ذَلِكَ - عَنْ « م » .

(٧) لِي « ص » : « عِنْدَ الْمَصَلِّ وَهُمْ يَنْتَظِرُونَ الْجَنَازَةَ حَتَّى تُدْفَنَ » .

(٨) لِي « ص » : « زَمَانًا » .

(٩) حَصَلَتْ ، أَيْ : الْحَادِثَةُ .

(١٠) إِلَى هُنَا يَنْتَهِي الْجُزْءُ الْأَوَّلُ مِنَ الْمَخْطُوطِ « ص » .

(١١) لِي « ص » : « ذَبْنِي » .

ودخل عليه ذات يوم رجلٌ ومعه جامٌ ^(١) زجاج صافٍ ، فقال : أَرْجُو
أَنْ تَصْنُفُوا قُلُوبَكُمْ وَنِيَّاتَكُمْ حَتَّى تَرَوْا الْأَشْيَاءَ قَبْلَ وِرُودِهَا .

وَحَكَّى عَنْهُ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، قَالَ : كُنْتُ يَوْمًا مَعَ وَالِدَتِي فِي الْقِرَافَةِ
عِنْدَ قَبْرِ وَالِدِي - رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى - فَقَالَتْ : يَا بَنِي ، سَمِعْتُ صَاحِبِي هَذَيْنِ
الْقَبْرَيْنِ يَتَحَادَّثَانِ ^(٢) ، ثُمَّ مَشَيْنَا فَجُزْنَا ^(٣) عَلَى قَبْرَيْنِ ، فَقَالَتْ : يَا بَنِي ، سَمِعْتُ
مِنْ قَبْرِ هَا هُنَا وَصَاحِبِهِ يَقُولُ : أَوَاهُ ، أَوَاهُ ، أَوَاهُ ! فَقُلْتُ : أَيُّ قَبْرِ تُشِيرِينَ
إِلَيْهِ ؟ فَقَالَتْ : يَا بَنِي مَا أُرِيكَ إِلَّا هَ ، أَنْ يُقْلِدَكَ اللَّهُ هَذَا الْأَمْرَ ^(٤) ، فَاسْتَر
مَاقْدَرَتِ .

وَحَكَّى أَيْضًا قَالَ : دَخَلْتُ ذَاتَ يَوْمٍ إِلَى مَنْزِلِنَا وَأَنَا صَغِيرٌ ، [مَقْدَارُ عَمْرِي
نَحْوُ سَبْعِ سِنِينَ] ^(٥) ، فَرَأَيْتُ فِيهِ شَيْئًا ^(٦) مِنَ الْفَاكِهَةِ ، فَجَعَلْتُ أَنْظُرَ إِلَيْهَا ،
فَقَالَتْ لِي أُمِّي : يَا حُسَيْنَ ، بَقِيَ لِلْعِشَاءِ قَلِيلٌ ، مَاتَسَوَى الدُّنْيَا كُلُّهَا هَذِهِ النُّظْرَةُ !
وَقَالَ : جِئْتُ يَوْمًا مِنْ جَنَازَةٍ وَمَعِيَ جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ ، فَصَعِدْتُ إِلَى
وَالِدَتِي ، وَكَانَتْ فِي غُرْفَةٍ لَنَا ، وَكَانَتْ رَأَتْئِي مِنَ الطَّاقِ ^(٧) وَالنَّاسِ مَعِي ،
فَقَالَتْ لِي : مَا هَذِهِ الشَّهْرَةُ ، تَمْشِي وَالنَّاسُ خَلْفَكَ ؟ ثُمَّ شَالَتْ طَرَفَ الْحَصِيرِ ،
وَأَخَذَتْ بِأَصَابِعِهَا شَيْئًا مِنَ التَّرَابِ ثُمَّ ذَرَّتْهُ ^(٨) فِي وَجْهِهِ وَقَالَتْ : مِنْ هَذَا
تُخْلِقُ ، فَلَا تُكَبِّرُ نَفْسَكَ !

(١) الجَام : إِنَاءٌ لِلطَّعَامِ وَالشَّرَابِ ، وَغَلَبَ اسْتِعْمَالُهَا فِي قَدْحِ الشَّرَابِ .

(٢) فِي « م » : « يَتَحَدَّثَانِ » .

(٣) فِي « م » : « فَخَرَجْنَا » .

(٤) هَكَذَا فِي « م » .. وَقَدْ وَرَدَتْ هَذِهِ الْجُمْلَةُ فِي « م » مُخَرَّجَةً .

(٥) مَا بَيْنَ الْمُتَوَفِّينَ عَنْ « م » ، وَسَاقَطَ مِنْ « م » .

(٦) فِي « م » : « شَيْءٌ » لَا تَصِحُّ .

(٧) الطَّاقُ : النَّافِذَةُ .

(٨) فِي « م » : « رَذُّهُ » .

وَجَاءَهُ ذَاتَ يَوْمٍ رَجُلٌ يُقَالُ لَهُ ابْنُ خَرِيطَةَ ، فَقَالَ : جِئْتُكَ مِنْ عِنْدِ
أَبِي مُحَمَّدٍ الْخَطِيبِ . فَقَالَ : اذْهَبْ احْفَظْ لَهُ ! فَمَضَى ، فَوَجَدَهُ قَدْ مَاتَ ، فَلَمَّا
أُخْبِرَ الشَّيْخُ بِذَلِكَ قَالَ : إِنِّي رَأَيْتُ عِنْدَ وَجْهِ الصَّبِيحِ ^(١) كَأَنَّ خَادِمًا دَخَلَ عَلَى
وَعَزَّائِي فِي أَبِي مُحَمَّدٍ الْخَطِيبِ ، فَأَوَّلَتْهُ مَلَكَ الْمَوْتِ .

قِيلَ : وَمَاتَ ابْنُ أَخِيهِ بِمَصْرَ ، وَكَانَ هُوَ بِمَكَّةَ ، وَابْنَتُهُ عَلَى الْمَائِدَةِ - وَهِيَ
بِنْتُ سِتٍّ سَنِينَ - فَقَالَتْ : مَاتَ ابْنُ عَمِّي عَبْدُ الرَّحْمَنِ ، نَعَمْ نَعَمْ نَعَمْ نَعَمْ
نَعَمْ ^(٢) . فَقَالَتْ أُمُّ عَبْدِ الرَّحْمَنِ : مَا الَّذِي قُلْتِ ؟ قَالَتِ الصَّبِيَّةُ : مَا قُلْتُ
شَيْئًا . فَقَالَ الشَّيْخُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : اكْتُبُوا هَذَا الْوَقْتُ . فَكُتِبَ . وَجَاءَ الْحَاجُّ
مِنْ مِصْرَ ، فَقَالُوا : مَاتَ فِي الْوَقْتُ الَّذِي قَالَتِ الصَّبِيَّةُ . فَقَالَ لَهُ رَجُلٌ : قَبْلَ
مَجِيءِ الْحَاجِّ . قَالَتْ : يَا سِيدِي ، أَنَا أَعْرِفُ مَنْ غَسَّلَهُ ، وَأَيْنَ غُسِّلَ ^(٣) ، غُسِّلَ
فِي الْمَوْضِعِ الْفُلَانِي ، وَغَسَّلَهُ فُلَانٌ .

وَرُوِيَ أَنَّهُ قُلَّ مَا بِيَدِهِ يَوْمًا ، فَمَخْرَجَ يَتَسَبَّبُ فِي شَيْءٍ ، فَوَجَدَ وَرَقَةً مِنْ
مِصْحَفٍ مَقْطُوعَةً ، لَمْ يَبْقَ فِيهَا سِوَى قَوْلِهِ [تَعَالَى] : ﴿ ارْجِعْ إِلَى رَبِّكَ
فَاسْأَلْهُ ﴾ ^(٤) فَرَجَعَ إِلَى بَيْتِهِ ، فَجَاءَ شَخْصٌ وَمَعَهُ ثَلَاثُمِائَةِ دِينَارٍ .

قَالَ ^(٥) : وَكُنْتُ مَعَهُ لَيْلَةً بِمَكَّةَ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ ، فَقَالَ : هَلْ رَأَيْتُمْ
مَا أَرَى ؟ فَقَالَ لَهُ بَعْضُ أَصْحَابِهِ : لَعَلَّكَ تَرِيدُ أَنَّكَ رَأَيْتَ ضَوْئًا صَاعِدًا مِنَ الْأَرْضِ
إِلَى السَّمَاءِ ؟ فَقَالَ : نَعَمْ .

وَكَانَ بِمَكَّةَ رَجُلٌ يُقَالُ لَهُ أَبُو بَشِيرٍ الْخَلَاوِيُّ ، سَمِعَ بِذِكْرِهِ ، فَجَاءَ فَجَلَسَ
إِلَيْهِ ، فَتَكَلَّمَ الشَّيْخُ عَلَى خَاطِرِ أَبِي بَشِيرٍ ، ثُمَّ عَلَى خَوَاطِرِ الْحَاضِرِينَ ، فَصَعَقَ

(١) فِي « ص » : « عِنْدَ الصَّبِيحِ » .

(٢) وَرَدَتْ هَكَذَا مُكَرَّرَةً فِي « م » وَ « ص » بِخَمْسِ مَرَاتٍ .

(٣) قَوْلُهُ : « وَأَيْنَ غُسِّلَ » عَنْ « ص » .

(٤) سُورَةُ يُوسُفَ - مِنَ الْآيَةِ ٥٠ .

(٥) مِنْ هُنَا إِلَى قَوْلِهِ : « نَرَاهُ مُشَاهِدَةً » عَنْ « م » ، وَسَاقَطَ مِنْ « ص » .

أبو بشير ، فلما أفاق قال : أيها الشيخ ، إنا كنا نسمع هذا حديثاً ، والآن نراه مشاهدة ^(١) .

قال الشيخ أبو القاسم : قال لي « على الحمال » وكان ثقة ، وحلف لي بطلاق زوجته التي أعرفها ، أنه رأى الشيخ أبا عبد الرحمن بن الجوهري في جنازة « عبد الرحمن » ^(٢) بمصر ، فأسرع في طلبه فلم يدركه . وقال لأصحابه ذات يوم : إني لأعرف من كلمته : الكرام الكاتبون .

قال : وقال بعض أصحابنا : خرجت يوماً إلى القرافة ومعى جارية لا تعرف الطريق ، وكنت راكباً وهي ماشية ، فشعلني إنسان بالحديث ، ومشت الجارية فتأملت عن الطريق فلم أجدها ، فدخلت على الشيخ وعرفته ذلك ، فقال : ما اسمها ؟ فقلت : فلانة . فقال : وما جنسها ؟ فعرفته . فقال : « اللهم إن كان عداً عليها عادٍ فعلٌ بينها وبينه ، وإن كانت قد ضلّت فضيق عليها السبيل حتى ترجع ^(٣) إلى مخرجها ، يا قيوم » . ومضيت من عنده وقد يئست من الجارية بسبب ما كان عليها ، وجئت إلى بيتي مغموماً ، فلما جلست إذا بالباب يرق ، فخرجت ، فوجدت الجارية ، فقلت : ما بالك ؟ قالت : إنك غبت عن عيني فلم أرك ، فبقيت حائرة ، فمشيت ، فرأيت زقاقاً ^(٤) من جديد ، فمشيت فيه إلى أن وصلت إلى ها هنا .

وذكر - رحمه الله - أنه رأى والدته في النوم بعد موتها ، وعليها ثياب من حرير أبيض وأخضر وأصفر ، وهي فيها تخطر ، وحوها شمرايح ^(٥) ، وهي

(١) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

(٢) عبد الرحمن : ابن أخيه .

(٣) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « فضيق عليها الطريق والسبيل ثم ترجع » .

(٤) في « ص » : « رواقاً ، أي : بيتاً أو سقيفة أو غيرها ، والزقاق : الطريق الضيق ، نافذاً أو غير نافذ » .

(٥) في « م » و « ص » : « شمرايح لولو ، هكذا .. والشمرايح جمع شمرائح ويطلق على العكاز عليه بستر ، أو العنقود عليه عنب . وهو غصن دقيق ينبت في أعلى الغصن الغليظ » .

على شاطئ نهر ، فقبل لى : انظر الى وجهه لم يعصر الله قط ، ما أحسنه وأزهره وأنضره !

وقال أبو الحسن^(١) الشيرازى : خرجت مع أبى عبد الله إلى مكة ، فركبنا البحر^(٢) ، فلما وصلنا إلى البر لم يكن عندنا من الزيارة للمدينة خبر^(٣) بفساد الطريق ، فخطر فى سيرة الشيخ أبى عبد الله الزيارة ، وكان مقدما ومؤخرا^(٤) ، فرأى فى المنام قائلا يقول له : « إن زرت حفظت ، وإن سرت سلت ، زرت تسلم ، أو سرت تئمت ، لا تعرض تئمت » .

قال : فلما استيقظت فكرت فى نزولى وكثرة من ينزل معى ، وخوف الناس فى الطريق ، فتحولت إلى جنبى الآخر ، وإذا بقائل يقول لى : « إنما هو قذف من الحق بالحق ، فى قلوب أهل الحق من الخلق ، تصديقا للخلق بالحق من الحق^(٥) ، تفضيلا من الحق على الخلق » . قال أبو الحسن : فاكترت له^(٦) فى تلك العشية ، ونزل معنا جماعة كثيرة ، وسرنا سالمين إلى أن وصلنا إلى المدينة^(٧) فى السحر ، فقال لى الشيخ : رأيت رسول الله ﷺ ، مفتوحة^(٨) يده كالمستقبل لى ، قال أبو الحسن^(٩) : فشمت فى الوقت رائحة^(١٠) طيبة ، ما شممت قط مثله . ودخلنا إلى المدينة ، وجلس هو فى

(١) فى « ص » : « أبو الحسين » خطأ .

(٢) فى « ص » : « فى البحر » .

(٣) فى « ص » : « من الزيارة خير » .

(٤) مقدما ومؤخرا ، يعنى : متزدا .

(٥) فى « م » : « تصديقا للحق بالحق » .

(٦) « له » عن « م » . واكثره ، أى : استأجرت له ما يلزمه .

(٧) فى « م » : « وصلنا المدينة » .

(٨) فى « م » : « مفتوحة » تحريف من الناسخ .

(٩) فى « ص » : « قال : يا أبا الحسن » .

(١٠) فى « ص » : « رائحة » .

المسجد يتكلم ، واجتمع إليه جماعة ، وكان بعض الأشراف تكلم ، فلما كان من الغد قال : رأيت البارحة في المنام إبراهيم الخليل ، عليه السلام ، وقد ناولني سيفاً وقال لي : تكلم في أمان الرحمن . واستشاره بعض أصحابه في الخروج مع بعض الأمراء إلى مكة ، فقال : ما أقول شيئاً ، مَنْ شاء أن يخرج فليخرج ، ومن شاء أن يقعد فليقعد ^(١) . فخرج معه قومٌ وتخلّف آخرون ، فلما وصلوا إلى بئر مَضَى ذلك الأمير وتركهم ، فخرج عليهم العرب فأخذوهم وجميع ما كان معهم ، فلما بلغ الشيخ ذلك قال : كذا مَنْ رَكَنَ إلى المخلوقين ونَسِيَ الخالق .

قال : وَمِنْ كلام الشيخ أَيْ عبد الله : « هذه الأئمة رجالان ، أحدهما ثَقِيٌّ والآخر مُذْنِبٌ ، فالتَّقِيُّ في مقعد صِدِّيقٍ عند مليك مُقْتَدِرٍ ، والمذنب شفيعه رسول الله ﷺ ، فَأَيُّ الرجلين يخاصم غداً ؟ » .

وَمِنْ مواظبه : « اتَّقِ الله أَيُّها الرجل ، وَخَفْ مِنْ يومٍ لا بد من حضوره ، قال الله تعالى : ﴿ ذلك يومٌ مجموعٌ له الناسُ ، وذلك يومٌ مشهود ﴾ ^(٢) . أنت [تريد] ^(٣) عَبْدَكَ إِذَا دَعَوْتُهُ يَقُولُ : لَبَّيْكَ ، وَإِذَا لَمْ يُجِبْكَ قُلْتَ : عَبْدٌ سَوْءٌ ، تُرِيدُهُ يُطِيعُكَ وَلَا يعصيك ، متى أَطَعْتَ الله بما تريده من عبدك ، أما تستحي من سوء رأيك ^(٤) ؟ ستقدم غداً ، وينكشف الغطاء ، أما سَمِعْتَ قول الله تعالى : ﴿ فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ ﴾ ^(٥) .

وقال بعض أصحابه : رأيت بالـجُحْفَةِ ^(٦) مراراً يختلف إلى حاجة

(١) في « ص » : « مَنْ شاء فليخرج ، وَمَنْ شاء فليقعد » .

(٢) سورة هود - من الآية ١٠٣ .

(٣) ما بين المعقوفين عن « م » .

(٤) في « ص » : « ما تستحي ، ما أسوأ رأيك ! » .

(٥) سورة « ق » - من الآية ٢٢ .

(٦) الجُحْفَةُ : قرية على طريق المدينة من مكة على أربع مراحل ، وهي ميقات أهل الشام .

الإنسان ، فقلت : ياسيدى ، أراك تختلف ^(١) ، فقال لى : يا جعفر ، لم أحلّ سراويل من « القلزم » ^(٢) إلى هاهنا .

قال : وسمعه يقول : لو تَجَوَّعَ كافرٌ لَتَقَدَّحَ ^(٣) من خَاطِرِهِ الحكمة .
وتوفى عبد الله بِأَيْلَةَ ^(٤) عند مُنْصَرَفِهِ من الحج في صفر سنة ثمانٍ وثمانين
وثلاثمائة ^(٥) ، وَحُمِلَ إلى مصر ، وقبره مشهور ، وهو الذى عند رأسه لوح
رخام ، وحجر كدان ، مكتوبٌ فيه منامٌ رآه بعض المتقدمين ^(٦) ، وحكاة عن
رسول الله ﷺ ، يتضمن زيارته . والدعاء عند قبره مستجاب ، وقد
دَرَسَتْ ^(٧) هذه الكتابة إلا أقلها .

* * *

قبر ألى العباس الدُّيُّلى ^(٨) :

وعند رجله قبر به أبو العباس ^(٩) أحمد بن محمد الدُّيُّلى الخياط ،
الشافعى ، الزاهد ، رحمه الله تعالى ، كان مقيماً بمصر ، ظلَّ ^(١٠) معتكفاً بمسجد

-
- (١) أى : تذهب ونجىء .
(٢) القلزم : بلد قديم ، بُنى في موضعه « السويس » الآن . وبحر القلزم : البحر الأحمر .
(٣) تَجَوَّعَ : تعمَّد الجوع . وفى « ص » : « يجوع » .. وَتَقَدَّحَ : خَرَجَ . وفى « م » : « لقدح » .
(٤) أَيْلَةَ : مدينة على ساحل بحر القلزم مما على الشام .
(٥) فى « م » : « سنة ثمانية وثلاثين » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .
(٦) فى « ص » : « المتقدمين » .. والنام : ما يراه النائم أثناء نومه (الحلم) .
(٧) فى « م » : « ذهبت » وهى بمعناها .
(٨) العنوان من عندنا . والدُّيُّلى نسبة إلى « دُيِّل » بلدة من بلاد ساحل البحر من بلاد الهند ،
قرية من السند .
[انظر ترجمته وما كُتب عنه فى طبقات الشافعية الكبرى ج ٣ ص ٥٥ و ٥٦ ، وحسن المحاضرة
ج ١ ص ٤٠٣] .
(٩) فى « ص » : « قبر ألى العباس الخياط » وكلاهما صحيح .
(١٠) فى « م » و « ص » : « قام ، مكان » ظلَّ .

ثلاثين سنة ، وكان قوته وكسوته من خياطته ، وكان يخطط قميصاً في جمعة بدرهم ودانقين ، طعامه وشرابه وكسوته منها في غلاء السعر ويرخصه ، ما طلب من أحد شربة ماء قط^(١) ، وكان يرجع إلى أحوال حسنة من الزهد والتقشف ، ولئس الخشن ، وحفظ اللسان ، ولم يثقل عنه أنه اغتاب أحداً قط ، وكان سليم القلب ، كثير الاجتهاد في الطاعة ، مع ملازمة الصوم ، وكان لا يفتر لسانه من تلاوة القرآن ، وكان فقيهاً جيداً على مذهب الشافعي رضي الله عنه ، وكان مكاشفاً ، وربما أخبر بأشياء فوجد كما قال . وكان صادقاً مقبولاً عند المخالف والمؤلف ، يستسقى به العيث ، ويترك بدعائه ، قال خادمه : توليت خدمته في مرضه ، فقال لي : حضرت الملائكة عندي وقالوا لي : تموت ليلة الأحد ، فكان كما قال ، فلما كان ليلة الأحد قعدت عنده ، وما كان يصلي إلا جماعة ، فصليت به المغرب ، فقال لي : تنع ، فإني أريد أن أجمع بين صلاتين ، ما أدرى ما يكون مني ، فجمع بين صلاتين ، وشفع وأوتر^(٢) ، ثم أخذ في السباق وهو حاضر معنا إلى نصف الليل ، فقمنا فأرحت نفسي ساعة ثم جئت ، فقال : أي وقت هو ؟ قلت : قريباً من الصبح ، فقال : حوّلوني^(٣) إلى القبلة ، فحوّلناه ، فأخذ يقرأ مقدار خمسين آية ، فخرجت نفسه ونحن ننظر إليه ، وذلك في سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة ، وقيل سنة ثلاث وسبعين وثلاثمائة ، وهو الصحيح . وكانت له جنازة^(٤) عظيمة جداً ، مشهورة ، لم يتأخر عن حضورها أحد من الناس .

وفي بحرى قبر الدبيلي قبر الشيخ الإمام العالم فخر الدين المدرس بمدرسة

(١) « قط » عن « ص » .

(٢) أي : صلى الشفع والوتر .

(٣) في « م » : « حوّلوني » .

(٤) في « ص » : « وكانت أخباره عظيمة .. » وما بعد ذلك عن « م » ، وساقط من « ص » ،

إلى نهاية ترجمة العالم فخر الدين المدرس بمدرسة « بازكوج » .

« ياز كوج » الكائنة بسوق أمير الجيوش بدر الجمالى بالقاهرة . كان من أهل العلم والعفاف والديانة ، مع حَدَاثة السن ^(١) .

قبر المباحي ^(٢) :

وبجانب قبره من حيث القبلة « قبر المباحي » رحمه الله تعالى ، كان رجلاً صالحاً ، يحتطب في كل يوم حزمة حطب يبيعها وَيَتَقَوَّت ^(٣) بـمـنـها ، وكان له حال عظيم ^(٤) ، يقال إنه رآه إنسانٌ يمشى وبين يديه صرة فيها نفقة ، فقال له : ياشيخ ، تُحْذِ هذه الصرة من تحت رجلك ، فقال : يا ولدى ، إن لي مُدَّةَ أَجُوزٍ عليها ما مسكتها قط ، ولا أعرف مافها ^(٥) ، وإنَّ الله تعالى عبداً إذا قالوا لهذه الحزمة الحطب التي على رأسي : صبرى ذهباً بإذن الله تعالى صارت ، فصارت الحزمة ذهباً ، فصعق الرجل ، فلما أفاق قال له الشيخ : يا أخى لَعَلَّكَ رَأَيْتَ ما لم تَرَهُ قط ^(٦) . فَتَنَظَّرَ فإذا الحزمة عادت حطباً كما كانت .

قبر أبى الفضل السايح ^(٧) :

وبجانبه قبر الشيخ أبى الفضل ^(٨) السايح رحمه الله ، وهو على يسارك وأنت خارج ^(٩) من ثربة « المباحي » . قيل : إنه لقيه رجلٌ قاطع طريق على

(١) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

(٢) العنوان من عندنا .

(٣) في « م » : « ويتقوتون » .

(٤) في « ص » : « عظيم حال » .

(٥) في « ص » : « ليش فيها ، أتى : أتى شيء فيها .

(٦) هكذا في « م » .. وفي « ص » : « ملا رأيت قط .. » .

(٧) العنوان من عندنا .

(٨) في « م » : « أبو الفضل » .

(٩) في « ص » : « على يسارك خارجاً » وكلاهما صحيح .

فَرَس ، فقال له : انزع ^(١) القماش ، فخلع ثيابه وأبقى السراويل ، فقال له : انزع السراويل ^(٢) ، قال : فخلعه ورَمَى به وقال : خُذْهُ وَأَمْضِ فِي الْيَم ، فَأَخَذَهُ فَهَرَبَ بِهِ الْفَرَسُ حَتَّى أَدْخَلَهُ الْيَمَ ، وخاف على نفسه الهلاك ، فقال في نفسه : مَا أُوتِيتُ إِلَّا مِنْ قَبْلِ الَّذِي أَخَذْتُ ثِيَابَهُ ^(٣) ، فعقد مع الله توبةً خالصةً ، فرجعت الفرس وطلع سالماً ، فجاء إلى القرافة وطلب الشيخ ^(٤) ، فوجده ، فلما رآه الشيخ أبو الفضل تَبَسَّمَ وقال له : اترك القماش وَاَمْضِ .

قبر أبي الطيب الهاشمي ^(٥) :

وبجانبه إلى البحري قبر الشيخ أبي الطيب الهاشمي ^(٦) ، المعروف بابن بنت الشافعي ، رضى الله عنه . كان من الزهاد العلماء ، صَحِبَ أَبَا بَكْرٍ أَحْمَدَ ابْنَ نَصْرِ الرَّقَّاقِ وَغَيْرِهِ مِنْ مَشَايِخِ الْقَوْمِ ^(٧) ، وكان من السالكين للطريق ^(٨) ، فسمع الحديث الكثير ^(٩) ، وَرَوَى عَنْ الْمَشَايِخِ ، وكان يقول : « الصلاة تُبَلِّغُكَ نِصْفَ الطَّرِيقِ ، وَالصَّوْمُ يُبَلِّغُكَ بَابَ الْمُلْكِ ، وَالصَّدَقَةُ تَدُلُّكَ عَلَيْهِ » .

(١) في « ص » : « اقلع » مكان « انزع » في الموضعين ، وهي بمعنىهما .

(٢) السراويل : لباسٌ يُغَطِّي السَّترَةَ وَالرَّكْبَتَيْنِ وَمَا بَيْنَهُمَا . يُذَكَّرُ وَيُؤَنَّثُ .

(٣) في « ص » : « قماشه » . يعنى : أن ما حدث لى لم يكن ليصيبني إلا بسبب الرجل الذى أخذت ثيابه .

(٤) في « ص » : « الرجل » .

(٥) العنوان من عندنا .

(٦) هكذا في « ص » .. وفى « م » : « أبى الطيب وأبى العباس أحمد بن محمد بن أحمد بن إسماعيل

ابن على بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب الهاشمي القرشي .

(٧) في « م » : « من المشايخ » يعنى المتصوفة . وفيها « الدقاق » مكان « الرقاق » وما أثبتناه

هو الصحيح ، نسبة إلى بيع الرق .

(٨) في « ص » : « السالكين الطريق » أى الطريق إلى الله سبحانه وتعالى . والطريق عند الصوفية

هو اتباع السُنَّةِ الْمُبَارَكَةِ . وللطريق آدابٌ ، منها : ترك شهوات النفس ، والتخلق بأخلاق الله عز وجل ، وعدم المجاوزة لأوامر الله ، وترك الانتصار للنفس حياةً من الله . وأول الطريق إلى الله مداومة الذكر والتزام العمل الصالح .

(٩) قوله : « فسمع الحديث الكثير » عن « ص » وساقط من « م » .

وله - رضى الله عنه - شعر ^(١) :

أتدري يَابْنَ آدَمَ مَا أَبَحْتَ وما أعطاك رَبُّكَ إِنْ شَكَرْتَ
إِذَا مَا شِئْتَ قُمْتَ إِلَى الصَّلَاةِ فَتَأَجَّيْتُ إِلَهَهُ بِمَا أُرَدْتُ
وقيل : إنه سأل الله تعالى أن تصيبه الحمى لِمَا فيها مِنَ الأجرِ لِمَنْ صَبَّرَ
عليها ^(٢) ، فكانت الحمى تأتيه ساعة من النهار في كل يوم ، فيحمى لها
جسمه ، ويتغير لها لونه ، فإذا غربت الشمس زالت عنه ، فلم تَزَلْ كذلك حتى
توفى - رحمه الله تعالى - في سنة ثلاث وسبعين وثلاثمائة ، وصلى عليه صاحبه
الحداد .

قبر البزاز ، رحمه الله تعالى ^(٣) :

تجده على مصطبة ، كان من خيار الناس ^(٤) ، وكان إذا باع واستفتح
وجاءه زبون آخر قال له : امض إلى جارى ، فإنى قد استفتح .

قال الراوى : قال لى رجلٌ أعرفه ^(٥) ، ونحن عند قبره نزوره :
ياسيدى ، أخبرك بأعجوبة ؟ قلت : ماهى ؟ قال : كنت يوماً ليس لى
شئ ^(٦) ، وقد دخل الشتاء ، فبحثت إلى قبر هذا الرجل فزرتُه ثم قلت :
ياصاحب هذا القبر ، أنت ما سُمِّيتَ بَرَّازًا سُدًى ، وأنا أشتى عليك ما ألبسه ،
فإننى فقير ولا شئ لى ^(٧) ، وقد تعرَّيتُ . ثم عُدتُ إلى بيتى ، فلما كان الغد

(١) قوله : « وله ... شعر » عن « م » ، وساقط من « ص » .

(٢) فى « م » : « عليها وعلى آئنها » .

(٣) العنوان عن « ص » . [وانظر الكواكب السارة ص ١٣٢ و ١٣٣] .

(٤) فى « ص » : « من خيار المسلمين » .

(٥) هكذا فى « ص » .. ولـ « م » : « قال لى مَنْ أئق به ، رجلٌ أعرفه . صادق فى قوله » .

(٦) فى « ص » : « مالى شئ » .

(٧) فى « م » : « لا مال لى » .

جاءتني والدتي بقميص وسراويل وقالت : مضيتُ إلى أصحاب لي فقالوا : أَلَيْكَ ولدٌ ؟ فقلتُ : نعم . قالوا : فادفعي هذا له ^(١) . ثم قلتُ في نفسي : بَقِيَ كساءُ أَرَقَدُ فيه ، فلما أصبحت مضيتُ إلى قبره وَزُرْتُهُ ^(٢) ، وحَدَّثْتُه حديث والدتي ، وقلتُ : يا شيخ ، جزاك الله عني خيراً ^(٣) ، بقيت أشتي كساءُ أَرَقَدُ فيه ، ثم دعوتُ الله عنده ورجعتُ ، فبينما أنا في الطريق إذا بإنسان ناولني كساءً ، فأخذته وحمدتُ الله تعالى وشكرته ، وما انقطعُ عن زيارته .

قبر الشيخ أبي الحسن القرافي ^(٤) :

وبجانبه قبر الشيخ أبي الحسن علي بن قيصر بن عمر القرافي ، رحمه الله تعالى . كان شيخ وقته في زمانه في التصوف ، يرجع إلى أنواع من العلم ، وكان مذهبه الزهد في الدنيا ، وأدرك جماعة من العلماء والمُحَدِّثين وحَدَّثَ عنهم . قال - رحمه الله : « كنتُ مع أبي الحسن علي بن حَيَّان الدينوري في مركب ، فَوَجَدَ البردَ ، فَعَطَّاهُ إنسانٌ جُنْدِي بكسائه ، فقلت : ياسيدي ، تَتَغَطَّى بكساء جُنْدِي ؟! فقال : أترى أن أَبْخَلَ عليه أن يغفر الله - عَزَّ وَجَلَّ - له ؟! . ونجىء ^(٥) وأنت مُشْرِقٌ تجد على يمينك قبراً ، كُتِبَ عليه « السيد الشريف الزفراوي سمسار السكر ، كان يفعل الخير » .

(١) في (م) : « فادفعي له هذا القميص وهذا السروال » .

(٢) في (م) : « إلى زيارة قبره » .

(٣) في (م) : « جزاك الله خيراً » .

(٤) العنوان من عندنا . [وانظر الكواكب السيارة ص ١٣٣] .

(٥) من قوله : « ونجىء » إلى نهاية الفقرة عن (م) وساقط من (ص) .

قبر دينار العابد ^(١) :

ولمى جانبه من البحرى قبر الشيخ دينار العابد ، بجانب ضريح « الفقاعى » رحمه الله تعالى .

كان من كبار الزهاد الصالحين ، وله كرامات كثيرة ، من جُمَلَتِهَا أنه اشتهر عنه أنه كان إذا قُدِّمَ إليه طعام فيه حرام يَرى فيه ثعباناً ^(٢) يريد أن ينهش يده فيتركه .

وحُكِيَ ^(٣) عنه أنه قال : اجتمعت أنا و « عتبة الغلام » و « صالح المرى » ومعنا جماعة من الصالحين ، ومضينا إلى بيت « أبى جهر » الضريع ، فطرقنا عليه الباب ، فكلَّمَتُهُمْ ابنتُهُ وقالت : ماتريدون ^(٤) ؟ فقالوا : نريد زيارة الشيخ ، فقالت : ادخلوا . قال : فدخلنا فسَلَّمْنَا عليه ، فتقدم عتبة فسَلَّمَ عليه ، فقال : مَنْ أنت يرحمك الله ؟ قال : أنا « عتبة الغلام » . قال : أنت الذى جِئْتَ آخِراً فَصِرْتَ أولاً . ثم تَقَدَّمْتُ ، فقال : مَنْ أنت ؟ فقال « عتبة » : هذا « دينار » العابد ، فقال : أنت دينار ؟ قلت : نعم ، قال : « إِيَّاكَ أَنْ يَرَاكَ عَلَى مَا نَهاكَ فَتَسْقُطَ مِنْ عَيْنِهِ » . ثم تَقَدَّمَ « المرى » فسَلَّمَ عليه ، فقال : مَنْ أنت ؟ قال : أنا « صالح المرى » ، قال : أنت الذى تقتل المُجِبِّينَ بقراءتك ؟ أما كان فى كتاب الله آية تُقَتِّلُكَ وترى المُجِبِّينَ منك ؟ أَقْرَأَ عَلَى مِنْ كُتَابِ اللَّهِ تعالى . قال : فَخِفْتُ أَنْ أَقْرَأَ عَلَيْهِ آية فى ذِكْرِ النَّارِ فَيَتَحَوَّفُ ويموت ، أو فى ذِكْرِ الْجَنَّةِ فَيَشْتاقُ إِلَيْهَا . قال : فقرأتُ عليه ﴿ وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنْ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ ﴾ ^(٥) . فزَعَقَ ووقع وقال :

(١) العنوان من عتلتنا . [وانظر الكواكب السيرة ص ١٣١] .

(٢) فى « د م » : « ثعبان » خطأ ، والصواب بالنصب .

(٣) من هذا الموضع إلى نهاية الترجمة عن « د م » وساقط من « ص » .

(٤) فى « د م » : « ما تريدوا » .

(٥) سورة النحل - الآية ٦٨ .

ياصالح ، زِدْنِي . قال : فقرأتها عليه ثانيًا ، فقال : ياصالح ، إذا كان دأبُهُ فِهْمَتْ على الله خطابه ، اقرأ عليّ ! فقرأتُ عليه ، وإذا به شهق شهقة مات فيها ، فقلنا : يا صغيرة ، مات أبوك ! فقالت : هل فيكم « صالح المرّي » ؟ فإنّي سمعته يقول : إني سمعتُ صالحًا المرّي يقرأ من أربعين سنة ، وسألتُ الله ألا يقبضني حتى يُسَمِعَنِيهِ مرة ثانية ، فَوَلَّوهُ ، ماعندي مَنْ يتولّاه - رضى الله عنه ^(١) .
وبجواره قبر أُمّ عبد الله بن الوشاء ، يُزار أيضًا ، رحمه الله تعالى .

قبر الشيخ العالم الزاهد المعروف بابن الفقاعى :

وهو أبو الحسن على بن أُمّ الحسن ، رحمه الله ^(٢) . وكان من كبار مشايخ مصر ، صَحِبَ الشيخ أبا الحسن ^(٣) الدِّينَوْرِيّ ، وغيره . وكان يقول : « والله ما أَدْنِي أبوايَ قَطُّ ، ولا احتجْتُ إلى تأديبهم ، وإنما أنا مُؤَدَّبٌ من الله تعالى » .

وقال رحمه الله : قال لى الشيخ أبو الحسن الدِّينَوْرِيّ : امض ^(٤) مَعِيَ إلى الحَمَّام . فقلْتُ : حتى أَسْتَأْذِنَ والدق ^(٥) . فمضى إليها واستأذنها ، فقالت : امض مع الشيخ وقم في خدمته . فدَخَلَ الشيخ الحَمَّام ، فلم يَزَل ابن الفقاعى قائمًا ^(٦) ، فقال الشيخ له : اجْلِسْ . فقال : إنَّ أُمِّي لم تأمرنى بالجلوس ^(٧) . فما جَلَسَ حتى خرج من الحَمَّام .

(١) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

(٢) من أول الفقرة إلى هنا عن « م » .

(٣) في « م » : « أُمّ الحسن » .

(٤) في « م » : « امضى » خطأ ، والصواب بحذف الياء .

(٥) في « ص » : « أُمِّي » .

(٦) في « م » : « واقفًا » .

(٧) في « م » : « لا يمكننى أن أجلس ، لأنَّ أُمِّي لم تأمرنى بالجلوس » .

وقال : رأيتُ ليلةً من الليالي كأنَّ القبور مُفْتَحَةٌ وَرَجُلٌ مُوَكَّلٌ بها ، فقلتُ : كيف حال هؤلاء في قبورهم ؟ فقال : نادمين ، أيديهم على حدودهم ، وجعل يده تحت خَدَّه .

وقال أيضًا : كُنَّا ^(١) بكهف السودان عَشِيَّةً عَرَفَةً وقد اجتمعنا للدعاء ، وطابت النفوس ، وخشعت القلوب ^(٢) ، وإذا بشابٍ حَسَنَ الشَّباب والوجه ، على فَرَسٍ حَسَنٍ ^(٣) ، فجعل يلعب تحت المكان ، فلما رآه الجماعة شَغَلُوا به عن الدعاء والذِّكْر ، فقلتُ : يا أصحابنا ، إني أخافُ أن يكون هذا الشاب (إبليس) فقد جاءكم يقطعكم عن الله تعالى . فوالله ما أتممتُ كلامي ^(٤) حتى غاص في الأرض هو والدَّابَّة .

وروى عنه أيضًا أنَّ بعض أصحابه أصابه وجع في ركبته ، فجاء إليه وقال : يا شيخ ، أنا أسألك الدعاء لي ، وشكًا إليه ما يجد من الألم ، فقال له : امضِ إلى الجبل تجد اثني عشر رجُلًا ، مَنْ وَجَدْتَ منهم أسأله أن يدعو لك . قال : ففعلتُ ، فوجدتُ رجُلًا وهو قائم يُصلي ، فوجدتُ عليه هيئة عظيمة ^(٥) ، فجلستُ خلفه حتى فَرَغَ ، فَسَلَّمْتُ عليه وشكوت إليه ما أَجِدُ من ألم الوجع ^(٦) ، وسأله الدعاء ، قال : فوضع يده على رُكبتي ، فوجدتُ العافية من ساعتى . ثم قال : مَنْ ذَلِكَ عَلَيَّ ؟ فقلتُ : الشيخ أبو الحسن الفُقاعى . فقال ^(٧) : إذا وصلت إليه فَسَلِّمْ عليه وقُلْ له : أنتَ باقٍ على شهوتك . فجئتُ

(١) في (م) : « كنتُ » . وكهف السودان بالجبل المقطم .

(٢) في (م) : « وطابت القلوب وخشعت » .

(٣) في (م) : « والفرس الذى تحته مليحة » .

(٤) في (ص) : « ما استتمتُ الكلام » .

(٥) قوله : « فوجدتُ عليه هيئة عظيمة » عن (م) وساقط من (ص) .

(٦) في (م) : « وشكوت له ما أجِدُ من الوجع » .

(٧) في (م) : « فقال لي » .

إليه فأخبرته بذلك ، فبكى بُكاءً شديداً ثم قال : والله لو علمتُ أنه يقول لك ذلك ما دَلَلْتُكَ عليه . فقلت له : ياسيدي [عَرَّفْنِي] ^(١) ما السبب ؟ فقال لي : قُمْ إلى شِعْلِكَ . فقلتُ : والله ما أقوم حتى تُحَدِّثْنِي . فقال لي : هؤلاء كانوا اثني عَشَرَ رجُلًا يعبدون الله تعالى في ذلك الموضع ، وكانوا كُلُّ ليلة ينزوي كُلُّ واحد منهم في مكان ويحيى بطبق فيه اثنا عَشَرَ ^(٢) رغيفاً وحوث سمك ، فجلستُ معهم حتى جاءت نوبتي ، فقالوا لي : قُمْ ، فَلَعَلَّ الله تعالى أن يأتيك بالرزق . فقمْتُ وجلستُ في زاوية ، ورفعت طَرْفِي إلى السماء وقلتُ : اللهم لا تخجلني بينهم ، فلم أشعر إلا وإلى جانبي طبق فيه ثلاثة عَشَرَ رغيفاً وحوث سمك . فقلتُ في نفسي : لقد اشتبَّهْتُ ، لو كان معه قليلٌ مِلْحٍ لَذَهَبَ به حلاوة السمك ! وإذا بالملح قد وُضِعَ على الطبق ، فجئتُ بالطبق إليهم وعليه ملحٌ زائدٌ . فقالوا لي : من أين هذا الملح ؟ فَسَكْتُ ، فقالوا لي : قُلْ لنا ما سبب هذا الملح ؟ إِنْ كُنْتَ اشْتَبَيْتَهُ فَلَيْسَ بِجَيِّدٍ ، وَإِنْ كَانَ بغير الشهوة ^(٣) فجيِّدٌ . فقلت : [إنما] اشتبَّهْتُ . فقالوا : نحن ^(٤) في هذا المكان لا نشتهي شيئاً ، وأنت مُتَعَرِّضٌ فلا تُصْحَبْنَا ، فمضيتُ وتركهم .

وله فضائل كثيرةٌ وسياحاتٌ وعباداتٌ . [وتوفي - رحمه الله تعالى - لثانٍ خَلَوْنَ من صفر سنة ثلاث وخمسين وثلاثمائة ، كما على قبره مكتوب ، وقبره مشهور] ^(٥) ، وهو في فناء مسجده ^(٦) المعروف به في الجبَّانة ، وبَنَى مَسَاجِدَ في غير هذا الموضع ^(٧) من البلد وعَمَّرَهَا ، وله كرامات يطول شرحها ، وكان

(١) ماين المعقوفين عن (ص) .

(٢) في (م) : : اثني عشر ، لا تصح .

(٣) في (ص) : : أو أُنَاك بغير شهوة . وماين المعقوفين بعده عن (م) .

(٤) في (م) : : نحن قوم .

(٥) ماين المعقوفين عن (م) ، وساقط من (ص) .

(٦) في (ص) : : وقبره في فناء مسجده .

(٧) في (ص) : : في غير موضع .

« كافر » أمير مصر [رحمه الله] ^(١) يجتهد في أن يأذن له في زيارته ، فيأبى ،
فهجم عليه مرةً وهو مُتَنَكِّرٌ ، فلما عَرَفَهُ عرضَ عليه قبول ألف دينارٍ ، فأبى ،
فسأله أن يفرقها على المستحقين ، فلم يفعل ، فقال له : أَلَك حاجة ؟ فقال
له : حاجتي ألا تأتيني بعد اليوم . فخرج من عنده باكياً ولم يَعُدْ إليه .

* * *

وبجواره ^(٢) قبر أُمى بكر محمد بن الإمام ، توفى سنة تسع وأربعين ^(٣) ،
وهو بالقرب من قبر ابن الوشاء .

وبجانبه قبر هبة الله بن مسافر ، توفى سنة أربع ^(٤) وثمانين وأربعمائة ،
وهو ملاصق لقبر أبيه .

وهناك قبرٌ مُسَنَّمٌ به رجل من علماء المالكية الفضلاء النبلاء ، المتبحرين
في مذهب مالك ، رضى الله عنهم .

وبالقرب منه قبر بكَّار بن محمد بن أحمد المعافى ، توفى - رحمه الله تعالى
- سنة سِتٍّ ^(٥) وثلاثين ، وقبره غَرِيْبٌ قبر الفقاعى ، وكان رجلاً صالحاً
متعبداً ، سَمِعَ وَحَدَّثَ ، وإليه يُنسَبُ المسجد المعروف بدويرة بكار ، على يمين
الخارج من درب سالم بالقرافة ^(٦) .

قبر الشيخ عُتْبَةَ الزاهد الواعظ ^(٧) :

[هو] أبو عبد الله [محمد بن عبد الله] بن سعد ^(٨) ، رحمه الله

(١) مابين المقوفين عن « ص » .

(٢) من هنا إلى قوله : « درب سالم بالقرافة » عن « م » « وساقط من « ص » .

(٣) في « م » : « تسعة وأربعين » هكذا . ولم أقف عليه .

(٤) في « م » : « أربعة » .

(٥) في « م » : « ستة » .

(٦) في « م » : « يوم القرافة » . وإلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

(٧) هكذا العنوان في « م » .. وفي « ص » : « الزاهد الواعظ عُتْبَةُ » .

(٨) مابين المقوفين عن « م » . وفي الكواكب السيارة ص ١٣١ اسمه : أبو عبد الله محمد بن

عبد الله بن مسعود .

عليه ، كان يتكلم على الناس ، وله مجلسٌ يجلس فيه للوعظ بجامع مصر . وذكر أبو عبد الله محمد بن عبد الله المالكي أنه كان يجلس في جامع مصر قبل دخول المُعِزِّ إلى الديار المصرية . قال أبو عبد الله : حَدَّثَنِي مَنْ أَتَى بِهِ قَالَ : كُنْتُ فِي مَجْلِسِهِ فَوَعِظَ النَّاسَ ، فَأَبْكَى الْعَيُونَ ، وَطَابَتِ الْقُلُوبُ ، ثُمَّ قَالَ : « يَا أَهْلَ مِصْرَ ، تُظَاهِرُونَ الْمَنَافِرَ ، وَتَعْمَلُ (١) نِسَاؤُكُمْ الْخَبَائِثَ ، هَذَا عُتْبَةُ رَاجِلٍ عَنْكُمْ ، وَيُسْتَعْمَلُ عَلَيْكُمْ بَعْدَهُ ثَلَاثٌ : جَوْعٌ ، وَطَاعُونَ ، وَسَيْفُ الرَّوَافِضِ » (٢) . قَالَ الَّذِي حَدَّثَنِي : وَاللَّهِ مَا حَضَرَ الْمِيعَادَ الْآخِرُ (٣) إِلَّا وَقَدْ مَاتَ [الشَّيْخُ] (٤) وَخَلَّ بِهِمْ مِنْ بَعْدِهِ كُلُّ مَا قَالَهُ ، وَعَابَتْهُ (٥) جَمِيعُ ذَلِكَ . وَمَاتَ عُتْبَةُ الزَّاهِدِ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى سَنَةَ ثَلَاثٍ (٦) وَخَمْسِينَ وَثَلَاثُمِائَةٍ ، وَهُوَ الَّذِي غَسَلَ الْفَقَاعِي (٧) .

* * *

وَهُنَاكَ (٨) أَيْضًا حَجَرَةٌ تُعْرَفُ بِابْنِ شَاسٍ ، وَتُرَبُّهُ اللَّوَانُ بِحِوَارِ تَرْبَةِ الْقَابِسِيِّ ، فَهِيَ الرَّجُلُ الصَّالِحُ النَّصْرَابَادِيُّ ، وَأَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ الطَّرُوشِيُّ ، وَأَبُو الْقَاسِمِ (٩) عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَسَنِ اللَّوَاذِيُّ الْعَدْلِيُّ ، تَوَفَّى سَنَةَ سَبْعَةِ عَشَرَ وَثَلَاثُمِائَةٍ (١٠) .

-
- (١) فِي « م » : « وَتَعَلَّمْتُ » وَفِي « ص » : « وَعَمِلْتُ » . وَمَا أُثْبِتَاهُ عَنِ الْمَصْدَرِ السَّابِقِ .
 (٢) هَكَذَا فِي « م » .. وَفِي « ص » : « وَسَيْفٌ وَكُلُّ بِكُمْ ، سَيْفُ الرَّوَافِضِ » وَفِي الْكُوَاكِبِ السَّيَارَةِ : « وَسَوْفَ يَحِلُّ بِكُمْ سَيْفُ الرَّوَافِضِ » .
 (٣) فِي « م » : « الْآخِرُ » .
 (٤) مَا يَبِينُ الْمُقَوِّضِينَ عَنْ « م » .
 (٥) فِي « م » : « وَعَابَتْهُ » .
 (٦) فِي « م » : « ثَلَاثَةٌ » .
 (٧) هَكَذَا فِي « م » وَالْكَوَاكِبِ السَّيَارَةِ .. وَفِي « م » : « ابْنُ الْفَقَاعِيِّ » .
 (٨) مِنْ هُنَا إِلَى نِهَايَةِ الْفَقْرَةِ عَنْ « م » وَسَاقَطَ مِنْ « م » .
 (٩) فِي « م » : « وَأَبُو الْعَبَّاسِ .. وَأَبُو الْقَاسِمِ » .
 (١٠) إِلَى هُنَا يَنْتَهِي السَّاقِطُ مِنْ « م » .

قبر الشيخ أبي عبد الله محمد بن جابر الصوفي الزاهد :

هو من مشايخ أبي الحسن بن الفقاخي ، رحمة الله عليه ^(١) . كان من كبار مشايخ الصوفية ، قرأت في كتاب المُسَبِّحِي : حَدَّثَنِي ابن الدَّايَة كاتب القمّي ^(٢) قال : حدثني أبو الحسن البغدادي ، قال : وَرَدْتُ إلى مصر مع والدي وأنا صبيُّ دون البلوغ ، في أيام « كافور » ، وكان أبو بكر المحلى يتولى نفقات مصالحه ونحوها ، وقد اسْتَبِيحَتْ ^(٣) بينه وبين أبي مَوْدَّة ، وكان يزوره ويصله ، قال : فجاءه ذات يوم فأطال عنده المُكْت ، وتحدّثا ، وتذكّرا أخبار « كافور » وطريقته وما هو عليه من الخشوع ، فقال أبو بكر ^(٤) لأبي - وأنا أسمع هذا : الأستاذ « كافور » له في كل عيد أضْحَى عادة ، وهي ^(٥) أن يُسَلِّمَ إلى أبي بَعْلَةَ مُحَمَّلَةً ذَعْبًا وَوَرِقًا ^(٦) ، وجريدة تَتَضَمَّنُ أسماء قومٍ من حَدِّ القرافة إلى « المنامة » وما بينهما ، ويمضي مع صاحبِ الشَّرْطَةِ ، وتَقِيْب يعرف المنازل ، فأطوف من بعد العشاء الآخرة إلى آخر الليل ، حتى أُسَلِّمَ ذلك إلى مَنْ جُعِلَ له ^(٧) وذكر اسمه في الجريدة ، فأطَرَّقُ المنازلَ والزوايا على الرجال والنساء ^(٨) ، فإذا خرج إنسان أقول له : الأستاذ أبو المسك « كافور » يُهَنِّئُكَ ^(٩) بعيدِكَ ويقول لك : اصْرِفْ هذا في منفعتك ^(١٠) ، ثم أَدْفَعُ إليه

(١) في « ص » : « شيخ الفقاخي رحمه الله تعالى » . [وانظر الكواكب السيرة ص ١٢٧ -

١٢٩] .

(٢) في « ص » : « القمي » تصحيف .

(٣) أي : صارت مُبَاحَةً . وفي « ص » : « انتسَجَتْ » .

(٤) في « م » : « أبي بكر » .

(٥) في « م » : « في كل يوم عيد أضْحَى عادة ، وهو .. » .

(٦) الْوَرِق : الفضة .

(٧) في « م » : « من رسم له بشيء » .

(٨) في « ص » : « فأطَرَّقُ منزل كل إنسان مابين رجل وامرأة » .

(٩) في « م » : « يوصيك » تصحيف .

(١٠) في « م » : « في نفقتك » .

ما جُعِلَ له ، فلما كان في هذا العيد ^(١) فعل كما جَرَتْ عليه العادة ^(٢) ، وزاد في الجريدة الشيخ أبا عبد الله بن جابر مائة دينار ، فَأُنْفَقَتْ الْمَالُ في أربابه ، حتى لم يبق إلا الصَّرة ، فجعلتها في كُمِّي وسرْتُ مع النقيب حتى أتينا إلى منزل الشيخ ^(٣) بظاهر القرافة ، فقال لي النقيب : هذه ^(٤) داره ، فطَرَقْتُ الْبَابَ ، فنزل إلينا شَيْخٌ عليه أثر السُّهَرِ لَمْ يَنْمَ ، فَسَلَّمْتُ عليه ، فلم يَرُدُّ عَلَيَّ السلام وقال : ما حاجتُكَ ؟ فقلت : الأستاذ أبو المِسْك « كافور » ^(٥) يخص الشيخ بالسلام . فقال : وإلى بلدنا ؟ قلت : نعم . قال : [عليك وعليه السلام ورحمة الله وبركاته] ^(٦) حفظه الله ، يعلم أنني أدعو له في الخلوات ، وإدبار الصلوات وللمسلمين بما الله سامعه ويستجيبه [إن شاء الله تعالى] .. قلت : وقد أنفذ معي هذه الصَّرة ، وهو يسألك قبولها في مؤنة هذا العيد المبارك . فقال : نحن رعيته ، ونحن نُجِبُهُ في الله تعالى ، [وما نفعل هذا بِعِلَّةٍ] ^(٧) فراجعته القول ، فَتَبَيَّنَ لي الضُّجْرُ في وجهه ، والقلق والتلهُّفُ ، فاستَحْيَيْتُ من الله تعالى أَنْ أَقْطَعَهُ عَمَّا هو فيه ، فتركته وانصرفْتُ ، فَجِئْتُ إلى دار الأمير ، فوجدته ^(٨) قد تهيأ للركوب وهو ينتظرني ، فلما رآني ^(٩) تهلَّلَ وجهه وقال : هيه يا أبا بكر ! فقلت له : أرجو أن يستجيبَ الله فيك كُلَّ دعوة صالحة دُعِيتَ لَكَ في هذه الليلة ، وفي هذا اليوم الشريف . فقال : الحمد لله الذي جعلني سبباً لإيصال

(١) في (م) : « في العيد الذي مضى » .

(٢) في (ص) : « كما جرى على العادة » .

(٣) في (ص) : « إلى منزله » .

(٤) في (ص) : « ها هنا » .

(٥) « كافور » عن (ص) .

(٦) ما بين المعقوفين عن (م) ، ولم يرد في (ص) في الموضعين .

(٧) ما بين المعقوفين عن (ص) .

(٨) هكذا في (م) .. وفي (ص) : « فجئت فوجدت الأمير » .

(٩) في (م) : « فلما نظرتني » .

الرَّاحِةَ إِلَى عِيَالِهِ . ثُمَّ قَالَ : يَا أَبَا بَكْرٍ ، أَنْتَ مَبَارَكٌ . فَأَخْبِرْتُهُ بِامْتِنَاعِ ابْنِ جَابَرٍ ،
فَقَالَ : نَعَمْ ، هُوَ جَدِيدٌ لَمْ تُجَرِّبْنَا بَيْنَهُ وَمُعَامَلَةٌ قَبْلَ هَذَا الْوَقْتِ ، ثُمَّ قَالَ لِي :
عُذِّ لِيهِ ، وَارْكَبْ دَابَّةً مِنْ دَوَابِّ التَّوْبَةِ ، فَلَسْتُ أَشْكُ مَا لَقِيتَ دَابَّتَكَ فِي هَذِهِ
الَّيْلَةِ مِنَ التَّعَبِ ، ثُمَّ امْضِ إِلَيْهِ وَاطْرُقْ بَابَهُ ، فَإِذَا نَزَلَ إِلَيْكَ فَأَنْتُهُ سَيَقُولُ لَكَ :
أَلَمْ تَكُنْ عِنْدَنَا ؟ فَلَا تَرُدُّ عَلَيْهِ جَوَابًا ، ثُمَّ اسْتَفْتَحْ وَاقْرَأْ : ﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ
الرَّحِيمِ . طه . مَا أُنزِلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى . إِلَّا تَذَكُّرَةً لِمَنْ يَحْشَى . تَنْزِيلًا
مِمَّنْ خَلَقَ الْأَرْضَ وَالسَّمَوَاتِ الْعُلَى . الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى . لَهُ مَا فِي
السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ الثَّرَى ﴾ ^(١) .

يَا بَنِ جَابَرٍ ، يَقُولُ لَكَ « كَافُورٌ » الْعَبْدُ الْأَسْوَدُ : وَمَنْ كَافُورٌ ؟ وَمَنْ مَوْلَاهُ ؟
وَهَلْ مِنْ الْخَلْقِ بَقِيَ لِأَحَدٍ مَعَ اللَّهِ تَعَالَى مِلْكٌ أَوْ شَرِكَةٌ ؟ ثَلَاثُ النَّاسِ كُلُّهُمْ ،
هَؤُلَاءِ تَذَرِي مَنْ مُعْطِيكَ ، وَعَلَى مَنْ رَدَدْتُ ، أَنْتَ مَسَأَلْتُ ، هُوَ أَرْسَلَ إِلَيْكَ ،
يَا بَنِ جَابَرٍ ، مَا تُفَرِّقُ بَيْنَ السَّبَبِ وَالْمُسَبَّبِ ؟

قَالَ أَبُو بَكْرٍ : فَرَكِبْتُ وَسِيرْتُ ، وَطَرَقْتُ مَنْزِلَهُ ، فَتَزَلَّ إِلَيَّ فَقَالَ : أَلَمْ
تَكُنِ السَّاعَةَ عِنْدَنَا ^(٢) ؟ فَأَضْرِبْتُ عَنِ الْجَوَابِ ، ثُمَّ قَرَأْتُ ^(٣) « طه » إِلَى قَوْلِهِ
تَعَالَى : ﴿ وَمَاتَحَتِ الثَّرَى ﴾ ، وَقُلْتُ لَهُ مَا قَالَ كَافُورٌ . فَبَكَى ابْنُ جَابَرٍ وَقَالَ :
أَيْنَ مَا حَمَلْتُ ؟ فَأَخْرَجْتُ لَهُ الصُّرَّةَ فَأَخَذَهَا ، وَقَالَ : « عَلَّمَنَا الْأَسْتَاذُ كَيْفَ
التَّصَوُّفِ ، قُلْ لَهُ : أَحْسَنَ اللَّهُ جَزَاءَكَ » . قَالَ : ثُمَّ سَلَّمْتُ عَلَيْهِ وَعُذْتُ إِلَى
كَافُورٍ ^(٤) فَأَخْبِرْتُهُ بِذَلِكَ ، فَسَرَّ ، ثُمَّ سَجَدَ شُكْرًا لِلَّهِ تَعَالَى وَقَالَ : الْحَمْدُ لِلَّهِ
الَّذِي جَعَلَنِي سَبِيلًا لِإِيصَالِ الرَّاحَةِ إِلَى عِبَادِهِ . ثُمَّ رَكِبَ حَيْثُ دُ .

(١) الْآيَاتُ مِنْ ١ - ٦ مِنْ سُورَةِ طه .

(٢) فِي « م » : « فَقَالَ لِي مِثْلَ لَفْظِ كَافُورٍ » .

(٣) فِي « م » : « ثُمَّ ابْتَدَأْتُ فَقَرَأْتُ » .

(٤) فِي « م » : « فَعُدْتُ إِلَيْهِ » .

وتوفى ابن جابار فى سنة اثنتين ^(١) وستين وثلاثمائة .
وبجواره قبر الكندى ، كان رجلاً صالحاً ، عالماً ، زاهداً ، من المؤرخين ^(٢) .

* * *

وبالقرب من قبر الفقاعى قبر « الياسمينى » ، يقال : إنه كان من الصالحين ، ولا تزال روائح الياسمين عليه ، ويوجد الياسمين عند قبره فى بعض الأوقات ^(٣) .
وتمضى وأنت مستقبل الشرق على اليمين ، تجد تربة فيها قبر الأهوازى ، يقال : إنه مَلَك الأهواز ، فتركها عن قُدْرَة ، وَرَحَلَ إلى مصر ، وصار واعظاً ^(٤) ، وكان من أهل القرآن ، وقرأ عليه جماعة .

وبجانب ظاهر التربة ممّا بلى القبلة تربة فيها فاطمة الموصلية الصالحة ، رحمها الله تعالى ، يُتَبَرَكُ بها .

ثم تخرج منها إلى الشرق ^(٥) على اليسار ، تجد تربة واسعة ، بها قبر السيدة الثّابّة مقدّمة رباط الخواص .

* * *

وتخرج مَبْحَرِ التربة تجد قبراً يقال إنه لابن تميم الدّارِى ، ثم منه إلى قبر « السُّكْرِى » ، وهو من أهل الكرم وفعل الخير ، قيل : إن السُّلطان فى زمانه طرح سُكْراً على السُّكْرِىّ فلم يجدوا ثمنه ، فَأَخَذَهُ وَوَزَنَ ثمنه عنهم ، وجعله فى مخازنه ، إلى أن جاءت سَنَةٌ فيها وباءٌ عظيم ، فطلبَ السُّكْرَ فباعه بمالٍ جزيل ، فلما حصل المال عنده أَحْضَرَ السُّكْرِىّين الذين لم يقدرُوا على ثمنه وقال : اعلمُوا أن هذا المال الذى وزّنته عنكم فى ثمن السكر هو قَرْضٌ مِنّى لكم . ثم قسم

(١) فى « م » و « ص » : سنة اثنين ، لا تصح .

(٢) فى « ص » : من أهل التاريخ .

(٣) فى « م » : وتوجد عند قبره زهرة الياسمين .

(٤) فى « ص » : وبلغ من أمره أنه كان واعظاً .

(٥) فى « م » : تخرج من الشرق .

الربح بينهم . وقيل : كان يتصدق في الجمعة بِطَرَحَةِ سُكَّرٍ ، كان يَقْبَلُ لنفسه ستة أهام ، ويتصدق باليوم السابع ، فجاءت طَرَحَةُ السُّكَّرِ الذي للصَّدَقَةِ كثيرة ، فقال له الصَّنَاع : هي كثيرة . فقال : دَعَوْهَا وتصدقوا بها .

* * *

وتخرج من التربة وأنت مُبَحَّرٌ تجد على يسارك قبر صاحب القنديل ، يُتَبَرِّكُ بزيارته . يُحْكِي أنه يُرى في كل وقت في اللَّيَالِي الْمُظْلِمَةِ على قبره قنديل يَقْدُ (١) ، يُرى من بعيدٍ ، فإذا تَقَرَّبْتَ منه لم تجد شيئاً (٢) .

قبر الشيخ عبد العزيز الخوارزمي (٣) :

ومنه إلى قبر الشيخ عبد العزيز الخوارزمي ، يُكْنَى أبا محمد ، رحمه الله تعالى ، قال الراوى : حَدَّثَنِي مَنْ أَتَى به قال : مرضتُ مَرَضَةً أَشْرَفْتُ منها على الموت ، فرأيتُ في منامى قائلًا (٤) يقول لى : تَوَسَّلْ إلى الله تعالى عند عبد العزيز الخوارزمي ، فحملتُ نفسى وَمَضَيْتُ إليه ، ودعوتُ الله تعالى عند قبره ، فَكَشَفَ عَنى ما كنتُ أجده ، وَغُوفِيْتُ من مَرَضِى .

وقيل : إنَّ الأفضل ابن أمير الجيوش كان إذا نَزَلَتْ (٥) به نازِلَةٌ يَجِئُ إلى قبره ماشيًا ، ويدعو الله تعالى عنده ، فيجد بركة الدعاء بزيارته . وله فضائل كثيرة .

توفى عبد العزيز الخوارزمي (٦) - رحمه الله - سنة إحدى وأربعمائة .

(١) يَقْدُ : يُنِيرُ .

(٢) فى « م » : « لم يجد الناظر شيئاً » .

(٣) العنوان من عندنا .

(٤) فى « ص » : « كَأَنَّ قَائِلًا » .

(٥) فى « م » : « نَزَلَ » .

(٦) « الخوارزمي » عن « ص » .

قبر الشيخ شرف الدين بن الحشّاب ^(١) :

وتمشى وأنت مُبَحَّرٌ تجد قبر الشيخ شرف الدين بن الحسن يحيى بن عليّ المقرئ ، المعروف بابن الحشّاب . كان من كبار القُرّاء والفضلاء ، وانتهت إليه رئاسة الإقراء بمصر ، وسمع الكثير [من الحديث] ^(٢) ، وحَدَّثَ عن جماعة من العلماء والفضلاء والمُحَدِّثين ، وله روايات كثيرة .

وبجانبه إلى القبلة قبر سفيان النيدّي ، كان يعمل « النيدة » ويتصدّق بأول قِدْرَةٍ منها ^(٣) ويبيع الباقي ، وكان من أهل الخير ، رحمه الله تعالى .

قبر القاضي المفضل بن فضالة ^(٤) :

ثم من قبره إلى قبر القاضي المفضل بن فضالة ، رحمه الله . حَدَّثَ عن أبيه وجَدّه ، وكان يجتهد في العبادة ، ويُكنى أبا معاوية ، وتوفي سنة إحدى وثمانين ومائة ، وكان قاضيًا بمصر ، وكان من أهل الدين والورع ، مجاب الدعاء ^(٥) ، مجتهدًا في العبادة ، وكان صائمًا بطول السنة لا يفطر إلّا في العيدين ^(٦) وأيام التشريق ، وكان يلبس الصوف على جسده ، ويلبس القطن والكتان ظاهرًا ^(٧)

(١) العنوان من عندنا .

(٢) مابين المعقوفين عن « ص » .

(٣) في « ص » : « بالقلْبِ الأولى » .

(٤) هو القاضي المفضل بن فضالة بن عبيد بن ثمامة بن مزيد بن نوف الرعيني القُتَيْبِي ، أبو معاوية المصري . روى عن يزيد بن أبي حبيب ، ومحمد بن عجلان ، وعبد الله بن عياش القُتَيْبِي وغيرهم . [انظر ترجمته في تهذيب التهذيب ج ١٠ ص ٢٧٣ و ٢٧٤ ، والولاة والقضاة ص ٣٧٧ - ٣٨٢ و ص ٣٨٤ - ٣٨٧] .

(٥) في « م » : « الدعوة » .

(٦) في « ص » : « وكان لا يفطر في السنة إلّا في العيدين » .

(٧) في « ص » : « بما يلبس جسده ، وظاهره لباس القطن والكتان » .

وقيل : إنه كان يقضى بين الجن والإنس . ونظر يوماً إلى مصروع في الطريق ، فوقف عليه وقال للجنّة التي صرّعتُهُ : وَيَحْلِكُ ، اتركيه ! فقالت : يامولاي ، إنه يبيّضُ أبا بكر وعُمَرَ . فقال لها : زيديه عذاباً ، تحزّاه الله . وابنه ^(١) فضاله ، رَوَى عنه ، وتوفى سنة ست وعشرين ومائتين . وابن ابنه مفضل بن فضالة رَوَى عن أبيه وجده ^(٢) ، وتوفى لعشر خلّونَ من رجب سنة اثنتين وخمسين ^(٣) ومائتين . والعامّة يظنون أنه المفضل القاضي . وقيل : إن أبا وجده مدفونان معه في تربته .

قبر صاحب الدار ، رحمه الله :

قيل إنه بنى داراً حسنة وأحسن بناءها فلما فرغت جلس على بابها ، فعَبَّر عليه ذو النون المصري ، رضى الله عنه ، فقال له : أيها المغرور ، اللاهي عن دار البقاء والسرور ، كيف لا تعمُرُ داراً عند مولاكَ في دار الأمان ؟ دار لا يضيق فيها المكان ، ولا يئزُّعُ منه السُكَّانُ ، ولا تزعجها حوادث الزمان ، ولا تحتاج إلى بَنَاءٍ وطَيَّانٍ ، ويجمع هذه الدار حدود أربعة ^(٤) : الحلد الأول ينتهي إلى منازل الراغبين ^(٥) ، والثاني ^(٦) ينتهي إلى منازل الخائفين المحزونين ،

(١) في « ص » : « وأبوه » ، تحريف . وفي تهذيب التهذيب : رَوَى عنه ابنه فضالة ، والوليد بن مسلم ، وحسان بن عبد الله الواسطي ، وأبو الأسود النضر بن عبد الجبار وغيرهم .

(٢) في « م » : « روى عنه وعن أبيه » .

(٣) في « م » : « ستة وخمسين » . وما أثبتناه هنا عن « ص » وهو مطابق لما ورد في ترجمة المفضل بن فضالة بن المفضل بن فضالة المصري (الحفيد) ، في تهذيب التهذيب ج ١٠ ص ٢٧٥ ، وقد رَوَى - كما هو مذكور - عن أبيه وعن جده ، وذكره ابن حبان في الثقات .

(٤) في « م » : « أربع » .

(٥) في « ص » : « أفراسين » ، تحريف .

(٦) في « ص » : « والحلد الثاني » .

والثالث ^(١) ينتهى إلى منازل المحبين ، والرابع ^(٢) ينتهى إلى منازل الصابرين ، ويشرع لهذه الدار شارع إلى خيام مضروبة ، وقباب منصوبة على شاطئ أنهار الجنان ، في ميادين قد أشرقت ، وغُرِف قد رُفَعَتْ ، فيها سُرُرٌ قد نُصِبَتْ ، عليها فُرُشٌ قد نُصِّدَتْ ، فيها أنهارٌ وكُتُبَانٌ يسلكُ وزعفران ، قد عابنوا ^(٣) خيرات حِسَان ، وترجمة كتابها : هذا ما اشتراه العبد المحبور ^(٤) من الربِّ الغفور ، اشترى منه هذه الدار بالتَّنْقِيلِ من ذُلِّ المعصية إلى عِزِّ الطَّاعَةِ ، فما على هذا المشتري فيما اشتراه مِنْ دَرَكِ سِوَى نَقْضِ الْعَهْدِ ، وحلِّ الْعُقُودِ ، والغفلة عن المعبود ، وشهد على ذلك البيان ، وما نطق به في مُحْكَمِ الْقُرْآنِ ^(٥) ، قال الملك الدُّيَّانُ : ﴿ إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنْ لَهُمُ الْجَنَّةُ ﴾ ^(٦) .

وتحتوى هذه الدار على الحور الحِسَان ، فلو نظرت وقد بَرَزْنَ من قصور الدُّرِّ والزَّهْرَجِدِّ والمعقيان ، وقد خَطَرْنَ في أرض المسك والزَّعفران ، فكل واحدة منهن تنادى بصوتٍ حَسَنٍ رَخِيمٍ ^(٧) : مَنْ يَخْطُبْنِي فِي الظُّلَامِ مِنَ الْحَيِّ الْقَيُومِ الذى لا ينام ، بجوار مَنْ لا يموت ، وبَقُدْرَةٍ من لا يفوت .

ثم تقول إذا اجتمعا : سألتك بالذى جَمَعَ ^(٨) بينى وبينك في غبطة وسرور ، هل نقص ^(٩) مولاك شيئا مما ضَمِنَ لك ؟ فيقول : لا .

(١) في « ص » : (والحد الثالث) .

(٢) في « ص » : (والحد الرابع) .

(٣) في « ص » : (عابنوا) .

(٤) المحبور : المسرور .

(٥) في « م » : (مانطق في محكم القرآن) .

(٦) سورة التوبة - من الآية ١١١ .

(٧) في « ص » : (فهى تنادى بصوتٍ رَخِيمٍ) .

(٨) في « ص » : (ثم تقول : بالذى جمع ...) .

(٩) في « ص » : (نقصك) .

فباعها منه ، واشترى هذه الدار ، وكتب كتابها ، فلما مات جُعِلَ على صدره في لَحْدِهِ ، فوجد مكتوباً في كفنه : قد وفينا ما ضَمِنَ عبدنا ذو التون ، والسلام .

قبر أبي بكر القمى (١) :

ثم تخرج إلى الشرق إلى قبر أبي بكر القمى ، واسمه عبد الملك بن الحسين القمى ، ووُجد أنه كان يُكنى أبا القاسم (٢) وهذا بخلاف ما هو مكتوب على قبره ، والله أعلم . توفي في ذى الحجة سنة اثنتين (٣) وثلاثين وأربعمائة .

قد لزم بيته فلم يخرج منه عشرين سنة ، وكان قد شَهِدَ مَشَاهِدَ الطالبين (٤) . ويُقال : إنه من السبعة الأبدال . وكان قد وَلَّى القضاء ، فَمَرَّ في البلد يوماً (٥) فوجد قوماً قد عملوا قَرَحاً وهم يضحكون ، ومَرَّ بقوم آخرين وهم يبكون على ميت مات عندهم وقد عملوا جنازة ، فقال : ما أحكم بين هؤلاء ، أصحاب الجنازة سخطوا من قضاء الله (٦) ، وأصحاب الفرح أُمِنُوا . مَكَرَ الله . ثم مضى وتركهم .

(١) العنوان عن « ص » . وهو الإمام الفقيه العالم أبو بكر محمد المعروف بالقمى ، أحد قضاة مصر ، ذكره القضاعى في تاريخه وقال : اسمه عبد الملك . وقال ابن ميسر في تاريخه : وجدت في نسخة من خط ابن خيرة ، أن رجلاً من أكابر حفاظ مصر أخبره أنه لم يزل يرى العلماء يقفون عند قبر القمى ويعملون صِلَةً بن أشيم أمامهم ، وسالماً العفيف عن يمينهم ، وأبا الحسن الصائغ عن شمالهم ، ويدعون ، فُيَسْتَجَاب لهم .

[انظر الكواكب السيارة ص ١٢٠ و ١٢١ وغيرهما من الصفحات] .

(٢) هكذا في « م » .. وفي « ص » : واسمه عبد الملك بن الحسن ، في النسخة المنقول منها ، وقد كُنِيَ بأبي القاسم عبد الملك .

(٣) في « م » و « ص » : اثنتين .

(٤) في « م » : : شهد الطالبين ، وفي « ص » : : شهد مشهد الطالبين . وما أثبتناه عن الكواكب السيارة .

(٥) يوماً ، عن « ص » .

(٦) في « ص » : : مارضوا بقضاء الله .

وقيل : إن ابن الجوهريّ لَمَّا دُعِيَ إلى القتل في أيام الأفضل [ابن أمير الجيوش سلطان مصر ، بسبب القضية المتقدم ذكرها] ^(١) استجار بقبر أُنَى بكر القمني ، ودعا الله تعالى عنده ^(٢) ، ففَرَّجَ الله عنه ، وكفاه أمره ^(٣) .

وقيل : إن القضاعي رحمه الله ، كان يحثُّ على زيارة قُبُورِ سَبْعَةٍ من الصلحاء بهذه الجبانة ^(٤) ، فيقول : من كانت له حاجة إلى الله سبحانه وتعالى : فعليه بقبر أُنَى الحسن الدينوري ، وعبد الصمد البغدادى ، وإسماعيل المُرَني ، وبَكَار بن قُتَيْبَة ، والمُفَضَّل بن فُضَّالَة ، وأُنَى بكر القمني ، وذى النون المصري ، رحمة الله عليهم أجمعين .

قبر سالم العفيف ^(٥) :

ثم منه إلى قبر سالم العفيف ، رحمه الله تعالى ، له كرامات ، قيل : إن رَجُلًا رآه ^(٦) في المنام فقال : أنا أعجبُ ممن يزورني ولا يدعو الله عندي ، ويسأل الله حاجته ^(٧) !

وقيل : إن رَجُلًا جاءه في حياته وهو قَلْبٌ ، فقال له : مَا لَكَ ^(٨) ؟ .

(١) ما بين المعقوفين عن « ص » وساقط من « م » .

(٢) في « م » : « وسأل الله عنده » .

(٣) في « م » : « وكفاه شَرُّ الظَّلْمَةِ » .

(٤) في « ص » : « كان يحثُّ على زيارة سبعة قبور ، هذا منهم » وأضاف بعد ذلك : « وجاءه - أُنَى القضاعي - رجلٌ فشكا إليه أمرًا تَزَلَّ به ، فقال : عليك بسبعة قبور في هذه الجبانة ، سَلَى الله تعالى عندهم تُقَضَّ حاجتُك ، وهم ... » وذكر أسماءهم ، وستأتي .

(٥) العنوان عن « ص » .

(٦) في « م » : « زَاوَهُ » .

(٧) في « ص » : « ويسأله حاجته » .

(٨) قوله : « فقال له : مَا لَكَ ؟ » عن « ص » وساقط من « م » .

فقال له : ياسيدى ، ضاع لى دفتر حسابى ، وأنا كاتب عند رَجُلٍ ، أمير ، ظالم ، وهو لا يرحمنى ^(١) . وقد دُلُونى عليك أن تدعو الله سبحانه وتعالى ، عساه أن يجمعنى عليه ^(٢) . فقال له : امضِ إلى سوق الحلاوين وَأُتِنِى برطل من الحلاوة ^(٣) حتى أدعو لك . فَمَضَى الرجل إلى دكان رجل حَلَاوِيٍّ ، فاشترى منه رطلًا من الحلاوة ^(٤) ، ثم أَخَذَ الحَلَاوِيُّ وَرَقَةً يريد أن يضع فيها الحلاوة ، فوجدها الرجل من دفتره ، فقال للحَلَاوِيُّ : مِنْ أَيْنَ لك هذه الورقة ؟ فقال : منذ ساعة اشتريتُ دفترًا ، وما شَدَدْتُ فى شَيْءٍ منه إِلَّا لك . فَأَخَذَ الرجل دفتره ، وَدَفَعَ للحَلَاوِيُّ ثمن الدفتر والحلاوة ، ثم جاء بالحلاوة إلى الشيخ [سالم العفيف] ^(٥) فقال بمجرد وقوع بصره عليه : اذهب بهذه الحلاوة إلى أطفالك ، ماكان قصدى إِلَّا أن تَرَى دفترك ، امضِ راشدًا ^(٦) ! .

قبر الشيخ الكَحَال ^(٧) :

وتخرج من هذه التربة وأنت مستقبل القبلة ، تجد قبر الشيخ الكَحَال ، رحمة الله عليه ، كان رجلًا صالحًا ، ذُكِرَ من بعض كراماته أن مَنْ رَمَدَ وجاء إلى قبره ، وقرأ « بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ » وَمَسَحَ على عينيه ^(٨) عشر مرّات من تراب القبر ، بَرِيءَ بِإِذْنِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، وذلك يكون مع الإخلاص وصِدْقِ النِّيَّةِ ، فإنه نافع مُجَرَّبٌ ، ذكر جماعة أنهم جربوه فوجدوا عليه الشفاء ^(٩) .

(١) فى « ص » : « وأنا رجلٌ كاتبٌ عند أمير لا يرحمنى » .

(٢) فى « ص » : « أن تُدْعُو الله لى عَسَى أن أُجِلَّهُ » .

(٣) فى « ص » : « اشتريتُ لى رطلَ حلاوةٍ وَأُتِنِى به » .

(٤) فى « ص » : « فاشترى الحلاوة » .

(٥) ماين المعقوفين عن « ص » .

(٦) قوله : « امضِ راشدًا » عن « م » . وفى « ص » : « ماكان مقصودى إِلَّا أن تجد دفترك » .

(٧) العنوان من عندنا .

(٨) فى « ص » : « ويُحَسِّن ظنه ويمسح على عينيه .. » .

(٩) قوله : « فإنه نافع ... » إلى هنا ، عن « ص » وساقط من « م » .

قبر الشيخ صِلَّة أُمِّي الصَّهْبَاءِ بْنِ أَشْتِيمِ الْعَدَوِيِّ (١) :

أحد زهاد الدنيا ، وهو رَجُلٌ عَتَقَ مِنَ النَّارِ ، وَتَكَفَّلَ لِمَنْ يَزُورُهُ أَنْ يُعْتَقَ مِنَ النَّارِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى بِبِرْكِهِ ، ذُكِرَ بِالإِسْنَادِ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ ، أَنَّهُ قَالَ : (يَكُونُ فِي أُمَّتِي رَجُلٌ يُقَالُ لَهُ صِلَّةُ بْنُ أَشْتِيمِ يَدْخُلُ الْجَنَّةَ بِشَفَاعَتِهِ كَذَا وَكَذَا) .

قال (٢) ثَابِتُ الْبُتَيْنِيُّ : كَانَ صِلَّةُ بْنُ أَشْتِيمِ يُخْرِجُ إِلَى الْجَبَّانَةِ فَيَتَعَبَّدُ ، وَكَانَ يَمُرُّ عَلَى شَبَابٍ يَلْهَوْنَ وَيَلْعَبُونَ ، فَيَقُولُ لَهُمْ : أَخْبِرُونِي عَنْ قَوْمٍ أَرَادُوا سَفَرًا ، فَجَازَوْا النَّهَارَ عَنِ الطَّرِيقِ ، وَبَاتُوا اللَّيْلَ ، مَتَى يَقْطَعُونَ سَفَرَهُمْ ؟ قَالَ : وَكَانَ يَقُولُ ذَلِكَ (٣) كُلَّمَا مَرَّ بِهِمْ ، فَمَرَّ بِهِمْ ذَاتَ يَوْمٍ فَقَالَ لَهُمْ هَذِهِ الْمَقَالَةُ ، فَقَالَ شَابٌّ مِنْهُمْ : يَا قَوْمُ ، مَا يَعْنِي هَذَا غَيْرُنَا ، فَنَحْنُ بِالنَّهَارِ نَلْهَوُ ، وَبِاللَّيْلِ نَنَامُ ، ثُمَّ تَبِعَ صِلَّةُ بْنُ أَشْتِيمِ ، فَلَمْ يَزَلْ يَخْتَلِفُ مَعَهُ إِلَى الْجَبَّانَةِ يَتَعَبَّدُ مَعَهُ حَتَّى مَاتَ (٤) .

وَلَمَّا أُهْدِيَتْ مُعَاذَةُ إِلَى صِلَّةَ بْنِ أَشْتِيمِ أَدْخَلَهُ ابْنُ أَخِيهِ الْحَمَامُ ، ثُمَّ أَدْخَلَهُ بَيْتًا مُطَيَّبًا ، فَقَامَ فَصَلَّى (٥) مِنْ أَوَّلِ اللَّيْلِ إِلَى آخِرِهِ ، حَتَّى طَلَعَ الْفَجْرُ ، وَكَانَتْ

(١) هذا غير صحيح ، وهذا القبر المشار إليه هو قبر صِلَّةَ بْنِ الْمُؤَمِّلِ ، أحد رجال الحديث ، ذكره جماعة من الحفاظ ، وكان زاهدا ورعا ، رضى الله عنه ، وقيل : إنه صِلَّةُ بْنُ مُؤَمِّلِ الْبَغْدَادِيِّ ، وهو الأصح . أمَّا صِلَّةُ بْنُ أَشْتِيمِ فَقَدْ ذَكَرَ الْحَافِظُ أَبُو نَعِيمٍ فِي الْحَلِيَّةِ ، وَالْإِمَامُ أَبُو الْفَرَجِ فِي كِتَابِ صِفَةِ الصَّفْوَةِ ، وَغَيْرِهِمَا مِنْ أَرْبَابِ التَّارِيخِ أَنَّ صِلَّةَ بْنَ أَشْتِيمِ قُتِلَ فِي الْعِرَاقِ هُوَ وَوَلَدُهُ ، وَقَدْ قَالَ لَوْلَدُهُ : تَقَلُّمٌ حَتَّى أُحْتَسِبَ عِنْدَ اللَّهِ تَعَالَى ، فَتَقَدَّمَ فِقَاتِلٌ حَتَّى قُتِلَ ، ثُمَّ تَقَدَّمَ صِلَّةُ فِقَاتِلٌ حَتَّى قُتِلَ ، فَاجْتَمَعَ النِّسَاءُ عِنْدَ زَوْجَتِهِ مُعَاذَةَ الْعَدَوِيَّةِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، فَقَالَتْ : إِنْ كُنْتُ جَنَّتَ تَبَشَّرْتُنِي فَمَرْحَبًا بِكَرْنُ ، وَإِنْ كُنْتُ جَنَّتَ لَغَيْرِ ذَلِكَ ، فَانْصَرَفْنَ عَنِّي . فَمَا رَأَى أَصْبَرَ مِنْهَا .

[انظر الكواكب السيارة ص ١١٨ و ١١٩ ، وحلية الأولياء ج ٢ ص ٢٣٧ - ٢٤٢] .

(٢) من هنا إلى قوله : (حتى مات) عن (م) ، وساقط من (ص) .

(٣) في (م) : (يقول من تلك) أي : من تلك المقالة .

(٤) إلى هنا ينتهي الساقط من (ص) .

(٥) في (م) : (فقام يصلي) .

مُعَاذَةً تَصِلُ أَيْضًا إِلَى الْفَجْرِ ، فَلَمَّا أَتَاهُ ابْنُ أَخِيهِ قَالَ : يَا عَمِّ ، أَهْدَيْتَ إِلَيْكَ ابْنَةَ عَمِّكَ فَقُمْتُ وَتَرَكْتُهَا ١٩ فَقَالَ : يَا بَنَ أَخِي ، أَدْخَلْتَنِي أَمْسَ بَيْتًا ذَكَرْتَنِي بِهِ الْجَنَّةَ ، وَأَدْخَلْتَنِي بَيْتًا ذَكَرْتَنِي بِهِ النَّارَ ^(١) ، فَمَا زَالَ فِكْرِي فِيهِمَا حَتَّى أَصْبَحْتُ .

وَقَالَتْ مُعَاذَةُ زَوْجَتُهُ : مَا كَانَ صَلَاةً يَجِيءُ مِنْ مَسْجِدِ بَيْتِهِ إِلَى فِرَاشِهِ إِلَّا حَبَّوْا ^(٢) ، لَا يَفْتَرُ عَنِ الصَّلَاةِ .

وَرَوَى جَعْفَرُ بْنُ يَزِيدَ الْعَبْدِيُّ ^(٣) عَنْ أَبِيهِ ، قَالَ : خَرَجْنَا فِي غَزْوَةٍ إِلَى « كَابُل » وَفِي الْجَيْشِ صِلَةٌ بَنُ أَشِيمَ ، فَنَزَلَ النَّاسُ عِنْدَ الْعَتَمَةِ ^(٤) ، فَقُلْتُ : لَا نُظْهَرُ إِلَى عَمَلِهِ اللَّيْلَةَ وَنُتَحَقِّقُ بِمَا يَذْكُرُ النَّاسُ [عَنْهُ مِنْ عِبَادَتِهِ ، فَرَأَيْتُهُ صَلَّى الْعَتَمَةَ ثُمَّ أَضْحَى وَالتَّمَسَ غَفْلَةَ النَّاسِ] ^(٥) حَتَّى إِذَا هَدَّاتِ الْعَيُونَ وَثَبَ فَدَخَلَ غَيْضَةَ قَرِيبةً ^(٦) مِنْهُ ، فَدَخَلْتُ فِي إِثَرِهِ ، فَتَوَضَّأَ ، ثُمَّ قَامَ يَصَلِّي ، فَجَاءَ أَسَدٌ فَدَنَا مِنْهُ ، وَصَعِدْتُ أَنَا إِلَى شَجَرَةٍ ، فَمَا التَّفَتَ وَلَا ارْتَاعَ مِنَ الْأَسَدِ ، فَلَمَّا سَجَدَ قُلْتُ : الْآنَ يَفْتَرِسُهُ الْأَسَدُ ، ثُمَّ جَلَسَ فَسَلَّمَ ، ثُمَّ التَّفَتَ وَقَالَ : أَيُّهَا السَّبْعُ ، أَطْلُبُ الرِّزْقَ مِنْ مَكَانٍ آخَرَ . فَوَلَّى ، وَإِنَّ لَهُ زَيْرًا يَكَادُ أَنْ يَتَصَدَّعَ الْجَبَلُ مِنْهُ ، وَمَا زَالَ كَذَلِكَ يُصَلِّي إِلَى الصَّبْحِ ، فَجَلَسَ ^(٧) وَحَمْدُ اللَّهِ تَعَالَى بِمُحَمَّدٍ لَمْ أَسْمَعْ بِمِثْلِهَا ، ثُمَّ قَالَ : اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ أَنْ تُجِيرَنِي مِنَ النَّارِ ، فَلَيْسَ مِثْلِي ^(٨)

(١) يريد بالجنة : البيت المطوَّب ، وبالنار : الحماَم .

(٢) أى : زحفًا من الإعياء .

(٣) فى « م » : « العبدى » .

(٤) هكذا فى « م » ، وفى الحلية .. وفى « ص » ، والكواكب السبارة : « عند العقبة » والعَتَمَةُ :

الليل ، مَرَّتْ قِطْعَةً مِنْهُ .

(٥) ما بين المعقوفين عن « ص » ، وساقط من « م » .

(٦) فى « ص » : « قَرِيبةً » . والغِيضَةُ : الموضع الذى يكتر فيه الشجر ويلتف .

(٧) فى « ص » : « حتى إذا كان عند الصبح جلس » .

(٨) فى « ص » : « فَمَا يُمِثِّلِي » .

قبر أبي الحسن البلخي الواعظ ^(١) :

تخرج من تربته مُستقبل الشرق ، تجد قبر الشيخ أبي الحسن البلخي الواعظ ، رحمه الله ، كان واعظاً ، دَيِّباً ، وَرِعاً ، كثير الصلاة على رسول الله ﷺ . قيل : إن رجلاً رأى النبي ﷺ ، وهو يزور قبره . وقيل ^(٢) : إنه وعظ يوماً فَبَالَغَ في الوعظ ، فقال : والله ، لو سمع كلامي هذا العمود حتى سَمَاعِهِ لَا تُفْطَرُ ^(٣) ، فانفطر العمود في الوقف ^(٤) .

قبر الواعظ الواسطي ، رحمه الله ^(٥) :

كان رجلاً واعظاً ، بليغاً ، تقياً .

قبر الشيخ أبي الحسن الصائغ ، رحمه الله عليه ^(٦) :

كان رجلاً صالحاً ^(٧) ، ولياً ، ويقال : إنه كان صايغاً للنبي ﷺ ،

(١) العنوان من عندنا . وانظر المصدر السابق ص ١١٨ .

(٢) من هنا إلى نهاية الترجمة عن « م » وساقط من « ص » .

(٣) الْفَطَرُ : تشقق وتصدع .

(٤) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

(٥) هو محمد بن الحسين الواعظ الواسطي ، ذكر ابن الزيات أنه تولى سنة ٥٠١ هـ . [انظر

المصدر السابق ص ١١٨] .

(٦) هذا القبر المعروف بالصائغ كتب عليه العوام : « صائغ رسول الله ﷺ » ، وقال ابن الزيات : « وهذا غير صحيح ، والصحيح أن رسول الله ﷺ ، اتخذ خاتماً ، وأمر أن يُكْتَبَ عليه « لا إله إلا الله » ، ولم تذكر العلماء مَنْ صَاغَهُ ، ولم تذكر له وفاة بمصر ، لأنه لم يدخل مع الصحابة في فتحها مَنْ اسمه الصائغ . وقال صاحب المصباح : إن هذا القبر قبر عبد الله بن عبد العزيز بن مروان ، صاحب المسجد بمصر . وقد أشار المؤلف هنا أن هذه الأشياء تؤخذ بحسن النية ، فإن كان الرجل ليس في هذا القبر فالزيارة تصل إليه أينما كان . والله أعلم » . [انظر المصدر السابق ص ١١٧] .

(٧) من قوله : « كان رجلاً صالحاً » إلى آخر الفقرة ، عن « م » وساقط من « ص » .

فدفع إليه خاتمه ليصوغه له ، وقال له : اكتب عليه « لا إله إلا الله » . ففعل ما أمره به ، ثم جاء به إلى النبي ﷺ ، فدفعه إليه ، فقال لعلي بن أبي طالب : اقرأ ما عليه . فقرأ ، فوجد عليه مكتوباً « لا إله إلا الله ، محمد رسول الله » فقال له : ماهذا ؟ فقال : والله يا رسول الله ما كتبتُ إلا ما أمرتني به . فسمع منادياً ينادى : يا محمد ، كتبت أحب الأشياء إليك ، وكتبنا أحب الأشياء إلينا ^(١) .

ومن الناس من يقول : ماهو « الصايغ » المذكور . وهذه الأشياء تؤخذ ^(٢) بحسن النية ، فإن كان الشخص ماهو في القبر فالزيارة تصل إليه أينما كان ، ومازار الناس هذا القبر سُدى ^(٣) ، ولا بد أن يكون فيه رجل صالح . ويُحكى أن من وجد مرضاً في ظهره ، أو في أي موضع آخر ^(٤) ، وجاء إلى قبر هذا الرجل وأخذ من ثوابه ومسح به ذلك الموضع عوفى [من ذلك الوجع] ^(٥) ببركة من كان بالقبر مدفوناً .

قبر الشيخ ذى النون العدل - أى الفيض - الإجمي ، رحمه الله ^(٦) :

كان من الثالين لكتاب الله تعالى ، وسمع الحديث ، وحَدَّث عن الشيخ أنى إسحاق إبراهيم بن سعيد الحبال وجماعة ، ورَوَى عنه أبو الحسن على بن يحيى المقرئ بسنده إلى إبراهيم بن أدهم ، رضى الله عنه ، أنه قال : حَدَّثْتُ عن

(١) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

(٢) فى « ص » : « توجد » .

(٣) فى « ص » : « وما هذا القبر سُدى » وسقط من الجملة قوله : « زار الناس » سهواً من الناسخ .

(٤) فى « م » : « فى أى موضع كان » .

(٥) ما بين المعقوفين عن « ص » .

(٦) هو ذو النون العدل ابن نجا الإجمي ، عابد مصر ، وليس هو بذى النون المصرى ، قال

ابن الضراب فى تاريخه : كان ذو النون الإجمي من الزهاد العباد ، يقتات بدرهم فى الشهر ، وكان قد =

بعض العباد^(١) أنه قام ذات ليلة يُصلي على شاطئ البحر ، إذ سمع صوتًا عاليًا بالتسبيح ولم يَر أَحَدًا ، فقال : مَنْ أَنْتَ - يرحمك الله ؟ أسمع صوتك ولا أرى شخصك ! فقال : أنا مَلَكٌ من ملائكة الله تعالى ، مُوَكَّلٌ بهذا البحر ، أُسَبِّحُ الله تعالى بهذا التسبيح منذُ خُلِقْتُ .. فقلتُ^(٢) : ما اسمك ؟ فقال : « مهيابيل »^(٣) . فقلتُ : ما لِمَنْ يقول هذا التسبيح من الثواب ؟ قال^(٤) : لِمَنْ يَمُتْ حتى يرى مقعده من الجنة أو يُرى له .

وهذا هو التسبيح^(٥) : « سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَلِيِّ الدِّيان ، سبحان الله الشديد الأركان ، سبحان مَنْ يَذْهَبُ بِاللَّيْلِ^(٦) وَيَأْتِي بِالنَّهَارِ ، سبحان مَنْ لَا يَشْغَلُهُ شَأْنٌ عَنْ شَأْنٍ ، سبحان الْحَنَّانَ الْمَنَّانَ ، سبحان الله في كل مكان »^(٧) .

قبر القضاعي - رحمه الله^(٨) :

ثم تمشى من تربته إلى تربة كبيرة على شاطئ الخندق^(٩) بها قبر

= نحل من العبادة ، وكان يقول : رُضْنُ نَفْسِكَ بالجوع تظهر لك مقامات الكشف . وقال صاحب المصباح : قال ذو النون الإيمى : لقيت أربعين وليًا ، كُلٌّ منهم يقول : إنما وصلتُ إلى درجة الولاية بالعبادة . [انظر الكواكب السيارة ص ١١٦ و ١١٧] .

(١) في د ص : : « الرُّمَادُ العباد » .

(٢) في د م : : « قال : فقلت » .

(٣) في د ص : : « مهيابيل » .

(٤) في د ص : : « قال : مَنْ قاله مائة مرة » .

(٥) في د ص : : « وهذا التسبيح » .

(٦) في د ص : : « مَنْ يَأْتِي بِاللَّيْلِ ويذهب بالنهار » .

(٧) في د ص : : « سبحان الذى هو في كل مكان » .

(٨) العنوان من عندنا . [وانظر ترجمة القضاعي محمد بن سلامة في حسن المحاضرة ج ١ ص ٤٠٣]

و ٤٠٤ ، وفي الكواكب السيارة ص ١١٦ ، ووفيات الأعيان ج ٤ ص ٢١٢ و ٢١٣ ، والأعلام ج ٦

ص ١٤٦ ، وطبقات الشافعية للسبكي ج ٤ ص ١٥٠ و ١٥١] .

(٩) في د ص : : « على اليسار من الخندق تربة كبيرة على طرف الخندق » .

القضاعي ، رحمه الله . وهو القاضى أبو عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر بن على القضاعي ، قاضى مصر ، وشهرته تُعْنَى عن الإطناب فى وصفه ، له مصنفات كثيرة مفيدة ، منها كتابه الكبير فى تفسير القرآن العزيز ، وهو قريب من عشرين مجلداً ، وكتاب الشهاب ، وكتاب دستور الحُكْم فى كلام على^(١) ، رضى الله عنه ، وكتاب الأعداد ، وكتاب الأنباء ، وكتاب الخطط ، وخرَجَ معجماً لشيُوخه الذين رَوَى عنهم ، و حَدَّثَ ، وَجَمَعَ^(٢) ، وأَلَفَ . ووصلَ إلى الحجاز والشام والقُسطنطينية ، وسمع الحديث بمكة ، قال ذات يوم : قيل لبعض الحكماء : كيف حالُكَ ؟ فقال : كيف حال مَنْ يَفْنَى بِفَنَائِهِ ، ويسقم بسلامته ، ويُوْتَى مِنْ منامه ؟ .

وتوفى البقضاعى سنة أربع^(٣) وخمسين وأربعمائة ، وقبره على ظاهر الخندق - كما ذُكِرَ - قال إبراهيم الحبال : وإلى جانبه قبر ولده . ترجع إلى الشرق تستقبل مدفن بنى اللهب على شاطئ الخندق^(٤) .

قبر الشيخ أبى إسحاق إبراهيم :

الذى كان يصلى خلفه^(٥) المالكية بالجامع العتيق بمصر . كان رجلاً صالحاً^(٦) من أهل الخير ، وكان يُصلى فى الجامع المذكور^(٧) فى أيام المصريين . ولَمَّا حُمِلَتْ^(٨) جنازته جاءت طيور بيض ورفرفت على نعشه .

(١) فى (م) : : على كلام على .

(٢) قوله : : وَجَمَعَ ، عن (ص) .

(٣) فى (م) : : أربعة .

(٤) من قوله : : قال إبراهيم ، إلى هنا ، عن (م) ، وساقط من (ص) .

(٥) فى (م) : : يصلى فى حلقة .

(٦) قوله : : صالحاً ، عن (م) .

(٧) فى (م) : : العتيق .

(٨) من قوله : : وَلَمَّا حُمِلَتْ ، إلى قوله : : بجامع الفيعة ، عن (م) ، وساقط من (ص) .

وتمشى تجد قبر أئى إسحاق إبراهيم العراق ، الخطيب بجامع عمرو ، وهو شارح المذهب ، والفقيه نصر بن أئى المنصور ظافر المالكى . ثم تمشى إلى قبر الشيخ أئى الفضائل عتيق بن رشيق بجامع الفيلة ^(١) .

قبر الشيخ أئى الربيع سليمان ، رحمه الله ^(٢) :

ثم تُشرُقُ تجد ^(٣) قبر الشيخ أئى الربيع سليمان ، رحمه الله . كان كبير الشأن ، كثير الكرامات والسياحات ، وهو شيخ العارف بالله أئى عبد الله محمد القرشى ، رحمة الله عليه . له حكايات وفضائل مشهورة مذكورة . ولقى جماعة من الأولياء بالمغرب ، وأخذ عنهم أحوالهم وأعمالهم .

[وحكى عنه القرشى ^(٤) قال : دخلتُ عليه يوماً ، فسَلَّمْتُ عليه ، فلم يُجِبْ ، فَبَيْتُ ساعةً ثم أَتَيْتُهُ ، فسَلَّمْتُ عليه ، فَرَدَّ السَّلَامَ ثم قال : يا أحنى ، لَمَّا دَخَلْتُ عَلَى كان الإفرنج قد ضايقوا المسلمين ، وكنتُ مستغرقاً فى حالى بسببهم ، وقد نَصَرَهُمُ اللهُ عَلَى الْعَدُوِّ الْيَوْمَ [فله الحمد والشكر ، وقتل المسلمون من الكُفَّار خَلْقاً كثيراً . قال : فَأَرَأَيْتَ تلك الحادثة فى الوقت الذى أَخْبَرَ به ، فَكَانَ كما قال .

وَذِكْرَ عنده رجلٌ - وقد سافرَ إلى الحجاز - فقال : اليوم ركب جُلْبَةً فلان وسافرَ ، وأُرِخَ الوقتُ ، فلما قَدِمَ الرَّجُلُ قال : ركبْتُ فى جُلْبَةِ ^(٥) فلان وسافرتُ فى الوقت الفلانى - كما قال الشيخ .

(١) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

(٢) هذا العنوان عن « ص » .

(٣) قوله : « ثم تُشرُقُ تجد » عن « م » .

(٤) من قوله : « وحكى عنه القرشى » إلى قوله : « ابن رُحال السكندرى » عن « م » وساقط من « ص » . وما بين المعقوفين سياقٌ بعد ذلك فى موضع آخر بعد الحديث عن قبر اللُّزَعِى . وهذا خلط من الناسخ . انظر ص ٣٥٢ - الهامش رقم (٢) الذى سورد بعد ذلك .

(٥) فى جُلْبَةِ فلان ، أى : فى جماعته .

وقيل : إنه لما جاء من المغرب ^(١) وهو في المركب ، جذبته حبلٌ فألقاه في البحر المالح ، وكان المركب مُقَدِّمًا ، فلما بعدوا وظنُّوا أنه قُفِدَ ، وإذا به في ناحية المركب من الجهة الأخرى .

وروى من حديثه عن النبي ، صلى الله عليه وسلم .
وتجىء إلى اليمن تجدد قبر الشيخ أبي بكر محمد القسطلاني ، قيل : قَدِمَ مصر بخمسة عَشَرَ ألف دينار ، وماتَ وما لهُ شيءٌ يورث .
وتُبَحِّرَ تجدد قبر الفقيه يعقوب المالكي ، وولده .
وُثِّرَقَ تجدد قبر الشيخ أبي القاسم عبد الغني بن أبي الطَّيِّب الإمام ^(٢) ، وبجانبه إلى القبلة قبر عبد الغالب ، وابن رَحَّال السكندري ^(٣) .

قبر الشيخ أبي الحسن ابن بنت أبي سعد ، رحمه الله تعالى ^(٤) :

ثم تَأْتِي إلى تربة بنَي اللهب ، بها ^(٥) قبر الشيخ أبي الحسن ، ابن بنت أبي سعد ، رحمه الله تعالى .

كان قد لزم بيته ، وكان الناس يزورونه ، وكان سبب انقطاعه في بيته أنه كان بَرَّازًا ، وكان إلى جانب حانوته بَرَّازٌ آخر ^(٦) ، فَتَجَادَبَا ذات يومٍ فيما هُمَا بصدد ^(٧) من البيع والشراء ، [ومضايقات الناس لبعضهم] ^(٨)

(١) في « م » : « الغرب » .

(٢) في « م » : « إمام المعلقة » هكذا . ولم أقف عليه .

(٣) هنا ينتهي الساقط من « ص » .

(٤) العنوان عن « ص » .

(٥) من قوله : « ثم تَأْتِي » إلى هنا ، عن « م » .

(٦) في « م » : « إنسان آخر ، وكان بَرَّازًا » .

(٧) في « ص » : « فيما هم فيه » .

(٨) ما بين المعقوفين عن « م » .

وَمُقَاسَاةَ الْخَلْقِ ، وَسَأَلَ اللَّهَ تَعَالَى أَنْ يُقِيلَهُمَا مِنْ ذَلِكَ ، وَيَغْنِيَهُمَا ^(١) مِنْ سَعَةِ فَضْلِهِ بِمَا هُوَ أَصْلَحُ مِنْهُ ، فَلَمَّا كَانَ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ رَأَى الشَّيْخُ أَبُو الْحَسَنِ فِي الْمَنَامِ ، كَأَنَّهُ قَدْ صَلَّى الصُّبْحَ فِي مَنْزِلِهِ ، فَلَمَّا فَرَغَ مِنَ الصَّلَاةِ أَخَذَ مِفْتَاحَ دُكَانِهِ لِيَمْضِيَ إِلَيْهِ ^(٢) ، فَعِنْدَ وَصُولِهِ إِلَى قِيسَارِيَةِ الْبَزَازِينَ الَّتِي جَانَوْتَهُ بِهَا ، وَجَدَ رَجُلًا نَصْرَانِيًّا يَعْرِفُ بِيَطْرُسَ الْقَسَمِ مِنْ بَعْضِ الْبَزَازِينَ بِهَا ^(٣) ، وَهُوَ وَاقِفٌ عَلَى أَحَدِ الْأَبْوَابِ بِهَا ، وَعَلَى يَدِهِ قِدْرٌ مَمْلُوءَةٌ سُخَامًا ^(٤) ، وَفِي يَدِهِ الْأُخْرَى عَوْدٌ ، وَكُلُّ مَنْ دَخَلَ مِنَ الْبَزَازِينَ يُلَوِّثُ وَجْهَهُ مِنَ الْقِدْرِ بِذَلِكَ ^(٥) السُّخَامِ ، فَلَمَّا أَرَادَ الشَّيْخُ أَبُو الْحَسَنِ الدَّخُولَ إِلَيْهَا رَأَى ذَلِكَ النَّصْرَانِيَّ قَدْ تَقَدَّمَ إِلَيْهِ يَرِيدُ أَنْ يَجْعَلَ عَلَى وَجْهِهِ مِنْ ذَلِكَ السُّخَامِ ، فَبَكَى بِكَاءٍ شَدِيدًا ، وَمِنْ شِدَّةِ بَكَائِهِ اسْتَيْقَظَ مِنْ مَنَامِهِ وَهُوَ بِالْكَ مِنْ هَوْلِ مَا رَأَاهُ ، فَلِلْوَقْتِ أُلْفَذَ خَلْفَ أَخِيهِ وَقَصَّ عَلَيْهِ مَنَامَهُ ، وَحَلَفَ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ وَعَاهَدَهُ أَلَّا يَكُونَ بَزَازًا أَبَدًا ، وَأَذِنَ لَهُ فِي بَيْعِ مَا فِي دُكَانِهِ مِنَ الْبَزِّ ، فَبَاعَهُ وَتَصَدَّقَ بِتَمَنِيهِ ، وَلَزِمَ بَيْتَهُ ، وَاجْتَهَدَ فِي عِبَادَةِ اللَّهِ تَعَالَى ، وَتَوَفَّى فِي شَهْرِ رَجَبِ سَنَةِ تِسْعٍ وَتِسْعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَقَبِلَ سَنَةَ تِسْعٍ وَتِسْعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ^(٦) .

[وَحَكَى عَنْهُ ^(٧) مَنْ أَتَى بِهِ قَالَ : أَرَدْتُ السَّفَرَ إِلَى الْحِجَازِ ، وَكُنْتُ

(١) فِي « ص » : « وَيَغْنِيَهُمَا » .

(٢) فِي « م » ، وَ « ص » : « إِلَيْهَا » .

(٣) فِي « ص » : « إِلَى بَابِ الْقِيسَارِيَةِ ، وَجَدَ رَجُلًا نَصْرَانِيًّا مِنْ بَعْضِ الْبَزَازِينَ بِهَا » .

(٤) السُّخَامُ : سَوَادُ الْقِدْرِ ، وَيُطْلَقُ أَيْضًا عَلَى الْفَحْمِ .

(٥) فِي « م » : « مِنْ ذَلِكَ » .

(٦) هَكَذَا فِي « م » .. وَفِي « ص » : « وَكَانَ يَوْجَدُ عِنْدَهُ رَاحَةً ، وَلَمْ يَخْرُجْ مِنْ بَيْتِهِ حَتَّى مَاتَ - رَحِمَهُ اللَّهُ ، وَتَوَفَّى فِي رَجَبِ سَنَةِ تِسْعٍ وَتِسْعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ » .

(٧) مِنْ قَوْلِهِ : « وَحَكَى عَنْهُ » إِلَى قَوْلِهِ : « إِشَارَاتُ الشَّيْخِ » عَنْ « م » ، وَسَاقَطَ مِنْ « ص » .

أُتْرِدُّ إِلَى الشَّيْخِ ^(١) إِلَى الْحَسَنِ لِبَرَكَةِ شُورَتِهِ ^(٢) ، فَجِئْتُ إِلَيْهِ فِي أَوَّلِ الْجُمُعَةِ ، فَقَالَ لِي : عُدْ إِلَيَّ فِي الْجُمُعَةِ الْآخَرَى ، فَجِئْتُ إِلَيْهِ كَمَا قَالَ ، فَقَالَ : عُدْ إِلَيَّ فِي الْجُمُعَةِ الْآخَرَى ، فَجِئْتُ إِلَيْهِ ، فَقَالَ : عُدْ إِلَيَّ فِي مَرَّةٍ أُخْرَى ، فَلَمَّا جِئْتُ إِلَيْهِ الْمَرَّةَ الرَّابِعَةَ - وَكَانَ يَسْأَلُنِي فِي كُلِّ مَرَّةٍ عَنْ حَالِي وَتَزَايِدِ خَاطِرِي - قَالَ : مَا رَدَدْتُكَ إِلَّا لِسَبَبٍ ، وَالسَّبَبُ الَّذِي أَسْأَلُكَ عَنْهُ طَلَبُ نَفْسِكَ الْحَيِّ ، وَالْخَوَاطِرُ عَلَى قَسَمَيْنِ ، أَحَدُهُمَا مِنَ الْحَقِّ ، وَالثَّانِي مِنَ الشَّيْطَانِ ، فَخَاطِرُ الرَّحْمَنِ يَتَأَكَّدُ وَيَتَزَايِدُ ، وَخَاطِرُ الشَّيْطَانِ يَتَلَاشَى وَيَذْهَبُ .. أَذْهَبَ فَتَرَى خَيْرًا كَثِيرًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى .

فَخَرَجَ الرَّجُلُ ، وَكَانَتْ وَقْفَةُ الْجُمُعَةِ ، وَلَقِيَ مِنَ اللَّهِ خَيْرًا كَثِيرًا بِبَرَكَةِ إِمَارَاتِ الشَّيْخِ ^(٣) .

وَحَكَى عَنْهُ الشَّيْخُ عَبْدُ اللَّهِ رَئِيسُ الْمُؤَذِّنِينَ قَالَ : دَخَلْتُ عَلَى الشَّيْخِ فَوَجَدْتُ ثَعْبَانًا يُسْقَى ^(٤) فِي كَفِّهِ ، فَقُلْتُ : مَا هَذَا ؟ فَقَالَ : بِاللَّهِ عَلَيْكَ أَكْثَمُهُ عَنِي حَتَّى أَمُوتَ ^(٥) . وَلَمَّا مَاتَ رَأَى النَّاسَ عَلَى نَعْشِهِ ^(٦) أَرْبَعَةَ أَطْيَارٍ يَرِفْرِفُونَ ، وَشَاهَدَهُمُ النَّاسَ .

قَبْرِ الْفَقِيهِ مُحَمَّدِ الْمُرَابِطِ ^(٧) :

وَبِجَانِبِهِ إِلَى الْقِبْلَةِ ^(٨) مِمَّا يَلِي الْغَرْبَ قَبْرُ الْفَقِيهِ مُحَمَّدِ الْمُرَابِطِ رَحِمَهُ اللَّهُ

(١) أُتْرِدُّ إِلَى الشَّيْخِ : اُخْتَلَفَ إِلَيْهِ .

(٢) شُورَتِهِ : مُشَاوَرَتُهُ فِي الْأَمْرِ أَوْ مَا يَنْصَحُ بِهِ مِنْ رَأْيٍ وَغَيْرِهِ .

(٣) إِلَى هُنَا يَنْتَهِي السَّاقِطُ مِنْ « ص » .

(٤) فِي « ص » : « يَسْمَى » تَحْرِيفٌ .

(٥) فِي « م » : « أَكْثَمُهُ حَتَّى أَمُوتَ » .

(٦) فِي « ص » : « عَلَى قَبْرِهِ » .

(٧) الْعَنْوَانُ مِنْ عِنْدِنَا .

(٨) فِي « ص » : « قُدَّامَ الْقِبْلَةِ » .

تعالى ، كان خياطاً يأكل من أجره خياطته ، ولم يكن يأكل لأحد طعاماً . قال
لى (١) مَنْ أَتَى بِهِ : إنه كان يقيم ثلاثة أيام بغير زاد ، ولا يأكل إلا من الوجه
الذى يعلم أنه حلال . وخرج إلى « مَنِيَّةِ ابْنِ حُصَيْنٍ » (٢) وكان يجرس
« الجرون » (٣) ، فَحَصَلَ فى طول المدة التى كان بها ثلاثة دنانير ، فَأَقَامَتْ معه
فى مصر ثلاث سنين ، ينفق فى كل سنة ديناراً واحداً .

وقيل : إنه نَحَاطَ رَجُلٍ ثَوْبًا ، فانقلب عليه فى الخياطة ، فترك أجره
الخياطة ، فقال صاحب الثوب : انْقُضِ (٤) الْوَصْلُ وَأَصْلَحْهُ . فقال : هذه شبهة
حصلت فيه ، لا آخُذُ له أجره ، فأخذ صاحب الثوب الأجرة واشترى بها فوطة
وأرسلها إلى رجل مجاور بمكة .

ومن كراماته أنه كان له صديق بمكة ، وكان صديقه وطائفة يجتمعون عنده
بمكة ، ويجتمعون عند فقيه آخر مذكور بالخير والفضل ، فقال الفقيه لصديق
الشيخ : اعزم لنا على المرباط فى هذه الليلة المشاركة لليلة الجمعة ، فجاء إليه
وقال له : هذه ليلة مباركة ، ونحن فى ضيافة رجل صالح ، وأراد أن يجتمع معنا
عنده على الطعام ، فقال : لا سبيل إلى ذلك . فقال له : استَخِرْ (٥) الله سبحانه
وتعالى وأنا أتركك فى مهماتك إلى الغروب وأعود إليك . فقال : لا سبيل إلى
ذلك . قال : فانصرفت من عنده وأنا مكسور القلب ، فقال لى رفيقى : ما
كان من قَسَمِنَا أن يأتينا بالمرباط نريح بركته . وكان هذا الأمر بعد الموسم ،

(١) من قوله : « قال لى » إلى قوله : « وَأَتَقَرَّتْ مِنْهُ » عن « م » ، وساقط من « ص » .

(٢) هكذا فى « م » .. وفى معجم البلدان : « مَنِيَّةُ أبى الحُصَيْنِ » . وهى مدينة كبيرة حسنة
كثيرة الأهل والسكن ، على شاطئ النيل فى الصعيد الأدنى . وهى « الدنيا » حاليًا . أما أبو الحُصَيْنِ
المشار إليه هنا فهو صاحب خراج مصر من قِبَل هارون الرشيد ، عمرها وأنشأها لابنه .

(٣) الجرون : البُرُنُ ، وهو الموضع الذى يُدَاسُ فيه البُرُّ ونحوه ، وتجفف فيه الثمار ، وجمعه : أجران .

(٤) انْقُضَ ، أى : حُلَّ وأُجِدَ .

(٥) فى « م » : « استخير » . لا تصح . والاستخارة : طلب الخير فى الشيء .

فاجتمعنا في جدة ، فقال لنا : أين قماشكم ؟ فقلنا : هاهو . فقال : أنا رفيقكم . قال : ووصلنا سالمين ونحن بخير إلى « عَيْدَاب » ^(١) وإلى « قوص » فاجتمعنا في بيت ، قال : فقلنا له : سبحان الله ، دعوناك في مكة في ليلة فأبيت ، وهأنت رفيقنا الآن ! فقال : والله لَمَا طُلِبْتُ في مكة مَرَّ ^(٢) على يومان ما أكلتُ فيها طعاماً ، ولقد فارقتني بهذا أخى الداعى لى ، وكنتُ أطوف بالبيت ، فما أقدر على إكمال الشوط ^(٣) من الجوع ، وجِئْتُ إلى بيتى ، فما أخذنى نومٌ ، فلما أصبحتُ نمتُ مكانى ^(٤) قال : فقلنا له : كيف كان مقامك ؟ قال : كنت أنقل التراب من الحرم إلى خارجه ، وأحتطب الحطب ، وأدخل الليل بعمرة ، وأصبح آخذُ الحطب أبيعه وأتقوّتُ منه ^(٥) .

قبر الفقيه أبى البركات ^(٦) :

وعند رَجُلَى الشيخ أبى الحَسَنِ قبر الفقيه أبى البركات ، [ويقال : إنه يُكْنَى أبَا السرايا ، رضى الله عنه] ^(٧) .

كان يقول : « قلوبٌ تُعْرِفُ ، وَالسَّيِّئَةُ تُصِفُ ، وَأَعْمَالٌ تُخَالِفُ » . وكان الناس يأتون إليه بالصَّدَقَاتِ فيفرقها ، وكان يجعلها تحت مُصَلَّاه ، فكل مَنْ أراد

(١) في « م » : « غلب » تحريف من الناسخ . وعيذاب : بُلَيْدَةٌ على ضفة بحر القلزم ، وهى مرسى المراكب التى تقدم من عدن إلى الصعيد ، وكانت ميناء الحج المصرى إلى جدة .

(٢) في « م » : « مَرَّتْ » .

(٣) في « م » : « الشرط » تحريف .

(٤) في « م » : « هنتُ كتابى » تحريف من الناسخ .

(٥) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » المشار إليه فى ص ٣٤٥ - الهامش (رقم ١) .

(٦) العنوان من عندنا .

(٧) ما بين المعقوفين عن « م » .

منه شيئاً يقول له : اَرْفَعْ طَرَفَ السَّجَّادَةِ وَخُذْ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ . وَكَانَ الْوَزِيرُ
ابْنُ الْوَلَحْشِيِّ ^(١) يَزُورُهُ وَيَدْفَعُ لَهُ الْمَالَ يَتَصَدَّقُ بِهِ .

قبر الشيخ عبد الحميد القرائي :

وبجانبه إلى القبلة قبر الشيخ عبد الحميد القرائي ^(٢) رحمه الله ، كان فاضلاً
ورعاً ، مشهوراً بذلك بين الناس ^(٣) ، وَكَانَ يُتَخَدَّثُ عِنْدَهُ ^(٤) فيقال : تُحْلَعُ
اليوم على فلان ، أُطْلِقَ اليوم فلان ، عُزِلَ اليوم فلان ، جَرِيَ اليوم كذا وكذا
لفلان ... فيقول : لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ، يَصْبِحُ النَّاسُ فِي الزِّيَادَةِ وَالنَّقْصِ وَعَبْدُ الْحَمِيدِ
عَبْدُ الْحَمِيدِ ^(٥) .

وَحُكِّيَ أَنَّ خَلِيفَةَ مِصْرَ ^(٦) الْمَعْرُوفَ بِالْأَمِيرِ كَانَ قَدْ خَرَجَ إِلَى بَرَكَةِ
الْحَبَشِ ^(٧) فِي الرَّبِيعِ ، فَنَصَبَ حَزَكَاتَ ^(٨) ، وَأَخْضَرَ جَمِيعَ الْمَعَانِي ^(٩) ، وَأَمَرَ
الْعَسَاكِرَ أَنْ يَنْزِلُوا حَوْلَهُ ، وَأَقَامَ مُدَّةً يَشْرَبُ وَيَلْهَوُ ، وَخَرَجَ أَهْلُ الْفَسَادِ مِنْ

(١) هكذا الاسم في « م » .. وفي « ص » : « اللوحشي » وكلاهما لم أقف عليه .

(٢) في « م » : « القرشي » تحريف . [وانظر الكواكب السيارة ص ٢٥٣ و ٢٥٤] .

(٣) في « ص » : « .. بين الناس ، ويُؤَار » .

(٤) في « م » : « عنه » تحريف .

(٥) هكذا في « ص » ، والكواكب السيارة .. وفي « م » : « وعبد الحميد بن عبد الحميد » أقحم

الناسخ « بن » بينهما .

(٦) في « ص » : « وكان خليفة مصر » .

(٧) في « ص » : « الجيش » تصحيف ، والتصويب من الكواكب السيارة .

(٨) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « حَزَاكَة » .. والحَزَكَاتُ : الحزام الذي يحيط بالموقع .

(٩) في « م » و « ص » : « المعاني » بالعين المهملة ، وهي جمع مَعْنٍ ، وَالْمَعْنُ : هو كُلُّ مَا يُتَنَفَّعُ

به . وما أثبتناه هنا عن المصدر السابق .

أهل مصر والقاهرة من الرجال والنساء ، وكَثُرَ الفساد منهم وفيهم ^(١) ، فقيل للخليفة ذات يوم : في القرافة رجلٌ صالحٌ يُقال له عبد الحميد ، فالتَّجَسَّ منه الدعاء ^(٢) ، فأرسل إليه الخليفة رسولاً ^(٣) ومعه نَفَقَةٌ ، فجاءه الرسول فقال له : الخليفة يسلم عليك ويسألك الدعاء ، وهذه نفقة قد سَيَّرَهَا ^(٤) إليك . فقال للرسول : سَلِّمْ عليه وقُلْ له : أَمَّا الدعاءُ فأنا أدعو له ، وأَمَّا النفقة فلا حاجة لي بها . فقال له الرسول : وهو يسألك أن تشرفه بحاجة . فقال له : قُلْ له حاجتي أن يطلع إلى قصره ^(٥) ويترك ما هو فيه .

فرجع الرسول إلى الخليفة وقال له ما قال الفقيه ، فردَّه إليه وقال : قُلْ له أنا أطلع ، ولكن أشتى أن أزوره ، فيتبأ حتى أزوره . فقال الفقيه : قل له يطلع إلى القاهرة ولا يزورني ^(٦) فأنا أدعو له .

فرجع الرسول إلى الأمير ^(٧) وأخبره ، فقال له : ارجع إليه وقل له : لا بد .

(١) في « م » : « وكثر الفساد فيهم » .

وفي الكواكب السيارة بعد ذلك : « فركب بعض حُجَّابه - أى حُجَّاب الآمِر - وقصد جهة القرافة ، فإذا عبد الحميد في تربة ومعه خمسة نَقَرٍ وهو يقول لهم : لا تعجلوا ، اتركوه ولا تدعوا عليه دعوة يأخذها الله بها أُنْخَلدَ القَرَى وهي ظالمة ، فعلم الحاجب أنهم يعنون الخليفة ، فعاد وأخبره وقص عليه القصة فقال : ارجع إليه وادفع له هذه المائة دينار وقل له : الخليفة يسلم عليك ، وهذه مائة دينار انفقها عليك ، وهو يسألك الدعاء . فجاء بها الحاجب إليه ، فلما رآه عبد الحميد قال له قبل أن يصل إليه : خذها وارجع إلى سيدك ... » .

(٢) قوله : « فالتَّجَسَّ منه الدعاء » عن « م » وساقط من « ص » .

(٣) في « ص » : « فأنفذ إليه رسولاً » .

(٤) في « ص » : « يسرها » .

(٥) في « ص » : « قصده » . تحريف .

(٦) في « م » : « وليس له بزيارتي من حاجة » .

(٧) في « م » : « الأمير » .

من رؤيته ^(١) ، فيجلس في طاقة من داره وأنا أقف من تحتها حتى ^(٢) أتبرك برؤيته .

فجاءه الرسول وأخبره ، فقال : إنا لله وإنا إليه راجعون ، لا أفعل . فقال له أصحابه ^(٣) : وما يضرك ^(٤) من ذلك ؟ ومن يصل إلى الخليفة ؟ ولم يزالوا عليه إلى أن قال : نعم ، أنا أجلس في طاقة منزلي .

فرجع الرسول وأخبر الخليفة ، فلما أصبح ركب وجاء إلى مكان الشيخ ، حتى وقف تحت داره ، وتطلع ^(٥) فرأى الشيخ ، فسلم عليه بأصبعه ، ووقف ساعة ينظر إليه ، ثم سار وطلع القاهرة ، فنزل الشيخ عبد الحميد وهو منكسر القلب ، باكى العين ، نادى على ما جرى منه . فقيل له : يا شيخ عبد الحميد ، ما الذى جرى منك ؟ غيرك يتمنى أقل غلام للخليفة ^(٦) يزوره ويتعرف به ، فكيف بمن يأتيه الخليفة ؟ فبكى وقال : يا قوم ، ما تدرون ما أصابنى ، كنت أجهد في قلبى نوراً عظيماً ونشاطاً في طاعة الله تعالى ، فوالله منذ وقع نظرى عليه زال ذلك النور ، وذهب ذلك النشاط ! ثم لم يزل كذلك إلى أن مات . ولما حضرته الوفاة قلق قلقاً عظيماً ^(٧) فقيل له : ما هذا القلق ؟ كنت ورعاً ، زاهداً ، قائماً على قدميك في طاعة الله ، والقُدوم على كريم ^(٨) . فقال : والله ما جزعت [من الموت] ^(٩) ولا أتحسر على شيء فأتنى

(١) في ص : لا بد مما أراه .

(٢) حتى ، عن ص .

(٣) في م : فقال لأصحابه ، تحريف من النسخ .

(٤) في ص : وما يضرّك .

(٥) في م : وطلع .

(٦) في ص : أقل غلام للغلام الخليفة .

(٧) في م : شديد .

(٨) أى : وقدمك على الكريم بعد الوفاة .

(٩) ما بين المعقوفين عن ص .

من الدنيا ، إنما أتخسر على أنني منذ وقعت ^(١) عيني على ذلك الرجل ^(٢) ،
ذهب عني ما كنت أجده من الأُنس بالله ، والنور الذي كان في قلبي ! ثم توفي
- رحمة الله عليه .

* * *

وعند رجله قبر الفقيه أبي محمد ^(٣) بن اللهب ، رحمه الله تعالى ، كان
فقيهاً في علم الكلام على مذهب أبي الحسن الأشعري ، رحمه الله .

قبر أبي العباس أحمد بن اللهب ^(٤) :

وبجانبه إلى القبلة ^(٥) قبر أبي العباس أحمد بن اللهب ، رحمه الله ، كان
رجلاً خيراً ، يطعم الفقراء ويتصدق عليهم ، ويمشي إلى بيوتهم من الأراميل
والمنقطعين ^(٦) .

وكان يخرج راكباً حماراً والخريطة في كُمّه مملوءة دراهم ، فلا يزال يتصدق
منها ^(٧) إلى أن يرجع إلى منزله وهي فارغة ، حتى كان من كثرة ما يتصدق
به يقول الناس عنه : إنه يفرق المطالب بالجليل . وكان يقال : إنه يطلع إلى الجبل
في أوقات الغفلات . وهو مشهور . وكان الفقراء يجدون عنده راحةً كبيرة ^(٨) .

(١) في « م » : « أتخسر منذ وقعت » .

(٢) يريد الخليفة الأمر .

(٣) في « م » : « أبو محمد » .

(٤) العنوان من عندنا .

(٥) في « م » : « النقة » تصحيف .

(٦) في « ص » : « ويمشي إلى بيوت أهل الخير من الأراميل والمنقطعين فيتصدق عليهم » .

(٧) منها « عن « م » .

(٨) في « ص » : « كثيرة » .

قبر الفقيه يوسف - إمام مسجد العُدَّاسين ^(١) :

وعلى مقربة منه ^(٢) قبر الفقيه يوسف ، إمام مسجد العُدَّاسين ، رحمه الله تعالى ، كان فقيهاً ^(٣) جيداً ، سَكِينًا ، قليل التعصب ، يَلْقَى كلَّ أَحَدٍ بما ^(٤) يليق به . وكان مَنْ دَعَاهُ يَمْضِي معه ، ما يَتَكَبَّرُ عَنْ أَحَدٍ . وكان إذا قيل له : أَدْعُ لَنَا ، فَأَكْثَرُ ما يقول لِمَنْ قال ذلك : قَضَى الله حوائجك ورزقك الجنة .

قبر الدُّرْعَى - رحمه الله ^(٥) :

وفي آخر التربة من الشرق قبر الدُّرْعَى رحمه الله ، كان قليل الكلام ، يأخذ خبزه في طبق ويمضى ^(٦) به للفُرن ، فيلقاه أصحابه ، فيريدون حَمْلَهُ عنه ، فيقول : لا ، أنا أخدم نفسي .

وكان إذا ذُكِرَ عنده المذاهب والتَّعَصُّبات يقول : يا قوم ، ماهذه التعصبات ؟ القرآن كلام الله ، والرسول الذي أتى به رسول الله ، فنتبع ما فيه ونَدْعُ ما سواه ^(٧) .

وَحُكِّيَ عن رجل ^(٨) من أهل الخير قال : بعثتُ جمالاً لأسد الدين شيركوه في أول أمره ، فطلبني شيركوه صاحب مصر ، فاستخفيْتُ وجئتُ إلى هذا الشيخ الدُّرْعَى ، فقلت له : يا سيدي ، أنا في شدة من أمر كذا وكذا ،

(١) العنوان عن « ص » .

(٢) أى : على مقربة من قبر أبي العباس أحمد بن اللهب .

(٣) « فقيهاً » عن « ص » .

(٤) في « م » : « ممن » .

(٥) العنوان من عندنا .

(٦) في « ص » : « ويمشى » .

(٧) في « ص » : « فَنَتَّبِعُ ما فيه وَنَدْعُ ما سواه » .

(٨) من قوله : « وحكى عن رجل » إلى قوله : « وَرَدَّ عليه المال » عن « م » وساقط من « ص » .

فأدار^(١) وجهه للقبلة ودعا ، ثم قال : سلطان السماء يكفيك سلطان الأرض !
فَعُدْتُ إليه في اليوم الثاني فقلت : ياسيدى ، قد اشتد الأمر والطلب عَلى . فقال
لى مثل القول الأول . فرجعت وقد كفانى شر شريكوه ، وكان منه ماكان .
وَحَكِيى عنه أنه كان مسافراً إلى مكة فى مركب ، فوقع منه ذهبٌ فى
المركب ، فلقى رجل بدوى ، فرأى فى المنام قائلاً يقول له : رُدَّ الذَّهَبَ إلى
صاحبه الدَّرْعَى . فاستيقظ وقال : لا أدفع له شيئاً . ثم نام ، فرأى أيضاً فى
المنام القائل ويده حَرَبَةٌ من حديد وهو يقول : اذْفَعْ للدَّرْعَى ذَهَبَهُ وإلَّا قَتَلْتُكَ !
فقال : أين أَجِدُهُ ؟ قال : هو معك فى المركب . فلَمَّا أَفاق سأل عنه ورَدَّ عليه
المال^(٢) .

قبر الذهبى - رحمه الله^(٣) :

ثم تخرج من التربة على يسارك^(٤) تجد قبر الذهبى رحمه الله ، يُكنى
أبا حفص ، ويُسمى عمر ، ويشتهر بالمقدسى ، كان رحمه الله من طلبة
الطُّرُوشى^(٥) ، وكان متعصباً لمذهب الأشعرى ، وكان كثير الضحك ، حضر

(١) فى « م » : « فدار » .

(٢) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .. وسيأتى بعد ذلك فى هذا الموضع فى « ص » ما كُتب
عن الشيخ أبى الربيع سليمان ، الذى أشرنا إليه فى ص ٣٤١ - الهامش (رقم ٤) وقد أثبتناه فى موضعه
المشار إليه .

(٣) العنوان من عندنا . وهو الإمام « ... » ، حقه . عمر الذهبى ، كان إماماً بمسجد الهيم والجامع
العتيق بمصر ، وكان فقيهاً مُحَدِّثاً عالِماً من أكابر « ... » انظر الكواكب السيرة ص ١٤٩ و ١٥٠] .

(٤) فى « ص » : « من التربة إلى الشرائع على يسارك » .

(٥) هو أبو بكر محمد بن الوليد بن محمد بن خلف القرشى الفهرى الأندلسى ، ويقال له :
ابن رندقة ، أديب ، من فقهاء المالكية الحفاظ ، من أهل « طُرُوشة » ، ولد سنة ٥٤١ هـ . تفقه ببلاطه
ورحل إلى المشرق سنة ٤٧٦ هـ ، فحج وزار العراق ومصر وفلسطين ولبنان ، وأقام مدة بالشام ، وسكن
الإسكندرية وبها توفى سنة ٥٢٠ هـ . وكان زاهداً لم يتشبث من الدنيا بشيء ، من كتبه : سراج الملوك ،
والعليقة فى الخلافات ، وكتاب كبير عارض به إحياء علوم الدين للفرزائى .

[انظر ترجمته فى الأعلام ج ٧ ص ١٣٣ و ١٣٤ ، ووفيات الأعيان ج ٤ ص ٢٦٢ - ٢٦٥ ،
وبغية الملتبس للضبي ج ١ ص ١٧٥ - ١٧٩ ترجمة رقم ٢٩٦ ، والنجوم الزاهرة ج ٥ ص ٢٣١ =

إليه ذات يوم رئيسٌ من اليهود ^(١) ، فتنَظَرَا ، فقال له رئيس اليهود : في كتابكم ﴿ وقالت اليهود يد الله مغلولة ، غُلَّتْ أَيْدِيهِمْ ﴾ ^(٢) هذه يدى أحرَكُهَا ، ليست مغلولة ، فأخرج يده ، وصنع ^(٣) اليهودى صفتته فى رأسه ^(٤) ، وكشف الفقيه رأسه وقال : يا يهودى ، تُحَذِّ عَوْضُهَا . فقال : كنت أصلب ^(٥) على ذلك ، قال : فحيثُ يدك مغلولة ^(٦) .

وقيل ^(٧) : إنَّ سلطان مصر دعاه ليداوى امرأة مريضة عنده ، فقال الفقيه : أداوِهَا بِنَظَرِهَا أو بَخْبَرِهَا ^(٨) ؟ فقال السلطان : بل بَخْبَرِهَا . فصار السلطان يخبِرها بما قال الشيخ ، وتُحْبِرُ بما تَجِدُهُ ، وهو يجيب ، فَأَعْجَبَ به السلطان .

وكان فى مجلسه رجلٌ من الشيعة ^(٩) ، فأراد أن يترجَّع على الشيخ بسؤال ^(١٠) ، فَحَضَّرَ صورة سؤال ما يأتى ذكره ^(١١) ، فقال لإنسان : قل

= و ٢٣٢ ، والصلة لابن بشكوال ج ٣ ص ٨٣٨ و ٨٣٩ ترجمة رقم ١٢٧٧ ، وشذرات الذهب ج ٤ ص ٦٢ - ٦٤ ، والمُعَرَّب فى حُلَى المُعَرَّب ج ٢ ص ٤٢٤ ، ومعجم البلدان ج ٤ ص ٣٠ و ٣١ مادة « طرطوشة » ومفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ج ١ ص ٣٩١ و ٣٩٢ . وانظر « أبو بكر الطرطوشى العالم الزاهد الثائر للدكتور الشيال - سلسلة أعلام العرب ، العدد ٧٤] .

(١) فى « ص » : « رئيس اليهود » .

(٢) سورة المائدة - من الآية ٦٤ .

(٣) فى « ص » : « وضع » .

(٤) أى صَفَّقَ على رأسه .

(٥) أصلب : أَجْمَدُ وأشد .

(٦) جاء سياق هذه القصة فى « م » و « ص » مضطرباً . « وفى الكواكب السيارة ص ٢٥٦ بعد ذلك : أن اليهودى مَضَى ، فلما أصبح وجد يده مغلولة » .

(٧) من قوله : « وقيل » إلى قوله « الحديث » عن « م » وساقط من « ص » .

(٨) يعنى : أداوِهَا بطريق مباشر أو بغير مباشر ؟ .

(٩) هذه القصة وردت فى « م » ، وكانت ركيكة السياق ، وقمنا بتصويب ما بها من تحريفات برغم ما بها من بعض العبارات الغامضة المعنى .

(١٠) أى : يسأله سؤال ليهزه ويغلبه ليتبين للناس فضله عليه .

(١١) لعله أراد إغفاله لما فيه من تفلؤل على أحد كبار الصحابة ، كما يتبين من القصة .

للشيخ مسألة : فقال : لا نقدر على جوابه . فقال ^(١) : لا بد من ذلك . ففطن الفقيه ، فقال للشيعة : سَلْ أَنْتَ عَمَّا بَدَا لَكَ ، لا حاجة إلى واسطة . فقال له : مَنْ أَفْضَلُ النَّاسِ بَعْدَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ؟ فقال الفقيه : أَوَّلُ مَنْ آمَنَ بِهِ وَصَدَّقَهُ . فقال [الشيعة] ^(٢) : هو علي بن أبي طالب . فقال الفقيه مَكْفَرًا : عَلِيُّ قَطَّ . فَحَجَّلَ الشَّيْعِيُّ مِنْ كَلَامِهِ وَاسْتَحْيَا وَسَكَتَ ، فقال له السلطان : غَلَبَكَ الْفَقِيه .

وكان من فضائله أنه كان ذا علوم جَمَّة ، وكان يحفظها كما يحفظ أحدنا « بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ » ولما أراد السفر إلى مصر قال له الطُّرُوشِي : يا عمر ، إذا ذهبت ^(٣) إلى مصر فإنك تجد فيها اختلاف المذاهب والرأى ، فلا تُثَاظِرْ ولا تُجَادِلْ مَنْ سَأَلَكَ عَلَى مَا تَعْلَمُ وَأَنْتَ تَعْلَمُ ، فأخبره بما تعلم ، قال النُّبِيُّ ، ﷺ : « مَنْ قَرَأَ الْعِلْمَ لِيَاهِي بِهِ الْعُلَمَاءُ ، وَيُقَاوِي بِهِ السُّفَهَاءَ » ^(٤) ، فليتبوأ مقعده من النار . فإن الله علمًا يقال له « المكنون » ، لا يعلمه إلا أهل الخبرة بالله ، ولا ينكره إلا أهل الغُرَّة ^(٥) بالله ، فإذا كان يوم القيامة جمع الله العلماء في صعيد واحد ، فَيُوضَعُ لَهُمْ كَرَّاسٌ ^(٦) من نور ، فَيَحَاسِبُونَ وَالنَّاسُ قِيَامٌ ، فيقول الله لهم : « مَا أَوْدَعْتُكُمْ الْعِلْمَ وَأَنَا أُرِيدُ أَنْ أُعَذِّبَكُمْ ، انطلقوا فقد غفرت لكم » . وفي رواية أخرى : « اشْفَعُوا فِيمَنْ شِئْتُمْ » الحديث ^(٧) .

وعند رجله قبر الفقيه ابن ثعلب المالكي .

(١) أى : الشيعة .

(٢) مابين المعقوفين من عندنا .

(٣) فى « م » : « طلعت » .

(٤) وفى رواية : « مَنْ تَعَلَّمَ الْعِلْمَ لِيَاهِي بِهِ الْعُلَمَاءُ وَبِمَارِي بِهِ السُّفَهَاءَ ... » أى : يجهلهم .

(٥) الغُرَّة : الغَفْلَةُ .

(٦) فى « م » : « كراسى » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٧) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

قبر الشيخ أبي الطيب « خروف » ^(١) :

وتمشى وأنت مُبَحَّرٌ على يسارك تجد قبر الرجل الصالح الشيخ « خروف » رحمه الله تعالى ، وكان يُسَمَّى أبا الطيب ^(٢) ، لِطَيْبِ أَعْمَالِهِ ، وليس في تربته سواه ، والسَّبَبُ في ذلك أنه سَأَلَ اللَّهَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَلَّا يُدْفَنَ عِنْدَهُ أَحَدٌ . وقيل ^(٣) : إن قَوْمًا سَمِعُوا هَذَا الْخَبَرَ [عنده] ^(٤) فقالوا : هَذَا هَذَانِ . فدفنوا عنده مَيِّتًا ، فلما أَصْبَحُوا وجدوه مُلْقَى ^(٥) على وَجْهِ الْأَرْضِ فامتنع الناس ^(٦) حينئذٍ من الدفن عنده .

قبر القاضي أبي زرارة ^(٧) :

وعلى يمينك قبر القاضي أبي زرارة ^(٨) رحمه الله ، كان فقيرًا زاهدًا ، صالحًا ، مُتَوَكِّلًا ، عاملًا ^(٩) له إشارات ، وكان من وكلاء أحمد بن طولون .

(١) العنوان من عندنا . وهو الشيخ الزاهد ، والإمام العالم أبو الطيب « خروف » ، ذكره ابن الجبَّاس في طبقة الفقهاء . وكراماته مشهورة .

[انظر الكواكب السيارة ص ٢٤٥ وغيرها من الصفحات ، ونحفة الأحباب ص ٣٧٧] .

(٢) في « ص » : « أبو الطيب » .

(٣) في « م » : « وثُقِّلَ » .

(٤) ما بين المقوفين عن « م » .

(٥) في « م » : « ملقياً على وجهه » و « ملقياً خطأ » ، والصواب ما أثبتناه ، لأنه اسم مفعول من الرباعى « ألقى » .

(٦) « الناس » عن « م » .

(٧) العنوان من عندنا .

(٨) في « م » : « زرارة » والتصويب من الكواكب السيارة ص ٢٤٥ و ٢٤٦ .

(٩) قوله : « زاهدًا » عن « م » .. و « عاملًا » عن « ص » .

قبر الشيخ أبى القاسم هبة الله بن أحمد اليعمودى ^(١) :

وعند رجليه قبر الشيخ أبى القاسم هبة الله بن أحمد بن عطاء اليعمودى ،
شيخ التصوف ، وأحد الأئمة المشهورين ^(٢) بالعلم والزهد والورع ، وله
تصانيف فى ذلك ، سَمِعَ الحديث من جماعة من المشايخ ، رَوَى عن بعض مشايخه
بسنده أن ابن عمر ^(٣) ، رضى الله عنهما ، قال : قال رسول الله ، ﷺ :
« يَأْتِى عَلَى النَّاسِ زَمَانٌ لَوْ سَمِعْتَ بِاسْمِ رَجُلٍ خَيْرٌ لَكَ مِنْ أَنْ تَلْقَاهُ ، وَلَوْ لَقِيتَهُ
خَيْرٌ لَكَ مِنْ أَنْ تُجَرِّبَهُ ، وَلَوْ جَرَّبْتَهُ لَأَبْغَضْتَهُ أَوْ بَغَضْتَهُ إِلَيْهِ » ^(٤) .

وقال اسماعيل المفسر : كان نقش فص خاتم على بن أبى طالب عليه السلام :

« جَرَّبِ النَّاسَ تَعْرِفَ لَيْسَ فِي النَّاسِ مُنْصِيفٌ »

وبسنده عن الاسترأبادى ^(٥) قال : سمعتُ الحافظ إسماعيل قال : « الصديق
فى هذا الوقت إذا حضرَ أَكْرَمَ وَمَدَحَ ، وإذا غَابَ عَابَ وَقَدَحَ ، ظَاهِرُهُ مُوَافِقٌ ، وَبَاطِنُهُ
مَنَافِقٌ » .

وأنشد بعضهم فى هذا المعنى ^(٦) :

ذَهَبَ الدِّينَ مِنَ الثَّقَاتِ عَدَدُتْهُمْ لَمْ يَنْقُ إِلَّا شَامِتٌ أَوْ حَاسِدٌ
وإذا صَفَا لَكَ مِنْ زَمَانِكَ وَاحِدٌ فَهُوَ الْمَرَادُ ، وَأَيْنَ ذَلِكَ الْوَاحِدُ ؟

(١) العنوان من عندنا . [وانظر ترجمته فى الكواكب السيرة ص ٢٤٥] .

(٢) فى (م) : « كان من الأئمة المشهورين » .

(٣) فى (ص) : « عن ابن عمر » .

(٤) لى (ص) : « عليه » مكان « إليه » .

وفى الكواكب السيرة : « لأبغضته وبغضت عليه » .

(٥) فى (ص) : « عن الحافظ إسماعيل » .

(٦) فى (م) : « بيتين شعر » ولم يردها فى (ص) .

وكان اليعمودى ، رحمه الله ^(١) من كبار مشايخ أهل الحقائق .

قبر الشيخ أبى موسى عيسى الخراط ^(٢) :

وبجانب قبره قبر الشيخ أبى موسى عيسى الخراط ، رحمه الله تعالى ، رأى بعض مشايخ المصريين له قبل موته قائلاً يقول : عيسى من الذين قال الله فيهم : ﴿ وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا ، وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا : سَلَامًا ﴾ ^(٣) .

وبجانبهم إلى الجهة البحرية حُومَةٌ فيها قبور جماعة من الصالحين ^(٤) ، منهم قبر « الملاح » رحمه الله تعالى ، وكان رجلاً صالحاً زاهداً .

قبر الشيخ أبى القاسم الأقطع ^(٥) :

وبالقرب منه قبر الشيخ أبى القاسم الأقطع ، كان من العلماء الفضلاء المقربين بجامع مصر ، وأحد الأئمة المشهورين فى زمانه بالعلم والورع والزهد ، سمع الحديث ، وأدرك جماعة من العلماء وأخذ عنهم .

حدّث الشيخ الصالح عبد الغنى القاسم المصرى ، قال : غَسَلْتُ أبا القاسم الأقطع ، فَوَقَعَ الْقَطَنَ عَنْ سَوَاتِيهِ ، فَرَفَعَ ^(٦) يده اليسرى فوضعها على سَوَاتِيهِ

(١) فى « م » : « رحمه الله ورضى عنه » .. وقد ذكره القرشى فى طبقة الفقهاء وعُدّه من المحدثين . وهو من شيوخ التصوف فى عصره .

(٢) العنوان من عندنا . وما هنا - بعد ذلك - عن « م » إلى نهاية الآية ، وساقط من « ص » .

(٣) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » . والآية هى الثالثة والستون من سورة الفرقان .

(٤) فى « ص » : « فيها قبور صالحين كثير » .

(٥) العنوان عن « ص » ، ولم يرد فى « م » ، [وانظر الكواكب السيارة ص ٢٤٤ و ٢٤٥ ،

وتحفة الأحباب ص ٣٧٦] .

(٦) فى « ص » : « فرجع » مكان « فرغ » ، تحريف . وفى « م » : « فوضع يده اليسرى على

سواتيه بعد أن رفعها » . والسوأة : العورة .

فقلت : « والله يا أبا القاسم ما هتككتك ، ولكنى سترتلك » . وكنت كلما قرأت : ﴿ وَثَقَلَبُهُمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشِّمَالِ ﴾ ^(١) يتقلب معي يمينا وشمالا على المُعْتَسِلِ ، ولم يصل إلى الأرض من ماء غُسله شيء ، إنما كان يُؤَخَذُ ، حتى قيل إن أهل مصر اقتسموه في المكاحل ، فكان كُلُّ مَنْ رَمِدَ أو لحقه « طلوع » ^(٢) أو غيره يكتحل منه ، أو يضعه على الحبل الذي يشتكيه ، فيبرأ ^(٣) للوقت .

ولما حِيلَ على السَّريِرِ ^(٤) جاء الطير فظَلَّلَ السَّريِرَ إلى أن دُفِنَ الشيخ ^(٥) والناس ينظرون إليه . توفي سنة ثمان ^(٦) وعشرين وخمسمائة .

ومعه في الحومة منصور الزيات ، وعبد السلام السُّكْرِي - رحمهما الله تعالى - [وجومته حومة مباركة كثيرة الصالحين] ^(٧) .

وبجري قبره قبر فاطمة السوداء ، رحمها الله تعالى ، كانت من الصالحات العابدات القانتات ^(٨) .

* * *

وتمشى وأنت مُبَحَّرٌ تحت جوسق « عبد على » من الجهة البحرية [تجد] ^(٩) قبرا عليه عمود ، فوق رأسه وَجْهٌ أبيض ، قيل : إنه كان ^(١٠) له

(١) سورة الكهف - من الآية ١٨ .

(٢) الطلوع : ما يخرج ويطلع بالبدن من قروح كالخراج والدمل ونحوهما .

(٣) في « ص » : « أو يُوضَعُ على « الطلوع » ، والألم فيذهب » .

(٤) في « ص » : « : : النعش » مكان « السريِر » في الموضعين ، وهي بمصانها .

(٥) في « م » : « : : حتى دُفِنَ » .

(٦) في « م » : « : : ثمانية » .

(٧) ما بين المعوقين عن « م » .

(٨) في « ص » : « : : كانت من الصالحين ، وكان من تحتها القرافة » .

(٩) في « ص » : « : : من جهة البحر » . وما بين المعوقين من عندنا لاستقامة السياق .

(١٠) في « ص » : « : : قيل كان » .

صديق ، فلما توفي قال صديقه : ياليت شعري ، كيف وجه صديقي في قبره ؟
فجاءه ثانياً يوم فرأى على عموده وجهاً أبيض - رحمهما الله تعالى - ^(١) .
وتجىء إلى الغرب قليلاً تجد قبر جمال عائشة ، رضى ^(٢) الله عنها .
وبجانبه من البحر تربة فيها قبر ابن هشام صاحب الرواية . وتستقبل الغرب تجد
قبر عقبة بن عامر الجهني ، رحمه الله تعالى ، وقد تقدم ذكره مع الصحابة رضوان
الله عليهم .

قبر إدريس الخولاني ^(٣) :

وبجانبه من الغرب قبر إدريس الخولاني ، قال بعضهم ^(٤) : هو إدريس
ابن يحيى مولى محمد بن ريان .

ويقال : هو ^(٥) أبو مسلم الخولاني ، وليس كذلك ^(٦) .

حدّث [إدريس] ^(٧) عن جماعة من العلماء ، منهم حيوة بن شريح ،
ورجاء بن أبي عطاء ، وبكر بن مضر ، وغيرهم .

قال إدريس الخولاني رحمه الله : كان رجلٌ في زمان أبي جعفر المنصور
يقرأ القرآن قراءة ^(٨) لم يسمع السامعون أحسن منها ، ثم يقول : يا إخوتائي ،

(١) من قوله : « ياليت شعري » إلى هنا عن « ص » وساقط من « م » .

(٢) إلى هنا انتهى الجزء الأول من المخطوط « م » .

(٣) العنوان من عندنا وهو أبو عمرو إدريس بن يحيى الخولاني ، كان من أفضل أهل زمانه ، ولقى
كبار التابعين ، فهو من تابعي التابعين ، ونُسب إلى « خولان » بالسكن فيه ، وفي هذا القبر اختلاف
كثير ، فهو يُزار بِحُسْنِ الثَّيَّةِ . [انظر الكواكب السيارة ص ٢٤٢] .

(٤) قوله : « قال بعضهم » عن « م » .

(٥) في « ص » : « له » مكان « هو » .

(٦) قوله : « وليس كذلك » عن « م » .

(٧) ما بين المعقوفين عن « م » .

(٨) قوله : « قراءة » عن « ص » .

تسمعون من قراءة الخطّائين ، فكيف لو سمعتموه من قِرَاءَةِ الصّديقين ؟! وقال :
والله ما أمّرهم إلّا بالزهد فى الدنيا ، وإنّ أحدهم ليأكل الأكلة عند الأخ فيرى
منه ما يكره ، فتمنعه تلك الأكلة أن يأمره أو ينهيه .

قال الرّبيع : سمعت إدريس الخولاني يقول لرجل ^(١) : عليك بعمل
الأبطال . فقال له : وما عمل الأبطال ؟ قال : الكسبُ الحلال ^(٢) والكُدُ على
العيال ، الحلال هو العبادة .

وقال ^(٣) القضاعى فى كتابه خطط مصر : إدريس بن يحيى الخولاني
يُكنّى أبا عمرو ، توفى سنة إحدى عشرة ومائتين ^(٤) ، ونُسِبَ إلى « خولان »
لأنه سكن فيهم ، وهو مولى ريان بن عبد العزيز بن مروان ، وكان أفضل أهل
زمانه ، وأعظمهم قدراً وعلمًا .

ولإدريس هذا ابن يُقال له يحيى ، ويحيى ولد يقال له إدريس ، توفى
سنة تسع ^(٥) وأربعين ومائتين ، ولعله صاحب هذا القبر المنكسر ، غرّبى قبر
عقبة بن عامر ، والعامّة يقولون : هو قبر أبى إدريس الخولاني ، وليس كذلك ،
لأنّ أبى إدريس من كبار تابعى صحابة الشام ، لقى معاذ بن جبل وغيره من
كبار الصحابة ، ولم يُعلم دخوله إلى مصر ، وكان قاضى معاوية ، ومات بالشام ،
وإدريس المذكور آنفاً مصرى ، أدرك تابع التابعين ، مثل الليث بن سعد ،
وعبد الله بن طيبة ، ومات بمصر فى التاريخ المذكور . انتهى ^(٦) .

* * *

(١) « رَجُلٌ » عن « ص » .

(٢) فى « ص » : « الكسب من الحلال » .

(٣) من قوله : « وقال » إلى قوله : « انتهى » عن « م » وساقط من « ص » .

(٤) فى « م » : « وستائة » خطأ من الناسخ ، والتصويب من الكواكب السيارة وغيره .

(٥) فى « م » : « تسعة » .

(٦) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

ثم تمشى وأنت مُغرَّبٌ تجد هناك قبور جماعة من الصالحين ، رحمة الله عليهم ، يُعرفون بإجابة الدعاء ، وهو مَدْفَنٌ مُبَارَكٌ .

قبر العيناء ^(١) :

وتجىء أيضاً وأنت مُغرب تجد قبر « العيناء » رحمها الله تعالى ، وعند قبرها مُعَلِّمِي الكُتَّاب ^(٢) ، رحمهما الله تعالى ، على اليسار من العيناء . قيل : إنَّ صغيراً عندهما في الكُتَّاب قَلَعَ عَيْنَ صغير ، فطلبوا قَوْدَهُ ^(٣) منها ، فقال أحدهما ^(٤) : إنَّ الصغير لم يُصِبْهُ شيء ، ثم أخذ العين وردَّها في مكانها ، ودعا الله فعادت كما كانت .

وقيل : إنَّ العيناء تعرَّض لها رجلٌ ، فقالت له : ما ^(٥) أعجبك فيَّ ؟ قال : عَيْنَاكِ ^(٦) ! فاحتَجَبَتْ ولم يَرَهَا ^(٧) بعد ذلك أحدٌ حتى ماتت .

وعند جانبها البحرى بقليل ^(٨) قبر ابن حُدَيْفَةَ اليماني ، ويُسمَّى بعبد الله ^(٩) ، وقيل : إنه ابن حُدَاقَةَ السَّهْمِيّ ، رضى الله عنهما ، وعنده الدعاء مُستجاب .

(١) العنوان من عندنا . وسميت بالعيناء لحسن عينيها وقيل : إنه كان يمينها شَبَّه من عين فاطمة الزهراء ، وكانت عينا السيدة فاطمة تشبه عين الحور العين . [انظر الكواكب السيرة ص ٨٨ وص ٢٤١] .

(٢) في « ص » : « معلم الكُتَّاب » . وفي المصدر السابق : « معلمى المكتب » والكُتَّاب والمكتب بمعنى واحد ، وهو مكان صغير لتعليم الصبيان القراءة والكتابة وتحفيظهم القرآن . [انظر المعجم الوسيط - مادة كتب] .

(٣) القَوْد : القصاص .

(٤) في « ص » : « وقال لهم أحدُ المُعَلِّمِينَ » .

(٥) له « عن « م » و « ما » عن « ص » .

(٦) في « م » و « ص » : « عينيكَ » .

(٧) في « م » : « يُردُّها » .

(٨) في « م » : « وقيل : عندها بجانبها البحرى » .

(٩) قوله : « ويُسمَّى بعبد الله » عن « م » .

قبر شقران العابد (١) :

وعند رأسه من الغرب قبر الشيخ شقران بن عبد الله المغربي ، رضى الله عنه ، وهو من [كبار] (٢) مشايخ ذى النون المصرى ، رحمة الله عليه .

قال القضاعى (٣) فى كتابه الخطط : هو شقران العابد ، أستاذ ذى النون ، توفى قبل ذى النون ، لا أعلم فى أى سنة توفى ، فإنى لم أقف له على تاريخ وفاة ، وقبره شرقى التربة التى فيها قبر ذى النون ، بينهما ثرىتان : إحداهما لأبى جعفر بن حواصل ، والأخرى ثلاصقها ، يُصعدُ إليها بدرج ، ويُنزلُ إلى هذا القبر بدرج أيضاً ، وهو أحد القبرين اللذين فى ظَهرِ محارب ابن حوى القرقوى ، ذات القبور التى أكثرها مُنكسة ، وهى ملاصقة لِظَهرِ أحد المحارب التى بالتربة المذكورة ، إلى جانب القبر الذى عليه عمود كدان ، يُعرف بأبى الربيع الزيدى (٤) .

وأخذ ذو النون على شقران ، وتأدب بأدبه ، وتوفى وهو فى صُحبته . انتهى (٥) .

* * *

(١) العنوان من عندنا . [وانظر ترجمته فى الكواكب السيارة ص ٢٣٧ - ٢٤٠ ، وتحفة الأحباب للسخاوى ص ٣٧٠ وفيها - حاشية - تذكر أن شقران العابد هذا لم يمّت بمصر ، بل مات بالقىروان ، وقبره إلى الآن بباب سلم مشهور ، ومقصود بالزيارة] .

(٢) مابين المعقوفين عن م .

(٣) من قوله : « قال القضاعى » إلى قوله : « انتهى » عن م . ولم يرد فى م .

(٤) فى م : « الزيدى » تصحيف ، والتصويب من السخاوى فى تحفة الأحباب (ص ٣٧١)

لأن الناس كانوا يشمون منه رائحة الزيد . وسأقى بعد قليل .

(٥) إلى هنا ينتهى الساقط من م .

قال ذو النون : [سمعتُ شُقران يقول] ^(١) « إِنَّ اللَّهَ عَبْدًا تَخَرَّجُوا إِلَيْهِ بِإِعْلَاصِهِمْ ، وَشَمَّرُوا إِلَيْهِ بِطَيْبِ أَسْرَارِهِمْ » ^(٢) ، فَأَقَامُوا عَلَى صِفَاءِ الْمَعَامِلَةِ فِي مَحَارِيبِ الْكُدِّ ، فَسَارُوا فِي مِيَادِينَ أَنْوَارِ مَلَكُوتِهِ ^(٣) ، وَبَادَرُوا لِمَسْتَمَاعِ كَلَامِهِ بِحَضُورِ أَفْهَامِهِمْ ، فَعِنْدَ ذَلِكَ نَظَرَ إِلَيْهِمْ بَعَيْنُ الْمَلَا حِظَةِ ، وَشَاهَدَ مِنْهُمْ تَهْدِئَاتِ الْأَسْفِ ، وَفِي ضَمَائِرِهِمْ حَرَارَاتِ الشَّقْفِ ، فَعِنْدَهَا أَسْرَجَ لَهُمْ نَجَائِبَ الْمَوَاهِبِ ، وَحَفَّتْ بِهِمْ مِنَ الْعَطَايَا وَالتَّائِيدِ ، وَأَذَانَهُمْ كَأْسُ الْوَدَادِ ، فَطَلَعَتْ فِي قُلُوبِهِمْ كَوَاكِبُ مَرَائِبِ ^(٤) الْقَلْقِ ، وَجَرَّتْ بِهِمْ فِي بَحَارِ الْأَشْتِيَاقِ ، فَوَصَلَتْ إِلَى رُوحِ نَسِيمِ التَّلَاقِ ، فَكَيْفَ إِذَا رَأَيْتَ ^(٥) تُرْبِيَا الْإِيمَانَ قَدْ عَلِقَتْ فِي قُلُوبِهِمْ ، وَهَلَالَ التَّوْحِيدِ قَدْ لَاحَ بَيْنَ أَعْيُنِهِمْ ، وَبَحَارِ الْوَفَاءِ قَدْ تَدَفَّقَتْ فِي قُلُوبِهِمْ ، وَأَنْهَارُ الْمَاءِ الْحَيَاةِ ^(٦) قَدْ تَصَادَمَتْ إِلَى جَوَارِحِهِمْ ، فَتَنَسَّسُوا رَوَائِحَ الدُّنُوِّ مِنْ قُرْبِهِ ، وَهَبَّتْ رِيَا حُ الْلِقَاءِ مِنْ تَحْتِ عَرْشِهِ ، فَوَفَّقَتْ ^(٧) هَوَاتِفَ الْمَلَكُوتِ بِالسَّيْنَةِ الْقُدْرَةِ إِلَى أَسْمَاعِهِمْ وَأَفْهَامِهِمْ ، وَشَيَّعَهَا رَوْحُ نَسِيمِ الْمُصَافَاةِ إِلَى أَذْهَانِهِمْ ، وَأَوْفَقَتْ فِي أَسْرَارِهِمْ ^(٨) مَصَابِيحَ الْأَفْكَارِ ، وَاشْتَعَلَتْ ضَمَائِرُهُمْ ^(٩) ، وَزَفَّتْ إِلَى قُلُوبِهِمْ أَزْوَاجَ الْقَلْقِ ، وَزَجَّ بِهَا الشُّوقَ فِي مَفَاصِلِهِمْ ، فَتَطَايَرَتْ أَرْوَاحُهُمْ [إِلَى رُوحِ] ^(١٠) عَظِيمِ الدُّخَائِرِ ، ثُمَّ نَادَتْ : لَا بَرَّاحَ وَذَلِكَ أَنَّهَا لَمَّا وَصَلَتْ إِلَى

(١) مابين المعقوفين عن « ص » ، والكواكب السيارة ص ٢٣٨ ، ولم يرد في « م » ، سقط سهواً من الناسخ .

(٢) في « ص » : « بطيب نظافة قلوبهم وأسرارهم » . وفي الكواكب السيارة : « بطيب نظافة أسرارهم » .

(٣) في « م » : « ملكوت أنواره » .

(٤) في الكواكب السيارة : « مواكب » .

(٥) في « ص » : « فكيف لو رأيت » .

(٦) في « م » : « وأنوارها الحياة » تحريف من الناسخ .

(٧) في الكواكب السيارة : « فَوَفَّقَتْ » .

(٨) في « ص » : « أسرار » .

(٩) في الكواكب السيارة : « فَأَشْعَلَتْ ضَمَائِرَهُمْ بِالْأَذْكَارِ » .

(١٠) مابين المعقوفين عن « ص » . والكواكب السيارة .

الحجاب الأعظم المعظم ^(١) أقسمت ألا تَبْرَحَ ولا تزول حتى تَنَعَمَ . فَكَشَفَ لها الحجابَ ، وناداهَا : أنا الرَّبُّ الأعظم المعظم ، أنا عَلَامُ الْغُيُوبِ ، أنا الْمُطْلِعُ على الضمائر ، أنا مراقب الحركات ، أنا رَاصِدُ اللَّحْظَاتِ ^(٢) ، أنا الْعَالِمُ بِمَجَارَى الْفِكْرِ وما أَصْنَعْتُ إِلَيْهِ الْأَسْمَاعَ .

ثم قال لأرواحهم : أنا طالعُك وإِرفعتُك إلى قُرْبِي ، وقرنتُ ذِكْرِي مع ذِكْرِكَ اثْتِلَافًا ، وَعَرَفْتُكَ نَفْسِي وصَافَيْتُكَ إعْطَافًا ، وَجَلَّلْتُكَ سِتْرِي إِحْطَافًا ، فَاشْكُرِي لِي أَزْدُكَ أَضْعَافًا ^(٣) .

ثم قال : يا قُلُوبَ صَفْوَتِي النَّجْمِي ، ويا أَهْلَ مَحْيَتِي حَافِظُوا على لزوم مَوَدَّتِي .

فلما وَعَت الْقُلُوبُ كَلَامَ الْحُبُوبِ وَرَدَّتْ على بحر الفهم ، فاغترفت منه رِيَّ الشَّرَابِ ، فَهَلَّ عَلَيْهَا عَارِضٌ ^(٤) صَدَرَ إِلَيْهَا من محبوبها ، فسجدت له تعظيمًا ، وَأَذِنَ لها فَكَلَّمَتْهُ تَكْلِيمًا ^(٥) ، وَأَفْرَغَ عَلَيْهَا من نُورِهِ فزادها تَهْيِيمًا ^(٦) ، فَزَجَعَتْ إلى الأبدان بطرائف الفوائد ^(٧) ، فَظَلِمَتْ وَعَظِشَتْ ... فهل تدري ما أعطشها ؟ كَشَفَ لَهَا عن غيوبه ^(٨) فطاشت ، وشاهدت قُرْبَهُ فعاثت ، في كل يومٍ تطالع ^(٩) علمًا جديدًا ، فهو لها يزيد ^(١٠) ، وكيف لا يكون هذا

(١) قوله : « المعظم » عن « م » .

(٢) في « ص » : « مُرَاصِدُ اللَّحْظِ » .

(٣) في « م » : « فاشكركي أذكرك إعطافًا » . وفي الكواكب السيارة : « فاشكركي » .

(٤) في « م » : « سهل عليهم » تحريف من الناسخ . والقَارِضُ : المطر .

(٥) « تَكْلِيمًا » عن « ص » ولم ترد في « م » .

(٦) هكذا في « م » ، وهي تعني : شدة الحُب . وفي « ص » : « تَهْيِيمًا » تحريف .

(٧) في « م » : « الفرائد » .

(٨) في « ص » : « عيونهم » تحريف . وفي الكواكب السيارة : « غيوبها » .

(٩) في « م » : « يطالع » .

(١٠) في « م » : « يزيد » بالراء .

العبد كذلك وأنوار الصدق عليه متراكمة ، ومراتب الحقائق فيه مُنتَصِبَة ، وروحه قد سارت في مواكب ^(١) التوفيق ؟! فلو شاهدت سرائرهم وقد وصلت إليه قُرُوبًا مِنْ نَسِيم قُرْبِهِ ، وَزَوَّدَهَا مِنْ طَرَائِفِ عِلْمِهِ الْمَكْنُونِ ، ﴿ وفي ^(٢) ذلك فليتنافس المتنافسون ﴾ .

ثم بكى طويلاً وقال : ياذا النون ^(٣) ، أَيْنَ مَنْ أُسْرِجَتْ بَوَاطِنُهُ بِحُبِّ اللَّهِ ؟ أَيْنَ مَنْ ظَهَرَ عَلَى جَوَارِحِهِ نُورُ خِدْمَةِ اللَّهِ فَشَهِدَ شَوَاهِدَ الْهِبَةِ عَطَايَاهُ فَحَمِدَ اللَّهَ ؟ أَيْنَ مَنْ شَهِدَ الْقُرْبَ فَلَمْ يَتَحَرَّكْ ؟ أَيْنَ مَنْ رَاقَبَ الرَّبَّ فِي سَرَائِرِهِ ؟ أَيْنَ مَنْ دَامَتْ بِمَعَامِلَتِهِ ظَوَاهِرُهُ ^(٤) ؟ أَيْنَ مَنْ نَطَقَ بِعِلْمِ الْقُرْبِ مِنْهُ ^(٥) ؟ أَيْنَ مَنْ شَرِبَ بِكَأْسِ الْحُبِّ ؟ أَيْنَ مَنْ عَرَفَ الطَّرِيقَ ؟ أَيْنَ مَنْ نَطَقَ بِالتَّحْقِيقِ ؟ أَيْنَ مَنْ أَذِنَى فَلَمْ يَبْرَحْ ؟ أَيْنَ مَنْ شَوَّقَ فَلَمْ يَفْرَحْ ؟ أَيْنَ مَنْ سَقَى فَبَاحْ ؟ أَيْنَ مَنْ بَكَى فَنَاحْ ؟ أَيْنَ مَنْ أَلْفَ فَشَغِلَ ؟ أَيْنَ مَنْ وَصَلَ فَعَنِمَ ؟ أَيْنَ مَنْ لَزِمَ فَأُخْبِرَ ؟ أَيْنَ مَنْ صَلَحَ فَأَحْضَرَ ؟ أَيْنَ مَنْ رَضِيَ فَقَنَعَ ؟ أَيْنَ مَنْ صَبَرَ فَاقْتَنَعَ ^(٦) ؟ أَيْنَ مَنْ بَكَى بِعَوِيلٍ ؟ أَيْنَ مَنْ صَرَخَ بِغَلِيلٍ ^(٧) ؟ أَيْنَ مَنْ رَضِيَ فَطَابَ ؟ أَيْنَ مَنْ شَوَّقَ فَذَابَ ؟ أَيْنَ مَنْ شَفَّعَ الْوَدَادَ ؟ أَيْنَ مَنْ جَدَّ بِاجْتِهَادٍ ؟ أَيْنَ مَنْ هَمَّهُ الْحَبِيبُ ؟ أَيْنَ مَنْ دَهْرُهُ غَرِيبٌ ^(٨) ؟ أَيْنَ مَنْ طَالَعَ الْمَكْشُوفَ ؟ أَيْنَ مَنْ أَمَرَ بِالْمَعْرُوفِ ؟ أَيْنَ

(١) في « م » : « مراتب » . وفي الكواكب السيارة : « مراتب التوفيق بإقلاع الإنابة ، إلى محبوبها

تسير » .

(٢) في « ص » : « ففى » . والآية هي الآية السادسة والعشرون من سورة المطففين .

(٣) في هذا الموضع زيادة في « ص » هي : « أَلَا لَيْحٌ خَلُوتُمْ ، أَلَا بَطْلٌ يَدُومُ ، أَلَا حَلِيفٌ وَدَادٍ ، أَلَا صَاحِبٌ اعْتِقَادٍ ، أَلَا حَبِيبٌ لَيْبٌ ، أَلَا مَطْرُودٌ كَهَبٌ ، أَلَا شَيْخٌ مُشْتَاقٌ ، أَلَا رَاغِبٌ فِي الْجَزِيلِ ، أَلَا عَارِفٌ بِالْجَلِيلِ » . وقد أثبت هذا ابن الزيات في الكواكب السيارة .

(٤) في « ص » : « أَيْنَ مَنْ دَامَتْ مَعَامِلَتُهُ ؟ » .

(٥) « مِنْهُ » عن « م » .

(٦) هكذا في « م » و « ص » .. وفي الكواكب السيارة « فَأُشْبِعَ » .

(٧) أى : بحرارة .. وفي « ص » : « بِغَلِيلٍ » .

(٨) أى : أَيْنَ مَنْ عَاشَ فِي دَهْرِهِ كَالْغَرِيبِ ؟

مَنْ تَأَلَّفَ الْهَمُومَ ؟ أَيْنَ خُدَامُهُ الصِّيَامُ ؟ أَيْنَ عُمَّالُهُ الْقِيَامُ ^(١) ؟ أَيْنَ مَنْ ذَاقَ مَا أَصِيفَ ؟ أَيْنَ مَنْ جَدَّ مُلْتَهِفَ ^(٢) ، أَيْنَ مَنْ كَانَ ذِكْرُهُ غِذَاهُ ، أَيْنَ مَنْ قَلْبُهُ مَرَّاهُ ؟ أَيْنَ مَنْ بَانَ وَاسْتَبَانَ ؟

يَاذَا التُّونِ ، فلو رأيتم وقد أخرجهم بعدما أَحْسَنَ تَقْوِيمَهُمْ ، وَأَجْلَسَهُمْ عَلَى كِرَاسِي الْأَطِبَّاءِ وَأَهْلِ الْمَعْرِفَةِ ، وَجَعَلَ تِلَامِذَتَهُمْ أَهْلَ الْوَرَعِ وَالتَّقَى ، وَضَمِنَ لَهُمُ الْإِجَابَةَ عِنْدَ النَّدَاءِ ، ثُمَّ قَالَ لَهُمْ : يَا أُولِيَاءِي وَأَهْلَ صَفْوَى ، إِنْ أَتَاكُمْ عَلِيلٌ فَذَاوُوهُ ، أَوْ فَارٌّ مِئِي فَرُدُّوهُ ، أَوْ آيِسٌ مِنْ رَحْمَتِي وَفَضْلِي فَعُدُّوهُ ، أَوْ مُبَارِزٌ لِي بِالْمَعَاصِي فَنَادُوهُ ، أَوْ مَسْتَوْصِفٌ لِنَحْوِي فَذَلُّوهُ ، أَوْ خَائِفٌ مِنِّي فَأَمْنُوهُ ، أَوْ مُسِيءٌ بَعْدَ إِحْسَانٍ فَرَغَبُوهُ ، أَوْ مَنْ جَنَّا ^(٣) جَنَائَةً وَحَزَنَ فَسَرُّوهُ ، وَإِنْ وَهَبْتَ لَكُمْ هِبَةً فَشَاطِرُوهُ .. وَيَا أَهْلَ صَفْوَتِي مِنْ خَلْقِي لَا يُفْرِغَنَّكُمْ صَوْتُ جَبَّارٍ دُونِي ، وَلَا مَخْلُوقٍ مِنْ خَلْقِي .

إِنَّهُ مَنْ أَرَادَ بِكُمْ سُوءًا ^(٤) قَصَصْتُهُ ، وَمَنْ آذَاكُمْ ^(٥) أَهْلَكْتُهُ ، وَمَنْ عَادَاكُمْ عَادَيْتُهُ ، وَمَنْ أَحَبَّكُمْ ^(٦) أَحْبَبْتُهُ .

فَلَمَّا نَظَرَ الْقَوْمُ إِلَى حُسْنِ لُطْفِهِ بِهِمْ اجْتَهِدُوا غَايَةَ الْجَاهِدِ ^(٧) ، وَالْفَتْ الْجَوَارِحُ مِنْهُمْ الْمَسَارِعَةَ إِلَى مَرْضَاتِهِ ، وَالْمُبَادَرَةَ إِلَى خِدْمَتِهِ ^(٨) ، وَأَسْقَطَتْ

(١) قوله : « أَيْنَ عُمَّالُهُ الْقِيَامُ » عن « ص » .. وفي الكواكب السيارة : « أَيْنَ مَنْ عَمِلَهُ الْقِيَامُ » . والصِّيَامُ : جمع صائم .

(٢) أى : أَيْنَ مَنْ هُوَ شَدِيدُ اللَّهْفَةِ وَجَادٌّ فِي عِبَادَتِهِ لِلَّهِ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى .

(٣) لِي « م » : « أَوْجَنَّا » .

(٤) لِي « ص » : « مَنْ أَرَادَكُمْ بِمَكْرِهِ » .

(٥) فِي الْكَوَاكِبِ السَّيَارَةِ : « أَذَلَّكُمْ » .

(٦) لِي « م » ، و « ص » : « وَمَنْ أَحَبَّكُمْ فَيُ » . وما هنا عن الكواكب السيارة .

(٧) فِي الْمَصْدَرِ السَّابِقِ : اجْتَهِدُوا غَايَةَ الْجَاهِدِ فِي خِدْمَتِهِ .

(٨) فِي الْمَصْدَرِ الْأَسْبَقِ : « إِلَى طَاعَتِهِ » .

الرَّاحَاتِ ، وَأَزَالَتِ الْآلَاتِ ^(١) ، فَوَرَّثَهُمْ لِخَلَاصِهِمُ الزُّفَرَاتِ ، ثُمَّ تَضَاعَفَتْ لَهُمُ
التَّحَفُ ، فَإِذَا جَاءَ أَحَدَهُمُ ^(٢) النَّهَارُ بَكَى عَلَيْهِ الدُّجَا ، وَيَسْتَشْرِفُ بِهِ
الْفَجْرَ ^(٣) ، وَتَوَدَّعُهُ الْكَوَاكِبُ ، وَيُصَافِحُهُ النَّهَارُ ، وَتُسَاعِدُهُ الْأَفْلَاكُ ^(٤) .

ثُمَّ يَصِلُ فِكْرُهُ ^(٥) إِلَى الْعَرْشِ ، ثُمَّ تَصِلُ أَنْفَاسُهُ ^(٦) إِلَى الْكَرْسِيِّ ، فَعِنْدَ
ذَلِكَ يَا أَخِي تُرْحَبُ بِهِ السَّمُوتُ ، وَتُسَلَّمُ عَلَيْهِ الْجِبَالُ ، وَتَأْنِسُ بِهِ الْوُحُوشُ ،
وَتَفْرَحُ بِهِ الْمَوَاطِنُ ^(٧) ، وَتَخَضُّعُ لَهُ الْمُلُوكُ ، وَتَلُودُ بِهِ الْمَوَاشِي ، وَتَتَبَرَّكُ بِهِ
الْأَشْجَارُ ، وَتَحْنُ إِلَيْهِ الْبَهَائِمُ ، وَيَأْتِي مِنْ أَجْلِهِ الْقَطَرُ ، وَيَتَضَاعَفُ بِبَرَكَتِهِ النَّبَاتُ ،
وَتَهَابُهُ الْفُجَارُ ، وَتَرْهَبُهُ الشَّيَاطِينُ ، وَتَحْفَهُ الْمَلَائِكَةُ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ بِأَجْنَحَتِهَا ،
وَتُسَلِّمُ عَلَيْهِ الْحَيَاتَانِ ^(٨) فِي الْبَحَارِ إِذَا مَرَّ بِهَا ، وَإِذَا نَظَرَ إِلَى الْأَرْضِ تَقْلِبَتْ عَنْ
أَنْوَارِ الزَّهْرِ ، إِذَا مَرَّ بِيَدِهِ ^(٩) عَلَى الْعَلِيلِ أُبْرَأَهُ ، وَإِذَا وَعَظَ سَقِيمَ الذُّنُوبِ
أَشْفَاهُ ، وَإِذَا نَظَرَتْ إِلَيْهِ شَهِدَتْ لَهُ قَلْبَكَ بِالصِّدْقِ . أَيْسَ بِالْوَحْدَةِ بَعْدَ الْاجْتِمَاعِ ،
وَتَخَالَطَ الْجُوعَ بَعْدَ الطَّعَامِ ، وَسَارَعَ إِلَى الظَّمْإِ بَعْدَ الشَّرَابِ ، وَلَيْسَ الْخِرْقَ بَعْدَ
الْعِزِّ ، وَرَكَنَ إِلَى الْخَرَابِ بَعْدَ الْقَصُورِ . (انْتَهَى) .

قال خادِمُ شُقْرَانَ : دَعَانِي شُقْرَانُ ^(١٠) لَيْلَةَ فَقَالَ : أُرِيدُ أَنْ أُغْتَسِلَ . فَلَمْ

(١) هكذا في « م » و « ص » .. وفي المصدر الأسبق : « وَأَزَالَتِ الْآفَاتِ » .

(٢) « أَحَدَهُم » عن « م » .

(٣) في الكواكب السيارة وفي « ص » : « وَيَسْتَبْشِرُ بِهِمُ الْفَجْرُ » .

(٤) في الكواكب السيارة : « تَوَدَّعُهُمُ ... وَتُصَافِحُهُمُ ... وَتُسَاعِدُهُمُ » بصيغة الجمع .

(٥) في المصدر السابق : « ثُمَّ يَصِلُ فِكْرُهُم » .

(٦) في المصدر السابق : « أَنْفَاسُهُم » .

(٧) في « ص » : « الْبَوَاطِنُ » تحريف . وقد أثبتنا هنا (وَاو) العطف عن المصدر السابق في

عدة جُمَلٍ ، إِلَى قَوْلِهِ : « انْتَهَى » عِنْدَ نَهَايَةِ الْفَقْرَةِ .

(٨) في « م » : « الْحَيَّاتُ » تحريف .

(٩) في « ص » : « إِذَا مَدَّ [أَحَدَهُم] يَدَهُ » وما بين المعقوفين هنا عن الكواكب السيارة .

(١٠) قَوْلُهُ : « شُقْرَانُ » عن « م » .

أَجِدْ ماءً ، فَلَحَظَ السَّمَاءَ بِطَرَفِهِ وَقَالَ : اللَّهُمَّ إِنِّي قَدْ عَجِزْتُ عَنْ الْمَاءِ ، وَانْقَطَعَ رَجَائِي مِنْ غَيْرِكَ ، فَأَعْطِنِي عَلَى قِلَّةِ حِيلَتِي . فَقُمْتُ فَسَمِعْتُ وَقَعَ الْمَاءِ فِي الْإِنَاءِ ، فَمَسَّ الشَّيْخُ الْمَاءَ بِيَدِهِ فَوَجَدَهُ ^(١) بَارِدًا ، فَحَرَّكَ شَفْطِيهِ فَسَخَنَ الْمَاءُ ، ثُمَّ جَاءَ إِلَى الْمُتَعَسِّلِ ، وَكَانَتْ لَيْلَةٌ بَارِدَةٌ مَظْلَمَةٌ ، فَقَالَ : لَوْ كَانَ مَعَنَا مَصْبَاحٌ كَانَ أَمَكَّنَ فِي طَهْرِي . فَرَأَيْتُ مَصْبَاحًا قَدْ أُفِيدَ لَهُ فَأَعْتَسَلَ .

وَبَلَغَ ذَا النُّونَ خَبْرُ شُقْرَانَ بِالْمَغْرِبِ ، فَأَتَاهُ مِنْ مِصْرَ ، فَسَأَلَ عَنْهُ ، فَقِيلَ لَهُ : السَّاعَةُ قَدْ دَخَلَ [الْخُلُوةَ] ، وَهُوَ لَا يَخْرُجُ مِنْ بَيْتِهِ إِلَّا [مِنَ الْجُمُعَةِ] إِلَى الْجُمُعَةِ ، وَلَا يُكَلِّمُ أَحَدًا إِلَّا بَعْدَ أَرْبَعِينَ يَوْمًا ^(٢) .

[قَالَ ذُو النُّونِ] ^(٣) : فَأَقَمْتُ أَرْبَعِينَ يَوْمًا عَلَى بَابِهِ ، فَلَمَّا خَرَجَ قَالَ : مَا الَّذِي أَقْدَمَكَ عَلَى بِلَادِنَا ؟ قُلْتَ : طَلَبْتُكَ ! فَوَضَعَ فِي يَدِي رُقْعَةً قَدَرُ الدِّينَارِ ، مَكْتُوبًا فِيهَا : « يَا دَائِمَ الثَّبَاتِ ، يَا مُخْرِجَ الثَّبَاتِ ، يَا سَامِعَ الْأَصْوَاتِ ، يَا مُجِيبَ الدَّعَوَاتِ » . فَمَا سَأَلْتُ اللَّهَ بِهَا حَاجَةً إِلَّا قَضَاهَا لِي . وَكَانَتْ هَذِهِ الرِّحْلَةُ مَغْبُوطَةً بِهَذِهِ الدَّعَوَاتِ .

وَأَتَانِي ^(٤) شُقْرَانُ بِصَغِيرٍ أَعْمَى فَدَعَا لَهُ ، فَأَبْصَرَ .

وَجَاءَ لَهُ النَّاسُ مَرَّةً يَسْأَلُونَهُ ^(٥) أَنْ يَسْتَسْقِيَ لَهُمْ ، وَخَرَجَ مِنْ بَيْتِهِ وَالسَّمَاءُ صَاحِيحَةٌ ، وَوَقَفَ بَيْنَهُمُ وَالسَّمَاءُ صَاحِيحَةٌ ، وَجَعَلَ يَقُولُ : اسْقِنِي اسْقِنِي ، السَّاعَةُ السَّاعَةُ ، فَأَرْعَدَتِ السَّمَاءُ وَأُبْرَقَتْ ، وَجَاءَ مَطَرٌ عَظِيمٌ كَأَفْوَاهِ الْقُرْبِ ^(٦) .

(١) فِي « م » : « فَمَسَّ الْمَاءَ فَوَجَدَهُ » .

(٢) مِنْ قَوْلِهِ : « وَبَلَغَ ذَا النُّونَ خَبْرُ شُقْرَانَ » إِلَى هُنَا عَنْ « ص » ، وَسَاقَطَ مِنْ « م » ، وَسَتَأْتِي بَقِيَّةُ الْحِكَايَةِ بَعْدَ ذَلِكَ فِي « م » . وَمَا بَيْنَ الْمُعْوَفَيْنِ عَنْ تَحْفَةِ الْأَحْبَابِ .

(٣) مَا بَيْنَ الْمُعْوَفَيْنِ مِنْ عِنْدِنَا .

(٤) مِنْ هُنَا إِلَى قَوْلِهِ : « كَأَفْوَاهِ الْقُرْبِ » عَنْ « م » ، وَسَاقَطَ مِنْ « ص » .

(٥) فِي « م » : « يَسْأَلُونَهُ » لَا يَصِحُّ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ .

(٦) إِلَى هُنَا يَنْتَهِي السَّاقِطُ مِنْ « ص » .

وكان شُقران من أجمل الناس ، فنظرت إليه امرأة فشغفت به ^(١) ،
 فذكرت شأنها لعجوز ، فقالت العجوز : أنا أجمع بينكما . فمرَّ شُقران يوماً ،
 فقالت له العجوز : لى ولدٌ [غائب] ، وقد جاءنى كتابُهُ ^(٢) ، وله أختٌ تحب
 أن تسمع كتابهُ ، فلو جِئتَ وقرأته على الباب لَشَفَيْتَ القليل ، وأطفأتِ
 النَّارَ ^(٣) . فقال : نعم . ودنا من الباب ، فقالت : ادخل يسيراً ، فدخل ،
 فقالت : ياسيدي ، أخته تخشى أن يدخل أحدٌ ^(٤) ، فهل لك أن تغلق الباب ؟
 فقال : نعم . فلما أغلق الباب برزت إليه ^(٥) امرأة جميلة قد تعطرت ، فَوَلَّى
 بوجهه عنها ، فقالت : كُنْتُ مُشْتَاقةً إِلَيْكَ . فقال لها : أين الماء حتى أتوضأ ؟
 فَأَثْبَتَهُ بالماء ، فقال : اللهم إِنْكَ خَلَقْتَنِي لِمَا ^(٦) شِئْتَ ، وقد خَشِيتُ الفتنة ،
 وأنا أسألك أن تُصَرِّفَ شَرَّهَا عَنِّي وَتُغَيِّرَ خِلْقَتِي . فخرَجَتْ إليه ، فَوَجَدَتْ خِلْقَتَهُ
 اليُوسُفِيَّةَ أَيُّوبِيَّةَ ^(٧) ، فدَفَعَتْهُ في صدره وقالت : أُخْرِجْ . فخرَجَ وهو يقول :
 الحمد لله رب العالمين . ثم عاد إليه حُسْنُهُ .

وجاءه ^(٨) رجلٌ ومعه صغيرة قد لَحِقَها الجنونُ ، فقرأ عليها شُقران ، ثم
 أَخَذَهَا أبوها وَمَضَى بها إلى البيت ، فَصُرِّعَتْ ، وتكَلَّمَ الجِنُّ على رأسها وقال :
 أُمَّا أَنَا ، فَوَاللَّهِ لَا سَكَنْتُ هذه البلدة ولا عُدْتُ إليها خوفاً من شُقران أن يَحْرِقَنِي ،

(١) في « ص » : « فقبلت فيه » . وَشَفَيْتُ به : أَخْبَيْتُهُ وَأَوَلَيْتُ به .

(٢) كتابه ، أى : رسالة منه . وما بين المعقوفين عن « م » .

(٣) في « ص » : « وأطفأت نارا قدحها » هكذا .

(٤) في « ص » : « يدخل أحدٌ فيقف » . وفي تحفة الأحباب : « فقالت له : ادخل لتستروا
 عن أعين الناس » .

(٥) في « ص » : « فأغلقت الباب وبرزت إليه ... » .

(٦) هكذا في « ص » ، وفي تحفة الأحباب .. وفي « م » : « كما » .

(٧) أى : وَجَدَتْ صورته التى كانت في جمال سيدنا يوسف صارت مثل سيدنا أيوب حينما ابتلاه
 ربه بالمرض .

(٨) في « م » : « وجاء إليه » .

فَإِنْ مَسَّهَا غَيْرِي فَلَا حَرَجَ عَلَيَّ ، وَعَرَّفُوا شِقْرَانِ بِذَلِكَ لِغَلَا يُعُودَ إِلَى الدَّعَاءِ عَلَيَّ .

قبر أبي الربيع الزُّبَيْدِي (١) :

وتجد إلى جانبه من القبلة قبر الزُّبَيْدِي [المعروف بأبي الربيع] (٢) رحمه الله تعالى ... كان رجلاً صالحاً ، قيل : إنه مرَّ على أناس فقالوا : إِنَّا نَشْمُ عَلَيْكَ رَوَائِحَ الزُّبَيْدَةِ . فقال : إِنِّي أُحِبُّهَا فَأُظْهِرَهَا اللَّهُ تَعَالَى عَلَيَّ .

وعند (٣) رأس قبره عمود من الحجر الكدبان ، عليه كتابة « الشيخ أبو الربيع » . وَدَرَسَتْ هذه الكتابة .

وكان أبو الربيع مستجاب الدعاء ، على غاية من سلامة الصدر ، وأنَّ أبا الطَّيِّبِ أحمد بن علي الماذراني (٤) ، وزير الديار المصرية ، اجتهد في الاجتماع به فلم يُمْكِنْهُ ، فبذل مائة دينار لإنسان من أصحاب الشيخ بشرط أن يجمع بينهما . فقال : نعم بسم الله . ثم مَضَى إليه وقال له في عيَادَةِ رَجُلٍ مُسْلِمٍ في غِدِّ بعد صلاة الصبح ، فقال : نعم ، وكان يصلي الصبح في الجامع العتيق ، وكان مَسْكَنُهُ بالقرافة ، فلما أصبح مَضَى به الرجل إلى دار أبي الطَّيِّبِ ، ودَخَلَ معه ، فقرأ ودَعَا ، وقد كان تأمِّل الدَّارَ والآنية والفُرُشَ ، فلما خرج أقبل على الرجل وقال : ما يصنع هذا ؟ فقال له الرجل : إنه يبيع القلقاس ! فقال : ويربح هذا كله في القلقاس ؟ قال : نعم . وعجب الشيخ من ذلك ، فكان إذا اشتكى إليه إنسانُ الفقرَ والضَّيْقَ وَقِلَّةَ المعيشة يقول له : عَلَيْكَ بِبَيْعِ القلقاس !

(١) العنوان من عندنا . وهو الشيخ أبو الربيع سليمان الزُّبَيْدِي ، ذكره القضاعي في تاريخه ، وله حكايات مشهورة مع الوزير أبي بكر الماذراني . [انظر تحفة الأحاب ص ٣٧١ ، والكواكب السبارة ص ٢٤٠] .

(٢) مابن المقوفتين عن « م » .

(٣) من هنا إلى قوله : « بدى العقْلَيْنِ » عن « م » ، وساقط من « ص » .

(٤) ل « م » : « المازداني » ، تحريف ، وسبق التعليق عليه .

ومنه بقليل إلى الغرب قبر الشيخ الصالح محمد الملقب بذي العقلين^(١) .
والحومة حومة مباركة ، ينبغي لِمَنْ وقف في ذلك الموضع أن يتהל إلى
الله تعالى ويدعو ، فإنه - سبحانه وتعالى - لا يُخَيِّب مَنْ دعاه .

قبر ابن عبد الرحمن بن عوف^(٢) :

وتمشى وأنت مُعْرَبٌ تجد على يسارك ثربة فيها قبر ابن عبد الرحمن بن
عوف الزهرى رحمه الله تعالى . وعلى يسارك داخل التربة قبر الشريف رحمة الله
عليه . قيل : مَنْ وقف بين قبر الشريف وقبر ابن عوف ودعا الله تعالى استجاب
دُعَاؤه .

وحكى عبد السلام بن سعيد رحمه الله قال : مَرَضْتُ مَرَضًا شَدِيدًا أَشْرَفْتُ
فيه^(٣) على الهلاك ، وَعَجَزَتِ الْأَطْبَاءُ عَنِ الْمَدَاوَةِ ، فَيَحْسَبُ ، فلما كان في بعض
الليالي رأيتُ في النوم قائلًا يقول لى : امضِ إلى قبر ابن عبد الرحمن بن عوف
وقِفْ بينه وبين الشريف^(٤) المدفون معه في التربة ، والصقْ ظَهْرَكَ بالخائط ،
وابتهل إلى الله تعالى ، واسأله أَنْ يُفَرِّجَ عَنْكَ . قال : فلما أصبحتُ ذكرتُ ذلك
لأهلى وقلتُ : لا بُدَّ لى من المَضِيِّ إلى ذلك الموضع ، فحملونى إليه ، فدَعَوْتُ
الله عنده^(٥) ، فَفَرَّجَ عَنِّى وعافانى ، وما وقعتُ بعد ذلك في شِدَّةٍ أو عَسْرَةٍ
عَلِّى حاجةٌ إلَّا ومضيتُ إلى ذلك الموضع ودعوتُ الله فَيَفْرِجَ عَنِّى^(٦) .

(١) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

(٢) العنوان من عندنا . وهو عبد الله بن عبد الرحمن بن عوف الزهرى ، ذكره القرشى في طبقة
التابعين . وحكى القضاعى أن بمصر مقبرة تعرف بمقبرة بنى زهرة ، وأن الشافعى دُفِنَ بوسطها . وذكر
الضراب في علماء مصر عبد الله هذا ، وليس فيه خلاف .

[انظر الكواكب السيرة ص ٢٤١ ، وثغفة الأحباب للسخاوى ص ٣٧١] .

(٣) فى « م » : « منه » .

(٤) اسم الشريف هذا « الفريد » . [انظر المصدرين السابقين] .

(٥) فى « م » : « عندهما » أى : عند عبد الله بن عبد الرحمن بن عوف ، والشريف الفريد .

(٦) فى « ص » : « فَيَفْرِجَ الله عنى » .

قبر صاحب الدُّرَابَةِ (١) :

وتخرج من التربة وتأتى إلى الجهة البحرية (٢) تجدد على يمينك قبر صاحب « الدُّرَابَةِ » رحمه الله تعالى ، قيل : إنَّ ذا النُّونَ المِصرِّيَّ ، رضى الله عنه ، رأى فى المنام كأنَّ قاتلاً يقول له : ياذا النُّونَ ، إذا كان غداً ، اجلس على شفير (٣) الخندق يجرى [إليك] ولئى من أولياء الله تعالى ، ميتٌ محمول على دُرَابَةٍ ، فَجَهَّزَهُ وَصَلَّ عَلَيْهِ (٤) . قال : فلما أصبحتُ جئتُ وجلسْتُ (٥) على الموضع الذى وَصَفَ لى ، وإذا برجلين ، يحملان رجلاً ميتاً على دُرَابَةٍ ، فقلتُ لَهُمَا حُطَّاهُ واذهبا (٦) .

قال ذو النون : فَعَسَلْتُهُ ، وَكَفَّنْتُهُ ، وَصَلَّيْتُ عَلَيْهِ ، وَدَفَنْتُهُ . وَأَوْصَى ذُو النُّونِ (٧) إِذَا مَاتَ أَنْ يُدْفَنَ تَحْتَ رِجْلَيْهِ . فَفَعَّلَ ذَلِكَ بِهِ (٨) . قَالَ ذُو النُّونِ : فَرَأَيْتُ (٩) تِلْكَ اللَّيْلَةَ فِي مَنَامِي ذَلِكَ الرَّجُلَ الَّذِي دَفَنْتُهُ وَعَلَيْهِ حُلَّةٌ مِنَ السُّنْدُسِ ، فَقَالَ : يَاذَا النُّونَ ، جَزَاكَ اللَّهُ عَنِي خَيْرًا .

(١) العنوان من عندنا ، والدُّرَابَةُ هنا بمعنى السرير الذى يُحمل عليه الميت ، ولم أفهم عليها فى المعاجم العربية التى تحت يدي بهذا المعنى .

(٢) فى « ص » : « وتأتى بحرى » .

(٣) فى « ص » : « إذا كان من الغد أقعد » . والشفير : الجانب والناحية ، وما بين المعقوفين - بعدلها - عن « م » .

(٤) فى « ص » : « رجل ميت ، تُجهزه فتصل عليه » .

(٥) فى « ص » : « وقعدت » .

(٦) فى « م » : « فقلت لهم حُطَّوْهُ واذهبوا ، بصيغة الجمع ، وهذا جائز فى اللغة باعتبار من يسير خلفهما من المشيعين .

(٧) فى « م » : « ذا النون » لا تصح .

(٨) فى « م » : « أنه عند موته يُدفن تحت رجله » ، ففعل به ذلك .

(٩) فى « م » : « فرأيت » . و « ذو النون » قبلها عن « ص » .

قبر الجزري^(١) :

ويقابل قبر صاحب الدُّرَابَةِ^(٢) قبر الجزري رحمه الله تعالى ، كان رجلاً صالحاً من جزيرة ابن عمر^(٣) ، كثير التلاوة للقرآن ، وقيل : إنه كان مجاوراً بمدينة النبي ﷺ ، فاشتبه في بعض الأيام هو وأصحابه طعاماً ، فجاءوا إلى مسجد على باب المدينة لصلاة الضُّحَى^(٤) ، وعلى الباب مملوكٌ تركي ، وفي صدر المخراب رجلٌ قائم يصلي ، فصلّى [الشيخ]^(٥) مع أصحابه الضُّحَى ، ثم جلسَ وجلسوا ساعة يذكرون الله تعالى ، فأحضّر لهم الرجل الذي كان يصلي^(٦) الطعام الذي اشتبه الشيخ وأصحابه^(٧) ، ثم رأوا مع الرجل غلماناً وحشماً^(٨) ، فقال لهم : يأكل كلُّ منكم ما اشتبه . فامتنعوا وقالوا : مَنْ تكون ؟ ومَنْ الذي أخبرك بهذا ؟ فقال : أمّا أنا فأميرُ هذه البلدة ، وأمّا الذي أخبرني فأني رأيتُ رسول الله ﷺ في ليلتي هذه ، فقال لي : يا فلان ، أصليح كذا وكذا من الطعام ، فإن في غداً غداً جماعة يأتون إلى محلّتك يشتهون هذا الطعام^(٩) . فقلت : يا رسول الله ، ما الذي يوصلني إليهم ؟ فقال : هم يأتون إلى مسجدك عند الضُّحَى . واسم واحد كذا والآخر كذا . فأكلنا الطعام وبتنا عنده ، فلم يزل قائماً يصلي إلى بُكرة ، فصلينا عنده الصُّبح وانصرفنا .

(١) العنوان من عندنا .

(٢) في « ص » : « مقابل صاحب الدُّرَابَةِ » .

(٣) في « ص » : « كان من جزيرة ابن عمر » .

(٤) قوله : « لصلاة الضُّحَى » عن « م » .

(٥) ماين المعقوفين عن « م » .

(٦) أي : الذي كان يصلي في صدر المخراب .

(٧) في « ص » : « الذي اشتبهه » .

(٨) في « ص » : « ورأوا عنده غلمان وحشم » والصواب : غلماناً وحشماً ، بالنصب على المفعولية .

(٩) في « ص » : « يأتي رجلاً إلى هذه الجزيرة المجاورة لبلدك ويشتهيه » هكذا بصيغة التثنية

إلى نهاية الحكاية .

قبور الصوفية (١) :

وتدخل على يمينك تجد قبور الصوفية رحمهم الله تعالى .

قبر أبي عليّ الرُّوذَبَارِيِّ (٢) :

وتدخل على يمينك تجد تربة ذى النون المصرى رحمه الله ، على يسار مَنْ دَخَلَهَا قَبْرُ الرُّوذَبَارِيِّ رحمه الله عليه ، شيخ الطريقة ، وإمام الحقيقة ، [واسمه أحمد بن محمد بن القاسم بن منصور بن شهریار بن مهر فاذا بن فرغدة بن كسرى أنو شروان] (٣) وَيُكْنَى بِأَبِي عَلِيٍّ . وكان من أولاد كسرى أنو شروان . وتوفى سنة اثنتين (٤) وعشرين وثلاثمائة ، وهو (٥) من أهل بغداد ، سكن مصر ، وكان شيخها ، ومات بها .

صَحِبَ أبا القاسم الجُنَيْد ، وأبا الحسين الثَّوْرِيَّ ، وأبا حمزة البغدادي ، وَحَسَنًا الْمُسَوِّجِيَّ ، وَمَنْ فِي طَبَقَتِهِمْ مِنْ مَشَائِخِ بَغْدَاد ، وَصَحِبَ بِالشَّامِ أبا عبد الله ابن الجلاء .

(١) العنوان من عندنا .

(٢) العنوان من عندنا . [وانظر ترجمة الرُّوذَبَارِيِّ فِي طَبَقَاتِ الصُّوفِيَّةِ ص ٣٥٤ - ٣٦٠ ، وحلية الأولياء ج ١٠ ص ٣٥٦ و ٣٥٧ ، وطبقات الشعرائى ج ١ ص ١٠٦ و ١٠٧ ، وتاريخ بغداد ج ١ ص ٣٢٩ - ٣٣٣ ، وشذرات الذهب ج ٢ ص ٢٩٦ و ٢٩٧ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٤٠٠ و ٤٠١] .

(٣) ما بين المعقوفين عن « م » وساقط من « ص » .

(٤) « م » و « ص » : « اثنين » لا تصح .

(٥) من هنا إلى قوله : « إبراهيم الحرى » عن « م » وساقط من « ص » وبالسِّيَاقِ بعض الاضطراب تم تصويبه من المصادر السابقة .

وكان عالماً فقيهاً ، حافظاً للأحاديث ، عارفاً بعلم الطريقة ، وكان يفتخر بمشايخه فيقول : شيخى فى التصوف : الجنيد ، وفى الفقه : أبو العباس بن سُرَيْج^(١) ، وفى الأدب : ثعلب ، وفى الحديث : إبراهيم الحري^(٢) .

رَوَى عنه ابن الكاتب قال : « ما رأيتُ أحداً أجمع لعلم الشريعة والحقيقة

منه » .

وسُئِلَ أبو عليّ الرُّوذَبَارِيُّ [رضى الله عنه] : مَنْ الصُّوفَى ؟ قال : « مَنْ لَيْسَ الصُّوفَ عَلَى الصُّفَاء » .

ورَوَى أبو منصور معمر بن أحمد بن محمد بن زياد الأصبهاني قال : بَلَغَنِي عن أبي عليّ الرُّوذَبَارِيِّ قال : « أَنْفَقْتُ عَلَى الْفُقَرَاءِ كَذَا وَكَذَا أَلْفًا ، مَا وَضَعْتُ شَيْئًا فِي يَدِ فَقِيرٍ ، بَلْ كُنْتُ أَضْعِفُ فِي يَدِي فَيَأْخُذُ الْفَقِيرُ مِنْ يَدِي ، حَتَّى تَكُونَ يَدِي تَحْتَ أَيْدِيهِمْ ، وَلَا تَكُونَ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ » .

وقال أبو عليّ الرُّوذَبَارِيُّ : سَمِعْتُ الْحَاسِبِي يَقُولُ : [لِلْمُخْلِصِينَ عَقُوبَاتٌ ، وَلِلنَّاسِ طَهَارَاتٌ ، وَلِلظَاهِرِينَ دَرَجَاتٌ]^(٤) . وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ : مِنْ أَضْيَقِ السَّجُونِ مَعَاشِرَةُ الْأَضْدَادِ . وَكَانَ يَقُولُ : اكْتِسَابُ الدُّنْيَا مَذَلَّةٌ لِلنَّفُوسِ ، وَاكْتِسَابُ الْآخِرَةِ عِزٌّ لِلنَّفُوسِ ، فَيَا عَجَباً لِمَنْ يَخْتَارُ الْمَذَلَّةَ لِمَا يَفْنَى ، وَيَتْرَكُ الْعِزَّ لِمَا يَبْقَى !

(١) فى « م » : « أبو القاسم بن سريح » خطأ ، وما أثبتناه عن طبقات الصوفية . وهو : أحمد ابن عمر بن سريح ، أبو العباس ، القاضى ، البغدادى ، ولى القضاء - بشيراز ، وله مصنفات كثيرة ، وكانت وفاته سنة ٣٠٦ هـ .

[انظر المصدر السابق ص ٣٦٠] .

(٢) إلى هنا ينتهى الساقط من « م » .

(٣) ما بين المعقوفين عن « م » .. وفى « ص » : « فليل له : مَنْ الصُّوفَى ؟ » .

(٤) ما بين المعقوفين عن « م » .

قال : وَأَشَدَّنَا أَبُو عَلِيٍّ الرَّوَذِبَارِيُّ لِنَفْسِهِ :

وَدِدْتُ أَنْ دَمِي يَجْرِي فَأَسْفَحُهُ مِنْ مُقْلَتِي عَلَى مَافَاتٍ مِنْ زَمْنِي
وَأَمَّا عَلَى أَسْفٍ مِنِّْي عَلَى وَهْل يُجْدِي التَّاسُفُ إِلَّا عِلَّةَ السَّجْنِ ^(١)
لَوْ صَحَّ تَحْقِيقُهُ أَنَّ التَّاسُفَ لِي لَمَّا أَسِفْتُ لَجَمْعِ التَّوَحُّجِ فِي الزَّمَنِ ^(٢)

وله أيضًا - رضى الله عنه :

إِنْ كَانَ دَارِي نَأَتْ عَنْ قُرْبِ دَارِكُمْ فَالْنَفْسُ لَيْسَ لَهَا مِنْ بَعْدِكُمْ سَكَنُ
قَلْبِي لَدَيْكَ وَعَيْنِي غَيْرُ نَاطِرَةٍ [إِلَّا إِلَيْكَ] وَسُؤْلِي وَجْهَكَ الْحَسَنُ ^(٣)
بِالْيَتِّ لِي أُعْيِنَا فِي كُلِّ جَارِحَةٍ تَبْكِي عَلَيْكَ بِدَمْعِ جَارِحِ الْوَسَنِ ^(٤)

وقال ^(٥) : « مِنْ الْاِغْتِرَارِ ^(٦) أَنْ تُسِيءَ فَيُحَسِّنَ إِلَيْكَ ، فَتُتْرَكَ الْإِنَابَةُ
وَالْتَّوْبَةُ تَوْهُمًا أُنْكَ ^(٧) تُسَامِعُ فِي الْهَفَوَاتِ ، وَتَرَى أَنَّ ذَلِكَ فِي بَسْطِ الْحَقِّ
لَكَ ، .

وقال : « الْمَشَاهِدَاتُ لِلْقُلُوبِ ، وَالْمُكَاشَفَاتُ لِلْأَسْرَارِ ، وَالْمَعَانِيَاتُ
لِلْبَصَائِرِ ^(٨) ، وَالْمِرَاعَاتُ لِلْأَبْصَارِ .

(١) هذا البيت في « ص » وَزَدَ هَكَذَا :

وَأَمَّا عَلَى أَسْفٍ مِنِّْي وَهْلَ يَجْنُو التَّاسُفُ إِلَّا عِلَّةَ السَّجْنِ
وهو مكسور بهذه الصورة وبه تصحيف في قوله « يَجْنُو » . والصواب ما أثبتناه ، وهو من بحر
البيسط .

(٢) في « م » : « بَجَمْعِ » مكان « لَجَمْعِ » .

(٣) في « ص » : « وَعَيْنِي نَاطِرَةٌ » سقطت لفظة « غَيْرِ » سهواً من الناسخ في الشطرة الأولى ،
ولا يستقيم الوزن والمعنى إلا بها . وما بين المعقوفين في الشطرة الثانية عن « ص » وساقط من م .

(٤) في « م » و « ص » : « بِالْيَتِّ لِي أُعْيِنَ » لا تصح . وفي « م » : « عَلَى » مكان « عَلَيْكَ »
في الشطرة الثانية .

(٥) من هنا إلى أول ترجمة ذى النون المصرى عن « م » وساقط من « ص » .

(٦) في « م » : « الْاِغْتِرَالِ » وما أثبتناه عن طبقات الصوفية ص ٣٥٩ .

(٧) في « م » : « وَتَرَى أَنَّكَ » وما أثبتناه عن المصدر السابق .

(٨) في « م » : « الْمَعَانِيَاتُ لِلْأَبْصَارِ » وما أثبتناه عن المصدر السابق .

وقال أيضًا : « لا رِضاَ لِمَنْ لا يصبرُ ، ولا كمالَ لِمَنْ لا يشكر اللهَ عزَّ وجلَّ ، وبالله وصلَّ ^(١) العارفون إلى مَحَبَّتِهِ ، وشكروه على نِعْمَتِهِ » .

وقال هَمَّام بن الحارث : سمعتُ أبا عليَّ الرُّوذباريَّ يقول : « إِنَّ المُشْتَاقِينَ إلى الله سبحانه وتعالى - يجدون حلاوةَ الوقتِ عند وُروِده لما كَشَفَ لهم من فرح الوصال ^(٢) إلى قُربه أحلى من الشهد » .

وقال أيضًا : « مَنْ رُزِقَ ثَلَاثَةَ أَشْيَاءَ فقد سَلِمَ مِنَ الآفات : بَطْنٌ جائِعٌ معه قلبٌ خاشعٌ ^(٣) ، وفقرٌ دائمٌ معه زهدٌ حاضرٌ ، وصبرٌ كاملٌ ^(٤) معه قناعةٌ دائمةٌ » .

وقال - رضى الله عنه : « السعيدُ مَنْ عَمَرَ أَوْقَاتُهُ بالطاعات ، وَتَرَفَعَ عن المَعَاصِي المُهْلِكَاتِ » ^(٥) .

قبر ذى النون المصرى ^(٦) :

تجد على يمينك من قبره قبر الشيخ الإمام ، العابد الزاهد أبى الفيض ذى النون المصرى ، ذى المناقب العظيمة ، والأخلاق الكريمة ، رضى الله عنه . قال يوسف بن الحسين : سمعتُ ذا النون المصرى يقول ، وقد سأله إنسانٌ عن أَصْلِ تَوَيْتِهِ ، فقال : « خرجتُ من مصر إلى بعض القرى ، فتمتُّ فى الطريق ،

(١) فى « م » : « وقال : وصل » . وما هنا عن المصدر السابق .

(٢) فى الحلية ج ١٠ ص ٣٥٧ : « روح الوصال » .

(٣) فى « م » : « قلب قانع » وما أثبتناه عن الحلية .

(٤) فى « م » : « وفقر حامل كذلك » تحريف من الناسخ ، والتصويب من المصدر السابق .

(٥) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

(٦) العنوان من عندنا . وقد سبقت ترجمته . [وانظر طبقات الصوفية ص ١٥ - ٢٦ ، وحلية

الأولياء ج ٩ ص ٣٣١ - ٣٩٥ ، وج ١٠ ص ٣ و ٤ ، وتاريخ بغداد ج ٨ ص ٣٩٣ - ٣٩٧ ،

وشذرات الذهب ج ٢ ص ١٠٧ و ١٠٨] .

وانتهت وفتح عيني وإذا أنا بقنبرة عمياء سقطت من شجرة على الأرض ،
فألشقت الأرض فخرج منها سكرجتان^(١) : واحدة من ذهب ، والأخرى من
فضة ، في إحداهما سمسم ، وفي الأخرى ماء وزد ، فأكلت من هذه ، وشربت
من هذه ، فقلت : حسبي^(٢) . فثبت ولزمت الباب .

وروى أبو موسى الجيزي ، قال : « رأيت ذا النون ، وقد تقائل اثنان ،
أحدهما^(٣) من أولياء السلطان [والآخر من الرعية] فعدا^(٤) الذي من الرعية
عليه فكسر سيئه^(٥) فتعلق الجندي بالرجل وقال : بيني وبينك الأمير .
فمضوا ، وجازوا في طريقهم على ذى النون ، فقال لهما : ماقصتكما ؟
فقصا^(٦) عليه القصة ، فأخذ السن ثم بلها بريقه وزدها إلى فم الرجل الذي
كانت فيه ، وحرك شفته فتعلق السن بإذن الله تعالى ، وثبت في مكانها ،
فبقى الرجل يفتش فاه فلم يجد فيه شيئا من النقص »^(٧) .

وحكى أبو جعفر قال : « كنت عند ذى النون فتذاكرنا طاعة الأشياء
للأولياء ، فقال ذو النون : من الطاعة أن أقول لهذا السرير الذى أنا جالس عليه :
دُر في زوايا البيت الأربع وعُد إلى مكانك^(٨) » قال : فدار السرير في أربع
زوايا البيت وعاد إلى مكانه . وكان هناك شاب فأخذ ييكى ، ومات للوقت .

(١) السكرجة : إناء صغير يؤكل فيه القليل من الأدم .

(٢) أى : يكفينى ما رأيت .

(٣) فى م : : إحداهما ، لا تصح .

(٤) مابين المعقوفين عن م : . وعدا : اعتدى .

(٥) فى م : : « نيته » وهى : إحدى الأسنان الأربع التى فى مقدم الفم ، ثنتان من فوق ،
وثنتان من تحت .

(٦) هكذا فى م : .. وفى م : : « وجازوا على ذى النون فقال لهم : ماقصتكم ؟ فقصوا ... » .

(٧) فى م : : « فلم يجد الأسنان إلا سواء » .

(٨) فى م : : « أن أقول لهذا السرير يدور فى أربع زوايا فى البيت ثم يرجع إلى مكانه » .
ومابين المعقوفين بعدها عن م : « وساقط من م » .

وقال بكر بن عبد الرحمن : « كنا مع ذى النون المصرى فى البادية ، فنزلنا تحت شجرة « أم غيلان » فقلنا : ما أطيب هذا الموضع لو كان فيه رُطْب ! فتبسّم ذو النون وقال : أتشتهون الرُطْب ؟ وحرك الشجرة وقال : أقسمتُ عليك بالذى ابتدأك وحلّقك إلا نثرت علينا رُطبًا . وحركها ، فتناثر ^(١) الرُطْب من عليها ، فهزّزنا الشجرة فنثرت علينا شوّكاً » .

وقيل : إن ذا النون ^(٢) المصرى عند موته قيل له : ما تشهى ؟ فقال : أعرفه قبل موتى ^(٣) ولو بلحظة .

وكان ذو النون المصرى يقول : « معاشره العارف كمعاشره الله تعالى » ^(٤) .

وقال أيضًا : « أعرف الناس بالله أشدّهم تحيرًا فيه » .

وقال أيضًا : « الرّهّاد ملوك الآخرة ، وهم فقراء العارفين » .

وقال أيضًا : « علامة العارف ثلاث : لا يطفىء نور معرفته نور ورعه ، ولا يفتقد ^(٥) باطنًا من العلم ينقض عليه ظاهرًا من الحلم ، ولا يحمله كثرة نعيم الله على هتاك أستار محارم الله عز وجل » .

وقال أيضًا : « كنتُ راكباً فى سفينة فسُرقت فيها ذرّة ، فأنهم بها شابّ ، فقلت : دعونى حتى أرفق به وأقرّره ، فأخرج رأسه من تحت كسائه ، فحدثت معه فى ذلك المعنى وتلطّفتُ به لعلّه يُخرجها ، فرفع رأسه إلى السماء وقال :

(١) فى « م » : « فتناثر علينا » وبعدها : « فأكلنا » مكان « فهزّزنا » .

(٢) فى « ص » : « وقيل لذى النون » .

(٣) فى « ص » : « قبل الموت » .

(٤) هكذا فى « ص » ، وزاد فى « م » بعد ذلك : « بملككم عندك تحلقًا بأخلاق الله سبحانه وتعالى » .

(٥) فى « ص » : « ولا يعتقد » .

أَقْسَمْتُ عَلَيْكَ يَا رَبُّ أَلَّا تَدْعَ أَحَدًا مِنَ الْحَيْتَانِ إِلَّا وَيَأْتِي بِجَوْهَرَةٍ . قَالَ : فَرَأَيْتُ حَيْثَانًا ^(١) كَثِيرَةً طَافِيَةً عَلَى وَجْهِ الْبَحْرِ ، فِي فَمِ كُلِّ حَوْتِ جَوْهَرَةٍ . قَالَ : ثُمَّ أَلْقَى نَفْسَهُ فِي الْبَحْرِ وَمَشَى عَلَى الْمَاءِ وَغَابَ عَنَّا .

وَقَالَ ذُو النُّونِ : « سَافَرْتُ إِلَى الشَّامِ لَعَلِّي أَجْتَمِعَ بِأَحَدٍ ^(٢) مِنْ أَوْلِيَاءِ اللَّهِ تَعَالَى ، فَعَبَرْتُ عَلَى مَغَارَةٍ ، فَوَجَدْتُ رَجُلًا جَالِسًا عَلَى بَابِ الْمَغَارَةِ ، فَسَلَّمْتُ عَلَيْهِ وَقَالَ لِي : يَا ذَا النُّونِ ^(٣) ، رَجُلٌ كَانَ يَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى فِي الْاجْتِمَاعِ بِكَ لِتَحْضُرَ الصَّلَاةَ عَلَيْهِ ، فَقِفْ هَاهُنَا . ثُمَّ دَخَلَ الْمَغَارَةَ ، فَإِذَا بِعَجُوزٍ قَدْ خَرَجَتْ مِنَ الْمَغَارَةِ تَبْكِي ، فَقَالَتْ : يَا سَيِّدِي ، الَّذِي كَلَّمَكُ هُوَ وَلَدِي ، وَكَانَ يَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى أَنْ تَحْضُرَ الصَّلَاةَ عَلَيْهِ ، وَقَدْ مَاتَ . فَدَخَلْتُ فَوَجَدْتُهُ مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ ، وَعِنْدَهُ آلَةُ الْعَسَلِ وَالْكَفْنِ ، فَغَسَلْتُهُ وَكَفَنْتُهُ وَصَلَيْتُ عَلَيْهِ ، وَكُنْتُ أَكْبَرُ وَأَسْمَعُ التَّكْبِيرَ مِنْ خَلْفِي ، فَلَمَّا فَرَعْتُ مِنَ الصَّلَاةِ عَلَيْهِ إِذَا هُوَ قَدْ حُجِّلَ مِنْ بَيْنِ يَدَيَّ ، فَخَرَجْتُ وَأَنَا مَتَعَجِّبٌ ، ثُمَّ اسْتَوَحَّشْتُ ، فَإِذَا أَنَا بِصَوْتِ رَجُلٍ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ ، فَاتَّبَعْتُ الصَّوْتَ ، فَإِذَا هُوَ يُخْرِجُ مِنْ مَغَارَةٍ أُخْرَى ، فَدَخَلْتُهَا ، فَإِذَا شَيْخٌ عَلَيْهِ وَقَارٌ ، وَعَلَيْهِ قَمِيصٌ مِنْ لَيْفٍ ، فَقَالَ : يَا ذَا النُّونِ ، صَلَّيْتُ عَلَى الرَّجُلِ الصَّالِحِ ؟ قُلْتَ : نَعَمْ ، قَدْ صَلَّيْتُ عَلَيْهِ وَسَمِعْتُ تَكْبِيرًا ^(٤) مِنْ خَلْفِي . فَقَالَ : أَقِمْ عِنْدِي الْيَوْمَ . قَالَ : فَأَقَمْتُ عِنْدَهُ تِلْكَ اللَّيْلَةَ ، فَإِذَا طَائِرٌ يَدْخُلُ الْمَغَارَةَ وَبَيْنَ رِجْلَيْهِ جَوْزَةٌ ، وَفِي مَنْقَارِهِ ^(٥) زَبِيبَةٌ فَيَلْقِيهَا ، ثُمَّ يَذْهَبُ فَيَعُودُ كَذَلِكَ ، فَسَأَلْتُ عَنْ ذَلِكَ ^(٦) الطَّائِرِ ، فَقَالَ : سَحَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى لِي ، يَأْتِينِي فِي الْيَوْمِ كَذَا وَكَذَا مَرَّةً ، فَنَظَرْتُ دَاخِلَ الْمَغَارَةِ فَإِذَا عَيْنٌ تَجْرِي وَفِي دَاخِلِهَا رَجُلٌ ، وَهُوَ يَدْعُو : اللَّهُمَّ

(١) فِي (ص) : « حَيْثَان » لَا تَصَحُّ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ .

(٢) فِي (م) : « لَعَلِّي أَجِدُ أَحَدًا ، أَوْ أَجْتَمِعُ بِأَحَدٍ » .

(٣) فِي (م) : « يَا ذَا النُّونِ » لَا تَصَحُّ .

(٤) فِي (ص) : « وَأَنَا أَسْمَعُ التَّكْبِيرَ » .

(٥) فِي (ص) : « وَفِي فَمِهِ » .

(٦) فِي (م) : « عَنْ هَذَا » .

اغفر لأمة محمد ، اللهم ارحم أمة محمد . ثم أصبحت فرأيت السباع أثنه ^(١) تسلم عليه وتبرك به . فقال : ياذا النون ، كم بقي للحج ؟ قلت : مدة يسيرة . قال : يخطر ^(٢) لك نية الحج ؟ قلت : نعم . فقال : ياذا النون ، أرافقت بواحد من هذه ^(٣) السباع ، ثم التفت إلى واحد منها ^(٤) فقال : أوصيك بأني الفيض ، فكن به رفيقا ^(٥) . فركبت على ظهره يومين ^(٦) ، فإذا أنا ببطحاء مكة ، فنفضني عن ظهره . وكان الشيخ قد أوصاني وقال لي : إذا قضيت شغلك وأتيت الركن اليماني تجد عنده شابا أسمر ، عليه أظمار رثة ^(٧) ، وعليه سيما الخمر ، فبلغه سلامي ، وسأله لي الدعاء . قال ^(٨) : فلما قضيت شغلي وأتيت الركن اليماني ، وجدت الرجل جالسا عند الركن ، فسلمت عليه ، وقلت له : فلان بالشام يسلم عليك ويسألك الدعاء - وكان قد أضحى النهار - فقال : لا إله إلا الله ، يرحمه الله ، اليوم قد صلينا عليه ! .

وعن ذى النون المصري قال : « لقيت في بعض أسفاري امرأة تشير إلى المَحبة ، فسألتها عن غاية المحبة ، فقالت : لا غاية لها . فقلت : ولم ؟ قالت : لأنه لا غاية للمحسوب » ^(٩) .

وعن أبي سعيد الماليني ، عن ذى النون المصري ، يرفعه إلى النبي ﷺ ، قال : « سمعت جبريل عليه السلام يقول : يا محمد ، مَنْ قال مِنْ أُمَّتِكَ في كل

(١) في « ص » : « وإذا السباع قد أثنه » .

(٢) في « ص » : « يخضر » .

(٣) في « م » و « ص » : « من هؤلاء » .

(٤) في « م » و « ص » : « منهم » .

(٥) في « م » : « وكن رفيقا له » .

(٦) في « ص » : « يومان » لا تصح .

(٧) أظمار رثة : ثياب بالية .

(٨) القائل : ذو النون .

(٩) هذه الفقرة عن « م » ولم ترد في « ص » .

يومٍ مائة مرة : « لا إله إلا الله ، الملك الحق المبين » كان له أمانٌ من الفقر ،
وَأُنْسٌ^(١) من وحشة القبر ، واستجلب به الغنى ، وقَرَعَ^(٢) به باب الجنة .
وسُئِلَ ذو النون : كيف الطريق إلى الله تعالى ؟ فقال : « ظمأ
الهاجر^(٣) » ، وقيام الليل ، يَدُلُّكَ على الطريق إلى الله تعالى »^(٤) .

وعن سعيد^(٥) بن عثمان قال : سمعت ذا النون^(٦) يقول : « اللَّهُمَّ مَتِّعْ
أَبْصَارَنَا بِالْجَوْلَانِ فِي حَلَالِكَ بِسَهَرِهَا عَمَّا نَامَتْ عَنْهُ قُلُوبُ الْغَافِلِينَ ، وَاجْعَلْ قُلُوبَنَا
مَعْقُودَةً بِسُلْسَلِ النُّورِ ، وَعَلِّقْهَا بِأُطْنَابِ الْفِكْرِ^(٧) » ، وَتَزِدْ أَبْصَارَنَا عَنْ سِرِّ
مَوَاقِفِ الْمُتَحِيرِينَ ، وَأَعْطِهَا مِنَ الْأُنْسِ فِي خِدْمَتِكَ مَعَ الْجَوَالِينِ » .

وعن ابن الجلاء قال : لقيتُ ستمائة شيخ ، ما رأيت فيهم مثل أربعة ،
أحدهم^(٨) ذو النون المصري ، يقول : « ذِكْرُ اللَّهِ دَوَاءٌ ، وَذَكَرُ النَّاسِ دَاءٌ ،
فَاسْتَكْثَرُوا مِنَ الدَّوَاءِ ، وَأَقْلَوْا مِنَ الدَّاءِ » .

وعن محمد بن قطن^(٩) قال : رأيتُ مكتوباً على عصا ذى النون :

(١) ولى رواية : « كانت له أماناً من الفقر ، وَأُنْسًا ... » .

(٢) فى « ص » : « واستقرع » .

(٣) الهاجر : جمع هاجر ، وهى نصف النهار عند اشتداد الحر .

(٤) فى « م » : « يَدُلُّكَ إلى طريق الله تعالى » .

(٥) فى « م » : « أنى سعيد ، خطأ » .

(٦) فى « م » : « ذى النون » لا تصح ، وما أثبتناه هو الصحيح .

(٧) فى « ص » : « الفكرة » . والأطناب : جمع طُنْب ، وهو الحَبْل الذى يُشَدُّ به الخباء والسرادق

ونحوهما .

(٨) أحدهم ، عن « م » .

(٩) فى « ص » : « وعن ابن قطن » .

كَيْفَ اخْتِيَالِي وَدَائِي الْأَمَلُ وَلَيْسَ لِي فِي صَحِيفَتِي عَمَلٌ ^(١)
زَادِي قَلِيلٌ وَرَحَلَتِي بَعُدَتْ مَنْ عَدِمَ الزَّادَ كَيْفَ يَرْتَحِلُ ؟
وَرُوِيَ عَنْ أَبِي عَثْمَانَ الْمَغْرَبِيِّ قَالَ : « مَنْ صَحَبَ نَفْسَهُ صَحَبَهُ الْكِبَرُ
وَالْعُجْبُ ، وَمَنْ صَحَبَ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ تَعَالَى وَفُقِيَ لِلْوُصُولِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى » .

وَرُوِيَ عَنْ ذِي النُّونِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ قَالَ : « سَافَرْتُ سَفَرَةً فَجِئْتُ
بِعِلْمٍ يَعْرِفُهُ الْعَامُّ وَالْخَاصُّ ، ثُمَّ سَافَرْتُ الثَّانِيَةَ فَجِئْتُ بِعِلْمٍ يَعْرِفُهُ الْخَاصُّ وَيُنْكِرُهُ
الْعَامُّ ، ثُمَّ سَافَرْتُ الثَّلَاثَةَ فَجِئْتُ بِعِلْمٍ يُنْكِرُهُ الْخَاصُّ وَالْعَامُّ ، وَصَرْتُ بِهِ وَحِيدًا ،
فَرِيدًا ، شَرِيدًا ، طَرِيدًا » ^(٢) .

وَعَنْ ذِي النُّونِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، قَالَ : « مَنْ ذَكَرَ اللَّهَ تَعَالَى عَلَى حَقِيقَةِ
نَسِيٍّ فِي جَنْبِ اللَّهِ ^(٣) كُلُّ شَيْءٍ ، وَكَانَ لَهُ عَوْضًا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ » .

وَقَالَ ذُو النُّونِ الْمِصْرِيُّ : « إِذَا دَخَلَ الْفَسَادُ عَلَى النَّاسِ مِنْ سِتَّةِ أُمُورٍ :
أَحَدُهَا ^(٤) : مِنْ ضَعْفِ النِّيَّةِ بِعَمَلِ الْآخِرَةِ . وَالثَّانِي : صَارَتْ أَبْدَانُهُمْ رَهِينَةً
لِشَهَوَاتِهِمْ . وَالثَّلَاثُ : غَلِبَهُمْ طَوْلُ الْأَمَلِ مَعَ قُرْبِ الْأَجْلِ ^(٥) . وَالرَّابِعُ : أَثَرُوا
رِضَا الْمَخْلُوقِينَ عَلَى رِضَا الْخَالِقِ . وَالْخَامِسُ : اتَّبَعُوا أَهْوَاءَهُمْ وَتَبَدَّلُوا سُنَّةَ نَبِيِّهِمْ ،
ﷺ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ . وَالسَّادِسُ : جَعَلُوا زَلَّاتِ السَّلَفِ حُجَّةً أَنْفُسِهِمْ ، وَدَفَنُوا
أَكْثَرَ مَنَاقِبِهِمْ » .

وَلَمَّا مَاتَ ذُو النُّونِ بِالْجِيزَةِ حُمِلَ فِي قَارِبٍ مَخَافَةَ أَنْ يَنْقَطَعَ الْجِسْرُ مِنْ

(١) فِي « م » : « وَذِي » وَدَائِي ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ . وَفِي رِوَايَةٍ : « وَدَائِي » ، وَعِنْدَ ابْنِ الزُّبَيْرِ :
« وَدَائِي » .. وَ « عَمَلٌ » مَكَانَ « عَمَلٍ » لَا تَصِحُّ ، مُخَالَفٌ لِلْحَرَكَةِ الرَّوِّيَّةِ .

(٢) مِنْ قَوْلِهِ : « وَرُوِيَ عَنْ ابْنِ عَثْمَانَ الْمَغْرَبِيِّ » إِلَى هُنَا عَنْ « م » ، وَسَاقَطٌ مِنْ « ص » .

(٣) فِي « م » : « حُبُّ اللَّهِ » .

(٤) « أَحَدُهَا » عَنْ « ص » .

(٥) قَوْلُهُ : « مَعَ قُرْبِ الْأَجْلِ » عَنْ « م » ، وَسَاقَطٌ مِنْ « ص » .

كثرة الناس على الجنائزة ^(١) ، قال الراوى : فلما أُخْرِجَ من القارب وحُمِلَ على أكتاف الرجال جاءت طيورٌ تُحَضِّرُ فاكتنفت الجنائزة ^(٢) ترفرف عليه حتى غُطِفَ به عند « حَمَامِ الغار » وغاب عني ، فذكرت ذلك لأبي يحيى بن هلال بعد زمانٍ ، فقال لى : لقد رأيتُ مثل هذه الطيور ترفرف على جنازة المُرْنَى .

وأنشد بعضهم فى ذلك ^(٣) :

وَرَأَيْتُ أُعْجِبَ مَا رَأَيْتُ وَلَمْ أَكُنْ	مِنْ قَبْلِ ذَاكَ رَأَيْتُهُ لِمُشِيعٍ ^(٤)
طَيْرًا تُرْفِرُ فَوْقَهُ وَتُحْفُهُ	حَتَّى تَوَارَى فِي حِجَابِ الْمَضْجِعِ
ثُمَّ احْتَجَبَ عَنِ الْعْيُونِ وَلَمْ أُحِطْ	عِلْمًا بِكُنْهِ مَصِيرِهَا وَالْمَرْجِعِ ^(٥)
وَأَطْنَهَا رَسُولُ الْإِلَهِ لِعَبْدِهِ	- وَاللَّهُ أَعْلَمُ - فَوْقَ ذَاكَ الْمَرْجِعِ ^(٦)
وَتَنَزَّلَ الْقَطَرُ الَّذِي كُنَّا نَرَى	وَهُبُوبَ تِلْكَ الذَّارِيَاتِ الرُّعْرِعِ ^(٧)
إِنْ شِئْتَ قُلْ : بَكَتِ السَّمَاءُ لِفَقْدِهِ	أَوْ قُلْ : سَقَتُهُ بِهَيْدَبٍ لَمْ يُقْلِعِ ^(٨)

(١) فى « م » : « على جنازته » .

(٢) اكتنفت الجنائزة : كانت على يمينها ويسارها .

(٣) فى « م » : « وهو أبو بكر محمد بن ريان » .

(٤) هكذا فى « م » .. وفى « م » ذكر قبل هذا البيت أربعة أبيات سترد بعد ذلك فى رثاء « المزنى » صاحب الشافى .

(٥) فى « م » : « احتجنا » خطأ ، وما أثبتناه هو الصحيح .

[انظر الكواكب السيارة ص ٢٣٥ ، والمكتون فى مناقب ذى النون للسيوطى ص ٧٤] .

(٦) هذا البيت عن « م » ولم يرد فى « م » . وفى الكواكب السيارة :

وأطنها رسولُ الإله تنزلتُ والله أعلم فوق ذاك الموضع

(٧) الذاريات الزرعز : الرياح الشديدة : وفى رواية : « الوعرع » ، وهى بمعنىها . وهذا البيت الذى يليه عن « م » .

(٨) فى « م » : « لا يطلع » وما أثبتناه عن « المكتون فى مناقب ذى النون للسيوطى » والهيدب : السحاب المتدلى الذى يمدنو من الأرض ويترى كأنه خيوط عند انصبابه .. وفى رواية أخرى : « بهيدب » وهى بمعنى السيل . وستأتى .

وكانت وفاته سنة خمس وأربعين ومائتين ، وكان اسمه ثوبان بن إبراهيم ،
وورعه وزهده لا يخفى . وكان قد وُشِيَ به إلى « المتوكل » ، فاستحضره من
مصر ، [فلما دَخَلَ عليه وَعَظَهُ ، فبكى وَرَدَّهُ إلى مصر] واستعذر منه ^(١) .
قال يوسف ^(٢) بن الحسين : سمعتُ ذا النون ^(٣) وقد سُئِلَ : لِمَ ^(٤) أَحَبَّ
الناسُ الدنيا ؟ فقال : لأنَّ الله تعالى جعل الدنيا ^(٥) خزانة أرزاقهم ، فَمَدُّوا
أعينهم إليها .

وقال ابن السَّراج : قلتُ لذي النون : كيف كان خلاصُك من « المتوكل »
وقد أَمَرَ بقتلك ؟ قال : لَمَّا أُوصِلَنِي الغلامُ إلى السِترِ رَفَعَهُ ^(٦) وقال لي :
أَدْخُلْ . فنظرتُ فإذا « المتوكل » في غُلَّالَةٍ ، مكشوف الرأس ، وعُيِّدُ الله قائم
على رأسه مُتَّكِيٌّ على السَّيْفِ ^(٧) ، وعرفتُ في وَجْهِه القوم الشرُّ ، فَفُتِّحَ لي
بابٌ ، فقلتُ في نفسي : « يا الله ^(٨) ، يَأْمَنُ ليس في السمواتِ خَطَرَاتٌ ^(٩) ،

(١) استعذر منه : طلب العذر على ما يَدْر منه من سوء ظنِّ نحوه .

ومابن المعقوفين عن « ص » وسقط من « م » سهواً من الناسخ .

(٢) في « م » : « عن يوسف » . وجاء اسمه في الكواكب السيارة ص ٢٣٥ « يونس بن الحسين »
وهو خطأ . وهو : يوسف بن الحسين الرَّاظِي ، أبو يعقوب ، صَحِبَ ذا النون المصري ، وأبا تراب
النخشي ، ورافق أبا سعيد الخراز في بعض أسفاره ، وكان عالماً دَيِّتاً ، وكانت وفاته سنة ٣٠٤ هـ .
[انظر ترجمته في طبقات الصوفية ص ١٨٥ - ١٩١ ، وحلية الأولياء ج ١ ص ٢٣٨ - ٢٤٣ ،
وتاريخ بغداد ج ١٤ ص ٣١٤ - ٣١٩ ، والرسالة القشيرية ج ١ ص ١٣٧ ، وطبقات الشعراني ج ١
ص ٩٠ و ٩١ ، وشذرات الذهب ج ٢ ص ٢٤٥] .

(٣) في « م » : « ذو النون » لا يصح ، والصواب ما أثبتناه .

(٤) في « م » و « ص » : « لما » لا يصح .

(٥) في « م » : « جعلها » .

(٦) في « م » : « ورفعه » .

(٧) في « م » : « على سيف » .

(٨) لفظ الجلالة عن « ص » .

(٩) في « م » : « قطرات » ، وفي الكواكب السيارة : « نظرات » .

ولا في البحر قَطَرَات ، ولا في الرِّيح رَوَحَات ، ولا في الأرض جَنَات ^(١) ،
ولا في قلوب الخلائق خَطَرَات ، ولا في أعضائهم حركات ، ولا في عيونهم
لَحَظَات إِلَّا وهي لك شاهدات ، وعليك دَالَات ، وبرُؤُوسُكَ معترفات ، وفي
قُدْرَتِكَ مُتَحِيرَات ، فَبِقُدْرَتِكَ التي تَحْيِرُهَا مَنْ في السَّمَوَات والأرض إِلَّا صليْتَ
على محمد ، وعلى آل محمد ، وأُخَذْتَ قَلْبُهُ عني . قال : فقام « المتوكل »
يخطو حتى اعتنقني ، ثم قال لي ^(٢) : أُنْعِمْنَا يَا أبا الفيض ، إِنْ تَشَاءُ تُقِمَّ ^(٣)
عندنا ، وَإِنْ تَشَاءُ تَنْصَرِف . فاخترت الانصراف ^(٤) .

وَرَوَى ^(٥) عنه قال : رَأَيْتُ رَجُلًا مِنَ السَّائِحِينَ ^(٦) فَقُلْتُ لَهُ : مِنْ أَيْنَ
أَنْتَ ؟ فَقَالَ مُنْشِدًا عِنْدَ قَوْلِي لَهُ :

مِنْ عِنْد مَنْ عَلِقَ الْفُؤَادُ بُحْبُوحَ فَشَكَا إِلَيْهِ بِخَاطِرِ مُشْتَاكِ
يَكِي الْوِصَالِ بِعَبْرَةِ مَسْفُوحَةٍ فِيهَا شِفَاءٌ لِوَامِقِ تَوَاقِي ^(٧)
وَقَالَ أَيْضًا : عَبْدٌ ذَلِيلٌ ، وَلِسَانٌ كَلِيلٌ ^(٨) ، وَعَمَلٌ قَلِيلٌ ، وَكَرْبٌ
طَوِيلٌ ، وَثِيْلٌ جَزِيلٌ ^(٩) ، فَأَيْنَ أَذْهَبَ يَاسِيدِي إِلَّا بِالذَّلِيلِ ؟

(١) في « م » : « نَحِيَّات » ، أَيْ : مُخَبَّات . وفي الكواكب السيارة : « حَبَّات » .

(٢) في « م » : « ص » .

(٣) في « م » : « تَقِيم » ، لَا يَصِح ، جَوَابُ شَرْطِ مَجْزُوم .

(٤) قوله : « فاخترت الانصراف » ، عن « ص » ، وساقط من « م » .

(٥) من هنا إلى قوله « تَوَاقِي » ، عن « م » ، وساقط من « ص » .

(٦) في « م » : « السَّائِحِينَ » .

(٧) الوامق : الْمُحِبُّ ، وَالتَّوَاقِي : الْمُشْتَاكِ .

وفي « م » : « لِرَامِقِ تَرَاق » ، تَحْرِيفٌ مِنَ النَّاسِخِ .

وإلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

(٨) الكليل : الضعيف والعاجز .

(٩) ثِيْلٌ جَزِيلٌ : عَطَاءٌ وَفِيرٌ .

وقال : دَخَلَ غُلامٌ لَدَى النون (١) إِلَى بَغْدَادَ ، فَسَمِعَ قَوْلًا يَقُولُ [الشعر] (٢) ، فَصَاحَ غُلامٌ ذِي النون صَبِيحَةً وَخَرَّ مَيِّتًا ، فَوَصَلَ (٣) الْخَبْرُ إِلَى ذِي النون ، فَرَحَلَ إِلَى بَغْدَادَ (٤) فَقَالَ : عَلَيَّ بِالْقَوْلِ ، فَحَضَرَ ، فَاسْتَرَدَّه الْأَبْيَاتُ (٥) الَّتِي سَمِعَهَا لِلْغُلامِ ، فَأَثْبَدَهَا ، فَصَاحَ ذُو النون (٦) صَبِيحَةً فَمَاتَ الْقَوْلُ ، ثُمَّ رَجَعَ ذُو النون (٧) وَهُوَ يَقُولُ : « النَّفْسُ بِالنَّفْسِ » .

قبر الشيخ أبي عمران موسى بن محمد الأندلسي (٨) :

وتخرجُ من باب ثُرْبَةِ ذِي النون (٩) تَجِدُ عَلَى يَمِينِكَ قَبْرَ الشَّيْخِ أَبِي إِيمَرَانَ مُوسَى بْنِ مُحَمَّدٍ الْأَنْدَلُسِيِّ الْوَاعِظِ الضَّرِيرِ ، رَحِمَهُ اللَّهُ ، كَانَ مِنْ كِبَارِ الْمَشَائِخِ ، جَمَعَ بَيْنَ الْعِلْمِ وَالْوَرَعِ ، وَلَهُ مُصَنَّفَاتٌ فِي عِدَّةِ فَنُونٍ (١٠) ، وَكَانَ لَهُ مَجْلِسُ وَعَظٍ ، وَقَصَائِدُ فِي الزَّهْدِ ، وَغَيْرَ ذَلِكَ .

وَكَانَ قَدْ صَنَفَ قَصِيدَةً فِي فَضْلِ أُمِّ الْمُؤْمِنِينَ (١١) عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، مِنْهَا هَذِهِ الْأَبْيَاتُ (١٢) :

-
- (١) فِي « ص » : « لَدَى النون المصرى » .
 - (٢) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفَيْنِ مِنْ عِنْدِنَا لِاسْتِقَامَةِ السِّيَاقِ .
 - (٣) فِي « م » وَ « ص » : « فَاتَّصَلَ » .
 - (٤) فِي الْكَوَاكِبِ السَّيَّارَةِ : « فَدَخَلَ بَغْدَادَ » .
 - (٥) أَيْ اسْتَرْجَعَهُ وَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ يُرَدِّدَ الْأَبْيَاتَ الَّتِي سَمِعَهَا الْغُلامُ مِنْهُ .
 - (٦) فِي « م » : « ذِي النون » لَا يَصِحُّ .
 - (٧) فِي « م » : « ثُمَّ خَرَجَ ذِي النون » الصَّوَابُ : « ذُو النون » .
 - (٨) الْعِنُونُ مِنْ عِنْدِنَا .
 - (٩) فِي « م » : « مِنْ بَابِ تَرْبَتِهِ » وَالضَّمِيرُ يَعُودُ عَلَى ذِي النون .
 - (١٠) فِي « ص » : « فِي كُلِّ فَنٍ » .
 - (١١) فِي « م » : « فِي أُمِّ الْمُؤْمِنِينَ » .
 - (١٢) فِي « ص » : « مِنْهَا فِي أَوَّلِهَا » .

ما شَأْنُ أُمِّ الْمُؤْمِنِينَ وَشَأْنِي هُدَى الْمُحِبِّ لَهَا وَضَلَّ الشَّائِي ^(١)
إِلَيَّ أَقُولُ مُبَيَّنًا عَنْ فَضْلِهَا وَمُتَرْجِمًا عَنْ فَضْلِهَا بِلِسَانِي ^(٢)
يَا مُبْغِضِي ، لَا تَأْتِ قَبْرَ مُحَمَّدٍ فَلَبِثْتُ بَيْنِي وَالْمَكَانَ مَكَانِي

وكان ذلك في زمن ^(٣) أمير الجيوش [شاهنشاه بن بدر الجمالي] ،
فَوُشِيَ إِلَيْهِ بِذَلِكَ ، فَأَمَرَ بِحَمْلِهِ مَسْحُوبًا عَلَى وَجْهِهِ ، فَقَالَ لَهُ بَعْضُ جُلَسَائِهِ :
هَذَا رَجُلٌ ضَرِيرُ الْبَصَرِ ، ضَعِيفُ الْقُوَى ، لَا يَسْتَطِيعُ الْهَوُضَ مَعَ كِبَرِ سِنِّهِ .
فَقَالَ : يُحْمَلُ إِلَى الْجِزَةِ وَلَا يَسْكُنُ مِصْرَ ، فَحُمِلَ إِلَيْهَا .

واتفق في بعض الأيام أَنَّ أمير الجيوش ركب يومًا إِلَى الْجِزَةِ ، فَدَخَلَ
مَسْجِدًا فَوَجَدَ فِيهِ مُوسَى الْأَنْدَلُسِي الْوَاعِظَ الْمَذْكُورَ هَذَا جَالِسًا ^(٤) فِي مَحْرَابِهِ ،
فَصَلَّى رَكَعَتَيْنِ ثُمَّ التَفَّتْ إِلَيْهِ وَسَأَلَهُ عَنْ حَالِهِ ، فَأَخْبَرَهُ بِقَصْتِهِ ^(٥) فَقَالَ لَهُ :
تَقْرَأُ شَيْئًا مِنَ الْقُرْآنِ ؟ قَالَ : نَعَمْ . [قَالَ : اقْرَأْ . فقرأ] ^(٦) فَأَعْجَبَتْهُ قِرَاءَتُهُ .
فَبَكَى بِكَاءٍ شَدِيدًا لِحُسْنِ صَوْتِهِ ^(٧) . فَقَالَ لَهُ : أَلَيْسَ لَكَ الْقَصِيدَةُ الَّتِي أُخْرِجَتْ
مِنْ مِصْرَ لِأَجْلِهَا . فَأَنْشَدَهَا لِأَيَّاهَا ، فَأَمَرَهُ بِتَكَرُّارِهَا ^(٨) ، فَأَعَادَهَا ، فَقَالَ لَهُ :
يَا شَيْخَ ، بِاللَّهِ عَلَيْكَ لَا تَدْعُ عَلَى السُّلْطَانِ ، فَإِنَّهُ مَا عَلِمَ بِحَقِيقَةِ حَالِكَ ^(٩) ، وَأَنَا
أَحَدُ غُلَمَانِهِ ^(١٠) ، وَلَا بَدَّ مِنْ ذِكْرِكَ لَهُ ، فَطَيَّبَ قَلْبَكَ ، وَاشْرَحَ صَدْرَكَ وَادْعُ

(١) فِي (م) : : مَنْ شَأْنُ ، (مِنْ) : تَصْغِيرُ . وَالشَّانُ : الْحَالُ وَالشَّائِي : الشَّائِي : الشَّائِي
الْمُبْغِضُ .

(٢) فِي (ص) : : وَمُتَرْجِمٌ ، لَا تَصِحُّ ، وَالصَّوَابُ بِالنَّصْبِ .

(٣) فِي (ص) : : فِي أَيَّامٍ . . وَمَا بَيْنَ الْمُعْقُوفَيْنِ بَعْدَهَا عَنْ (م) .

(٤) هَكَذَا فِي (م) . . وَفِي (ص) : : فَدَخَلَ مَسْجِدًا فِيهِ مُوسَى الْأَنْدَلُسِي هَذَا ، فَوَجَدَهُ جَالِسًا .

(٥) فِي (ص) : : بِقَصْتِهِ .

(٦) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفَيْنِ عَنْ (ص) .

(٧) فِي (م) : : لَصَوْتِهِ الْحَسَنَ .

(٨) فِي (م) : : بِعِيَادَتِهَا ، أَيْ : بِإِعَادَتِهَا .

(٩) فِي (ص) : : قَصَّتْكَ ، مَكَانَ وَحَالِكَ .

(١٠) فِي (م) وَ (ص) : : وَأَنَا مِنْ أَحَدِ غُلَمَانِهِ .

له ^(١) . ثم خرج من عنده ، فتبادَرَ الناس إليه وقالوا : أتعرف ^(٢) من كان عندك ؟ قال : لا . قالوا : أمير الجيوش ، فأبّاكَ أَنْ تكون تكلمت معه بشيء يُؤذيك ؟ قال : لا والله . وبقي خائفًا ^(٣) ، فلما وصلَ أمير الجيوش إلى مصر أَمَرَ وَالِهَا أَنْ يمضى إليه ويأتى به إلى مصر ^(٤) ويسأله الدعاء . وأرسل إليه بدنانير كثيرة وكسوة ^(٥) ، فَحُمِلَ - رضى الله عنه - مكرماً ، ولم يزل يعظ الناس ويتكلم على منبره إلى أن مات ، رحمه الله تعالى .

قبر ابن الترجمان ^(٦) :

وبجانبه من القبلة إلى المشرق قبر ترجمان بن على المقرئ المعروف بابن الترجمان ، شيخ التصوف بديار مصر والشام .

سمع الحديث الكثير عن أبى بكر محمد بن محمد الحميدى ، وأبى القاسم محمد بن الطُّرُوشى ، وأبى الحسن على بن عمر الدارقطنى ، وعيسى بن عبد الله ، وغيرهم .

ومن رواياته عن أبى هريرة ، أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ : « إِنِّ أَثْقَلَ الصَّلَاةَ عَلَى الْمُنَافِقِينَ صَلَاةَ الْعِشَاءِ ، وَلَوْ يَعْلَمُونَ ^(٧) مَا فِيهَا لَآتَوْهَا حُبًّا » .

(١) فى « ص » : « والله لا تُدْعُ على السلطان » .

(٢) فى « م » : « هل عَرَفْتَ » .

(٣) فى « ص » : « متخوفاً » .

(٤) فى « ص » : « ويحمّله إلى موضعه بمصر » .

(٥) فى « م » : « وأرسل له دنائيرا - الصواب : دنائير - وكسوة » .

(٦) العنوان من عندنا . وهذه الترجمة كلها عن « م » ولم ترد فى « ص » .

(٧) فى « م » : « يعلموا » لا تصح .

وعن الأزدي ، قال عمر بن الخطاب : « لو وُزِنَ إيمانُ أُمِّي بكر وإيمانُ أهل الأرض لَرَجَحَ »^(١) إيمانُ أُمِّي بكر .

وبلاصقه قبر الشيخ سهل بن محمد بن الحسين بن أبي الخير الخشاب^(٢) .

قبر أبي العباس أحمد بن عبد الله الفقيه المالكي^(٣) :

ثم تستقبل الجوسق المعروف بالكنز ، تجد تحته على يسارك ثُربَةً فيها [قبر أبي العباس أحمد بن عبد الله بن أحمد بن هشام بن الخطيئة اللخمي]^(٤) . وهو مشهور ، كان من فقهاء المالكية ، وكان مسكنه بالشرق ، أقام فيه عدة سنين يُقرئ^(٥) الحديث ويأكل من نُسَخِهِ ، وكان له بنت يُعَلِّمُهَا النُّسخَ فتعلمت حتى صارت تنسخ^(٦) وضرَّبت على خطِّه .

وكان يُعرَضُ عليه المالُ فلا يَقْبَلُ منه شيئاً ، وتجيء^(٧) سلاطينُ المصريين إليه فلا يقبل [من أحدٍ]^(٨) منهم شيئاً . ويقف به التجار والأمرء ويبدلون له المال فيأبى قبوله منهم^(٩) .

(١) لَرَجَحَ : لَزَادَ . يقال : رَجَحَ الشيءُ : ثَقُلَ . وَرَجَحْتُ إحدى الكِفَّتَيْنِ الأخرى : مالت بالموزون .

(٢) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

(٣) العنوان من عندنا . [وانظر الكواكب السيارة ص ٢٣٢ و ٢٣٣] .

(٤) ما بين المعقوفين عن « م » وغير واضح في « ص » .

(٥) في « م » : « يقرأ » . وفي الكواكب السيارة : « كان يسكن بالشارع الأعظم ، وأقام به عدة سنين يقرأ الحديث » .

(٦) في « ص » : « فعَلَّمَهَا ، وكانت تنسخ » .

(٧) في « ص » : « ويأبى » .

(٨) ما بين المعقوفين عن « م » .

(٩) من قوله : « ويقف به التجار » إلى هنا ، عن « م » وساقط من « ص » .

وجاءه رَجُلٌ من إخوانه ، فقال له : ياسيدي ، اشتريت هذا الثوب ^(١) على اسمك وأسألك ^(٢) أن تقبله مني . فقال : عاهدتُ الله ألا أقبل من أحدٍ شيئاً . فحلف بالطلاق الثلاث لابد من قبوله ، فقال : قد قَبِلْتُ ، فاجعله على الحبل - وكان في مسجده - فجعله عليه ، فأقام ثلاثين سنة والثوب مُعلَّقٌ عليه ! ولم يزل مقيماً بالشرق ^(٣) إلى نوبة مصر المشهورة ، وحريقها ، فأُدْخِلَ إلى القاهرة ، ونزل في دويرة بها ، وتوفي فيها ^(٤) .

قبر شُعَاذ الفقراء ^(٥) :

وبجانبه على الطريق ^(٦) بِقُرْبٍ - تحت المسجد - قبر الشيخ الصالح

(١) في م ، و ، ص : « البلى » في الموضعين ، وأيضاً في الكواكب السيارة .

(٢) في م ، و : « وأنا أسألك » .

(٣) في الكواكب السيارة « بالشارع » .

(٤) إلى هنا ينتهي ما كتب عن أبي العباس في م ، و ، ص ، وزاد ابن الزيات في الكواكب السيارة بعد ذلك ما يلي : « وقبره مشهور بهذه الخطبة ، معروف إلى الآن - أي إلى عصر ابن الزيات - وكان يقول : عاهدتُ الله على العزلة والجوع . وقال عبد الله بن سعيد : غلطتُ في حديثي ، فقلتُ : عَلَى مَنْ أَصَحَّحَهُ ، فَمَنْتُ ، فأرأيتُ رسول الله ﷺ ، فقال لي : صَحِّحْ حديثي على ابن الخطيبة ، فإني أحبه ، وإن الله يحبه بحبي إياه . وقال بعض الفقهاء المالكية : قلت لابن الخطيبة : قيل عن المُرَيُّ : إنه رأى رسول الله ﷺ ، فقال : يا رسول الله ، ما فَعَلَ الله بالشافعي ؟ فقال : سألتُ الله ألا يُحاسبه . فقال ابن الخطيبة : أتدري بماذا قلت ؟ قال : لا . قال : لأنه كان يقول : اللهم صلِّ على سيدنا محمد كلما ذَكَرَهُ الذَّاكِرُونَ ، وصلِّ على سيدنا محمد كلما غفل عن ذكره الغافلون ، وهذه صلاة ما صلّاها أحدٌ قبل الشافعي ، فلما قَدِمَ الشافعي على الله تعالى ، قال رسول الله ﷺ : رَبِّ ، أسألك ألا تُحاسبَ الشافعي ، فإنه صلَّى عَلَى صَلَاةٍ ما صلّاها أحدٌ عَلَى قَبْلِهِ .. وكان ابن الخطيبة ينسخ فلا يفرغ من كتابة الكتاب حتى يحفظه ويتكلم على معانيه . وكان إذا تكلم في رجال الحديث كانوا كأنهم معه في صحيفة . وله الحواشي على كتاب مسلم » .

(٥) العنوان من عندنا . [وانظر الكواكب السيارة ص ٢٣٢] .

(٦) في م ، و : « طريق » .

المعروف بِشَحَّاذِ الفقراء ، كان إذا رأى فقيرًا يمضي إلى الأغنياء ويطلب منهم ، ويأتى بما يتحصل إلى الفقير ، [ولا يترك لنفسه شيئاً] ^(١) ، فقيل : إنه أخذ للفقراء ^(٢) أشياء كثيرة ، وفرّق فيهم على قدر حاجاتهم ^(٣) ، فبقى معه فضلة ، فلم يجد فقيراً ^(٤) يدفعها إليه ، فبنى المسجد المذكور بها .

المسجد المعروف بالكنز ^(٥) : وتحت الكنز ، وكان هذا المسجد صغيراً جداً ، فهدمه رَجُلٌ يُعرف بأبى الحسن القرقوى ^(٦) وبناه .

أخبرنا ^(٧) أبو الحسن أحمد بن حمزة بن على بن الحسين بن الحسن المعروف بالهَوْرِيّ قال : كتب إلّى القاضى أبو عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر بن على القضاعى ، من مصر ، قال : وجدتُ فى الصحراء ثلاثة مساجد ، منهم مسجد هو غربى الخندق وبحرى قبر ذى النون ، وهو الذى بناه أبو الطاهر ، وأبو الحسن محمد بن على المعروف بابن القرقوى - المذكور آنفاً - هَدَمَهُ بعد أن كان صغيراً ووسَّعَهُ ^(٨) .

رَوَى عن القاضى أبى جعفر محمد بن سلامة القضاعى عنه أنه قال ^(٩) : لَمَّا هَدَمْتُ هذا المسجدَ وأَمَرْتُ بعمارتِهِ ، رأيتُ فى النوم قائلاً يقول : على أذرُعٍ من هذا كَنْزٌ ^(١٠) . فاستيقظتُ وقلت : هذا من الشيطان ^(١١) . ورأيت ذلك

(١) فى « م » : « للفقير » وما بين المعقوفين عن « م » وساقط من « ص » .

(٢) فى « ص » : « على اسم الفقراء » .

(٣) فى « م » : « وفرّق عليهم على قدر الحاجة » .

(٤) فى « ص » : « فلم يجد بمصر فقيراً » .

(٥) فى الكواكب السيارة : « ثم ترجع إلى التربة المعروفة بالكنز » . وفى تحفة الأحباب : « ثم ترجع إلى التربة المعروفة بالكنز ، وكان بها مسجد صغير ، وتحت الكنز » .

(٦) فى « ص » : « يُعرف بالقرقوى » .

(٧) من هنا إلى قوله : « ووسَّعَهُ » عن « م » وساقط من « ص » .

(٨) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

(٩) فى « ص » : « رَوَى القضاعى عنه ، قال » .

(١٠) فى « م » : « أزرع فى هذا المسجد كنزاً » .

(١١) فى « م » : « هذا شيطان » .

مراراً^(١) ، فلما أصبحت غَدَوْتُ^(٢) إلى المسجد ، وأمرتُ بعضَ الفَعَلَةِ بِحَفْرِ
الموضع^(٣) الذى قيل لى عنه ، فحفروه^(٤) ، فإذا قبرٌ عليه لوح كبير وتحت ميثٌ
فى لَحْدٍ كأعظم ما يكون من الناس جُثَّةً ، وأكفانه طَرِيَّةً لم تَبَلْ ، ولم يَمَلْ منها
شئٌ إلا رأسه^(٥) ، فأبى رأيتُ شَعْرَهُ قد خرج من الكفن . فقلتُ : هذا هو
« الكنز » بلا شك ، فأمرتُ بإعادة اللُّوح فى التراب ، وأحرفت القبر حتى
أساس الحائط^(٦) ، وأبرزتُهُ للناس .

تربة سماسرة الخير^(٧) :

وبجانب التَّربة تربةٌ فيها قبور سماسرة الخير^(٨) رحمهم الله تعالى . يقال :
إنَّ رَجُلًا جاء إلى السوق - بعد موتهم - يطلب شيئاً لله تعالى ، فقال لِرَجُلٍ :
عسى أن تدلننى على مَنْ يأخذ لى من المسلمين شيئاً . فقال : أنا أفعل
ذلك^(٩) . [ثم أخذَه ودارَ به على الناس ، فلم يُفْتَحْ عليه بشئٍ] ، فأخذه

(١) فى « ص » : « فرأيت ذلك ثلاث مرار » .

(٢) فى « م » : « عدت » .

(٣) فى « م » : « فحفر لى الموضع » .

(٤) قوله : « فحفروه » عن « ص » .

(٥) فى « م » : « وأكفانه لم يَمَلْ منها شيئاً - الصواب : شئٌ - إلا رأسه » . وفى الكواكب
السيارة : « إلا نحو رأسه » .

(٦) فى « ص » : « على أساس الحائط » . وأحرفتُ القبر : أى جعلتُ له بُرُوزًا وحروفًا كالأسوار .
وفى الكواكب السيارة : « وأُخْرِجَ القَبْرُ عن جدار الحائط » .

(٧) العنوان من عندنا وهى تربة عليها مهابة وجلالة . [انظر الكواكب السيارة ص ٢٣٠ و ٢٣١ ،
وتحفة الأحياء للسخاوى ص ٣٦٣ و ٣٦٤] .

(٨) وهم : السيد أحمد ، والسيد عبد الله ، والسيد على ، ويعرفون بالسكرين ، قيل : إنهم فعلوا
الخير وهم أموات كما كانوا يفعلونه وهم أحياء . والسماسرة مفردهما سمسار ، وهو الوسيط بين البائع والمشتري
لتسهيل الصفقة .

(٩) فى « ص » : « أنا أدلك » . وما بين المعقوفين عن « م » وساقط من « ص » .

وجاء به إلى قبورهم ، ثم قال له ^(١) : هؤلاء سماسة الخير . فقال له الرجل :
أُثِيتَ بى إلى قبور ١٩ ؟ فَجَلَسَ الرجلُ محزونًا جائعًا ، فَتَنَامَ مِمَّا لَحِقَهُ مِنَ الْهَمِّ ،
فَرَأَى فى منامه واحدًا منهم ، فَقَصَّ عَلَيْهِ قصته ، فقال له : امضِ إلى ولدى
فى دارى الفلانية بالمكان الفلانى ، واسمه فلان ، وَقُلْ له احفر فى مكان كذا
وكذا من الدار ^(٢) ، واذْفَعْ لى ما أُثِفُّ ^(٣) . فاستيقظ الرجل ، وجاء إلى الدار
التي وصفها له الميت ، واجتمع بولده ، وذكر له المنام ، وعَيَّنَ له الموضع ،
فحفر فيه فوجد « بَرِّيَّةً » ^(٤) فيها ثلاثمائة دينار ، فأخذها الرجل واستغنى بها .

* * *

قبر أبى شعرة صاحب الدار ^(٥) :

وبجانبه إلى الشرق قبر أبى شعرة ، يقال له : « صاحب الدار » رحمه
الله تعالى ، كان له دار يُسْكِنُهَا اللهُ تعالى ، ويجعل لَمَن يسكنها ما يأكل
وما يشرب ، والكسوة له ولعِياله ^(٦) لَمُدَّة ستة أشهر . ويشترط ذلك مع كُلِّ
ساكن ^(٧) .

(١) فى « ص » : « فقال له » .

(٢) هكذا فى « م » .. وفى « ص » : « تمضى إلى دارى وتقول لولدى : احفر فى مكان كذا
وكذا ، ووصف له موضعًا فى الدار » .

(٣) فى الكواكب السيارة : « وما وَجَدَهُ يدفع لك منه ما تُثَقِّه » .

(٤) البَرِّيَّةُ : إناء واسع الغم من خَزَفٍ أو زجاج ثخين .

(٥) العنوان من عندنا .

(٦) فى « م » : « ولعائلته » .

(٧) قوله : « ويشترط ذلك مع كل ساكن » عن « م » وساقط من « ص » .

قبر الشيخ أبى الحسن الفَرَّار ^(١) :

وبجانبه إلى الشرق قبر الشيخ أبى الحسن على بن الحسن بن عمر المعروف بالفَرَّار ، رحمه الله ، وهو أحد المشايخ المُجِيدِينَ ^(٢) المُحَدِّثِينَ ، والثقات المأمونين ، سمع الحديث كثيراً ^(٣) ، وَحَدَّثَ عَنْ أبى زكريا عبد الرحيم ^(٤) بن أحمد البخارى ، [وأبى على بن صالح الرُّوَدْبَارِى ، وأبى عبد الله الحسين بن محمد العيسى ، وأبى القاسم سعد بن على الریحانى ، وأبى الحسن عبد الباقي بن فارس المقرئ ، وأبى القاسم خلف بن أحمد الحوفى] ^(٥) وغيرهم . ولم ينتشر الحديث بديار مصر إلا منه ، وأخذوا عنه كثيراً .

* * *

ثم تستقبل الجهة البحرية على يمينك ^(٦) تجد على شاطئ الخندق مَعْبَدَ ذى النون - رحمه الله - وقبالة قبر الشيخ أبى الخير الأقطع التينانى رحمه الله تعالى - وسيأتى ذكره [إن شاء الله تعالى] ^(٧) ، فأما المسجد الذى فيه معبد ذى النون هذا فهو الذى بناه الفخر الفارسى الآن ودُفِنَ به ^(٨) ، وكان سبب

(١) العنوان من عندنا .

(٢) قوله : « المجيدين » عن « م » .

(٣) فى « ص » : « سمع الكثير » .

(٤) فى « م » : « عبد الرحمن » تحريف من الناسخ . [وانظر ترجمته فى تذكرة الحُفَاط ج ٢

ص ١١٥٧] .

(٥) ما بين المعقوفين عن « م » وساقط من « ص » .

(٦) فى « ص » : « تستقبل البحرى عن يمينك » .

(٧) ما بين المعقوفين عن « ص » .

(٨) قوله : « ودُفِنَ به » عن « م » .

بنائه أنه رأى في المنام كأنه واقف على قبر الشيخ أبي الخير التيناني رحمه الله ، وهو ينظر إلى الصحراء وهي مملوءة رجالاً عليهم ثياب بيض ، وفيهم النبي ، ﷺ ، [وكأنه جاء إلى رسول الله ﷺ] ^(١) فقبل يده ، فقال له : لِمَ لا تبني هذا المسجد ؟ فقال : يا رسول الله ، ما بيدى شيء . فقال : قُلْ للمسلمين بينونه . ثم مشيًا إلى أن أتيا إلى قبر ذى النون ، فوقفا على شفير القبر ، فقال رسول الله ، ﷺ : السلام عليك يا ذا النون ، فكان القبر انشق وقام منه رجل فقال : وعليك السلام يا رسول الله ورحمة الله وبركاته . قال الفخر ^(٢) : ثم عُدنا إلى قبر الشيخ أبي الخير التيناني رحمه الله عليه ، فقال : [له رسول الله ﷺ] ^(٣) : يا فخر ، ابن هذا المسجد ^(٤) ، فإنه من توضع ثم صلى فيه ركعتين يقرأ في الأولى بفاتحة ^(٥) الكتاب وسورة تبارك ، وفي الثانية بفاتحة الكتاب وسورة « هل أتى على الإنسان » ويسلم ويخرج من المعبد ووجهه إلى القبر إلى أن يأتي قبر الشيخ أبي الخير التيناني ^(٦) ، وسأل الله حاجته إلا أعطاه الله إياها . قال الفخر رحمه الله : فانتبهت ^(٧) ، فذكرت هذا المنام ، فسمعه رجل ، وكان يملك دارًا ، فباعها وبني بها هذا المسجد .

قبر الشيخ أبي الخير التيناني الأقطع - رحمة الله عليه :

قبالة ^(٨) المعبد المذكور - كما تقدم شرحه - [قبر الشيخ أبي الخير

(١) ما بين المعقوفين عن « ص » وساقط من « م » .

(٢) قوله : « قال الفخر » عن « م » .

(٣) ما بين المعقوفين عن « ص » ولم يرد في « م » .

(٤) في « م » : « إن هذا مسجد » .

(٥) في « م » : « فاتحة » في الموضعين .

(٦) في « م » : « إلى أن يأتي إليه » ، بمعنى قبر الشيخ أبي الخير .

(٧) في « م » : « قال : فانتبهت » .

(٨) في « م » : « يقابل » .

التيناني [^(١)] واسمه حمّاد بن عبد الله ، وكان ينسج الخوص بإحدى يديه ، ولا يُعَلِّم كيف ذلك ^(٢) . وتأتى السَّبَّاعُ إليه على الدوام ، وله العجائب في أحواله ، وقُطِعَت يده مع لُصُوص أُخِذَ معهم ، إذ دَخَلَ مغارة وجدّهم فيها ، فَأُخِذَ وَقُطِعَ معهم . وستأتى حكايته بعد ذلك ^(٣) .

كان رجلاً زاهداً عابداً ، أصله من المغرب ، وسَكَنَ « التينات » وهى من أعمال « حَلَب » ، وكان أسود اللّون ، سيِّداً من السادات ^(٤) . وله كرامات ، كانت السَّبَّاع والهُوام تأنس به ، فسُئِلَ عن ذلك فقال : الكلاب يأنس بعضها ببعض . مات سنة ثِيْف وأربعين وثلاثمائة .

وَقَالَ أبو الخير المذكور : رأيتُ رسولَ الله ﷺ في المنام ، فَقَبَّلَ بَيْنَ عَيْنَيَّ ثم قال لى : يا أبا الخير ، عليك بالصلاة ، فإنى استوصيتُ رَبِّى فأوصانى بالصلاة وقال : أقرب ما يكون منى العبد وهو يُصَلِّى لى ^(٥) .

وروى عنه أنه قال : دخلتُ مدينة الرسول ﷺ وأنا ذو فاقة ، فأقمتُ

(١) ما بين المعقوفين من عندنا لاستقامة السياق ، وما بعده عن « م » وساقط من « ص » إلى قوله : « وستأتى حكايته بعد ذلك » . والتيناني مذكورة في الكواكب السيارة « التيناني » بتقديم النون على الباء ، وهذا خطأ ، فقد جاء في معجم البلدان التيناني نسبة إلى « تينات » وهى قُرْمَة - أى مَحَطٌّ للسنن - على بحر الشام قرب المصيصة ، كانت تجهز منها المراكب بالخشب إلى الديار المصرية . وقد سماها أبو الوليد الفرضى « مدينة » فقال .. وبمدينة التينات أبو الخير الأقطع ، واسمه عبّاد بن عبد الله ، كان من أعيان الصالحين ، له كرامات ، وسكن جبل لبنان ... الخ ، وستأتى هنا .

[انظر معجم البلدان - مادة « تينات » - ج ٢ ص ٦٨] .

(٢) أى ينسج الخوص بيد واحدة بعد أن قطع اللصوص اليد الثانية ، وستأتى حكايته .

[انظر المرجع السابق ، وانظر تحفة الأحباب ص ٢٣٢ - ٢٣٧ ، والكواكب السيارة ص ١١٠]

- ١١٣] .

(٣) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

(٤) من قوله : « وهى من أعمال حلب » ، إلى هنا ، عن « م » وساقط من « ص » .

(٥) من قوله : « وقال أبو الخير » ، إلى هنا ، عن « م » ولم يرد فى « ص » .

خمسة أيام لم أذُق^(١) طعاماً ، فتقدمتُ إلى قبر النبي ﷺ وقلت : يا رسول الله ، أنا ضيفك الليلة ، وتَنَحَّيْتُ ناحية ونِمْتُ خلف المنبر ، فرأيتُ النبي ﷺ وأبا بكر عن يمينه ، وعمر عن يساره ، وعليّ بن أبي طالب بين يديه ، فحركني عليّ رضي الله عنه^(٢) وقال : قُمْ ، قد جاء رسول الله ﷺ ، فقمْتُ فقبَلْتُ بين عينيه^(٣) ، فدفع إليّ رغيفاً ، فأكلتُ نصفه وانتبهت وفي يدي النصف الآخر .

وقال أبو بكر الداراني : أنشدني الشيخ أبو الخير الأقطع^(٤) :

أَتَحَلَّ السُّحْبُ قَلْبُهُ وَالْحَيْنُ وَمَحَاهُ الْهَوَى فَمَا يَسْتَبِينُ^(٥)
مَا تَرَاهُ الْقُلُوبُ إِلَّا ظُنُونًا وَهُوَ أَخْفَى مِنْ أَنْ تَرَاهُ الظُّنُونُ

وقال لي^(٦) : لن يصفو قلبك إلا بصحيح النية لله تعالى ، ولن يصفو يدك إلا بخدمة أولياء الله تعالى ، وما بلغ أحد إلى حالة شريفة إلا بملازمة الموافقة ، ومتابعة الأدب ، وأداء الفرائض ، ومحبة الصالحين ، وخدمة الفقراء الصادقين^(٧) .

وكان يقول : حرام على قلب مشرب بحب الدنيا أَنْ يَسْبَحَ في روح الغيوب .

(١) في « ص » : « ما ذُقت » .

(٢) في « ص » : « عليه السلام » .

(٣) في « م » : « قبَلْتُ الأرض بين يديه » .

(٤) في « م » : « أنشدني أبي - الصواب : أبو - الخير الأقطع شعراً يقول » .

(٥) أتى الناسخ في « ص » بالشطرة الثانية من البيت الثالي مكان الشطرة الثانية من هذا البيت سهواً منه .

(٦) في « م » : « وقالوا لي » .

(٧) في « ص » : « ومحبة الصادقين وخدمة الفقراء الصالحين » .

وَرُوِيَ عَنْ أَبِي الْخَيْرِ - رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ - أَنَّهُ دَخَلَ عَلَيْهِ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ بَغْدَادَ ^(١) فَأَمَكَّرُوا عِنْدَهُ الْكَلَامَ ، فَضَاقَ صَدْرُهُ مِنْ كَثَرَةِ كَلَامِهِمْ وَحَدِيثِهِمْ فِي الدَّعَاوَى ، فَخَرَجَ عَنْهُمْ ، فَجَاءَ السَّبْعُ فَدَخَلَ الْبَيْتَ عَلَيْهِمْ ، فَأَنْصَبَ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ وَسَكَنُوا ، وَتَغَيَّرَتْ أَلْوَانُهُمْ ، فَدَخَلَ عَلَيْهِمْ أَبُو الْخَيْرِ وَقَالَ : يَا سَادَاتِي ، أَيْنَ تِلْكَ الدَّعَاوَى ؟ وَطَرَدَهُ عَنْهُمْ .

وَقَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ : زُرْتُ أَبَا الْخَيْرِ التِّينَانِي ، فَلَمَّا وَدَّعْتُهُ خَرَجَ مَعِيَ إِلَى بَابِ الْمَسْجِدِ وَقَالَ : يَا أَبَا الْحُسَيْنِ ، أَنَا أَعْلَمُ أَنَّكَ لَا تَحْمِلُ مَعَكَ مَعْلُومًا ، وَلَكِنْ خُذْ ^(٢) هَاتَيْنِ التُّفَاحَتَيْنِ ، فَأُخَذَتُهُمَا وَوَضَعْتُهُمَا فِي جَيْبِي وَسِرْتُ ، فَلَمْ يُفْتَحْ لِي بَشْيءٌ ^(٣) ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ، فَأَخْرَجْتُ وَاحِدَةً فَأَكَلْتُهَا ، ثُمَّ أَرَدْتُ أَنْ أُخْرِجَ الثَّانِيَةَ فَإِذَا بِهِمَا جَمِيعًا فِي جَيْبِي ، وَكَنتُ أَكُلُ مِنْهُمَا وَيَعُودَانِ كَذَلِكَ إِلَى [أَنْ وَصَلْتُ] ^(٤) إِلَى بَابِ الْمَوْصِلِ ، فَقُلْتُ فِي نَفْسِي : إِنَّهُمَا يُفْسِدَانِ عَلَيَّ حَالِي وَتَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى ، إِذَا صَارَتَا مَعْلُومًا ، فَأَخْرَجْتُهُمَا مِنْ جَيْبِي ، وَنَظَرْتُ فَإِذَا فَقِيرٌ مَلْفُوفٌ فِي عِبَاءَةٍ وَهُوَ يَقُولُ : أَشْتَبِي تَفَاحَةً ! فَنَاولَتْهُ إِيَّاهَا ، فَلَمَّا بَعْدَتْ عَنْهُ وَقَعَ لِي أَنَّ الشَّيْخَ إِنَّمَا بَعَثَ بِهِمَا إِلَيْهِ ، فَطَلَبْتُ الْفَقِيرَ فَلَمْ أَجِدْهُ .

وَقَالَ ^(٥) جَمْرَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْعُلُوِي : دَخَلْتُ عَلَى أَبِي الْخَيْرِ ، وَكَنتُ عَقَدْتُ ^(٦) فِي نَفْسِي أَنَّ أُسْلِمَ عَلَيْهِ وَأَخْرَجَ وَلَا أَكُلُ عِنْدَهُ شَيْئًا ، فَلَمَّا خَرَجْتُ مِنْ عِنْدِهِ إِذَا بِهِ خَلْفِي يَحْمِلُ طَبَقًا عَلَيْهِ طَعَامٌ وَقَالَ : يَا قَتَّى ، كُلْ هَذَا ، فَقَدْ خَرَجْتَ الْآنَ مِنْ عَقْدِكَ .

(١) فِي « م » : « دَخَلَ عَلَى جَمَاعَةٍ مِنْ بَغْدَادِ » .

(٢) قَوْلُهُ : « وَلَكِنْ خُذْ » عَنْ « ص » .

(٣) فِي « م » : « فَسِرْتُ فَلَمْ يُفْتَحْ بَشْيءٌ » .

(٤) مَا بَيْنَ الْمَعْقُوفَيْنِ عَنْ « م » .

(٥) فِي « ص » : « إِذَا » .

(٦) فِي « م » : « قَالَ لِي » .

(٧) فِي « ص » : « اعْتَقَدْتُ » .

وقال إبراهيم الرقي : قصدت أبا الخير أزوره ، فصلى المغرب ولم يقرأ الفاتحة صحيحة ^(١) ، فقلت في نفسي : ضاعت سَفَرُقي ، فلما سلّمتُ خرجتُ إلى الطَّهارة ، فقصدني السَّبْع ، فعُدْتُ إليه وقلت : إنَّ الأسدَ قصدني ، فخرج وصاح عليه وقال : أَلَمْ أَقُلْ لَكَ لا تتعرض لِضيفاني ؟ فَتَنَحَّى السَّبْعُ ^(٢) ، ومضيتُ ، وتطهرتُ ، فلما رجعتُ قال لي : اشتغلتم بتقويم الظَّاهر فخفتم الأسد ، واشتغلنا بتقويم الباطن فخافنا الأسد .

وقال بكر بن عبد الله ^(٣) : لم يكن لي علم بما كان سبب قطع يده ، إلى أن هجمتُ عليه وسألته عن سبب قطع يده ، فقال : يَدُ جَنَّتْ فَقُطِعَتْ . فظننتُ أنه كانت له صَبَوَةٌ في حدائنه في قَطْع الطريق أو غيره ، ثم اجتمعتُ به ^(٤) بعد ذلك بسنين مع جماعة من الشيوخ ، فتذاكروا مواهب الله تعالى لأوليائه ، وأكثروا كرامات ^(٥) الله لهم ، إلى أن ذكروا طَيَّ المسافات ، فتبرَّمَ الشيخ بذلك وقال : لِمَ تقولون فلانٌ يمشي إلى مكة في ليلة ، وفلان في يوم ؟ أنا أعرفُ عبداً لله تعالى حَبِثِيًّا كان جالساً في جامع طرابلس ، ورأسه في جيب مُرَقَّتِهِ ^(٦) ، فخطر له لو كان في الحَرَم ^(٧) فأَخْرَجَ رأسه من مرقعته فإذا هو بالحَرَم ^(٨) ، ثم أَمْسَكَ عن الكلام . فتغامَزَ الجماعة وأجمعوا ^(٩) على أنه ذلك الرجل .

(١) في « م » : « فما أحسن قراءة الفاتحة على الصحة » .

(٢) « السبع » عن « م » .

(٣) « بكر بن عبد الله » عن « م » .

(٤) « به » عن « ص » .

(٥) في « ص » : « كرامة » .

(٦) في « م » : « في جيبه ، أي في مرقعته » . وجيب القميص ونحوه : ما يُدْخَلُ منه الرأس عند تلبسه . والمُرَقَّة : من لباس الصوفية ، سُمِّيَتْ بذلك لما فيها من الرُّقْع .

(٧) في « ص » : « فخطر له طيبة البيت الحرام ، فقال في سيره : باليتنى كنتُ في البيت الحرام » .

(٨) في « م » : « في الحرم أو بالحرم » .

(٩) في « ص » : « واجتمعوا » .

وقام واحدٌ من الجماعة فقال : ياسيدى ، ما كان سبب قطع يدك ؟ فقال :
يَدُ جَنَتْ فَقُطِعَتْ . فقالوا : سَمِعْنَا هَذَا مِنْكَ مَرَارًا ^(١) كثيرة ، أَخْبَرْنَا كَيْفَ كَانَ
السَّبَبُ . فقال : أَنْتُمْ تَعْلَمُونَ أُنِّى رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْمَغْرِبِ ^(٢) ، فَوَقَعْتُ فِي قَلْبِي
مُطَالَبَةُ السَّفَرِ ^(٣) ، فَسِيرْتُ حَتَّى بَلَغْتُ الإسْكَندَرِيَّةَ ، فَأَقَمْتُ بِهَا اثْنَتَيْ عَشْرَةَ
سَنَةً ^(٤) ، وَكَانَ فِي النَّاسِ خَيْرٌ . ثُمَّ سِيرْتُ مِنْهَا إِلَى أَنْ صِرْتُ بَيْنَ شَطَا ^(٥)
وَدِمِيَاطَ ، لِأَزْرَعُ وَلَا ضَرَعُ ، فَأَقَمْتُ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ سَنَةً ^(٦) ، وَكَانَ فِي النَّاسِ
خَيْرٌ ، وَكَانَ يُخْرِجُ مِنْ مِصْرَ خَلْقٌ كَثِيرٌ يَرَابِطُونَ بِدِمِيَاطَ ، وَكُنْتُ قَدْ بَنَيْتُ كَوْنُخًا
عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ ، وَكُنْتُ أُجِئُ مِنَ اللَّيْلِ إِلَى تَحْتِ السُّورِ ، وَإِذَا أَفْطَرَ الْمَرَابِطُونَ
وَرَمَوْا بَاقِي سَفَرِهِمْ ^(٧) أَزَاحِمُ الْكَلَابَ عَلَى الْبَابِ ^(٨) فَأَخَذُ كِفَايَتِي ، وَكَانَ هَذَا
قُوَّتِي ^(٩) فِي الصَّيْفِ . قَالُوا : فَمَا كَانَ قُوَّتُكَ فِي الشِّتَاءِ ^(١٠) ؟ قَالَ : كُنْتُ بَنَيْتُ
حَوْلَ كَوْنُخًا ^(١١) مِنَ الْبَرْدِ أَكُلُ أَسْفَلَهُ وَأَعْمَلُ فِي الْكُوخِ أَعْلَاهُ ، فَكَانَ هَذَا
قُوَّتِي ^(١٢) إِلَى أَنْ تُودِيَتْ فِي سِرِّي : يَا أَبَا الْخَيْرِ ، تَزْعَمُ أَنَّكَ لَا تُشَارِكُ الْخَلْقَ

(١) فِي « م » : « قَدْ سَمِعْنَا هَذَا مِنْكَ مَرَارَ » وَالصَّوَابُ : مَرَارًا .

(٢) فِي « ص » : « مِنَ الْغَرْبِ » تَصْحِيفٌ .

(٣) فِي « م » : « فَوَقَعْتُ فِي مُطَالَبَةِ السَّفَرِ » .

(٤) فِي « م » : « اثْنَتَيْ عَشْرَ سَنَةً » وَفِي « ص » : « اثْنَا عَشَرَ سَنَةً » وَكِلَاهُمَا خَطَأٌ ، وَالصَّوَابُ
مَا أَثْبَتَاهُ .

(٥) شَطَا : بُلْدَةٌ - أَوْ مَدِينَةٌ - عَلَى ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنْ دِمِيَاطَ ، عَلَى ضِفَةِ الْبَحْرِ . [انْظُرْ مَعْجَمَ
الْبُلْدَانِ ج ٣ ص ٣٤٢ وَ ٣٤٣ مَادَّةُ شَطَا] .

(٦) فِي « م » وَ « ص » : « اثْنَا عَشَرَ سَنَةً » خَطَأٌ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ .

(٧) فِي « م » : « وَرَمَوْا سَفَرَهُمْ » . وَالسَّفَرُ : جَمْعُ سَفَرَةٍ ، وَهُوَ الطَّعَامُ يُصْنَعُ لِلْمَسَافِرِ ، أَوْ مَا
يُحْمَلُ فِيهِ هَذَا الطَّعَامُ .

(٨) الْبَابُ : نَحَالِصُ كُلِّ شَيْءٍ .

(٩) فِي « م » : « وَقْتِي » تَحْرِيفٌ .

(١٠) فِي « م » : « قَالُوا : فَمَا فِي الشِّتَاءِ ؟ » .

(١١) فِي الْكَوَاكِبِ السَّيَارَةِ : « كَانَ بَنَيْتُ حَوْلَ كَوْنُخِي » .

(١٢) فِي « م » : « وَقْتِي » تَحْرِيفٌ .

في أقوانهم وتُشير إلى التوكل وأنت في وسط المعلوم جالس ! فقلت : إلهي وسَيِّدي ومولاي ، وعِزَّتِكَ لَمْ تَدَدْ يدي إلى شيء تُثَبِّتُهُ الأرض حتى تكون أنت الموصل إليّ رزق من حيث لا أكون أنا أتولاه . فأَقَمْتُ اثْنَيْ عَشَرَ يَوْمًا أَصْلَى الْفَرْضِ وَالسُّنَّةَ ، ثم عَجَزْتُ ، فأَقَمْتُ اثْنَيْ عَشَرَ يَوْمًا أَصْلَى جَالِسًا ، ثم عَجَزْتُ عن الجلوس ، فرَأَيْتُ أَنِّي إِنْ طَرَحْتُ نَفْسِي ذَهَبَ قَرْصِي ، فقلت في سِرِّي ^(١) : إلهي وسَيِّدي ، قَرَضْتُ عَلَى فَرْضًا تَسْأَلُنِي عَنْهُ ^(٢) ، وَضَعْتُ لِي رِزْقًا تُقِيمُنِي بِهِ ^(٣) . فَتَفَضَّلَ عَلَيَّ بِرِزْقٍ وَلَا تُؤَاخِذْنِي بِمَا عَقَدْتُهُ مَعَكَ . وَإِذَا ^(٤) بَيْنَ يَدَيَّ قُرْصَان ^(٥) وَبَيْنَهُمَا شَيْءٌ - ولم يذكر لنا ما كان ^(٦) ذلك الشيء ، ولم يسأله أحد من الجماعة عنه - قال : فَكُنْتُ آخِذُهُ وَقَدْ حَاجَتُنِي إِلَيْهِ مِنَ اللَّيْلِ إِلَى اللَّيْلِ ^(٧) ، ثُمَّ طَوَّلْتُ بِالسَّفَرِ إِلَى الشَّجَرِ ، حَتَّى دَخَلْتُ قَرْيَةً ، فَوَجَدْتُ فِي صَخْرٍ الْجَامِعَ قَاصِدًا يَقْصُصُ عَلَى النَّاسِ وَحَوْلَهُ جَمَاعَةٌ ^(٨) ، فَوَقَفْتُ بَيْنَهُمْ أَسْمَعُ [مَا يَقُولُ] ^(٩) ، فَذَكَرَ قِصَّةَ زَكَرِيَّا عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالْمُنْشَارَ ، وَمَا كَانَ مِنْ خُطَابِ اللَّهِ تَعَالَى لَهُ حِينَ هَرَبَ مِنْهُمْ ، وَأَنَّ الشَّجَرَةَ دَعَتْهُ وَقَالَتْ : إِلَهِي يَا زَكَرِيَّا ^(١٠) ، فَأَنْفَرَجْتَ وَدَخَلَهَا ^(١١) وَانْطَبَقَتْ عَلَيْهِ ، وَلَحَقَهُ الْعَدُوُّ ، فَنَادَاهُمْ إِبْلِيسُ : إِلَهِي ، فَهَذَا زَكَرِيَّا ^(١٢)

(١) في « ص » : « فنظرتُ إلى سِرِّي وقلت » .

(٢) في « م » : « أنت مُسَائِلٌ عَنْهُ » .

(٣) في « ص » : « تقيمه لي » . وفي التحفة : « تسوقه لي » .

(٤) في « م » : « فإذا » .

(٥) في « م » و « ص » : « قرصين » خطأ ، والصحيح ما أثبتناه .

(٦) في « م » : « ولم يذكر ذلك الشيء ماهر » .

(٧) في « م » : « فكنتُ آخذُ القرصين من الليل إلى الليل على دأبي وقي » .

(٨) في « م » : « وعنده تخلق كثير » .

(٩) ما بين المعقوفين عن « ص » .

(١٠) هكذا في « م » .. وفي « ص » : « فداته الشجرة : إلهي يا زكريا » .

(١١) في « م » : « وانفرجت له فدخل فيها » .

(١٢) في « م » : « وأن إبليس مسك طرف ثوبه وجعله خارج الشجرة ، وأعلم قومه بدخوله فيها » .

ثم أخرج لهم حيلة المنشار ، فَنُشِرَتِ الشجرة حتى بلغ المنشار إلى رأس زكريا ،
فَأَنَّ أَثَّةً ، فأوحى الله تعالى إليه : يا زكريا ، إِنَّ أَثِيَّتَ ثَانِيَةٍ لَأَمْحُوْنَكَ مِنْ دِيْوَانِ
النُّبُوَّةِ . فَصَبَّرَ ^(١) زكريا حتى نُشِرَ نصفين .

قال أبو الخير : فقلتُ [في نفسى] ^(٢) : إلهى وسيدى ، إن ابتليتنى
لَأَصْبِرَنَّ . وسِرْتُ حتى دخلتُ ^(٣) أنطاكية ، فرآنى بعض إخوانى ^(٤) ، وعلم
أنى أريد الغزو ، وكنتُ يومئذ أستحي ^(٥) من الله تعالى أن آوى إلى وراء
سور ، فدفع لى سيفاً وثرساً وحرَبة ^(٦) ، فدخلتُ الشجر خيفة من العدو ^(٧) ،
فجعلت مقامى فى غابة أكون فيها بالنهار ، فإذا جاء الليل خرجت إلى الساحل
فأغرزتُ الحربة وأسندتُ الترس إليها عمراً ^(٨) ، وأتقلد بسيفى وأصلى إلى الغداة ^(٩) ،
فإذا صليتُ الصبح عُذْتُ إلى الغابة فكنتُ فيها نهارى . ثم خرجتُ يوماً فنظرتُ
إلى شجرة كَرَمٍ قد أينعت وفيها عنقود قد وقع عليه النَّدى ^(١٠) وهو يرق ،
فاستحسنته ، ونسيتُ عهدي مع الله تعالى وقَسَمِى ألا أُمْدُ يدى إلى شىء مما
تنبتهُ الأرض ، فمددتُ يدى إلى الشجرة فقطعتُ منها عنقوداً ، وجعلتُ بعضه فى .

(١) قوله : « فصبر » عن « م » .. « ولى » ص : « : فَنَصَّ » .

(٢) قوله : « قال أبو الخير » عن « ص » .. « وما بين المعقوفين عن « م » .

(٣) فى « ص » : « دخلنا » .

(٤) فى « م » : « أصحابى » .

(٥) فى « م » : « أحتشم » .

(٦) فى « ص » : « وحرية للسبيل » .

(٧) فى « م » : « فدخلت السفر خليفة العدو » تحريف من الناسخ .

(٨) فى « م » : « وأغرزت الحربة وأجعلها لحرانى » والحراب : مقام الإمام من المسجد .

(٩) فى « م » : « إلى الصباح » .

(١٠) هكذا فى « م » .. « وفى » ص : « فنظرتُ فى بعض الأيام إلى شجرة بُطْمٍ قد بلغ بعضها ،
والْبُطْم : شجرة من الفصيلة الفستقية ، وطولها من ٤ إلى ٨ أمتار ، وثمرتها حَسَكَةٌ مفلطحة خضراء ،
تنقشر عن غلاف خشبى يحوى ثمرة واحدة ، تؤكل ببلاد الشام .

فمى ^(١) ، فتذكرت العهد ، فرميت ما كان فى يدى ، ولفظت ما كان فى
فمى ، ولكن بعد أن جاءت المحنة ^(٢) ، فرميت الحربة والترس وجلست فى
موضعى ، ووضعت يدى على رأسى ، فلما استقر فى الجلوس جازى فى رجال
كثير وفُرسان ^(٣) وقالوا لى : قُمْ ، وساقونى وخرجوا لى إلى السَّاحِل ، فإذا أميرٌ
وحوله عسكرٌ وجماعة ، وبين يديه جماعة من السودان كانوا يقطعون الطريق
فى ذلك المكان قبل ذلك اليوم ، وقد أمسكهم ، وتفرقت الخيل فى الغابة يطلبون
من ذَهَبَ منهم ، فوجدونى أسودَ ومعى سيف وترس وحربة ^(٤) ، وكان الأمير
ثُرَكِيَّا ، فقال لى : مَنْ أَنْتَ ؟ قلت : عبدٌ من عبيد الله تعالى . فقال للسودان :
أتعرفون هذا ؟ قالوا : لا . قال : بل هو كبيركم وأنتم تفدون به بأنفسكم . فَقَدَّمُوهُمْ
فَقَطَّعْتُ أَيْدِيَهُمْ وَأَرْجُلَهُمْ مِنْ خِلَافٍ ، ولم يبقَ غيرى ، فَقَدَّمُونِى ثُمَّ قالوا ^(٥) :
مُدَّ يَدَكَ ، فمددتها ، فَقَطَّعْتُ ، ثُمَّ قِيلَ لى : مُدَّ رَجْلَكَ ، فرفعتُ طَرْفِى فى السماء
وقلت : إلهى وسيدى ، يدى جَنَّتْ ، فما بال رجلى ؟! وإذا بفارس وَقَفَ على
الحلقة ونظرَ إلى ^(٦) ، ورمى بنفسه على وصاح ، وقال للأمير : هذا الشيخ
أبو الخير المُناجى الرجل الصالح ! فصاح الأمير : لا حول ولا قوة إلا بالله العلى
العظيم . وجعل الأمير يقبل يدى ويعتذر إلى ويقول ^(٧) : بالله عليك ياسيدى
اجْعَلْنِى فى حِلٍّ . فقلت له : أَنْتَ فى حِلٍّ قبل أن تقطع يدى ^(٨) .

* * *

-
- (١) فى « م » : « ووضعتُ منه شيئاً فى فمى » .
(٢) فى « ص » : « وبصقتُ » . مكان : « ولفظت » وهى بمعناها . وفى « م » : « فنبذتُ
ذلك من فمى بعد أن جاءت المحنة » .
(٣) هكذا فى « م » .. وفى « ص » : « فما استقر فى الجلوس حتى دار لى فارسان ورجال كثيرة » .
وجازَ : مرَّ .
(٤) هكذا فى « م » و « ص » ولما وجه فى اللغة .
(٥) فى « م » : « فتقدمتُ وقيل لى » .
(٦) فى « م » : « فلما رأى رَمَى نفسه إلى الأرض وصاح » .
(٧) فى « ص » : « ورَمَى الأميرُ نفسه وأخذ يدى يُقبلها ويكسى ويقول » .
(٨) هكذا العبارة فى تحفة الأحباب . وفى « م » : « فقلت : قد جعلتك فى حِلٍّ من قبل -

وبجانب قبره إلى القبلة قبر العفيف العطار ، ويعرف بعبد الخالق ، كان رجلاً جيّداً ، حَسَنَ الصحبة ، من فُعلَاء الخير ، يحب الخير وأهله ^(١) .

قبر الشيخ أبي موسى يونس بن عبد الله الصدي ، صاحب الإمام الشافعي رضي الله عنهما ^(٢) :

وتستقبل الغرب نجد قبراً بَقِيَ عليه لوح كدان عند رأسه ، ولوح عند رجليه ، وهو قبر مسنم لطيف ، وفي آخر قباب الصديين والليث ، هو على يسار المارِّ إليه ، وهو قبر يونس بن عبد الأعلى بن ميسرة بن حفص بن جابر الصدي ، وكيل الليث بن سعد ، وآخر أصحاب الشافعي ، يُكْنَى أبا موسى ^(٣) .

كان من كبار العلماء ، رَوَى عن جماعة ورَوَى عنه جماعة ^(٤) .

ومن حكاياته التي رواها عن غيره ^(٥) أن إنساناً جاء إلى إنسانٍ فقال له : أَقْرِضْنِي ^(٦) أَلْفَ دِينَارٍ إِلَى أَجَلٍ . فقال له : مَنْ يَضْمَنُكَ ^(٧) ؟ قال : الله

= أن تقطع يدي . وفي « ص » : « من قبل القطع » .

(١) من أول الفقرة إلى هنا عن « م » وساقط من « ص » . وفيها « العصار » مكان « العطار » ، وما أثبتناه عن الكواكب السيارة ص ١٠٦ و ١١٣ . واسمه « عفيف الدين » .

(٢) هذا العنوان عن « ص » ويونس بن عبد الأعلى من كبار الحفاظ ، رَوَى عن ابن عُيَينة ، وتفقه على الشافعي ، وقرأ على « ورش » ، وانتهت إليه رئاسة العلم وعلوُّ الإسناد في الكتاب والسنة ، وكان ركناً من أركان الإسلام في عصره ، وكان ورعاً ، صالحاً ، عابداً ، كبير الشأن .. ولد سنة ١٧٠ هـ ، وتوفي سنة ٢٦٤ هـ . [انظر : حسن المحاضرة ج ١ ص ٣٠٩ ، وانظر تحفة الأحاب ص ٢٢٣] .

(٣) من أول الفقرة إلى هنا عن « م » وساقط من « ص » .

(٤) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « من كبار العلماء ، مُخَدِّثُ أهل مصر وعالمهم بالمعاني ، وأرواهم النكت في الفقه عن الشافعي والرواية عنه ، وهو يشاركه في ابن عُيَينة وغيره من شيوخه ، رَوَى عن جماعة » .

(٥) في « م » : « ورَوَى عن بعض مشايخه » .

(٦) في « ص » : « أن رَجُلًا جاء إلى النحاس فقال له : أَسْلَفْنِي » .

(٧) في « ص » : « فقال له النحاس : مَنْ يَضْمَنُ لي المبلغ ؟ » .

تعالى . فَأَقْرَضَهُ مَا طَلَب ^(١) . فسافر الرجل ليتجر فيها ^(٢) ، فباع واشترى وَحَصَلَ مَالاً عَظِيماً ^(٣) فلما جاء الأجل ^(٤) أراد الخروج والسفر لوفاء دينه ، فلم يجد مركباً ، وَحَبَسَتْهُ ^(٥) الريح ، والبلد الذي هو فيه بعيد عن صاحب الدُّنَيْن ، فأخذ الرجل خشبة ونقرها ووضع فيها الألف دينار ^(٦) ورمها في البحر وقال : يارب قد وفيتُ بضمائك فَأَوْصِلْهَا إِلَيهِ . ثم إِنَّ الرَّجُلَ صاحب المال خرج يوماً إلى البحر وجلس يتوضأ على حافته ، فطلعت له الخشبة بين يديه ، فأخذها وَمَضَى إلى داره ، فكسرها فرأى فيها ألف دينار وورقة مكتوباً فيها : « قد وفيت ضمان الله تعالى » ^(٧) . ثم إِنَّ الرَّجُلَ جَمَعَ ألف دينار بعد ذلك ^(٨) . [وقال : إن لم تكن وصلت تلك ، دفعْتُ له هذه . ثم وجد مركباً] ^(٩) وطابت له الريح ، فركب وجاء إلى بلده ، ثم جاء للمقترض منه وَسَلَّم عليه ^(١٠) ، فقال له : مَنْ أَنْتَ ؟ قال : أنا صاحب الألف دينار ، وهذه أَلْفُكَ . فقال له الرجل ^(١١) : لَا أَقْبَلُهَا مِنْكَ حَتَّى تَخْبِرَنِي مَا صَنَعْتَ فِيهَا . وأخبره بالذي صَنَعَ ، وأنه لم تطب له الريح . فقال له الرجل : لقد أَدَّى اللهُ عَنْكَ الألف وَوَصَلَتْ .

(١) في « م » : « فَأَعْطَاهُ أَلْفَ دِينَارٍ » .

(٢) في « م » : « وَسَافَرَ الرَّجُلُ الْمُقْتَرِضُ لِيَتَّجَرَ بِهَذَا الْقَدَرِ » .

(٣) من قوله : « فَبَاعَ ... » إلى هنا عن « م » وساقط من « ص » .

(٤) في « م » : « الرَّجُلُ » تحريف .

(٥) في « م » و « ص » : « وَحَبَسَتْهُ » .

(٦) في « ص » : « فَعَمِلَ تَابُوتًا وَجَعَلَ فِيهِ أَلْفَ دِينَارٍ ، وَغَلَقَهُ وَسَمَّرَهُ سَدًّا .. » . ومن قوله :

« وَرَمَاهَا » - بعد ذلك - إلى قوله : « ضَمَانَ اللَّهِ تَعَالَى » عن « م » وساقط من « ص » .

(٧) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

(٨) في « م » : « وَحَصَلَ الْمُقْتَرِضُ أَلْفًا أُخْرَى » .

(٩) ما بين المحفوظين عن « م » وساقط من « ص » .

(١٠) في « ص » : « فَجَاءَ إِلَى النَّحَاسِ فَسَلَّمَ عَلَيْهِ .. » . وتكملة القصة في « م » هكذا :

« ثُمَّ جَاءَ لِلْمُقْتَرِضِ وَسَلَّمْ عَلَيْهِ ، فَقَالَ لَهُ : وَصَلَتْ إِلَيْكَ الدَّرَاهِمُ ؟ قَالَ : نَعَمْ ، وَلَكِنْ لَا أَخُذُهَا حَتَّى تَخْبِرَنِي مَا صَنَعْتَ بِهَا ، فَأَخْبَرَهُ بِالْخَبَرِ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ ، فَقَالَ : وَاللَّهِ وَصَلَتْ ، وَوَفَّى اللَّهُ الضَّمَانَ » .

(١١) في « ص » : « النَّحَاسُ » مكان « الرَّجُلُ » في الموضعين .

وقال الشافعي عند باب الجامع العُمري ^(١) : ما دَخَلَ من هذا الباب ^(٢) أعقل من يونس بن عبد الأعلى .

وكان كثير التَّنُسُّك ، فقيرًا ، وكان مقبولاً عند القضاة والحُكَّام . وَرَوَى عن الشافعي أنه قال له : يا أبا موسى ، إنه ليس إلى الإسلام من الناس سبيل ، فَخُذْ بما ينفعك ودَعْ ما سوى ذلك . قال : وقال لي الشافعي : يا أبا موسى ، دخلت بغداد ؟ قلت : لا . قال : [لم] تَرِ الدنيا ^(٣) .

وقال يونس ^(٤) : رأيتُ في المنام قائلاً يقول لي إنَّ اسم الله الأعظم - أو قال : الأكبر - « لا إله إلا الله » قال يونس : وكنتُ أجِدُ مَرَضاً ، فقلتها عليه ومسحتُ ببيدي فأصبحتُ مُعَافًى .

شكَّى رجلٌ إلى يحيى بن بكر الفقر ، وسأله الدعاء ، فقال : هَلَّا ذهبتُ إلى يونس الصَّنَدُفي فسألته الدعاء ، فوالله إنِّي لأَجِدُ لدعائه بركة ^(٥) .

وعن إبراهيم بن عثمان الفراء قال : كنتُ أختلف إلى يونس ^(٦) بمصر أسمع منه [الحديث فلما عزمْتُ على السفر والرجوع إلى المغرب جئتُ لوداعه ، فسألني عن اسمي واسم أبي وكُنيتي ولقبى وشهرتي وبلدي] ^(٧) فأخبرته ، فأخرج قراطساً ^(٨) وكتب ذلك . فقلت له : ما هذا - أصلحك الله ؟ فقال لي : في

(١) في « ص » : « عند الباب الأول من جامع مصر » يريد جامع عمرو بن العاص .

(٢) في « م » : « ما دَخَلَ هذا الجامع » .

(٣) من قوله : « وكان مقبولاً عند القضاة والحكام » إلى هنا ، عن « م » وساقط من « ص » ، وما بين المعقوفين من عندنا لاستقامة المعنى .

(٤) في « ص » : « قال أبو موسى يونس بن عبد الأعلى » .

(٥) هكذا في « م » .. وفي « ص » جاءت هذه الفقرة باختلاف يسير في بعض ألفاظها لا بغير

المعنى .

(٦) في « م » : « كنتُ أتردُّ إليه » .

(٧) ما بين المعقوفين عن « م » .

(٨) في « ص » : « فأخرج ثلاثة قراطيس » .

باطن هذا القرطاس أسماء العلماء الذين أخذوا عنى العلم ^(١) ، وقد جعلت على نفسى ألا أنام فى كل ليلة حتى أستغفر لجميعهم .

وتوفى يونس بن عبد الأعلى فى [شهر صفر الخير] ^(٢) سنة أربع وستين ومائتين ، وصلى عليه أحمد بن طولون .

قبر الفقيه الليث بن سعد ^(٣) :

ثم تمضى وأنت مُبَحَّرٌ [إلى آخر وسط قباب الصُّدْفِيَّين] ^(٤) تجد قبراً مضطبة ، هو قبر العالم العلامة الفقيه المجتهد الليث بن سعد بن عبد الرحمن الإمام أبو الحارث الفهمى المصرى ، أحد الأعلام ، شيخ أقاليم مصر ، الأصفهاني ، مولى عبد الرحمن بن خالد ، وقيل : خالد بن ثابت بن طاعن بن عبد الرحمن .

قال ^(٥) يحيى بن بكير : كان الليث يقول : دخلت على نافع مولى ابن عمر ، فقال لى : من أين أنت ؟ قلت : من مصر ، مولى لبنى فهم . وقد انتهت إليه الرئاسة فى زمنه فى مصر ، روى عن جماعة من العلماء ، منهم يزيد ابن أبى حبيب ، ومحمد بن أسلم الزهرى ، وأبى الزبير المكي ، وسعيد بن أبى

(١) فى « م » : « فقال لى باطنه اسم من أخذت عنه الحديث ، ولى ظاهره أسماء من أخذت عنى الحديث » .

(٢) ما بين المعقوفين عن « م » .

(٣) العنوان من عندنا . [وانظر ترجمته فى الأعلام ج ٥ ص ٢٤٨ ، ووفيات الأعيان ج ٤ ص ١٢٧ و ١٢٨ ، وحلية الأولياء ج ٧ ص ٣١٨ - ٣٢٧ ، وتاريخ بغداد ج ١٣ ص ٣ - ١٤ ، وتذكرة الحفاظ ج ١ ص ٢٢٤ - ٢٢٦ ، وميزان الاعتدال ج ٣ ص ٤٢٣ ، ومروج الذهب ج ٣ ص ٣٤٩ ، وشذرات الذهب ج ١ ص ٢٨٥ و ٢٨٦ . وانظر الكواكب السيارة ص ٩٨ - ١٠١] .

(٤) ما بين المعقوفين عن « م » .

(٥) من هنا إلى نهاية الفقرة عن « م » وساقط من « ص » .

هلال ، وعبد الله بن أنى مليكة ، وزَوَى عن جماعة يطول شرحهم ، منهم محمد ابن عجلان ، وهشام بن سعد ، وقيس بن الربيع ، وعبد الله بن الربيع ، وعبد الله ابن المبارك ، وعبد الله بن وهب ، وجماعة يطول ذكرهم .

وقيل : إن الليث بن سعد أدرك كُفَّاً وخمسين من التابعين ، قال ذلك أبو الحسن الواسطي ^(١) .

قال يحيى بن بكير : سمعتُ أنى يقول : مارأيت أحداً أكمل من الليث بن سعد ، كان فقيه ^(٢) النفس ، عربى اللسان ، يُحسِّنُ القرآن والنحو ، ويحفظ ^(٣) الشعر والحديث ، حَسَنَ الذِّكْر ^(٤) . وما زال يذكر خصائله الحميدة حتى عدَّ عشراً ^(٥) .

وقال عبد الله بن وهب - [ويقال : إن ذلك من كلام يحيى بن بكير] ^(٦) : لولا مالك والليث بن سعد لضلَّ الناس .

وقال الحسن بن سعيد : قَدِمْنَا ^(٧) مع الليث من الإسكندرية ومعه ثلاث سفن : سفينة فيها مطبخه ، وسفينة فيها عياله ، وسفينة فيها أضيافه ^(٨) .

وقال الشافعى رضى الله عنه . ما فائني أَحَدٌ كان أشدَّ على من ابن أنى ذنب ، والليث بن سعد . وقال الشافعى مرَّةً : الليث أفقه من مالك إلا أن أصحابه لم يقوموا به . وقال مرَّةً : الليث أثبَعُ للأثر من مالك ^(٩) .

(١) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

(٢) فى « م » : « فقير » تحريف .

(٣) فى « م » : « ويروى » .

(٤) فى « م » : « حَسَنَ المحاضرة » .

(٥) فى « ص » : « حتى عقد عشراً وقال : لم أر مثله » .

(٦) ما بين المعقوفين عن « م » .

(٧) فى « ص » : « قَفَلْنَا » أى : رَجَعْنَا . وفى الكواكب السيارة : « خرجنا مع الليث بن سعد

إلى الإسكندرية » .

(٨) هكذا فى المصدر السابق وفى « ص » .. وفى « م » : « وسفينة فيها كنبه » .

(٩) من قوله : « وقال الشافعى » إلى هنا عن « م » وساقط من « ص » .

وقال منصور بن عمار : قَدِمْتُ مِصْرَ ، وَوَعِظْتُ فِي الْجَامِعِ الْعَتِيقِ يَوْمًا وَاحِدًا ، وَحَضَرَ اللَّيْثُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ ، فَلَمَّا قَرَعْتُ قَالَ لِي : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ قُلْتُ : مِنْ بَغْدَادِ . قَالَ : وَمَا تَرِيدُ ؟ قُلْتُ : أَلْفَ دِينَارٍ . فَقَالَ : هِيَ لَكَ عَلَيَّ . ثُمَّ أَتَزَلَّيْتُ فِي دَارِهِ ، فَلَمَّا عَزِمْتُ عَلَى السَّفَرِ دَفَعَ لِي الْأَلْفَ دِينَارٍ وَقَالَ لِي : صُنْ هَذِهِ الْحِكْمَةَ الَّتِي آتَاكَ اللَّهُ . ثُمَّ دَفَعَ لِي بَنُو اللَّيْثِ أَلْفَ دِينَارٍ أُخْرَى ^(١) .

وقال أبو الفتح : دَخَلْنَا ^(٢) عَلَى مَالِكِ بْنِ أُنْسٍ فَقَالَ : مَنْ فَقِمْكُمْ ؟ فَقُلْنَا ^(٣) : اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ . فَقَالَ : جَزَاهُ اللَّهُ خَيْرًا ، كَتَبْنَا لَهُ فِي قَلِيلٍ عُصْفُرٍ ^(٤) نَصَبْنَاهُ بِهِ ثِيَابَ الصَّغَارِ ، فَأَرْسَلْنَا إِلَيْنَا مَا صَبَّغْنَا مِنْهُ نَحْنُ وَجِيرَانُنَا وَأَصْحَابُنَا ^(٥) ، وَبَعَثْنَا الْبَاقِيَ بِالْأَلْفِ دِينَارٍ .

وقال أبو محمد بن أبي القاسم : قِيلَ لِلَّيْثِ بْنِ سَعْدٍ ^(٦) : أُمْتَعَ اللَّهُ بِكَ يَا إِمَامَ ، إِنَّا نَسْمَعُ مِنْكَ مَا لَيْسَ ^(٧) فِي كُتُبِكَ ! فَقَالَ : أَوْ كُلُّ مَا فِي صَدْرِي فِي كُتُبِي ؟ لَوْ كَانَ كَذَلِكَ مَا وَسَّعَهُ هَذَا الْمَرْكَبُ !

وقال ^(٨) أبو عبد الله محمد بن أحمد : قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ الْمَنْصُورُ لِلَّيْثِ :

(١) من قوله : « وقال منصور بن عمار » إلى هنا عن « م » .. ووردت هذه الفقرة مختصرة في « ص » هكذا : « قال منصور بن عمار : أتيت الليث بن سعد فأعطاني ألف دينار وقال لي : صن هذه الحكمة التي أعطاك الله تعالى » .

(٢) في « م » : « دخلت » .

(٣) في « م » : « قلت » .

(٤) العُصْفُرُ : نبات صيفي يُسْتَخْرَجُ مِنْهُ صَبْغٌ أَحْمَرٌ .

(٥) في « ص » : « فألقينا إلينا ما صببنا به ثياب صبياننا وجيراننا » .

(٦) في « م » : « قال الحسن بن علي الليث بن سعد » وما أتتهاه عن « ص » .

(٧) في « ص » : « نسمع منك الحديث » .

(٨) من أول هنا إلى قوله : « فصبر عليه » عن « م » وساقط من « ص » .

هل لك أن تلي مصر ؟ فقال : يا أمير المؤمنين ، إني أضعف عن ذلك ، وأنا رجل من الموالي . فقال أبو جعفر : ما بك من ضعف ، فإذا أبيت فدلني على رجل أقلده أمر مصر . فقال : عثمان بن الحكم الخزاعي ، رجل فيه صلاح وله غيرة . قال : فولاه ذلك .

وقال ابن خلكان : رأيت في بعض التعليقات أن الليث كان حنفي المذهب ، وأنه ولي القضاء بمصر . وكان الليث في ابتداء أمره فقيراً لم يكن بتلك السعة العظيمة ، بل كان له مال قليل لم يكن بالواسع ، حتى حلف هارون الرشيد بالطلاق من زوجته زبيدة بنت القاسم أنه من أهل الجنة ، ثم ندم واعتزل عنها ، وجمع كل فقيه في بلده ، فافتأه جميعهم بالوقوع ^(١) ، فأنفذ خلف الفقهاء المصريين ، فدخل عليه في جملتهم الليث بن سعد ، فجلس في آخر الناس ، وضرب الرشيد ستر « الزبيدة » وقص عليهم قصتها ، فافتى الجميع بالحنث إلا الليث ، فإنه أطرق ، فقال الرشيد لأستاذه : امض وادع لي ذلك الرجل ، فجاء به إليه فقال : أنت فقيه ؟ قال : نعم . قال : ماتقول فيما قال أصحابك ؟ قال : إن أردت الجواب فأمر بإخراج الجميع . فأخرجوا ، وبقي الرشيد والليث وزبيدة ، فدعا الليث بالمصحف الكريم فقال : سألتك بالله العظيم ، هل قدرت على معصية وتركتها قط ؟ قال : نعم ، هويت امرأة ، وبذلت لها مالاً عظيماً حتى أذنت لي بالوصال ، ثم جاءت إلى عندي - وكانت ليلة جمعة - فلما دخلت إليها تذكرت عظمة الله تعالى ، وأنه جبار منتقم ، وقلت : هذه ليلة جمعة ، فخرجت على فوري . فقال الليث : قال الله تعالى : ﴿ وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ * فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَىٰ ﴾ ^(٢) . ثم قال : أقسمت عليك بالله العظيم لَمَا خِفتُ ، هل كنت خائفاً في ذلك الوقت من الله تعالى ، أو كنت بخلاف ذلك ؟ فقال : والله ما كنت إلا خائفاً .

(١) أي : بوقوع الطلاق .

(٢) سورة النازعات - الآيات ٤٠ و ٤١ .

فقال : افتح الختم ، ففتحتها ، فوجد الليث سورة الرحمن ، فاستدلَّ على صدق الرشيد ، فقال : اقرأ ، فقرأ إلى أن وصلَ إلى قوله تعالى : ﴿ وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتٌ ﴾ ^(١) . فقال : هل لك كلام بعد الشاهد الأول والثاني ؟ قد أثبت الله لك جنتين !

ففرح الرشيد ودخل على زبيدة ، وفرح أهل الدار فرحاً شديداً ، ثم خرج الرشيد إليه فقال : ثَمَنٌ عَلَى . فقال : إن في مصر عَمَالَةً ^(٢) بكذا وكذا من الدنانير في كل يوم ، أن تستعملني بأجرة العمال . فقال الرشيد : هي لك بجميع غلتها . ثم قال : هل تريد شيئاً آخر ؟ قال : نعم . قال : ما تريد ؟ قال : أريد أن تدفع لي هذين الأستاذين - وهما على رأس الرشيد - فقال : خُذْهُمَا . هل بقي لك حاجة ؟ قال : نعم ، تكتب لي كتاباً ألا يكون لأحد من عمال مصر ، ولا من رؤسائها في الديار المصرية معنى كلمة . فكتب له بذلك . ثم تجهَّز ورجع إلى مصر - رحمة الله عليه .

وكان من كرمه ما هو مشهور ، وكان يقول : سَقَمُ الأبدان بالأوجاع ، وسَقَمُ القلوب بالذنوب ، فكما لا يجد ^(٣) الجسد لذَّةَ الطعام عند السَقَمِ ^(٤) ، كذلك لا يجد القلب لذَّةَ العبادة مع الذنوب . حكى ذلك عنه يحيى بن معاذ الرازي .

وقال ابن النحوى : صُوِّدَ رَجُلٌ في زمنه بمصر ، وُوِّدَى على داره ، فبلغت أربعة آلاف درهم ، فاشتراها الليث ، وبعث يونس بن عبد الأعلى لأخذ المفاتيح ، قال يونس : فذهبت لأخذ المفاتيح فوجدت في الدار أطفالاً وعائلة

(١) سورة الرحمن - الآية ٤٦ .

(٢) الْعِمَالَةُ : أجرة العامل ، وحرفته . والمراد بها هنا ما يُقْلَهُ هذه العمالة من خراج ، ففى وفيات الأعيان : « فأقطعه - أى هارون الرشيد - قطائع كثيرة بمصر . [انظر الوفيات : ج ٤ ص ١٢٩] .

(٣) في م : « لا تجد » . في الموضعين .

(٤) في م : « القسم » ، تحريف .

وأيتاماً يكون ، فقالوا لى : بالله عليك أنظرنا ^(١) إلى الليل حتى ننظر خربة ^(٢) نذهب إليها . قال : فتركهم وجئت إلى الليث فأخبرته بالخبر ، فبكى وقال : عُدْ إليهم وقُلْ لهم : الدَّارُ لكم ، ولكم ما يقوم بحالكم من أدم ^(٣) وكسوة في كل يوم .

وقيل : وقف الشافعى على قبره فقال : لله دُرَّةٌ مِنْ إمامٍ ! خُرْتُ أربع حصائل لم يحزهنَّ عالمٌ : العلم ، والعمل ، والزهد ، والكرم .

وقال عبد الله بن صالح - كاتبه : صَحِبْتُ الليث عشرين سنة لا يتغذى ^(٤) ولا يتعشى إلا مع الناس ، وكان لا يأكل إلا لحماً ، ويقول : إنه يزيد في العقل ، إلى أن مات .

وتخرج الليث راكباً ، فقوِّمَتْ ثيابه ودابته وخاتمه وما عليه بثانية عشر ألف درهم إلى عشرين ألفاً . وكان يتصدق كل يوم على ثلاثمائة مسكين .

وقال ابن صالح أيضاً : كان الليث إذا غشى أهله [قال] ^(٥) : اللهم اشدْ لى أضله ، وأزق لى صدره ، وسهل لى مخرجه ومدخله ، وأرزقنى لذته ، وهب لى ذريةً صالحة تُقاتل فى سبيلك .

وقال أبو سعيد : كان الليث يصلى عندنا فى المسجد ، فلا يسأله أحد من أهل المسجد شيئاً إلا أعطاه إياه .

وقال ابن زولاق : أصيب الليث بأذى كثير بمصر ، فصبر عليه ^(٦) .

(١) أنظرنا : أنجزنا وأنهلنا .

(٢) الخربة : موضع الخراب .

(٣) الأدم والإدام : ما يُستمرُّ به الخبز .

(٤) فى م : لا يتغذى .

(٥) غشى أهله : أوى أهله ، أو باشر أهله ، وفى م : غشى ، لانصح . وما بين المعفوتين

من عندنا لاستقامة السياق .

(٦) إلى هنا ينتهى الساقط من ص ، والمشار إليه فى ص ٤١٠ ، الهامش رقم (٨) .

وعن أبي الحسن قال ^(١) : مررت بالليث بن سعد فتنحج لي ، فرجعت إليه ، فدفع لي قرطاساً وقال : اكتب لي فيه أسماء ^(٢) من يلزم المسجد ، ومن لا بضاعة له ولا غلة . فقلت له : جزاك الله خيراً يا أبا الحارث ، وأخذت الورق ^(٣) وسيرت إلى المسجد ، فلما صليت قدّمت السراج وكتبت : بسم الله الرحمن الرحيم ، فلان بن فلان ، ثم إن نفسي لم تدعني أكتب شيئاً ، وعسرت علي الكتابة ، وضاق صدري ، فبينما أنا كذلك إذ غلبتني عيناي ^(٤) فممت ، فاتاني آت في منامي فقال لي : ها الله ياسعيد ، تأتى إلى قوم عاملوا الله تعالى سراً فتكشفهم لادي ، مات الليث بن سعد ، ومات شعيب بن الليث ، أليس مرجعهم إلى الله تعالى الذى عاملوه ؟ قال : فاستيقظت ولم أكتب شيئاً ، فلما أصبحت أتيت إلى الليث بن سعد ، فلما رآنى تهلل وجهه وفرح بقدمى ، فناولته [القرطاس] ^(٥) فنشره ، فإذا فيه مكتوب بسم الله الرحمن الرحيم ، فلان ابن فلان ، فسألنى : لِمَ لا تكتب ؟ فأخبرته بالمنام ^(٦) ، فصاح صيحة عظيمة ، فاجتمع علينا الناس وقالوا : ما الخبر يا أبا الحارث ؟ فقال : ما تم إلا الخير . ثم قال : ياسعيد ، صدق القائل ، مات الليث بن سعد ، ومات شعيب ابن الليث ، أليس مرجعهم إلى الله سبحانه وتعالى ؟

قال ^(٧) علي بن محمد : وكان سعيد هذا من الأبدال .

(١) في « م » : « وقال الحسين بن علي » .

(٢) في « ص » : « فرجعت ، فقال لي ياسعيد ، أخذ هذا العيDAQ فاكتب فيه » .

(٣) في « م » : « وأخذت الدرج » .. وفي « ص » : « وأخذت منه العيDAQ » .

(٤) في « ص » : « فبينما أنا على ذلك إذ غلبتني النوم » .

(٥) ما بين المعقوفين من عندنا . وفي « ص » : « فناولته العيDAQ » .

(٦) في « ص » : « ثم ذهب ينشره ، فقلت : ما فيه شيء ، فقال لي : ياسعيد ، ما الخبر ؟ فأخبرته بما كان » .

(٧) من هنا إلى قوله : « وتغير المكان جميعه » عن « م » وساقط من « ص » .

وعن أبي الحسن علي بن أحمد بن محمد البغدادي قال : سمعت شعيب ابن الليث يقول : قدمت المدينة مع أبي لزيارة الرسول ﷺ بعد انقضاء الحج ، فأهذى مالك بن أنس لأبي طبقاً من تمر ، فأهذى إليه أبي ألف دينار ، وكانت حاجته سنة ١٣٣ هـ ، وسمع في تلك السنة من نافع مولى ابن عمر ^(١) ، وقال : كان عبد الله بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب الهاشمي يطلب بني أمية - لما آل إليه الأمر - للقتل ، قال : فدخلت مصر في حالة رئة من جهة الملابس والحال ، ومعى هَمَيَانٌ ^(٢) فيه مال على وسطي ، فدخلت إلى مجلس الليث وهو يُحَدِّثُ ، فسمعت كلامه إلى أن قام من مجلسه ، فلما قام خرجت أنا ، فلمَحَنِي الليث وتَبَعَنِي خادِمٌ وقال : اجلس حتى أخرج إليك ، فجلست ، فلما خرج ناولني صرة فيها مائة دينار وقال : يقول لك مولاى : أصليح بهذه حالك وَلَمْ شَعْنِكَ . قال : فأخرجت الهَمَيَانَ من حُزْقِي ^(٣) وقلت : أنا في غِنَى عنها ، ولكن أريد أن تستأذن لي على الشيخ . قال : فاستأذَنَ ، فَأَذِنَ لي ، فدخلت عليه ، فأخبرته أنني لست محتاجاً إلى مالٍ ، واعتذرتُ إليه في ردّها ، وأخبرته بما معى من المال ، فقال : هذه صِلَةٌ وليست بِصَدَقَةٍ . فقلت ^(٤) : أكره أن أعوِّدَ نفسى عادة وأنا في غِنَى عنها . فقال : ادفعها إلى بعض أصحاب الحديث مِنَّنْ تراه مستحقاً لها ، فلم يزل ينى حتى أخذتها وقرَّتها على جماعة . فالظُّرُّ إلى كَرَمِهِ - رحمه الله - في حال الضيق والسَّعة .

(١) هو : نافع المدني ، أبو عبد الله ، من أئمة التابعين بالمدينة ، كان علامة في فقه الدين ، كثير الرواية للحديث ، ثقة ، لا يُعرف له خطأ في جميع ما رواه . وهو ديلمى الأصل ، مجهول النسب ، أصابه عبد الله بن عمر صغيراً في بعض مغازبه ، ونشأ في المدينة . وأرسله عمر بن عبد العزيز إلى مصر ليعلم أهلها السنن . وكانت وفاته سنة ١١٧ هـ .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٨ ص ٥ و ٦ ، وطبقات الحفاظ ج ٤٧ ترجمة رقم ٩٠ ، ووفيات الأعيان ج ٥ ص ٣٦٧ و ٣٦٨ ، وتذكرة الحفاظ ج ١ ص ٩٩ و ١٠٠ ، والمعارف لابن قتيبة ص ٤٦٠ و ٤٦١] .

(٢) الهَمَيَانُ : كيسٌ للنفقة يُشدُّ في الوسط .

(٣) الحُزَّةُ : حُجَزُ السروال (الجيب) .

(٤) في (م) : « فقال » وما أثبتناه هو المناسب للسياق .

وكان الليث يسكن بالحمراء ، وكان له مسجد هناك بجانب داره ، وقد
خَرِبَ المسجد ، وخَرِبَت داره ، وتغيَّر المكان جميعه ^(١) .

وروى الفتح بن محمود قال : [حدثني أُنَى ، قال] ^(٢) : بَنَى الليث
ابن سعد دارًا [بقرقشدة بالريف] ، فهدمها ابن رفاعه [أمير مصر ، وهو
ابن عمه] ^(٣) في الليل عنادًا له ، ثم بناها ثانيًا ، فهدمها أيضًا ، فلما كان في
الثالثة أتاه آتٍ في منامه فقال : قُمْ يَا لَيْثُ فَاسْمَعْ : ﴿ وَتُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ
اسْتُضِعُوا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ ﴾ * وَتُمْكِنَ لَهُمْ فِي
الْأَرْضِ ﴿ ^(٤) فلما أصبح إذا بابن رِفاعَةَ قد لحقه الفالِجُ ^(٥) ومات بعد
ذلك ^(٦) .

وقال محمد بن وهب : سمعتُ الليث يقول : إني لَأَعْرِفُ ^(٧) رَجُلًا لَمْ
يَأْتِ اللَّهَ مُحَرَّمًا قط . قال : فَعَلِمْنَا أَنَّهُ أَرَادَ نَفْسَهُ ، لِأَنَّهُ أَحَدًا لَا يَعْلَمُ هَذَا مِنْ
أَحَدٍ .

وروى محمد قال ^(٨) : جَالَسْتُ اللَّيْثَ بْنَ سَعْدٍ ، وشهدتُ جنازته مع
أُنَى ، فما رأيتُ جنازة قط أعظَمَ منها ولا أكثر خَلْقًا ، ورأيتُ الناس وعليهم
الكَآبَةُ والحُزْنُ وهم يُعْزُونَ ^(٩) بعضهم بعضًا ويكفون ، فقلت لأُنَى : يا أُنَى ،

(١) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » والمشار إليه في ص ٤١٤ ، الهامش (رقم ٧) .

(٢) ما بين المعقوفين عن « ص » ولم يرد في « م » في الموضعين .

(٣) ما بين المعقوفين عن « م » ولم يرد في « ص » .

(٤) سورة القصص - الآيتان ٥ و ٦ .

(٥) الفالِج : شلل يُصِيب أَحَدًا ثِقَلَى الْجِسْمِ طَوْلًا .

(٦) قوله : « بعد ذلك » عن « ص » .

(٧) في « م » : « لأعلم » .

(٨) في « م » : « وقال محمد بن وهب » .

(٩) في « ص » : « والناس يعزون » .

كَأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنَ النَّاسِ صَاحِبُ الْجَنَازَةِ ^(١) . فَقَالَ : يَا بُنَيَّ ، كَانَ عَالِمًا كَرِيمًا ، عَزِيزَ الْعَقْلِ ^(٢) ، حَسَنَ الْفَعْلِ ، كَثِيرَ الْأَفْضَالِ ، لَا يَرَى مِثْلَهُ أَبَدًا . وَلَمَّا دُفِنَ سَمِعَ النَّاسَ قَائِلًا يَقُولُ :

قَدْ مَضَى اللَّيْثُ فَلَا لَيْثَ لَكُمْ وَمَضَى الْعِلْمُ جَمِيعًا وَقُبِرَ ^(٣)

وَلِدَ اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي سَنَةِ ٩٤ هـ ، وَمَاتَ فِي لَيْلَةِ الْجُمُعَةِ مُنْتَصِفَ شَهْرِ رَمَضَانَ الْمَكْرَمِ فِي سَنَةِ ١٧٥ هـ .

وَيُحْكِي أَنَّ امْرَأَةً جَاءَتْ بِإِنَاءٍ صَغِيرٍ تَطْلُبُ فِيهِ مِنْ عَسَلِ النَحْلِ ^(٤) ، فَأَمَرَ أَنْ يُدْفَعَ لَهَا زِقًا مَمْلُوءًا ^(٥) ، فَقِيلَ لَهُ فِي ذَلِكَ ، فَقَالَ : طَلَبْتُ عَلَى قَدْرِهَا وَدَفَعْنَا لَهَا عَلَى قَدَرِنَا .

وَقِيلَ : إِنَّ غَلَّةَ ضَيْيَاعِهِ وَأَمْلَاكِهِ بِمَصْرٍ كَانَتْ فِي كُلِّ سَنَةٍ ثَمَانِينَ أَلْفَ دِينَارٍ ، وَمَا وَجَبَتْ عَلَيْهِ زَكَاةُ قَطْ ^(٦) .

انظر ^(٧) إِلَى مَا قَالَ بَعْضُهُمْ فِي مَعْنَى ذَلِكَ شِعْرًا :

وَلَوْ نِلْتُ الَّذِي يَنْيَغِيهِ قَلْبِي لَوَسَّعْتُ الْمَعَاشَ عَلَى الْعِبَادِ
وَمَا وَجَبَتْ عَلَيَّ زَكَاةُ يَوْمٍ فَهَلْ تَجِبُ الزُّكَاةُ عَلَى جَوَادٍ ؟

(١) فِي « م » : « فَقُلْتُ لِأَيِّ : هَذَا كَانَ مِنْهُمْ صَاحِبَ الْجَنَازَةِ » .

(٢) فِي « ص » : « حَسَنَ الْعَقْلِ » .

(٣) مِنْ قَوْلِهِ : « وَلَمَّا دُفِنَ » إِلَى هُنَا عَنْ « م » ، وَسَاقَطَ مِنْ « ص » . وَالشُّطْرَةُ الثَّانِيَةُ مِنَ الْبَيْتِ فِي حَسَنِ الْمَخَاضَةِ ج ١ ص ٣٠٢ : « وَمَضَى الْعِلْمُ غَرِيًّا وَقُبِرَ » .

(٤) فِي « ص » : « جَاءَتْهُ وَمَعَهَا سَكْرَجَةٌ فَطَلَبَتْ عَسَلَ لَحْلٍ » .

(٥) فِي « ص » : « مَمْلُوءًا عَسَلًا » .

(٦) فِي « ص » : « وَلَمْ تَجِبْ عَلَيْهِ فِيهَا زَكَاةٌ » . وَذَلِكَ لِأَنَّ الْحَوْلَ كَانَ لَا يَنْقُضِي عَنْهُ حَتَّى يَنْفَقَهَا وَيَتَصَدَّقَ بِهَا .

(٧) مِنْ هُنَا إِلَى قَوْلِهِ : « بِدِينَارَيْنِ » عَنْ « م » ، وَسَاقَطَ مِنْ « ص » .

وعن عبد الله بن محمد قال : سمعت منصور بن عمار يقول : لَمَّا مَرِضَ ^(١) ابن لَهَيْعَةَ مَرَضُهُ الَّذِي مَاتَ فِيهِ دَخَلَ عَلَيْهِ اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ فَقَالَ : مَا تَشْتَكِي ؟ قَالَ : الدُّنْيَا . قَالَ : كَمْ عَلَيْكَ ؟ قَالَ : أَلْفُ دِينَارٍ . قَالَ : فِدَاعَاهُ اللَّيْثُ وَأَعْطَاهُ إِيَّاهَا . وَلِيَ ابْنُ لَهَيْعَةَ الْقَضَاءَ ثَلَاثِينَ سَنَةً مَا غَرَسَ رِيحَانَةً يَشْمُهَا ، وَلَا بَنَى بِنَاءً .

وعن [أحد] ^(٢) أتباع الليث قال : جاء سائل إلى الليث فأمر له بدينار ، فأبطأ العُلام ، فجاء سائل آخر فجعل يلح في السؤال ، فقال له الأول : اسْكُتْ . فسمعه الليث فقال : مَا لَكَ وَلَهُ ؟ دَعُهُ يَرْزُقْهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ . ثم أَمَرَ له بدينارين ^(٣) .

* * *

ثم تأتى من مشهده إلى مشهد السيدة أم كلثوم ابنة القاسم بن محمد ^(٤) ابن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين ^(٥) بن الحسين بن علي ابن أبي طالب ، رضوان الله عليهم أجمعين .

وإلى جانبها مشهد والدها القاسم بن محمد [بن جعفر الصادق بن محمد الباقر ، صلوات الله على النبي محمد وعليهم أجمعين] ^(٦) ومشهد السيد يحيى

(١) في « م » : « مات » . لا يصح معنى . وابن لَهَيْعَةَ هو : عبد الله بن عقبة بن لهيعة الحضرمي ، أبو عبد الرحمن ، الفقيه ، قاضي مصر ومسندها . رَوَى عَنْ عطاء ، وعمرو بن دينار ، والأعرج وغيرهم ، وروى عنه الثوري ، والأوزاعي ، وشعبة ، وماتوا قبله ، وقد وثقه أحمد وغيره . وكانت وفاته بمصر سنة ١٦٤ هـ .

[انظر ترجمته في حسن المحاضرة ج ١ ص ٣٠١ ، والولاة والقضاة ص ٣٦٨ - ٣٧٠] .

(٢) ما بين المعقوفين زيادة يتطلبها السياق .

(٣) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

(٤) في « م » : « القاسم الشيخ ابن محمد المأمون » .

(٥) في « م » : « علي بن زين العابدين » وهذا خطأ ، فعلى هذا هو نفسه زين العابدين ، وقد مرَّ .

(٦) ما بين المعقوفين عن « ص » وساقط من « م » .

ابن زيد بن الحسين وقيل : بل هو يحيى بن الحسن بن زيد بن الحسين بن عليّ
أبي طالب ، المعروف بالمتّوجّ ، ويُعرف بأخي نفيسة ^(١) رضوان الله عليهم
أجمعين .

وبجواره مشهد السيد يحيى الشبيه بن القاسم الطيب الشيخ ابن محمد
المأمون المذكور آنفاً ، وهو مشهد كبير بناه أبو الخير وأقاربه ^(٢) .

وتمشى على يمينك ^(٣) - وقيل : على يسارك ، وهو الصحيح - تجد تربة
يقال : إن فيها أسماء بنت أبي بكر ، كذا مكتوب على قبرها ، ويحتمل أن تكون
من ذُرِّيَّةِ أسماء ^(٤) ، فإن أسماء لم تُمُتْ بمصر باتفاق . قال القضاعي في كتاب
الخطوط : إنها أسماء بنت أبي بكر بن عبد العزيز بن مروان ، بنت أخي سيدنا
عمر بن عبد العزيز ، الإمام العادل ، وهي التي وضعت المصحف بالجامع العتيق
بمصر ، وهو باقٍ على ماهو عليه ^(٥) .

قبر الشيخ أبي الخير سلامة بن إسماعيل المقدسي ^(٦) :

وتخرج ^(٧) من التربة وأنت مستقبل [القبلة] تجد حَوْمة بها قبر

(١) من قوله : « وقيل بل هو يحيى » إلى هنا ، عن « م » ، وساقط من « ص » .

(٢) في « ص » : « وفي التربة قبة بناها أبو الخير أحمد بن إسماعيل الخزرجي الطرابلسي ، تحتها
قبور عدة أشراف » .

(٣) في « ص » : « تمشى على يسارك » .

(٤) في « ص » : « من بنات أسماء » .

(٥) من قوله : « فإن أسماء ... » إلى هنا ، عن « م » ، ولم يرد في « ص » .

(٦) العنوان من عندنا . [انظر ترجمته في طبقات الشافعية ج ٧ ص ٩٩ ، والكواكب السائرة

ص ٩٤] .

(٧) في « ص » : « وتخرج تجد على يمينك » وما بين المعقوفين من عندنا .

أبى الخير سلامة بن إسماعيل بن جماعة المقدسى الشافعى الضرير ، كان فقيهاً عالماً ، وله مصنفات فى الفقه ، وسمع الحديث ، ورَوَى عن عبد العزيز بن محمد النصيبى الأنصارى ، وأبى الفتح سلطان بن إبراهيم المقدسى .

ومن مَرَوِيَّاته : عن معاوية - رضى الله عنه - قال : قال رسول الله ﷺ وهو يخطب : « اللَّهُمَّ لَا مَانِعَ لِمَا أُعْطِيتَ ، وَلَا مُعْطَى لِمَا مَنَعْتَ ، مَنْ يُرِدِ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يُفْقِهِهِ فِي الدِّينِ » الحديث .

وقال ابن الزبير : قال معاوية لأبى عامر : « إِنَّ اللَّهَ لَا يَقْبِضُ الْعِلْمَ انْتِزَاعًا يَنْتَزِعُهُ مِنَ النَّاسِ ، وَلَكِنْ يَقْبِضُ الْعِلْمَ بِقَبْضِ الْعُلَمَاءِ ، حَتَّى إِذَا لَمْ يَبْقَ عَالِمًا اتَّخَذَ النَّاسُ رُؤُسَاءَ جُهَالًا ، فَسُئِلُوا فَأَفْتَوْا بِغَيْرِ عِلْمٍ ، فَضَلُّوا وَأَضَلُّوا » الحديث .
وتوفى أبو الخير سنة ٣٢٨ هـ ، وقبره بالقرب من قبر أبى العياش بن هاشم المقرئ (١) .

* * *

[ثم] مشهد السيدين : الحَسَنَ والحَسَنَ ابْنَى القاسم بن محمد المأمون المذكور آنفاً (٢) .

مشهد السيدة آمنة ابنة موسى الكاظم (٣) : ومشهدا على اليسار .

قال شقيق البلخى : حججت سنة من السنين ، فبينما أنا عند الكتيب الأحمر وإذا بشاب أصفر اللون رقيق البشرة ومعه إناء يجعل فيه رملاً ثم يصب فوق

(١) من قوله : « ومن مروياته ... » إلى هنا ، عن « م » وساقط من « ص » .

(٢) فى « ص » : « القاسم بن محمد بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن على زين العابدين بن الحسين بن على بن أبى طالب ، رضى الله عنهم » ، وما بين الموقوفتين من عندنا .

(٣) فى « ص » : « موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر ... الخ » .

الماء ويشرب منه ، فعجبْتُ من ذلك ودنوتُ منه وقلت : اسْقِنِي من هذا - رحمك الله - فناوَلْنِي ، فشربتُ ، فإذا هو سَوِيْقٌ ^(١) وسُكَّرٌ ، وسرت معه إلى أن دخلنا مكة ، فسألت عنه وقلت : مَنْ يكون هذا الشاب ؟

ف قيل لي : هذا موسى الكاظم بن جعفر الصادق . ومات ببغداد . وهذه آمنة ابنته تُعرَفُ بأُمِّ المؤمنين .

وحكى عنها خادمها أنه كان يسمع في كل ليلة قراءة القرآن من قبرها . وجاءه رجلٌ بعشرين رطلاً من الزيت الطيب ، وعاهده أن يَقَدَ ذلك عليها ، فجعله في القناديل جميعاً ، ثم أشعل النار فلم تشتعل في شيء من القناديل ، ولم يقدر على إيقاد مصباح ، فتعجَّب من ذلك ، وأَوْقَدَ قنديلاً لها من غير ذلك الزيت ، ونام تلك الليلة فرآها في المنام فقالت له : رُدْ عَلَى الرجل ما جاء به من الزيت ، فَإِنَّا لا نقبل إلا طيباً . قال : فلما أصبحت أخذتُ الزيت ، فقال لي : إنه مَكَّاسٌ ^(٢) .

* * *

وتخرج من التربة تجد قبر القَمَّاح ، كان رجلاً صالحاً كثير الخير ^(٣) .

* ثم [مشهد السيد علي بن عبد الله بن القاسم بن محمد بن جعفر الصادق] ^(٤) .

* ثم مشهد السيد محمد بن هاشم بن محمد الباقر بن علي زين العابدين ابن الحسين عليهم السلام .

(١) السَوِيْقُ : طعام يُتَّخَذُ من مدقوق الحنطة والشعير ، سُمِّيَ بذلك لانسياقه في الحَلَقِ .

(٢) المَكَّاسُ : مَنْ يُقَدِّرُ الضريبة على الشُّجَّار ويبيعها .

(٣) من قوله : « شقيق البلخي » إلى هنا ، عن « م » .

(٤) مابين المعقوفين عن « ص » .

* ثم مشهد السيدة زينب ابنة يحيى المُنَوَّج ^(١) المعروف بأخي نفيسة .

مشهد آسية بنت مزاحم ^(٢) :

ثم تمضى إلى مشهد آسية ابنة مزاحم بن أبى الرضا بن سهيون بن خاقان ^(٣) وكيل أحمد بن طولون رحمها الله تعالى ، وكانت من المتعبدات .

وفى هذا المشهد « محراب » ابن الجوهري أبو الفضل الواعظ ، وعظ فيه مُدَّةً ، وفيه حائط على اليسار يُعرف بالمُصَلَّى القديم ، بناه بن أبى السَّرح الصباحي سنة ٣٥ من الهجرة فى ولايته مصر من جهة أمير المؤمنين عثمان بن عفَّان ، وصَلَّى فيه عمرو بن العاص ، وجدَّد بناءه أحمد بن طولون ^(٤) .

قبر مالك بن سعيد الفارقي ^(٥) :

تخرج منه على يمينك وأنت مُشْرِق إلى باب السُّور الجديد على يسارك قبل

(١) فى « ص » : « يحيى بن الحَسَن بن زيد بن الحسن بن على بن أبى طالب عليهم السلام » .

(٢) العنوان من عندنا .. وآسية بنت مزاحم هذه كانت من المتعبدات الزاهدات ، اعتزلت عن أبيها وإخوانها واشتغلت بالعبادة وزيارة القرافة ، وكان غالب إقامتها بمشهد السيدة نفيسة ، واشتهرت عند الناس بالخير والصلاح ، وكانت وفاتها سنة ٢٥٩ هـ . وقد اختلف المؤرخون فى نسبها . [انظر ترجمتها فى تحفة الأحباب للسخاوى ص ١١٧ و ١١٨ ، والكواكب السيارة ص ٤٢] .

(٣) هكذا فى « ص » .. وفى « م » : « آسية ابنة زرزور بن محارويه . وقيل : إنها آسية ابنة مزاحم بن أبى الرضا مطر بن سمنون بن خاقان » . والصحيح أنها ابنة مزاحم ، والله أعلم .

(٤) من قوله : « وفى هذا المشهد » إلى هنا ، عن « م » وساقط من « ص » .

(٥) العنوان من عندنا . وهو : مالك بن سعيد بن مالك الفارقي ، أبو الحسن من قضاة مصر ، ولَّاه الحاكم العبيدى بعد عزل عبد العزيز بن محمد بن النعمان سنة ٣٩٨ هـ . وعلت منزله عند الحاكم حتى صار يجالسه ويسامره . وكان فصيحاً ، بليغاً ، متأنياً ، وقوراً ، مساعداً على الخير ، استمر فى القضاء ست سنين وتسعة أشهر ، ووُثِّقَ به إلى الحاكم وشاية باطلة فَضَرَبَ عنقه سنة ٤٠٥ هـ . وفى تحفة الأحباب أن الحاكم أخضره عنده وأمره أن يكتب سَبَّ الصحابة على أبواب المساجد . فلم يكتب على المساجد =

أن تخرج من الباب ^(١) تجد قبراً تحت السور ، هو قبر مالك بن سعيد بن مالك الفارقي ، يُكنى أبا الحسن ، وَلِيَ القضاء من قَبْلِ الحاكم [أبى على المنصور فى النصف من رجب سنة ٣٩٨ هـ قضاءً جامعاً ، فلما كان فى اليوم الخامس من ذى القعدة سنة أربع وأربعمئة ^(٢) انْتَرَعَتْ منه المظالم وأُعِيدَتْ إلى وَلِئِ عهد المسلمين . وفى يوم السبت لأربع بقين من شهر ربيع الآخر ^(٣) سنة خمس وأربعمئة ^(٤) ضُرِبَ عُنُقُهُ بأمر الحاكم] ^(٥) . وبقيت مصر بغير قاضٍ ثلاثة أشهر ^(٦) ، وكان يتوسط فى هذه المدة بين الناس أبو يوسف يعقوب ، وأبو منصور بن المحتسب .

وكان مالكٌ محموداً فى ولايته ، عفيفاً عن أموال المسلمين ، مُنْصِفاً ^(٧) للخاص والعام ^(٨) .

* * *

= إلاً قوله تعالى : ﴿ لَقَدْ تَابَ اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ وَالْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ فِي سَاعَةِ الْمُنْثَرَةِ ﴾ ، ثم عاد إليه ، فقال الحاكم : قَلْتُ مَا أَمْرُكَ بِهِ ؟ قال : نعم ، فعلت ما يرضى الربُّ عَزَّ وَجَلَّ وقال له : ما هو ؟ فقرأ الآية ثم انصرف ، فأمر الحاكم بضرب عنقه . وكان رحمه الله محموداً فى ولايته ، عفيفاً عن أموال الناس ، لا يخاف فى الله لومة لائم . [انظر ترجمته فى الأعلام ج ٥ ص ٢٦٢ ، والولاة والقضاة ص ٦٠٣ ، ٦٠٨ ، ونحفة الأحياب ص ١١٥ و ١١٦ ، والكواكب السيارة ص ٤١] .

- (١) فى « م » : « تخرج منه على يمينك - وقيل : على يسارك - قبل أن تخرج من الباب » .
- (٢) فى « م » : « سنة أربعة وأربعين » خطأ . والصواب ما أثبتناه .
- (٣) فى « م » : « الآخرة » لا تصح .
- (٤) فى « م » : « سنة خمسة وأربعين » تحريف من الناسخ . والصواب ما ذكرناه .
- (٥) ما بين المعقوفين عن « م » وسقط من « ص » سهواً من الناسخ . وذكر فيها أنه وَلِيَ القضاء من قبل الحاكم ، وصرفه ، وضرب عنقه .
- (٦) فى « م » : « ثلاث شهور » لا تصح لُفَةً ، والصواب ما أثبتناه .
- (٧) فى « م » : « متيقظاً » مكان « منصفاً » .
- (٨) من قوله : « وكان مالك محموداً .. » إلى هنا عن « م » . والفقرة التالية أيضاً عن « م » .

ثم تخرج من باب السور الجديد إلى الخارج ، وتمشى وأنت مُشْرِقٌ تجد قُبَّةَ بها قبر الشريفة زينب . وعلى يمينك وأنت مُشْرِقٌ تجد حائطاً ^(١) تحته قبر يقال : إنه للحسن بن الحسين ابن ولد جعفر الصادق . وبجانبه قبر « فاطمة » ابنة العباس . ثم تمشى وأنت مُبْحَرٌ تجد قبر محمد بن الفضل ، من بنى برمك . وفي تلك الناحية قبور أشراف . وتجد على الطريق قبور أولاد أوى هريرة ، رضى الله عنه ^(٢) .

قبر ميمونة العابدة ^(٣) :

وتمشى وأنت رائحٌ إلى قبر « أشهب » تجد قبر ميمونة العابدة ، أخت رابعة في العباد .

حُكِيَ أَنَّ ذَا النون ^(٤) المصرى رضى الله عنه قال : وَصِفْتُ لى جاريةً فى الجبل المقطم تتعبد به يُقال لها « ميمونة » العابدة ، فانطلقتُ إليها لأزورها ، فلقينى بعض العباد فقال لى : إلى أين ياذا النون ؟ فقلت : إلى زيارة ميمونة . فقال لى : إنها امرأة مجنونة . فأردتُ أَنْ أرجع ، فقلت : وما علىّ منها ، لَعَلِّ أراها ، فَعُدْتُ فرائتها ، فقالت لى : سلامٌ عليك ياذا النون ! فقلت لها : مِنْ أين عرفتنى ؟ فقالت : جالت روحى وروحك فى الملكوت ، فَعَرَفْنِى بك الحى الذى لا يموت ، والله ياذا ^(٥) النون لستُ مجنونة ، وإنما أنا بِحُبِّهِ مفتونة ! فقلتُ

(١) فى « م » : « حائط » لا تصح ، والصواب بالنصب .

(٢) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

(٣) وتعرف بميمونة السوداء .. وهذا العنوان عن « ص » ولم يُذكر بعده فى « ص » سوى أنها « أخت رابعة فى العباد - رحمة الله عليهما » وما أثبتناه هنا عنها عن « م » [وانظر الكواكب السيارة ص ٤١ و ٤٢] .

(٤) فى « م » : « أَنْ ذُو النون » لا تصح ، والصواب ما أثبتناه .

(٥) فى « م » : « يا ذُو النون » لا تصح .

لها : أوصيني . فقالت : ياذا النون ، اجْعَلِ التَّقْوَى ^(١) زَادَكَ ، وَالزُّهْدَ شِعَارَكَ ،
وَالْوَرَعَ دَنَارَكَ ، لا يبعد عليك المطلوب ، ولا يغلق في وجهك باب المحبوب .
ياذا النون ، إِنَّ اللَّهَ أَحِبَّابًا عَرَفَهُمْ [به] ^(٢) فَعَرَفُوهُ ، وَأَطْلَقَ أَلْسِنَتَهُمْ يَذْكُرُهُ
فَنَزَّهُوهُ ، لو احتجب عنهم طرفة عين لتقطعوا من أَلَمِ الْبَيْنِ .

وَحُكِّيَ عنها أنها كانت تناجي ربها في بعض الأيام فقالت : « ياسيدي ،
هل تحرق قلبي بحبك ؟ » . فإذا النداء : ياميمونة ، لا تَطْئِي ^(٣) بنا إلا خيراً
فإننا لا نفعل ذلك أبداً . فقالت : وَاشْتَوْقِي إِلَيْكَ ، وَإِنْ قَرَّبْتَنِي ! وَاحْيَايُ مِنْكَ ،
وإن عَفَرْتُ لِي !

وَأُنْشِدَتْ تقول شعراً ^(٤) :

مَا بَقَا دَمْعٌ فَأَبْكِي هَا فُؤَادِي فَتَشْوُهُ ^(٥)
إِنْ وَجَدْتُمْ غَيْرَ رَبِّي فَدَعُونِي وَدَعُوهُ

* * *

قبر أشهب - صاحب مالك بن أنس ^(٦) :

وإلى جانبها من الشرق تربة بها قبر الفقيه الإمام العالم أبو عمر أشهب

(١) في « م » : « جَعَلَ اللَّهُ التَّقْوَى » وما أثبتناه عن المصدر السابق ، وهو المناسب للسياق ،
فالمقام ليس مقام دعاء ، بل مقام « توصية » .

(٢) مابين المعوفتين عن الكواكب السيارة .

(٣) في « م » : « لا تَطْنِينَ » لا تصح .

(٤) في الكواكب السيارة : « وَكَانَ مَكْتُوبًا عَلَى عَكَازِهَا » وذكر البيت .

(٥) بَقَا : بَقِيَ . وكبت هكذا لضرورة الوزن .

(٦) هو صاحب الإمام مالك ، وفقه الديار المصرية في عصره ، ولد سنة ١٤٠ هـ ، وقيل ١٤٥ هـ
وتوفي سنة ٢٠٤ هـ .. والترجمة التي معنا كلها عن « م » أيضًا - مثل سابقها - ولم ترد في « ص » .
[انظر ترجمة أشهب في الأعلام ج ١ ص ٣٣٣ ، ووفيات الأعيان ج ١ ص ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، وشذرات
الذهب ج ٢ ص ١٢ ، والعبر للذهبي ج ١ ص ٢٧٠ ، وطبقات الفقهاء للشيرازي ص ١٥٥] .

ابن عبد العزيز بن داود بن إبراهيم القَيْسِيُّ العامِرِيُّ الجَعْفِدِيُّ ، من ولد جَعْفَد ابن كلاب بن ربيعة بن عامر المالكي . أحد فقهاء مصر ، من أصحاب مالك بن أنس ، والليث بن سعد ، وعبد الله بن لَهَيْعَةَ ، وغيرهم . وَرَوَى عنه هارون ابن سعيد ، وأبو عبد الله محمد بن عبد الحَكَم ، وسليمان بن أبي طيبة ، وبجير ابن سابق الخولاني ، وغيرهم .

يقال : اسمه مسكين ، ويقال : هو لقبه ، وقيل : أشهب لقبه ، والله أعلم .
أُتِنِيَ عليه الإمامُ الشافعيُّ وقال : ما رأيتُ أفقه من أشهب لولا طَيْشٌ فيه .
وَلِيَ الشَّرْطَةَ ، وانتهت إليه الرياسة في زمنه ، وكان يصحب ابن القاسم ^(١) ومنه شيء في نفسه ، فحلف ابن القاسم بالْمَشْنِي إلى مكة ^(٢) ألا يكلم أشهب .
وكان أشهب إذا ناظرَ في الفقه يهدر كالأسد ، وكان له كلمة وجاءة ،
قَرَأَ على الإمام مالك بن أنس . وكانت له حلقة عظيمة بالجامع العتيق تحت الحائط البحري .

قال بعض المالكية : لما حلف ابن القاسم بالْمَشْنِي إلى مكة ألا يكلم أشهبَ [أرسل] ^(٣) يطلب رضا ابن القاسم لِمَا يعلم فيه من الزهد والورع ، قال سحنون : فلم أزلُ بابن القاسم وأنا أتَلَطَّفُ معه وأرضيه حتى رَضِيَ عن أشهب وقال : أمشي إلى مكة وأكلمه ^(٤) .

(١) هو الإمام عبد الرحمن بن القاسم العتيق . كان عابداً زاهداً ورعاً ، وكان يحفهم في كل يوم وليلة ختمتين ، وكان كثير الصيام ، حتى رُئِيَ بياض عظمه من شدة نحوله ، وكان يحجب الدعوة ، وسيأتي بعد قليل . [انظر الكواكب السائرة ص ٣٩ و ٤٠] .

(٢) أي : أثناء سيره إلى مكة .

(٣) مابين المقوفين من عندنا لاستقامة المعنى .

(٤) في « م » : « امش إلى مكة » . وما أثبتناه عن المصدر السابق ص ٤٠ .

ثم تجهز ابن القاسم وخرَجَ إلى مكة ماشيًا ، وخرج أشهب ماشيًا ، وخرج معه عبد الله بن وهب ، وخرج معه سحنون . وكان أشهب يمد سماءً عظيماً بطول الطريق ، وكان ابن وهب يمد سماءً دونه ، فيطعمون الناس ، وكان ابن القاسم لا يحضر من ذلك شيئاً . فقال ابن وهب لأشهب : هل لك أن تحضر ابن القاسم طعامك ؟ فقال : أفعل ما بدا لك من الأمر إن قدرت على ذلك ، فجيئتُ إلى ابن القاسم وقلتُ له : هل لك أن تحضر بنا على طعام أشهب ؟ فسكتَ ، فما زِلْتُ به حتى ألتَمَ بالمَجِيء ، فجاء وجلسَ ، وجلسَ أشهبُ إلى جانبه ، وجلسْتُ أنا ، فلما قُدِّمَ الطعامُ نظر ابن القاسم إلى الملح ، وجعل أصبعه فيه ثلاثاً ثم قام وانصرفَ ، ولم يجسُرْ عليه منا أحدٌ ^(١) . فلما تحلَّوْتُ به قلتُ له : لِمَ اقتصرْتَ على الملح وحده ولم تأكل غيره ؟ فقال : إني لا أعلم فيه شبهة .

وقال ابن النحوى : كان الإمام أشهب فقيهاً ، عالماً ، زاهداً ، ورِعاً ، مُحَدِّثاً ، خطيباً ، يُعَدُّ من الفقهاء والمُحَدِّثين والمتصدين للخطابة ، وكان إذا خطب تصدع خطبته القلوب لفصاحته وبلاغته .

وحكى عنه الجوهري الواعظ قال : كان إنسان من طلبته ، وكان من الفضلاء ، وكان له والد ، فمات وخلف مائة دينار ، وكانت نفسه تتوق إلى النساء ، فاستشار رجلاً من أصحابه في الزواج ، فقال له : عليك بشراء جارية ، فذهب إلى سوق الرقيق فوجد جارية كأنها البدر ، ويُنَادَى عليها بمائة دينار ، فاشتراها بما معه من المال وجاء بها إلى منزله ، ولم يكن معه ما ينفق عليها ، فأقامت عنده عشرة أيام فشاهدتُ ضيقاً عظيماً ، وافتتن هو بحبها ، فطلبت منه [أن يبيعها في] السوق ^(٢) ، فنزل بها على كُرِّه وباعها ، ورجع إلى منزله ، فبات

(١) أى : لم يجرؤ منا أحدٌ أن يكلمه في ذلك .

(٢) ما بين المعوقين من عندنا ، ولم يرد في « م » .. وفي الكواكب السبارة فقالت له : [إننا

أن تعيدنى إلى السوق أو أقتل نفسى] .

[انظر المصدر السابق ص ٣٨] .

تلك الليلة فوجد لفراقها ألماً عظيماً ، ولزم الوَسَادَ من ألم فراقها ، فلما كان بعد أيام قلائل تفقده الإمام أشهب في الحلقة فلم يجده ، وكان الإمام محباً له ، فسأل عنه فقيل : هو مريض ، فقام وجاء إلى منزله فطرق الباب ، فلم يُجِبْهُ أحدٌ ، فعالج الإمام الباب حتى فتحه ، ثم دخل إليه فوجده قد أشرف على الموت ، فسأله عن سبب مرضه ، فلم يُجِبْهُ بشيء ، فلم يزل به حتى أخبره وقصَّ عليه القصة . فقال له : وَمَنِ الذي شَرَّاهَا ^(١) ؟ فقال له . الأمير محمود بن سالم وهو صاحب الجامع ^(٢) الذي بسفح الجبل . فقام الإمام إلى الأمير ^(٣) محمود هو وجماعته من الطلبة فدخل عليه ، وسَلَّمَ عليه وعَظَّمَهُ ، واستعرض حوائجه وسأله عن سبب حضوره عنده ، فأخبره خبر الفقيه وما وجَدَ من فراق الجارية ، فقال له الأمير : إنَّ جميع ما يراه الشيخ لها ، وإنَّ ولدى يدخل عليها في هذه الليلة . فقام الشيخ وأراد الانصراف ، وإذا بولد الأمير قد دخل ، فلما رأى الشيخ أخبره أبوه خبر الجارية ، وكان الولد من أهل الخير والصلاح ، فقال الصَّبِيُّ للشيخ : إنَّ الجارية وما جُهِزَتْ به ، الجميعُ للفقيه كَرَامَةً لِمَجِيءِ الشيخ . ثم حُمِلَتْ وما معها إلى بيت ذلك الفقيه ، فأصبح كأنما نَشِطَ من عِقَالٍ .

قال الفقيه أبو بكر بن عرى المالكي : كان أشهب فصيحاً ، حافظاً ، ذكياً ، وكان إذا خطب يُسْمَعُ لصوته دَوِيُّ .

وذكره القاضي عياض في طبقات الفقهاء وأثنى عليه . وكان أكثر الناس معرفة بأقوال مالك . وقال سليمان بن أبي طيبة : نهانا أشهب أن نَحْطِيَ الكتب التي فيها حديث رسول الله ﷺ ، وقال : إِيَّاكُمْ وأصحاب البدع . قيل له : وما أصحاب البدع ؟ قال : الذين يتكلمون في أسمائه وصفاته وقدرته وعلمه ولا يسكتون عَمَّا سَكَتَ عنه الصحابة والتابعون .

(١) شراها : اشتراها .

(٢) في المصدر السابق : « اشتراها ابن محمود صاحب الجامع » .

(٣) في « م » : « الإمام » مكان « الأمير » تحريف .

وُلِدَ أَشْهَبُ سَنَةَ أَرْبَعِينَ وَمِائَةٍ ، وَتَوَفَّى سَنَةَ أَرْبَعٍ وَمِائَتَيْنِ ^(١) .

ولم يدرك الشافعي ^(٢) - رحمه الله تعالى - بمصر من أصحاب مالك - رضى الله عنه - سوى أشهب وابن عبد الحكم . وقال ابن عبد الحكم : سمعتُ أَشْهَبَ يَدْعُو عَلَى الشَّافِعِيِّ بِالْمَوْتِ ، فَذَكَرْتُ ذَلِكَ لِلشَّافِعِيِّ ، فَقَالَ مُتَمَثِّلًا ^(٣) :
 تَمَنَّى رِجَالٌ أَنْ أَمُوتَ وَإِنْ أُمْتُ فَتِلْكَ سَبِيلٌ لَسْتُ فِيهَا بِأَوْحَدٍ ^(٤)
 فَقُلْتُ لِلَّذِي يُبْنِي خِلَافَ الَّذِي مَضَى تَزَوُّدٌ لِأُخْرَى غَيْرَهَا فَكَأَنَّ قَدْ ^(٥)
 وَقَدْ عَلِمُوا لَوْ يَنْفَعُ الْعِلْمُ عِنْدَهُمْ لِأَنَّ مِثْ مَا الدَّاعِي عَلَى بِمُحَلِّدٍ
 ثم توفى الشافعي عن قُربٍ ، ومات أَشْهَبُ بعده بِثَمَانِيَةِ عَشَرَ يَوْمًا ^(٦) .

* * *

قبر الشيخ عبد الرحمن بن القاسم ^(٧) :

والى جانب قبر أَشْهَبَ ^(٨) صاحب مالك بن أنس ، رضى الله عنه ،

(١) فى تاريخ ولادته اختلاف . وفى « م » : « توفى سنة أربعين ومائتين » وهذا خطأ ، والصواب ما أثبتناه وأجمعت عليه المصادر التى ترجمت له [انظر المصادر الواردة فى ص ٤٢٥ ، الهامش رقم ٦] .
 (٢) وردت فى « م » بعض العبارات الآتية وفيها اضطراب فى سياقها وبعض الكلمات التى سقطت سهواً من الناسخ ، وقمتُ بتصويبها بالرجوع إلى المصادر السابقة .. وجملة : « لم يدرك الشافعي » سقطت من « م » سهواً من الناسخ .

(٣) هكذا العبارة فى وفيات الأعيان ج ١ ص ٢٣٩ .. وفى « م » : « فلما قيل له ذلك ، أنشد يقول شعراً » وهذا الشعر ليس له ، وإنما يتمثل به .

[انظر المصدر السابق ، وانظر ديوان الشافعي ص ٦٨ بتحقيق عبد المنعم خفاجى] .

(٤) فى « م » : « فتلك طريق » وهى بمعناها .

(٥) فى « م » : « يبقى » مكان « يبنى » تحريف .

(٦) إلى هنا ينتهى الساقط من « م » .

(٧) العنوان من عندنا . [انظر ترجمته فى الأعلام ج ٣ ص ٣٢٣ ، وفيات الأعيان ج ٣ ص ١٢٩ و ١٣٠ ، والمعبر للذهبي ج ١ ص ٢٣٨ ، وطبقات الفقهاء للشيرازي ص ١٥٥ ، وتذكرة الحفاظ ج ١ ص ٣٥٦ و ٣٥٧ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٣٠٣ ، وشذرات الذهب ج ١ ص ٣٢٩ ، والكواكب السيارة ص ٣٩ ، ٤٠] .
 (٨) فى « م » : « من بحرٍ به » أى : من بحرى قبر أَشْهَبَ .. وقد وردت ترجمة ابن القاسم فى « م » مختصرة ، لا تعدى ستة أسطر .

قبر الشيخ الإمام العالم المفتي ، ابن القاسم ، وقيل : كُنِيته أبو عبد الله عبد الرحمن ابن القاسم بن خالد العتقي المالكي ، صاحب المدونة . ويكنى أيضاً أبا عبد الله مولاهم المصري ، والعتقي ، والطلقى . والعتقى قوم عتقهم رسول الله ﷺ يوم الفتح ، والطلقاء قوم أطلقهم الله ، فسُموا هؤلاء العتقاء ، وهؤلاء الطلقاء .

كان ابن القاسم [رجلاً صالحاً ، نحيف الجسم من كثرة الصيام والقيام] ^(١) وكان من كبار العلماء والزهاد ، وأخذ العلم عن جماعة ، منهم الإمام مالك ، وسفيان بن عيينة ، والزهرى . ورَوَى عنه الحارث بن مسكين وجماعة ، منهم الإمام البخارى ، والنسائى ، وغيرهما ، كأبى موسى عيسى بن إبراهيم الغافقى .

ومن مَرويات الحارث بن مسكين عنه حديث عمر بن الخطاب ، عن النبى ﷺ ، أنه قال : « إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ ، وَإِنَّمَا لِكُلِّ امْرِئٍ مَا نَوَى ، فَمَنْ كَانَتْ هِجْرَتُهُ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ فَهَجَرْتَهُ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ، وَمَنْ كَانَتْ هِجْرَتُهُ إِلَى دُنْيَا يُصِيبُهَا ، أَوْ امْرَأَةٍ يَتَزَوَّجُهَا فَهَجَرْتَهُ إِلَى مَا هَاجَرَ إِلَيْهِ » .

ورَوَى عنه أبو الحسن بن سعيد ، عن النبى ﷺ : « أَنَّهُ أُتِيَ إِلَيْهِ بِلَبْنٍ قَدْ شِيبَ بِمَاءٍ ، وَعَنْ يَمِينِهِ أَعْرَابِيٌّ ، وَعَنْ يَسَارِهِ أَبَى بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، فَشَرِبَ النَّبِيُّ ﷺ ، ثُمَّ أَعْطَى الْأَعْرَابِيَّ وَقَالَ : الْآمِنُ » .

وقال أبو الفتح محمود : سمعت الشيخ عبد الرحمن بن القاسم يقول : سمعت مالك بن أنس يقول : « لَيْسَ الْعِلْمُ بِكَثْرَةِ الرِّوَايَةِ ، إِنَّمَا هُوَ نُورٌ يَضَعُهُ اللَّهُ تَعَالَى فِي الْقُلُوبِ » . وإلى تلك الإشارة يقول الشافعى رضى الله عنه : « لَيْسَ الْعِلْمُ مَا حُفِظَ ، إِنَّمَا الْعِلْمُ مَا نَفَعَ » .

(١) ما بين المعقوفين عن « ص » .

قال أبو العباس أحمد : سمعتُ الحارث بن مسكين يقول : كان ابن القاسم كثير العلم والزهد والسخاء والشجاعة ، وكان مُجَابِ الدعوة ، وأَحَدَ الأعلام القائمين بمذهب مالك . أنفق أموالاً جَمَّةً في طلب العلم .

وقال النسائي : ثقةٌ مأمون ، وأَحَدُ الفقهاء .

وعن مالك أنه ذُكِرَ عنده عبد الرحمن بن القاسم ، فقال : « عافاه الله ، مثله كمثل جِرَابٍ فيه مِسْكٌ » . وصحب مالكاَ عشرين سنة ، وانتفع به أصحابه بعد موته . وكان مالك شَيْخَهُ في العلم ، وشَيْخُهُ في الوَرَعِ والعبادة سليمان ^(١) .

وقال الحارث : سمعتُ ابن القاسم يقول : رأيتُ في المنام كأنَّ قائلاً يقول : إِنَّ اللَّهَ يُصَلِّيَ عَلَيْكَ وعلى سعيد بن زكريا ، يعنى سعيد الأدم ^(٢) .

وَحِكْيَى عنه - رحمه الله - أَنَّ رَجُلًا من التُّجَّارِ أَوْدَعَ عنده مائتي دينار ، فأخذها الشيخ وَحَبَّأَهَا في مكان عنده في داره ، فجاءت زوجته وَأَخَذَتْهَا ، وَجَهَّزَتْ ابنته بها وَزَوَّجَتْهَا ، فجاء صاحب المال وطلبه ، فدخل الشيخ لِيَأْتِيَهُ به فلم يجده ، فقال لزوجته : أين مال الرجل ؟ فقالت له : قد جهَّزْتُ به ابنتك . فقال لها : كيف العمل ؟ فقالت له : عَلَى رَدِّهَا إِنَّ شاءَ الله تعالى . فقال لها : مِنْ أَيْنَ ؟ فقالت له : مِنْ كَنْزٍ لَا يَنْفَدُ ، فَقُلْتُ لصاحبها أَنْظِرْنِي ^(٣) إِلَى الغد ! فجاء ابن القاسم إِلَى الرجل وقال : أَنْظِرْنِي إِلَى الغد ، فَإِنَّ هُنَاكَ ضُرُورَةً ^(٤) .

(١) يعنى سليمان بن القاسم الزاهد المصري .

(٢) هو سعيد بن زكريا الأدم المصري ، أبو عثمان ، كان له عبادة وفضل ، وتوفى بإحميم سنة

٢٠٧ هـ . [انظر حُسن المحاضرة ج ١ ص ٢٨٥] .

(٣) أَنْظِرْنِي : أَنْهَلْنِي .

(٤) فِي « م » : « فَإِنَّ هُنَاكَ ضُرُورَةً » وَتَمَّ بِمَعْنَى هُنَاكَ ، فهو تكرر .

ثُمَّ لَمَّا جَنَّ اللَّيْلُ قَامَتْ زَوْجَتُهُ وَتَوَضَّأَتْ وَجَعَلَتْ تُصَلِّي وَتَدْعُو وَتَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى ،
فَرَأَى « أَشْهَبَ » رَسُولَ اللَّهِ ﷺ ، فِي الْمَنَامِ وَهُوَ يَقُولُ لَهُ : إِنَّ صَاحِبَكَ
ابْنَ الْقَاسِمِ مَحْتَاجٌ إِلَى مِائَتِي دِينَارٍ ، فَلَا تُصَلِّي الصَّبْحَ إِلَّا وَهِيَ عِنْدَهُ . فَاتَّبَعَهُ مِنْ
مَنَامِهِ وَقْتَ الْفَجْرِ ، ثُمَّ أَخَذَ مِائَتِي دِينَارٍ وَأَتَى بِهَا إِلَى دَارِ ابْنِ الْقَاسِمِ ، وَطَرَقَ
عَلَيْهِ الْبَابَ ، فَخَرَجَ إِلَيْهِ ابْنُ الْقَاسِمِ ، فَسَلَّمَ عَلَيْهِ « أَشْهَبَ » وَأَعْطَاهُ
الذَّهَبَ ^(١) ، فَبَيْنَمَا هُوَ يُحَدِّثُهُ فِي تِلْكَ الْقَضِيَّةِ إِذَا بِصَاحِبِ الْمَالِ قَدْ أَقْبَلَ وَقَالَ
لَهُ : يَا سِيدِي لَا تَأْخُذْ مِنْهُ شَيْئًا ، فَقَدْ اشْتَرَيْتُ بِهَا الْبَارِحَةَ قَصْرًا مِنْ رَبِّي فِي
الْجَنَّةِ . فَرَدَّ ابْنُ الْقَاسِمِ الْمَالِ إِلَى « أَشْهَبَ » ، فَقَالَ : وَاللَّهِ لَا رُجُوعَ لِي فِيهَا
خَرَجْتُ عَنْهُ . وَقَالَ ابْنُ الْقَاسِمِ : وَأَنَا لَا حَاجَةَ لِي بِهَا ، فَتَصَدَّقْ بِهَا أَشْهَبَ
وَابْنَ الْقَاسِمِ فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَحَكَّى زَيْدُ بْنُ أَبِي يَزِيدٍ قَالَ : سَمِعْتُ أَبِي يَقُولُ : سَمِعْتُ ابْنَ الْقَاسِمِ يَقُولُ :
كُنْتُ بِالْإِسْكَانْدَرِيَّةِ فَرَأَيْتُ أَبِي اصْطَدْتُ طَيْرًا بَازِيًا فَقَصَصْتُهُ ، فَإِذَا هُوَ مَمْلُوءٌ
جَوْهَرًا ، قَالَ : فَجِئْتُ إِلَى ابْنِ أَبِي شُعَيْبٍ ففَسَّرْتُهُ عَلَيْهِ ، فَقَالَ : لَعَلَّكَ حَدَّثْتَ
نَفْسَكَ بِشَيْءٍ مِنْ طَلَبِ الْعِلْمِ . قَالَ : فَقُلْتُ هُوَ ذَاكَ . قَالَ : مِنْ ذَا الَّذِي
ذَكَرْتَ ؟ فَقُلْتُ : مَالِكٌ ^(٢) . فَقَالَ : هُوَ بَازُكٌ صِدْقُهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْقَاسِمِ : رَجُلَانِ أَقْتَدَى بِهِمَا فِي دِينِي : سَلِيمَانُ فِي الْوَرَعِ ،
وَمَالِكُ بْنُ أَنَسٍ فِي الْعِلْمِ .

وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى : سَمِعْتُ عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنَ الْقَاسِمِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَقُولُ :
« مَا أَظُنُّ أَحَدًا تَعَلَّمَ مِنَ النَّاسِ كَعَلَمِي فَأُفْلِحَ ، لَقَدْ كُنْتُ أَحْضَرُ مَجْلِسِ مَالِكٍ
وَأَسْمَعُ مِنْهُ ، فَإِذَا لَمْ يَحْضُرْ أَصْحَابِي أَخْبِرَهُمْ إِذَا سَأَلُونِي عَنْ جَمِيعِ مَا سَمِعْتُ ،
وَكُنْتُ إِذَا غِبْتُ وَسَأَلْتَهُمْ لَمْ يَخْبِرُونِي وَلَمْ يَلْتَفِتُوا إِلَيَّ ، فَأُفْلِحْتُ وَخَابُوا -
أَوْ عَلِمْتُ وَجَهِلُوا » .

(١) مَكْذَا فِي « م » .

(٢) أَيُ : الْإِمَامُ مَالِكُ .

قال : وكان من دعاء ابن القاسم : « اللَّهُمَّ اَمْنَعْنِي مِنَ الدُّنْيَا وَاَمْنَعَهَا مِنِّي ما منعت به عبادك الصالحين » .

وقال أسد : قال لى ابن القاسم : كنتُ أختم كل يوم وليلة ختمتين ، فلما جئتنى نزلتُ لك عن ختمة رغبةً مِنِّي فى إحياء العلم .

قال بعض أصحاب ابن القاسم : صليتُ معه صلاة عيد الفطر والأضحى ، ثم دخل المسجد ودخلتُ معه ، فصلى ثم سجد فأطال السجود حتى خِفْتُ قُوَّةَ الغداء مع أهلى ، فدنوتُ منه ، فسمعتَه يقول : « إلهى ، انقلب عيدك إلى ما أعدُّوه له لهذا اليوم ، وانقلب عبد الرَّحْمَنِ إليك يرجو أن تغفر له فى هذا اليوم العظيم ، فَإِنْ كُنْتُ فَعَلْتُ فَبَخِّرْ بَخْرًا ^(١) ، وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَيَا خَجَلَتَهُ ، وَيَا مَعْصِيَتَهُ ، وَيَا حَسْرَتَهُ ! » . قال الرجل : فمضيتُ إلى أهلى فتغديتُ معهم ونمتُ هنيهة وجئتُ إلى المسجد فوجدتُ ابن القاسم على هيئته كما تركته .

وقال يحيى بن عمر : خرج ابن القاسم فى بعض صحارى مصر ، فَعَطِشَ ، وكان قد خرج أمير مصر متنزهاً بتلك الصحارى ، فبينما هو سائر إذ وقفت دَوَابُّه وَجَمَالُهُ ولم تنطلق ، فَضَرَبْتُ فلم تنهض . فقال لإخوانه وَتَحَدَّمِهِ : انظروا ما الذى أَوْجَبَ ذلك ؟ فما حَبَسَنَا إِلَّا اللهُ سبحانه .

فنظروا إلى شخصٍ يُلَوِّحُ ، فإذا هو ابن القاسم ، فجاء إليهم ، فسألوه عن خبره ، فأخبرهم بِالْعَطَشِ ، فجاءوا له بالماء ، فشرب إلى أن روى ، فسارت دوابُّهم ، فعلموا أَنَّ تلك الوقعة كانت بسببه .

وقال الحارث - يعنى ابن مسكين : قال سحنون : رأيتُ ابن القاسم فى النوم فقلت : ما فَعَلَ اللهُ بك ؟ قال : وجدتُ عنده ما أُحِبُّتُ .

(١) بخر : كلمة تُقال عند الرضا والإعجاب بالشيء ، أو المدح ، أو الفخر ، وكثيراً ما تستعمل مكررة .

وكان ابن القاسم في الزهد شيئاً عجيباً . وتوفي سنة إحدى وتسعين ومائة .
ويقال : إنه دُفِنَ بالقرب من قبر أنى الحسن الدينوري من جهة الباب البحري
على يسار الداخل في ثربة هناك ، والصحيح أنه بهذه المقبرة ^(١) .

قال سَخْنُونُ : لو لم يكن من أصحاب مالك إلا ابن القاسم لكفاه .

وكان سَخْنُونُ من خواص أصحابه . وهو سحنون أبو سعيد عبد السلام
ابن سعيد التنوخي ، يُكْنَى أبا سعيد ، وكان عالم القيروان في مذهب الإمام
مالك ، خبيراً بالمذهب ، عالماً بالآثار ، وألّف كتابه المشهور جَمَعَ فيه العلم
والفقه ، وهو المسمى بالمدوّنة ، وكتاب السير ، وهو عشرون مجلداً ، وكتاب
التاريخ ، وهو في ستة أجزاء ، وكتاب الردّ على الشافعي وأهل العراق ، وكتاب
الزهد والأمانة . وله تصانيف كثيرة . وُلِدَ - رضى الله عنه - سنة ستين ومائة ،
وتوفي سنة اثنتين ^(٢) وأربعين ومائتين [وقيل ^(٣)] : توفي في شهر رجب سنة
أربعين ومائتين . وكان من أصحاب مالك ، نَزَلَ مصر وأقام بها ، ومات بالمغرب ،
وكان زاهداً ورعاً . وكان يقول : العلم حُجّة الله على عباده ، والعلماء مع
الأنبياء ، وخير الناس علماؤهم .

وقال عبد الوهاب : ركبْتُ مع سَخْنُونُ البحر المالح فهاج علينا ريح ،
فَخَفْتُ ، فَمِتُ من شدة خوفي ، فرأيتُ رسول الله ﷺ ، فقال لي : أُنْخَفُ
- أو يخاف أهل السفينة وفيهم سحنون ؟ فاستيقظتُ فإذا البحر قد سكن ،
ووجدتُ سحنوناً يصلي ، فلما انتقل من صلاته قال لي : أُسْكُتُ ، لا تخبر
أحدًا من أصحاب السفينة . فقال : فلم أتكلم .

(١) أى بمقبرة أشهب . [وانظر الكواكب السيارة ص ٤٠] .

(٢) في (م) : « اثنتين » لا تسع .

(٣) ما بين المعرفتين زيادة لاستقامة المعنى والسياق .

وقال بعض العلماء : تَفَقَّهَ سَخْنُونٌ عَلَى ابْنِ الْقَاسِمِ ، وَابْنِ وَهْبٍ ، وَأَشْهَبَ ، وَانْتَهَتْ إِلَيْهِ الرِّيَاسَةُ فِي الْعِلْمِ بِالْمَغْرِبِ .

وَكَانَ يَقُولُ : قَبَّحَ اللَّهُ الْفَقْرَ ، أَدْرَكْنَا مَالَكَا ، وَقَرَأْنَا عَلَى ابْنِ الْقَاسِمِ . وَوَلَّى الْقَضَاءَ بِالْقَيْرَوَانِ وَعُوِّلَ عَلَى قَوْلِهِ ^(١) بِالْمَغْرِبِ ، كَمَا عُوِّلَ عَلَى قَوْلِ ابْنِ الْمَوَازِ بِمِصْرَ . وَحَصَلَ لَهُ مِنَ الْأَصْحَابِ وَالتَّلَامِذَةِ مَا لَمْ يَحْصُلْ لِأَحَدٍ مِنَ الْأَصْحَابِ مَالِكُ . وَكَانَ فِي طَبَقَةِ يَحْيَى بْنِ بَكِيرٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ .

وَقَدِمَ سَخْنُونٌ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ لِلْمَدِينَةِ الشَّرِيفَةِ يَقْصِدُ الْقِرَاءَةَ عَلَى مَالِكٍ ، فَوَجَدَهُ - لَمَّا قَدِمَ الْمَدِينَةَ - تَوَفَّى ، فَقِيلَ : إِنَّ ابْنَ الْقَاسِمِ فِي مِصْرَ ، وَهُوَ مَالِكُ الصَّغِيرِ ، فَجَاءَ إِلَى مِصْرَ وَطَلَبَ مِنْ ابْنِ الْقَاسِمِ أَنْ يُقَرِّبَهُ ، فَوَجَدَهُ قَدْ تَعَبَّدَ وَتَرَكَ الْإِقْرَاءَ ، فَجَاءَ سَخْنُونٌ يَوْمَ الْجُمُعَةِ إِلَى الْجَامِعِ الْعَمْرِيِّ ، وَصَبَرَ إِلَى انْقِضَاءِ الصَّلَاةِ ، وَشَكَّى حَالَهُ إِلَى النَّاسِ ، فَأُشَارُوا عَلَيْهِ بِرَجُلٍ بَزَّازٍ ، وَكَانَ يَقُومُ بِمِصَالِحِ ابْنِ الْقَاسِمِ ، وَكَانَ ابْنُ الْقَاسِمِ يَقْرَأُ عَلَيْهِ الْقُرْآنَ ، فَجَاءَ سَخْنُونٌ إِلَى الْبَزَّازِ وَكَلَّمَهُ ، فَكَلَّمَ الْبَزَّازُ ابْنَ الْقَاسِمِ فِي إِقْرَاءِ سَخْنُونٍ ، فَأَنْعَمَ لَهُ ^(٢) لِأَجْلِ الْبَزَّازِ . وَكَانَتْ لَهُ وَظِيفَةٌ فِي الْقِرَاءَةِ ، فَاخْتَصَرَهَا لِأَجْلِ إِقْرَاءِ سَخْنُونٍ ، وَكَانَ مَعَ سَخْنُونٍ - مِمَّا فَضَّلَ مِنْ نَفَقَتِهِ - ثَلَاثُمِائَةَ دِينَارٍ ، فَدَفَعَهَا لِلْبَزَّازِ وَقَالَ لَهُ : اتَّجِرْ لِي فِيهَا بِمَا يَحْصُلُ لِي مِنْهُ الْقَوْتُ ، فَأَخَذَهَا مِنْهُ وَجَعَلَ لَهُ أَنْ يَأْخُذَ مِنْهُ كُلَّ يَوْمٍ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ فِي مِصَالِحِهِ .

وَمَكَثَ سَخْنُونٌ ثَلَاثَةَ أَعْوَامٍ يَقْرَأُ عَلَى ابْنِ الْقَاسِمِ حَتَّى تَعَلَّمَ مَا عَلِمَهُ ابْنُ الْقَاسِمِ مِنْ مَالِكٍ ، ثُمَّ عَزَمَ عَلَى السَّفَرِ إِلَى بِلَادِهِ ، فَطَلَبَ مِنَ الْبَزَّازِ مَالَهُ ، فَحَاسِبَهُ الْبَزَّازُ عَلَى الرِّبْحِ الْمُتَحَصِّلِ لَهُ ، فَإِذَا هُوَ ثَلَاثُمِائَةُ دِينَارٍ ، فَدَفَعَ إِلَيْهِ سِتْمِائَةَ دِينَارٍ ، فَقَالَ : أَلَمْ تَكُنْ تَدْفَعُ لِي فِي كُلِّ يَوْمٍ كَذَا وَكَذَا مِنَ الدَّرَاهِمِ ؟ فَقَالَ الْبَزَّازُ :

(١) عُوِّلَ عَلَى قَوْلِهِ : اعْتَمِدَ عَلَيْهِ .

(٢) أُنْعِمَ لَهُ : قَالَ لَهُ : نَعَمْ .

من يحصل لى ^(١) مثل سحنون ، يقرأ على ابن القاسم وأقوم ؟ والله لا آخذ شيئاً من ذلك !

وَحُكِّيَ أَنَّ أَمِيرَ مِصْرَ قَالَ لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْقَاسِمِ : لَأَنِّي أُرِيدُ أَنْ أَزُوجَكَ ابْنَتِي وَأَقُومَ عَنْكَ بِجَمِيعِ لَوَازِمِهَا . فَقَالَ : حَتَّى أَشَاوَرَ مَعْلَمِي سَلِيمَانَ - يَعْنِي الزَّاهِدَ - فَشَاوَرَهُ ، فَقَالَ لَهُ سَلِيمَانُ ^(٢) : أَتَحِبُّ أَنْ تَلْبَسَ الْحَزْرَ ؟ قَالَ : لَا وَاللَّهِ . قَالَ : أَتَحِبُّ أَنْ تَرْكَبَ الْخَيْلَ ؟ قَالَ : لَا وَاللَّهِ . قَالَ : أَتَحِبُّ أَنْ تَخْدُمَكَ الصَّقَالِبَةُ ؟ قَالَ : لَا وَاللَّهِ . قَالَ : أَتَحِبُّ أَنْ يُرَاجَّ عَلَيْكَ بِالْجِفَانِ غُدُوَّةً وَعَشِيَّةً ؟ قَالَ : لَا وَاللَّهِ . قَالَ : أَتَحِبُّ أَنْ يُشَارَ لَكَ بِالْأَصَابِعِ ؟ قَالَ : لَا وَاللَّهِ . قَالَ : فَمَا تُرِيدُ بِمَصَاهِرَةِ هَذَا ؟ أَرْجِعْ عَنْ ذَلِكَ تَلَقَّى الْخَيْرَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

وقيل لابن القاسم : متى يكون العالم عالماً ؟ قال : إذا لم يكن بينه وبين الله رياء .

وكان يداوم الصوم حتى يرى كالشَّنِّ البالي .

وقال الشيخ عبد الوهاب البغدادي : كان ابن القاسم قد مَحَلَّ من العبادة ^(٣) والصوم حتى كان يرى باطنَ عَظْمِهِ .

وقال الجوهرى : الوُعَاطُ ^(٤) ثلاثة ، كانت تُرى تُحَضَّرَةُ البقل من تحت جلودهم ، وهم : ابن الوردى ، وعُتْبَةُ الزاهد ، وابن القاسم .

وقال ابن القاسم لابن المَاجِشُون ^(٥) - وقد قال له : أوصينى - قال :

(١) أَى : مَنْ يَكُونُ لى ، أَوْ مَنْ يَجْلِبُ لى .

(٢) فى د م : : فقال له : يا سليمان ، لا تصح . فالقاتل هنا هو سليمان ، والمَوْجُءُ إليه القول هو ابن القاسم .

(٣) مَحَلَّ من العبادة : ذهبَ نضارته ورَقَّ جلده .

(٤) فى د م : : الواعظ .

(٥) هو أبو مروان عبد الملك بن عبد العزيز بن الماجشون ، من أصحاب الإمام مالك ، كان فصيحاً مُقَوِّهاً ، وعليه دارت الفتيا فى زمانه بالمدينة ، وتوفى سنة ٢١٣ هـ .

حَقَّقْ عَمَلَكَ ، وَاغْمَلْ لِمَا بَيْنَ يَدَيْكَ ، وَإِنْ قَدَرْتَ عَلَى عُزْلَةٍ فَافْعَلْ ، وَأَغْضِبْ
الدُّنْيَا تَرَى الْآخِرَى ، وَاتَّكِلْ مَا عِنْدَ النَّاسِ تَجِدْ مَا عِنْدَ اللَّهِ .

قال القاضي عياض : مات والد عبد الرحمن بن القاسم وخلف عشرة
آلاف دينار ، فلم يأخذ منها شيئاً تورعاً .

* * *

قبر صاحب الإبريق ^(١) :

يقال عنه : إِنَّ رَكْبًا ^(٢) مَرَّ عَلَيْهِ وَقَدْ أَدْرَكَهُمُ الْعَطَشُ ، فَسَقَاهُمْ جَمِيعًا
مِنْ إِبْرِيقٍ لَهُ . وَقِيلَ : بَاتَ عِنْدَهُ قَوْمٌ فَلَمْ يَجِدُوا مَاءً - سَوَى إِبْرِيقٍ فِيهِ مَاءٌ -
فَأَرَادُوا الْإِنْصِرَافَ ، فَقَالَ لَهُمْ : اشْرَبُوا وَتَوَضَّئُوا وَقُولُوا : بِسْمِ اللَّهِ ، يَكْفِيكُمْ
إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى ، فَفَعَلُوا ذَلِكَ ، فَلَمْ يَنْقُصِ الْإِبْرِيقُ شَيْئًا .

وإلى جانب قبر ابن القاسم من جهة القبلة في الركن قبر السيد الشريف
بدر الدين أبي محمد حسن بن محمد بن عبد الله الحسيني ، الشهير بالعريان ،
له كرامات وخوارق .

وإلى جانبه قبر ولده محمد ، وهذه التربة مشهورة به .

= [انظر وفيات الأعيان ج ٣ ص ١٦٦ و ١٦٧ ، وطبقات الفقهاء للشيرازي ص ١٥٣ ، وشدرات
الذهب ج ٢ ص ٢٨] .

(١) العنوان عن « م » ، واسم صاحب الإبريق : الشيخ أبو الحسن ، كما ورد في الكواكب السيرة
ص ٢٩٠ ..

ومن هنا إلى صفحة ٤٨٢ عن « م » وساقط من « ص » ، وأغلب الظن أنه من وُضِعَ من جاء
بعد مؤلف الكتاب ، حيث وردت بعض التراجم التي لم يدركها مؤلف الكتاب موفق الدين بن عثمان ،
وجاءت بعد وفاته ، وقد أشرنا إلى ذلك في موضعه .

(٢) في « م » : « رَاكِبًا » تحريف من النسخ .

وبهذه التربة قبر محمد بن يحيى [بن] ^(١) الإمام مالك بن أنس ، وكانت وفاته بمصر . وبها قبر أبى الأزهر عبد الصمد بن الإمام عبد الرحمن بن القاسم ، كان يروى عن أبيه وعن سفيان بن عُيَيْنَةَ ، توفى سنة مائتين وواحد وثلاثين فى شهر رجب ، وكان فقيهاً فاضلاً يقرأ القرآن على الإمام وَرْش ، ومن أجله اعتمد أهل الأندلس على قراءة وَرْش .

والى جانبه قبر أخيه موسى بن عبد الرحمن ، توفى سنة مائتين وواحد وأربعين . وبها قبر الفقيه أبى رجاء محمد ابن الإمام أشهب ، توفى فى ذى الحجة سنة مائتين وتسع وأربعين .

ثم تخرج من التربة إلى مسجد أشهب ، إلى الجهة الشرقية من قبره ، تجد قبراً به « التالى لكتاب الله » شرف الدين يحيى ، المكنى بأبى زكريا ، والملقب بالتلأ ، قبره دائر ، وكان من عُبَاد الله الصالحين ، كثير التلاوة لكتاب الله تعالى .

ثم تمضى من قبره إلى قبلة المشهد تجد قبر الفاضل أبى الحسن على التمار ، كان من ذوى الأسباب ، عُرفَ بزيارة الحسين ، وكان محافظاً على زيارته .

والى جانبه من الغرب تربة بها قبر أبى عبد الله محمد بن إبراهيم بن على الواسطى المُحَدَّث ، رَوَى عن مجاهد أنه لَقِيَ فى كَنْزٍ لوحاً من ذهب ، على إحدى وَجْهَيْهِ مكتوب : « لا إله إلا الله الأحد الصمد ، لم يلد ولم يولد ، ولم يكن له كُفُوًا أحد » . وعلى الوجه الآخر : « عجباً لِمَنْ رَأَى الدنيا وَتَنَقَّلَهَا بأهلها كيف يطمئن إليها ؟ » .

جِسْمٌ عَلَى الْبِرِّ لَيْسَ يَقْوَى وَلَا عَلَى أُنْسٍ الْحَرَارَةُ
فَكَيْفَ يَقْوَى عَلَى جَحِيمٍ وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ

* * *

(١) ما بين المعرفتين من عندنا ولم ترد فى « م » ، وقد كان للإمام مالك من الأولاد يحيى ومحمد وحُمَاد ، وله ابنة واحدة تدعى : فاطمة .

ومن غربى هذه التربة قبر « ميمونة » المذكورة ، ثم تحيىء إلى قبر الفضل ابن بحر التاجر ، كان له صدقةٌ ومعروف .

حكى عنه قال : بينما أنا أسير فى الجبل المقطم رأيت شاباً عليه أثر العبادة ودموعه تتحدّر على خُذودِهِ ، فسَلَّمْتُ عليه وقلتُ : مَنْ أَنْتَ ؟ قال : عَبْدُ أَبِى مِنْ مَوْلَاهُ . فقلتُ له : يعود ويتعذّر ، فقال : العَوْدُ يحتاج إلى إقامة حُجَّةٍ ، ولا حُجَّةٌ للمفرط ، فقلتُ له : هل لك فيمن يشفع لك عند مولاك ؟ فقال : مولاي ربانى صغيراً فعصيته كبيراً ، ثم صاح صيحة عظيمة وقع منها ميتاً ، فخرجت لى عجوزٍ من مغارة وقالت : مَنْ ذا الذى أعان على قتل هذا البائس الحيران ؟ ثم بكّت ، فقلتُ لها : هل لك فى المعاونة على دفنه ؟ فقالت : دَعُهُ دليلاً بين يدي مولاها ، فعسى أن يراه بعين عَفْوِهِ فيرحمه ، فَوَلَّيْتُ عنها وانصرفت فسمعتها تنشد وتقول :

لا عُدْتُ أركبُ ما قد كنتُ أركبُهُ جُهِدِي فَخُذْ بِيَدِي يَا خَيْرَ مَنْ رَحِمَا
هذا مقامُ ظلومٍ خائفٍ وجِلٍ لَمْ يَظْلِمِ النَّاسَ إِلَّا نَفْسُهُ ظَلَمَا
فَاصْفَحْ بِفَضْلِكَ عَمَّا جَاءَ مُعْتَرِفاً بِزَلَّةٍ سَبَقَتْ مِنْهُ وَقَدْ نَدِمَا
مَالِي سِوَاكَ وَلَا عِلْمٌ وَلَا عَمَلٌ فَاْمُنْ بِعَفْوِكَ يَا مَنْ عَفْوُهُ عَظَمَا

* * *

وبهذه الحومة قبر زينب بنت الأبا جلى ، كان على قبرها قُبَّةٌ حَسَنَةٌ . حكى عنها أنه كان بجوارها رجلٌ ، وكان مسرفاً ^(١) على نفسه ، مدمناً للخمر ، وكان يؤذيها فى الليل من كثرة « عياطه » ^(٢) ، فلما مات سألت الله تعالى أن تراه

(١) فى (م) : « وكان مسرفٌ ، خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٢) أى : صياحه وجَلَّتِيهِ .

في منامها ، فرأته بعد موته وهو يرفل في حُلَّة خضراء ، فقالت له : ما فعل الله بك ؟ فقال لها : أوقفني بين يديه وحاسبي حساباً شديداً ، وأمرني إلى النار ، فَضْرِبْتُ بكل شريفة ألف ضربة . فقالت له : بأى وسيلة حصل لك هذا الأمر ؟ فقال : كانت زوجتي - لَمَّا مِتْ - حاملاً ، فوضعت بعد موتى ، فلما ولدت وربتته وكبر تكلم فقال : « لا إله إلا الله » فَأَعْتَقَنِي الله بها من النار ، فَلَمَّا دَخَلَ « الكُتَّاب » لَفَنَهُ الفقيه « بِسْمِ الله الرحمن الرحيم » فأدخلني الله بها الجنة ، وأعطاني فيها مالا عَيْنٌ رَأَتْ ولا أُذُنٌ سَمِعَتْ ، ولا حَظَرَ عَلَى قلب بشر .

شعر :

دُئِيبِي كَثِيرٌ لَا أُطِيقُ احْتِمَالَهَا وَعَفْوِكَ يَاذَا الْعَرْشِ أَعْلَى وَأَكْبَرُ
وَقَدْ وَسِعَتْنِي رَحْمَةٌ مِنْكَ هَاهُنَا وَإِنِّي هَاهُنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَفْقَرُ

* * *

ثم تمشى إلى قبر ، قيل : إنه عترة النُّجَار ، يقال : هو نجار النبي ﷺ ، وكان عليه رخامة أنه ابن أوى جَعْفَرُ فقيه مصر وعالمها ، انتهت إليه الرياسة في العلم والفتوى ، وكان عظيم الشأن ، جليل القدر ، كثير الصنم ، وكان يقول : لسان ابن آدم سَبْعُ ضَارٍ ، إِنَّ أَطْلَقَهُ نِدَمٌ ، وَإِنْ أَمْسَكَهُ سَلَمٌ . ذكره ابن يونس في تاريخه .

[وبالقرب من] ^(١) الحومة قبر المرأة الصالحة « فاطمة » من ذُرِّيَّة العباس ابن مرداس السُّلَمي الصحابي . وبالقرب منها قبر الرجل الصالح أوى القاسم الفوطي ، كان يصنع الفوط الحَمَامية ويتصدق بأجرتها ، وَيَتَّقَوْتُ بشيء يسير .

(١) ما بين المعقوفين لم يرد في (م) .

وبجواره قبور السادة المعافرة ، ويُقال لهم : اللّواجين ، قيل : إنهم كانوا يصنعون الألواح ويُفَرِّقُونَهَا على الأيتام والأطفال في المكاتب لِتَعَلَّمَ القرآن .

والى جانبهم قبر « أعلام » الشامى ، قيل : اسمه عبد الله ، وقيل : عبد الرحمن ، وقيل : عبد الحافظ ، ولُقِّبَ بذلك لأنه صاحب أربعمائة وَلِيٍّ ثم قال : اللّهُمَّ إني أعلام ، فرأى في منامه تلك الليلة قائلاً يقول له : أنت أعلام ، فَمِنْ ثَمَّ كان يُدْعَى بذلك . وقبره معروف بإجابة الدعاء .

قبر أبى يعقوب البويطى الشافعى (١) :

وبالقرب من قبره قبرٌ يقال : هو لأبى يعقوب يوسف بن يحيى البويطى الشافعى ، وأبو يعقوب هذا منسوب إلى قرية من صعيد مصر التحتاى ، كان من أصحاب الشافعى ، وأوصى له الشافعى عند موته بأن يخلفه في حلقة العِلْم ، وكان أنفع أصحابه للطلبة بعده ، وانتهت إليه الرياسة بمصر بعد الشافعى ، رضى الله عنه . وقال له الشافعى : أنت تموتُ في المِحنة (٢) ، وكان كذلك ، فإنه حُيِّلَ إلى بغداد وسُيِّلَ عن خَلْقِ القرآن ، فلم يحب بشيء ، وكان في كل يوم يخرج من السجن مع الأعيان يَرْفُلُ في قيده فيُسأل ، فيقول : هو كلام ربى ليس بمخلوق ، فيضرب ويُعاد إلى السجن .

قال أبو بكر بن ثابت : بعث ابن أبى دؤاد (٣) إلى البويطى بعض أصحابه

(١) العنوان من عندنا .

(٢) في « م » : « المحبة » تحريف . والمحنة هي « محنة تخلق القرآن » .

(٣) في « م » : « داود » مكان « دؤاد » في كل المواضع ، وهو تحريف وقد تسهل الهزلة . وهو أحمد بن أبى دؤاد بن جرير بن مالك الإباضى ، أحد القضاة المشهورين من المعتزلة ، ورأس فتنه القول بخلق القرآن ، وكان شديد الدهاء ، محباً للخير ، اتصل بالمأمون ثم المعتصم ثم الواثق ، وكانت له منزلة عندهم ، وتوفى مغلوباً في أول خلافة المتوكل ببغداد سنة ٢٤٠ هـ . [انظر الأعلام ج ١ ص ١٢٤ ، وتاريخ بغداد ج ٤ ص ١٤١ - ١٥٦ ، ووفيات الأعيان ج ١ ص ٨١ - ٩١ ، وطبقات المعتزلة ص ٦٢ و ١٢٣ - ١٢٦ ، وشذرات الذهب ج ٢ ص ٩٣] .

إلى السجن وهو يقول له : إنه يسلم عليك - وكانت بينهما صداقة - وإذا كان الغد وأخضرت بين يدي أمير المؤمنين وسألك عن خَلْقِ القرآن فَقُلْ به ، وَلَكَ عَلَيَّ أَرْبَعُونَ ^(١) . حملاً مُحَمَّلَةً مِمَّا تريد ، تعود بها إلى مصر . فقال للرسول : نعم في غدٍ نتكلم إن شاء الله تعالى .

فلما أُخْضِرَ جلس الخليفة ، وجلس ابن أبي دُوَاد ، فقال له البويطي : والله لا أقول ذلك ولو أُعْطِيتُ وَزَنَ جبل تهامة ذهباً ، فَضُرِبَ ، فكان إذا شرب الماء خرج من بين أضلاعه . وكان يقول : مَنْ قال إنَّ القرآن مخلوق فهو كافر . هكذا قال المَرْزِيُّ والربيع ، وكُلُّ منهما يروى ذلك عن الشافعي .

ولأبي يعقوب مُحْتَصَرٌ غايةً في الحُسْن ، على مذهب الإمام الشافعي ، على نُظْمِ أبواب المبسوط .

وحكى عنه صاحب جمع الجوامع ، مع القاضي تاج الدين السبطي ، عن البويطي ، عن الشافعي : أنَّ الإنسان إذا مات وعليه اعتكافٌ واجِبٌ اعتكف عنه أولياؤه . وفي رواية : يُطعم عنه أولياؤه . وفي رواية : يسقط ولا شيء عليه . ومن اختياره أنَّ الجُنُبَ إذا تيمم بِنِيَّةِ الطَّهَّارَةِ الصُّغْرَى لم يصح تيمُّمُهُ ، وبهذا قال الربيع . وهو قول مالك وأبي حنيفة .

قال البويطي : رأيتُ مكتوباً على حائط : « الزاهد مَنْ لا يجد فيزهد » . قلت : « إِنَّمَا الزَّاهِدُ مَنْ يَجِدُ فيزهد » .

قال السَّاجِي : كان أبو يعقوب إذا سمع المؤذِّن وهو في السجن يوم الجمعة ، اغْتَسَلَ ولبس ثيابه ، ويمشي حتى يبلغ باب السجن ، فيقول له السَّجَّان : إلى أين تريد ؟ فيقول : أَجِيبُ دَاعِيَ اللَّهِ . فيقول : ارجع عافاك الله . فيقول : اللَّهُمَّ إِنَّكَ تعلم أنَّي قد أَجِبتُ دَاعِيكَ فَمُنِّعْتُ ^(٢) .

(١) لى م : : « أربعين ، خطأ .

(٢) هذا الفعل فعله واتقذى به أيضاً القاضي « بكَّار » حينما سجنه أحمد بن طولون ، فإذا =

وقال أبو الوليد بن أئى الجارود : كان البويطى جارى ، فما كنت أنتبه من الليل إلا سمعته يقرأ ويصلى .

وقال الشافعى ، رضى الله عنه : ليس من أصحابى مَنْ هُوَ أَحَقُّ بِمَجْلِسِى من يوسف بن يحيى ^(١) ، وليس من أصحابى مَنْ هُوَ أَعْلَمُ منه . وَرَوَى عنه أنه قال : أبو يعقوب لسانى .

وقال بعض المؤرخين : كان البويطى واسطة عقد جماعته ^(٢) ، وأظهرهم نجابةً ، اختصَّ به فى حياته ، وقام مقامه فى الدرس والفتوى بعد وفاته . سمع الحديث من عبد الله بن وهب ، ومن الشافعى ، وَرَوَى عن جماعة ، منهم أبو عيسى الترمذى ، وإبراهيم بن إسحاق الخولى ، والقاسم بن المعيرة الجوهري ، وأحمد بن منصور الرمادى ، وغيرهم .

وقال الربيع بن سليمان : رأيتُ البويطى على بَعْلٍ ، وفى عُنقه غِلٌّ ، وفى رجليه قيْدٌ ، بينهما سلسلة ^(٣) من حديد فيها طوبة ، زُتُّها ما يقارب الأربعين رطلاً . ومات مسجوناً ببغداد يوم الجمعة ، قبل الصلاة ، فى شهر رجب سنة إحدى وثلاثين ومائتين .

قبر فاطمة بنت جعفر الصادق ^(٤) :

والى جانبه حوش لطيف به قبر السيدة الصالحة الشريفة فاطمة بنت جعفر الصادق .

= كان يوم الجمعة اغتسل غسل الجمعة ولبس ثيابه ثم يخرج إلى السجن ، فيقول له السجن : إلى أين تريد ؟ فيقول بكار : أريد صلاة الجمعة . فيقول له السجن : لا سبيل إلى ذلك . فيقول بكار : « الله المستعان » ، ويرجع . [انظر : الولاة والقضاة ص ٤٧٨] .

(١) يعنى البويطى .

(٢) أى : جماعة الشافعى .

(٣) أى : بين الغُلِّ والقيد سلسلة .

(٤) العنوان من عندنا .

حكى ابن عثمان - صاحب هذا الكتاب - عن المسكّي : أنها كانت متزوجة برجل من آل بيت النبوة ، من ذُرِّيَّة الحسن ، رضى الله عنه ، فتوفى إلى رحمة الله تعالى وترك لها مالا عظيما ، فأنفقته جميعه في وجوه الخير . وكانت كثيرة البر للفقراء والمساكين والأيتام والأرامل والمنقطعين . واقتربت فقرا عظيما ، وجاء غلاء عظيم ، فمكثت هي وبناتها - وكن^(١) ثلاثا من الشريف - جياعا ثلاثة أيام ، وكان زوجها تاجرا جوهريا ، وكان من جملة متروكاته التى^(٢) تركها حبات من جوهر في خيط من حرير ، تركها في جانب البيت حتى تصدث ولم تعرف بها ، فوجدتها^(٣) بنت لها صغيرة من بناتها ، فقالت لأُمها : ياسيدتى ، رأيت خرزا في خيط . فقالت : أين هو^(٤) ؟ فجاءت لها به^(٥) ، فدفعته إلى جارية لها وقالت : اذهبي بهذا^(٦) إلى السوق وبيعيه^(٧) بما يسره الله تعالى ، وأتيننا بما نأكل .

فأخذت الجارية الخرز ودارت به^(٨) على عوام الناس ، فلم يدفع أحد فيه شيئا^(٩) ، فجاءت به^(١٠) إلى سوق الصاغة ، فوجدت بُشْرَى بن سعيد

(١) لى م : : وكانوا ، لا يصح .

(٢) لى م : : الذى .

(٣) لى م : : تصدث ولم تعرف بهم ، فوجدتهم . وتصدت : علاما الصدا والغبار من

الإمال .

(٤) لى م : : هم .

(٥) لى م : : بهم .

(٦) لى م : : هؤلاء .

(٧) لى م : : ويبيعهم .

(٨) لى م : : بهم .

(٩) لى م : : فبهم شيء .

(١٠) لى م : : بهم .

الجوهري جالساً على باب الصَّاعَةِ ، فدفعت الخرز إليه ^(١) ، فَأَخَذَهُ وَمَضَى ، وغاب ساعة ثم عاد إليها وقد جَلَى حَبَّةٌ فجابت مائة دينار ^(٢) ، فجاء إلى الجارية وقال : لِمَنْ هذه الحَبَّاتُ ؟ قالت : لا مرأة شريفة من ذُرِّيَةِ جعفر الصادق . فقال لها : قد أصلحتُ حَبَّةً وناديتُ عليها ، فَسَاوَتْ ^(٣) مائة دينار ، فهل تَقْبِضِينَ ^(٤) فيها ذلك ؟ فقالت : أتمزأُ بى وبسيدتى وهى شريفة ؟ فقال لها : أعوذ بالله . فقالت له : اقْبِضِ المَالَ وامضِ معى إليها .

فأخذ المائة دينار وجاء إلى دارها ، فدخلت الجارية وأخبرت سيدتها ، فخرجت إليه ، فدفع لها المال وأخذ أجرته ، وشاورها في إصلاح الباقي وبيعِهِ ^(٥) ، فقالت له : افْعَلْ ما تريد ، ثم بكت ، فسمع بُكَاءَهَا ^(٦) ، فقال لها : ياسيدتى ، ما الذى أَهْكَأكَ ؟ أَكْرَهْتَ ما كان منى ؟ قالت ^(٧) : لا ، ولكنى ذَكَّرْتُ مخلوقاً أصلَحَ حَبَّةٌ كانت مجهولة القيمة فَبِيعَتْ بمائة دينار ، فكيف إذا أصلح الله قلب العبد كيف يكون حاله ؟

ثم تَوَجَّهَ بُشْرَى وأصلح ما بقى من الحَبَّاتِ ، فطلبت زوجة الخليفة حَبَّتَيْنِ ، فتَوَجَّهَ بهما إلى دار الخليفة فعرضَهُمَا عليها ^(٨) ، فعجبت من حُسْنِهِمَا ، ودفع الخليفة ثمنهما ، وأعطاهما لأجلهما بَعْلَةً وَخِلَعَةً ، وولاه رِياسَةَ الجوهريين ، فجاء للشريفة بكن الحبتين ، وأخبرها الخبر بأمر البغلة والخِلَعَةِ وولايته ، فقالت له : بَارَكَ اللهُ لَكَ فيما رزقك .

(١) فى م : : : فدفعتهم له .

(٢) أى : قُدِّرَتْ لَدَى المشترين مائة دينار .

(٣) فى م : : : فسويت .

(٤) فى م : : : فهل تقبضى .

(٥) فى م : : : ويبيعهم .

(٦) فى م : : : بكاءها ، خطأ .

(٧) فى م : : : قال ، خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٨) فى م : : : فأعرض عليهما ، تحريف من الناسخ .

ثم باع الباقي وجاء بالثمن إليها ، فقالت له . هَوْنُ الله عليك سكرات الموت ، وجعل من نسلك الصالحين ، فَرَزَقَ بُشْرَى بِحُسَيْن ، الذى هو والد أئى الفضل الجوهري ، الواعظ المصرى . وحصل الغناء لبُشْرَى ، وللشريفة ، وسيأتى ذكر بُشْرَى عند قبره .

قبر الشيخ أئى الحسن نور الدين ^(١) :

وعند رجلها قبر به الشيخ الصالح نور الدين على ، المذكور بالصلاة ، يُكْنَى أبا الحسن . حُكِيَ عنه أنه كان لا ينام الليل من كثرة بكائه وذِكْرِهِ ، وكان يدور فى الليل وينادى : الصَّلَاة .. الصلاة قبل الرحيل .

ومن كلامه : إذا أَحَبَّ الله الْعَبْدَ أَيْقَظَهُ لخدمته . وكان إذا أَوَى إلى فراشه يتقلب كالفرخ إذا ذُبِحَ ، ويقول : اللَّهُمَّ إِنَّ جَهَنَّمَ لا تدعنى أنام . وكان يقول : أَخَشَى مِنْ إِتْيَانِ أَمْرِهِ وَأَنَا نائم .

وفى معنى ذلك رُوِيَ أَنَّ أُمَّ سُلَيْمَانَ قَالَتْ : يَانَبِىَّ الله ، لا تُكْثِرِ النوم بالليل ، فَإِنَّ كَثْرَةَ النوم بالليل تَدْعُ الرجلَ فَقِيرًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ .

وقال سعيد بن المُسَيَّبِ : « مَا مِنْ عَبْدٍ قَامَ فى اللّيل فتَوَضَّأَ إِلَّا تَبَسَّمَ الْجَبَّارُ فى وجهه ويقول : يَا مَلَأْتَنِى ، انظروا إلى عبدى ، أَشْهَدُكُمْ عَلَى أُنَى قَدْ غَفَرْتُ لَهُ ، فَإِنْ صَلَّى أَفَاضَ عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ » .

حكاية :

قال منصور بن عَمَّار : بينما أنا نائم ذات ليلة إذ رأيتُ كأنَّ القيامة قد قامت ، والصراط نُصِبَ ، والميزان قد عُُلِقَ ، والجنة قد أُرْلِفَتْ ، والنار قد

(١) العنوان من عندنا .

سُعْرَتْ ، والنداء من العَلِيِّ : أين منصور بن عَمَّار ؟ فلما سمعتُ ذلك اصْفَرَّ لَوْنِي ، وتلجلج لساني ، ثم جثتُ فوقفتُ في الموقف وأنا خائفٌ وَجِلٌّ ، فسمعتُ ذلك النداء : يامنصور بن عَمَّار ، بماذا جئتني ؟ قلتُ : جئتُك بثلاث ^(١) وثلاثين حَجَّةً ، وثلاث وثلاثين غزوة ، وثلاث وثلاثين سَنَةً أقوم الليل وأصوم النهار ! فقال : يامنصور ، وعِزَّتِي وَجَلَالِي ما قبلتُ شيئاً من ذلك ! فقلت : ياربُّ ، شَفِّئِي أَنَا أَمْ سعيد ؟ فقال : سعيد ! فقلت : ياربُّ بِمَ ^(٢) استوجبْتُ عندك هذه السعادة ولم تُقَبَّلْ من أعمالي شيئاً ؟ فقال : يامنصور ، إنك جلستَ يوماً مجلساً فَشَوَّقْتَ عبادِي إلى الجَنَّةِ وَحَذَّرْتَهُمْ من النار ، فجال اسمي في سرك ، فقلت في دعائك : اَللّهُمَّ اغْفِرْ لِأَقْسَانَا قَلْبًا ، وَلَأَجْمَدِنَا عَيْنًا ^(٣) ، وكان هناك وَلِيٌّ من أوليائي فَأَمَّنَ عَلَيَّ وعليك ، فاستجبتُ ذلك لِأَجْلِهِ ، فغفرتُ لك وَلِمَنْ حَضَرَ مجلسك !

* * *

وقيل : هذا القبر تاريخه قديم ، فيه ابن شماسه المهدي ، ويُعَدُّ من أكابر العلماء والتابعين ، رَوَى عن جماعة ، منهم عمرو بن العاص ، وعقبة بن عامر الجُهَنِيِّ ، وَرَوَى عن جماعة من رجال الصحيح ، وكان من الأئمة الفضلاء الحُفَظَاظ - وَجَدَ هذا على القبر :

يا أيها العَافِلُ جَدُّ الرَحِيلِ وَأَنْتَ فِي اللّهُوِ وَزَادَكَ قَلِيلُ
لَوْ كُنْتُ تُذْهِرِي مَا تُثْلِقِي غَدَاً لَذُبْتُ مِنْ فِطْرِ الْبَكَاِ وَالْعَوِيلِ
فَأَخْلِصِ التَّوْبَةَ تَحْظِي بِهَا فَمَا بَقِيَ فِي الْعُمُرِ إِلَّا الْقَلِيلُ
وَلَا تَنْمَ إِنْ كُنْتَ ذَا فِطْنَةٍ فَإِنَّ قُدَّامَكَ نَوْمٌ طَوِيلٌ ^(٤)

(١) في « م » : « بثلاثة » في المواضع الثلاثة التي هنا .

(٢) في « م » : « بما » خطأ ، والصواب حذف ألف « ما » .

(٣) المراد بجمود العين : قلة دمعها .

(٤) هكذا في « م » لضرورة الشعر ، وهو خطأ في اللغة ، والصواب : « نوماً طويلاً » .

قبر أوى القاسم الفريد - المعروف بصاحب الخيار ^(١) :

ثم تمضى إلى قبر السيد الشريف أوى القاسم الفريد المعروف بصاحب الخيار . حُكِيَ عنه أنَّ إنساناً وَرِثَ ^(٢) من أبيه مَالاً فَأَذْهَبَهُ ^(٣) ، ثم تَدَايَنَ دَيْنًا وَذَهَبَ منه ، فَطَوَّلَبَ به ، فقال : لم يكن عندى ما أدفعه ، فَلَزِمَتْهُ ^(٤) صاحب الدَّيْنِ إلى القاضي وطالبه بالمال ، فَأَقْرَبَ به ، فَأَمَرَهُ بدفعه ، فاعترف بالعجز ، فَأَمَرَ باعتقاله . ثم أُنْظِرَهُ صاحبُ الدَّيْنِ مع القاصد الشرعى ثلاثة أيام ، فَإِنْ جاءَ بالمال .. وَإِلَّا اعتُقِلَ . فلما كان فى اليوم الثالث قال فى نفسه : مِنْ أَيْنَ لى ما أعطى هذا الرجل ؟

ثم ذهب إلى القرافة ، ورأى كثرة المقابر ، حتى انتهى إلى هذا القبر ، وكان عليه حاجزٌ بالطوب اللَّبَنَ ، فجلس عنده وابتهل إلى الله تعالى ، فأخذه النوم ، فرأى فى منامه كأنَّ هذا الشريف صاحب القبر [ناوله] ^(٥) خيارًا ، وكان فى أيام عدمه ، فاستيقظ فوجد فى حِجْرِهِ الخيار ، فتعجبَ من ذلك ، فبينما هو متعجبٌ من ذلك إذا بالأمير أحمد بن طولون [واقف] على رأسه ، فقال له : مَنْ أَنْتَ ^(٦) ؟ وما الذى أجلسك هنا ؟ فذكر له قصته ، وما وَقَعَ له فى منامه ، فأعطاه الأمير أحمد مَالاً وقال له : اقضِ به دَيْنَكَ . وكان الأمير أحمد كثير الزيارة لقبور الصالحين والأولياء .

(١) العنوان من عندنا [وانظر الكواكب السيارة ص ٦٧] .

(٢) فى « م » : « أن أناسا ثاورت » تحريف . وما أثبتناه عن المصدر السابق .

(٣) فى « م » : « مَالاً فَأَتَيْتَا جَمْعَهُ » . وما أثبتناه عن المصدر السابق .

(٤) لَزِمَتْهُ : تعلق به ولم يفارقه .

(٥) ما بين المعقوفين عن المصدر السابق ، وسقط سهواً من الناسخ فى « م » فى الموضعين .

(٦) فى المصدر السابق أن ابن طولون قال له : « مررتُ من هنا مراراً عديدة ما رأيتُك

إلا اليوم ... » .

شعر :

أُخْلِقَ الذُّنُوبُ وَالْخَطِيئَةُ وَجْهِي بَعْدَمَا كُنْتُ فِي الصَّلَاحِ نَبِيلاً ^(١)
 طَرَدْتَنِي الذُّنُوبُ عَنْ بَابِ رَبِّي أَوْرَثْتَنِي الذُّنُوبُ حُزْناً طَوِيلاً
 أَسْرَثْنِي الذُّنُوبُ فَاسْتَرْهَنْتَنِي طَوَّقْتَنِي الذُّنُوبُ طَوَقًا ثَقِيلاً ^(٢)
 مَا أَرَى لِي مِنَ الْعَصَاةِ نَظِيراً لَا ، وَلَا لِي فِي الذُّنُوبِ عَدِيلاً ^(٣)
 نَكَّسْتُ رَأْسِي الْخَطَايَا خَفِيفُضًا صَيَّرْتَنِي فِي الْعَالَمِينَ عَبْدًا ذَلِيلًا

* * *

قبر أبي عبد الله بن همام المقرئ ^(٤) :

ومنه إلى قبر الفقيه المقرئ أبي عبد الله محمد بن همام المعافى المقرئ .
 وكان على هذا القبر بخط قديم « أحمد بن زين العابدين » ، وليس بصحيح .
 وكان ابن همام من مشايخ مصر المشهورين المتبحرين في القرآن ^(٥) ،
 قرأ على ابن غلبون ، وكان له صوت حسن إذا قرأ يكاد الإنسان أن يموت من
 لُغَةِ قَرَأَنِهِ ^(٦) . وَثِقَلْ عَنْهُ أَنْ إِنْسَانًا سَمِعَهُ يَقْرَأُ : ﴿ وَآخِرُونَ اعْتَرَفُوا بِذُنُوبِهِمْ
 نَحَلَطُوا عَمَلًا صَالِحًا وَآخَرُ سَبِيًّا عَسَى اللَّهُ أَنْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ ... ﴾ ^(٧) . فما زال
 يكررها إلى أَنْ فَارَقَ الدُّنْيَا .

(١) أُخْلِقَ : أُهْلِيَ .

(٢) فَاسْتَرْهَنْتَنِي : فَحَبَسْتَنِي .

(٣) عَدِيلاً : مَثِيلاً .

(٤) العنوان من عندنا .

(٥) في م : « : في القرافة » تصحيف .

(٦) يعنى : من أداته وقراءته .

(٧) سورة التوبة - الآية ١٠٢ .

قبر حمدونة العابدة ^(١) :

وإلى جانبه قبر المرأة الصالحة العابدة « حمدونة » ابنة الحسين ، أخت ميمونة العابدة في العبادة . قال الهَرَوِيُّ : هي معدودة عند طائفة من الأولياء بأربعين من زُهَّادِ الرجال .

حكى عنها ابن الطوير في أخبار الدولة الطولونية : أَنَّ رَجُلًا خرج هاربًا من دَيْنٍ لَزِمَهُ لِعُمَالِ أحمد بن طولون ، وقد طُولِبَ بالمال ، فَأَتَى إلى قبر هذه السيدة رضى الله عنها ، فقرأ عندها شيئًا من القرآن ، وبكى وتوسَّلَ إلى الله تعالى ، فَأَخَذَتْهُ سِنَّةٌ من النوم ، فنام ، فَأَيَقَظُهُ وَقَعُ حَاوِيٍّ دَابَّةٍ أو جواذٍ يضرب الأرض برجله ، فَأَفَاقَ من نَوْمِهِ ، فرأى فَارِسًا واقفًا على رأسه ، فَسَلَّمَ عليه ، ثم قال له : مَنْ أَنْتَ ؟ وما الذى أَجْلَسَكَ هنا ؟ فقال : هاربٌ من رَجُلٍ ظالمٍ من عُمَالِ الظَّالِمِ أحمد بن طولون ، وقصَّ عليه قصته . فقال له : قُمْ وامضْ معي إلى هذا الرجل أشفع لك عنده . ثم أَرْدَفَهُ خلفه ، وسَارَ حتى لحق بالعسكر ، وكان فَارَقَهُمْ فى مَحَلٍّ ، فلما وصلَ تَرَجَّلُوا عن خيولهم لإجلالِ له ، ونَزَلَ ذلك الرجل من خلفه ، وأَمَرَهُ بالركوب خلفَ غُلامٍ ، وأَوْصَى الغلامَ بِحِفْظِهِ . فقال الرجلُ للغلام : مَنْ هذا ؟ فقال له : أحمد بن طولون ! فخاف الرجل خوفًا عظيمًا من قوله ، وظَنَّ أَنَّهُ مقتولٌ لا مَحَالَةَ .

ثم وَصَلَ أحمد إلى قصره ، فلما وصلَ طَلَبَ الرَّجُلَ وقد تَغَيَّرَ لونه ، فلما رآه قال له : طَمَحِينَ قلبك ، لا تَخَفْ ، فَوَاللَّهِ ما جاءَ لى عندكَ إِلَّا بَرَكَاةُ هذه المرأة الصالحة التى كُنْتُ عند قبرها ، فأبى كُنْتُ نائمًا فرأيتها فى منامى وهى تقول : أَذْرِكُ هذا المظلومَ الجالسَ عند قبرى !

(١) جاء فى الكواكب السيارة ص ٦٧ و ٦٨ : كانت وفاتها سنة ٢٣٦ هـ ، وقبرها الآن دائر ، لكنه معروف بإجابة الدعاء .

ثم أَمَرَ بإحضار العُمَّال ، فلما حضروا أَمَرَهُمْ بإسقاط ما على الرجل ،
ثم أعطاه خمسمائة دينار .

وحُكِيَ عنها أنها لقيت عُثْمَانَ الزنجاني في طريق بيت المقدس وعلى بدنها
جُبَّة من صوف وهي تقول : « إلهي وسيدي ، ما أبعد الطريق على مَنْ لَمْ
تكن أنت دليله . وَوَا وَحَشَنَاهُ على من لم تكن أنيسه ! » . قال : فدنوتُ منها
وسلمتُ عليها ، فَرَدَّتْ عَلَيَّ السَّلَامَ وقالت لي : مَنْ أنت - يرحمك الله ؟ فقلتُ
لها : أنا عثمان الزنجاني . فقالت : حَيَّاكَ الله ياعثمان ، إلى أين تُريد ؟ فقلت :
أريد بيت المَقْدِس . فقالت لي : وما تصنع ؟ قلت : لِحَاجَةٍ . فقالت لي :
ياعثمان ، أَفَلَا أَعْلَمْتُ (١) صَاحِبَ الحاجة حتى يُوجِّهَ إليك بها ولا يتعبك فيها ؟
فقلتُ : ليس بيني وبينه معرفة . فقالت : ياعثمان ، ما الذي قطعك عن معرفته ؟
قلت : كثرة الذنوب . فقالت لي : والله بفس ما صَنَعْتَ ، أَمَا وَاللَّهِ لَوْ وَصَلْتَ
حَبْلَكَ بِحَبْلِ سَيِّدِكَ لَأَوْقَفَكَ بِالْبَابِ وَقَضَى حَوَائِجَكَ ، وَأَمَرَ الْخَزَنَةَ أَلَّا يعصوا
لك أمراً .

قبر الشيخ الزاهد يعلى بن عمران (٢) :

ومن الشرق من قبرها قَبْرٌ به الشيخ الزاهد يعلى بن عمران ، عُرِفَ بحلاوة
الغيب ، حُكِيَ عنه أنه كان يُطعم الناس حلاوة سُخْنَةً من الهواء ، فاشتهر بذلك .
وحكى عنه أنه قال : كانت لي حُجْرة آوى إليها ، وكنتُ إذا خرجتُ
منها أَغْلَقْتُهَا وَأَخَذْتُ مفتاحها معي ، ففعلتُها يوماً على جاري العادة ، وتوجهتُ
لحاجة ، ثم جئتُ وفتحت الباب ، فوجدتُ شخصاً قائماً يصلي ، فانتظرته حتى

(١) أَعْلَمْتُ : أَخْبَرْتُ .

(٢) العنوان من عندنا .

انْفَتَلَ مِنْ صَلَاتِهِ ^(١) . فَسَلَّمَ عَلَى وَقَالَ : يَا بَعْلَى ، أَنَا الْخَضِيرُ . فَقُلْتُ :
يَاسِيدَى ، بِالَّذِي جَمَعَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ ، عَلَّمَنِي شَيْئاً أَقُولُهُ يَنْفَعُنِي ، أَوْ إِذَا قُلْتُهُ
نَفَعُنِي . فَقَالَ لِي : « اسْتَغْفِرِ اللَّهَ مِنْ كُلِّ ذَنْبٍ أَذْنَبْتُهُ ثُمَّ ثَبَّتْ مِنْهُ ثُمَّ عُدَّتْ إِلَيْهِ ،
وَاسْأَلْهُ التَّوْبَةَ ، وَاسْتَغْفِرِ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ مِنْ عَهْدٍ عَهِدْتُهُ لِلَّهِ عَلَى نَفْسِكَ فَلَمْ
تُوفِ ^(٢) بِهِ ، وَاسْأَلْهُ التَّوْبَةَ ، وَاسْتَغْفِرِ اللَّهَ تَعَالَى مِنْ كُلِّ نِعْمَةٍ أَنْعَمَهَا عَلَيْكَ فِي
طُولِ عُمُرِكَ ^(٣) فَاسْتَعْنَتْ بِهَا عَلَى مَعَاصِيهِ ، وَاسْأَلْهُ الْحَمِيَّةَ وَالْعِصْمَةَ مِنْ ذَلِكَ
كُلَّهُ ، وَاسْأَلْهُ التَّوْبَةَ وَالْمَغْفِرَةَ ، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ » .

شعر :

يَا سَاهِيَاً غَافِلَاً عَمَّا يُرَادُ بِهِ حَانَ الرَّجِيلُ ، فَمَا أَغْدَدْتَ مِنْ زَادٍ ؟
تَظُنُّ أَنَّكَ تَبْقَى سَرْمَداً أَبَداً هَيْهَاتَ أَتَتْ غَدَاً مَعَ مَنْ غَدَاً غَادَ

* * *

قبر بُشْرَى بن سعيد الجوهري ^(٤) :

وشرقيه قبر الشيخ الصالح بُشْرَى بن سعيد الجوهري ، جَدَّ سِيدَى
أَبِي الْفَضْلِ الْوَاعِظِ الْمَذْكُورِ .

قال القضاعي : مَلَكَ بُشْرَى أَلْفَ دِينَارٍ ، فَتَصَدَّقَ بِهَا كُلِّهَا ، وَكَانَ إِذَا
جَاءَهُ بَعْدَ ذَلِكَ فَقِيرٌ يَقْتَرِضُ عَلَى ذِمَّتِهِ وَيُعْطِيهِ حَشِيَّةً أَنْ يُرَدَّهُ خَائِبًا ، فَاجْتَمَعَ

(١) انْفَتَلَ مِنْ صَلَاتِهِ : انصرف منها . وفي « م » : « انفتل » .

(٢) « م » : « على نفسي فلم أوف » ، ولا تناسب السياق .

(٣) « م » : « أنعمها علي في طول عمري » .

(٤) العنوان من عندنا . [وانظر الكواكب السيارة ص ٦٨ و ٦٩] .

عليه جُمْلَةٌ دُيُونٍ ، فجاء إليه أصحاب الديون وطالبوه بِدَيْنِهِمْ ، فَوَاعَدَهُمْ يَوْمَ السَّبْتِ ، وكان الطلب له في يوم الجمعة ، فدخل إلى زوجته وأعلمها أَنَّ أصحاب الديون طلبوا ما عليه لهم ، فقالت له زوجته : لو كُنْتُ إِذَا جَاءَ إِلَيْكَ رَجُلٌ فقير يطلب شيئاً اختفيت منه ، كان أَوْلَى بِكَ ، ولم تُخَجِّجْ إِلَى الاستدانة ، واسترحت من طلب الناس . فقالت ابنة له صغيرة : بالله يا أبت لا تَسْمَعْ كلامَ أُمِّي ، وَمَنْ لَهُ الْأَمْرُ كُلُّهُ يُؤَفِّي عَنْكَ .

فَقَعِدَ وَفَكَّرَ فِي الْوَفَاءِ ، وَحَانَ وَقْتُ صَلَاةِ الْجُمُعَةِ ، فَنُوضًا وَذَهَبَ إِلَى الْجَامِعِ لصلَاةِ الْجُمُعَةِ ، فلما وَلَّى إِذَا بِشَخْصٍ يَطْرُقُ الْبَابَ ، فقالت ابنته : مَنْ هَذَا ؟ فقال : أَنَا ، أَتَجِدُنِي ، ففتحت الباب ، فَرَمَى لَهَا كَيْسًا مِنْ دَاخِلِ الْبَابِ ، فَوَجَدَتْ فِيهِ أَلْفَ دِينَارٍ ، ثُمَّ قَالَ : قَوْلِي لِلشَّيْخِ : اقْرَضْ وَلَا تُخَفْ ، فَعَلَى اللَّهِ الْوَفَاءُ !

فلما عاد الشيخ من صلاته أخبرته ابنته بذلك ، فأخذ الكيس ، وأوفى ما كان عليه من الدَّيْنِ ، وَفَضِلَتْ فَضْلَةً ^(١) فتصدق بها . وكان - رحمه الله - من أهل الخير ، وقد تقدمت حكايته مع ابنة جعفر الصادق .

وَحَكَّى عَنْ رَجُلٍ كَانَ فِي جَوَارِهِ ، وَكَانَ مُنْصَرَفًا عَلَى نَفْسِهِ ، فلما مات سَأَلَ اللَّهُ تَعَالَى أَنْ يُرِيَهُ إِيَّاهُ فِي مَنَامِهِ ، فَرَأَاهُ بَعْدَ مَوْتِهِ ، فَقَالَ لَهُ : مَا فَعَلَ اللَّهُ بِكَ ؟ فقال : لَقِيتُ مِنَ الْأَهْوَالِ شَيْئًا كَثِيرًا ، وَذَلِكَ أَنِّي لَمَّا سُئِلْتُ فِي قَبْرِى تَلْجِلِجَ لِسَانِي فَلَمْ أَذِرْ مَا أَقُولُ ، فَقُلْتُ فِي نَفْسِي : أَلَمْ أُمُتْ عَلَى التَّوْحِيدِ ؟ فَمَاذَا أَتَى عَلَيَّ ؟ فَقِيلَ لِي : إِنَّ هَذِهِ عَقُوبَةُ فِي حَقِّكَ لَكثْرَةِ مَعَاصِيكَ فِي الدُّنْيَا ، فَلَمَّا هَمَّ الْمَلَكُانَ بِعَقُوبَتِي حَالَ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ رَجُلٌ جَمِيلُ الْوَجْهِ ^(٢) ، طِيبَ

(١) فَضْلَةٌ : بَقِيَّةٌ .

(٢) فِي (م) : : جَمِيلَا الْوَجْهِ ، لَا نَصَحَ .

الرائحة ، فلما نظرتُ إليه وإلى فعلِهِ معي قلت له : مَنْ أَنْتَ بِرَحْمَتِ اللَّهِ ؟ فقال :
أنا رجلٌ خلقني الله من كثرة صلاتك على النبي ﷺ ، وأَمِرْتُ أَنْ أَنْصُرَكَ فِي
الشَّدَائِدِ ، وهَأَنَذَا أَنْصُرُكَ فِي الشَّدَائِدِ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ ، وَمُعِينُكَ فِي كُلِّ شِدَّةٍ .

قبر الفقيه أبي الحسن علي بن كبيش ^(١) :

ومن بَحْرِيَّه قبر الفقيه المقرئ أبي الحسن علي بن كبيش ، كان من القُرَّاء
السادة ، العالمين بكتاب الله ، الملازمين لتلاوته .

ومن كلامه : « لو صَدَّقَ قَارِئُ الْقُرْآنِ لم تحرقه النار في الدنيا . وإذا
زَنَى قَارِئُ الْقُرْآنِ اعتزله القرآن ، ولم تُبَقَّ آيَةٌ من كتاب الله تعالى إِلَّا لَعْنَتُهُ » .
وكان يقول : « أكبر الكبائر فسَادُ العلماء ، وأَشَدُّ المصائب زِنَى الْقُرَّاءِ » .
وقال : « إِنَّ الْقُرْآنَ يَأْتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ ويَأْتِي حوله المخلصون وهم كالنجوم ،
ويدور حوله قومٌ آخرون ، فيقول لهم القرآن : بُعْدًا بُعْدًا ، سُحْقًا سُحْقًا ،
ضَيِّعْتُمُونِي فِي الدُّنْيَا فَلَا تُصَنِّجُونِي فِي الْآخِرَةِ » .

وأبو الحسن هذا ليس هو شيخ الشيخ أبي الربيع المالقي الذي ذكره
أبو العباس نعمة بن القسطلاني .

قبر الشيخ الصالح أبي الحسن الصفَّار ^(٢) :

وَبَحْرِيَّه قبرٌ مُسَمَّى بالطوب الأَحمَر ، به الشيخ الصالح أبو الحسن علي بن
عمار بن طالب الصفَّار .

(١) العنوان من عندنا . [وانظر الكواكب السيارة ص ٦٨] .

(٢) العنوان من عندنا .

حَكَى عنه المسكى وابن بصيلة : أَنَّ جُنْدِيًّا أَتَى إِلَيْهِ وَقَاوَلَهُ عَلَى عَمَلِ طَبِيقٍ مِنَ النُّحَاسِ الْأَصْفَرِ ، فَجَلَسَ ، وَجَلَسَ الْجُنْدِيُّ عِنْدَهُ حَتَّى فَرَّغَ ، وَكَانَ لَا يَفْتَرُ لِسَانَهُ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى ، فَلَمَّا فَرَّغَ مِنَ الطَّبِيقِ دَفَعَهُ لِلْجُنْدِيِّ ، فَأَعْطَاهُ الْجُنْدِيُّ دِينَارًا ، فَنَظَرَ إِلَيْهِ وَرَمَاهُ وَقَالَ : اذْفَعْ إِلَيَّ مَا شَارَطْتُكَ عَلَيْهِ . فَالْحَجَّ الْجُنْدِيُّ عَلَيْهِ فِي قَبُولِهِ ، فَقَالَ : إِنَّ لِلَّهِ عِبَادًا لَوْ قَالُوا لِهَذَا النُّحَاسِ الَّذِي بَيْنَ يَدَيَّ كُنْ ذَهَبًا صَارَ ذَهَبًا !

فَدَفَعَ الْجُنْدِيُّ إِلَيْهِ مَا شَارَطَهُ عَلَيْهِ ، وَأَخَذَ الطَّبِيقَ وَسَارَ بِهِ إِلَى مَنْزِلِهِ فَوَجَدَهُ ذَهَبًا ، فَجَاءَ إِلَيْهِ فَوَجَدَهُ قَدْ مَاتَ . وَكَانَتْ وَفَاتُهُ فِي سَنَةِ ٤٣٨ هـ .

* * *

وَبِالْقُرْبِ مِنْ تَرَبُّتِهِ أَشْهَبُ ^(١) ، وَقَبْرُ بِهِ إِنْسَانٌ يُقَالُ لَهُ الشَّيْخُ أَبُو بَكْرٍ الْمُصَنَّفَرُ ، وَهُوَ عَلَى مُسَامَتَةِ قَبْرِ الصَّفَّارِ ^(٢) ، لَكِنْ عَلَى بُعْدٍ مِنْ جِهَتِهِ الْبَحْرِيَّةِ ، وَلَقَّبَ بِالْمُصَنَّفَرِ لِكَثْرَةِ نَحْوِهِ وَاصْفَرَّاهُ ، وَكَانَ مَقِيمًا بِرِبَاطِ الْفَقِيهِ نَصْرِ ، وَأَوْصَى بِأَنْ يُدْفَنَ بِهَذَا الْمَكَانِ ، وَأَنَّهُ إِذَا وُضِعَ فِي قَبْرِهِ يُؤْخَذُ الْكَفْنُ مِنْ عَلَيْهِ . وَقَالَ : أُحِبُّ أَنْ أَخْرَجَ مِنَ الدُّنْيَا غُرِيًّا .

حَكَى عَنْهُ قَالَ : حَجَجْتُ سَنَةً مِنَ السَّنِينَ وَإِذَا بِأَعْرَابِيٍّ فِي الطَّوَافِ يَقُولُ : « إِلَهِي ، مَنْ أَوْلَى النَّاسِ بِالتَّقْصِيرِ مِنِّي وَقَدْ خَلَقْتَنِي ضَعِيفًا ؟ وَمَنْ أَوْلَى مِنْكَ بِالكَرَمِ وَقَدْ تَسَمَّيْتَ رِعُوفًا ؟ أَطْعَمْتُكَ بِمَنَّا وَلَكَ الْمِثْلُ عَلَيَّ ، وَقَدْ عَصَيْتُكَ بِحُلْمِكَ فَلَكَ الْحُجَّةُ عَلَيَّ ، فَبَانِقِطَاعِ حُجَّتِي وَوَجُوبِ حُجَّتِكَ ، وَفَقْرِي إِلَيْكَ وَغِنَاكَ عَنِّي إِلَّا مَا غَفَرْتَ لِي » .

(١) هو أشهب بن عبد العزيز الفقيه ، صاحب الإمام مالك ، وقد مرَّ .

(٢) على مُسَامَتَةِ قَبْرِ الصَّفَّارِ ، أَيْ : يُقَابَلُهُ وَيُوزَانُهُ .

ثم أنشد يقول :

يَا رَبِّ ، أَنتَ أَمَرْتَنِي وَلَهَيْتَنِي
وَعَلِمْتَ أَنِّي لَا أَمُرُّ مِنَ الَّذِي
وَسَلَكْتَ بِي مَا شِئْتَ لِلشَّيْءِ الَّذِي
وَدَخَلْتُ مِنْ غَيْرِ اخْتِيَارٍ تَحْتَهُ
فَأَقْبَلْ بِفَضْلِكَ تَوْتِي لَكَ مُخْلِصًا
وَاعْفِرْ بِفَضْلِكَ مَا مَضَى حَتَّى أَرَى
وَاصْفَحْ عَنِ الْعَبْدِ الْمُسِيءِ يَا سَيِّدِي
وَسَلَكْتَ بِي طُرُقَ الضَّلَالَةِ وَالْهُدَى
قَدَّرْتَ لِي ، إِنْ كَانَ خَيْرًا أَوْ رَدَى
فِي الْخَلْقِ مَا أَخْفَيْتَهُ عَنْهُمْ سُدَى
وَالْعَبْدُ مُحْكَمٌ عَلَيْهِ وَإِنْ غَدَا
وَأَرْحَمُ فَإِنِّي قَدْ بَسَطْتُ لَكَ الْيَدَا
بِرِضَاكَ مَسْرُورًا عَلَى رَغْمِ الْعِدَا
قَدْ جَاءَ مُعْتَرِفًا وَعَاشَ مُوَحَّدًا

* * *

وفيما بين قبر المصفر والصفار قبر مصطبة ، به الرجل الصالح الأمير
« خيشمة » ، من كبار الزهاد بمصر ، وكان أميرًا مُعْتَبَرًا ، مات في سجن أحمد
ابن طولون . وكان له بنتٌ من الصالحات بسفح المقطم ، دُفنت إلى جانب
خيزرانة ، من المُكاشفات .

قبر القاضي الزاهد أبي محمد عبد الوهاب الفقيه المالكي ^(١) :

ومن بحرى قبر القاضي العالم الفقيه الإمام العلامة أبو محمد عبد الوهاب
ابن علي بن نصر بن أحمد بن الحسن بن هارون بن مالك بن طوق الثعلبي ،

(١) العنوان من عندنا . [انظر ترجمته في الأعلام ج ٤ ص ١٨٤ ، ووفيات الأعيان ج ٣
ص ٢١٩ - ٢٢٢ ، وفوات الوفيات ج ٢ ص ٤١٩ - ٤٢١ ، والنجوم الزاهرة ج ٤ ص ٢٧٦ ،
وتاريخ بغداد ج ١١ ص ٣١ و ٣٢ ، وشذرات الذهب ج ٣ ص ٢٢٣ - ٢٢٥ ، وطبقات الفقهاء
للشيرازي ص ١٧٠ و ١٧١ ، وانظر الكواكب السائرة ص ٧٥ - ٧٧ ، وتحفة الأحباب للسخاوي
ص ١٧٥ - ١٧٧] .

الفقيه المالكي البغدادي ، من ذُرِّيَّةِ مالك بن طوق صاحب الرُّحْبَةِ ، ذكر هذا النَّسَب ابن مُيَسَّر في تاريخه ، وأثنى عليه جماعة من علماء المالكية ، ولم يكن في زمانه أشهر منه في مذهب مالك ، ولا أحفظ لِفَقْهِه مالك ^(١) ، وكانت تُرَدُّ إليه الأسئلة من بلاد المغرب . وسمع الحديث كثيراً ، وحَدَّث عن أبي القاسم عبد الواحد بن محمد بن عثمان بن إبراهيم البلخي ، وأبى حفص عمر بن أحمد ابن شاهين ، وأبى القاسم عبد الله بن الحسين بن الجلاب الفقيه ومَن في طبقتهم . وَرَوَى عنه جماعة من العلماء يطول شرحهم .

وكان جليل القَدْرِ ، عظيم المَنَزَلَةِ في العلم ، وله من المَصْنُفَات كتاب « المعونة » ^(٢) وكتاب فروض الصلاة ، وكتاب التلقين ، وهو مع صغره من خيار الكتب ، وشرح المَدَوْنَةِ شرحاً فائِقاً ، وشرح الرسالة أيضاً شرحاً فائِقاً ، قال القاضي عياض في المدارك : ما رُئِيَ كَحِفْظِ الْقَاضِي عبد الوهاب في زمانه . وفيه قال أبو العلاء المَعْرِيُّ لَمَّا اجْتَاَزَ الشَّيْخ عبد الوهاب بِمَعْرَةِ النُّعْمَانِ وأضافه أبو العلاء المذكور ، وذلك عند توجُّهه إلى مصر :

وَالْمَالِكِيُّ ابْنُ نَصْرِ زَارَ بَلَدَنَا لَمَّا نَأَى ، فَحَمِيدُنَا الثَّانِي وَالسَّفَرَا ^(٣)
إِذَا تَكَلَّمَ أَحْيَا مَالِكاً جَدَلًا وَيَنْشُرُ الْمَلِكَ الضُّلَيْلَ إِنْ شَعَرَا ^(٤)
وَالْمَلِكُ الضُّلَيْلُ ^(٥) هُوَ امْرُؤُ الْقَيْسِ بْنِ حَجَرٍ كَمَا زَعَمُوا .

(١) كانوا يسمونه : مالكاً الصغير .

(٢) في تحفة الأجيال : « المعونة للمحب عالم المدينة » . وفي الكواكب السيارة على لسانه - القاضي عبد الوهاب : « المعونة في شرح الرسالة » .

(٣) في فوات الوفيات : « زار في سَفَرٍ ، مكان « زار بلدتنا » . و« بلادنا » مكان « لَمَّا نَأَى » ، الشرطة الثانية من البيت .

(٤) في المصدر السابق : « إذا تفقَّه » ، مكان « إذا تكلم » .

(٥) في « م » : « الضليل » ، تحريف من الناسخ في الموضعين .

وقيل له : لو وقفت للخليفة ورَفَعْتَ قِصَّتَكَ وعَرَفْتَهُ حَالَكَ أعطاك ما يحصل لك به الغنى . فقال : والله تلك العلامة على شقاوة العالم إذا وقف بباب السلطان ، لا يراى الله تعالى واقفاً أبداً ^(١) بباب أحد من أبناء الدنيا .

وكان - رضى الله عنه - يحب المصافحة ، لحديث أنس بن مالك ، رضى الله عنه ، عن النبى صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : « ما مِنْ مُسْلِمَيْنِ التَّقِيَا فَأَخَذَ أَحَدُهُمَا بِيَدِ صَاحِبِهِ إِلَّا كَانَ حَقًّا عَلَى اللَّهِ تَعَالَى أَنْ يَحْضُرَ دَعَاءُهُمَا ، وَلَا يُفَرَّقَ بَيْنَ أَيْدِيهِمَا حَتَّى يَغْفِرَ لَهُمَا . وَمَا مِنْ قَوْمٍ يَذْكُرُونَ اللَّهَ تَعَالَى لَا يَرِيدُونَ بِذَلِكَ إِلَّا وَجْهَهُ ، إِلَّا نَادَاهُمْ مُنَادٍ مِنَ السَّمَاءِ أَنْ قُومُوا مَغْفُورًا لَكُمْ ، قَدْ بُدِّلَتْ سَيِّئَاتِكُمْ حَسَنَاتٍ » أخرجه أحمد .

وعن البراء بن عازب قال : قال رسول الله ﷺ : « إذا التقى المسلمان فتصافحا وحمدا الله تعالى واستغفراه غفر لهما » .

وعن قتادة قال : « قُلْتُ لِأَنْسِ بْنِ مَالِكٍ : أَكَانَتِ الْمَصَافِحَةُ فِي أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ؟ قال : نعم » . أخرجه البخارى .

وَحَكَيْتُ أَنَّ بَعْضَ الْفَاطِمِيِّينَ جَلَسَ مَعَ بَعْضِ أَصْحَابِهِ فَتَحَدَّثَ مَعَهُمْ ، فَقَالَ لَهُمْ : هَلْ فِيكُمْ مَنْ يَعْرِفُ سَبَبَ قَوْلِ الْقَائِلِ : « لَا يُفْتَى وَمَالِكٌ بِالْمَدِينَةِ » ؟ فَسَكَتُوا كُلُّهُمْ وَقَالُوا : إِنْ كَانَ وَلَا يَدُ فَعَلِمْتُ هَذَا يُوجَدُ عِنْدَ عَبْدِ الْوَهَّابِ الْبَغْدَادِي . فَقَالَ الْخَلِيفَةُ : هَلْ هَذَا يَوْجَدُ عِنْدَهُ ؟ قَالُوا : نَعَمْ . قَالَ : قَوْمُوا بِنَا إِلَيْهِ وَلَا تُعَرِّفُونِي إِلَيْهِ . فَقَالُوا : حُبًّا وَكِرَامَةً .

فَقَامَ الْخَلِيفَةُ وَمِنْ مَعَهُ حَتَّى جَاءُوا إِلَى مَنْزِلِ الْقَاضِي عَبْدِ الْوَهَّابِ ، فَطَرَّقَ الْخَلِيفَةُ الْبَابَ ، فَخَرَجَ إِلَيْهِ الشَّيْخُ عَبْدِ الْوَهَّابِ ، وَأَذِنَ لَهُ وَلَمَنْ مَعَهُ بِالْدُخُولِ ، فَدَخَلُوا ، فَقَالَ لَهُ الْخَلِيفَةُ بَعْدَ أَنْ سَلَّمَ عَلَيْهِ : يَا مَوْلَايَ ، هَلْ فِي ذِكْرِكُمْ لَأَيِّ سَبَبٍ قِيلَ : لَا يُفْتَى وَمَالِكٌ بِالْمَدِينَةِ ؟ فَقَالَ الشَّيْخُ : نَعَمْ ، بَلَّغْنِي أَنَّ مَالِكًا -

(١) في (م) : « فقط » .

رضى الله عنه - كان شاباً ، وكان يقرأ على ربيعة ، وكانت في زمانه غاسلة تُعَسِّلُ المَوئى ، فَأَذْجَلَتْ على امرأة جميلة ماتت لتغسلها ، فعندما جَرَدَتْهَا من أثوابها على دَكَّة الْمُعَسِّلِ وَضَعَتْ يدها على فَخِذِهَا وقالت : ما كان أَزْنَاهُ مِنْ فَخِذِ ! فَالتصقت يدها على فخذ المرأة ، ولم يقدر أَحَدٌ على خلاصها ، فَاسْتَفْتَتِ الفقهاء في ذلك ، فاختلَفَ علماء المدينة اختلافاً عظيماً ، فقال بعضهم : نقطع يد الغاسلة . وقال بعضهم : يُقَطَّع من فخذ المَيِّتَةِ بقدر الحاجة ، واشتد الخلاف في ذلك ولم يبق إلا مالك ، فَأَثَرُهُ فَأُخْبِرُوهُ بهذه المسألة ، فقال : تُضْرَبُ الغاسلة حَدَّ الْقَذْفِ . فجاءوا إليها ، وفعلوا ذلك بها ، فخلصت يَدُ الغاسِلَةِ عند آخِرِ ضربة ، فتمعجبوا من ذلك ، فَضَرَبَ النَّاسُ الْمَكْلَ بقولهم : « لَا يُفْتَى وَمَالِكٌ بِالْمَدِينَةِ » .

وَيُرْوَى أَنَّهُ رُبِمَا فِي الْمَنَامِ بَعْدَ مَوْتِهِ ، فَقِيلَ لَهُ : مَا فَعَلَ اللَّهُ بِكَ ؟ قَالَ : أَثَابَنِي بِكُلِّ كِتَابٍ وَضَعْتُهُ ، إِلَّا كِتَابَ « التَّلَقُّينِ » ، فَإِنِّي كُنْتُ صَنَعْتُهُ لِمُضَاهَاةِ كِتَابِ إِنْسَانٍ عَلَى مَذْهَبِ مَالِكٍ ^(١) ، وَلَمْ أُرِدْ بِهِ وَجْهَ اللَّهِ تَعَالَى ، وَانْتَفَعْتُ كَثِيرًا بِكِتَابِ « الْمَعُونَةِ » ، فَإِنِّي أَرَدْتُ بِهِ وَجْهَ اللَّهِ سُبْحَانَهُ .

قِيلَ : وَلَهُ كِتَابٌ يُسَمَّى « النَّصْرَةِ » ، قَالَ بَعْضُ الْمَالِكِيَّةِ : لَوْ وُجِدَ هَذَا الْكِتَابُ لَمْ يُحْتَجْ إِلَى كِتَابٍ فِي مَذْهَبِ مَالِكٍ .

وَسُئِلَ عَنْ سَبَبِ خُرُوجِهِ مِنْ بَغْدَادِ - وَهِيَ دَارُ الْعِلْمِ - فَقَالَ : لَمْ أَجِدْ بِهَا مَا أَقْتَاتُ بِهِ ، وَلَوْ وَجِدْتُ مَا خَرَجْتُ ، ثُمَّ أُنْشِدَ :

فَوَ اللَّهُ مَا فَارَقْتُهَا عَنْ قَلْبِي هَا وَإِنِّي بِشَطْطِي جَائِئِيهَا لَعَارِفٌ ^(٢)

(١) فِي الْكَوَاكِبِ السَّيَارَةِ : « فَإِنِّي جَعَلْتُهُ مُنَاطَرَةً لِشَخْصٍ صَنَّفَ كِتَابًا فَلَمْ يَنْفَعْنِي » .

(٢) قَلْبِي : بُغْضُ .

ولكنها ضاقت على بأسرها ولم تكن الأرزاق فيها تساعف
وكأنت كخيل كنت أرجو دئوه وأخلاقه من سوء قسيمي تخالف^(١)

وكان له أخ بزاز بمصر ، فبلغه قدوم الشيخ من بغداد إلى أرض مصر ،
فندّر : أن أول من يبشره بقدوم أخيه يدفع له مائة دينار ، ثم إنه وزّبها وصرّها
في صرة ، وجعلها في رف في حائوته ، وبلغ ذلك الشيخ عبد الوهاب ، فجاء
إلى القرافة ودخل إلى سوقها فوجد رجلاً يضفر الخوص^(٢) ، فجلس عنده
وتحدث معه ، ثم قال له : بكم تعمل كل يوم ؟ قال : بنصف درهم . فقال :
ألك عيال ؟ قال : نعم . فقال له : هل أدلك على شيء يغنيك عن هذا ؟ قال :
ياسيدي افعل ما أنت أهله . فقال له : قم واذهب إلى سوق البرازين بمصر ،
واسأل عن أخي عبد الوهاب البغدادي ، فإذا اجتمعت عليه سلّم عليه وقل له :
إن أخاك وصل إلى هنا وهو يقريتك السلام وهو عندي .

فقام الرجل من وقته وساعته وتوجّه إلى مصر ، ودخل سوق البرازين ،
وسأل عن أخي عبد الوهاب ، فدله الناس عليه ، فلما اجتمع به سلّم عليه
وأخبره ، وفرح بذلك فرحاً شديداً ، وأعطاه المائة دينار ، وقام معه إلى الشيخ ،
 واجتمع كل واحد منهما بصاحبه . وأقام الشيخ عبد الوهاب بمصر ، ورزق بها
حظاً عظيماً . وكان مولده في سابع شوال سنة ٣٦٢ هـ . وتوفي في رابع صفر
الخير سنة ٤٢٢ هـ ، وقيل بل في شهر شعبان . وحكى عنه أنه لما مات أضاء
البيت نوراً ، وسمع أهل المنزل قائلاً يقول : هذه أنوار الأعمال الصادرة عن
الأبرار .

وقال العلامة شمس الدين محمد بن أحمد بن خلكان في كتابه المسمى
بوفيات الأعيان في ترجمته بعد ذكر نسبه المذكور : ذكره الخطيب في تاريخ بغداد

(١) هكذا في « م » .. والشرطة الثانية من البيت في فوات الوفيات : « وأخلاقه تنأى به وتخالف » .

(٢) في « م » : « يعمل الخوص » ، واللفظ هنا للسخاوي ، ومعناه : يجعله ضفائر ، أى : ذائب
يعمل منها المكاتل ، ونحوها .

فقال : سَمِعَ أبا عبد الله بن العسكرى ، وعمر بن محمد بن سنبك ^(١) ، ولم تَلَقَ في المالكية أَفْقَةً منه . وكان حَسَنَ النَّظَرِ ، جيد العبارة ، وتولى القضاء بباذرايا وباكساي . وخرج في آخر عمره إلى مصر فمات بها .

وذكره ابن بَسَّام في كتاب الذخيرة فقال : كان ثقة ، وكان بقية الناس ، ولسان أصحاب القياس ، وقد وجدت له شِعْرًا معانيه أَجْلَى من الصَّبْحِ ، وألفاظه أَحلى من الطَّفَرِ بالنُّجَجِ ^(٢) ، وَبَثَّ به بغدادُ كعادة البلاد بدوى فضلها ، وعلى حكم الأيام في مُحْسِنِي أهلها ، فَخَلَعَ أهلها ، وَوَدَّعَ ماءها وظلَّها ، وَحُدَّتْ أنه شِعْمُهُ - يومَ فَصَلَ عنها - من أَكْبَرِها ، وأصحاب محابرها جُملة موفورة ، وطوائف كثيرة ، وأنه قال لهم : لو وجدتُ بين ظهرائكم رغبين كُلَّ غَدَاةٍ وَعَشِيَّةٍ ما عَدَلْتُ عن بلدكم بلوغ أُمْنِيَّةٍ ، وفي ذلك يقول :

سَلَامٌ عَلَى بَغْدَادٍ مِنْى تَحِيَّةٍ وَحَقٌّ لَهَا مِنْى السَّلَامِ مُضَاعَفٌ ^(٣)
فوالله ما فَارَقْتُهَا عن قَلْبِي ها وَإِنِّي بِشَطْطِي جَائِبِيهَا لَعَارِفٌ
ولكنها ضاقتْ عَلَى بِأَسْرِهَا وَلَمْ تَكُنْ الأَرْزَاقُ فِيهَا تُسَاعِفُ
وكانت كَخِلِّ كُنْتُ أَهْوَى دُؤُوهَ وَأَخْلَافُهُ تُنْأَى بِهِ وَتُخَالِفُ ^(٤)

ثم تَوَجَّهَ إلى مصر فَحَمَلَ لَوَاءَهَا ، وَمَلَأَ أَرْضَهَا عِلْمًا ، واستبَعِ ساداتها وكبراءها ، وتناهت عليه الغرائب ، وانثالت ^(٥) في يديه الرغائب ، فمات لأوَّلِ

(١) في م : : سبيل ، والتصويب من وفيات الأعيان ج ٣ ص ٢١٩ .

(٢) في م : : بالهج ، تصحيف .

(٣) البيت في فوات الوفيات :

سَلَامٌ عَلَى بَغْدَادٍ فِي كُلِّ مَوْطِنٍ وَحَقٌّ لَهَا مِنْى سَلَامٍ مُضَاعَفٌ

(٤) كَخِلِّ : كصديق وخليل .. وفي م : : كخيل ، تصحيف .

(٥) تناهت : بلغت نهايتها وسكنت - وانثالت : تناهت وكثرت وانثالت .

وَصَلِّهَا مِنْ أَكَلَةٍ اشْتَبَاهَا فَأَكَلَهَا ، وزعموا أنه قال وهو يتقلب ونفسه تتصعد
وتنصوب : « لا إله إلا الله ، إذا عشنا ميتا » .

وله أشعار رائقة ، فمن ذلك قوله :

وَنَائِمَةٌ قَبْلَتْهَا قَتْبُهُتْ وَقَالَتْ : نَعَالُوا فَاطْلُبُوا اللَّصَّ بِالْحَدِّ
فَقُلْتُ لَهَا : إِلَى فَدَيْتُكَ غَاصِبٌ وَمَا حَكُمُوا فِي غَاصِبٍ بِسِوَى الرَّدِّ
لُحْدِيهَا وَكَفَى عَنْ أُنَيْمٍ ظُلَامَةٌ وَإِنْ أَنْتِ لَمْ تَرْضَى فَالْفَا عَلَى الْعَدِّ
فَقَالَتْ : قِصَاصٌ يَشْهَدُ الْعَقْلُ أَنَّهُ عَلَى كَيْدِ الْجَانِي أَلَدٌ مِنَ الشَّهَدِ
فَبَاتَتْ يَبِينِي وَهِيَ هَمِيَانُ خَصْرِهَا وَبَاتَتْ يَسَارِي وَهِيَ وَاسِطَةُ الْعَقْدِ
فَقَالَتْ : أَلَمْ أُخْبِرْ بِأَنَّكَ زَاهِدٌ فَقُلْتُ لَهَا : مَا زِلْتُ أَزْهَدُ فِي الزُّهْدِ

وله أيضا شعر :

مَتَى تَصِلُ الْعِطَاشُ إِلَى الرِّسْوَاءِ إِذَا اسْتَقَّتِ الْبَحَارُ مِنَ الرُّكَايَا
وَمَنْ يَشَى الْأَصَاغِرَ عَنْ مُرَادٍ وَقَدْ جَلَسَ الْأَكَابِرُ فِي الرُّوَايَا
وَإِنْ تَرَفَّعَ الرُّفَعَاءُ يَوْمًا عَلَى الرُّفَعَاءِ مِنْ إِحْدَى الرُّزَايَا (١)
إِذَا اسْتَوَتْ الْأَسَافِلُ وَالْأَعَالَى فَقَدْ طَابَتْ مُنَادِمَةُ الْمَنَايَا (٢)

وله أيضا :

بَعْدَازِ دَارٍ لِأَهْلِ الْمَالِ طَيِّبَةٌ وَلِلْمَفَالِيسِ دَارُ الضَّنْكِ وَالضُّبَيْقِ
ظَلَّلْتُ حَيْرَانَ أُمَشِي فِي أَرْقَتِهَا كَأَنِّي مُصْحَفٌ فِي بَيْتِ زُرَيْدِيقِ

(١) البيت في « م » :

وَإِنْ تَرَفَّعَ رُفَعَاءُ الْوُضْعَاءِ يَوْمًا عَلَى الرُّفَعَاءِ مِنْ إِحْدَى الْبَلَايَا
وما أثبتناه عن الوفيات .

(٢) في « م » : « والأداني » مكان « والأعلى » وما أثبتناه عن المصدر السابق هو الأوجه في المعنى .

وله أيضًا :

أَيَا مَنْ قَوْلُهُ نَعَمْ وَكُلُّ فَعَالٍ نَعَمْ
تَقُولُ لَقَدْ سَعَى الْوَاشُو نَ بِالْتَّحْرِيشِ لَا سَلِمُوا
وَقَدْ رَامُوا قَطِيعَتَنَا فَقُلْتُ : بَلَى أَنَا لَهُمْ

وله أيضًا :

أَتَذْكُرُ إِذْ نِهَآيَةَ مَا تَمَنَّى مُلَاحَظَةً بِمَا مِنْهُ تَثُورُ
فَعَجِينَ نَسَجْتُ بَيْنَكُمَا التَّصَافَى دَخَلْتُ ، وَصَرْتُ مِنْبُودًا أَجُورُ
وذكر صاحب الذخيرة أنه وَلَّى القضاء بمدينة « اسعد » ، وسُئِلَ عن مولده فقال : يوم الخميس السابع من شوال سنة ٣٦٢ هـ ببغداد ، وتوفى ليلة الاثنين في الرابع عشر من صفر سنة ٤٢٢ هـ بمصر . وقيل إنه توفى في شعبان من السنة المذكورة - رحمه الله تعالى - وَدُفِنَ بالقرافة الصُّغْرَى ، وَزُرْتُ قبره ما بين قبة الإمام [الشافعي] ^(١) ، رحمه الله ورضى عنه ، وباب القرافة بالقرب من ابن القاسم وأشهب - رَجِمَهُمَا الله تعالى .

وكان أبوه من أعيان الشهود المُعَدِّلِينَ ببغداد ، وكان أخوه أبو الحسن محمد بن علي بن نصر أديبًا فائقًا فاضلاً ، صَنَّفَ كتاب « المفاوضة » ^(٢) للملك العزيز جلال الدولة ^(٣) أَيْ منصور بن أَيْ طاهر بَهَاءُ ^(٤) الدولة بن عضد الدولة ابن بويه ، جمع فيه جميع ما شاهده ، وهو من الكتب العظيمة ، في ثلاثين كُرَاسَةً . وله رسائل ضمن ديوان . ومولده في بغداد في إِحْدَى الْجُمَادَيْنِ سنة ٣٧٢ هـ ،

(١) ما بين المعرفتين عن المصدر السابق .

(٢) في « م » : كتاب « المعارف » وما أُثْبِتَناه عن المصدر السابق وغيره .

(٣) في « م » : « جلال الدين » تصحيف .

(٤) من « م » : « بن عباد » مكان « بهاء » تصحيف .

وتوفى يوم الأحد لثلاث بقين من شهر ربيع الآخر سنة ٤٣٧ هـ بواسط ، وكان قد صعد إليها من البصرة فمات بها . وتوفى أبوهما أبو الحسن يوم السبت ثانی شهر رمضان سنة ٣٩١ هـ .

انتهى كلام العلامة ابن خلكان - رحمه الله تعالى .

* * *

قبر القاضي سري الدين أبي الوليد المالكي ^(١) :

ومعه في الحوش من جهة قبره البحرية قبر الشيخ الصالح سري الدين المالكي ، وهو : سري الدين أبو الوليد إسماعيل ابن الفقيه بدر الدين بن عبد الله محمد اللخمي الأندلسي الغرناطي المالكي النحوي ، نزيل حماة .

كان فاضلاً ، حجة نبلاً ، يوازي الشيخ عبد الوهاب في المذهب ، توفي سنة ٧٧١ هـ . ولي القضاء بحماة مدة ، وكان متصدياً بالإقراء لإيضاح علم البيان والبدیع ، وولي القضاء بدمشق مدة ، ثم عاد إلى حماة متولياً أمر النقض والإبرام ، ثم عزل وقدم مصر لشغل عرض له ، فأدرکه الموت وحال بينه وبين حاجته التي قدیم بسببها .

قبر الفقيه عتيق بن بكار ^(٢) :

ولمى جانبه قبر الشيخ الإمام العالم الفقيه ، عتيق بن بكار ^(٣) يكنى أبا القاسم ، كان من أكابر العلماء ، وكان يقول : ما أذن المؤذنون قط إلا وأنا على وضوء . وتوفى ليلة الاثنين الثاني والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة ٤٢٠ هـ .

(١) العنوان من عندنا والجدير بالذكر أن مؤلف مرشد الزوار كانت وفاته سنة ٦١٥ هـ ، كما ذكرنا في المقدمة ، وعليه فإنه لم يدرك القاضي سري الدين هذا ، حيث إن وفاة القاضي المذكور كانت سنة ٧٧١ هـ .

(٢) العنوان من عندنا . [وانظر الكواكب السائرة ص ٧٧] .

(٣) في م : « عتيق بكار » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

قبر العابدة الناسكة أم الفضل ^(١) :

وهناك قبور أصحاب الحانوت ، وقبل هذا الحوش تربة بها قبر المرأة الصالحة أم الفضل فاطمة بنت الحسين بن علي بن الأشعث بن محمد البصري ، من ذُرِّيَّة الأشعث بن قيس الكندي .

كانت من العابدات الصالحات النَّاسِكَات ، ملازمة لزيارة قبور الغرباء ، وقبرها عُرِفَ بإجابة الدعاء .

وشرقيها في حد باب التربة قبر الشيخ الصالح شرف الدين الأخفاني ، من أرباب الأسباب ، ومن فعلاء الخير ، يُعْرَفُ « بِعَطَى يَدِكَ » .

قبر الفقيه أبي جعفر الطحاوي ^(٢) :

وَمِنْ قَبْلِيَّهٖ بخطوات حُوش دَائِر ، به قبر الشيخ الفقيه ، الإمام المُحَدِّث أحمد بن محمد بن سلامة بن سلمة بن عبد الملك الأزدي الطحاوي الحنفي الحافظ ، أحمَد الأعلام ، سمع جماعة ، وخرج إلى الشام سنة ٢٦٧ هـ ^(٣) ، ولقى قاضيها أبا حازم ، فَتَفَقَّهَ به وبغيره .

وكان ثقة نبيلاً ، تقياً ، فقيهاً ، عاقلاً ، لَمْ يُخْلَقْ بعده مثله ، يكنى أبا جعفر ، اشتغل في أول عمره على خاله أبي إبراهيم إسماعيل بن يحيى المُرْنِي الشافعي ، ثم غضب منه فقال له : والله لَا أَفْلَحْتُ وَلَا جَاءَ مِنْكَ . فغضب

(١) العنوان من عندنا . [وانظر تحفة الأحياء ص ١٧٨] .

(٢) العنوان من عندنا . [وانظر ترجمته في الأعلام ج ١ ص ٢٠٦ ، ووفيات الأعيان ج ١ ص ٧١ و ٧٢ ، والعبر للذهبي ج ٢ ص ١١ ، وشذرات الذهب ج ٢ ص ٢٨٨ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٣٥٠ ، وتحفة الأحياء ص ١٧٨ - ١٨٠] .

(٣) في الأعلام سنة ٢٦٨ هـ .

الطحاوى من ذلك ، وانتقل إلى أبى جعفر بن أبى عمران الحنفى واشتغل عليه بمذهبه ، وصار رأساً فيه .

كان يقول : رَحِمَ الله خالى - يعنى أبى إبراهيم إسماعيل بن يحيى المُرَنى - لو كان حياً لَكُفِّرَ عن يمينه - يعنى قوله : والله لا أفلحت - قال بعض المشايخ : ما أراه كان يُكْفَرُ عنه ، إذ المعتقد أنه انتقل من الصواب إلى الخطأ لِمَنْ يعتقد ذلك فيه ، وَلَمْ تَجِبْ الكُفَّارَةَ لِمَنْ حلف على عدم ذلك .

وكان يلبس الصوف على جلده ، فقال له بعض تلامذته : يا إمام ، لِمَ لا تلبس ثياباً فاخرة ؟ فقال : يا بُنَى ، هذا كثيرٌ فيمَن يموت . وكان مُجَابِبُ الدعوة . وكان كثيراً ما يقول : مَنْ طَهَّرَ قلبه من الحرام فُتَحَّتْ لدعوته أبوابُ السماء .

وكان « تكين » الجُبار يُحبه محبة عظيمة ، فأرسل إليه في وقت وقال له : هَلْ لَكَ في أَنْ أَرْوِّجَكَ ابنتى ؟ قال : لا . قال له : فاسألى أرضاً أقطعكها . قال : لا . قال : فاسألى ما شِئْتُ . قال : وتسمع ؟ قال : نعم . قال : احفظ دينك كيلا ينفلت منك كما تنفلت ^(١) الإبل من عقالها ، واعمل في فكاك نفسك ، وإياك ومظالم العباد ، فإن الله تعالى يقول : « اشتد غضبى على مَنْ ظَلَمَ مَنْ لم يجد غيرى ناصرًا » . فَاخْذَرْ أَنْ يشتد غضبه عليك .

وكان للطحاوى نُظْمٌ رائعٌ ونثر فائق ، فمنه ما كان جواباً عن سؤال وردّ صورة السؤال :

أَبَا جَعْفَرٍ مَاذَا تَقُولُ فَإِنَّهُ إِذَا تَابْنَا خَطْبُكَ عَلَيْكَ نُعَوِّلُ ^(٢)
وَلَا تُثَكِّرُنْ قَوْلِي وَأُبَشِّرْ بِرَحْمَةٍ مِنَ اللَّهِ فِي الْأَمْرِ الَّذِي عَنْهُ تُسْأَلُ
أَفَى الْحُبِّ مِنْ عَارٍ أَمْ الْعَارُ تَرْكُهُ وَهَلْ مِنْ لَحَا أَهْلُ الصِّيَاةِ يَجْهَلُ ^(٣) ؟

(١) في « م » : « ينقلب » مكان « ينفلت » في الموضعين .

(٢) الخطب : الأمر الشديد ينزل .. ونُعَوِّلُ : نعتمد ونتكل .

(٣) لَحَا : لأم وقَبَحَ وعدَل .

وَهَلْ بِبُحَارٍ فِيهِ قَتْلُ مُتِّيمٍ يُهَاجِرُهُ أَخْبَابُهُ وَيُوَاصِلُ ؟
فَرَأَيْكَ فِي رَدِّ الْجَوَابِ فَإِنِّي بِمَا فِيهِ تَقْضِي أَيُّهَا الشَّيْخُ أَفْعَلُ
فَأُجَابُهُ عَلَى ظَهَرِ الرُّقْعَةِ الَّتِي فِيهَا السُّؤَالُ (١) :

سَأَقْضِي قَضَاءً فِي الَّذِي عَنْهُ تُسْأَلُ وَأَحْكُمُ بَيْنَ الْعَاشِقَيْنِ فَأُعْدِلُ
فَدَيْتُكَ ، مَا بِالْحُبِّ عَارٌّ عَلِمْتُهُ وَلَا الْعَارُ تَرَكَ الْحُبَّ إِنْ كُنْتَ تَعْقِلُ
وَمَهْمَا لَحَا فِي الْحُبِّ لَاحَ فَإِنَّهُ لَعَمْرُكَ عِنْدِي مِنْ ذَوِي الْجَهْلِ أَجْهَلُ
وَلَكِنَّهُ إِنْ مَاتَ فِي الْحُبِّ لَمْ يَكُنْ لَهُ قَوْدٌ عِنْدِي وَلَا عَقْلٌ يَفْعَلُ (٢)
وَوَصْلُكَ مَنْ تَهَوَّى وَإِنْ صَدَّ وَاجِبٌ عَلَيْكَ ، كَذَا حُكْمُ الْمُتِّيمِ يَفْعَلُ
فَهَذَا جَوَابِي ، فِيهِ عِنْدِي قَنَاعَةٌ لِمَا جِئْتُ عَنْهُ أَيُّهَا الشَّيْخُ تُسْأَلُ

* * *

وُلِدَ الطُّحَاوِيُّ سَنَةَ ثَمَانٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتِينَ (٣) وَتَوَفَّى مُسْتَهْلَ ذِي الْقَعْدَةِ
الْحَرَامِ سَنَةَ إِحْدَى وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةً . وَهُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى « طَحَا » وَهِيَ بَلَدَةٌ
بِصَعِيدِ مِصْرَ .

* * *

قَبْرِ الصَّالِحِينَ مِنْ بَنِي الْأَشْعَثِ (٤) :

وَبِالْحَوْشِ الْمَذْكُورِ (٥) قَبْرُ الشَّيْخِ الصَّالِحِ عُمَرَ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ

(١) فِي « م » : « الرُّقْعَةُ الْوَاصِلَةُ فِيهَا السُّؤَالُ يَقُولُ » .

(٢) قَوْدٌ : قِصَاصٌ .

(٣) فِي « م » : « وَسِتَّةٌ » وَهَذَا خَطَأٌ مِنَ النَّاسِخِ ، قَالَ أَبُو سَعْدٍ السَّمْعَانِيُّ : وَلَدَ سَنَةَ تِسْعٍ
وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ . وَهُوَ الصَّحِيحُ . [انْظُرْ وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ج ١ ص ٧٢] .

(٤) الْعِنَانُ مِنْ عِنْدِنَا . [وَانْظُرْ تَحْفَةَ الْأَحْبَابِ ص ١٨٠] .

(٥) أَيْ : الْحَوْشِ الْمَدْفُونِ فِيهِ الْعَلَامَةُ أَبُو جَعْفَرِ الطُّحَاوِيِّ .

الأشعث بن محمد البصرى ، من أعيان العلماء ، وحوله جماعة من ذُرِّيَّتِهِ ، ومعه أخوه عبد الله بن الحسين .

وكان على قبر عمر المذكور نُوحٌ من الرخام مكتوبٌ فيه : هذا قَبْرُ مَنْ أَكْثَرَ قِرَاءَةَ الْقُرْآنِ فِي الدِّيَارِ ، وَعَمِلَ عَمَلَ الْأَبْرَارِ فِيمَا هُوَ إِلَيْهِ صَائِرٌ ، وَلَمْ يَزَلْ يَتَرَقَّى فِي ذِرْوَةِ الْفَلَاحِ حَتَّى عُذِّ مِنَ الْأَكْبَارِ الْأَبْرَارِ .

والدعاء مُجَابٌ عند هذه المقبرة ، كما حُكِيَ عن بعض مشايخ الزيارة قال : كنتُ كثيرَ الزيارة لهذه المقبرة ، وكنتُ كثيرَ القراءة لهذا اللُّوحِ الرخام ، فجئتُ للزيارة على جارى العادة ، ففقدتُ اللُّوحَ ، فَتَأَلَّمْتُ لِفَقْدِهِ ، فلما كان الليل رأيتُ في منامى رَجُلًا جَمِيلًا ذَا هَيِّئَةٍ حَسَنَةٍ ، فقلتُ له : مَنْ أَنْتَ ؟ فقال : أَنَا عُمَرُ بْنُ الْأَشْعَثِ ، وَإِنِّي سَأَلْتُ اللَّهَ فِي إِزَالَةِ تِلْكَ الرِّخَامَةِ مِنْ عَلَى قَبْرِى ، فَفَعَلَ ، فَاسْأَلْ عِنْدَ قَبْرِى مَا شِئْتَ .

وبهذه التربة قبر الحسين بن الأشعث ، والد عُمَرَ المذكور . وعبد الله توفى في شهر رمضان سنة ٢٩٦ هـ . وإلى جانبه قبر ولد ولده عبد الله ، يقال له إبراهيم ، توفى سنة ٣١٠ هـ . وإلى جانبهم قبر الفقيه العارف محمد بن محمد ابن عبد الله بن الأشعث ، يُكْنَى أَبَا بَكْرٍ ، توفى في الحرم لإحدى عشرة ليلة تَحَلَّتْ مِنْهُ سنة ٢٩٢ هـ . وإلى جانبهم قبر الفقيه يحيى بن الحسين بن على بن الأشعث ، يُكْنَى أَبَا الْعَبَّاسِ ، أَحَدُ شُهَدَاءِ الْقَاضِي أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ ابْنِ زَيْنٍ ، توفى سنة ٣٣٥ هـ ، وهو معروف بصاحب الدار ، وهو غير صاحب الدار الذى عند المفضل بن فضالة ، والذى عند « سَمَاسَةِ الْخَيْرِ » . وَلُقِّبَ بِصَاحِبِ الدَّارِ لِأَنَّهُ كَانَ يَنْزِلُ فِيهَا مَنْ وَرَدَ مِنَ الْقُضَاةِ عَلَى مِصْرَ (١) .

وعلى باب ثَرَبَتِهِمُ الْقَبْلَى قبر الشيخ الصالح جمال الدين عبد الله بن يحيى ابن إسماعيل بن محمد بن الأشعث ، توفى سنة ٢٦٠ هـ (٢) .

(١) فى التحفة : كان ينزل فيها القضاة وغيرهم .

(٢) هكذا فى التحفة . وفى « م » : سنة ٢٠٦ هـ . والأول هو الصحيح .

ولبنى الأشعث مقابر أخرى سوى هذه المقبرة .

وبهذه المقبرة قبر الفقيه الإمام الأصيل أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد ابن عبد الله بن العباس بن عثمان بن شافع بن السائب بن عبيد بن عبد يزيد ابن هاشم بن المطلب بن عبد مناف القرشي المطلبى ، يجتمع مع الشافعى فى العباس بن عثمان . كان من أجلاء العلماء ، روى عنه أبو بكر بن أحمد .

قبر الفقيه الزاهد أبى الفدا رشيد الدين الدمشقى ^(١) :

ومن شرق تربة الطحاوى المذكور قبر الشيخ الصالح ، الفقيه المعتقد ، المفتى الكبير ، أبى الفضل إسماعيل بن عثمان بن محمد بن عبد الكريم بن تمام القرشى البغالى الدمشقى الحنفى ، يُلقَّبُ برشيد الدين ، ويكنى أبا الفدا ، ويُعرفُ بابن المعلم ، مولده فى شهر رجب الفرد سنة ٦٢٣ هـ ، وقرأ القرآن بالسبع على العالم السخاوى ، شارح الشاطبية ، وتفقه على الحضرى وغيره ، وقرأ النحو على الشيخ جمال الدين بن مالك ^(٢) ، وروى الحديث عن الحسين الزبيدى ^(٣) ، وعن شيخه السخاوى ، وابن الصلاح ، وابن خليل ، والعزّ النسابة ، وبرغ فى الفقه وفى العربية ، ودرس وأفتى وأفاد ، وانفرد بالرواية عن الزبيدى ، وسمع من جماعة من أعيان مصر .

وكان عنده زهدٌ وانقطاع عن الناس ، قدّم من دمشق إلى ديار مصر سنة ٦٩٩ هـ عند دخول التتار ^(٤) هو وولده الشيخ تقي الدين أبو المحاسن يوسف .

(١) العنوان من عندنا . والموفق بن عثمان مؤلف هذا الكتاب لم يدرك أبا الفدا هذا ، حيث كانت وفاة الموفق بن عثمان سنة ٦١٥ هـ ، أى قبل مولد أبى الفدا بثلاث سنين . [وانظر تحفة الأحباب ص ١٨٧] .

(٢) فى المصدر السابق : « قرأ النحو على الإمام محمد بن مالك » .

(٣) هكذا فى المصدر السابق - ولى « م » : « وروى الحديث عن الحسن بن الزبيدى » .

(٤) أى : عند دخول التتار دمشق .

وتوفى الشيخ تقي الدين هذا بعد والده في شهر جمادى الآخرة ، في الخامس والعشرين منه سنة ٧٢٤ هـ . ونزل بدار بجوار الجامع الأزهر قبل موته بنحو سنتين ، وأقام بمصر بضع عشرة سنة .

وكان الشيخ تقي الدين بن دقيق العيد يحبه ويُعَظِّمُهُ ويشنئ عليه في علمه . وكانت وفاته يوم الأربعاء خامس شهر رجب سنة ٧١٣ هـ ^(١) .

قبر الشيخ الزُّقَاق ^(٢) :

ثم ترجع إلى قبل حوش الإمام أبى جعفر الطحاوى تجد ثربة بها قبر الشيخ الصالح أحمد ^(٣) بن نصر الزُّقَاق ، يكنى أباً بكر ، من أقران الجنيد ، ذكره الإمام أبو القاسم القشيري في الرسالة ، وأبو نعيم في الحلية ، وأبو الفرج بن الجوزي في الصفوة .

كان من أكابر مصر ، قال بعضهم : سمعتُ الكتَّانِي يقول لَمَّا مات الزُّقَاق : « انقطعَتْ حُجَّةُ الفقراء في دخولهم مصر » ، لأن الفقراء كانوا يقصدون ديار مصر لِمَا فيها من الأرزاق ، وكثرة الرخاء في الأسعار ، ويزعمون أنهم إنما قصدوا مصر لزيارته .

قال الزُّقَاق : « مَنْ لَمْ يَصْنَحْهُ التَّقَى فِي فَقْرِهِ أَكَلَ الْحَرَامَ الْمَحْضَ » ^(٤) .

(١) في التحفة : سنة ٧١٤ هـ . وكل هؤلاء لم يدركهم المؤلف .

(٢) العنوان من عندنا . [وانظر حلية الأولياء ج ١٠ ص ٣٤٤ ، وطبقات الأولياء ص ٩١ و ٩٢ ، والرسالة القشيرية ج ١ ص ١٣١ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٥١٢ ، والكواكب السائرة ص ٧٩ و ٨٠ ، وتحفة الأحباب ص ١٨٢ و ١٨٣] .

(٣) في « م » : « محمد » خطأ من الناسخ ، والتصويب من المراجع السابقة .

(٤) المَحْضُ : الخالص .

وقال أيضاً : « ثَبُتُ فِي بَيْتِ بَنِي إِسْرَائِيلَ خَمْسَةَ عَشَرَ يَوْمًا ، ثُمَّ وَجَدْتُ
الطَّرِيقَ ، فَرَأَيْتُ جُنْدِيًّا فَسَقَانِي . شَرَبْتُهُ مَاءً ، فَلَمَّا سَقَانِي أَحْسَسْتُ بِكَرْبٍ عَظِيمٍ ،
فَأَنَا أَجِدُ قَسْوَتَهَا فِي قَلْبِي ثَلَاثِينَ سَنَةً » .

وقال الرُّفَاءُ : سَأَلْتُ الزُّرْقَاءَ : مَنْ أَصْحَبُ ؟ قَالَ : مَنْ أَسْقَطَ بَيْتَكَ وَبَيْنَهُ
مُؤَنَّةُ التَّحْفُظِ .

وقال : لَا يَصْلُحُ الْفُقَرَاءُ إِلَّا لِأَقْوَامٍ كَنَسُوا بِأَرْوَاحِهِمُ الْمَزَابِلَ .

وقال الزُّرْقَاءُ : كُنْتُ أَهْبَرُ لِلْجَامِعِ فِي كُلِّ جُمُعَةٍ أَجْلِسُ عِنْدَ الْجَنِيدِ ، فَمَرَرْتُ
فِي يَوْمِ جُمُعَةٍ عَلَى جَارِيِ الْعَادَةِ ، فَرَأَيْتُ فِي طَرِيقِي رَجُلَيْنِ يَقُولُ أَحَدُهُمَا ^(١)
لِلْآخَرِ : اذْهَبْ بِنَا لِلْجَنِيدِ نَسْأَلُهُ عَنِ الزُّرْقَاءِ ، فَتَبِعْتُهُمَا حَتَّى دَخَلَا سِقَايَةَ
يَتَطَهَّرَانِ ^(٢) ، فَرَأَيْتُ مَعَهُمَا شَيْئًا كَرِهْتُهُ ، فَقُلْتُ : لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ
الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ ، إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاغِبُونَ .

ثُمَّ بَجَاءَنَا وَأَنَا مَعَهُمَا ^(٣) حَتَّى وَقَفَا عَلَى الْجَنِيدِ ، فَقَالَ : أَيْنَ الْمُغْتَابُ ؟
فَقُلْتُ فِي نَفْسِي : قَدْ عَلِمَ بِي وَتَكَلَّمَ عَلَى خَاطِرِي . ثُمَّ قَالَ الثَّانِي : أَيْنَ الْمَغْتَابُ ؟
اسْأَلْنَا حَتَّى نَجْعَلَكَ فِي حِلٍّ . فَقُلْتُ : يَا سَيِّدِي ، مَا قُلْتُهُ إِلَّا غَيْرَةً . فَقَالَ : يَا
أَبَا بَكْرَ ، لَا تَتَّبِعْ أَقْوَامًا اتَّخَفَهُمُ الْحَقُّ فِي سَابِقِ عِلْمِهِ وَأَزَلَّتْهُ ، وَطَهَّرَهُمْ بِكَرَامَةِ
وَحْدَانِيَّتِهِ ، حَتَّى إِذَا كَانَ وَقْتُ بَذَرِهِمْ اسْتَخْرَجَهُمْ مِنْ أَنْوَارٍ خَاصَةٍ ^(٤) ، وَعَجَنَ
أَرْوَاحَهُمْ بِأَنْوَارِ قُدْسِهِ ، وَأَقَامَهُمْ بَيْنَ يَدَيْهِ ، وَنَظَرَ إِلَيْهِمْ بِعَيْنِ رَحْمَتِهِ ،

(١) فِي « م » : « إِحْدَاهُمَا » ، خَطَأً مِنَ النَّاسِخِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَتَيْنَاهُ .

(٢) فِي « م » : « حَتَّى دَخَلَا سِبَاغَهُ يَتَطَهَّرُونَ » ، تَحْرِيفٌ مِنَ النَّاسِخِ وَالصَّوَابُ مَا أَتَيْنَاهُ مِنَ الْكَوَاكِبِ
السَّيَّارَةِ . وَالسَّقَايَةُ : مَوْضِعُ السَّقْيِ .

(٣) فِي « م » : « جَاءُوا وَأَنَا مَعَهُمْ » .

(٤) فِي الْكَوَاكِبِ السَّيَّارَةِ : « حَتَّى إِذَا اسْتَخْرَجَهُمْ مِنَ الذُّرِّ عَجَنَ أَرْوَاحَهُمْ بِنُورِ قُدْسِهِ » .

وألبسهم تيجان ولايته ، فإن دَعُوهُ أجابهم ، وإن سألوه أعطاهم ، فلا تُدرِكهم خفياتُ الأحواز ، ولا تُغيِّرهم جُمُاتُ الأشرار ^(١) ، فهم ينظرون به وإليه في جميع الأحوال ، مُسْتَعْتُونَ به عَمَّن سِوَاه . ثم قال : إني نظرتُ فلم أَرَهُم .

وقال أبو عليّ الرُّوذباري : دخلتُ على أبي بكر الرُّزَّاق ، فرأيتُه بحالة عجيبة وهو غائب ، فصبرتُ حتى رجع ضحوة ، فقلتُ : مالك أيها الشيخ ؟

فقال : اجتزأتُ ببعض الخرابات فإذا بشخصٍ ينشد ^(٢) :

أُبْتُ غَلَبَاتُ الشُّوقِ إِلَّا تَقَرُّبًا إِلَيْكَ وَيَأْبَى الْعَدْلُ إِلَّا تَجَنُّبًا ^(٣)
وَمَا كَانَ صَدَى عَنْكَ صَدًّا مَلَالَةً وَمَا كَانَ ذَاكَ الْبُعْدُ إِلَّا تَقَرُّبًا
وَمَا كَانَ ذَاكَ الْعُدْرُ إِلَّا نَصِيحَةً وَمَا كَانَ ذَا الْإِغْضَاءُ إِلَّا تَعَقُّبًا ^(٤)
عَلَيَّ رَقِيبٌ مِنْكَ حَلٌّ بِمُهِجَتِي إِذَا رُمْتُ تَسْهِيلًا عَلَيْهِ تَصَعُّبًا ^(٥)

فما هو إلا أن سَمِعْتُ ذلكَ حتى صرْتُ إلى ما ترى مِنَّا لحقني ، فلما أفقْتُ قال لي : [هَكَذَا] مَنْ تَحَقَّقَ في عبوديته ^(٦) ، لم يَعْلُ [مُحِبٌّ] من البلاء . فقمْتُ وتركته .

والرُّزَّاقُ منسوب إلى بيع الرُّقِّ ^(٧) وعمله ، وكانت وفاة الرُّزَّاق سنة

(١) جُمُات : جماعات . وفي المصدر السابق : « ولا يغيِّروهم ترجمان الأسرار » .

(٢) في « م » : « ينشد وهو يقول شعراً » .

(٣) في « م » : « ونادى » مكان « ويأبى » تحريف ، والتصويب من المصدر السابق .

(٤) في المصدر السابق : « تُعْقِبُ » مكان « تَعَقُّبًا » .

(٥) في « م » : « إذا مت » مكان « إذا رُمْتُ » والتصويب من الكواكب السيارة . ورُمْتُ : طلبْتُ .

(٦) في « م » : « عبودته » تحريف ، وما بين المعقوفين - في الموضعين - من المصدر السابق وسقط

سَهْرًا من الناسخ .

(٧) الرُّقُّ : الوعاء . وقيل : سُمِّي الرُّزَّاقُ لأنه جلس يومًا على باب رباطه ، وإذا بشاب أتى إليه هاربًا ومعه رُقٌّ ، وقيل إن فيه محرًا ، فقال له : أنا أستجير بك ياسيدي . قال له : ادخل .. فلما دخل الرباط جاءت الشرطة في طلبه ، فسألوا عنه الشيخ ، فقال لهم : دخلَ الرباط ، فلما سمع الشاب ذلك =

٢٩٢ هـ ^(١) نُقِلَ ذَلِكَ مِنَ اللَّوْحِ الرُّخَامِ الَّذِي كَانَ عَلَى قَبْرِهِ .

* * *

وَمِنْ بَحْرَى قَبْرِهِ قَبْرٌ بِهِ السَّيِّدَةُ عَائِشَةُ ، عُرِفَتْ بِجَبْرِ الطَّيْرِ ^(٢) ، كَانَ الطَّيْرُ كَثِيرَ الْإِلْفِ لَهَا .

حُكِيَ عَنْهَا أَنَّهَا مَرَّتْ عَلَى رَجُلٍ شَوَاءٍ قَدْ طَلَعَ بِحُرُوفٍ شَوَاءٍ مِنْ ثَوْرٍ ، فَلَمَّا رَأَتْهُ بَكَتْ ، فَظَنَّ أَنَّهَا بَكَتْ لَمَّا رَأَتْ الشَّوَاءَ وَلَيْسَ لَهَا قُدْرَةٌ عَلَى شِرَائِهِ ، فَجَاءَ لَهَا بِشَيْءٍ مِنْهُ ، فَقَالَتْ : لَمْ أَقْصِدْ ذَلِكَ ، وَلَكِنْ نَظَرْتُ إِلَى الْحَيَوَانَاتِ تَدْخُلُ النَّارَ مَيِّتَةً وَأَنْ الْآدَمِيَّ يَدْخُلُ حَيًّا ، ثُمَّ بَكَتْ حَتَّى غُشِيَ عَلَيْهَا ، فَلَمَّا أَفَاقَتْ أَلْشَدَّتْ ^(٣) :

كَيْفَ الرَّحِيلُ بَلَا زَادٍ إِلَى وَطَنِ لَا يَنْفَعُ الْمَرْءَ فِيهِ غَيْرُ تَقْوَاهُ
مَنْ لَمْ يَكُنْ زَادُهُ التَّقْوَى فَلَيْسَ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عُذْرٌ عِنْدَ مَوْلَاهُ

* * *

= اشتد خوفه ، وإذا بالخائف انفرجت فخرج منها ، فدخل أصحاب الشرطة الرباط فلم يجلوه ، فخرجوا وقالوا للشيخ : ما وجدنا أحداً ، ثم ذهبوا ، فجاء الشاب إلى الشيخ وقال له : يا سيدي استجرت بك فدللتهم على ! قال له : يا بُنَيَّ ، لولا الصدق ما تجوت ! [انظر تحفة الأحباب ص ١٨٣ ، والكواكب السيارة ص ٨٠] .

(١) اختلف في تاريخ وفاته ، فقال قوم إنه توفى سنة ٢٩٠ هـ ، وقيل ٢٩١ هـ ، وقيل ٣٠٠ هـ ، وقيل ٣١٣ هـ . [انظر المراجع السابقة ، والسخاوي ص ١٨٣ ، وطبقات الأولياء ص ٩١] .

(٢) هكذا في « م » وفي تحفة السخاوي ، واسمها فيها عائشة بنت هاشم بن أبي بكر البكرية . وفي الكواكب السيارة : عائشة المعروفة ببرء الطير ، قيل : إن الطيور تأتي إلى قبرها وهي متألمة فتراها بلاذن الله تعالى . وذكرها ابن الزيات بعائشة بنت هشام بن محمد بن أبي بكر البكري . [انظر الكواكب السيارة ص ٧٩ ، وتحفة الأحباب ص ١٨٤] .

(٣) في « م » : « وأنشدت تقول شعراً » .

وَمِنْ بَحْرَى قَبْرَهَا قَبْرَ الشَّيْخِ الصَّالِحِ عَلَى ، يُكْنَى أَبُو الْحَسَنِ ، وَيُعرف بِطَبِّ الْوَحْشِ .

حَكَى عَنْهُ قَالَ : حَجَجْتُ سَنَةً مِنَ السَّنِينَ فِي الْبَحْرِ الْمَالِحِ فَهَبْتُ ^(١) عَلَيْنَا رِيحٌ كَسَرَتْ الْمَرْكَبَ ، فَصَعِدْتُ عَلَى لَوْحٍ ، فَمَا زَالَتِ الْأَمْوَاجُ تَلْعَبُ بِي حَتَّى الْفَتْنَى عَلَى جَزِيرَةٍ مِنْ جَزَائِرِ الْبَحْرِ ، فَطَلَعْتُ إِلَى الْجَزِيرَةِ وَمَشَيْتُ فِيهَا ، فَرَأَيْتُ بِهَا مَا أَدْهَشَ عَقْلِي مِنَ الْفَوَاكِهَةِ مِنْ غَيْرِ مَبَاشِرٍ لَزَرَ ذَلِكَ ، ثُمَّ مَشَيْتُ قَلِيلًا فَرَأَيْتُ قَرْدًا رَاقِدًا عَلَى ذِرَاعِهِ ، قَالَ : فَدَنَوْتُ مِنْهُ ، فَوَجَدْتُ يَدَهُ فِي شَقٍّ مِنَ الْأَرْضِ مَشْبُوكَةً وَهُوَ يَتَأَلَّمُ مِنْهَا ، فَأَخَذْتُ عِودًا وَحَفَرْتُ حَوْلَهَا حَتَّى تَخْلَصَتْ وَطَلَعَ بِهَا ، فَوَجَدْتُهَا قَدْ انْسَلَخَتْ وَقِيحَتْ ، فَمَسَحْتُهَا لَهُ ، وَقَطَعْتُ شَرِيطًا ^(٢) مِنْ خَلْقِ عِمَامَتِي وَرَبَطْتُ بِهِ يَدَهُ ، فَلَمَّا رَأَى الْإِحْسَانَ مَنَى إِلَيْهِ أَشَارَ إِلَيَّ بِالْجُلُوسِ ، فَجَلَسْتُ ، وَمَضَى قَلِيلًا ثُمَّ عَادَ وَمَعَهُ وَرَقٌ عَلَى صُورَةِ وَرَقِ التَّفَاحِ ، فَجَعَلَ يَأْكُلُ مِنْهُ وَيُشِيرُ إِلَيَّ أَنْ كُلِّ مِنْهُ ، فَأَكَلْتُ مِنْهُ ، فَمِنْ ثَمٍّ لَمْ يُصَيِّنِي أَلَمٌ ، وَعَمَرْتُ عَمْرًا طَوِيلًا .

* * *

قبر المقرئ إسماعيل الحداد :

ثُمَّ تَرَجَعَ مُنْحَرِفًا إِلَى الْغَرْبِ إِلَى قَبْرِ أَبِي مُحَمَّدٍ إِسْمَاعِيلَ الْمَقْرِئِ الْمُحَدِّثِ ، الْمَعْرُوفِ بِالْحَدَّادِ ، وَهُوَ أَبُو مُحَمَّدٍ إِسْمَاعِيلُ بْنُ رَاشِدِ بْنِ يَزِيدِ بْنِ خَالِدِ الْحَدَّادِ ، انْتَهَتْ إِلَيْهِ رِيَاسَةُ الْإِقْرَاءِ فِي زَمَانِهِ بِمِصْرَ ، وَكَانَ قَدْ قَرَأَ الْقُرْآنَ عَلَى أَبِي أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْجُبَّاسِ ، وَأَبِي الطَّيِّبِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ بَنْتِ الشَّافِعِيِّ .

(١) فِي (م) : « فَخَرَجْتُ » .

(٢) فِي (م) : « شَرِيطًا » .

وروى عنه أبو عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر القضاعى : روى إسماعيل - المذكور - بإسناده عن سفيان قال : قال رسول الله ﷺ : « بَخْرُ بَخْرٍ ، خَمْسٌ مَا أَثْقَلَهُنَّ فِي الْمِيزَانِ : سُبْحَانَ اللَّهِ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ ، وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ، وَاللَّهُ أَكْبَرُ ، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ ، وَفَرَطٌ صَالِحٌ يَفْرِطُهُ الْمُسْلِمُ » ^(١) .

وروى بسنده إلى عقبه بن عامر قال : قال رسول الله ﷺ : « اقرأ بالمعوذتين كُلُّمَا قُمْتَ وَكُلُّمَا نِمْتَ » .

وقال : لَقِيَ حَكِيمٌ حَكِيمًا ، فقال : أحدهما ^(٢) للآخر : لا يراك الله عندما نَهَاكَ ، ولا يفقدك عندما أَمَرَكَ .

وقال : جاء رجلٌ فقال : سمعتُ صالح بن الحسين يبكي في طول الليل . فبحثُ إليه فسمعتُ قراءته في ليلة وهو يُرَدِّدُ قوله تعالى : ﴿ إِنَّا نَخَافُ مِنْ رَبَّنَا يَوْمًا غَیْبًا قَمَطًا لَرَبٍّ نَبْهٍ ﴾ ^(٣) وما زال كذلك إلى أن طلع الفجر ، فسقط مغشيًا عليه في محرابه ، قال : فدخلتُ عليه فوجدته ميتًا .

وكان هذا الإمام حَدَّادًا في شبابه ^(٤) ، فَمَرَّتْ به امرأةٌ فقيرة وقالت له : إِنَّ لِي بَنَاتًا ^(٥) سَافِرَ أَبُوهُنَّ وما تَرَكَ شيئًا . فمَضَى وترك حائِثُوه واشترى طعامًا وحَمَلَهُ معها إلى بيتها ، فمَخَرَجَ إليه البناتُ ، فقالت إحداهن : « كَفَاكَ اللَّهُ نَارَ الدُّنْيَا ونَارَ الآخِرَةِ » . ثم مَضَى إلى دُكَّانِهِ فَحَمَى حَدِيدَةً إلى أن صارت نَارًا ، وَمَسَكَهَا بِالْكَلْبَتَيْنِ ^(٦) ، فوقعَت الحديدَةُ على رجله وهى باردة ،

(١) وَفَرَطٌ صَالِحٌ يَفْرِطُهُ الْمُسْلِمُ ، أى : وَعَمَلٌ صَالِحٌ يُقَدِّمُهُ الْمُسْلِمُ بِنَالٍ عَلَيْهِ أَجْرًا عَظِيمًا وَيُسَبِّقُهُ إِلَى الْجَنَّةِ .

(٢) فى (م) : « لإحدهما » لا تصح .

(٣) سورة الإنسان - الآية ١٠ .

(٤) فى (م) : « صباه » .

(٥) فى (م) : « بنات » لا تصح .

(٦) الكلبتان : أداة يأخذ بها الحداد الحديد المَحْمَى . يقال : حديدة ذات كلبتين .

فقال : « لا إله إلا الله » ، وقيل : بل قال : « سبحان الله ! استُجِيبَتِ الدُّعْوَةُ ، وقد رَأَيْتُ بَعْضَهَا ، وأرجو من الله السلامة من نار الآخرة » . ثم ترك حانوته وتَعَبَّدَ وصار من الصالحين ، وتوفي سنة ٣٢٩ هـ ^(١) .

* * *

قبر الفقيه محمد بن يحيى الأسواني أبو الذكر (القاضي) ^(٢) :

ثم تمشى وأنت مستقبل القبلة منحرفاً تجد قبر الفقيه القاضي الصالح محمد ابن يحيى بن مهدى بن هارون بن عبد الله بن هارون بن إبراهيم الأسواني المالكي التَّمَار ، يُكْنَى أبا الذكر .

وُلِدَ بأسوان في سنة ٢٥٥ هـ ، وكان من أهل القرآن والسنة والتَّعَبُّد . وتوفي في يوم عيد الفطر سنة ٣٤٠ هـ ، وكانت مدة ولايته القضاء ثلاثة أشهر وعشرة أيام من قِبَل الأمير محمد بن طُغْج ^(٣) .

وكان أبو الذكر من كبار المُحَدِّثِينَ ، سُئِلَ عن بيع التمر ^(٤) فقال : قال رسول الله ﷺ : « العجوة من الجنة وهي شفاء من السم » .

ولَمَّا ولى القضاء كان يحكم بين الناس إلى المغرب ، فإذا كان المساء أخذ قُفَّةَ التمر وخرج إلى السوق يبيع من ذلك بما يحصل منه القوت له ولعِيَالِهِ ، فَأُتِجِرَ الخليفة بذلك فَعَزَلَهُ ، فَحَمِدَ الله تعالى على ذلك ، فَلَامَ الناسُ الخليفةَ على عَزْلِهِ ، لِدِينِهِ وَعِفَّتِهِ ، فَأَرْسَلَ له بالولاية مرة ثانية ، فَرَدَّ التقليد ولم يقبله ، فَعُطِّلَ إلى

(١) انظر الكواكب السبابة ص ٧٠ .

(٢) العنوان من عندنا . وانظر المصدر السابق ص ٨٠ .

(٣) في « م » : « طفيح » تصحيف .

(٤) في « م » : « الثمر » .

بغداد ، فَحْمِلَ إِلَى الْخَلِيفَةِ ، فَلَمَّا دَخَلَ عَلَيْهِ رَحَّبَ بِهِ وَسَأَلَهُ عَنِ الْقَضَاءِ أَنْ يَعُودَ فِيهِ ، فَقَالَ لَهُ : ثُمَّ ^(١) مَنْ هُوَ أَحَقُّ بِهِ مِنِّي . فَأَكَّدَ الْخَلِيفَةُ عَلَيْهِ فِي الْقَبُولِ ، فَقَالَ : بِشَرَطٍ أَنْ أَكُونَ عَلَى حَالِي فِي تَكْسِبِ الْقُوَّةِ ، فَأَمَرَ لَهُ الْخَلِيفَةُ بِمَالٍ جَزِيلٍ ، فَأَتَى أَنْ يَقْبَلَهُ ، وَخَرَجَ مِنْ عِنْدِهِ وَلَمْ يَقْبَلْ شَيْئًا .

وَحِكَى عَنْهُ أَنَّهُ مَرَّ يَوْمًا فِي بَعْضِ الشُّوَارِعِ وَمَعَهُ جَمَاعَةٌ مِنْ طَلَبَتِهِ ، فَرَأَى جَارِيَةً تَحْلِفُ بِأَبِ تَبْكِي ، فَقَالَ لَهَا الْقَاضِي : مَا يُبْكِيكِ ؟ فَقَالَتْ ^(٢) : إِنَّ لِي عَشْرَةَ أَيَّامٍ لَمْ أَسْتَطِعْ بِطَعَامٍ . فَلَمَّا سَمِعَ الشَّيْخُ كَلَامَهَا رَقَّ لَهَا قَلْبُهُ وَذَهَبَ إِلَى مَنْزِلِهِ ، وَأَرْسَلَ لَهَا طَعَامًا وَخَبْرًا مَعَ بَعْضِ الطُّلَبَةِ ، ثُمَّ نَامَ الشَّيْخُ ، فَرَأَاهَا فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ وَهِيَ هَابِطَةٌ مِنَ السَّمَاءِ ، فَسَلَّمَتْ عَلَيْهِ ، فَعَرَفَهَا ، فَقَالَ لَهَا : مِنْ أَيْنَ ؟ فَقَالَتْ لَهُ : مِنْ عِنْدِ سَيِّدِي . فَقَالَ لَهَا : مَا الَّذِي صَنَعْتَ ؟ فَقَالَتْ : اسْتَوْهَبْتُكَ مِنْهُ ! فَانْتَبَهَ الْقَاضِي مِنْ نَوْمِهِ وَصَاحَ صَبِيحَةً عَظِيمَةً ، وَظَلَّ يَفْكُرُ ^(٣) فِي هَذِهِ الْقَضِيَّةِ ، وَقَالَ : إِنَّ كَانَ الْأَمْرُ كَمَا زَعَمْتَ فَهِيَ تَمُوتُ الْيَوْمَ . قَالَ الشَّيْخُ : فَلَمَّا أَصْبَحْتُ جِئْتُ إِلَى بَيْتِهَا فَوَجَدْتُهَا قَدْ مَاتَتْ - رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهَا .

* * *

مقابر الصِّدِّيقِينَ ^(٤) :

ثُمَّ تَمَضَى مِنْ قَبْرِهِ إِلَى قُبَّةٍ ، وَهِيَ أَوَّلُ قُبَابِ الصِّدِّيقِينَ ، بِهَا قَبْرُ الْفَقِيهِ الصَّالِحِ مُحَمَّدِ الصِّيمَرِيِّ ، وَبِهَا قَبْرُ الْفَقِيهِ الْإِمَامِ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ بْنِ يُونُسَ بْنِ عَبْدِ الْأَعْلَى الصِّدِّيقِ الشَّافِعِيِّ ، الْمَصْرِيِّ ، الْحَافِظِ ، الْمُؤَرِّخِ ، مُؤَرِّخِ مِصْرَ ، وَوُلَدَ

(١) ثُمَّ : هُنَاكَ .

(٢) فِي دَمٍ : « فَقَالَتْ : يَا شَيْخُ » .

(٣) فِي دَمٍ : « وَتَفَكَّرَ » .

(٤) الْعُنْوَانُ مِنْ عِنْدِنَا . [وَانْظُرِ الْكُوَاكِبَ السَّيَّارَةَ ص ٨٣ ، وَتَحْفَةُ الْأَحْبَابِ ص ٢٢٠ وَمَابَعْدَهَا] .

سنة إحدى وثمانين ومائتين ، وتوفي سنة ٣٤٧ هـ ، ولم يرحل ، ولكن كان إماماً في فن التاريخ ، رَوَى عنه ابن منده ، وأبو محمد النحاس ، وعبد الواحد أبو محمد البلخي ، وجماعة من الرجال ، ومعرفته بالعلل ، وعمل تاريخين لمصر ، أحدهما ^(١) - وهو الأكبر - يختص بالمصريين ، والآخر - وهو صغير - يختص بذكر الغرباء الواردين على مصر ، وقد ذُيِّلَهُمَا ^(٢) أبو القاسم يحيى بن الحضرمي ، وبني عليهما .

وهذا أبو سعيد ^(٣) هو حفيد يونس بن عبد الأعلى ، صاحب الإمام الشافعي . ولما مات أبو سعيد المذكور رثاه أبو عيسى عبد الرحمن بن إسماعيل ابن عبد الله الخولاني الخشَّاب النحوي العروضي بقوله :

بَكَيْتُ عِلْمَكَ تَشْرِيقًا وَتَغْرِيبًا وَعُدَّتْ بَعْدَ لَذِيذِ الْعَيْشِ مَنُذُوبًا ^(٤)
أَبَا سَعِيدٍ ، وَمَا نَأْلُوكُ أَنْ نُشَرِّتَ عَنْكَ الدَّوَاوِينَ تُصَدِّيقًا وَتُصَوِّبًا
مَا زِلْتُ تُلَهِّجُ بِالتَّارِيخِ تَكْتُبُهُ حَتَّى رَأَيْتَكَ فِي التَّارِيخِ مَكْتُوبًا ^(٥)
نُشَرِّتَ عَنْ مِصْرَ مِنْ سُكَّانِهَا عُلَمَاءَ مُبْجَلًا لَجَمَالِ الْقَوْمِ مَنْصُوبًا ^(٦)

(١) في « م » : « أحدهما » لا تصح .

(٢) ذُيِّلَ الكتاب : أُرْدِفَهُ بكلام كالتمة له .

(٣) هو أبو سعيد عبد الرحمن بن أبي الحسن أحمد بن أبي موسى يونس بن عبد الأعلى الصدفي . كان مُحَدِّثًا ومؤرخًا ، وهو الذي جمع لمصر تاريخين ، أحدهما - الأكبر - يختص بالمصريين ، والآخر - صغير - يشتمل على ذكر الغرباء . وكانت وفاته سنة ٣٤٧ هـ كما مر بنا .

[انظر وفیات الأعيان ج ٣ ص ١٣٧ و ١٣٨ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٣٥١] .

(٤) مندوبا : يكون عليك ويُعددون محاسنك بعد موتك . والأبيات وردت في المصدر السابق

(الوفيات) .

(٥) تلهج : ثولع به ، وثناير عليه . وبعد هذا البيت في الوفيات :

أَرُشْتُ مَوْتَكَ فِي ذِكْرِي وَفِي صُحُفِي لِمَنْ يُؤَرِّخُنِي إِذْ كُنْتُ مُحْصِيًا

(٦) في الوفيات : « بجمال القوم » .

كَشَفْتَ عَنْ فَخْرِهِمِ لِّلنَّاسِ مَا سَجَعَتْ
أُغْرِبْتَ عَنْ عَرَبٍ نَقَبْتَ عَنْ نَجَبٍ
أَلْشَرْتَ مَيْتَهُمْ حَيًّا يَنْسِبُ بِهِ
إِنَّ الْمَكَارِمَ لِلْإِنْسَانِ مَرْحَبَةٌ
حُجِبَتْ عَنَّا وَمَا الدُّنْيَا بِمُظْهِرَةٍ
كَذَلِكَ الْمَوْتُ لَا يُبْقِي عَلَى أَحَدٍ
وَرَزَقَ الْحَمَامَ عَلَى الْأَغْصَانِ تَطَرُّيًّا
سَارَتْ مَنَاقِبُهُمْ فِي النَّاسِ تَنْقِيًّا^(١)
حَتَّى كَانَ لَمْ يَمُتْ إِذْ كَانَ مَسُوبًا
وَفِيكَ قَدْ رُكِبَتْ يَاعْبُدُ ثَرْكِيًّا^(٢)
شَخْصًا وَإِنْ جَلَّ إِلَّا عَادَ مَحْجُوبًا
مَدَى اللَّيَالِي مِنَ الْأَحْبَابِ مَحْجُوبًا

قوله : « مَارِلَتْ تَلْهَجُ بِالتَّارِيخِ تَكْتَبُهُ ... » البيت . مأخوذة مِنْ خَبَرٍ لِعَلِيِّ
ابن أبي طالب ، رضى الله عنه ، وهو : أنه كان رجلاً^(٣) في زمانه يمشى أمام
الجنائز وينادى : الرحيل .. الرحيل ، لا تكاد جنازة [تمر]^(٤) منه ، فمرث
يومًا جنازة بعلي بن أبي طالب فلم يره ولم يسمع نداءه ، فسأل عنه ، فقيل :
هو هذا الميت . فقال : لا إله إلا الله ...

ما زال يَصْرُخُ بِالرَّحِيلِ مَنَادِيًّا حَتَّى أَتَاخَ بِيَابَهُ الْجَمَّالُ^(٥)
وقال الأصمعي : حَدَّثَنِي أَبِي قَالَ : رَأَيْتُ رَجُلًا عَلَى قَصْرِ « أُولَيْسَ »
أَيَّامَ الطَّاعُونَ وَبِيَدِهِ كُوْزٌ يَعدُّ الْمَوْتِ فِيهِ بِالْحَصَى ، فَعَدَّ فِي أَوَّلِ يَوْمٍ ثَمَانِينَ أَلْفًا ،
ثُمَّ عَدَّ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي مِائَةَ أَلْفٍ ، فَمَرَّ قَوْمٌ بِمَيْتَتِهِمْ فَوَارَوْهُ ثُمَّ رَجَعُوا وَعَلَى الْكُوْزِ
رَجُلٌ غَيْرُهُ ، فَسَأَلُوا عَنْهُ ، فَقَالَ : وَقَعَ فِي الْكُوْزِ !

(١) في « م » : « نَجِبْتَ عَنْ نَجَبٍ » مكان « نَقَبْتَ عَنْ نَجَبٍ » تحريف من الناسخ ، والتصويب
من الوفيات .

(٢) الشطرة الأولى من البيت في الوفيات :

« إِنَّ الْمَكَارِمَ لِلْإِنْسَانِ مَوْجِبَةٌ »

(٣) في « م » : « رَجُلٌ مَجْنُونٌ » .

(٤) ما بين المعقوفين زيادة من عندنا لاستقامة المعنى .

(٥) في « م » ، « يَصْرُخُ » مكان « يَصْرِخُ » . وورد البيت في « م » ، كأنه نثر . وأناخ بالمكان :

أقام ، وحل ، وأناخ الدائنة : أبركها .

ومثل هذا قول التهامي^(١) قال :

حُكِّمُ الْمَيِّتِ فِي الْبُرَّةِ جَارٍ مَا هَذِهِ الدُّنْيَا بَدَارِ قَرَارٍ
يَبْتَأُ يُرَى الْإِنْسَانُ فِيهَا مُجْبِرًا حَتَّى يُرَى خَبْرًا مِنَ الْأَخْبَارِ

* * *

وعلى باب هذه القبة [قبر]^(٢) الفقيه أبي عبد الله محمد بن بشَّار ، إمام
حَرَمِ الْمُصْطَفَى ﷺ . رَوَى الْحَدِيثَ الْكَثِيرَ وَسَمِعَ ، وَمِنْ رَوَايَاتِهِ الَّتِي رَوَاهَا
عَنْ أَبِي ذَرٍّ ، عَنْ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ قَالَ : « يَا أَبَا ذَرٍّ ، جَدِّدِ السَّفِينَةَ فَإِنَّ الْبَحْرَ
عَمِيقٌ ، وَأَكْثِرِ الزَّادَ فَإِنَّ السَّفَرَ بَعِيدٌ ، وَخَفِّفِ الْحِمْلَ فَإِنَّ الْعَقَبَةَ طَوِيلَةٌ ، وَأَخْلِصِ
الْعَمَلَ فَإِنَّ النَّاقِدَ بَصِيرٌ »^(٣) .

ومن شرقى هذه القبة قبرٌ في تربة ، هو للشيخ زكي الدين عبد المنعم
ابن عبد الملك ، المتصدر بالجامع الأكبر .

قبر شيخ الإسلام أبي العباس بن نصر الإزبلي^(٤) :

ومن جهة القبلة من هذه القبة تربة أخرى تُعْرَفُ بِتُرْبَةِ بَنِي عَقِيلٍ ، بِهَا
قبر شيخ الإسلام الفقيه العالم المُحَدِّثِ أبي العباس الخضر بن نصر بن عقيل بن
نصر الإزبلي الفقيه الشافعي .

(١) انظر ترجمته في وفيات الأعيان ج ٣ ص ٣٧٨ - ٣٨١ [.

(٢) ما بين المعقوفين من عندنا .

(٣) بعد هذا في م : « : قد أفلح المؤمنون » .

(٤) العنوان من عندنا - [وانظر ترجمته في الوفيات ج ٢ ص ٢٣٧ - ٢٣٩] .

اشتغل ببغداد على الكيّا الهراسي^(١) ، وابن الشاشي^(٢) ، ثم رجع إلى إربل ، وبنى له بها الأمير سرفتكين صاحب إربل^(٣) مدرسة ، ودّرس الشيخ بها زماناً طويلاً . وله التصانيف الحسنة في التفسير والحديث والفقه وغير ذلك ، وشرح كتاب الألفية لابن مالك ، وله كتاب ذكر فيه ستاً وعشرين خطبة لرسول الله ﷺ ، وكلها مُسنّدة إلى النبي ﷺ . واشتغل عليه خلق كثير وانتفعوا به وبتصانيفه .

ذَكَرَهُ الحافظ ابن عساكر في « تاريخ دمشق » وأثنى عليه . وتخرّج عليه^(٤) الفقيه ضياء الدين أبو عمرو عثمان بن عيسى بن دُرّباس شارح « المذهب »^(٥) وتخرّج عليه أيضاً ابن أخيه الشيخ أبو القاسم نصر بن عقيل ، وكانت ولادته سنة ثمان وسبعين وأربعمائة ، وتوفي سنة سبع وستين وخمسمائة ، ودُفِنَ بمدرسته بإربل في قبة منفردة ، وقبره يُزار .

ولمّا توفي الشيخ تولى التدريس في المدرسة التي بُنيت ابن أخيه ، ثم خرج إلى الموصل وسكن بظاهرها بجوار رباط المغربي ، وقرر له صاحب الموصل راتباً^(٦) ، ولم يزل هناك إلى أن تُوفي في ثالث عشر ربيع الآخر^(٧) سنة تسع عشرة وستمائة^(٨) .

* * *

-
- (١) [انظر ترجمته في الوفيات ج ٣ ص ٢٨٦ - ٢٩٠] .
 (٢) في المصدر السابق : وأقّى بها - ببغداد - عدّة من مشايخها .
 (٣) في الوفيات : « نائب صاحب إربل » [انظر المصدر السابق ج ٢ ص ٢٣٩] .
 (٤) في « م » : « تخرّج به » . والعبارة هنا لابن خلّكان .
 (٥) في « م » : « المذهب » تحريف ، والتصويب من الوفيات ، ج ٢ ص ٢٣٨ وج ٣ ص ٢٤٢ .
 (٦) في « م » : « مرتب » .
 (٧) في « م » : « الآخرة » لا تصح .
 (٨) أي كانت وفاته بعد وفاة مؤلف هذا الكتاب بأربع سنين ، وقد علقنا على ذلك من قبل [انظر : ص ٤٣٧ ، الهامش رقم (١) ، وص ٤٦٤ ، الهامش رقم (١) ، وص ٤٦٩ ، الهامش رقم (١)] .

قبر الفقيه أبى إسحاق المَرْوَزِيّ (١) :

ثم تذهب من هذه التربة إلى الحوش المجاور لتربة الإمام محمد بن إدريس الشافعى . بهذا الحوش الجليل والمعظم ، والمحل الأثور المُفَحَّم ، قبر الشيخ الإمام ، العالم العلامة الفاضل أبى إسحاق إبراهيم بن أحمد بن إسحاق المَرْوَزِيّ الشافعى .

كان إمام عصره فى الفتوى والتدريس ، تَفَقَّه على ابن سُرَيْج (٢) ، وبرع فى الفقه ، قال ابن خَلِّكان فى حقه : انتهت إليه الرئاسة فى الفقه بالعراق بعد ابن سريج ، وصُنِّفَ كتباً كثيرة ، وشرح مختصر المَرْئِيّ .

وقال الشيخ أبو إسحاق فى حقه : انتهت إليه رئاسة الفقه ببغداد ، وصُنِّفَ فى الأصول ، وعنه أُخِذَ الأئمة ، وانتشر الفقه عن أصحابه فى البلاد .

ومن أحسن ما ذُكر عنه من شعره قوله (٣) :

لا يغلون عليك الحمد في ثمن فليس حمد وإن أثبتت بالعالى
الحمد يقي على الأيام ما بقيت ويذهب الدهر بالأيام والمال

وخرج إلى مصر فى آخر عمره فتوفى بها لسبْع (٤) تَحَلُّونَ من رجب الفرد سنة أربعين وثلاثمائة . وقيل : ليلة الأحد الحادى والعشرين منه (٥) سنة ٣٤٠ هـ . وقبره يُزار ويُتبرك به - رحمه الله تعالى ورضى عنه (٦) .

(١) العنوان من عندنا . [وانظر ترجمته فى وفيات الأعيان ج ١ ص ٢٦ و ٢٧ ، وتاريخ بغداد ج ٦ ص ١١] .

(٢) فى « م » : « تفقه بآبن شريج » تحريف من الناسخ ، والتصويب من الوفيات فى الموضوعين .

(٣) فى « م » : « يقول » .

(٤) فى الوفيات : « لتسع » .

(٥) هكذا فى « م » .. وفى الوفيات وتاريخ بغداد : « ليلة يوم السبت لإحدى عشرة ليلة خلت

من رجب » .

(٦) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » والمشار إليه فى صفحة ٤٣٧ ، الهامش رقم (١) .

مَشْهَدُ الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ (١) :

ثم من قبره (٢) إلى مشهد الإمام الأعظم ، والأستاذ الأفخم ، إمام الأئمة ، وناصر الكتاب والسنة أبي عبد الله محمد بن إدريس بن عباس بن عثمان ابن شافع بن السائب بن عبيد بن عبد يزيد بن هاشم بن عبد المطلب بن عبد مناف القرشي الهاشمي ، ابن عم النبي ﷺ ، فضائله ومناقبه أشهر من أن تُذكر ، ولا بد من تذكيرة هاهنا فنقول (٣) :

رَوَى عَنْ الْمُزَنِّي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ (٤) قَالَ : سَمِعْتُ الشَّافِعِي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَقُولُ : كُنْتُ بِبَغْدَادَ فَرَأَيْتُ عَلِيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ (٥) فِي النَّوْمِ ، فَسَلَّمْتُ عَلَيْهِ وَصَافَحْتَنِي ، وَجَعَلَ خَاتَمَهُ فِي أُصْبُعِي (٦) ، وَكَانَ لِي عَمٌّ فَفَسَّرَهَا لِي فَقَالَ : أَمَّا مَصَافَحَتُهُ فَأَمَانٌ مِنَ الْعَذَابِ (٧) ، وَأَمَّا لِبَسِ خَاتَمِهِ فَسَيُلْغِ اسْمُكَ مَا بَلَغَ اسْمُ عَلِيٍّ مِنَ الْمَشْرِقِ إِلَى الْمَغْرِبِ (٨) .

[وَإِنْ صَدَقَتْ رُؤْيَاكَ لَمْ يَبْقَ بِالْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ مَوْضِعٌ إِلَّا ذُكِّرَتْ فِيهِ وَعُمِلَ بِقَوْلِكَ] .

(١) العنوان من عندنا . [وانظر ترجمته في وفيات الأعيان ج ٤ ص ١٦٣ - ١٦٩] .

(٢) أى : من قبر الإمام أبي إسحاق المروزي .. وفي « ص » : « وتمشى إلى الغرب فجد قبراً عند ابنة عبد الرحمن بن عوف الزهري ، رضى الله عنهما ، وتمشى إلى الشرق فجد التربة والمشهد الجليل ، مشهد الإمام الشافعي ، رضى الله عنه » .

(٣) في « ص » : « ولا بد من إيراد نسبة من ذلك » .

(٤) في « ص » : « رحمة الله عليه » .

(٥) في « م » : « رضى الله عنه » .

(٦) في « ص » : « وخلع خاتمه وجعله في أصبعي » .

(٧) في « ص » : « أما مصافحتك لعلي أمان من العذاب » .

(٨) في « ص » : « في الشرق والغرب » . وما بين المعقوفين - بعدها - عن « م » وساقط من

« ص » .

وَرَوَى الرِّبِيعُ بْنُ سُلَيْمَانَ قَالَ : رَأَيْتُ الشَّافِعِيَّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي النَّوْمِ
بَعْدَ مَوْتِهِ فَقُلْتُ لَهُ : مَا فَعَلَ اللَّهُ بِكَ ؟ قَالَ : أَجْلَسَنِي عَلَى كُرْسِيِّ مِنْ ذَهَبٍ
وَنَثَرَ عَلَيَّ اللُّؤْلُؤَ الرَّطْبَ .

قال الشافعي رضي الله عنه : عَرَضَ عَلَيَّ مَالِكٌ أَرْبَعَ مَرَّاتٍ ، وَلَوْ شِئْتُ
أَنْ أَكْتُبَهَا كَتَبْتُهَا ^(١) .

قال الربيع ^(٢) بن سليمان : سَمِعْتُ الشَّافِعِيَّ يَقُولُ : « قَدِمْتُ عَلَى مَالِكِ
ابْنِ أَنَسٍ وَقَدْ حَفِظْتُ الْمَوْطَأَ ظَاهِرًا ، فَقُلْتُ : أُرِيدُ أَنْ أَسْمَعَ مِنْكَ الْمَوْطَأَ .
فَقَالَ : اطْلُبْ مَنْ يَقْرَأُ لَكَ . فَقُلْتُ : لَا عَلَيْكَ أَنْ تَسْمَعَ قِرَاءَتِي ، فَإِنْ خَفْتُ
عَلَيْكَ وَلَا طَلِبْتُ مَنْ يَقْرَأُ لِي . فَقَالَ : اقْرَأْ . فَقَرَأْتُ صَفْحَةً مِنَ الْكِتَابِ ثُمَّ
سَكَتُ . فَقَالَ لِي : اقْرَأْ - وَفِي رِوَايَةٍ : فَقَالَ : هَيْهَ - فَقَرَأْتُهُ عَلَيْهِ ، وَكَانَ رُبَّمَا
قَالَ لِي : أَعِدْ حَدِيثَ كَذَا » . وَأَعْجَبْتُ مَالِيكَ قِرَاءَتُهُ وَقَالَ : « إِنْ يَكُنْ أَحَدٌ
يَفْلَحُ فِهَذَا الْغَلَامَ » . وَلَا زَمَةَ الشَّافِعِيَّ مُدَّةً وَانْتَفَعَ بِهِ .

ثم توجه الشافعي رحمه الله إلى بغداد سنة ١٩٥ هـ ^(٣) . وَرَوَى [عَنْهُ]
أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْحَنْبَلِيُّ الشَّيْبَانِيُّ ^(٤) ، وَسُلَيْمَانُ بْنُ دَاوُدَ الْهَاشِمِيُّ ، وَأَبُو ثَوْرٍ إِبْرَاهِيمُ
ابْنُ خَالِدٍ ، وَالْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ [الْكَرَابِيسِيُّ] ^(٥) ، وَالْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الصَّبَّاحِ

(١) هكذا في « م » .. وفي « ص » : « عَرَضَ مَالِكٌ كَتَبَهُ أَرْبَعَ عَرَضَاتٍ وَأَنَا حَاضِرٌ ، وَلَوْ شِئْتُ
أَنْ أَكْتُبَهَا لَمَلَأْتُ لَكْتُبَهَا » .

(٢) من قوله : « قَالَ الرِّبِيعُ » إِلَى قَوْلِهِ : « صَلَاةُ النَّافِلَةِ » عَنْ « م » ، وَسَاقَطَ مِنْ « ص » .

(٣) أَقَامَ الشَّافِعِيَّ بِبَغْدَادِ سَنَتَيْنِ ، ثُمَّ خَرَجَ إِلَى مَكَّةَ ، ثُمَّ عَادَ إِلَى بَغْدَادِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَةٍ ،
فَأَقَامَ بِهَا شَهْرًا ، ثُمَّ خَرَجَ إِلَى مِصْرَ ، وَكَانَ وَصُولُهُ إِلَيْهَا فِي سَنَةِ تِسْعٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَةٍ - وَقِيلَ : سَنَةُ إِحْدَى
وَمِائَتَيْنِ - وَلَمْ يَزَلْ بِهَا إِلَى أَنْ تَوَفَّى سَنَةَ ٢٠٤ هـ .

[انظر الوفيات ج ٤ ص ١٦٥] .

(٤) هُوَ الْإِمَامُ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ تَلْمِيزُ الْإِمَامِ الشَّافِعِي . وَمَا بَيْنَ الْمُعْقُوفَيْنِ مِنْ عَدَدِنَا .

(٥) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفَيْنِ عَنْ تَارِيخِ بَغْدَادِ ج ٢ ص ٥٧ .

الزعفراني ، ومحمد بن سعيد العطار ، ومحمد بن عبد الله بن عبد الحكم ، ويونس ابن عبد الأعلى الصدفي ، وإسماعيل المزني ، وأبو الحسن المقرئ ، ومحمد بن أحمد بن سابق الخولاني ، وخرملة بن يحيى التجيبي ، وأحمد بن عبد الرحمن ، وأبو بكر عبد الله ^(١) بن الزبير الحميدي ، والحارث بن سريج ، وعبد العزيز ابن يحيى المكي وغيرهم .

وأخذ عنه جملة محدوفة الأسانيد الربيع بن سليمان ، ورؤي عنه ، قال : سمعت الشافعي يقول : « طَلَبُ الْعِلْمِ أَفْضَلُ مِنْ صَلَاةِ النَّافِلَةِ » [^(٢)] .

وعن حميد بن زنجويه ^(٣) قال : سمعت أحمد بن حنبل ، روى عن النبي ﷺ : « أَنَّ اللَّهَ يَمُنُّ عَلَى أَهْلِ دِينِهِ فِي رَأْسٍ ^(٤) كُلِّ مِائَةِ سَنَةٍ بِرَجُلٍ مِنْ أَهْلِ بَيْتِي ^(٥) يُبَيِّنُ لَهُمْ أَمْرَ دِينِهِمْ » . وإني نظرت في رأس المائة الأولى [فإذا هو] ^(٦) عمر بن عبد العزيز ، وفي رأس المائة الثانية الشافعي محمد بن إدريس رضي الله عنه .

وعن أحمد بن حنبل رضي الله عنه قال : ما رأيت أحداً تبع الأثر مثل الشافعي . وعن الشافعي رضي الله عنه أنه قال : أشد الأعمال ثلاثة : الجود من قلة ، والورع في خلوة ، وكلمة حق عند من يترجى ويُخاف .

وعن أبي بكر الحميدي قال : قديم الشافعي رضي الله عنه من صنعاء ومعه عشرة آلاف دينار ، فنزل قريباً من مكة ، فأتاه أصحاب يسلمون عليه ، فما برح ومعه منها شيء ^(٧) .

-
- (١) في « م » : « وأبي بكر بن عبد الله » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .
 [انظر تذكرة الحفاظ ص ٤١٣ ، وانظر الإمام الشافعي للدكتور مصطفى الشكعة ص ١٨٣] .
 (٢) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » ، والمشار إليه بالهامش رقم (٢) في ص ٤٨٤ .
 (٣) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « حميد وابن ربحانة » .
 (٤) في « م » : « في كل رأس » .
 (٥) في « م » : « أهل بيت النبي ﷺ » .
 (٦) ما بين المعقوفين عن « ص » .
 (٧) في « م » : « فما برح بشيء من المال » .

وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل لأبيه : يا أبت ، أي رجُلٍ كان الشافعي ،
فإنني رأيتك تكثر الدعاء له ^(١) ؟ فقال : يا بُنَي ، كان الشافعي كالشمس للدنيا ،
وكالعافية للناس ، فانظر هل تجد لهذين من تحلف أو عنهما من عوض ^(٢) ؟ .

وعن الربيع بن سليمان قال : كان الشافعي يفتي وهو ابن خمس عشرة
سنة ، وكان يُحْيى الليل إلى أن مات ^(٣) .

وعن الحميدى ^(٤) قال : سمعتُ الشافعي رضي الله عنه يقول : قال لي
خالد الزنجي : « أفت يا أبا عبد الله ، فقد آن لك أن تفتي » . والشافعي إذ
ذاك سيئه ما ذكر ^(٥) . نفعنا الله بعلومه وبركاته .

وقال حسين بن علي الكرابيسي ^(٦) : بُت مع الشافعي ليلة ، فكان يصلي
عامّة الليل ، فما رأيته يزيد على خمسين آية في التلاوة ، وإذا أكثر فمائة ، وكان
لا تمر به آية رحمة إلا سأل الله لنفسه وللمؤمنين أجمعين ، ولا تمر به آية عذاب
إلا تعوذ منها وسأل الله تعالى النجاة لنفسه وللمؤمنين أجمعين .

(١) « له » عن « ص » .

(٢) في « ص » : « من تحلف منهما أو عوض عنهما ؟ » . ولم ترد في « م » ، جملة : « أو عنهما
من عوض » .

(٣) في « م » : « كان الشافعي يُحْيى الليل وهو ابن خمسة عشر سنة (هكذا) وأُتِيَ في هذه
السن إلى أن مات » .

(٤) من هنا إلى قوله : « ويضعف صاحبه عن العبادة » عن « م » وساقط من « ص » .

(٥) أي : خمس عشرة سنة . هكذا في « م » . وفي تاريخ بغداد : « نبأنا الحميدى عبد الله بن
الزبير قال : سمعت مسلم بن خالد الزنجي - ومُرَّ على الشافعي وهو يفتي وهو ابن خمس عشرة سنة ،
فقال : يا أبا عبد الله ، أفتي ، فقد آن لك أن تفتي » . وقد علق على ذلك الخطيب البغدادي قائلا :
« وليس ذلك بمستقيم ، لأن الحميدى كان يصغر عن إدراك الشافعي وله تلك السن . والصواب ما أخبرنا
على بن الحسن قال : نبأنا محمد بن إسحاق الصفار قال : نبأنا عبد الله بن محمد بن جعفر القزويني قال :
سمعت الربيع بن سليمان يقول : سمعت عبد الله بن الزبير الحميدى يقول : قال مسلم بن خالد الزنجي
للشافعي : يا أبا عبد الله أفتي الناس ، آن لك والله أن تفتي ، وهو ابن دون عشرين سنة . [انظر المصدر
السابق ج ٢ ص ٦٤] .

(٦) في « م » : « والسبب » ، وما أثبتناه عن تاريخ بغداد ج ٢ ص ٦٣ ، وانظر الإمام الشافعي للشكعة ص ١٨٩ .

وعن صالح بن أحمد بن حنبل قال : مَشَى أبى مع بغلة الشافعى ، فرآه يحيى بن معين فقال : يا أباه عبد الله ، تمشى مع بغلته ؟ قال : يا أباه زكريا ، اسكُتْ لو لَزِمْتَ البغلة لا تنفعك ^(١) .

وقال الشافعى : ما شِيعْتُ مُدَّة ست عشرة سنة إلا شِيعَةً واحدة طرحتها ، لأن الشَّيْعَ يُثْقِلُ البدن ، وَيُقَسِّى القلب ، وَيَجْلِبُ النوم ، وَيُضْعِفُ صاحبه عن العبادة ^(٢) .

وعن الربيع قال : كان الشافعى يَخْتَمُ فى كل شهر ثلاثين ختمةً ^(٣) ، وفى شهر رمضان ستين ختمة سوى ما يَقْرَأُ فى الصلاة ^(٤) .

وقال ^(٥) : ما رأيت أَوْزَعَ من الشافعى ، ما كُلَّمْتُهُ قطُّ إلا وأنا مقشعرٌ من هيئته على لينة وتواضعه .

وقال أحمد بن صالح : قال الشافعى : يا أحمد ، تَعَبَّدْ قبل أن تَرَأْسَ ، فَإِنَّكَ إنْ تَرَأَسْتَ لم تقدر أن تتعبد .

وعن ابن أخى المزنى ، عن المزنى ، أن هارون الرشيد أَمَرَ للشافعى بعشرة آلاف دينار ، فما بلغ الباب حتى فَرَّقَهَا فى بنى هاشم . وفى رواية الزبير بن أحمد الزهرى قال : أَمَرَ هارون الرشيد للشافعى بألف دينار ، فدعا بالحجام فأصلح له من شَعْرِهِ فأعطاه خمسين ديناراً ، ثم صرف الباقي صَرّاً وفَرَّقَهَا على مَنْ حَضَرَ من القرشيين .

(١) فى « م » : « لو مشيت من الجانب الآخر كان خيراً أو شرفاً » ، وما أثبتناه عن المراجع السابقة .

(٢) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

(٣) فى « م » : « ثلاثين ختمة من القرآن » .

(٤) فى « م » : « سوى مايقى يقرأ فى الصلاة » .

(٥) من هنا عن « م » وساقط من « ص » .

وقال الربيع : سمعتُ الشافعي يقول : عليك بالزُّهْدِ ، فالزُّهْدُ على الزَّاهِدِ أحسن من الحلّى على الناهِدِ .

وقال الربيع : سمعتُ الشافعي يقول : ما نظرتُ أحدًا إلاّ تمنيتُ أن يكون الحقّ معه ، وفي رواية : تمنيتُ أن يظهر الحقُّ على يديه ، ومعناه - كما قال البيهقي رحمه الله : لن يستنكف ^(١) عن الأخذ به ، بخلاف خصمه ، فإنه قد يستنكف ، فلا يأخذ به .

وكان جَهْوَريُّ ^(٢) الصوت ، وبلغ في الكرم والشجاعة [ودقة] ^(٣) الرمي ، وصحة الفراسة ، وحُسن الأخلاق إلى الغاية . وقوله حُجَّةٌ في اللغة .

وقال عبد الرحمن بن مهدي : سمعتُ مالكًا يقول : ما أُنّي على قريش أفهم من الشافعي . وسمعت الربيع يقول : لو وُزِنَ عقل الشافعي بنصف أهل الأرض لَرَجَحَهُمْ ، ولو كان في بني إسرائيل لاحتاجوا إليه . وقال أحمد بن حنبل : ما مِنْ أَحَدٍ مَسَّ يده مِخْبَرَةٌ إِلَّا وللشافعي في عُنُقِهِ مِئَةٌ ^(٤) .

وذكر القاضي عياض في المدارك عن الربيع أنه قال : كنا في حلقة الشافعي جلوسًا ^(٥) بعد موته بيسير ، فوقف أعرابي عليها وسلّم ثم قال : أين قمرُ هذه الحلقة وشمسها ؟ فقلنا : مات ! فقال : رحمه الله وغفر له ، كان يفتح بيانه مُغْلَقَ الحُجَّةِ ، ويسدُّ في خَصْمِهِ واضِحَ المَحَجَّةِ ، ويغسل من العار وجوهاً مُسْوَدَّةً ، ويوسع بالرأى أبواباً مُنْسَدَّةً . ثم انصرف .

(١) لن يستنكف ، أى : لن يأنف أو يتكبر أو يمتنع عن الأخذ به . وفى « م » : « أن » مكان « لن » . لا يصح .

(٢) جَهْوَري : مرتفع .

(٣) ما بين المعقوفين عن المصادر السابقة ولم ترد في « م » .

(٤) البيئَةُ : الإحسان والفضل .

(٥) فى « م » : « جلوسًا ثُمَّ » أى : هناك .

وعن أحمد بن خلاد قال : قال لى رجل من أولاد الفضل بن الربيع ^(١) :
بعث إلّى هارون الرشيد فى ساعة لم تكن العادة أن آتى فى مثلها ولا أذعى ،
فأسرعت إلى أن وقفت بين يديه ، فقال لى وهو فى غاية الحق : يا فضل ، قلت
لبيك يا أمير المؤمنين . قال : ما فعل الحجازي ^(٢) ؟ قلت : هو بالباب
يا أمير المؤمنين . قال : أَدْخِلْهُ . فانطلقت وقلت له : ادْخُلْ . فقام وهو يحرك
شفتيه ، فلما دخلنا عليه قام له الرشيد ، وأقبل إليه يمشى ، ثم قال له : لم تَر
من حقنا على نفسك أن تزورنا حتى بعثنا إليك ، وقد أمرنا لك بعشرة آلاف
درهم . فقال : لا أَرْب لى فيها ^(٣) يا أمير المؤمنين . فقال له بالقرابة التى بينى
وبينك إلا ما أَخَذْتُهَا ، اخْمِلْهَا معه يا فضل .

فلما خرجنا وسكن عنه الرعب قلت له : رأيتك تحرك شَفَتَيْكَ بشيء ،
فما الذى قُلْتَ ؟ قال : حَدَّثَنِى مالك عن نافع عن عبد الله بن عمر ، أن رسول
الله ﷺ دعا يوم الأحزاب على قريش فقال : « اللهم إني أعوذُ بنور قُدْسِكَ ،
وعَظْمَةِ طهارتك ، وبركة جلالك ، من كل آفة وعاهة ، ومن طارق الليل
والنهار ، إلا طارقاً يطرق بخير ، يارحمن . اللهم أنت مَلَأَى فَبِكَ الْوَدُ ، وأنت
عَيَاذِى فَبِكَ أَعُوذُ ، وأنت غِيَاثِى فَبِكَ أَعُوذُ . يامنْ ذَلَّتْ له رقابُ الجبابرة ،
وخضعت له مقاليد الفراعنة ، أعوذ بك من خزيك ، ومن كشف سترك ، ومن
نسيان ذكرك ، والانصراف عن شكرك ، أنا فى كنفك ليل ونهارى ، ونومى
وقرارى ، وظَعْنِى وأسفارى ، ذِكْرُكَ شِعَارِى ، وَثَنُوكَ دِئَارِى ، لا إله إلا أنت ،
تعظيماً لاسمك ، تكريماً لسبحات وجهك ، أجزنى من خزيك ومن شرِّ عقابك ،
واضرب على سُرَادِقَاتِ حِفْظِكَ ، وأَدْخِلْنِى فى حفظ عنايتك ، وعُدْ عَلَى بخير
منك يا أرحم الراحمين » .

(١) فى « م » : « الفضل الربيع » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٢) يريد بالحجازى : الشافعى . [وانظر القصة فى الحلية ج ٩ ص ٧٨ - ٨٠] .

(٣) أى : لا حاجة لى بها .

قال الفضل بن الربيع : فكتبْتُ هذا الدعاء وحفظته ، فما دخلتُ على أحدٍ كنتُ أخافُ سطوته إلا كشفَ الله تعالى عنى سطوته . فهذا من أولِ بركات الشافعي رضي الله عنه .

وقال عبد المحسن العدوي رحمه الله تعالى : مانالني شيء كرهته إلا صليتُ الصبح في جماعة بالجامع العتيق بمصر ، ثم صعدتُ الكهف فصليتُ ركعتي الضحى ، ثم نزلتُ إلى قبر الشافعي فترجعتُ عليه ، وسألتُ الله تعالى هناك في كشف كربي إلا وجدتُ الإجابة . فعليكم بملازمة ذلك .

وحدَّث هشام بن عمار ، مؤدب المتوكل على الله تعالى قال : سمعتُ المتوكل يقول : واحسرتي على محمد بن إدريس الشافعي ، كنتُ أحبُّ أن أكون في أيامه فأراه وأشاهده وأتعلّم منه ، فإنّي رأيتُ رسول الله ﷺ يقول في المنام ثلاث ليالٍ متواليات : يا أيها الناس ، إنَّ محمد بن إدريس المطلبي قد سار إلى الله وخلف فيكم علماً حسناً فاثبّعوه تهتدوا ، فإنَّ كلامه من سنّتي . يا أيها الناس ، مَنْ تَرَحَّم على محمد بن إدريس الشافعي غفر الله تعالى له ما أسرَّ وما أعلن .

ثم قال المتوكل : محمد بن إدريس الشافعي بين العلماء كالشمس بين الكواكب - رحمة الله عليه .

وقال نفطويه في أبيات له (*) :

مَثَلُ الشَّافِعِيِّ فِي الْعُلَمَاءِ	مَثَلُ الْبَدْرِ فِي نُجُومِ السَّمَاءِ
قُلْ لِمَنْ قَاسَهُ بغيرِ تَظْهِيرٍ	أَيَقَاسُ الضِّيَاءِ بِالظُّلُمَاءِ ؟
كَانَ وَاللهُ مَعِدَّةً لِلْعُلُومِ	سَيِّدَ النَّاسِ أَفْقَةَ الْفُقَهَاءِ
أَقْتَدَى بِالنَّبِيِّ فِي حُسْنِ قَوْلٍ	وَأَقَامَ الْبِدَارَ لِلسُّفَهَاءِ

(*) في وفيات الأعيان أنها من أمالي حَفَدة العطاردي الفقيه الشافعي . انظر المصدر المذكور ج ٤ ص ٥٩٦ ، وشذرات الذهب ج ٤ ص ٢٤٠ ، ومعنى من أماليه أى : من العلوم التي كان يملئها على تلاميذه .

وَرُوِيَ عَنْ أُمِّ إِبْرَاهِيمَ إِسْمَاعِيلَ بْنِ يَحْيَى الْمُزَنِّيَ رَحِمَهُ اللَّهُ ، قَالَ : رَأَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ فِي الْمَنَامِ ، فَسَأَلْتُهُ عَنِ الشَّافِعِيِّ ، فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ : مَنْ أَرَادَ مَحَبَّتِي وَسُنَّتِي فَعَلِيهِ بِمُحَمَّدَ بْنِ إِدْرِيسَ الشَّافِعِيِّ الْمُطَّلِبِي ، فَإِنَّهُ مِنِّي وَأَنَا مِنْهُ .

وَقَالَ أَبُو جَعْفَرٍ التِّرْمِذِيُّ : كُنْتُ أَكْتُبُ الْحَدِيثَ فَخَطَرَ بَقَلْبِي الْفَقْهُ ، وَكُنْتُ بِالْمَدِينَةِ النَّبَوِيَّةِ ، فَنَمْتُ تِلْكَ اللَّيْلَةَ فَرَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ ، فَقُلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ﷺ ، أَنْظِرْ فِي رَأْيِ الشَّافِعِيِّ ؟ فَقَالَ : لَا تَقُلْ « رَأَى » تِلْكَ « سُنَّتِي » .

وَقَالَ بَلَالُ الْخَوَاصِ : كُنْتُ فِي النَّيِّهِ فِي طَرِيقِ الْحِجَازِ فَإِذَا بِرَجُلٍ يُكَاْنَعُنِي ^(١) ، فَتَعَجَّبْتُ ، ثُمَّ أَلْهِمْتُ أَنَّهُ الْحَضِرُ ، فَقُلْتُ : بِحَقِّ الْحَقِّ ، مَنْ أَنْتَ ؟ فَقَالَ : أَخُوكَ الْحَضِرُ . فَقُلْتُ : أُرِيدُ أَنْ أَسْأَلَكَ . قَالَ : سَلْ . قُلْتُ : مَا تَقُولُ فِي الشَّافِعِيِّ ؟ قَالَ : هُوَ مِنَ الْأَوْتَادِ . قُلْتُ : فَبَأَى شَيْءَ رَأْيِكَ ؟ قَالَ : يَبْرُكُ لَوَالِدَتِكَ . قُلْتُ : فَمَا تَقُولُ فِي أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ ؟ قَالَ : رَجُلٌ صِدِّيقٌ . ثُمَّ اسْتَرَعَ عَنِّي .

وَحُكِّيَ عَنْ مُحَمَّدَ بْنِ نَصْرِ الْمُرُوزِيِّ الْمُحَدِّثِ ، وَلَمْ يَكُنْ يُحَسِّنُ الرَّأْيَ فِي الشَّافِعِيِّ ، قَالَ : أَغْفِيتُ فِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ وَأَنَا قَاعِدٌ ، فَرَأَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ ، فَقُلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، أَكْتُبُ رَأْيَ فُلَانٍ ؟ قَالَ : لَا . قُلْتُ : أَكْتُبُ رَأْيَ الشَّافِعِيِّ ؟ فَطَأَطَأَ رَأْسَهُ كَالْغَضْبَانِ وَقَالَ : لَا تَقُلْ « رَأَى » ، لَيْسَ بِالرَّأْيِ ، هُوَ رَدٌّ عَلَى مَنْ خَالَفَ سُنَّتِي . قَالَ : فَمَخْرَجَتْ فِي إِثْرِ هَذِهِ الرُّؤْيَا إِلَى مِصْرَ ، وَكَتَبْتُ كُتُبَ الشَّافِعِيِّ ، وَصَرْتُ مِنْ أَتْبَاعِ مَذْهَبِهِ . وَهَذَا مُحَمَّدُ بْنُ نَصْرِ ، مِنْ أَصْحَابِ الْوُجُوهِ الْمَشْهُورَةِ .

وَدَخَلَ رَجُلٌ عَلَى الرَّبِيعِ بْنِ سَلِيمَانَ الْمَرَادِيِّ ^(٢) خَادِمَ الشَّافِعِيِّ وَصَاحِبِهِ

(١) يُكَاْنَعُنِي ، أَيْ : يَقْتَرِبُ مِنِّي حَتَّى يَكَادَ يَلَامِسُنِي .

(٢) فِي « د م » : « الْمَرَادِيُّ » تَحْرِيفٌ مِنَ النَّاسِخِ .

يعوده في مرضه ، فقال للربيع : رأيتُ النبي ﷺ قائماً بجذاء الكعبة عند المقام ، فقلت : يا رسول الله اختلفَ الناسُ بعدك ، إلى أن قلت : فما تقول في محمد ابن إدريس الشافعي ؟ فقال ﷺ : ابن عمي أتبع سنتي ، أتبعه ترشد .

وقال أبو الحسن علي بن أحمد الدينوري الزاهد : رأيتُ النبي ﷺ في المنام فقلت : يا رسول الله ، بقول من آخذ ؟ فأشار إلى علي بن أبي طالب فقال : خذ بيد هذا فأت به ابن عمنا الشافعي ليعمل بمذهبه فيرشد ، ويلج باب الجنة . ثم قال : الشافعي بين العلماء كاليد بين الكواكب . ويكفيه هذا الشاء .

ويحكى عن الشافعي رحمه الله قال : رأيتُ النبي ﷺ في المنام فقال لي : يا غلام ، فقلت : لبيك يا رسول الله ، فقال : بمن أنت ؟ فقلت : من رَهْطِكَ يا رسول الله ، فقال : أذن مني . فدنوث منه ، فمر من ريقه على لساني وشفتي وقال : امض بارك الله فيك . فما أذكر أن لَحَنْتُ في حديثٍ بعد ذلك .

وأفتى الشيخ محي الدين النواوي فيما لو حلف الخالف بالطلاق أن الشافعي أفضل الأئمة في عصره ، ومذهبه خير المذاهب ، أنه لا يقع عليه الطلاق ^(١) .

وبالجملة فالكلام كثير على فضله . ولما مرض مرضه الذي مات فيه ، وذلك في سنة ٢٠٤ هـ ^(٢) ، أَمَلَى وصية منه على إنسان صورتها : « هذا كتاب كتبه محمد ابن إدريس الشافعي في شهر كذا ، في سنة كذا ، وأشهد الله عالم خائنة الأعين وما تخفي الصدور ، وكفى به - جل ثناؤه - شهيداً ، ثم من سمعته ، أنه يشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأن محمداً عبده ورسوله ،

(١) كرر الكاتب هنا سهواً ما سبق أن ذكره ، من رواية « رؤيا نزع الخاتم من يد علي وجعله في يد الشافعي » وقد وردت في أول ترجمة الشافعي لذا تعمدنا عدم إثباتها هنا مرة ثانية .

(٢) حينما أحسن الشافعي باقتراب رحيله إلى عالم الخلد في العام السابق على وفاته - أي : سنة ٢٠٣ هـ - حرر وصيتين اثنتين . واحدة في صفر سنة ٢٠٣ هـ . والثانية في شعبان سنة ٢٠٣ هـ أيضاً . [انظر الوصيتين في كتاب الإمام الشافعي لعبد الحليم الجندی ص ٢٩١ - ٢٩٣] .

ﷺ ، لم يزل يدين الله بذلك ، وبه يدين حتى توفاه الله ويبعثه عليه لو شاء الله ، وأنه يوصي نفسه وجماعته ومن سمع وصيته بإحلال ما أحل الله تعالى في كتابه ، ثم على لسان نبيه ﷺ ، وتحريم ما حرم الله في الكتاب ثم في السنة ، ولا يُجاوِزَن من ذلك إلى غيره ، وإن مُجاوِزَتُهُ تركُ قَرْضِ الله ، وتركُ الكتاب والسنة ^(١) وهما من المُحدَثات ، والمحافظة على أداء فرائض الله تعالى في القول والعمل ، والكف عن محارمه خوفاً لله تعالى ، وكثرة ذكر الوقوف بين يدي الله تعالى يوم تجد كل نفس ما عملت من خير مُحضراً ، وما عملت من سوء تَوَدُّ لو أن بينها وبينه أمداً بعيداً ، وأن يترك الدنيا حيث أذلها الله ولم يجعلها دار مُقام ، إلا مقام مدة عاجلة الانقطاع ، وإنما جعلها دار عمل ، وجعل الآخرة دار قرار وجزاء بما عمل في الدنيا من خير أو شر - إن لم يُعِنهُ جل ثناؤه .. ^(٢) .

وأن يعرف المرء زمانه ، ويرغب إلى الله في الخلاص من شر نفسه ، ويمسك عن الإسراف بقول أو فعل في أمر لا يلزمه ، وأن يُخلص النية لله فيما قال وعمل ، فإن الله يكفى ممّا سواه ولا يكفى منه شيء .

ثم أكمل بعد هذا إقران ^(٣) الوصية بذكر ما أوصى من عتق وصدقة وغير ذلك . ثم قضى بعد ذلك ^(٤) .

قال يونس بن عبد الأعلى : دخلتُ عليه ^(٥) ، فقال لي : « يا أبا موسى ، اقرأ عليّ مابعد العشرين والمائة من آل عمران وأخفّ القراءة ولا تثقل » . فقرأتُ عليه ، فلما أردتُ القيام قال : « لا تغفل عني فإني مكروب » .

(١) في « م » : « وترك ماخالف الكتاب والسنة » وهذا وهم وليس من الناسخ .

(٢) هنا في « م » جملة مقحمة لا معنى لها أهملناها .

(٣) في « م » : « ثم أكمل بعد هذه الإقران » .

(٤) قضى ، أى : تولى ، وكان ذلك عام ٢٠٤ هـ .

(٥) أى : عل الشافعي ، وكان ذلك في آخر لحظات حياته وهو يودع الدنيا .

ودخل عليه المُرئي في صبيحة يومه فقال : كيف أصبحت يا أستاذ ؟ قال :
« أصبحت من الدنيا راحلاً ، وإخواني مفارقاً ، ولكأس المنيّة شارباً ، وعلى
الكريم واردًا ، ولسوء أعمالي ملاقيًا » ، ثم رمق بطرفه إلى السماء واستعبر وأنشأ
يقول :

إليك إله الخلق أرفع رغيّتي	وإن كنت يا ذا المنّ والجود مجرمًا ^(١)
ولما قسا قلبي وضائق مذاهبي	جعلت رجائي نحو عفوك سلماً ^(٢)
تعاظمني ذلبي فلما قرئت	بعفوك ربّي ، كان عفوك أعظماً ^(٣)
فمازلت ذا عفوي عن الذنب لم تزل	تجود وتغفو منّة وتكرّمًا
ولولاك ما يغوي إبليس عابد	فكيف وقد أغوى صفيك آدمًا ^(٤)
فإن تغف عني تغف عن متمرّد	ظلوم غشوم لا يرايل مائماً ^(٥)
وإن تنتقم مني فلست بآسر	وإن دخلت نفسي بجرمي جهنماً ^(٦)
فذلبي عظيم من قديم وحادث	وعفوك يا ذا المنّ أغلى وأجسماً ^(٧)

وتوفى - رضى الله عنه - في ليلة الجمعة بعد المغرب ، كما قال الربيع ،
قال : وكنت عنده ، ودُفن يوم الجمعة بعد العصر آخر يوم من شهر رجب ،
وانصرفنا من جنازته فرأينا هلال شعبان سنة ٢٠٤ هـ .

-
- (١) قوله « مجرمًا » عن الديوان ولم ترد في « م » . [انظر ديوان الشافعي بتحقيق د. محمد عبد المنعم
خفاجي] .
- (٢) هكذا في « م » .. والشطرة الثانية من البيت في الديوان : « جعلت الرّجاء مني لعفوك سلماً » .
- (٣) تعاظمني : عظّم عليّ .
- (٤) هكذا البيت في « م » .. والشطرة الأولى من البيت في الديوان : « ولولاك لم يسمد لإبليس
عابد » .
- (٥) في « م » : « ما يزال مائماً » وما أثبتناه عن الديوان ، وكلاهما صحيح الوزن والمعنى .
- (٦) هكذا في « م » .. وفي الديوان جاءت الشطرة الثانية من البيت هكذا :
« ولو أدخلوا نفسي بجرم جهنماً »
- (٧) في الديوان : « فجُرمي » مكان « فذلبي » .. وفيه « وعفوك بأق العبد » مكان « وعفوك
يا ذا المنّ » .

كما ذكر بعضهم حاكياً عن المُرَني : نَاحَتِ الجِثُّ لَيْلَةَ مَاتَ الشَّافِعِيُّ .
 وَدُفِنَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - بِمَقْبَرَةِ بَنِي عَبْدِ الْحَكَمِ . قَالَ الْفَضْلُ بْنُ أَبِي نَصْرٍ :
 قَرَأْتُ عَلَى قَبْرِ الشَّافِعِيِّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - بِمَصْرَ ، فِي مَقَابِرِ بَنِي عَبْدِ الْحَكَمِ .
 وَعَلَى جَانِبِ الْقَبْرِ : هَذَا مَا شَهِدَ مُحَمَّدُ بْنُ إِدْرِيسَ : أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ ، وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ ، أَرْسَلَهُ بِالْهُدَى وَدِينِ الْحَقِّ بَشِيرًا
 وَنَذِيرًا ، وَدَاعِيًا إِلَى اللَّهِ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجًا مُنِيرًا ، وَيَشْهَدُ أَنَّ الْجَنَّةَ حَقٌّ ، وَالنَّارَ حَقٌّ ،
 وَالْمَوْتَ حَقٌّ ، وَأَنَّ اللَّهَ يَبْعَثُ مَنْ فِي الْقُبُورِ . عَلَى هَذِهِ الشَّهَادَةِ حَيَّى مُحَمَّدُ بْنُ
 إِدْرِيسَ ، وَعَلَيْهَا مَاتَ ، وَعَلَيْهَا يُتَعَثُّ إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الْآمِنِينَ .
 اللَّهُمَّ اغْفِرْ ذَنْبَهُ ، وَتَوَزَّ قَبْرَهُ ^(١) ، وَاحْشُرْهُ مَعَ نَبِيِّهِ ﷺ ، وَاجْعَلْهُ مِنْ
 رَفَقَائِهِ ، آمِينَ يَا رَبُّ الْعَالَمِينَ .

وقال أبو عبد الله الحسن بن جعفر الوراق ببغداد : قرأت على حجر عند
 قبر الشافعي من جهة رأسه بيتين ، وهما في نفس الحجر :

قَدْ وَفَيْتَنَا بِنَذْرِنَا يَا بَنَ إِدْرِيسَ (م) وَزُرْنَاكَ مِنْ بِلَادِ الْعِرَاقِ
 وَقَرَأْنَا عَلَيْكَ مَا قَدْ حَفِظْنَا مِنْ كَلَامِ الْمُهِمِّينَ الْخَلَائِقِ
 وَحَدَّثُونَا أَنَّ إِنْسَانًا مِنْ أَهْلِ الْعِرَاقِ ، مِنْ أَجَلَةِ الْفُقَهَاءِ ، نَذَرَ بِالْعِرَاقِ أَنْ
 يَخْرُجَ إِلَى مَصْرَ ، وَيَخْتَمَ عِنْدَ قَبْرِ الشَّافِعِيِّ أَرْبَعِينَ خَتْمَةً ثُمَّ يَرْجِعَ ، فَخَرَجَ مَسَافِرًا ،
 وَخَتَمَ أَرْبَعِينَ خَتْمَةً ، وَحَفَرَ هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ فِي الْحَجَرِ الْمَنْصُوبِ عَلَى رَأْسِ الْقَبْرِ .
 وَقِيلَ : لَمَّا دُفِنَ الشَّافِعِيُّ وَقَفَ الْمُرَني عَلَى قَبْرِهِ وَقَالَ :

سَمَى اللَّهُ هَذَا الْقَبْرَ مِنْ أَجْلِ مَنْ بِهِ مِنَ الْعَفْوِ مَا يُغْنِيهِ عَنْ طَلْلِ الْمُرَني
 فَقَدْ كَانَ كَفُّوا لِلْعِدَاةِ وَمَغْفِلًا وَرُكْنَا لِهَذَا الدِّينِ ، بَلْ أَيُّمَا رُكْنٍ

(١) ل (م) : (قلبه) .

وقال غيره :

لِللّهِ دُرُّ الثَّرَى مَا ضَمَّ مِنْ كَرَمٍ بِالشَّافِعِيِّ خَلِيفَ السَّقِيمِ وَالسَّهَرِ
يَا جَوْهَرَ الْجَوْهَرِ الْمَكُونِ مِنْ مُضَرٍ وَمِنْ قُرَيْشٍ وَمِنْ سَادَاتِهَا الْأَخَرِ
لَمَّا تَوَفِّيَتْ وَلَّى الْعِلْمَ مُكْتَبَا وَضُرَّ مَوْتُكَ أَهْلَ الْبَدْوِ وَالْحَضَرِ

وبلغ سِنَّ الشافعي - رحمه الله تعالى - يوم مات أربعاً ^(١) وخمسين سنة ، فإنه ولد - رضى الله عنه - بغزة - وقيل بعسقلان - وقيل بل بغزة وحملت أمه إلى عسقلان كما نقل ذلك ابن عبد الحَكَم في سنة خمسين ومائة ، وهى السنة التى توفى فيها أبو حنيفة . وكان يُحَضَّبُ لحبته بالحناء . وخلف من الأولاد ولده محمداً المكنى أبا عبد الله ، وقيل أبا عثمان ، وقيل : بل إنَّ أبا عثمان ولد آخر . وولده المكنى أبا الحسن ، وابنته فاطمة وزينب .

ودُفِنَ حول قبره جماعة من بنى عبد الرحمن بن عوف الزهرى وغيرهم ^(٢) .

قبر عبد الله ^(٣) بن عبد الحَكَم :

ولمى جانب قبره من القبلة عبد الله بن عبد الحَكَم بن أعين بن ليث بن رافع القُرَشِيّ ثم المصرى . قَدِمَ أعين إلى الإسكندرية ^(٤) ووُلِدَ له بها عبد الحَكَم . وكان عبد الله فقيهاً كاتباً عزيز المنزلة ^(٥) عند السلطان . وقد توفى سنة ٢١٢ هـ وكانت ولادته فى سنة ١٥٤ هـ .

(١) فى « م » : « أربع » ، لا تصح ، والصواب بالنصب .

(٢) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » والمشار إليه فى الهامش رقم (٥١٢) .

(٣) فى « ص » : « الشيخ أبو محمد عبد الله » ، والعنوان لم يرد فى « م » .

(٤) فى « ص » : « لما قدم مصر سكن الإسكندرية » .

(٥) فى « ص » : « له منزلة » .

وبجانبه قبر وَلَدَيْهِ عبد الرحمن ومحمد ، أُمَّا مُحَمَّدٌ فكان عالماً وَرِعاً ، وكان أحد الأئمة المشهورين ، حَدَّثَ عن محمد بن إدريس الشافعي وغيره ^(١) ، كابن وهب ، وابن عياض ، وإسماعيل بن مرزوق ، والحسن بن الفرات . وكان ثقة ، وَوَلَّى القضاء بمصر ، وهو الذي استقبل الشافعي لَمَّا قَدِمَ بألف دينار . وتوفي سنة ٢٦٨ هـ .

وبجانبه ^(٢) في قبره عبد الرحمن ، وهو صاحب كتاب « فتوح مصر » ، وله من المؤلفات غيره . وكان عالماً فاضلاً ذكياً ، وتوفي يوم الخميس الرابع عشر من المحرم الحرام سنة ٢٥٧ هـ .

وبجانبهم قبر أُمِّي الحسن المقرئ المعروف بالحَبَّال ^(٣) . كان من خيار تَحْلِيقِ الله تعالى ، وسمع الكثير ، وَحَدَّثَ عن أُمِّي الفتح ، وأُمِّي الحسن على بن الحسين ابن عز الدين الموصلی ، وأُمِّي عيسى بن خليل بن غلبون ، وغيرهم .

ومن مروياته من طريق مروان بن الحكم : قال مروان : قلت لعائشة : هل كان النبي ﷺ يقول : « لو أَنَّ لِابْنِ آدَمَ جَبَلَيْنِ مِنْ ذَهَبٍ لَأَتَقَى لهما ثَلَاثًا ، وَلَا يَمْلَأُ جَوْفَ ابْنِ آدَمَ إِلَّا التُّرَابُ ، ويتوب الله على مَنْ تاب » ^(٤) ؟

قبر العلامة نجم الدين بن الموفق الحُبُوشَانِي ^(٥) :

ويلى قبر الإمام محمد بن إدريس الشافعي من الشرق قبر العلامة الفاضل نجم الدين محمد بن الموفق بن سعيد بن علي بن الحسين الحُبُوشَانِي ، الفقيه الصوفي

(١) في « ص » : « وغيره من الأئمة - رحمة الله عليهم - وكان ثقة » ولم يذكر الأئمة الذين حَدَّثَ عنهم ، وهم هنا عن « م » .

(٢) من أول هنا عن « م » وساقط من « ص » .

(٣) في « م » : « المقرئ المعروف بالخيال » .

(٤) هكذا الحديث في « م » ولم يثبت فيها الرد بالإيجاب أو النفي . والحديث صحيح ، رواه البخاري في الرقاق ، ومسلم في الزكاة ، وابن ماجه في الزهد ، والترمذي في الزهد ، والدارمي في الرقاق .

(٥) العنوان من عندنا . [وانظر ترجمته في طبقات الشافعية ج ٧ ص ١٤ - ١٦ ، ووفيات =

الشافعى ^(١) . يُكْنَى أبا البركات ، مَوْلَاهُ بِأَسْتَوَى خُبُوشَان فى سنة ٥١٠ هـ ، وهى بلدة بنواحى نيسابور ، وأَسْتَوَى ناحية كثيرة القرى من أعمال نيسابور ، قال ذلك بعض ^(٢) المؤرخين .

وتفقه المذكور على محمد بن يحيى ^(٣) تلميذ الغزالى ، وحدث عن أبى الأسعد هبة الرحمن بن عبد الواحد القشيرى . وقدم مصر سنة ٥٦٥ هـ واستوطنها ، وأقام ببعض المساجد ، وذلك فى دولة العبيدين ... والمسجد قيل : هو بباب الجوانية ، ثم انتقل إلى القرافة ، وجاور بتربة الإمام الشافعى . ولما ملك السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب ديار مصر ، أفتاه بقتل « العاضد » ^(٤) ، وأشار عليه ببناء المدرسة الصلاحية ^(٥) المجاورة لضريح الإمام محمد بن إدريس الشافعى ، فقبل ذلك منه وبنائها ^(٦) .

= الأعيان ج ٤ ص ٢٣٩ و ٢٤٠ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٤٠٦ و ٤٠٧ ، والنجوم الزاهرة ج ٦ ص ١١٥ و ١١٦ ، وشذرات الذهب ج ٤ ص ٢٨٨ ، والعبر للذهبي ج ٣ ص ٩٥ .
(١) فى وفيات الأعيان : أنه دُفِنَ فى قُبَّةٍ تحت رجل الشافعى ، وبينهما شباك .
[انظر المصدر المذكور ج ٤ ص ٢٤٠] .

(٢) فى « م » : « بعد » تصحيف .

(٣) هو محمد بن يحيى بن أبى منصور النيسابورى الملقب بحبى الدين . فقيه شافعى ، أستاذ المتأخرين وأوحدهم علماً وزهداً ، ولد سنة ٤٧٦ هـ ، وتفقه على الإمام حجة الإسلام أبى حامد الغزالى ، وأبى المظفر أحمد بن محمد الخوافى . انتهت إليه رئاسة الفقه بنيسابور وقتله الغز سنة ٥٤٨ هـ لما استولوا على نيسابور فى وقتهم مع السلطان سنجر السلجوقى .

[انظر ترجمته فى الأعلام ج ٧ ص ١٣٧ ، وطبقات الشافعية للسبكي ج ٧ ص ٢٥ - ٢٨ ، ووفيات الأعيان ج ٤ ص ٢٢٣ و ٢٢٤ ، والعبر للذهبي ج ٣ ص ٧ و ٨ ، والنجوم الزاهرة ج ٥ ص ٣٠٥ ، وشذرات الذهب ج ٤ ص ١٥١] .

(٤) هو العاضد عبد الله العبيدى صاحب مصر . [انظر ترجمته فى وفيات الأعيان ج ٣ ص ١٠٩ - ١١٢ ، والنجوم الزاهرة ج ٥ ص ٣٣٤ - ٣٥٧] .

(٥) فى « م » : « المدرسة الصلاحية » تصحيف ، وما أثبتناه عن حسن المحاضرة ج ١ ص ٤٠٦ نسبه إلى صلاح الدين .

(٦) فى « م » : « وبناه » لا يصح ، فالضمير يعود على المدرسة المذكورة .

وسمعت من بعض الفقهاء أن المنقوش في الرخام الذي ^(١) بباب المدرسة المذكورة ما شَرَطَهُ الواقف ، وصورة الشرط : « هذه المدرسة موقوفة على الشيخ نجم الدين الحُبُوشانى ، والفقهاء الشافعية الأصولية الأشعرية » إلى آخره ..

واستمر المذكور يُدَرِّسُ بها ، ولم يأكل شيئاً ^(٢) من وَقْفِهَا ، ولم يأكل من مال الملوك درهماً ، وكان علامةً قليل النظر في وقته في الزهد ، وكان يستحضر « المحيط » ^(٣) لمحمد بن يحيى - على ما قيل - حتى أنه عَدِمَ الكتاب فأملأه من خاطره .. ورأيتُ له كتاب « تحقيق المحيط » وهو في ستة عشر مجلداً . وصنف أيضاً في الخلاف . وتوفي يوم الأربعاء ثاني عشر ^(٤) ذى القعدة سنة ٥٨٧ هـ .

وكان السلطان صلاح الدين يقربه ويكرمه ويعتقد فيه ، وقيل : حضر إليه الملك العزيز وصافحه ، فدعا بماء وغسل يده وقال : يا ولدى ، إنك تُمَسِّكُ العِنانَ [ولا يُتَوَقَّى الغِلْمَانُ عليه] ^(٥) فقال له : نعم ، وأغسل ^(٦) وَجْهَكَ فَإِنَّكَ بعد المصافحة لَمَسَّتْ وجهك . فقال : نعم . وغسل وجهه .

وكان إذا رأى ذمياً راكباً قصد قتلَه . وكان أهل الذمة يتحامونه .. ولما مات دُفِنَ في الكساء الذى حضر فيه من حُبُوشان .

ويقال : إن « العاضد » خليفة مصر رأى في منامه - آخر دولته - أن عقرباً ^(٧) خرجت إليه من مسجد [معروف] في مصر ولسعته ^(٨) ، فلما قصَّه

(١) في « م » : « التى » لا تصح .

(٢) في « م » : « شيء » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٣) هو كتاب « المحيط في شرح الوسيط » .

(٤) في « م » : « ثامن عشر » وما أثبتناه عن السيوطى والوفيات ، وهو الصحيح .

(٥) « ما بين المعقوفين سقط سهواً من الناسخ في « م » ، وقد أثبتناه عن طبقات الشافعية ج ٧ ص ١٦ .

ويتوق : يُصان عن الأذى ويُحفظ .

(٦) في « م » : « وامسح » . وما أثبتناه عن المصدر السابق .

(٧) في الطبقات : « حية » . [انظر طبقات الشافعية ج ٧ ص ١٨] .

(٨) في « م » : « فلذعته » ، وما بين المعقوفين عن المصدر السابق .

على المُعَبَّر قال : ينالكَ مكروهٌ من شخصٍ مقيمٍ في المسجد الفلاني [فأرسل جماعة في صبيحة ليلته إلى ذلك المسجد ، فما رَأَوْا فيه إلا شخصاً أعجمياً فقيراً ، فَرَدُّوهُ إِلَيْهِ] ^(١) فلما رآه سأله : من أين حَضَرَ ^(٢) ؟ ومتى قَدِمَ ؟ فكلما يسأله عن شيء يجيبه . فلما ظهر له حاله وضعفه وعجزه عن إيصال مكروه منه ^(٣) أعطاه شيئاً وقال : يا شيخ ، اذْغُ لنا ، وأطْلَقْهُ . فلما استولى السلطان صلاح الدين وعزم على القبض على « العاضد » استَفْتَى الفقهاء في خَلْعِهِ ^(٤) ، فكان أكثرهم مبالغة في الخطِّ على العاضد وأشدَّهم قِيامًا في أمره ذلك الشيخ المقيم في المسجد ، الذي أحضره ^(٥) .

* * *

ثم تأتى إلى [قبر] ^(٦) القاضي عبد الوهاب ، وتنحرف إلى الخندق ، ثم تُشْرِقُ قليلاً تجد قبراً ^(٧) كان عليه رخام مكتوب عليه : الحسين بن كثير ^(٨) .

قبر الإمام وَرْش المَدَنِي ^(٩) :

ثم تَمُرُّ مُسْتَقْبِلًا ^(١٠) ، تجد قبر الإمام الفاضل عثمان ، المُلقَّب بِوَرْش

(١) ما بين المعقوفين عن المصدر السابق ، وقد ورد في « م » مضطرب السياق .

(٢) في « م » : « من أين حضوره » .

(٣) في « م » : « منه إلى العاضد » .

(٤) في الوفيات : « في قتله » .

(٥) في « م » : « ذلك الصوفي الذي أحضره » ، يعنى الجُوشاى ، وذلك لما كان عليه العاضد

وأشياعه من فساد العقيدة .

[انظر الوفيات ج ٣ ص ١١١ والمصادر السابقة] .

(٦) ما بين المعقوفين من عندنا .

(٧) في « م » : « قبر » خطأ ، والصواب بالنصب .

(٨) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

(٩) في « ص » : « قبر الشيخ أبى عمرو عثمان بن سعيد المعروف بِوَرْش المدنى » . وهو عثمان

ابن سعيد بن عدى المصرى ، من كبار القراء ، غلب عليه لقب « ورش » لشدة بياضه ، ولد سنة ١١٠ هـ

وتوفى سنة ١٩٧ هـ . [انظر ترجمته في الأعلام ج ٤ ص ٢٠٥ ، ومعرفة القراء الكبار على الطبقات

والأعصار للذهبي ج ١ ص ١٢٦ - ١٢٨ - الطليقة الخامسة ، وتحفة الأحباب ص ٣٢٣] .

(١٠) أى : ناحية القبلة . وهذا القبر موجود الآن بداخل مدفن عبد الفتاح بك نحر ، أحد قضاة =

الْمَدَنِيِّ ، المكنى أبا عمرو ، صاحب الرواية ، كان من أكابر القُرَاء ^(١) .
والوَرَش جنس من اللبن ، لُقِّبَ به لشدة بياضه ^(٢) ، وكان كاتباً للقاضي
أبى الطاهر عبد الحَكَم بن محمد الأنصارى ، وتوفى سنة ١٩٧ هـ .

وَحِكْيَى ^(٣) عنه أَنَّ لِيصًا جاء إلى بابه فوجَدَهُ حَصِينًا ، فقال : يُحْتَمَلُ أَنْ
يَكُونَ فِي دَاخِلِ هَذَا الْبَابِ مَالٌ كَثِيرٌ ، فَلَا بَدَّ مِنْ دُخُولِي فِي دَاخِلِهِ ، فَأَرَادَ فَتَحَ
الْبَابَ فَلَمْ يَقْدِرْ ، فَاسْتَعَانَ بِنَجَارٍ وَدَفَعَ لَهُ دِرْهَمًا ، فَفَتَحَ لَهُ الْبَابَ ، وَدَخَلَ الدَّارَ
لِيَأْخُذَ مَا فِيهَا ، فَوَجَدَ فِيهَا إِبْرِيْقًا مَكْسُورًا وَجَرَّةً مَكْسُورَةً ، وَلَمْ يَجِدْ قَلِيلًا
وَلَا كَثِيرًا ، فَقَالَ فِي نَفْسِهِ : جِئْتُ أُسْرِقَ [فسرَقوني] ^(٤) ، فَبَيْنَمَا هُوَ كَذَلِكَ
إِذْ جَاءَ وَرَشٌ فَرَأَاهُ جَالِسًا فِي الدَّارِ ، فَقَالَ لَهُ : مَنْ أَدْخَلَكَ هُنَا ؟ فَقَالَ : أَنْتَ
نَصَبْتَ عَلَى النَّاسِ يَبَائِكَ الْوَيْثِيقَ ، دَخَلْتُ لِأَتَّخِذَ شَيْئًا ^(٥) وَاسْتَعْنْتُ عَلَى فَتْحِ
الْبَابِ بِدِرْهَمٍ كَانَ مَعِيَ ، فَلَمَّا دَخَلْتُ لَمْ أَجِدْ قَلِيلًا وَلَا كَثِيرًا ! فَقَالَ لَهُ : هَلْ
لَكَ فِي مَصَاحِبَتِي ؟ قَالَ : نَعَمْ . ثُمَّ جَلَسَ مَعَهُ ، فَجَاءَ تَلَامِذَةُ الشَّيْخِ ، فَقَصَّ
عَلَيْهِمْ قِصَّتَهُ ، فَدَفَعُوا لَهُ شَيْئًا كَثِيرًا ^(٦) ، ثُمَّ قَالَ لَهُ وَرَشٌ : اسْتَغْفِرِ اللَّهَ . فَجَلَسَ
وَاسْتَغْفَرَ اللَّهَ مِائَةَ مَرَّةٍ ، وَلَمَّا فَرَغَ قَالَ لِلشَّيْخِ : يَا سَيِّدِي اسْتَغْفَرْتَ اللَّهَ مِائَةَ مَرَّةٍ ،
فَقَالَ لَهُ : هَلْ هِيَ بِصَدَقِي أَوْ بغيره ؟ فَقَالَ : بَلْ بِصَدَقِ يَا سَيِّدِي ، قَالَ : سَوْفَ
تَرَى أَثَرَ ذَلِكَ ، فَاجْلِسْ قَلِيلًا ، فَجَلَسَ يَتَحَدَّثُ مَعَ الشَّيْخِ ، وَإِذَا بِالْبَابِ يَطْرُقُ ،
فَقَالَ : انْظُرْ مَنْ بِالْبَابِ . وَإِذَا بِالْبَابِ غُلَامٌ الْخَلِيفَةُ ، [فَسَلَّمَ

= المحاكم الأهلية ، وهو يقع على شارعى الفارسي وابن حبيش ، في اتجاه شارع ابن الجباس المحدود من
الجهة البحرية بمدفن موسى باشا غالب . [انظر تحفة الأحباب ص ٣٢٣ حاشية] .

(١) في « ص » : « كَانَ قَارِئًا مِصْرَ ، وَيُعَدُّ أَحَدَ الْقُرَّاءِ الْمَشْهُورِينَ » .

(٢) في « ص » : « فَلُقِّبَ بِهِ ، لِأَنَّهُ كَانَ شَدِيدَ الْبَيَاضِ » .

(٣) هذه الحكاية وردت في « ص » مختصرة . وفيها اختلاف في بعض ألفاظها ولا يؤثر ذلك في
المعنى ، وما أثبتناه هنا عن « م » .

(٤) ما بين المعقوفين عن التحفة ولم ترد في « م » .

(٥) في التحفة : « ظَنَنْتُ أَنْ فِي بَيْتِكَ شَيْئًا آخِذَهُ » .

(٦) في « ص » : « وَدَفَعُوا لَهُ شَيْئًا كَثِيرًا ، وَمَاتَ عِنْدَ رَجُلِهِ » . وانتهت الحكاية عند هذا الحد .

ثم أتى بعدها بترجمة شيبان الراعى .

وقال : الخليفة [^(١)] أرسل لكم هذه الصّرة ، ويسلم عليكم ويقول لكم : ادفعوها إلى مُستحقّها . فقال له : سلّم عليه وقُلْ له : قد سَبَقَهَا مُستحقُّها ، فأعطى الصّرة للرّجل ، وإذا بالمطر قد نزل من السماء ، فقال له : أبشّر ، فإنّ زَوْجَتَكَ تَضَعُ ذَكَرًا . فذهب الرجل إلى منزله فوجد زوجته قد وضعت ذَكَرًا ، فاشترى لها مايقوم بحالها ، ثم عاد إلى الشيخ وقال : ياسيدي ، ماتت من المّالية ^(٢) كيف حصلت ، إنّما تعجبتُ من قولك : زوجتك تضع ذَكَرًا ، وقد وضعت !

فقال : يا بُنَيَّ ، أُنْخِذُ ذَلِكَ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ فَقُلْتُ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا * يُرْسِلُ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا * وَيُمْدِدْكُمْ بِأَمْوَالٍ وَيَنْبِيْنَ وَيَجْعَلْ لَكُمْ جَنَّاتٍ وَيَجْعَلْ لَكُمْ أَنْهَارًا ﴾ ^(٣) فلما اُنْ حَصَلَ الاستغفار والمّالية والمطر ، اسْتَدْلَلْتُ ^(٤) بهذه على الولد .

ثم تاب الرجل وَلَزِمَ خدمة الشيخ إلى أن مات ، ودُفِنَ تحت رجله .

تربة الشيخ الزاهد شيبان الرّاعي ^(٥) :

ثم تمضى إلى تربة الشيخ الصّالح شيبان ، واسمه محمد ^(٦) بن عبد الله

(١) ما بين المعقوفين من عندنا لاستقامة المعنى .

(٢) هكذا في « م » .. ويريد بها حكاية الصّرة التي أرسلت إليهما من الخليفة .

(٣) سورة نوح - الآيات من ١٠ - ١٢ .

(٤) في « م » : « استدليت » .

(٥) العنوان من عندنا - [انظر ترجمته في حلية الأولياء ج ٨ ص ٣١٧ ، ونخفة الأحاب ص ٣٢٤

و ٣٢٥ ، والكواكب السّيارة ص ١٩٢ و ١٩٣] .

(٦) هكذا في « م » والتخفة والكواكب السّيارة .. وفي الحلية : « أبو محمد » .

المعروف بالراعى ، أحد زُهَّاد الدنيا ، سَمِعَ قَارِئًا يَقْرَأُ ^(١) ﴿ فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ * وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ﴾ ^(٢) ، فَذَهَبَ فَأَرَا عَلَى وَجْهِهِ ، ثُمَّ عَادَ بَعْدَ عَامٍ ^(٣) فَقِيلَ لَهُ : لِمَ هَرَبْتَ ؟ قَالَ : مِنْ هَذَا الْحِسَابِ الدَّقِيقِ .

وَرَوَى زَيْدُ بْنُ الْحَبَّالِ الْمُقْرِئُ عَنْ سَفِيانِ الثَّوْرِيِّ ، قَالَ : خَرَجْتُ حَاجًّا أَنَا وَشَيْبَانُ الرَّاعِي ، فَلَمَّا كُنَّا فِي بَعْضِ الطَّرِيقِ عَارَضَنَا أَسَدٌ ، فَقُلْتُ لَشَيْبَانَ : أَمَّا تَرَى هَذَا الْكَلْبَ قَدْ عَرَضَ لَنَا ^(٤) ؟ فَقَالَ : لَا تُحْخَفُ . فَمَا هُوَ إِلَّا أَنْ سَمِعَ كَلَامَ شَيْبَانَ فَبَصَبَصَ ^(٥) وَضَرَبَ بِذَنْبِهِ مِثْلَ الْكَلْبِ . فَالْتَفَتَ إِلَيْهِ شَيْبَانُ وَعَرَكَ أُذُنَهُ [قَوْلِي هَارِبًا] ^(٦) فَقَالَ لَهُ سَفِيَانُ : مَا هَذِهِ الشَّهْرَةُ ؟ فَقَالَ : وَأَيُّ شَهْرَةٍ يَأْتُورِي ؟ لَوْلَا كَرَاهَةُ الشَّهْرَةِ مَا حَمَلْتُ زَايِدَ إِلَى مَكَّةَ إِلَّا عَلَى ظَهْرِهِ !

وَقِيلَ : إِنْ رَابِعَةَ الْعُدُويَةِ مَرَّتْ بِهِ وَقَالَتْ لَهُ : إِنْ أُرِيدَ الْحَجَّ ^(٧) إِلَى بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ . فَأَخْرَجَ لَهَا مِنْ جَيْبِهِ ذَهَبًا وَقَالَ لَهَا : اجْعَلِي هَذَا فِي مَصْلَحَتِكَ لِلْحَجِّ . فَمَدَّتْ يَدَهَا إِلَى [الْهَوَاءِ] ^(٨) وَقَالَتْ : أَنْتِ تَأْخُذُ مِنَ الْجَيْبِ ، وَأَنَا آخُذٌ مِنَ الْغَيْبِ ، وَإِذَا كَفَّهَا مَمْلُوءٌ ذَهَبًا ، فَمَضَى مَعَهَا عَلَى التَّوَكُّلِ .

وَمَرَّ الشَّافِعِيُّ هُوَ وَأَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - عَلَى شَيْبَانَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، فَأَرَادَ الشَّافِعِيُّ أَنْ يَقْصِدَ إِلَيْهِ لِّلْسَّلَامِ عَلَيْهِ ، فَقَالَ لَهُ أَحْمَدُ ^(٩) : إِنْ

(١) لِي « ص » : « قُرِئَ عَلَيْهِ » .

(٢) سُورَةُ الزَّلْزَلَةِ - الْآيَتَانِ ٧ وَ ٨ .

(٣) لِي « ص » : « فَذَهَبَ عَلَى وَجْهِهِ ، فَلَمْ يَرِ سَنَةً ، فَلَمَّا كَانَ بَعْدَ السَّنَةِ رُئِيَ » .

(٤) « لَنَا » عَنْ « ص » .

(٥) لِي « م » وَ « ص » : « بَصَبَصَ » أَيْ : حَرَّكَ ذَيْلَهُ .

(٦) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفَيْنِ عَنِ السَّخَاوِي .

(٧) لِي « م » : « أُرِيدَ مِنْكَ الْحَجَّ » وَمَا أُثْبِتَاهُ عَنِ السَّخَاوِي .

(٨) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفَيْنِ عَنِ السَّخَاوِي وَلَمْ تَرِدْ لِي « م » .

(٩) لِي « م » : « فَقَالَ أَحْمَدُ وَالْمُرْنِيُّ » .

الله لا يتخذ ولياً جاهلاً . فقال له [الشافعى] ^(١) : سَلُّهُ . فتقدم إليه ^(٢) فقال له : كَمْ يَلْزَمُكَ زَكَاةٌ عَلَى غَنَمِكَ ؟ فقال : مذهبكم فى كُلِّ أَرْبَعِينَ رَأْسٍ ^(٣) . فقال له : وهل مذهبك غير ذلك ؟ قال نعم .. الكل لله ^(٤) . قال له : ما الدليل على ذلك ؟ قال : ما قال أبو بكر رضى الله عنه حين قال له ﷺ : ما تَخَلَّفْتَ لِعِيَالِكَ ؟ قال : الله ورسوله ... فقال : ما يَلْزَمُكَ إِذَا سَهَوْتَ فى الصلاة ؟ فقال : إِنْ كَانَ عَلَى مَذْهَبِكُمْ فَسَجْدَتَيْنِ ، وَإِنْ كَانَ عَلَى مَذْهَبِي فَأَعِيد الصلاة . فقال له : ما ^(٥) الدليل ؟ فقال : قوله تعالى : ﴿ رِجَالٌ لَا تُلْهِيمُهُمْ تِجَارَةً وَلَا بَيْعَ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ ﴾ ^(٦) . فأعيدها عقوبة لما ادعى ، ويجب عَلَى حَدِّ ، وهو أَنْ أَضْرَبَ بِالْجَرِيدِ وَيُقَالُ لِي : هَذَا جِزَاءُ قَلْبٍ غَفَلَ عَنْ اللَّهِ تَعَالَى .

فقال له : ما حقيقة المعرفة ؟ فقال له : ثَوْرٌ فى القلب . ثم وَلَّى ^(٧) ، فقال أحمد : أَتَيْتُ إِلَى مَنْ يَفْتَى فى الشرع والحقيقة ^(٨) .

وَلَمَّا مَاتَ « الْمُرْنِيُّ » - رحمه الله تعالى - أَوْصَى أَنْ يُدْفَنَ قَرِيبًا مِنْهُ وقال : إِنَّهُ كَانَ عَارِفًا بِاللَّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى ^(٩) .

(١) ما بين المعقوفين عن « م » .

(٢) فى « ص » : « فتقدم أحمد إلى شيبان رضى الله عنه » .

(٣) هكذا فى « ص » .. وفى « م » : « فقال : على مذهبكم ؟ قال : نعم . قال : الكل لله » والسياق بهذه الصورة سقطت منه بعض العبارات ، وستأتى .

(٤) فى « م » : « الكل لله زكاة » .

(٥) « ما » عن « ص » .

(٦) سورة النور - من الآية ٣٧ .

(٧) فى « م » : « وَلَّى وغاب فلم يره » .

(٨) فى « م » : « وفى مذهب الحقيقة » .

(٩) فى « ص » : « ولما مات المرنى قال : « ادفنونى قريباً منه ، فإنه كان عارفاً بالله » .

وكانت الذئاب ترتع مع غنمه في المرعى ، قال ابن وهبان : جثت إلى
بئر فلم أجد عليها سقاءً ^(١) ، فوقفْتُ فإذا شبيان قد أقبل بِغَنَمِهِ ، فقلت : لعلَّ
معه السقاء والحبل فأشربُ وأنصِرف . فرأيتُه قد بسطَ يديه ثم قال للغنم : اذهبي
فأشربي . فأتت الغنم إلى البئر ، فارتفع الماء إلى فم البئر ^(٢) .

وروي أنه أتى إلى برية ^(٣) قليلة الماء ، فأحدثه سِنَّة من النوم ، فنامَ
فأجنب ^(٤) ، فبقى حائرًا في الغسل ، فَهَمَّهُمْ ^(٥) ، فأتته سحابة فمطرت عليه ،
فاغتسل ، وعُرف ^(٦) هذا المكان بإجابة الدعاء ، ولم يزل المشايخ يتذكرون
شبيان بهذا المكان ، وقال بعضهم : إنه بأرض الشام . وبركته يُستجاب الدعاء
بهذا المكان حيث كان ، والأصل في الزيارة إخلاص النيّة .

وفي تربته قبر سليمان البشكري ، ويُكنى أبا الربيع ، توفى سنة ٣٢١ هـ .
وإلى جانبه قبر محمد المؤذن بالجامع الحاكمي . ثم تخرج إلى قبر الخياط ^(٧) ،
وهو فيما بينه وبين المرنى . كان رجلاً صالحاً من أرباب الأسباب وأهل الحال .

قبر المرنى صاحب الشافعي ، رضى الله عنهما ^(٨) :

هو إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل بن عمرو بن إسحاق المرنى ^(٩) ،

(١) السقاء : وعاء من جلد يكون للماء .

(٢) من قوله : « وكانت الذئاب ترتع مع غنمه » إلى هنا عن « م » وساقط من « ص » .

(٣) البرية : الصحراء . وفي « ص » : « تربة » .

(٤) أجنب : صار جنباً . وفي « ص » : « فجنب » وهي بمعناها .

(٥) همهم : تكلم كلاماً خفياً يُسمع ولا يُفهم مدلوله .

(٦) من هنا إلى قوله : « قبر الخياط » عن « م » وساقط من « ص » .

(٧) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » . وقد ورد اسم الخياط في تحفة الأحباب ص ٣٢٤ ، واسمه

« شاور الخياط » .

(٨) العنوان عن « ص » .. وفي « م » : « ذكر تربة الإمام إسماعيل المرنى » . وهذه التربة معروفة

للآن وتقع بشارع ابن بقاء خلف مدرسة الإمامين بداخل حوش يعرف بمحوش رضوان أغا ، ويعرف بالمرنى .

[انظر تحفة الأحباب ص ٣٢٥ حاشية .

(٩) [انظر ترجمته في الأعلام ج ١ ص ٣٢٩ ، ووفيات الأعيان ج ١ ص ٢١٧] .

صاحب الشافعي ، نسبته إلى قبيلة من العرب تُسمى مُزَيْنَة ^(١) ، وهو مصري ، كان من كبار العلماء ، جَمَعَ بين العِلْم والزهد والورع والعبادة ^(٢) .

وَرَوَى ^(٣) عنه أبو جعفر الطحاوي ، ومحمد بن إسحاق بن خزيمة ، وأحمد بن محمد بن حسين الصابوني ، وعبد الرحمن بن أبي حاتم الداربي ، وأحمد بن عبد الرحمن الجارود ، وغيرهم . وكان من الثقات ، وكان أَثْقَلَ أصحاب الشافعي لأقواله ، وكان زاهداً ، ورعاً ، مُحْجَاجاً ، مجتهداً ، غَوَاصاً على دقائق الفقه ، عارفاً بنكته .

قال الأماطي : قال المُزْنِي : أنا منذ ^(٤) خمسين سنة أنظر في كتاب الرسالة للشافعي ، ما نظرت فيه مرة إلا استفدت منه ما لم أستفد قبل .

وكان كثير العبادة ، ملازماً للسنة ، مِنْ أَعْرَفِ الناس بإرادات الشافعي ^(٥) ، بحيث يُقَدِّمُ نَقْلَهُ عنه على كل نقل ، وذلك لعدالته وتحقيقه لمذهبه . وعنه انتشر مذهب الشافعي انتشاراً كبيراً ^(٦) ، وذلك بإشارة الشافعي حيث قال : « المزني صدرى .. المزني ناصر مذهبي » .

وكان المُزْنِي قبل دخول الشافعي [مصر] ^(٧) بليداً ، لا إِيْلَامَ له بالعلم ، فلما دخل الشافعي رَأَى الناس يزدحمون عليه ، فقال : ما بال الناس يزدحمون على هذا الرجل الحجازي ؟ قالوا : لعلمه . فقال : وما لي لا أقرأ العلم .

(١) في « م » : « مزينة ، وهم جمع كثير » .

(٢) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « أزهده علماء مصر ، وإمام الشافعيين في وقته ، تفرد عن الشافعي برواية كتاب السنن وأحاديث من المأثور ، يقال إنها ألف حديث ، يرويه عنه أبو جعفر الطحاوي » .

(٣) من هنا إلى قوله : « ثم يرجع » عن « م » وساقط من « ص » .

(٤) في « م » : « من منذ » .

(٥) أي : أعرفهم بطرقه وفتاويه وما ينقله عنه .

(٦) في « م » : « كُتِبَ » .

(٧) ما بين المعقوفين عن السخاوي .

قال المزني : فبحثُ إليه وصَحَّبْتُه وقرأتُ عليه ، وكنتُ أحفظُ في اليوم مائة سطر ، وقرأتُ كتاب الرسالة له عليه غير مرة ، واستفدتُ منه فوائد كثيرة . وكان يقول لي : عليك بالعزلة تتفقه . وكان يقول لي : يامزني ، إياك والهوى ، فإنه يَهْوِي بك إلى جهنم !!

ومِمَّا نُقِلَ عن الشافعي أنه قال : « كان المُرَني بليداً تنقصه المواظبة » . وصنَّفَ المُرَني تصانيف ، منها الجامعان : الكبير والصغير ، ومختصر المختصر ، والمنثور ، والمسائل المعبرة ^(١) ، والترغيب في العلم ، وكتاب الوثائق . وكان في أثناء تصنيفه لكتابه « المختصر » كلما فرغ من مسألة قام إلى الخراب وصَلَّى ركعتين شكراً لله تعالى . وانتفع ^(٢) الناس بهذا المختصر انتفاعاً لم يكن له نظير ، وأقام أهل مذهب الشافعي [وَهُمْ] عليه عاكفون ، وله دَارِسُونَ ومُطَالِعُونَ ، ثم كانوا بين شارح يُطَوِّل ، ومُختَصِر يُقَلِّل ، والجنوع منهم معترف أنه لم يدرك من حقائقه سوى اليسير . وقال الإمام أبو العباس أحمد بن سُرَيْج ^(٣) : مختصر المُرَني يخرج من الدنيا بِكُراً لَمْ تُفْتَض ^(٤) . لأنه كان من أعرف الناس به ، وكان لا يُفارق حَمَلَه ، وإليه أشار بقوله :

لَصِيْقُ فَوَادِي مَذْ ثَلَاثَيْنِ حِجَّةً وَصَيْقُلُ ذَهْنِي وَالْمُفْرِجُ عَنْ هَمِّي ^(٥)
جَمُوعُ لَأَنْوَاعِ الْعُلُومِ بِأَسْرِهَا حَقِيقٌ عَلَى أَلَا يُفَارِقُهُ كُمِّي
عَزِيْزٌ عَلَى مِثْلِي إِعَارَةٌ مِثْلِهِ لِمَا فِيهِ مِنْ نَسَجٍ يَدِيعُ وَمِنْ نَظْمٍ

(١) في (م) : « والمسائل والمعتبر » والتصويب من الوفيات ج ١ ص ٢١٧ .

(٢) في (م) : « فانتفع » .

(٣) في (م) : « شرح » والتصويب من الوفيات .

(٤) في (م) : « يُفْتَض » .

(٥) في (م) : « مذ ثلاثون » خطأ ، والصواب ما أثبتناه . والحجة : السنة ، وجمعها حجج . والصيقل : الصقال الذي يصقل الشيء ويهذه وينقيه .

وهذا المختصر أولُ مُصَنَّفٍ في مذهب الشافعي صَنَّفَهُ أصحابُهُ . وَرَوَى
عن الْمُزَنِيِّ أَنَّهُ قَالَ : لَوْ أَذْرَكَنِي الشَّافِعِيُّ وَقَدْ تَأَلَّفَ هَذَا الْكِتَابَ لَسَمِعْتُهُ مِنْهُ
لِحُسْنِهِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : دُعَاءُ مَسْمُوعٌ ، أَيْ : مَقْبُولٌ .

وَحَكَى أَبُو مُحَمَّدٍ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمُزَنِيُّ قَالَ : سَمِعْتُ يُوسُفَ بْنَ عَبْدِ
الْأَحَدِ الْقُمْنِي يَقُولُ : صَحِبْتُ الْمُزَنِيَّ لَيْلَةً مِنْ لَيَالِي الشِّتَاءِ وَبَعِينِي رَمَدٌ ، فَكَانَ
يُجَدِّدُ الْوُضُوءَ ثُمَّ يَعُودُ فَيُصَلِّي ، ثُمَّ يَتَعَسَّ ، فَيَقُومُ ثَانِيًا فَيَجِدُّدُ الْوُضُوءَ ، ثُمَّ يَعُودُ
فَيُصَلِّي ، ثُمَّ يَتَعَسَّ ثَالِثًا فَيَجِدُّدُ الْوُضُوءَ ، حَتَّى فَعَلَ ذَلِكَ سَبْعَ عَشْرَةَ مَرَّةً ، وَكَانَ
لَا يَتَوَضَّأُ مِنْ جَبَابٍ ^(١) أَحْمَدُ بْنُ طُولُونَ ، وَكَانَ يَجِدُّدُ الْوُضُوءَ فَيُخْرِجُ مِنَ
الْجَامِعِ وَيَذْهَبُ إِلَى النَّيْلِ ، وَبَيْنَ الْجَامِعِ وَالنَّيْلِ مَسَافَةٌ بَعِيدَةٌ ، فَيَجِدُّدُ وَضُوءَهُ ثُمَّ
يَرْجِعُ ^(٢) .

رَوَى عَنْهُ أَنَّهُ خَرَجَ مِنَ جَامِعِ مِصْرَ فَرَأَى عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عَبْدِ الْحَكَمِ وَقَدْ
أَقْبَلَ فِي مَوَكِبِهِ ، [وَمَعَهُ جَمَاعَةٌ مِنَ الْقَضَاةِ ، وَالْقَلَانِسِ عَلَى رُءُوسِهِمْ] ^(٣)
فَبَهَّرَهُ مَا رَأَى مِنْ حُسْنِ حَالِهِ وَبِزَّتِهِ وَحَسَنِ هَيْئَتِهِ ^(٤) ، فَسَمِعَ قَارِئًا يَقْرَأُ :
﴿ وَجَعَلْنَا بَعْضَكُمْ لِبَعْضٍ فِتْنَةً أَتَضْبِرُونَ ﴾ ^(٥) ؟ فَقَالَ : بَلَى وَاللَّهِ ، أَصْبِرُ وَأَرْضَى .
وَكَانَ ^(٦) يَشْرَبُ فِي الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ مِنْ كَوْزٍ أَصْفَرٍ ، فَقِيلَ لَهُ فِي ذَلِكَ ،
فَقَالَ : بَلَّغْنِي أَنَّهُمْ يَسْتَعْمِلُونَ السَّرَجِينَ فِي هَذِهِ الْكِيزَانِ ، وَالنَّارُ لَا تُظْهِرُهُ .

(١) الْجَبَابُ : جَمْعُ جُبٍّ ، وَهُوَ الْبَرْدُ .. وَفِي طَبَقَاتِ الشَّافِعِيَّةِ : « حَبَابُ الْمَاءِ » أَيْ : مَعْظَمُهُ
أَوْ طَرَائِفُهُ . [انْظُرِ الْمَصْدَرُ الْمَذْكُورُ ج ٢ ص ٩٤] .

(٢) إِلَى هُنَا يَنْتَهِي السَّاقِطُ مِنْ « ص » .

(٣) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفَتَيْنِ عَنْ « م » وَلَمْ يَرِدْ فِي « ص » .

(٤) مِنْ قَوْلِهِ : « فَبَهَّرَهُ » ، إِلَى هُنَا عَنْ « ص » وَلَمْ يَرِدْ فِي « م » .

(٥) سُورَةُ الْفُرْقَانِ - آيَةُ ٢٠ .

(٦) مِنْ هُنَا إِلَى أَوَّلِ تَرْجُمَةِ « كَافُورِ الْإِخْشِيدِيِّ » عَنْ « م » وَسَاقِطُ مِنْ « ص » .. وَفِي الْوَفَايَاتِ
ج ١ ص ٢١٨ : « وَكَانَ غَايَةً فِي الْوَرَعِ ، وَبَلَغَ مِنْ احْتِيَاظِهِ أَنَّهُ كَانَ يَشْرَبُ - فِي جَمِيعِ فُصُولِ السَّنَةِ
- مِنْ كَوْزٍ نَحَاسٍ ، فَقِيلَ لَهُ فِي ذَلِكَ ، فَقَالَ : بَلَّغْنِي أَنَّهُمْ يَسْتَعْمِلُونَ السَّرَجِينَ فِي هَذِهِ الْكِيزَانِ ، =

وأخبرنا قاضي بَلَدِهِ نصر بن محمد بن أحمد قال : سمعتُ أبا عليّ الرُّوَدْبَارَتِي يقول : سمعتُ بحرًا ^(١) يقول : قال المُرَي : خرجت [إلى] ^(٢) « البرلس » أَطْلُبُ المِيرة ^(٣) ، فَمَرَزْتُ بقوم يشربون النبيذ على شاطئ البحر ، والملاهي تخرج إليهم من باب دارٍ بحذائهم ، فَهَمَمْتُ أَنْ أُعْظِمَهُمْ وأنكر عليهم ، فخشيتُ الضررَ بالرُّكُوب ، فلما رجعتُ رأيتُ بابَ الدارِ مسدودًا ! فذكرتُ قول الشاعر :

قد شابَ رَأْسِي ورَأْسُ الحِرْصِ لَمْ يَشِبْ

إِنَّ الحَرِيصَ عَلَى الدُّنْيَا لَفِي نَعَبٍ
بِاللهِ رَبِّكَ كَمْ بَيْتٍ مَرَزْتُ بِهِ

قد كَانَ يُعْمَرُ بِاللَّذَاتِ وَالطَّرِبِ ^(٤)

طَارَتْ عُقَابُ المَنَائِيَا فِي جَوَانِبِهِ

فَصَارَ مِنْ بَعْدِهِ بِالْوَيْلِ وَالْحَرْبِ ^(٥)

فقلت ^(٦) أُنْشِدْكَ ماهو أحسنُ من هذا ؟ فقال : هَاتِ يَا بَحْرُ ^(٧) . فقلتُ عند ذلك :

نُرَاعُ إِذَا الجَنَائِزُ قَابَلَتْنا
وَنُعْفِلُ حِينَ تُبْدُو ذَاهِبَاتِ ^(٨)

= والنار لا تطهره . . وفي م : : السرقين ، مكان « السرجين » ، وهي لفظة معربة بمعنى الزبل .
(١) في م : : بحر ، لا تصح ، والصواب بالنصب ، وهو بحر بن نصر بن سابق [انظر ترجمته في طبقات الشافعية ج ٢ ص ١١٠] .

(٢) ما بين المعقوفين من عندنا لاستقامة المعنى .

(٣) في م : : الميرة التي هي الطعام .

(٤) في م : : وكان يُعْمَرُ ، وما أثبتناه هنا عن « سراج الملوك » وفيه : « كم قصر مررت به » مكان : « كم بيت ... » .

(٥) في م : : دارت ، مكان « طارت » ، وما أثبتناه عن المصدر السابق ، وفيه : « فصاح » مكان « فصار » .

(٦) القائل هو بحر بن نصر .

(٧) في م : : « بابن بحر » تحريف .

(٨) الشرطة الثانية من البيت في عيون الأخبار ج ٣ ص ٧١ (المجلد الثاني) : « ونلهو حين تخفى ذاهبات » .

كَرْوَعةٍ ثَلَاثَةِ لَمْعَارٍ سَبْعٍ فلما مَرَّ عَادَتْ رَاتِعَاتٍ ^(١)
فَلَوْ أَنَّا نَدِينُ بِفَضْلِ حَزْمٍ لَخِفْنَا الْمَوْتَ أَيَّامَ الْحَيَاةِ

وَأُخْبِرَنَا أَبُو الْفَضْلِ بْنُ نَصْرٍ قَالَ : سَمِعْتُ عَبْدَ الرَّحْمَنِ غُلَامَ الرَّقَاقِ
يَقُولُ : سَمِعْتُ أَبَا سَعِيدٍ السُّكْرِيَّ ^(٢) يَقُولُ : رَأَيْتُ الْمُزَنِّيَّ ^(٣) يَقُولُ : سَمِعْتُ
أَبَا بَكْرٍ مُحَمَّدَ بْنَ رَيَّانَ الْمَصْرِيَّ يَقُولُ : رَجَعَ خَالِي مِنْ جَنَازَةِ الْمُزَنِّيِّ فَقَالَ :
يَا بُنَيَّ ، رَأَيْتُ الْيَوْمَ عَجَبًا ! رَأَيْتُ طَيورًا بِيضَاءً ^(٤) جَاءَتْ تُرْفَرُفُ عَلَى جَنَازَةِ
الْمُزَنِّيِّ ، فَجَعَلْتُ ثُلُقَى نَفْسَهَا وَتَمَسَّحُ بِهِ ، فَقَالَ الرَّبِيعُ بْنُ سُلَيْمَانَ : لَا تُتَفَرَّوْهَا ،
فَإِنَّا لَمْ تَرَهَا إِلَّا فِي جَنَازَةِ ذِي النُّونِ الْمَصْرِيِّ ، وَأَنَّهُ فَعَلَتْ بِهِ مِثْلَمَا فَعَلْتُ بِذِي
النُّونِ .

وَرَوَى أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ : لَا مُرُوءَةَ لِمَنْ لَا جَهْلَ لَهُ ، وَلَا جَهْلَ لِمَنْ لَا مُرُوءَةَ
لَهُ . وَأَشَدَّ يَقُولُ :

وَلَا خَيْرَ فِي حِلْمٍ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ بَوَادِرُ تَحْمِي صَفْوَهُ أَنْ يُكْدَّرَا ^(٥)
وَلَا خَيْرَ فِي جَهْلٍ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ حَلِيمٌ إِذَا مَا أُوْرِدَ الْقَوْمُ أُصْدَرَا ^(٦)

وَرَوَى مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْحَكَمِ قَالَ : قَالَ الشَّافِعِيُّ لِلْمُزَنِّيِّ وَقَدْ
أَقْبَلَ يَوْمًا : أَهْلًا بِمَنْ لَوْ تَاظَرَ الشَّيْطَانُ لَقَطَعَهُ ^(٧) .

(١) في « م » : « كمروع ثلة بلقاء سبع » .. والشطرة الثانية من البيت في المصدر السابق :
« فلما غاب ظلت راتعات » .

الثَّلَّةُ ، بفتح التاء : جماعة الغنم الكثيرة ، وبالضم : جماعة الناس . والراتعات من رعت الماشية ،
أى : أكلت ما شاءت .

(٢) فقيه ذكر اسمه في طبقات الشافعية ج ٤ ص ٢٧٥ و ٢٧٦ .

(٣) هذا المزني غير المترجم له لإسماعيل بن يحيى ، ولم أقف على ترجمة له .

(٤) في « م » : « طيرًا أبيضًا » الصفة لا تصح ، فهي ممنوعة من الصرف (التنوين) .

(٥) في « م » : « ولا خير في علم » وهذا البيت والذي يليه للنايعة الجعدى . انظر : أدب

الدنيا والدين للمحقق ص ٣٠٨ ، الفصل الرابع في الحلم والغضب .

(٦) في المصدر السابق : « إذا ما أورد الأمر » .

(٧) لقطعه : نَقَلَهُ .

وَرَوَى أَيْضًا عَنْ الرَّبِيعِ بْنِ سَلِيمَانَ قَالَ : كُنَّا عِنْدَ الشَّافِعِيِّ فَأَقْبَلَ الْمُزْنِيُّ فَقَالَ : قَدْ جَاءَكُمْ مَنْ لَوْ نَاطَرَ الشَّيْطَانَ لَقَطَعَهُ ، فَالْتَفَتُ فَإِذَا الْمُزْنِيُّ .

وَرَوَى عَنْ الْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ قَالَ : سَمِعْتُ الْمُزْنِيَّ يَقُولُ - وَقَدْ قَالَ ^(١) لَهُ رَجُلٌ : يَا أَبَا إِبْرَاهِيمَ ، إِنَّ فُلَانًا يَغْضُكُ ، فَقَالَ : « لَيْسَ فِي قُرْبِهِ أُنْسٌ ، وَلَا فِي بُعْدِهِ وَخْشَةٌ » .

وَقَالَ يُوسُفُ بْنُ عَبْدِ الْأَحَدِ : سَمِعْتُ الْمُزْنِيَّ يَقُولُ : « الْمُحِبُّ لِمَنْ أَطَاعَهُ الْمُتَّقِمُ مِمَّنْ عَصَاهُ » .

وَقَالَ الْمُزْنِيُّ : أَخْبَرَنَا الشَّافِعِيُّ عَنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ ، عَنْ نَافِعٍ ، عَنْ ابْنِ عُثْمَرَ : « أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ فَرَضَ زَكَاةَ الْفِطْرِ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ عَلَى النَّاسِ صَاعًا مِنْ بُرٍّ ، أَوْ صَاعًا مِنْ تَمْرٍ ، أَوْ صَاعًا مِنْ شَعِيرٍ ، عَلَى كُلِّ حُرٍّ وَعَبْدٍ ، ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَى مِنَ الْمُسْلِمِينَ » .

وَعَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْخَلَّاطِيِّ قَالَ : سَمِعْتُ الْمُزْنِيَّ يَقُولُ : سَمِعْتُ الشَّافِعِيَّ يَقُولُ : مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ عَظُمَتْ قِيَمَتُهُ ، وَمَنْ نَظَرَ فِي الْفَقْهِ تَبَلَّ قَدْرُهُ ، وَمَنْ كَتَبَ الْحَدِيثَ قَوِيَتْ حُجَّتُهُ ، وَمَنْ نَظَرَ فِي اللُّغَةِ رَقَّ طَبْعُهُ ، وَمَنْ نَظَرَ فِي الْحِسَابِ جَزُلَ رَأْيُهُ ، وَمَنْ لَمْ يَصُنْ نَفْسَهُ لَمْ ^(٢) يَنْفَعِهِ عِلْمُهُ . وَلَيْسَ الْعِلْمُ مَا حُفِظَ ، إِنَّمَا الْعِلْمُ مَا نَفَعَ .

وَذَكَرَ عَنْهُ حَدِيثَ النَّبِيِّ ﷺ : « نَحْنُ أَحَقُّ بِالشُّكِّ مِنْ إِبْرَاهِيمَ » ^(٣) .

(١) فِي « م » : « وَقَالَ » .

(٢) فِي « م » : « مِنْ » مَكَانَ « لَمْ » ، تَحْرِيفٌ .

(٣) هَذَا الْحَدِيثُ رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ فِي كِتَابِ أَحَادِيثِ الْأَنْبِيَاءِ وَغَيْرِهِ ، وَمُسْلِمٌ فِي الْإِيمَانِ وَالْفَضَائِلِ ، وَابْنُ مَاجَهٍ فِي الْفَتَنِ ، وَرَوَاهُ غَيْرُهُمْ ، وَنَصَّهُ : « أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ : نَحْنُ أَحَقُّ بِالشُّكِّ مِنْ إِبْرَاهِيمَ إِذْ قَالَ : ﴿ رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ تَحْمِي الْمَوْتَى ﴾ ، قَالَ : أَوْ لَمْ تُؤْمِنْ ؟ قَالَ : بَلَى وَلَكِنْ لِيَطْمَئِنَّ قُلُوبِي » . وَاخْتَلَفَ السَّلَفُ فِي الْمُرَادِ بِالشُّكِّ هُنَا ، فَحَمَلَهُ بَعْضُهُمْ عَلَى ظَاهِرِهِ وَجَعَلَ سَبِيحَهُ حَصُولَ وَسُوءَةٍ =

فقال المُرْنِيُّ لم يَشْكُ النَبِيُّ ﷺ ، ولا إبراهيم عليه السلام ، فإنَّ الله تعالى قادرٌ على أن يُخَيِّى الموتى ، وإِنَّمَا شَكَا أَنْ يَجِيِيَهُمَا إِلَى مَا سَأَلَ .

وكانت وفاة المرنى سنة ٢٦٤ هـ وهو ابن سبع وثمانين ^(١) ، وصَلَّى عليه العباس بن أحمد بن طولون ، ورثاه أحمد بن يحيى بن داود ، وكان صديقاً له ، رحمه الله تعالى ، فقال :

لا تَهْجِعِى ، فِيمِثْلِهِ لَمْ تَفْجِعِى وَاسْتَرْفِدِى غَرْبِى تَجِيعُكَ وَاهْمِعِى ^(٢)
لَيْسَ الدُّمُوعُ وَإِنْ تَتَابَعَ فَيُضْهِهَا فِيمَا ذَهَاكَ يِهَ الْجَمَامُ يَمْتَنِعُ ^(٣)
إِنَّ الرِّزِيَّةَ يَأْبَنُ يَخِيى أَصْبَحَتْ عَمَّ الْعَشِيرَةِ وَالْبَعِيدَ الْأَشْشَعِ ^(٤)

= الشيطان ، لكنها لم تسفر ، ولا زلزلت الإيمان الثابت . وذهب آخرون إلى تأويل ذلك . وعن ابن جريج قال : « بلغنى أن إبراهيم أتى على جيفة حمار عليه السباع والطير ، فعجب وقال : رب لقد علمت لتجمعها ، ولكن رب أرنى كيف تمى الموتى » . وفى رواية : حتى أعلم أنى خلعتك وليطمئن قلبى بالخلعة ، ولأعلم أنك تمينى إذا دعوتك .

وقيل : سأل إبراهيم ربه أن يريه كيفية إحياء الموتى من غير شك منه فى القدرة ، ولكنه أحب ذلك واشتاق إليه ، فأراد أن يطمئن قلبه بمحصل ما أراده . وقال عكرمة : ليطمئن قلبى أنهم يعلمون أنك تمى الموتى . ثم اختلفوا فى قوله ﷺ : « نحن أحق بالشك » فقال بعضهم : نحن أشد اشتياقاً إلى رؤية ذلك من إبراهيم . وقيل معناه : إذا لم نشك نحن إبراهيم أولى ألا يشك ، أى : لو كان الشك متطرقاً إلى الأنبياء لكنك أنا أحق به منهم ، وقد علمتم أنى لم أشك ، فاعلموا أنه لم يشك .

وقيل : إن سبب هذا الحديث أن الآية المذكورة لما نزلت قال بعض الناس : شك إبراهيم ولم يشك نبينا ، فبلغه ذلك ، فقال : نحن أحق بالشك من إبراهيم ، وأراد ماجرت به العادة فى المخاطبة لمن أراد أن يدفع عن آخر شيئاً . وهذا الذى ترون أنه شك ليس بشك ، إنما هو طلب لمزيد البيان . [انظر فتح البارى ج ٦ ص ٤١١ - ٤١٣ كتاب أحاديث الأنبياء] .

(١) وتذكر بعض المراجع أنه وُلِدَ فى سنة ١٧٥ هـ .

(٢) يخاطب الشاعر نفسه أو عينه قائلاً : لا تبتدى أولاتنامى ، وأذرفى دموعك الغزيرة على الفقيد ، فيمثله لم تفجعى أو تُصافى .

(٣) الجمَام : الموت . والمَمْتَنِع : العذل يَرْضَى بشهادته . أو ما يَرْضَى من الآراء . وقد جاءت هذه الأبيات من قبل عند وفاة ذى النون عندما اكتنفت جنازته طيور تحضر ورفرفت عليه .

(٤) عَمَّ العشيرة : شَجَل الأقارب .. والأشْشَع : الأمهر بُغْدَا .

لَهْفَى عَلَى الْمُزْنَى لَهْفَةً حَائِرٍ
وَرَأَيْتُ أُعْجِبَ مَا رَأَيْتُ وَلَمْ أَكُنْ
طَيَّرًا تُرْفِرُ فَوْقَهُ وَتُحْفِنُهُ
ثُمَّ اخْتَجِبْنَ عَنِ الْعُيُونِ وَلَمْ يَحِطْ
وَأُظْهِرَهَا رَسُولَ الْإِلَهِ تَنَزَّلَتْ
وَتَنَزَّلَ الْقَطَرُ الَّذِي كُنَّا نَرَى
إِنْ شِئْتَ قُلْ : بَكَتِ السَّمَاءُ لِفَقْدِهِ
عَزَى الْجَمَامِ بِهِ بِأَضْيَعِ مَوْضِعٍ ^(١)
مِنْ قَبْلِ ذَلِكَ رَأَيْتُهُ بِمُشِيعٍ
حَتَّى تَوَارَى فِي حِجَابِ الْمَضْجَعِ ^(٢)
أَمَرْتُ بِكُنْهِ مَسِيرِهَا فِي الْمَرْجِعِ
وَاللَّهُ أَعْلَمُ فَوْقَ ذَلِكَ الشَّرِيعِ ^(٣)
وَهُبُّبُ تِلْكَ الذَّارِيَاتِ الْوُغُوعِ ^(٤)
أَوْقُلْ : سَقَتُهُ بِمُهْذِبٍ لَمْ يُقْلِعِ ^(٥)

* * *

تربة الشيخ أوى عمرو عثمان بن مرزوق ^(٦) :

ثم تمضى إلى تربة الشيخ أوى عمرو عثمان بن مرزوق بن سلامة بن حميد
القرشي ، رضى الله عنه ، وهو بالقرب من تربة كافور الإخشيدي رحمه الله .
وهذا الشيخ من أكابر مشايخ مصر المشهورين ، وصدور العارفين المذكورين ،

(١) لَهْفَى : كلمة يتحسر بها على مافات ، وعَزَى : صَبَرَ على ما نَأَى . وَالْجَمَامُ : المَوْتُ .

(٢) تُحْفِنُهُ : تستدير حوله وتحقق به .

(٣) الشَّرِيع : التَّغَش .

(٤) الذَّارِيَات : الرياح . الْوُغُوع : ذات الأصوات المختلطة الشديدة . ولـ رواية : « الزرع » ،
وهى بمعناها .

(٥) الْمُهْذِب : السيل . وَيُقَالُ : أَهْذَبَتِ السَّحَابَةُ مَاءَهَا ، أَيْ : أسالته بسرعة . ولـ رواية :
بِهْذِب : وهو السحاب المتدلى الذى يدنو من الأرض .

(٦) العنوان من عندنا . [وانظر ترجمته لى طبقات الشعراء ج ١ ص ١٥٠ - ١٥٢ ، والكواكب
السيارة ص ١٩٧ ، وكرامات الأولياء ج ٢ ص ٢٨٧] .

وأعيان العلماء المحققين ، صاحب الكرامات الظاهرة ، والأحوال الفاخرة ، والأفعال الخارقة ، والأنفاس الصادقة ، والمفاخر والمعالى ، والتقدم والتعالى . وهو أحد العلماء الْمُتَعَفِّفِينَ ، والفضلاء الْمُتَعَيِّنِينَ ، والأئمة البارعين ، والسادة القائمين بالسنة وأحكام الدين . أَفْتَى بمصر على مذهب الإمام أحمد بن حنبل رضى الله عنه ، ودرَّسَ ، وناظرَ ، وأَمَلَى ، وقَصَدَ إليه طَلَبَةُ الْعِلْمِ ، وروى عن غير واحد بمصر من العلماء .

وهو أحد أركان الطريق ، وأعلم العلماء بأحكامها وكشفي مشكلاتها وأحوالها ، وفرد سادات أئمتها ، وعظماء القادة إليها علماً وعملاً ، وحالاً ومقالاً ، وتحقيقاً وتمكيناً ، وزهداً ومجدداً ، وجلالة ومهابةً ، مع ثدآب في المجاهدة ، وتجوأل في المشاهدة ، وجيلة ^(١) طُبِعَتْ من الجلم والتواضع ، ومزجت بالكرم والحياء .

وهو أحد من أظهره الله تعالى للخلق ، وأوقع له عندهم القبول التام ، والهيبة العظيمة ، وصرفه في الوجود ، ومكنه في الأموال ، وقلب له الأعيان ، وخرق له العوائد ^(٢) ، وأطلقه بالمُعَيَّنَات ، وأظهر ^(٣) على يديه العجائب ، وأجرى على لسانه ما عَمَّر به القلوب ، ونور به الأسرار ، وأحيا به الشريعة المطهرة ، وأقامه حجة على المسلمين ، وقُدُورَةً للسالكين .. انتهت إليه مرتبة ^(٤) المريرين الصادقين بمصر وأعمالها ^(٥) ، وكشف مواردهم الخافية ، وانتفع بصحبته غير واحد من الأجلأ ، وتلمذ له جماعة ممن لهم قدم راسخة ^(٦) في هذا الشأن ، وقال بإرادته جَمُّ غفير من أصحاب الأحوال ، واتسمى إليه خلق

(١) تدآب : دوام ومثابرة من غير فتور . والتجوأل : الطواف الكثير . والجيلة : الخلفة .

(٢) العوائد : كل ما اعتاد عليه الناس .

(٣) في م : « وأبهر » تصحيف .

(٤) المرتبة : المكانة والمزلة الرفيعة .

(٥) أعمال مصر : ماتحت حكمها من القرى والأقاليم التابعة لها .

(٦) في م : « ممن له قدم راسخ » . والقدم مؤنثة . وتلمذ له ، أى : كان تلميذاً له .

كثير من الصُّلحاء ، وانعقد عليه إجماع المشايخ والعلماء بالتبجيل والاحترام ،
وَحَكْمُوهُ فيما اختلفوا فيه ، ورجعوا إلى قوله ، وأبرزوا ^(١) عدالته ، واعترفوا
بفضيلته .

وكان ظريفاً جميلاً ، مُشتملاً على أطيب الأخلاق ، وأكَمَل الآداب ،
وأشرف الصِّفات .

وكان له كلام على لسان أهل التحقيق ، منه : « الطريقُ إلى معرفة الله
تعالى وصفاته الفكرُ ، والاعتبارُ بحكمه وآياته ، ولا سبيلَ للألباب إلى معرفة
كُنْه ذاته ، ولو تناهت ^(٢) الحِكْمُ الإلهية في حَدِّ ^(٣) العقول وأُخْصِرَتْ ^(٤)
القُدْرَةُ الربَّانية في دَرْكِ ^(٥) العلوم لَكَانَ ذلك تقصيراً في الحِكْمَةِ ، ونقصاً في
القُدْرَةِ ، لكن اُخْتَجَبَتْ أسرار ^(٦) الأزل عن العقول ، كما استترتْ سُبُحات ^(٧)
الجلال عن الأبصار ، فقد رجع معنى الوصف ، [في الوصف] ^(٨) ، وعمِيَ
الفَهْمُ عن الدَّرَكِ ^(٩) ، ودَارَ المُلْكُ في المُلْكِ ، وانتهى المخلوق إلى مثله ، واشتدَّ
الطَلْبُ ^(١٠) إلى شكله ، وَخَشَعَتِ الأصْوَاتُ للرُّخْمَنِ فلا تَسْمَعُ
إِلَّا هَمْسًا ^(١١) . فجميع المخلوقات - من الدُّرَّة إلى العَرْش - سُبُلٌ مُتصلة [إلى

(١) في « م » : « وأبرزوا » . وأبرزوا : أظهروا .

(٢) تناهت : بلغت النهاية .

(٣) في « م » : « حِجَّة » وما أثبتناه عن طبقات الشعرائ ج ١ ص ١٥١ .

(٤) في « م » : « والحضرة » تحريف والتصويب من المصدر السابق .

(٥) الدَّرَك : الإدراك .

(٦) في « م » : « الأسرار » .

(٧) سُبُحات : أنوار .

(٨) ما بين المعقوفين عن المصدر السابق وساقط من « م » .

(٩) أى : عجز العقل عن فهم المعنى المراد .

(١٠) في « م » : « وأسند الطلب » تصحيف . وما أثبتناه عن المرجع السابق .

(١١) سورة طه - الآية ١٠٨ .

معرفة [(١) ، وَحُجِّجَ بِالْعِلْمِ عَلَى أَزَلَّتِهِ (٢) ، وَالْكَوْنُ جَمِيعُهُ أَلْسُنٌ نَاطِقَةٌ
بِوَحْدَانِيَّتِهِ ، وَالْعَالَمُ كُلُّهُ كِتَابٌ يَقْرَأُ حُرُوفَ أَشْخَاصِهِ الْمُتَبَصِّرُونَ عَلَى قَدْرِ
بَصَائِرِهِمْ (٣) .

ومنه : « إِذَا هَبَّتْ رِيحُ السَّعَادَةِ ، وَتَأَلَّقَ بَرْقُ الْعَنَاءِ عَلَى رِيَاضِ الْقُلُوبِ ،
وَأَمْطَرَتْ وَدَقَ (٤) الْحَقَائِقُ (٥) مِنْ خِلَالِ سَحَابِ الْغُيُوبِ ، ظَهَرَتْ فِيهَا
أَزْهَارُ (٦) قَرَبِ الْمَحْبُوبِ ، وَأَيَّنَتْ بِهَيْجَةِ أَنْوَارِ نُيْلِ الْمَطْلُوبِ ، فَوَجَدَتْ رِيحَ
الْقُرْبِ فِي لَذَّةِ الْمُشَاهَدَةِ ، وَاسْتَجْلَاءَ الْحُضُورِ فِي التَّغْذِي بِالسَّمَاعِ ، وَآسَسَتْ
نَارَ الْهَيْبَةِ حِينَ أَضْرَمَهَا ضَوْءُ الْمَحَبَّةِ (٧) مَعَ الشَّخْصِ عَنْ الْأَنْسِ إِلَى الْمَقَامِ (٨)
إِلَى الْفَنَاءِ ، فِي خُلُوعِ الْوَصْلِ عَلَى بَسَاطَةِ الْمَسَامَرَةِ بِمُتَّاجِعَةِ تَشْبِثِ الْكَوْنِ (٩)
بِصَفَاءِ اتِّصَالِ تَعْرِفِ (١٠) نِهَائِيَاتِ الْخَيْرِ فِي بَدَايَاتِ الْعِيَانِ ، وَتَطَوَّى حَوَاشِي
الْحَدِيثِ فِي بَقَاءِ (١١) عِزِّ الْأَزَلِّ ، فَهَنَّاكَ رَسَحَتْ أَرْوَاحُهُمْ فِي غَيْبِ الْغَيْبِ ،
وَعَاصَتْ أَسْرَارَهُمْ فِي سِرِّ السِّرِّ ، فَعَرَّفَهُمْ مَوْلَاهُمْ مَا عَرَّفَهُمْ ، وَأَرَادَ مِنْهُمْ
مُقْتَضَى الْآيَاتِ مَا لَمْ يُرِدْ مِنْ غَيْرِهِمْ ، وَخَاضُوا بِحَارَ الْعِلْمِ اللَّذْنِيِّ (١٢) بِالْفَهْمِ .

(١) ما بين المعقوفين عن المصدر السابق .

(٢) في « م » : « إِلَى أَزَلَّتِهِ » .

(٣) في طبقات الشعراء : « يَقْرَأُ حُرُوفَهُ الْمُبْصِرُونَ عَلَى قَدْرِ بَصَائِرِهِمْ » .

(٤) الْوَدَقُ : الْمَطَرُ .

(٥) في « م » : « الدَّقَائِقُ » . وما أُبْتِنَاهُ عن المصدر السابق .

(٦) في « م » : « أَنْهَارُ » .

(٧) في « م » : « قَدْ أَضْرَمَهَا صَفْوُ الْمَحَبَّةِ » .

(٨) في « م » : « الْقِمَامُ » تحريف .

(٩) في « م » : « نَسَبَتْ بِهَا الْكَوْنُ » . وما هنا عن طبقات الشعراء .

(١٠) في « م » : « أَفْضَالَ تَفَرَّقَ » .

(١١) في « م » : « يَقَا » .

(١٢) الْعِلْمُ اللَّذْنِيُّ : هُوَ الْعِلْمُ الرَّبَّانِيُّ الَّذِي يَصِلُ لِصَاحِبِهِ عَنْ طَرِيقِ الْإِلَهَامِ .

الغيبى ^(١) ، لِطَلَبِ [الزيادات ، فأنكشف لهم من مذخور الخزائن تحت كل ذَرَّةٍ من ذَرَّاتِ الوجودِ] ^(٢) عِلْمٌ مكنونٌ ، وسِرٌّ مخزونٌ ، وَسَبَبٌ مُتَّصِلٌ بحضرة القدس ، يدخلون منه على سَيِّدهم - عَزَّ وَجَلَّ - فَأَرَاهُم من عجائب ما عنده مالا عينٌ رأت ، ولا أُذُنٌ سَمِعَتْ ، ولا خَطَرَ على قلبٍ بَشَرَ .

ومنه : « مَنْ لَمْ يَجِدْ فِي قَلْبِهِ زَاجِرًا فَهُوَ خَرَابٌ ، وَمَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ لَمْ يَغْتَرَّ بِئَنَاءِ النَّاسِ عَلَيْهِ ، وَمَنْ لَمْ يَصْبِرْ عَلَى صُحْبَةِ مَوْلَاهُ ابْتِلَاهُ اللَّهُ بِصُحْبَةِ الْعَبِيدِ ، وَمَنْ انْقَطَعَتْ آمَالُهُ - إِلَّا مِنْ مَوْلَاهُ - فَهُوَ عَبْدٌ حَقِيقَةٌ . وَالذُّغْوَى مِنْ رُؤْيَةِ النَّفْسِ ، وَاسْتِلْدَاذِهِ بِالْبَلَاءِ تَحْقِيقُ بِالرَّضَا . وَحِلْيَةُ الْعَارِفِ الْحَشِيَّةُ وَالْهَيْبَةُ ، وَإِيَاكُم وَمُحَاكَاةُ أَصْحَابِ الْأَحْوَالِ قَبْلَ إِحْكَامِ الطَّرِيقِ وَتَمَكُّنِ الْأَقْدَامِ ، فَإِنَّهَا تَقْطَعُ بِكُمْ [عَنِ السَّيْرِ] ^(٣) ، وَدَلِيلُ تَحْلِيلِ طَلَبِكُمْ صُحْبَتُكَ لِلْمُخْلِطِينَ ^(٤) ، وَدَلِيلُ بَطَالَتِكَ رُكُوكُكَ لِلْبَطَالِينَ ، وَدَلِيلُ وَخْشَتِكَ أُسْكُنُكَ بِالْمُسْتَوْحِشِينَ .

وكان يتمثل بهذه الأبيات :

يَا غَارِسَ الْحُبِّ بَيْنَ الْجِلْدِ وَالْكَبِدِ	هَتَكْتَ بِالصَّدِّ سِتْرَ الصَّبْرِ وَالْجَلْدِ
يَا مَنْ يَقُومُ مَقَامَ الْمَوْتِ فُرْقَتُهُ	وَمَنْ يَحِلُّ مَحَلَّ الرُّوحِ فِي الْجَسَدِ
قَدْ جَاوَزَ الْحُبُّ بِي أَعْلَى مَرَاتِبُهُ	فَلَوْ طَلَبْتُ مَزِيدًا مِنْهُ لَمْ أَجِدْ
إِذَا دَعَا النَّاسُ قَلْبِي عَنْكَ مَالٌ بِهِ	حُسْنُ الرَّجَاءِ فَلَمْ يَصْدِرْ وَلَمْ يَرِدْ ^(٥)
إِنْ تُوفِنِي لَمْ أُرِدْ مَا دُمْتُ فِي بَلَدِ	وَلِنْ تَغَيَّرْتُ لَمْ أُسْكُنْ إِلَى أَحَدِ

(١) في طبقات الشعراء : « العيني » مكان « الغيبى » .

(٢) مابين المعقوفين عن المصدر السابق وساقط من « م » .

(٣) مابين المعقوفين عن المصدر السابق .

(٤) في « م » : « لصُحْبَةِ الْمُخْلِصِينَ » وما أثبتناه عن المصدر السابق .

(٥) مصدر : يرجع وينصرف . ويرد ، من وَرَدَ المكان ، أَيْ : أَشْرَفَ عَلَيْهِ .

وَرَوَى عَنْ الشَّيْخِ الْعَارِفِ أَبِي إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مَزْيِيلٍ ^(١) الضَّرِيرَ أَنَّهُ قَالَ : كَانَ الشَّيْخُ أَبُو عَمْرٍو عَثَانَ بْنَ مَرْزُوقِ الْقُرَشِيِّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، مِنْ أُوثَادِهِمْ ، وَكَانَ سَابِغَ الْكَفِّ ، ظَاهِرَ الْكَرَامَاتِ .. زَادَ النَّيْلُ فِي زَمَانِهِ سَنَةً مِنَ السَّنِينَ زِيَادَةً كَادَتْ مِصْرُ أَنْ تَغْرُقَ ، فَأَقَامَ النَّاسُ عَلَى الْأَرْضِ حَتَّى كَادَ وَقْتُ الزَّرْعِ أَنْ يَفُوتَ ، فَضَجَّ النَّاسُ وَجَاعُوا إِلَى الشَّيْخِ أَبِي عَمْرٍو بِسَبَبِ ذَلِكَ ، فَأَتَى إِلَى شَاطِئِ النَّيْلِ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ ، وَتَوَضَّأَ فِيهِ بِإِبْرِيْقٍ كَانَ مَعَ خَادِمِهِ ، فَنَقَصَ النَّيْلُ لَوْقَتِهِ نَحْوَ ذِرَاعَيْنِ وَنَقَصَ حَتَّى انْكَشَفَتِ الْأَرْضُ ، وَزَرَعَ النَّاسُ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي ^(٢) . وَبَلَغَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى بِهِ الْمَنَافِعَ ، وَبَارَكَ فِي زَرْعِ النَّاسِ تِلْكَ السَّنَةَ .

قَالَ : وَحَكَى لِي خَادِمُهُ الشَّيْخِ الصَّالِحِ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ بَرَكَاتِ السَّعْدِيِّ الْمَقْرِي ، رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى : أَنَّ الشَّيْخَ صَلَّى الْعِشَاءَ بِمَنْزِلِهِ بِمِصْرَ فِي لَيْلَةٍ مَظْلَمَةٍ ، وَخَرَجَ ، وَخَرَجَتْ خَلْفَهُ وَالْأَرْضُ تُطَوَّى تَحْتَنَا كَالْكُرَّةِ ، وَالْأَنْوَارُ تَسْعَى بَيْنَ أَيْدِينَا وَعَنْ أَيْمَانِنَا وَشِمَائِلِنَا ، وَلَا تَنْتَهِي إِلَى جَبَلٍ وَلَا تَنْشُرُ ^(٣) مِنَ الْأَرْضِ إِلَّا أَنْذَكَ بَيْنَ يَدَيْهِ وَكَأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ ، حَتَّى أَتَيْنَا فِي أَسْرَعِ وَقْتٍ إِلَى مَكَّةَ - شَرَّفَهَا اللَّهُ تَعَالَى - فَطَافَ ، وَصَلَّى بِهَا أَكْثَرَ اللَّيْلِ ، حَتَّى خَرَجَ - وَأَنَا خَلْفُهُ - يَسِيرُ كَذَلِكَ إِلَى الْمَدِينَةِ الشَّرِيفَةِ النَّبَوِيَّةِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَى صَاحِبِهَا وَسَلَمَ ، فَزَارَ وَصَلَّى مَا شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى أَنْ يُصَلِّيَ ، ثُمَّ خَرَجَ - وَأَنَا خَلْفُهُ - يَسِيرُ كَذَلِكَ إِلَى بَيْتِ الْمَقْدِسِ ، فَزَارَ وَصَلَّى مَا شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى أَنْ يُصَلِّيَ ، ثُمَّ خَرَجَ - وَأَنَا خَلْفُهُ - يَسِيرُ كَذَلِكَ إِلَى أَنْ دَخَلْنَا مِصْرَ وَالْمَوْذَنُ يَنَادِي بِالْفَجْرِ ، فَوَاللَّهِ لَقَدْ رَجَعْتُ وَأَنَا لَا أَقْوَى مِنْ أَوَّلِ اللَّيْلِ ، وَلَمْ أَكُنْ وَجَدْتُ تَعَبًا وَلَا نَصَبًا ، وَأَخَذَ عَلَيَّ الشَّيْخُ إِلَّا أَتَكَلَّمَ بِذَلِكَ فِي حَيَاتِهِ ، فَمَا تَكَلَّمْتُ بِهِ إِلَّا بَعْدَ وَفَاتِهِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

(١) فقيه ، من أكبر الحنابلة ، وكان أكثر كلامه قوله : « أكبر الناس عيشًا مَنْ تَرَكَ الدُّنْيَا لِأَهْلِهَا » .

[انظر الكواكب السيارة ص ٣٠٤] .

(٢) هذه العبارة وردت في « م » ، وفيها اضطراب في المعنى ، وما أثبتناه هنا عن كرامات الأولياء

ج ٢ ص ٢٨٧ .

(٣) التَّنْشُرُ : ما ارتفع وظَّهَرَ مِنَ الْأَرْضِ .

وقال خادمه المذكور : خدمته تسع سنين ، فكان لا يمر عليه وقت من الليل أو النهار إلا وهو معمور بأنواع القُرْبَات : إمّا بقراءة قرآن ، أو قراءة ، أو سَمْع الحديث ، أو تَمْلِيَّة ، أو يشتغل بالعلم ، أو يؤدب مريديه ، أو يتوجه إلى الله سبحانه - عَزَّ وَجَلَّ - بأحكام أحوال قُربيه ، ومنازلات سِرِّه .

وشَهِدْتُهُ يوماً وقد دخل عليه شيخٌ أَشْعَثُ أَغْبَرُ ، ما رأيته من قَبْل ولا من بَعْدُ ، فجلس بين يدي الشيخ مُتَأَدِّباً خاضعاً ، فأطَرَقَ الشيخُ ساعةً ثم نظر إلى الرجل ، فَحَرَّ مَعْشِيّاً عليه ، فقال الشيخ : ارفعوه . فوضعه في بيت ، فمكث فيه أربعة أشهر لا يتحرك ولا يفيق ، فحالته كحالة الميت إلا أنه يتنفس ، ثم أتاه الشيخ ومسح يده على صدره فأفاق ، فسألته عن أمره ، فقال : يا أبا العباس ، كبر سِنِّي ، وتتابعت مجاهداتي ، وطالَتْ سياحاتي ، وما رأيت من أحوال هذا الشأن شيئاً ، فاستعِثْتُ إلى الله تعالى بِسِرِّي ، فَنُودِيْتُ : اذْهَبْ إلى سلطان هذا الوادي ، فعنده ما تريد . فقلت : وَمَنْ هو ؟ فقل لي : هو الشيخ أبو عمرو عثمان بن مرزوق ^(١) ، فلما جلستُ بين يديه ونَظَرْتُ إِلَيْهِ قَطَعَتْ نظرته حُجْبِي ، واختَرَقَتْ فِي سُرَادِقَاتِ الوصل ، وطَوَيْتُ لِي مسافاتِ البُعْدِ ، واختَطَفْتَنِي عن جسمي وعالمي ، وغَيَّبْتَنِي عن الوجود وما فيه ، وقَمْتُ على قدم الفناء والغَيِّبَةِ عن الأكوان في مقام القُرب ، ونَلْتُ مطلوبي ، ووصلتُ إلى محبوبي ببركة نظرته ، فَمَرَّ بِي رسول الله ﷺ وأنا على هذا الحال في مقامي ذلك ، فنظر إلي وقال : مُرُوا مَنْ حَالٍ بين هذا وبين عقله أن يضع فيه تمكيناً يقهر بقوته شيطان هذا الحال ليرجع إلى تمييزه فيقوم بأحكام الشرع .

وَأَسْرَعَ إِلَيَّ الشيخ أبو عمرو ، فوجدتُ عندي قُوَّةً ملكْتُ بها حالي ، ورجعتُ إلى وجودي كما تَرَى . ثم ذهب فما رأيته بعد .

(١) في د م : : أبو عمر مرزوق ، خطأ ، وما أثبتناه هو الصحيح .

وقال : صَحْبُهُ مَرَّةً إِلَى الشَّامِ عَلَى قَدَمِ التَّجْرِيدِ ، وَلَيْسَ لَنَا ثَالِثٌ ، فَمَكَّثْنَا ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ لَا نَأْكُلُ وَلَا نَشْرَبُ ، وَكَدَثُ اسْقَطُ إِلَى الْأَرْضِ ، فَلَمَّا رَأَى الشَّيْخُ حَالِي عَرَجَ عَلَى كَثِيبٍ مِنْ رَمْلٍ فَجَعَلَ يَغْتَرِفُ مِنْهُ سَوِيْقًا مَشُوبًا ^(١) بِسُكَّرٍ ، فَأَكَلْتُ مِنْهُ حَتَّى شَبِعْتُ ، ثُمَّ ضَرَبَ بِيَدِهِ فِي الْكَثِيبِ فَنَبَعَتْ عَيْنُ مَاءٍ عَذْبٍ مِنْ مِيَاهِ الدُّنْيَا ، فَشَرِبْتُ حَتَّى رَوَيْتُ .

وقال : حَضَرْتُ عَنْدهُ يَوْمًا بِمَصْرَ ، وَحَضَرَ عَنْدهُ رَجُلَانِ ، أَحَدُهُمَا ^(٢) عَرَبِيٌّ لَا يُحَسِّنُ ^(٣) بِالْعَجْمِيَّةِ شَيْئًا ، وَعَجَمِيٌّ لَا يَعْرِفُ بِالْعَرَبِيَّةِ شَيْئًا ، وَلَا كَلِمَةً وَاحِدَةً ، فَجَعَلَ كُلُّهُمَا يَتَكَلَّمُ وَلَا يَفْهَمُ الْآخَرَ مَا يَقُولُ صَاحِبُهُ ، فَقَالَ الْعَرَبِيُّ : وَدِدْتُ لَوْ أَنِّي أَعْرِفُ بِالْعَرَبِيَّةِ ، وَقَامَا وَتَفَرَّقَا ، ثُمَّ أَتَيْتُ إِلَى الشَّيْخِ فِي الْغَدِ ، وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَتَكَلَّمُ بِلِسَانِ صَاحِبِهِ كَأَنَّهُ يَصْغَحُ مَا يَكُونُ ، فَسُئِلَ عَنْ ذَلِكَ ، فَقَالَ الْعَرَبِيُّ : رَأَيْتُ إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلَ ﷺ وَمَعَهُ الشَّيْخُ أَبُو عَمْرٍو ^(٤) ، فَقَالَ الْخَلِيلُ ﷺ لِأَبِي عَمْرٍو : عَلَّمَهُ الْعَجْمِيَّةُ نِيَابَةً عَنِّي ، فَتَقَلَّ أَبُو عَمْرٍو ^(٥) فِي فَمِي ، فَاسْتَيْقِظْتُ ، وَأَنَا أَتَكَلَّمُ بِالْعَجْمِيَّةِ . وَقَالَ الْعَجَمِيُّ : وَأَنَا رَأَيْتُ الْمُصْطَفَى ﷺ [فَقَالَ] ^(٦) لِأَبِي عَمْرٍو : عَلَّمَهُ الْعَرَبِيَّةُ نِيَابَةً عَنِّي ، فَتَقَلَّ أَبُو عَمْرٍو فِي فَمِي ، فَاسْتَيْقِظْتُ وَأَنَا أَتَكَلَّمُ بِالْعَرَبِيَّةِ .

وَحَكَى عَنْهُ وَلَدُهُ أَبُو الْخَيْرِ سَعْدٌ ، قَالَ : سَمِعْتُ وَالِدِي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَقُولُ : خَرَجْتُ مَرَّةً سَائِحًا فِي الْقَرَاةِ ، وَصَعِدْتُ الْجَبَلَ الْمُقَطَّمُ فَمَكَّثْتُ فِيهِ أَيَّامًا لَا أَرَى أَحَدًا ، فَسَمِعْتُ لَيْلَةً عِنْدَ السُّحْرِ قَائِلًا يَقُولُ فِي مُنَاجَاتِهِ [يَبْكَاءُ] ^(٧)

(١) السَّوِيْقُ : طَعَامٌ يُتَّخَذُ مِنْ مَذْقُوقِ الْخِنْطَةِ وَالشَّعِيرِ . وَمَشُوبًا : مَخْلُوطًا .

(٢) فِي « م » : « إِحْدَاهُمَا » خَطَأً ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ .

(٣) فِي « م » : « لَا يَسْمَنُ » تَحْرِيفٌ مِنَ النَّاسِخِ .

(٤) فِي « م » : « أَبُو عَمْرٍو » لَا يَصِحُّ ، وَالصَّوَابُ « أَبُو عَمْرٍو » مَعْطُوفٌ عَلَى مَنْصُوبٍ .

(٥) فِي « م » : « أَبُو عَمْرٍو » خَطَأً ، وَالصَّوَابُ « أَبُو عَمْرٍو » فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِالْوَاوِ . وَتَقَلَّ : بَهَقَ .

(٦) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفَيْنِ زِيَادَةٌ مِنْ عِنْدِنَا يَتَطَلَّبُهَا السِّيَاقُ .

(٧) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفَيْنِ مِنْ عِنْدِنَا وَلَمْ تَرُدَّ فِي « م » .

يزعج القلوب ، وحنين يذهل العقول : « كتمتُ بلائى من غيرك ، وبُحْتُ بسرّى إليك ، واشتغلتُ بكَ عَمَّنْ سِوَاكَ » . ثم انتَحَبَ بالبكاء وقال : « عَجِبْتُ لِمَنْ عَرَفَكَ ، كيف يسلو عنك ؟ وَلِمَنْ ذاق حُبَّكَ ، كيف يصبر عنك ؟ يامسرى العارفين ، وحبیب المقربين ، وأنیس المُحبين ، وغاية أمل الطالبين ، ومعين المنقطعين » . ثم صاح : « واشوقاه ! واكْرَبَاه ! » .

فتبعْتُ الصوتَ وقد أخذ بمجامع قلبي حتى انتهيتُ إليه ، فإذا هو شيخٌ نحيفُ الجسم ، مُصَفَّرُ اللون ، تعلوهُ الهَيْبَةُ ، ويُجَلِّلُهُ الوقار ، وعليه سيما ^(١) أهل المعرفة ، فدنوتُ منه وسَلَّمْتُ عليه ، فقال : مرحباً بك يا أبا عمرو ! فقال : وكيف عَرَفْتَ اسمي وما رأيتني قبل هذه الساعة ؟ فقال : نظرتُ إلى شخصك في الأرض فعرفتُ مقامك في السماء ، وقرأتُ اسمك في اللُّوحِ المحفوظ ! فقلت له : ياسيدي ، أَفِذْنِي فائدةً . فقال :

« يا أبا عمرو ، أُوْحَى اللهُ عَزَّ وَجَلَّ إلى نَبِيِّهِ داود ، صلوات الله على نبينا وعليه وسلامه : ياداود ، قُلْ لِأَوْلِيائِي وَأَجْبَائِي : ليفارق كُلُّ منكم صاحِبَهُ ، فَإِنِّي مُؤَيِّسُهُمْ بِذِكْرِي ، وَمُحَدِّثُهُمْ بِأُنْسِي ، وكاشَفَ الحجابَ فيما بيني وبينهم لينظروا عَظَمَتِي وجلالي وبهاء وجهي ، في كل يوم أَذُنِيهِمْ ، وفي كل ساعة أَقْرَبُهُمْ من نور وجهي ، وَأُذِيقُهُمْ من طعم كرامتي ، فإذا فعلت ذلك عَمِيَتْ هُويَّتُهُمْ عن الدنيا وأهلها ، فما شيء آتَسُ إِلَيْهِمْ مِنِّي ، ولا أَقَرُّ لَعِيونِهِمْ من النَّظَرِ إِلَيَّ ، يستمعجلون القُدمَ عَلَيَّ ، وأنا أَكره أنْ أُمِيتَهُمْ ، لأنهم مواضع نظري من بين خلقي ، أنظر إِلَيْهِمْ وينظرون ^(٢) إِلَيَّ ، فلو رأيتهم ياداود ، وقد ذَابَتْ نفوسهم ، وَتَحَلَّتْ أجسامهم ، وخشعت عيونهم ، وتهشمت أعضاؤهم ، وانخلعت قلوبهم إذا سمعوا بِذِكْرِي ، فَأُبَاهِي بِهِم ملائكتي وأهل سماواتي ، ينظرون إِلَيَّ فيزدادون

(١) السِّيمَا : العلامة . وفي « م » : « سِيمَة » .

(٢) في « م » : « وينظروا » لا بصح .

خوفاً وعبادة ، إِنَّ نَاجُوْنِي أَصْغَيْتُ إِلَيْهِمْ ، وَإِنْ نَادَوْنِي أَقْبَلْتُ عَلَيْهِمْ ، وَإِنْ أَقْبَلُوا إِلَيَّ أَذْنِيْتُهُمْ ، وَإِنْ دَنَوْا مِنِّي قَرَّبْتُهُمْ ، وَإِنْ وَالَوْني وَالَيْتُهُمْ ، وَإِنْ صَافُوْنِي صَافَيْتُهُمْ ، وَإِنْ عَمَلُوا إِلَيَّ جَارَيْتُهُمْ ، أَنَا مُدَبِّرُ أُمُورِهِمْ ، وَسَائِسُ قُلُوبِهِمْ ، وَمُتَوَلَّى أَحْوَالِهِمْ ، لَمْ أَجْعَلْ لِقُلُوبِهِمْ رَاحَةً فِي شَيْءٍ غَيْرِ ذِكْرِي ، لَا يَسْتَأْنِسُونَ إِلَّا بِي ، وَلَا يَحْطُونَ رِجَالَ قُلُوبِهِمْ إِلَّا عِنْدِي ، فَوَعِزَّتِي وَجَلَالِي ، لَا مَكِنَّةَ لَهُمْ مِنْ رُؤْيِي ، وَلَا شَيْعَنَةً مِنْ النِّظَرِ إِلَيَّ حَتَّى يَرْضُوا ، وَفَوْقَ الرِّضَا .

فَأَخْبِرْ يَادَاوُدَ أَهْلَ الْأَرْضِ أَنِّي حَبِيبٌ لِمَنْ أَحَبَّنِي ، وَجَلِيسٌ لِمَنْ ذَكَرَنِي ، وَأَنْبَسٌ لِمَنْ أُنْسَ بِي ، وَصَاحِبٌ لِمَنْ صَاحَبَنِي ، وَمَطِيْعٌ لِمَنْ أَطَاعَنِي ، وَمُخْتَارٌ لِمَنْ اخْتَارَنِي ، فَهَلُمُّوا إِلَيَّ كِرَامَتِي وَمُصَاحَبَتِي ، وَأَنَا الْجَوَادُ الْمَاجِدُ ، أَقُولُ لِلشَّيْءِ : كُنْ فَيَكُونُ » .

ثُمَّ حَقَّقَتْهُ الْعَبْرَةُ وَغَشِيَ ^(١) عَلَيْهِ ، فَلَمَّا أَفَاقَ قَلْتُ لَهُ : يَا سَيِّدِي ، أَوْصِيْنِي ! قَالَ : « يَا أَبَا عَمْرٍو ، اقْطَعْ ^(٢) عَنْ قَلْبِكَ كُلَّ عِلَاقَةٍ ، وَلَا تَقْنَعْ بِشَيْءٍ دُونَهُ » .

فَقُلْتُ : يَا سَيِّدِي ، ادْعُ لِي . فَقَالَ : « خَفَّفَ اللَّهُ عَنْكَ مُوْنًا نَصَبَ السَّيْرِ إِلَيْهِ ، وَلَا يَجْعَلْ بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ حِجَابًا » .

ثُمَّ وَلَّى كَالْهَارِبِ مِنَ الْأَسَدِ . وَأَتَشَدَّ يَقُولُ :

ذَكَرْتُكَ لَا أَتَى نَسِيْتُكَ لَحْظَةً وَأَيْسَرُ مَا فِي الذِّكْرِ ذِكْرُ لِسَانٍ وَكِدْتُ بَلَا وَجِدْتُ أُمُوتَ مِنَ الْهَوَى وَهَامَ عَلَيَّ الْقَلْبُ بِالْخَفَقَانِ ^(٣) فَلَمَّا أَرَانِي الْوَجْدُ أَنْتَ حَاضِرِي شَهِدْتُكَ مَوْجُودًا بِكُلِّ مَكَانٍ فَحَاطَبْتُ مَوْجُودًا بِغَيْرِ تَكْلِمٍ وَلَا حَقْتُ مَعْلُومًا بِغَيْرِ عِيَانٍ

(١) فِي (م) : « عَلَى غَشَى » .

(٢) فِي (م) : « واقطع » .

(٣) فِي (م) : « وأكدت ، مكان ، وكدت ، تحريف » .

سكن أبو عمرو المذكور « مصر » واستوطنها ، وتوفي بها سنة ٥٦٤ هـ ^(١) .

* * *

قبر كافور الإخشيدي ^(٢) :

ثم تمضى قليلاً إلى قبة بها قبر « كافور الإخشيدي » ^(٣) الخادم الأسود ، مولى الإخشيدي أبي بكر محمد بن الإخشيدي ، جُلبَ في سنة ٣١٢ هـ ^(٤) رحمة الله عليه . وورَّز له أبو بكر محمد بن علي الماذرائي ^(٥) .

قال أبو بكر الماذرائي : قلت لكافور وهو يُعَدُّ نِعَمَ الله عليه ، كيف كان في بلاد السودان ؟ وكيف جُلبَ ؟ ولم كان سيئه ^(٦) ؟

قال : أربع عشرة ^(٧) سنة ، جَلَّيْنِي ^(٨) إبراهيم اليلوف ، فأدخلني إلى مصر ، وباعني من محمد بن هاشم من بني ماجد بن عياش ، فوهبني لجارية له ، ثم وهبَ أبو أحمد بن عياش الجارية بعد مُدة لمولاي الإخشيدي ، وهو

(١) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » والمشار إليه في ص ٥٠٨ ، الهامش رقم (٦) .

(٢) العنوان من عندنا . [وانظر الكواكب السيارة ص ١١٩ و ٢٠٠] .

(٣) في « ص » : « ترجع وأنت طالبٌ للشرق تجد قبة فيها كافور - الخادم الأسود الإخشيدي » .

(٤) هكذا التاريخ في « ص » وفي الأعلام ، وفي الوفيات ، وغيرها من المراجع .. وفي « م » : « سنة ٣١٣ هـ » .

(٥) في « ص » : « المارداني » . وفي « م » : « أبو بكر بن علي المارداني » في الموضوعين . سبق التعليق عليها .

(٦) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « سنك » .

(٧) في « م » « أربعة عشر » وفي « ص » : « أربعة عشرة » وكلاهما خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٨) من هنا إلى قوله : « هذه الحالة » عن « م » ، ولم يرد في « ص » .

يومئذ من جُملة أتباع « تكين » ، فقالت له الجارية : لى عندهم عبد كان لى ، فأرسل الإخشيدى فطلبنى ، فأرسلنى إليه ، فلم أزل عنده حتى جاءته ولاية دمشق ، وترقيت إلى أن صيرت إلى هذه الحالة ^(١) .

وقال إسحاق بن إبراهيم : كان لكافور أفضال فى كل سنة لحاج البر ، يبعث معهم مالا وكسوة وطعاماً ، ويبعث معهم صندوقين من كسوة بدينه يُفرق ذلك على أولاد رسول الله ﷺ . وكان له من غلمان الترك ألف وسبعون ^(٢) تركياً يغلط عليهم باب داره ^(٣) ، وتماز الأتقى غلام .

[وهم مقيمون معه ^(٤) ، سوى المولدين والسودان ، كان الجميع أربعة آلاف غلام] ^(٥) .

وكان له راتب فى مطبخه ، فى كل يوم ألف وسبعمائة رطل لحم ^(٦) ، ومن الدجاج الفائق مائة طائر [سوى غيره من الدجاج والفراريح] ^(٧) ، ومن الخراف المشوية مايزيد على الخمسين ، سوى النفقة على ذلك والحلوى . وكان يخرج فى كل يوم من خزانة الشراب مايزيد على خمسين قرابة من سائر الأشربة تُفرق على سائر الحاشية .

وكان يهدى إليه قاضى أسيوط محمد بن عبد الله فى كل سنة خمسين ألف سفرجلة ^(٨) تُعمل شراب سفرجل .

(١) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

(٢) لى « م » : « وسبعين » لا تصح .

(٣) لى « م » : « يغلط عليهم داره » .

(٤) لى « ص » : « وهم مقيمون معه » .

(٥) ما بين المعقوفين عن « ص » وساقط من « م » .

(٦) وقيل أكثر من ذلك .. انظر النجوم الزاهرة ج ٤ ص ٩ .

(٧) ما بين المعقوفين عن « ص » .

(٨) السفرجل : شجر مشر من الفصيلة الوردية .

وقال الحسن بن إبراهيم : أرسل عبد الرحمن صاحب الأندلس إلى مصر
مالاً يفرقه على المالكين ، فبلغ أبا بكر الحَدَّاد ، فقال : لَعَلُّهُ لسائر أهل العِلْم .
فقال : بل للمالكين ^(١) خاصة . فقال لكافور : « أَرْضَيْتَ مِنْ مُلْكِكَ
أَنْ تُرْسَلَ الأموال إلى المالكين ، والشافعيون معك [بلا شيء] ^(٢) ؟ إِنْ
لم تقابل هذا الفِعْل ^(٣) في الشافعيين بأكثر منه لَأَكْتُبَنَّ فِي ذَلِكَ وَلَأَكْتُبَنَّ » .
فأرسل كافور عشرة آلاف درهم ، فجلس أبو بكر وفرَّقَهَا على الشافعيين .
ولما مات كافور - رحمه الله - وَجِدَ فِي خَزَانَتِهِ عَيْنًا ، وَجَوَاهِرَ ، وَثِيَابًا
وسلَاحًا ، وغير ذلك ، ما مبلغه أَلْفُ أَلْفِ دِينَار .
وكان متواضعًا حليماً ، وَيُحْكِي عَنْهُ أَنَّهُ ^(٤) لَحِقَهُ جَرَبٌ كَثِيرٌ وَهُوَ
صَغِيرٌ ، حَتَّى كَانَ لَا يَظْهَرُ وَلَا يَقَابِلُ ، فَطَرَدَهُ سَيِّدُهُ ، فَكَانَ يَمْشِي فِي سَوَاقِ
بَنِي حَبَاسَةَ ، وَفِيهِ طَبَاخٌ يَبِيعُ الطَّبِيخَ ، فَعَبِرَ بِهِ كَافُورٌ يَوْمًا وَطَلَبَ مِنْهُ ^(٥) ،
فَضْرَبَهُ بِالْمِغْرَفَةِ ^(٦) عَلَى يَدِهِ وَهِيَ حَارَّةٌ ، فَوَقَعَ مَغْشِيًّا عَلَيْهِ ، فَأَخَذَهُ رَجُلٌ مِنَ
الْمَصْرِيِّينَ وَرَشَّ عَلَيْهِ الْمَاءَ حَتَّى أَفَاقَ ، وَجَعَلَهُ عِنْدَهُ ^(٧) وَدَاوَاهُ حَتَّى وَجَدَ
الْعَافِيَةَ ، فَأَتَى سَيِّدَهُ ، فَأَخَذَهُ سَيِّدُهُ وَقَالَ لِلَّذِي دَاوَاهُ : تَحْذِرُ أَجْرَةَ مَا فَعَلْتَ .
قَالَ : لَا ، وَلَكِنْ أَجْرِي عَلَى اللَّهِ تَعَالَى .. فَكَانَ كَافُورٌ كُلَّمَا عَزَّثَ عَلَيْهِ نَفْسَهُ
يُذَكِّرُهَا بِضَرْبَةِ الطَّبَاخِ بِالْمِغْرَفَةِ . وَرَبَّمَا يَرْكَبُ وَيَأْتِي ذَلِكَ الزَقَاقُ وَيَنْزِلُ وَيَسْجُدُ
شُكْرًا لِلَّهِ تَعَالَى ، وَيَقُولُ لِنَفْسِهِ : اذْكُرِي ضَرْبَةَ الْمِغْرَفَةِ .

(١) فِي « م » : « لِلْمَسَاكِينِ » تَحْرِيفٌ .

(٢) مَا بَيْنَ الْمُعْتَوِفِينَ عَنْ « م » .

(٣) فِي « ص » : « يَقَابِلُ هَذَا الْفَضْلَ » .

(٤) فِي « ص » : « يُحْكِي أَنَّ كَافُورًا » .

(٥) فِي « ص » : « وَطَلَبَ مِنْهُ وَالْحَقُّ عَلَيْهِ » .

(٦) الْمِغْرَفَةُ : مَا يُعْرَفُ بِهِ الطَّعَامُ وَنَحْوُهُ .

(٧) قَوْلُهُ : « حَتَّى أَفَاقَ وَجَعَلَهُ عِنْدَهُ » عَنْ « ص » .

وحديثه مع ابن جابر مشهور ، وهو من عزيز مناقبه ، وقد ذُكِرَ في أخبار ابن جابر فيما تقدم .

وحكى أبو جعفر المنطقي ^(١) قال : دعاني كافور يوماً وقال لي : أتعرف مُتَجَمّاً كان يجلس عند دار فلان ؟ فقلت : نعم . فقال : ما حاله ^(٢) ؟ قلت : مات منذ سنين كثيرة . فقال : اعلم أنني كنت ^(٣) مررت عليه يوماً فدعاني وقال لي : أنظر لك ؟ قلت : افعل . فنظر ثم قال : ستملك هذه المدينة وتأمر فيها وتنهى . وكان معي درهمان ^(٤) فدفعتهما إليه ، فقال : ما هذا ^(٥) ؟ فقلت : مامعي غيرهما ^(٦) . فقال : وإن يدك ^(٧) ستملك هذه المدينة وغيرها ، وتبلغ مبلغاً عظيماً ، فأذكرني . وانصرف [بعد أن عاهدته على الوفاء والإحسان] ^(٨) ، فلما نمت البارحة رأيته في منامي وهو يقول لي : ما على هذا فارقتني ! فأريد أن تمضي ^(٩) وتسأل عن حاله ، وهل له ورثة ^(١٠) ؟ .

فمضيت إلى داره التي كان يسكنها ، فسألت عنه ، فقبل لي : له ابنتان ^(١١) ، إحداهما متزوجة والأخرى لم تتزوج ، وهي يكر ، فعدت إليه

(١) في د م : : المنطقي .

(٢) في د ص : : ما فعل ؟ .

(٣) في د م : : قد كنت .

(٤) في د ص : : درهمن . وفي د م : : وكان معي من الفلوس درهمن ، وكلاهما خطأ ، والصواب ما أثبتناه ، اسم كان مرفوع بالألف لأنه مثنى .

(٥) في د ص : : أي شيء هذا ؟ .

(٦) في د م : : غير هذين .

(٧) في د م : : وأريدك .

(٨) مابين المعقوفين عن د م ، ولم يرد في د ص .

(٩) في د م : : تمضي إلى محلته .

(١٠) في د ص : : وهل تحلف له ورثة .

(١١) في د م : : إن له ابنتان ، لا تصح ، والصواب : ابنتين ، اسم إن .

فأخبرته ، فأرسل لهما أربعمائة دينار ، واشترى لهما داراً بأربعة آلاف درهم ، وجهاز البكر أيضاً بمائتي دينار ^(١) .

وقيل : لقي الإخشيدى ابن سعيد المكفوف المُفسّر ، فقال له : رأيت ^(٢) في المنام كأنَّ أُمَّ الفتيان رَفَعَتْ إِلَيَّ دُرْجاً ^(٣) فيه خواتيم ، فسلمتُ الدُّرْجَ إلى أخى ^(٤) المظفر ، ثم عدتُ فأخذتهُ منه وسلمته لهذا الغلام - يعنى كافور - فقال : يبلغ بك مبلغاً عظيماً . فلما انصرف الإخشيدى قام ابن سعيد فقال : اطلبوا لى كافور ^(٥) ، فطلبوه ، فلما جاء قال : اتق الله فى المسلمين ، فإنك ستبلغ درجته مولاك . فاذكُرْنى ولا تُنسِنى !

فلما بلغ كافور مابلغ أرسل إليه إلى دمشق وأحضَرَهُ ، وأجرى عليه [رزقاً كثيراً] ^(٦) إلى أن توفى كافور .

ودخل على كافور غلامٌ ، فقال له : ما اسمك ؟ قال : كافور . قال : نعم ، ما كُلُّ مَنْ اسمه محمد نبي !

وقيل : كثرت الزلازل بمصر فى زمنه ، وأقامت سنة أشهر ^(٧) ليلاً ونهاراً ، فأنشده محمد بن القاسم قصيدة يقول فيها :
مَا زِلْتُ مِصْرٌ مِنْ سَوْءٍ يُرَادُ بِهَا لَكِنَّهَا رَقَصَتْ مِنْ عَذْلِهِ قَرَحًا
وتوفى كافور - رحمه الله تعالى .. سنة سبع وخمسين وثلاثمائة ^(٨) .

(١) فى « ص » : « فأرسل فاشترى لها داراً بأربعمائة دينار ، ودفع للبكر مائتين تُجَهِّزُ بهما » .

(٢) فى « م » : « رأيت لى » .

(٣) الدُّرْج : سفيط أو (شبه صندوق) توضع فيه الأشياء .

(٤) فى « م » : « لأخى » .

(٥) هذه العبارة عن « م » ، ومضطربة فى « ص » .

(٦) ما بين المعقوفين عن « م » .

(٧) قوله : « أشهر » عن « ص » .

(٨) فى « م » و « ص » : « سنة ٣٤٥ هـ » . وما أثبتناه عن النجوم الزاهرة ج ٤ ص ١٠ ،

وغير ذلك من مراجع .

تربة أنى الفضل جعفر بن الفرات :

ثم تمضى من قبته إلى الشرق ^(١) تجد قبة لطيفة ، يقال إن تحتها سيده مدفون فيها ^(٢) . [وبجانبها من الشرق سبعة قبور على صُفَّة ، يقال إنهم وزراء ، رحمهم الله تعالى] ^(٣) وبجانبها من الشرق تربة تعرف بالوزير ^(٤) أنى الفضل جعفر بن الفرات رحمه الله ، نزل مصر ^(٥) وتقلد الوزارة لكافور ، وكان أبوه وزير المقتدر بالله ، وله ^(٦) رحلة في [طلب] الحديث . وحَدَّثَ ^(٧) عن أنى طالب عبد الله السابورى ، وأنى الحسن ، ومحمد بن فرج الحضرمى ^(٨) ، وغيرهم . وَرَوَى عنه جَمْعٌ غفير .

قال أبو الفضل المذكور : حدثنى سعيد قال : أخبرنى أيوب عن وَهْب : « مكتوب فى مزامير داود : أتدرى لِمَنْ أُغْفَرُ من عبادى ؟ قال : لا يارب . قال : للذى أَذْنَبَ ذَنْبًا فارتعدت فرائضه من ذلك . آمُرُ الملائكة ألا يكتبوا ^(٩) عليه ذلك .

ومن كلامه - رحمه الله تعالى ونفعنا ببركاته فى الدنيا والآخرة - شعر :

(١) فى « م » : « إلى الرستق » .

(٢) فى « م » : « يقال إنه سيده فيها مدفون » .

(٣) ما بين المعقوفين عن « ص » .

(٤) فى « ص » : « فيها قبر الوزير » .

(٥) فى « م » : « ترك مصر » تحريف . [انظر ترجمته فى الوفيات ج ١ ص ٣٤٦ - ٣٥٠ ،

ومعجم الأدياء لياقوت ج ٧ ص ١٦٣ - ١٧٧] .

(٦) فى « ص » : « وكان له » . وما بين المعقوفين من عندنا .

(٧) من هنا إلى نهاية الترجمة عن « م » ، وساقط من « ص » .

(٨) هكذا فى « م » .. وفى وفيات الأعيان : محمد بن هارون الحضرمى ، وفى معجم الأدياء :

محمد بن هارون الحضرمى ، ولم أقف عليه .

(٩) فى « م » : « ألا يكتبون » لا تصح .

مَنْ أُنْحَمَلَ النَّفْسَ أَحْيَاهَا وَرَوَّحَهَا وَلَمْ يَبْتَ طَاوِيًا مِنْهَا عَلَى ضَجَرٍ ^(١)
 إِنَّ الرِّيَّاحَ إِذَا اشْتَدَّتْ عَوَّاصِفُهَا فَلَيْسَ تَرْمِي سِوَى الْعَالِي مِنَ الشَّجَرِ
 وله أيضًا - رضى الله عنه :

مَنْ لِي بِصُحْبَةٍ مَنْ إِذَا أَغْضَبْتُهُ وَسَخِطْتُ كَانَ الْجِلْمُ رَدَّ جَوَابِهِ
 وَإِذَا طَرَبْتُ إِلَى الْمُدَامِ سَكِرْتُ مِنْ أَخْلَاقِهِ وَطَرِبْتُ مِنْ آدَابِهِ
 وَتَرَاهُ يُصْنِفِي لِلْحَدِيثِ بِسَمْعِهِ وَبِقَلْبِهِ وَلَعَلَّهُ أَدْرَى بِهِ
 وكانت وفاة الوزير في سنة ٣٩١ هـ ^(٢) .

وتخرج من باب التربة تجد على يمينك قبرين ، بهما سيدتان شريفتان ^(٣)
 قيل : هما من أولاد جعفر بن محمد الصادق ، وفي ذلك نَظَرٌ ، والله أعلم ^(٤) .

قبر أبى الحسن الطرائفى ^(٥) :

وهناك قبر الطرائفى ^(٦) - رحمه الله - كان يَقْرِى الضيفان ^(٧) . واسمه
 على ، وكُنِيته أبو الحَسَنِ ، كان مُكْرِمًا للفقراء ، كثير الضيافة لهم .

(١) هكذا البيت فى المصدرين السابقين .. وفى « م » : « الناس » مكان « النفس » ، تحريف
 من النامخ . وأُنْحَمَلَ النفس : أخفاها ولم يجعل لها نصيبًا من الشهرة . والطاوى : الضامر المنكمش .
 (٢) يقال : إنه أوصى أن يُدفن فى المدينة ، حيث اشترى دارًا بالقرب من المسجد النبوى - على
 ساكنه أفضل الصلاة والسلام - ولما مات حُيِّل تابوته من مصر ودفنوه فى الدار المذكورة ، والله أعلم .
 [انظر وفيات الأعيان ج ١ ص ٣٤٩] .

(٣) فى « م » : « السيدتين الشريفتين » ثناء وثناء .

(٤) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

(٥) العنوان من عندنا .

(٦) فى « ص » : « تخرج من التربة على يمينك تجد قبر الطرائفى » .

(٧) يقْرِى الضيفان : يضيفهم ويكرمهم .. وما بعد ذلك إلى نهاية الترجمة عن « م » وساقط من

ويحكى عنه أن رجلاً جاء إلى حانوته وهو في قوة بيعه واجتماع الناس عليه ، فقال له : ما حاجتك أيها الشيخ ؟ فسكت ومشى ، فقام إليه الطرائفى وترك بيعه وقال له : ما حاجتك ؟ فقال له : أحتاج إلى ثوب وعمامة وسراويل . فقال : بسم الله ، ثم أمر الطرائفى غلامه فاشترى ذلك ، وأخذ الطرائفى الرجل وجاء به إلى البيت ، ثم قال له : هل بقيت حاجة ؟ قال : نعم ، نحن عشرة وأنا واحد منهم ، ما ينبغي لى أن أتخصص . فقال له : امض وأتني بهم . فذهب وجاء بهم . فلما حضروا قال لهم : ما تشتهون ؟ فاشتتهى كل واحد منهم لونا ، فطبخ لهم جميع ما طلبوه ، وقدم لهم الطعام ، فأكل كل واحد ما اشتهاه ، ولما فرغوا ^(١) سألهم : هل تشتهون ؟ هل بقيت لكم حاجة ؟ قالوا : نعم ، أن يورقك بين يديه ، وأن يدللك كما دللتنا ! فبكى .

ثم إنه كسا الجميع ، وقال لصاحبه الأول : هل بقيت لك حاجة ؟ قال : نعم ، تزوجنى بإبنتك . قال : بسم الله . ثم زوجه ابنته وأسكنه عنده ، وقام له بما يحتاج إليه فى ليلة عرسه ، وأدخل زوجته عليه .

ثم إن الطرائفى نام تلك الليلة ، فرأى أن القيامة قد قامت ، وقد تجلّى الله سبحانه وتعالى ، وجاء به وأوقفه بين يديه وقال له : تدلل كما تدلت الفقراء عليك .. ثم أعطى قصراً عظيماً ، ووجد طعاماً كثيراً ، ووجد داخل القصر حوراً لم ير مثل صفتها . فلما [استيقظ] ^(٢) من منامه جاء إلى زوج ابنته فقال له : كيف كانت ليلتك مع زوجتك ؟ قال : كليتك مع ربك ! فقال له : كيف وجدت البيت ؟ قال : كيف وجدت القصر ؟ قال : أعجبتك الحور ؟ والطرائفى منسوب إلى بيع الطرائف ، وهى الأشياء الحسنّة ^(٣) .

(١) فى (م) : « ثم لما فرغوا » .

(٢) ما بين المعقوفين من عندنا ، سقط سهواً من الناسخ .

(٣) إلى هنا ينتهى الساقط من (ص) .

ثم تخرج إلى الخندق وتنزل منه وتطلع تجد تربة فيها الياسميني والنسريني
وجماعة من الصالحين - رحمة الله عليهم .

قبر الفقيه نجم الدين عُمارة بن علي اليمنى ^(١) :

ثم تمضى إلى تربة تُعرف بتربة بنى المنتجب ، بها قبة فيها قبر الفقيه الفاضل
نجم الدين عُمارة بن علي بن زيدان ^(٢) ، المكنى أبا محمد الحَكَمِي المَذْحِجِي
اليمنى الشَّافِعِي الفَرُضِي ، الشاعر المشهور .

تَفَقَّ بِزَيْد مدة أربع سنين ^(٣) ، وَهُوَ مِنْ قَحْطَانَ ، ثم الحَكَم بن سعد
العشيرة المَذْحِجِي . وُلِدَ بِتَهَامَة مِنْ أَرْضِ الْيَمَنِ فِي مَدِينَةِ يُقَالُ لَهَا « مَرَّطَان »
مِنْ وَادِي « وَسَاع » ^(٤) ، وَبُعْدُهَا مِنْ مَكَّةَ فِي مَهَبٍ ^(٥) الْجَنُوبِ أَحَدَ عَشَرَ
يَوْمًا ^(٦) ، سَنَةِ ٥١٥ هـ ، وَبَلَغَ بِهَا الْحُلُمَ سَنَةَ ٥٢٩ هـ ، وَرَحَلَ ^(٧) إِلَى زَيْدٍ
سَنَةَ ٥٣١ هـ ، وَحَجَّ سَنَةَ ٥٤٩ هـ ، فَسَيَّرَهُ صَاحِبُ مَكَّةَ قَاسِمُ بْنُ هَاشِمٍ بَن
فَلَيْتَةَ رَسُولًا إِلَى الْفَائِزِ ^(٨) خَلِيفَةِ مِصْرَ ، فَمَدَحَهُ بِقَصِيدَةٍ مِمْيَةٍ ، فَوَصَّلَهُ ^(٩) ،
وَمَدَحَ ابْنُ رُزَيْكٍ فَأَحْسَنَ صِلَتَهُ .

(١) العنوان من عندنا . وهذه الشخصية لم يرد لها ذكر في « ص » . [وانظر ترجمته في سير
أعلام النبلاء ج ٢٠ ص ٥٩٢ - ٥٩٦ ، والنجوم الزاهرة ج ٦ ص ٧٠ و ٧١ ، ووفيات الأعيان ج ٣
ص ٤٣١ - ٤٣٦ ، وشذرات الذهب ج ٤ ص ٢٣٤ و ٢٣٥] .

(٢) في الوفيات : « زيدان » بالراء المهملة .

(٣) في « م » : « أربع سنين في المدرسة بزيب » .

(٤) في « م » : « وادي السباع ، وقيل : وادي وساع » ، والأخيرة التي أثبتناها هي التي وردَ
لها ذكر في الوفيات وفي معجم البلدان ، وذكر ياقوت أنها من قُرَى الْيَمَنِ .

(٥) في « م » : « محل » مكان « مهب » . وما أثبتناه عن الوفيات ج ٣ ص ٤٣٢ .

(٦) في « م » : « إحدى عشر » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٧) في « م » : « ودخل » .

(٨) هو الفائز بن الظافر .

(٩) فَوَصَّلَهُ : أَجْزَلَ لَهُ الْعِطَاءَ وَالصَّلَةَ . وهذه القصيدة في الوفيات ج ٣ ص ٤٣٢ و ٤٣٣ ومطلعها :

الْحَمْدُ لِلْعِيسِ بَعْدَ الْعَزْمِ وَالْيَهْمِ هَذَا يَقُومُ بِمَا أَوْلَتْ مِنَ التَّعْمِ

ثم عاد إلى مكة ، وذهب إلى زَبِيد ، ثم حج ، وأعادته صاحب مكة في رسالة إلى مصر ثانية ، فدخل مصر واستوطنها إلى أن صُلِبَ .

وكان شافعياً شديداً التعصب للسنّة ، وأديباً ماهراً ، وشاعراً مجيداً ، ولم يَزَلْ في غُلُوٍّ في دَوَلة المصريين إلى أن مَلَكَ السلطان صلاح الدين ، فمدحه كثيراً ، ومدح الفاضل ^(١) كثيراً ، ثم إنه شرع في أمورٍ ، وأُتِخَذَ في اتفاقٍ مع رؤساء البلد في التعصب للعبيديين وإعادة أمرهم ، فُنُقِلَ أمرهم ، وكانوا ثمانية من الأعيان ، فأمر صلاح الدين بشنقهم في رمضان سنة ٥٦٩ هـ .

ويقال : إن صلاح الدين لما استشار الفاضل في أمره فقال : نسجنه . فقال : يَرْجَى خَلَاصُهُ .. فقال : نضربه عقوبةً .. فقال : الكَلْبُ يُضْرَبُ فيسكت ثم ينبح . فقال : نشنقه . فقال : الملوك إذا أرادوا شيئاً فعلوه ، ونهض قائماً ، فَعَلِمَ السلطانُ أَنَّ هذا هو الرأي .

وقيل : أُخْضِرَ عمارة ، فأخذ الفاضل في تلطيف أمره مع السلطان - بينه وبينه - فقال عمارة : بالله يامولانا لا تسمع منه مايقول في . فقال السلطان : نعم ، والله أعلم بأمر الفاضل وأمر عمارة ، ثم إنه رسم فيه بما رسم ، فقال عمارة للمؤكّلين به : بالله مُرُوا بى على باب القاضى الفاضل لَعَلَّهُ يرق لى .. فَمَرُّوا به ، وكان الفاضل جالساً على باب داره ، فلما رآه مُقْبِلاً دخل داره وأغلق بابه ، فقال عمارة :

عَبْدُ الرَّحِيمِ قَدْ احْتَجَبَ إِنَّ الْخَلَاصَ مِنَ الْعَجَبِ
ويقال : إنه مرَّ قبل كائنته ^(٢) يومين أو ثلاثة ، فرأى بين القصرين مصلوباً فقال :

(١) هو القاضى الفاضل ، عبد الرحيم بن على بن الحسن البيسالى ، وزير صلاح الدين وكتب سره .

(٢) هكذا في م هـ .. ولعله يريد : قبل موته .

وَمَدَّ عَلَى صَلِيبِ الصَّلْبِ مِنْهُ يَمِينًا لَا تَطُولُ إِلَى الشَّمَالِ
وَنَكَّسَ رَأْسَهُ لِعِتَابِ قَلْبٍ دَعَاهُ إِلَى الْغَوَايَةِ وَالضَّلَالِ

وقال بعضهم : عَبَّرْتُ بَيْنَ الْقَصْرَيْنِ وَأَنَا عَائِدٌ عَلَى دَارِ السُّلْطَانِ صَلَاحِ
الدِّينِ عَشِيَّةَ النَّهَارِ الَّذِي شُنِقَ فِيهِ عِمَارَةُ الْيَمْنَى ، فَشَاهَدْتُهُ هُنَاكَ مَشْنُوقًا ، فَذَكَرْتُ
أَبْيَاتًا لَهُ عَمِلَهَا فِي الصَّالِحِ ^(١) ، وَهِيَ هَذِهِ ، قَالَ :

إِذَا قَدَّرْتَ عَلَى الْعَلْيَاءِ بِالْعَلَبِ فَلَا تُعْرِجْ عَلَى سَعْيٍ وَلَا طَلَبِ
وَلَا تَرْقُبْ لِي إِنْ كُرْبَةً عَرَضَتْ فَإِنَّ قَلْبِي مَخْلُوقٌ مِنَ الْكَرْبِ
وَاسْتَحْبِرِ الْهَوَلَ كَمْ آتَيْتُ وَخَشَتُهُ وَكَمْ وَهَبْتُ لَهُ رُوحِي وَلَمْ أَهْبِ

وَمِنْ نَظْمِهِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

بَاتَ يَرْعَى السُّهَاءَ بِطَرْفِ مُورِقٍ وَفُؤَادٍ مِنَ الْغَرَامِ مُحَرِّقٍ ^(٢)
لَيْتَ أَيَّامُهُ السَّوَالِفَ يَرْجِعُنَ وَيَجْمَعُنَ طَيْبَ عَيْشٍ تَفَرِّقُ
دِمْنُ أَلْبَتِ الْجَمَالِ ثَرَاهَا وَرَعَى الشُّوقُ غَضَبَهَا حِينَ أُورِقِ ^(٣)
فَقَحَّ الطَّلُّ زَهْرَهَا وَتَوَلَّى نَشْرَهُ رَاحَةَ النَّسِيمِ الَّذِي رَقِ

وَلَهُ أَيْضًا :

يَا أَيُّهَا النَّاسُ وَالْخِطَابُ إِلَى مَنْ هَذِهِ خُطْبَةٌ إِلَى غَيْرِ شَخْصٍ
لَمْ أُخَصِّصْ بِهَا فُلَانٌ فَلَا تُبَالِي مَنْ يَكُنْ عِنْدَهُ مَرْيَةُ فَهَمُ
هُوَ مِنْ حَيْثُ فَضَّلُهُ إِنْسَانٌ نَظْمَةٌ عَقِدْتُ ثَرَاهَا الْأَوْزَانُ
فِي زَمَانٍ مَا فِي يَمِينِهِ فُلَانٌ فَلْيَكُنْ سَامِعًا فَعِنْدِي لِسَانُ ^(٤)

(١) هُوَ الْوَزِيرُ الصَّالِحُ ابْنُ رُزَيْكٍ .

(٢) السُّهَاءُ : كَوْكَبٌ صَغِيرٌ يُخْفِي الضُّوءَ .

(٣) الدِّمْنُ : آثَارُ النَّاسِ وَمَاسُودُوا .

(٤) مَرْيَةُ فَهَمُ : فَضِيلَةُ فَهَمٍ ، أَوْ تَمَامُ عَقْلِ .

لَمْ يُعَيِّزْ بَيْنَ الْبَرِيَّةِ إِلَّا
وَالْخَطَايَا بِالْعَطَايَا [تَوَلَّتْ]
لَا يَغُرُّكُمْ زِيَادَةُ حَالِ
وَإِذَا الدُّوْمُ لَمْ يَظُلَّ مِنَ الشَّمْسِ
وَأَحَقُّ الْأَسْمَاءِ بِالذَّمِّ جِيلُ
طَرُقِ الْجُودِ غَيْرُ مَا نَحْنُ فِيهِ
أَصْبَرَ الْجُودَ قِصَّةً عِنْدَ قَوْمٍ
وَعَدَمْنَا نَشْرًا يَدُلُّ عَلَيْهِ
كَذُّبُونِي بِوَاحِدٍ يَهْبُ الْأَلْفُ
وقال أيضًا - عفا الله عنه :

إِذَا لَمْ يُسَالِمَكَ الزَّمَانُ فَحَارِبْ
وَلَا تَحْتَقِرْ كَيْدًا ضَعِيفًا فَرْبَمَا
فَقَدْ هَذَا قَدَمًا عَرْشَ بَلْقِيسَ هَذَا
إِذَا كَانَ رَأْسُ الْمَالِ عُمَرَكَ فَاحْتَرِزْ
فَبَيْنَ اخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالصُّبْحِ مَعْرَكٌ
وَمَارَ عَنِي غَدْرُ الشَّبَابِ لِأَتْنِي
وَعَدْرُ الْفَتَى فِي عَهْدِهِ وَوَفَائِهِ
وَبَاعِدْ إِذَا لَمْ تُنْتَفِعْ بِالْأَقَارِبِ
تُمُوتُ الْأَفَاعِي مِنْ سُومِ الْعَقَارِبِ (٤)
وَحَرْبٌ قَارٌ قَبْلَ ذَا سَدِّ مَارِبِ (٥)
عَلَيْهِ مِنَ الْإِتْفَاقِ فِي غَيْرِ وَاجِبِ
يَكْرُ عَلَيْنَا جَنِيثُهُ بِالْعَجَائِبِ
أَبْنَسَتْ بِهَذَا الْخُلُقِ مِنْ كُلِّ صَاحِبِ (٦)
وَعَدْرُ الْمَوَاضِي فِي ثُبُو الْمَضَارِبِ (٧)

(١) البرية : الخلق .

(٢) ما بين المعقوفين من عندنا ، وورد مكانه بياض بالأصل .

(٣) الدُّوْمُ : شجر المقل .

(٤) في م : : ولا تحرق ، مكان « ولا تحترق » تحريف ، وما أثبتناه عن الوفيات .

(٥) في م : : وجر ، مكان « وحرب » تحريف . وسقط منها « ذا » ولا يستقيم الوزن إلا به .

(٦) في م : : وما راعى فقد الشباب ، وما أثبتناه عن الوفيات .

(٧) المواضي : السيوف القواطع . وثبو السيوف : عدم إصابتها الهدف . ول م : : في بنود ،

تحريف .

إِذَا كَانَ هَذَا الدُّرُّ مَعْدِنُهُ فَمِى
رَأَيْتُ رِجَالاً أَصْبَحَتْ فِي مَادِبِ
تَأَخَّرْتُ لَمَّا قَدَّمْتُهُمْ عَلَاكُمْ
تَرَى أَيْنَ كَانُوا فِي مَوَاطِنِي الَّتِي
لَبَّائِي أَثْلُو ذِكْرَكُمْ فِي مَجَالِسِ
فَصُوتُهُ عَنْ تَقْبِيلِ رَاحَةِ وَاهِبِ
لَدَيْكُمْ ، وَحَالِي وَخَدَهَا فِي نَوَادِبِ
عَلَى ، وَتَأْتِي الْأَسَدُ سَبَقِ الثَّعَالِبِ
غَدَوْتُ لَكُمْ فِيهِنَّ أَكْرَمَ نَائِبِ ^(١)
حَدِيثُ الْوَرَى فِيهَا يَغْمِزُ الْحَوَاجِبِ

* * *

قبر كمال الدين ابن العديم ^(٢) :

ثم تمضي من ثربة « عمارة » إلى حوش كبير يُعرَف بحوش بنى يعمر ،
به القاضي الأجل الصَّاحِبُ كمال الدين أبو القاسم عمر بن أحمد بن أبي الفضل
هبة الله بن أبي غانم محمد بن هبة الله بن قاضي حلب أبي الحسن أحمد بن يحيى
ابن زهير بن هارون بن موسى بن عيسى بن عبد الله بن محمد بن أبي جَرَادَةَ
عامر بن ربيعة بن خويلد بن عوف بن عامر بن عُقَيْل ، رئيس الشام العُقَيْلِ
الحلبى المعروف بابن العديم ، وُلِدَ - رحمه الله - سنة ٥٨٦ هـ ، وتوفى سنة
٦٦٠ هـ وقيل : بل سنة ٦٦٦ هـ . وقيل ٦٦٨ هـ ^(٣) .

وَسَمِعَ مِنْ أَبِيهِ ، وَمِنْ عَمِّهِ أَبِي غَانِمٍ ، وَابْنِ طَبْرَزْدٍ ، وَالْإِفْتِخَارِ ،
وَالْكِنْدِيِّ ، وَالْحَرَسْتَانِيِّ ^(٤) . وَسَمِعَ جَمَاعَةً كَثِيرَةً بِدَمَشْقَ وَحَلَبَ وَالْقُدْسَ

(١) فى « م » : « غَدَوْتُ » مكان « غَدَوْتُ » . وما هنا عن الوفيات .

(٢) العنوان من عندنا ولم يرد فى « ص » أيضاً . [وانظر ترجمته فى معجم الأدباء ج ١٦ ص ٥
- ٥٧ ، وفوات الوفيات ج ٣ ص ١٢٦ - ١٢٩ ، والنجوم الزاهرة ج ٧ ص ٢٠٨ - ٢١٠ ، وشذرات
الذهب ج ٥ ص ٣٠٣] .

(٣) أكثر المصادر التى ترجمت له مجمعة على أن وفاته كانت سنة ٦٦٠ هـ . وتاريخ وفاته هذا
يدل على أن ما كُتِبَ عنه هنا ، كُتِبَ بعد وفاة موفق الدين بن عثمان ، مؤلف « مرشد الزوار » ، والمتوفى
سنة ٦١٥ هـ ، كما أشرنا إلى ذلك آنفاً فى أكثر من موضع .

(٤) هكذا فى وفيات الوفيات . وفى « م » : « وابن الحرستان » .

والحجاز والعراق . وكان مُحَدِّثًا حَافِظًا ، مُؤَرِّحًا صَادِقًا ، فَقِيهًا مُفْتِيًا ، مُنْشِئًا بَلِيغًا ، كَاتِبًا مُجَوِّدًا . دَرَسَ ، وَأَفْتَى ، وَصَنَّفَ ، وَتَرْسَلَ ^(١) عَنِ الْمُلُوكِ ، وَكَانَ رَأْسًا فِي الْخَطِّ الْمَنْسُوبِ ، لِأَسِيْمَا النُّسَخِ وَالْحَوَاشِي .

وَرُئِيَ فِي النَّوْمِ بَعْدَ وَفَاتِهِ ، فَقِيلَ لَهُ : مَا فَعَلَ اللَّهُ بِكَ ؟ فَقَالَ : نَفَعْنِي مَا كَتَبْتَهُ بِيَدِي مِنَ الْعِلْمِ . فَقِيلَ لَهُ : هَلْ تَعْلَمُ بِنَا إِذَا زُرْنَاكَ ؟ قَالَ : نَعَمْ ، وَيُقَالُ لِي : هَذَا فَلَانُ ابْنُ فَلَانِ .

أُطْنَبَ الْحَافِظُ شَرَفُ الدِّينِ الدِّمِيَاطِيُّ فِي وَصْفِهِ وَقَالَ : وَلِي قَضَاءُ حَلَبَ خَمْسَةَ مِنْ آبَائِهِ مُتَوَالِيَةً ^(٢) ، وَلَهُ الْخَطُّ الْبَدِيعُ وَالْخَطُّ الرَّفِيعُ ، وَالتَّصَانِيفُ الرَّائِقَةُ ، مِنْهَا : « تَارِيخُ حَلَبِ » ، أَدْرَكَتُهُ الْمَنِيَّةُ قَبْلَ كَمَالِ تَبْيِضِيهِ ، وَكِتَابُ « الدَّرَارِي فِي ذِكْرِ الدَّرَارِي » جَمَعَهُ لِلْمَلِكِ الظَّاهِرِ ، وَقَدَّمَهُ إِلَيْهِ يَوْمَ وُلِدَ وَلَدُهُ الْعَزِيزُ . وَكِتَابُ « ضَوْءُ الصَّبَاحِ فِي الْحَثِّ عَلَى السَّمَاحِ » ^(٣) ، صَنَّفَهُ لِلْمَلِكِ الْأَشْرَفِ . وَكِتَابُ « الْأَخْبَارُ الْمُسْتَفَادَةُ فِي ذِكْرِ بَنِي [أُمَيَّة] » ^(٤) جَرَادَةُ . وَكِتَابُ فِي الْخَطِّ وَعُلُومِهِ ، وَوَصَفِ آدَابِهِ ، وَطُرُوسِهِ وَأَقْلَامِهِ . وَكِتَابُ « دَفْعُ الظُّلْمِ وَالتَّجَرُّى عَنْ » ^(٥) أُمَيَّةِ الْعَلَاءِ الْمَعْرُى . وَكِتَابُ « الْإِشْعَارُ بِمَا لِلْمُلُوكِ مِنَ النُّوَادِرِ وَالْأَشْعَارِ » .

وَمِمَّنْ كَتَبَ إِلَيْهِ يَسْتَرْفِدُهُ شَيْئًا مِنْ خَطِّهِ ^(٦) سَعْدُ الدِّينِ مُتَوَجِّهٌ

(١) أُمَيَّةٌ : أُرْسِلَ رَسُولًا أَوْ رِسَالَةً .

(٢) مُتَوَالِيَةً ، أُمَيَّةٌ : مُتَابِعِينَ .

(٣) فِي « م » : « السَّمَاعِ » وَمَا أُثْبِتْنَاهُ عَنْ فَوَاتِ الْوَفَايَاتِ ج ٣ ص ١٢٧ ، وَمَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ج ١٦

ص ٤٥ .

(٤) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفَيْنِ عَنِ الْمَصْدَرَيْنِ السَّابِقَيْنِ .

(٥) فِي « م » : « دَفْعُ التَّجَرُّى عَلَى .. » وَمَا أُثْبِتْنَاهُ عَنْ فَوَاتِ الْوَفَايَاتِ .

(٦) فِي « م » : « يَسْتَرْفِدُهُ خَطِّهِ » . وَمَا أُثْبِتْنَاهُ عَنْ مَعْجَمِ الْأَدْبَاءِ ج ١٦ ص ٤٦ .

المَوْصِلِيُّ ، وأمين الدين ياقوت المعروف بالعالم ^(١) ، صهر ياقوت الكاتب الذى يُضْرَبُ به المثل [فى جودة الخط] ^(٢) .

وكان فى بعض سَفَراته يركب فى مِحْفَةٍ تُشَدُّ له بين بَعْلَيْنِ ويجلس فيها ويكتب .

قال ياقوت : سألتُه لِمَ سُمِّيتُمُ بَيْنَى الْعَدِيمِ ؟ فقال : سألتُ جماعة من أهلى عن ذلك فلم يَعْرِفُوهُ ، وقالوا : هو اسم مُحَدَّثٌ لم يكن آباءُ القدماء يَعْرِفُونَهُ [بهذا] ^(٣) ولم يكن فى نساء أهلى مَنْ يَعْرِفُ به ، ولا أَحْسَبُ إِلَّا أَنَّ جَدَّ جَدِّى الْقَاضِي أَبَا الْفَضْلِ هَبَّةَ اللَّهِ بن أحمد بن يحيى بن زُهَيْر بن أبى جَرَادَةَ - مع ثروة واسعة ونعمة شاملة - كان يُكْثِرُ فى شِعْرِهِ من ذِكْرِ الْعُدْمِ ^(٤) وشُكْوَى الزمان ، فَسُمِّيَ بذلك ، فَإِنْ لم يكن هذا سَبَبُهُ فلا أَدْرِى ما سَبَبُهُ ؟

وقال : ختمتُ القرآنَ ولى تسع سنين ، وقرأتُ بِالْعَشْرِ ولى عَشْرَ سنين ، ولم أَكُتِبْ عَلَى أَحَدٍ مَشْهُورٍ إِلَّا تَاجُ الدِّينِ مُحَمَّد بن أحمد بن الْبَرْفَطِيِّ ^(٥) الْبَغْدَادِيُّ ، وَرَدَ إِلَيْنَا حَلَبَ ، فَكُتِبْتُ عَلَيْهِ أَيَّاماً ^(٦) قَلِيلٌ لم يَحْصُلْ مِنْهُ فِيهَا طَائِلٌ .

وَرَوَى عَنْهُ الدُّوَادَارِيُّ ، وَغَيْرُهُ ، وَمِنْ شِعْرِهِ ^(٧) :

(١) هكذا فى المصدر السابق .. ولى « م » : « بالمعلم العالم » .

(٢) ما بين المعقوفين عن المصدر السابق ولم يرد فى « م » .

(٣) ما بين المعقوفين عن ياقوت ولم يرد فى « م » .

(٤) الْعُدْمُ : الفقر . والعديم : الفقير الذى لا مَالَ له .

(٥) لى « م » : « أحمد البرفطى » وما أثبتناه عن معجم الأدباء ج ١٦ ص ٤٢ .

(٦) لى « م » : « أيام » لا تصح ، والصواب بالنصب .

(٧) الشعر وَرَدَ فى الوفيات ج ٣ ص ١٢٨ ، وَوَرَدَ فى معجم الأدباء ج ١٦ ص ٥١ .

- وَأَهْيَفَ مَعْسُولِ الْمَرَاثِفِ خِلْتُهُ^(١) وَفِي وَجَنَّتِيهِ لِلْمُدَامَةِ عَاصِرُ^(٢)
يُسِيلُ إِلَى فِيهِ اللَّذِيذِ مُدَامَةً رَحِيْقًا وَقَدْ مَرَّتْ عَلَيْهِ الْأَعَاصِرُ^(٣)
فَيَسْكُرُ مِنْهُ عِنْدَ ذَاكَ قَوَامُهُ فَيَهْتَرُ يَتِيهَا وَالْعَيُونُ قَوَاتِرُ^(٤)
كَأَنَّ أَمِيرَ النَّوْمِ يَهْوَى جُفُوهُ إِذَا هُمْ رَفَعًا خَالَفَتْهُ الْمَحَاجِرُ^(٥)
خَلَوْتُ بِهِ مِنْ بَعْدِ مَا نَامَ أَهْلُهُ وَقَدْ غَابَتِ الْجَوَازُءُ وَاللَّيْلُ سَاتِرُ^(٦)
فَوَسَّدَتْهُ كَفَى وَبَاتَ مُعَانِقِي إِلَى أَنْ بَدَأَ ضَوْءُ مِنَ الصُّبْحِ سَافِرُ^(٧)
فَقَامَ يَجْرُ الْبَرْدُ مِنْهُ عَلَى ثَقَى وَقَمْتُ وَلَمْ تُحْلَلْ لِإِثْمٍ مَازِرُ^(٨)
كَذَلِكَ أَخْلَى الْحُبِّ مَا كَانَ فَرْجُهُ عَفِيفًا وَوَصَلَ لَمْ تَشِينُهُ الْجَرَائِرُ

* * *

وبالحوش المذكور قبر يوسف بن يوسف ، المكنى أبا سهل القصيرى ،
الأديب ، تولى تدريس الحديث بالمدرسة الكاملية ، وكان قليل الرواية ، وتوفى
بالمدرسة الكاملية المذكورة .

(١) الأهياف : دقيق الخصر والضامر البطن . والمراثيف : الشفاه ، أو جمع مرشف ، ويطلق على
موضع الرشف . والمُدَامَة : الخمر .

(٢) فيه : فمه .

(٣) العيون القواتر : التى فيها ضعف وانكسار ، وهذا مستحسن فيها .

(٤) فى « م » : « أمير القوم » . ومَحَاجِرُ العين : ما أحاط بها .

(٥) فى المصدرين السابقين « غارت » مكان « غابت » وهى بمعناها .

(٦) فى « م » : « وباب » مكان « وبات » تحريف .

(٧) فى « م » : « البر » مكان « البرد » خطأ ، والصواب ما أثبتناه من المصدرين السابقين .

(٨) لم تشينه : لم تُعيبه ، وفى القوافى : « لم تشبّه » وهى بمعناها . والجرائر : جمع جريرة ، وهى

الجنابة والذنب وكل ما يُعاب .

قبر الإمام عمر بن دحية الكلبي^(١) :

ثم تخرج من الحوش وتأتى إلى حوش يُلاصقه من الجهة البحرية ، بالحوش المذكور ، قبر الإمام الحافظ الحجة عمر بن حسن بن علي بن محمد الجميل بن بدر بن أحمد بن دحية - بكسر الدال وفتحها ، والفتح أفتح ، صاحب رسول الله ﷺ ، الذى كان يهبط الأمين جبريل على صورته وهيئته - ابن خايضة ابن فروة بن فضالة بن زيد بن امرئ القيس بن الخزرج^(٢) - بغير راء - ابن عامر بن بكر بن عامر الأكبر بن عوف^(٣) ، واسمه زيد اللات بن ربيعة ابن ثور بن كليب^(٤) بن وبرة بن ثعلب . وقيل : ثعلب بن حلوان بن عمران ابن الحافى بن قضاعة الكلبي الداني السبتي الأندلسي البلسي الأنصاري الخزرجي ، المعروف بذي النسبين ، والمكنى أبا الفضل وأبا الخطاب ، كما ذكر ذلك يحيى الكلبي ، وأنه سبط ابن البسام الحسنى الفاطمى .

وكان المذكور من أعيان العلماء ومشاهير الفضلاء ، مُتَقِنًا لعلم الحديث النبوى ، وكل ما يتعلق به ، عارفاً بالنحو واللغة وأيام العرب^(٥) ، وأشعارها .. اشتغل بطلب الحديث فى أكثر بلاد الأندلس الإسلامية^(٦) ، ولقى بها العلماء والمشايخ ، ثم رحل واجتمع بفضلاء مراكش ، ثم رحل إلى إفريقية ، ومنها إلى الديار المصرية ، ثم رحل إلى الشام والشرق والعراق ، ودخل إلى عراق العجم وخراسان ، وما وراء كل ذلك فى طلب الحديث والاجتماع بأئمتة ، والأخذ عنهم ، وهو فى تلك الحالة يؤخذ عنه ، ويُستفاد منه .

(١) العنوان من عندنا ، ولم يرد فى « ص » أيضًا وتولى عمر بن دحية هذا سنة ٦٣٣ هـ كما سيأتى - أى بعد وفاة مؤلف مرشد الزوار بثمانى عشرة سنة . [انظر ترجمته فى وفيات الأعيان ج ٣ ص ٤٤٨ - ٤٥٠ ، وتذكره الحفاظ ج ٤ ص ١٤٢٠ - ١٤٢٣ ، وميزان الاعتدال ج ٣ ص ١٨٦ - ١٨٩ ، والنجوم الزاهرة ج ٦ ص ٢٩٥ و ٢٩٦ ، وشذرات الذهب ج ٥ ص ١٦٠ و ١٦١ ، ونفح الطوبى ج ٢ ص ٣٠٥ - ٣١١] .

(٢) فى « م » : « الخزرج » تحريف من الناسخ .

(٣) فى « م » : « الأبكر » تحريف .. وفى أسد الغابة : « ابن بكر بن عوف » .

(٤) فى أسد الغابة : « كلب » .

(٥) فى « م » : « القرب » تحريف .

(٦) فى « م » : « السلامية » تحريف .

وَقَدِمَ مَدِينَةَ إربل سنة ٦٠٤ هـ وهو مُتَوَجِّهٌ إِلَى خراسان ، فرأى صاحبها الملك المعظم مظفر الدين بن زين الدين - رحمه الله تعالى - مُجِيباً لعمل مولد النَّبِيِّ ﷺ ، والاحتفال به ، فعمل له كتاباً سَمَّاهُ « التنوير في عمل مولد البشير النذير » ^(١) وقرأه عليه بنفسه ، وأجازه المعظم بألف دينار ، وله عدة تصانيف .

وولى القضاء بدانية مرتين وصُرِفَ عنها ، وحج ، ولَمَّا عاد إلى مصر بعد طوافه البلاد استأذنه ^(٢) العادل لِوَلَدِهِ ^(٣) الكامل ، وأسكنه القاهرة ، فنال بذلك دنيا عريضة ، وصنَّفَ كتاباً سَمَّاهُ « النص المبين في المفاضلة بين أهل صِفَيْن » . وكان يقول : إنه حفظ صحيح مسلم . وقيل عنه : إنه كان ظاهرئى المذهب [وكان كثير] ^(٤) الواقعة في أئمة الجمهور من العلماء والسلف الماضيين .. قال مُحب الدين بن النجار : وكان خبيث اللسان ، أحمق ، شديد الكِبَر ، قليل النظر في الأمور الدينية ^(٥) ، منها فتاوى دينه ، وقال : قيل ذلك .

وَذَكَرَ أَنَّهُ سَمِعَ كِتَابَ « الصَّلَّة » لتاريخ الأندلس من ابن بشكوال ، وأنه سمع من جماعة ، وَاذْعَى ^(٦) لِقَاءَ مَنْ لَمْ يَلْقَهُ ، وَسَمَاعَ مَنْ لَمْ يَسْمَعْهُ ، وكانت أمارات ذلك لائحة عليه ^(٧) . وكان القلب يَأْبَى سَمَاعَ كلامه ، ويشهد ببطلان قوله ، وكان صادف قبولاً عند السلطان الملك الكامل ، وأقبل عليه إقبالاً عظيماً ، وكان يُعَظِّمُهُ ويحترمه ، ويعتقد فيه ، ويترك به تبركاً تاماً ، وسمعتُ مَنْ يذكره أنه كان يسوى له المَداس إذا قام ، قال الشيخ شمس الدين : ولأَجْلِهِ

(١) هكذا في « م » .. وفي الوفيات : « التنوير في مولد السراج المنير » .

(٢) استأذنه : جعله مؤذناً ومعلماً لولده .. وفي « م » : « استفاد به » تصحيف .

(٣) في « م » : « تولده » تحريف ، والتصويب من نفع الطيب ج ٢ ص ٣١١ .

(٤) ما بين المعقوفين عن تذكرة الحفاظ وساقط من « م » .

(٥) في « م » : « الدنية » تصحيف .

(٦) في « م » : « وادعائه » .

(٧) لائحة عليه : واضحة وبادية عليه .

بَنَى السُلْطَانُ الْكَامِلُ دَارَ الْحَدِيثِ بِالْقَاهِرَةِ وَجَعَلَهُ شَيْخَهَا ، وَكَانَ يُرَى بِشَيْءٍ
مِنَ الْمُحَارَفَةِ ^(١) ، وَقِيلَ ذَلِكَ عَنْهُ لِلْسُلْطَانِ ، فَأَمَرَهُ بِتَعْلِيقِ شَيْءٍ عَلَى الشَّهَابِ ،
فَعَلَّقَ كِتَابًا تَكَلَّمَ فِيهِ عَلَى الْأَحَادِيثِ وَالْأَسَانِيدِ ، فَلَمَّا وَقَفَ عَلَيْهِ الْكَامِلِيَّةُ ، قَالَ
لَهُ بَعْدَ أَيَّامٍ : لَقَدْ ضَاعَ مِنِّي ذَلِكَ الْكِتَابُ فَعَلَّقْتُ لِي مِثْلَهُ ، فَفَعَلَ ، وَجَاءَ بِهِ ،
فَرَأَى الْكَامِلُ فِي الثَّانِي مَنَاقِضَةَ الْأَوَّلِ ، فَعَلِمَ الْكَامِلُ صِحَّةَ مَا قِيلَ عَنْهُ وَفِيهِ .
يَقُولُ شَرَفُ الدِّينِ بْنِ عَنِينٍ ^(٢) ، لَمَّا أَنْكَرَ النَّاسُ عَلَيْهِ فِي تَلْقِيهِ ^(٣) بِذِي
النُّسَبَيْنِ ^(٤) ، وَأَنَّ دَحِيَّةَ لَمْ يُعَقِّبْ قَالَ :

دَحِيَّةٌ لَمْ يُعَقِّبْ فَلِمَ تَفْتَرِي إِلَيْهِ بِالْبُهْتَانِ وَالْإِفْكِ ^(٥)
مَا صَحَّ عِنْدَ النَّاسِ شَيْءٌ سِوَى أَنَّكَ مِنْ كَلْبٍ بِلَا شَكٍّ ^(٦)
وَكَانَ شَخْصٌ مِنْ أَدْبَاءِ النَّصَارَى يَتَعَصَّبُ لِابْنِ دَحِيَّةٍ وَيَزْعَمُ أَنَّ نُسَبَهُ
صَحِيحٌ ، فَقَالَ فِيهِ تَاجُ الْعَلَى (شَاعِرٌ) :

يَا أَيُّهَا الْعَيْسِيُّ مَاذَا أَلَذِي تَرُومُ أَنْ تُثَبِّتَهُ فِي الصَّرِيحِ
إِنَّ أَبَا الْخَطَّابِ مِنْ دَحِيَّةٍ شَبَّهَ الَّذِي تُذَكِّرُهُ فِي الْمَسِيحِ
مَا فِيهِ مِنْ كُلِّ كَلْبٍ سِوَى أَنَّهُ يَنْبِغُ طُولَ الدَّهْرِ لَا يَسْتَرِيحُ
أُنْخَرَفَ لَا يُهْدَى إِلَى رُشْدِهِ كَالنَّارِ شَرَّ أَوْ كَلَامٍ كَرِيحِ
فَرَدَّهُ اللَّهُ إِلَى غُرْبَةٍ أَوْ هَا هُنَا يَسْتُرُهُ فِي الصَّرِيحِ

(١) المحارفة : الحرمان وضيق العيش ، والمراد بها هنا « التحريف » .

(٢) هو أبو الحسن محمد بن نصر المعروف بابن عنين . [انظر نفع الطوب ج ٤ ص ١٣٤] .

(٣) في « م » : « تَقْلِبُهُ » تحريف .

(٤) أى : بين دَحِيَّةَ والحسين ، فقد كان يذكر أنه ولد دَحِيَّةَ ، وأنه من سبط أبى بسام الحسينى .

(٥) في نفع الطوب : « تعتزى » مكان « تفتري » . والبيتان من السريع .

(٦) من كلب ، أى : من قبيلة كلب .

فقال ابن دحية :

يَاذَا الَّذِي يُعْزَى إِلَى هَاشِمٍ دُمُكَ عِنْدِي فِي الْبَرَايَا تَبِيخٌ ^(١)
أَلَسْتُ أَعْلَى النَّاسِ فِي حِفْظِ لِمَا يُسْتَدُّ إِلَى جَدِّكُمْ فِي الصَّحِيحِ ؟
يَكُونُ حَظِّي مِنْكُمْ طَعْنُكُمْ وَأَنْتَى أَخْمَى بِقَوْمِ الْمَسِيحِ
قلت : والله إن ابن دحية معذورٌ في القول ، ولكن حظ الأفاضل من
الدنيا هكذا ، سبحانه مَنْ لَهُ الْأَمْرُ .

وكانت ولادة أبي الخطاب في مستهل ذي القعدة الحرام سنة ٥٤٤ هـ .
وتوفي في الرابع عشر من شهر ربيع الأول سنة ٦٣٣ هـ بالقاهرة .
وقال عنه وَلَدٌ أَخِيهِ : كان عمي يقول : وَلِدْتُ فِي ذِي الْقَعْدَةِ أَوَّلَ الشَّهْرِ
سنة ٥٤٦ هـ ^(٢) .

وبجانبه قبر ولده شرف الدين أبي الطاهر محمد ، وَلِدَ - رحمه الله تعالى
- سنة ٦٠٠ هـ ، وَسَمِعَ مِنْ أَبِيهِ ، وتولى ^(٣) مشيخة دار الحديث الكاملية ^(٤)
مدة مديدة ، وكان يحفظ جُمْلَةً مِنْ كَلَامِ وَالِدِهِ وَيُورِدُهُ إِيرَادًا جَيِّدًا ، وتوفي
سنة ٦٦٧ هـ .

* * *

وبجواره تَرْبَةً بِهَا قَبْرُ الشَّيْخِ الْإِمَامِ الْمُقْرئ غِيَاثِ بْنِ فَارِسِ اللَّحْمِيِّ
الْمَالِكِيِّ ^(٥) ، تَلْمِيزُ السَّيِّدِ الشَّرِيفِ الْخَطِيبِ ، تَلْمِيزُ أَبِي الْحَسَنِ الْحَشَّابِ عَلِيِّ

(١) يُعْزَى : يُنْسَبُ .

(٢) انظر وفيات الأعيان ج ٣ ص ٤٥٠ ، ونفع الطيب ج ٢ ص ٣٠٥ ، وفيها أنه دُفِنَ بِسَفْحِ الْمُقَطَّمِ .

(٣) فِي « م » : « وَتَوَلَّى » تَحْرِيفٌ .

(٤) انظر « المدرسة الكاملية » في حسن المحاضرة ج ٢ ص ٢٦٢ .

(٥) له ترجمة في حسن المحاضرة ج ١ ص ٤٩٨ .

ابن محمد بن أحمد العجلي ، تلميذ أبي بكر اللخمي ، تلميذ موسى بن يونس
ابن عبد الأعلى المعروف بالصدفي تلميذ ورش نافع ، عُرف المذكور بأبي الجود
غياث ، توفي - رحمه الله - سنة ٦٠٥ هـ .

قبر عبد الله بن لهيعة ^(١) :

ثم تمضي إلى حومة بها قبر يُعرف بعبد الله بن لهيعة ، وهو أبو عبد الرحمن
عبد الله بن لهيعة بن عُقبة بن قُرعان الحضرمي ، ولد سنة ٩٧ هـ ^(٢) ، وولي
القضاء على مصر من جهة أبي جعفر المنصور في مستهل سنة ١٥٥ هـ ^(٣) ،
وكانت ولايته بسبب أن ابن حُدَيْج ^(٤) دخل على المنصور بالعراق فسلم عليه
وقال له : توفي ببلدك رجلٌ أُصِيبَتْ به العامة ! قال : ذلك أبو خَيْكَمَة ^(٥) ؟
قال : نعم . فَمَنْ ترى أن نولي ؟ قال : أبو معدان . قال : ذلك رَجُلٌ أصم

(١) العنوان من عندنا . [وانظر ترجمته في الأعلام ج ٤ ص ١١٥ ، وميزان الاعتدال ج ٢
ص ٤٧٥ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٣٠١ و ٣٤٦ ، وج ٢ ص ١٤١ ، واسمه عبد الله بن عقبة بن
لهيعة الحضرمي ، ووفيات الأعيان ج ٣ ص ٣٨ و ٣٩ ، والولاة والقضاة ص ٣٦٨ - ٣٧٠ ، وشذرات
الذهب ج ١ ص ٢٨٣ و ٢٨٤ ، وتذكرة الحفاظ ج ١ ص ٢٣٧ - ٢٣٩ ، والمعارف لابن قتيبة
ص ٥٠٥] .

(٢) في ميلاده ووفاته اختلاف .

(٣) وقيل : سنة ١٥٤ هـ .

(٤) في الوفيات : « ابن حُدَيْج » بالحاء المهملة . وفيها : « ذكر ابن الفراء في تاريخه أن سبب
ولايته أن ابن حُدَيْج كان بالعراق ، قال : فدخلت على أبي جعفر المنصور ، فقال لي : يا ابن حُدَيْج ، لقد
تولى ببلدك رجلٌ أُصِيبَ به العامة ، قلت : يا أمير المؤمنين ذاك إذن أبو خزيمة ؟ قال : نعم ، فمن ترى
أن نولي القضاء بعده ؟ قلت : أبا معدان [عامر بن مرة] البحصي يا أمير المؤمنين ، قال : ذاك رجلٌ
أصمٌ ، لا يصلح للقاضي أن يكون أصمٌ ، قال : فقلت : فابن لهيعة يا أمير المؤمنين . قال : فابن لهيعة
على ضعف فيه ، فأمر بتوليته ، وأجرى عليه كل شهر ثلاثين ديناراً ، وهو أول قضاة مصر أجرى عليه
ذلك ، .

(٥) هكذا في « م » .. وفي المصدر السابق . أبو خزيمة ، وهو إبراهيم بن يزيد القاضي .

لا يصلح . قال : فابن لَهَيْعَة ؟ قال : [فابن لهيعة] ^(١) على ضعيف فيه !
فَوَلَّاهُ ، وأَمَرَ له بثلاثين ديناراً في كل شهر . وهو أول قاضٍ أُجْرِى عليه هذا
المعلوم ، وأول قاضٍ وَلَّى مصر على مذهب أبى حنيفة ، وأول قاضٍ وَلَّاهُ الخليفة .
وصُرفَ عن القضاء سنة ١٦٤ هـ ، وذلك بعد أن كتب الليث إلى الخليفة
المهدى ببغداد أن اصْرِفْهُ عَنَّا . فجاء كتاب المهدي إلى الليث بعزله . فعزله وَوَلَّى
عَوْنَ بن سليمان .

وَوَلَّى عبد الله القضاء عشر سنين ، وتوفي في شهر ربيع الأول سنة أربع
وسبعين ومائة . وَرَوَى عن جماعة منهم مِشْرَح ^(٢) بن هاعان ، وَرَوَى عنه
الليث وابن المبارك . وهو معدود في الضعفاء ^(٣) .

قبر الشيخ الإمام أبى يحيى البغدادي ^(٤) :

ثم تمضى إلى ثرية عند قبر يُعرَفُ بالبغدادي الناسك ، بهذه التربة قبر الشيخ
الإمام محمد بن أحمد بن إسحاق بن الحسين ^(٥) بن إبراهيم البغدادي ، يُكنى أبا
يحيى ، وهو أخو أبى الحسن ^(٦) البغدادي المُحدِّث الذي تُوفى سنة ٣٤٧ هـ ،
ويُعرف هذا بصاحب المُتَفَقَا ، كان كافور يُكثر زيارته ، فجاء إليه يوماً وهو مُتَنَكِّرٌ
ومعه ألف دينار ، فَسَلَّمَ على الشيخ وعَرَضَ ^(٧) عليه المال ، فَأَبَى أن يَأْخُذَهُ . فقال
له : اصْرِفْهُ في المحتاجين ، فَأَبَى ذلك . فلما أَرَادَ الخروج قال : هل مِنْ حاجة ؟

(١) ما بين المعقوفين عن المصدر السابق .

(٢) في « م » : « مسروخ » تحريف . وهو : مِشْرَح بن هاعان المعافري ، أبو المصعب المصري .

(٣) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

(٤) العنوان من عندنا .

(٥) في « ص » : « محمد بن الحسن بن إبراهيم البغدادي » وما بعده عن « م » وساقط من « ص » .

(٦) في « م » : « أبو الحسن » خطأ ، والصواب « أبى ... » .

(٧) في « م » : « وأعرض » تصحيف .

قال : نعم ، ألا تعود^(١) إلّٰى بعدها أبداً . فخرج كافور يكي ولم يجتمع به بعد ذلك .

وكان أبوه من أجّل تجار بغداد ، ولما مات ترك له سبعين ألف دينار ، فأخذها الشيخ محمد وانقطع إلى الله سبحانه وتعالى^(٢) .

قبر الشيخ أبي بكر بن محمد المالكي^(٣) :

وبهذه التربة قبر يعرف بقبر الشيخ^(٤) أبي بكر بن محمد المالكي الفقيه ، يُقال إنه من السبعة الأبدال ، وهو شيخ الشيخ عبد الصمد البغدادي .

قيل : إنه مرّ^(٥) على امرأة مُقَعَّدَة ، فقالت له : هل مِنْ شَيْءٍ لله^(٦) ؟ فقال : والله لا أملك من مال الدنيا شيئاً^(٧) ، ولكن أدفعي لي يَدِكِ^(٨) . فتناولته يَدَها ، فجذبَها ، فقامت تمشي كأن لم يكن بها مَرَضٌ ، وأقامت في خدمته إلى أن مات^(٩) .

وقيل : إذا جَعَلْتَ قبره خلف ظَهْرِكَ واستقبلتَ الجبل وسلّمتَ على رسول الله ﷺ ، رَدَّ عليك السلام .

وكان إذا دخل الحمام غَمَضَ عينيه إلى أن يخرج . وكان يقول : إن المؤمن لا تَمَسُّهُ النار ولا تحرقه ، ولولا خوف الشهرة لأَدْخَلْتُ يدي في النار^(١٠) .

(١) في م : : هو ألا تعود .

(٢) إلى هنا ينتهي الساقط من ص .

(٣) العنوان من عندنا . وقد ورد ذكره في م ، و ص ، معاً .

(٤) في م : : يُعرف بالشيخ .

(٥) في ص : : جاز ، وهي بمعناها .

(٦) في ص : : عسى شيء لوجه الله .

(٧) في ص : : ما معي شيء .

(٨) في ص : : ولكن هات يدي .

(٩) في ص : : فأخذ بيدها فقامت معه بإذن الله تعالى ، والدعاء عنده مستجاب .

(١٠) من قوله : وكان إذا دخل الحمام ، إلى هنا عن م ، ولم يرد في ص .

قبر سلطان العاشقين عمر بن الفارض (١) :

ثم تخرج من هذه التربة إلى تربة الشيخ الصالح المعتقد شرف الدين أبى القاسم عمر بن أبى الحسن على بن المرشد بن على ، الحَمَوِى الأصل ، المصرى المولد والدار والوفاة ، عُرِفَ بابن الفارض . كان - رضى الله عنه - رَجُلًا

(١) هو الإمام قنوة العارفين ، وسلطان المحبين الشيخ شرف الدين عمر بن الفارض ، تلميذ الشيخ أبى الحسن على البقال ، صاحب الفتح الإلهى والعلم الوهيب ، نشأ فى العبادة من حال صغره ، كان مهيبًا ، وكان سخيًا معتدل القامة ، وله وجه جميل حسن مُشْتَرَبٌ بحمرة ظاهرة ، وإذا استمتع وتواجد وغلب عليه الحال يزداد وجهه جمالًا ونورًا ، ويتحدر العرق من سائر وجهه حتى يسيل من تحت قدميه على الأرض ، وكان عليه نور وخضر ، وكان إذا حضر فى مجلس يظهر على ذلك المجلس سكون وسكينة ، وكان يحضر مجلسه جماعة من المشايخ والفقراء وأكابر الدولة وسائر الناس وهم فى غاية ما يكون من الأدب معه ، والانتضاع له ، وإذا مشى فى المدينة يزدحم الناس عليه ، ويلتصسون منه البركة والدعاء ، ويقصدون تقبيل يده فلا يُمكن أحدًا من ذلك ، بل يضافهم .. وكانت ثيابه حسنًا ، ورائحته طيبة ، وكان ينفق على مَنْ يَرُدُّ عليه نفقة متسعة ، ويعطى من يده عطاءً جزيلاً ، ولم يكن يتسبب فى تحصيل شيء من الدنيا ، ولا يقبل من أحد شيئاً . وبعث إليه السلطان الملك الكامل ألف دينار قرَّدها إليه ، وسأله الملك الكامل أن يجهز له ضريحًا عند قبر أمه فى قبة الإمام الشافعى ، فلم يأذن له بذلك ، ثم استأذنه أن يجهز له مكانًا يكون مزارًا يُعرَفُ به فلم يُمكن له فى ذلك .

قال ابن الفارض : كنت فى أول تجریدی أستاذن والدى وأطلع إلى وادى المستضعفين بالجبل الثانى وآوى فيه ، وأقيم فى هذه السياحة مدة ليالٍ وإليها ، ثم أعود إلى والدى لأجل بركته ومراعاة قلبه ، وكان والدى يومئذ خليفة الحكم العزيز بالقاهرة ومصر ، وكان من أكابر أهل العلم والعمل ، فيجد سرورًا برجوعى إليه ، ويلزمى بالجلوس فى مجالس الحكم ، ثم أشتاق إلى التجريد ، فأستاذنه وأعود إلى السياحة ، وما برحت أفعل ذلك مُتَّةً إلى أن سئل والدى أن يكون قاضى القضاة ، فامتنع ونزل عن الحكم واعتزل الناس ، وانقطع إلى الله تعالى فى الجامع الأزهر ، إلى أن توفى ، فعدت إلى التجريد والسياسة وسلوك طريقة الحقيقة ، فلم يُفتح على بشيء ، فحضرت من السياحة يومًا إلى المدرسة السيوفية ، فوجدت شيخًا بقالًا على باب المدرسة يتوضأ وضوءًا غير مرتب ، يغسل يديه ثم يغسل رجله ، ثم يمسح برأسه ، ثم يغسل وجهه .. فقلت : يا شيخ ، أنت فى هذه السن فى دار الإسلام ، على باب المدرسة بين الفقهاء ، وأنت تتوضأ وضوءًا خارجًا عن ترتيب الشرع .. فنظر لئى وقال : يا عمر ، أنت ما يُفْتَحُ عليك بمصر ، وإنما يُفتح عليك بمكة - شرفها الله تعالى - فاقصدها ، فقد آن لك وقت الفتح .. فملت أن الرجل من أولياء الله تعالى ، وأنه يستتر بالمعيشة وإظهار الجهل ، فجلست بين يديه وقلت : يا سيدى : أين أنا وأين مكة ؟ ولا أجد ركنًا ولا رفيقًا فى غير أشهر الحج ؟ فنظر لئى وأشار بيده وقال : هذه مكة أمامك . فنظرت مكة -

صالحاً ، كثير الخير على قدم ^(١) التجريد ، جَاوَرَ بِمَكَّةَ زَمَانًا فَأَحْسَنَ المجاورة .

وكان حَسَنَ العِشْرَةِ ، محمود الصُّخْبَةِ ، وُلِدَ سنة ٥٧٦ هـ ^(٢)
بالقاهرة ، وتوفي بها سنة ٦٣٢ في ثانی جمادى الأولى ^(٣) بقاعة الخطابة بالجامع
الأزهر .

وكان ^(٤) أبو الحَسَنِ يقول :

لَمْ يَتَّقِ صَيْبُ مُزْنَةٍ إِلَّا وَقَدْ وَجَبَتْ عَلَيْهِ زِيَارَةُ ابْنِ الْفَارِضِ
لَا غَرَوْ أَنْ يُسْقَى نَرَاهُ وَقَبْرُهُ بَاقٍ لِيَوْمِ الْعَرْضِ تَحْتَ الْعَارِضِ

وقال سبط ابن الفارض - ابن بنته الشيخ على ^(٥) :

جُزْ بِالْقَرَاةِ تَحْتَ ذَيْلِ الْعَارِضِ وَقُلِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا بَنَ الْفَارِضِ
أَبْرَزْتَ فِي نَظْمِ السُّلُوكِ عَجَائِبًا وَكَشَفْتَ عَنْ سِرِّ مَصُونٍ غَامِضِ
وَشَرِبْتَ مِنْ بَحْرِ الْمَحَبَّةِ وَالْوَلَا قَرَوَيْتَ مِنْ بَحْرِ مُحِيطٍ فَائِضِ

= شرفها الله تعالى - فتركه وطلبها ، فلم ترح أُمَامِي حتى دخلتها في ذلك الوقت ، وجاءني الفتح
حين دخلتها .

وتولى رضى الله عنه بالقاهرة بالجامع الأزهر - بقاعة الخطابة ، وذلك في جمادى الأولى سنة ٦٣٢ هـ
ودفن بالقرافة بسفح المقطم عند مجرى السيل تحت المسجد المبارك المعروف بالعارض وقد دفن تحت رجلى
شيخه أبى الحسن البقال . وعمر بن الفارض كان معاصراً للموفق بن عثمان مؤلف مرشد الزوار غير أن
الأخير تولى قبله ، وما هنا كُتِبَ عنه بعد وفاة المؤلف .

[انظر الكواكب السيارة من ٢٩٧ - ٣٠٠ ونحفة الأحباب ص ٤٢١ وانظر ترجمته في الأعلام
ج ٥ ص ٥٥ و ٥٦ ، ووفيات الأعيان ج ٣ ص ٤٥٤ ، والنجوم الزاهرة ج ٦ ص ٢٨٨ - ٢٩٠ ،
ومعجم المؤلفين ج ٧ ص ٣٠١ ، ٣٠٢ ، ومفتاح السعادة لطاش كبرى زادة ج ١ ص ٢٢٧ و ٢٢٨ ،
وشذرات الذهب ج ٥ ص ١٤٩ - ١٥٣ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٥١٨] .

(١) في م : : قد ، تحريف .

(٢) وقيل : سنة ٥٧٧ . انظر نحفة الأحباب ص ٤٢٤ .

(٣) في م : : جماد الأول ، .

(٤) في م : : وقال ، مكان ، وكان . وأبو الحسن هو أبو الحسن الجزار .

(٥) في م : : وله آخر ، وما أثبتناه هنا عن ديوان ابن الفارض ص ٢٥ .

وقال ابن الفارض سيد شعراء عصره ، وشِعْرُهُ صَنَعَ ظَرِيفٌ إِلَى الْغَايَةِ الْعَظْمَى ، أَكْثَرَ فِيهِ مِنَ الْجِنَاسِ ، فَقَلَّ مَنْ يُحْسِنُ قِرَاءَتَهُ وَفَهْمَهُ ، كَقَوْلِهِ ^(١) :

لَوْ تَرَى أَيْنَ خَمِيلَاتُ قُبَا وَتَرَاءَيْنِ جَمِيلَاتُ الْقُبْنَى ^(٢)
كُنْتُ لَأَكُنْتُ بِهِمْ ، صَبًّا يَرَى مَرَّ مَلَاقِيَتُهُ فِيهِمْ حُلَى ^(٣)

وَسَمِعَ بِالْقَاهِرَةِ مِنْ بَهَاءِ الدِّينِ بْنِ عَسَاكِرٍ قَلِيلًا . قَالَ الشَّيْخُ شَمْسُ الدِّينِ ابْنُ خِلْكَانَ : أُنْشَدَنَا غَيْرُ وَاحِدٍ أَنَّهُ قَالَ عِنْدَ مَوْتِهِ لَمَّا انْكَشَفَ الْغِطَاءُ لَهُ قَالَ :

إِنْ كَانَ مَنَزِلَتِي فِي الْحُبِّ عِنْدَكُمْ مَاقَدَ رَأَيْتُ ، فَقَدْ ضَيَّعْتُ أَيَّامِي
أُمْنِيَّةً وَقَفْتُ رُوحِي بِهَا زَمَنًا وَالْيَوْمَ أَحْسِبُهَا أَضْعَافَ أَحْلَامٍ ^(٤)

وَكَانَ يَقُولُ : عَمِلْتُ ^(٥) فِي النُّومِ بَيْتَيْنِ وَهُمَا :

وَحَيَاةٍ أَشْوَاقِي إِلَيْهِ — لَكَ وَتَرَبَّةِ الصَّبْرِ الْجَمِيلِ ^(٦)
لَا أَبْصَرْتُ رُوحِي سِوَاكَ ، وَلَا أُنْسْتُ إِلَى خَلِيلِ ^(٧)

(١) البيتان من قصيدة طويلة عدد أبياتها ١٥١ بيتًا ، وأولها :

سَائِقُ الْأَطْعَامِ يَطْوِي الْبِيدَ طَيًّا مُتَوَعِّمًا ، عَرَّجَ عَلَى كُثْبَانِ طَيِّ

[انظر الديوان ص ٤٥ - ٦٢ بتحقيق د. عبد الخالق محمود ط دار المعارف]

(٢) خميلات : جمع خميعة ، وهي المنهبط من الأرض مكرمة للنبات ، أو رملة تنبت الشجر الكثيف الملتف ، أو الموضع الكثير الشجر . وقُبَا : بئر عُرفت بها قرية قُبَاءَ وهي قرية على بعد ميلين من المدينة على يسار القاصد إلى مكة . وَقُبْنَى : أصله قباء فصعُر .

(٣) صَبًّا : مشتاقًا .

(٤) في الديوان : « طَفِرْتُ » مكان « وَقَفْتُ » . والبيتان من قصيدة مكونة من ٢٥ بيتًا ، أولها :

نَشَرْتُ فِي مَرْكَبِ الْعُشَاقِ أَعْلَامِي وَكَانَ قَبْلِي يُلَى فِي الْحُبِّ أَعْلَامِي
[انظر المرجع السابق ص ٢٤٠ و ٢٤١] .

(٥) في م : « علمت » مكان « عملت » ، وما أثبتناه عن الديوان ص ٢٢٣ و ٢٢٤ ، وهذان

البيتان مما رواه عنه الشيخ الإمام زكي الدين عبد العظيم المنذرى المحدث بالقاهرة .

(٦) في الديوان : « وَخُرْمَةُ الصَّبْرِ الْجَمِيلِ » .

(٧) في الديوان : « مَا اسْتَحْسَنْتُ عَيْنِي سِوَاكَ » .

وقال بعض أصحابه : تَرْتَمُ الشَّيْخَ يَوْمًا بَيْتًا لِلْحَرِيرَى فِي خُلُوتِهِ :
 مَنْ ذَا الَّذِي مَا سَاءَ قَطٌّ ؟ وَمَنْ لَهُ الْحُسْنَى فَقَطُّ ؟
 فَسَمِعَ قَائِلًا يَسْمَعُ صَوْتَهُ وَلَا يَرَى شَخْصَهُ يَقُولُ :
 مُحَمَّدُ الْهَادِي الَّذِي عَلَيْهِ جَبْرِيلُ هَبْطُ (١)
 وَلَمَّا [حج] (٢) اجتمع بالشيخ العارف السُّهْرَوَرْدِيُّ فِي مَكَّةَ (٣) .

(١) في الديوان : قال ولده - ولد ابن الفارض - سمعتُ الشيخ - بنى أبيه - رضى الله عنه يقول : حصلت منى هفوة ، فوجدتُ مؤاخذه شديدة في باطنى بسببها ، والمحصرتُ باطنًا وظاهرًا حتى كادت روحي تخرج من جسدى ، فخرجت هائلاً كالمأرب من ذنبٍ عظيمٍ فعله وهو مطلوب به ، فطلعت الجبل المقطم ، وقصدتُ مواطن سياحتى وأنا أبكى وأستغيث وأستغفر ، فلم يفرج ماى ، فنزلت إلى القرافة ومرغت وجهى في التراب بين القبور ، فلم يفرج ماى ، فقصدت جامع عمرو بن العاص ووقفت في صحن الجامع خائلاً مذعوراً ، وجددتُ البكاء والتضرع والاستغفار ، فلم يفرج ماى ، فغلب علىَّ حالٌ مرعج لم أجد مثله قط قبل ذلك ، فصراختُ وقلْتُ ... وذكر البيتين .
 [انظر المصدر السابق ص ٣٢] .

(٢) ما بين المعقوفين من عندنا .

(٣) خلط الناسخ هنا وأتى بكلام مبتور وغير تام المعنى .. وقصة اجتماع السهروردى بابن الفارض كما ذكرتها المصادر ، أنه لما حج الشيخ شهاب الدين السهروردى ، شيخ الصوفية ، وكان آخر حجه في سنة ثمانٍ وعشرين وسبعمائة ، وكانت وقفة الجمعة ، وحج معه خلقٌ كثير من أهل العراق ، ورأى كثرة ازدحام الناس عليه في الطواف بالبيت ، والوقوف بعرفة ، واقتدائهم بأقواله وأفعاله ، وبلغه أن الشيخ رضى الله عنه في الحرم ، فاشتاق إلى رؤيته وبكى ، وقال في سيره : ياترى هل أنا عند الله كما يظن هؤلاء القوم فئ ؟ وياترى هل ذكرت في حضرة الحبيب في هذا اليوم ؟ فظهر له الشيخ رضى الله عنه وقال له :
 ياسهروردى :

لك البشارة فاخلع ما عليك فقد ذكرت ثم على ما فيك من عِوَج
 فصرخ الشيخ شهاب الدين واخلع كُلَّ ما كان عليه ، وخلع المشايخ والفقراء والحاضرون كل ما كان عليهم . وطلب الشيخ فلم يجده فقال : هذا إخبارٌ مَنْ كان في الحضرة ، ثم اجتمعا بعد ذلك اليوم في الحرم الشريف واعتنقا ، وتحدثا سراً زماناً طويلاً .
 [انظر المصدر السابق ص ٣٦ و ٣٧ ، وانظر ابن الفارض - سلسلة أعلام العرب ص ٦٨ و ٧٠] .

وسمع ابن الفارض قصّاراً ^(١) يقصر مقطعاً ويقول فيه :
 قَطَعَ قَلْبِي هَذَا الْمَقْطَعُ قَالَ مَا يَصْنُفُو أَوْ يَتَقَطَّعُ ^(٢)
 فَصَرَخَ وَبَكَى وَنَاحَ - رحمه الله تعالى .

وحكى عنه بعضهم أشياء كثيرة ، وقال بعضهم : لَمَّا مات شعر فقال :
 مَذْفُونٌ فِي سَفْحِ الْمُقْطَمِ يَا قَتِي مَا زَالَ يُعْرِفُ قَبْرَ ابْنِ الْفَارِضِ
 مَنْ مَاتَ بِالْخِطَّاتِ كَانَ مَقَامُهُ فِي جَنَّةِ الْفِرْدَوْسِ تَحْتَ الْعَارِضِ ^(٣)

* * *

قبر بُنَّان بن محمد الحَمَّال الواسطي ^(٤) :

ثم تمضى إلى تربة الشيخ الصالح أوى الحسن بُنَّان بن محمد بن حمدان بن
 سعيد الحَمَّال ^(٥) ، رحمه الله ، واسطى الأصل نشأ ببغداد ، وسمع بها
 الحديث ^(٦) ، ثم خرج إلى ديار مصر وأقام بها ومات فيها ، وهو من جملة
 المشايخ المذكورين في الرسالة ^(٧) . صَحِبَ الجنيد وغيره ، وكان أستاذ النورى ^(٨) ،

-
- (١) الْقَصَّار : السَّيْفُ لِلثَّيَابِ ، وَكَانَ يُهَيِّئُ النِّسِيجَ بَعْدَ نَسْجِهِ بِبَلِّهِ وَدَقَّهُ بِالْقَصَرَةِ .
 (٢) هَكَذَا فِي دِيْوَانِ ابْنِ الْفَارِضِ .. وَفِي « م » وَرَدَتِ الشُّطْرَةُ الْأُولَى هَكَذَا : « مَا حِيلَتِي فِي ذَا
 الْمَقْطَعِ » . [انظر المصدر المذكور ص ٣٨ ط دار المعارف] .
 (٣) إِلَى هُنَا يَنْتَهِي السَّاقِطُ مِنْ « ص » .
 (٤) الْعَنْوَانُ مِنْ عِنْدِنَا . [وانظر ترجمته في طبقات الصوفية ص ٢٩١ ، وحلية الأولياء ج ١٠
 ص ٣٢٤ ، وُحُسنُ الْمَحَاضِرَةِ ج ١ ص ٥١٢ ، وَسِرُّ أَعْلَامِ الْبَلَاءِ ج ١٤ ص ٤٨٨ ، وَتَارِيخُ بَغْدَادِ ج ٧
 ص ١٠٠ ، وَالْكَوَاكِبُ السَّيَّارَةُ ص ٢٩٠ - ٢٩٢] .
 (٥) هَكَذَا فِي « ص » .. وَفِي « م » : « بُنَّانُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ سَعِيدِ الْحَمَّالِ » .
 (٦) هُنَا فِي « ص » : « سَكَنَ مِصْرَ وَأَقَامَ بِهَا » وَتَأْتِي .
 (٧) أَى : الرِّسَالَةُ الْقَشِيرَةُ [انظر ص ١٧٣ مِنْهَا] وَهَذِهِ الْجُمْلَةُ لَمْ تَرُدْ فِي « ص » .
 (٨) فِي « م » : « وَهُوَ أَسْتَاذُ الثَّوْرِيِّ » وَالْأَخِيرَةُ تَحْرِيفٌ ، وَالثَّوْرِيُّ هُوَ : أَبُو الْحَسَنِ الثَّوْرِيُّ .
 [انظر ترجمته في طبقات الصوفية ص ٢٩١] .

ويُكنى بأبى الحسن ، مات سنة ٣١٦ هـ ^(١) . وقبره مشهور بسفح المقطم مما يلي محمود ^(٢) .

وكان يدخل على الأمراء ويأمرهم بالمعروف ، وله مع « تكين » مقامات ، وكان ذا منزلة عند الخاص والعام ، يضربون بعبادته ^(٣) المثل ، وكان لا يقبل من السلاطين شيئا .

سُئِلَ عَنْ أَجْلِ أحوال الصوفية ، فقال : « الثقة بالمضمون ، والقيام بالأوامر ، ومُراعاة السرِّ ، والتخلّي عن الكونين بالتشبُّث بالحق » ^(٤) .

وقال : « رُؤْيَةُ الأسباب على الدوام قاطعة عن مُشَاهَدَةِ المُسَبِّب . والإغراض عن الأسباب جُمْلَةً يؤدي بصاحبه إلى رُكُوبِ الباطل » ^(٥) .

وتكلَّم يوما بكلام عجيب في المَحَبَّة ^(٦) وقال : « مَنْ كَانَ يَسْرُهُ مَا يَضُرُّهُ مَتَى يُفْلَح ؟ » ^(٧) .

وَمِنْ كَلَامِهِ : « الْحُرُّ عَبْدٌ مَا طَمِعَ ، وَالْعَبْدُ حُرٌّ مَا قَنَعَ » .

وقال : « الْبَرِيُّ جَرِيءٌ ، وَالْعَائِنُ خَائِفٌ ، وَمَنْ أَسَاءَ اسْتَوْحَشَ » .

(١) في « م » و « ص » : « مات سنة ٣١٠ » . وما أثبتناه ذكرته المراجع السابقة جميعها .

(٢) في الكواكب السيارة : « عَدُّهُ الْقَضَائِي مِنْ مَدَافِنِ مُحَمَّدٍ » وليس في قبره اختلاف .

(٣) في « م » : « بعباده » تحريف .

(٤) قوله : « والتخلّي عن الكونين بالتشبث بالحق » عن طبقات الصوفية .. وفي « ص » والكواكب السيارة : « والتخلّي عن الكونين بالمُسَبِّب » وكلاهما بمعنى واحد .

(٥) في « م » : « إلى ركوبه في الباطل » وما أثبتناه عن المصدر السابق .

(٦) في هذا الموضع أقحم الناسخ جملة : « ثم أنشده على أثره » وستأتى بعد ذلك .. ولم يرد هذا في « ص » .

(٧) في « م » : « مَنْ كَانَ سِرُّهُ لَا يَضُرُّهُ » تحريف من الناسخ والتصويب من المصادر التي ترجمت له .

وقال : « لَيْسَ بِمُتَحَقِّقٍ فِي الْحُبِّ مَنْ رَاقَبَ أَوْقَاتَهُ ، أَوْ تَحَقَّقَ ^(١) فِي كَيْفَانِ حُبِّهِ حَتَّى يَتَهَنَّكَ ^(٢) فِيهِ وَيَقْتَضِحَ وَيَخْلَعَ الْعِذَارَ ^(٣) ، وَلَا يُتَالَى عَمَّا يَرُدُّ عَلَيْهِ مِنْ مَحْبُوبِهِ ^(٤) أَوْ بِسَبَبِهِ ، وَيَتَلَذَّذُ بِالْبَلَاءِ ^(٥) فِي الْحُبِّ كَمَا يَتَلَذَّذُ الْأَغْيَارُ ^(٦) بِأَسْبَابِ النِّعَمِ » . ثُمَّ أُنْشِدَ عَلَى إِنْشَائِهِ ^(٧) :

لَحَانِي الْعَاذِلُونَ فَقُلْتُ : مَهْلًا فَإِنِّي لَا أَرَى فِي الْحُبِّ عَارًا ^(٨)
وَقَالُوا : قَدْ خَلَعْتَ . فَقُلْتُ : لَسْنَا بِأَوَّلِ خَالِعِ خَلَعَ الْعِذَارَا

وَرُوِيَ أَنَّهُ أَلْقَى بَيْنَ يَدَيْ السَّبْعِ ، فَكَانَ يَشْمُهُ وَلَا يَضُرُّهُ ^(٩) . وَسَبَبُ ذَلِكَ أَنَّ « تُحْمَارَوِيه » بَنَ أَحْمَدَ بْنَ طُولُونَ كَانَ قَدْ اتَّخَذَ لَهُ وَزِيرًا نَصْرَانِيًّا ، وَكَانَ قَدْ نَصَحَ فِي خِدْمَتِهِ ، وَبَالَغَ فِي جَمْعِ ^(١٠) الْأَمْوَالِ وَتَحْصِيلِهَا ، فَأُكْرِمَهُ « تُحْمَارَوِيه » عَلَى ذَلِكَ وَزَادَ فِي إِكْرَامِهِ ، وَتَخَلَّعَ عَلَيْهِ فِي بَعْضِ الْأَيَّامِ يَخْلَعَةً جَمِيلَةً ، وَحَمَلَهُ عَلَى فَرَسٍ عَظِيمٍ جَمِيلٍ ، وَأَمَرَ أَرْبَابَ الدَّوْلَةِ بِتَحْمِيلِهِ وَالْمُضِيِّ فِي صَحْبَتِهِ إِلَى دَارِهِ ، فَرَكِبَ بِتَحْمِيلِ زَائِلِدٍ ، فَلَمَّا مَرَّ عَلَى بَابِ دَارِ « بُنَان » - وَكَانَتْ فِي نَاحِيَةِ الصِّفَا - سَمِعَ بُنَانَ الضُّوْضَاءَ ، فَقَالَ : مَا هَذَا ؟ فَأُخْبِرَ بِالْخَبَرِ ، فَقَامَ مُسْرِعًا إِلَى بَابِ دَارِهِ ، فَلَمَّا رَأَى النِّصْرَانِيَّ قَالَ : أَعُوذُ بِاللَّهِ ، يُحْمَلُ كَافِرٌ بِاللَّهِ تَعَالَى عَلَى رِعَوسِ الْمُسْلِمِينَ فِي هَذَا الزَّيْرِ وَالتَّعْظِيمِ ؟ وَتَقَدَّمَ إِلَى النِّصْرَانِيَّ وَقَالَ : انْزِلْ يَا عَدُوَّ اللَّهِ وَعَلُوَّ الْإِسْلَامِ ! .

(١) فِي طَبَقَاتِ الصُّوفِيَّةِ : « أَوْ تُحْمَلُ » .. وَفِي الْكَوَاكِبِ السَّيْرَةِ : « أَوْ بِمُحَقِّقٍ » .

(٢) فِي الْمَصْدَرِ السَّابِقِ : « يَتَهَنَّكَ » .

(٣) فِي « ص » : « الزَّار » تَحْرِيفٌ . وَالْعِذَارُ : اللَّوْمُ .

(٤) فِي الْمَصْدَرِ السَّابِقِ : « مِنْ جِهَةِ مَحْبُوبِهِ » .

(٥) فِي « م » وَ« ص » : « بِالنِّعَمِ » مَكَانَ « بِالْبَلَاءِ » وَمَا أُتْبِهَتْهُ عَنْ طَبَقَاتِ الصُّوفِيَّةِ ص ٢٩٤ .

(٦) فِي « م » : « الْأَغْيَارُ » مَكَانَ « الْأَغْيَارِ » وَمَا أُتْبِهَتْهُ عَنْ الْمَصْدَرِ السَّابِقِ .

(٧) فِي « م » : « ثُمَّ أُنْشِدَ وَقَالَ » .

(٨) لَحَانِي الْعَاذِلُونَ : لِأَتْنِي اللَّاحِمُونَ .

(٩) إِلَى هُنَا يَنْتَهِي مَا وَرَدَ فِي « ص » عَنْ « بُنَان » وَمَا بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى قَوْلِهِ : « سُورُ السَّبَاعِ »

عَنْ « م » .

(١٠) فِي « م » : « جَمِيعٌ » تَحْرِيفٌ .

فَرَجَلَ وقال : ياسيدى ، ما عن اختيارى رَكِبْتُ ، ولكن أَمَرَنى الأمير بذلك .

ثم مَضَى رَاجِلاً وَتَفَرَّقَ موكبه ، وبلغ « حُمارويه » ذلك ، فاستشاط غضباً وقال : عَلَى بُنَان ... فَأَحْضِرْ ، وقد جَلَسَ « حُمارويه » فى مَنْظَرَة مُشْرِفَة على قاعة ، وأَرْسَلَ فيها سَبْعاً عَظِيماً كَبِيراً ، فَأَدْخَلَ بُنَان على السَّبْع ، ثم قال له « حُمارويه » : يَا بُنَان ، ما حَمَلَكَ عَلَى أَنْ فَعَلْتَ بوزيرى ما فعلت ؟!

قال : أَنْتَ حَمَلْتَنى على ذلك إِذْ كَظَمْتَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ تعالى بِإِذْلاله وتحقيره . فقال - وقد أَلْقَى اللَّهُ هَيْبَتَهُ فى قلبه : يا شيخ ، لا تُعْذِر .. فقال ^(١) : « إِنْ عَذَرْتُمْ عُدْنَا » .

وأقبل السبع إلى « بُنَان » فَجَعَلَ يدور حوله وَيُصِصُّ ^(٢) له ويلحسه بلسانه ، وَيُنَحِّيهِ « بُنَان » عنه بِكُمِّ جُبَّتِهِ ، يُراعى الخروج عن اختلاف العلماء فى طهارة لُعابه ونجاسته ...

فقال له حُمارَوْيُهُ لَمَّا شَاهَدَ ذَلِكَ منه : أَلَيْكَ حَاجَة ؟ قال : نعم .. أَلَا تَبْعَثْ إلَى حَتى آتِيكَ !

ثم خَرَجَ - رحمه الله - فقيل له : كُنَّا نَرَاكَ حِينَ الْفَيْتِ إلى السبع متفكراً .. فى أَمْرٍ شَيْءٍ كُنْتَ تُفَكِّرُ ؟ قال : كُنْتُ أَفَكِّرُ ^(٣) فى اختلاف العلماء فى سُورِ السَّبْع ^(٤) !!

(١) فى « م » : « فقال ياشيخ » .

(٢) يُصِصُّ : يحرك ذيله طمعاً أو ملقاً .

(٣) فى « م » : « متفكراً » .

(٤) السُّور : بقية الشئ ، والمراد هنا لُعاب السبع . وإلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

وَرُوي أَنَّ قَاضِي مِصر سَمِيَ بِهِ إِلَى أَنْ ضُرِبَ سَبْعَ دَرَرٍ ^(١) ، فَدَعَا عَلَيْهِ ، فَحُبِسَ سَبْعَ سِنِينَ .

وَقَالَ : كُنْتُ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ وَمَعِيَ زَاذٌ ^(٢) ، فَجَاءَتْنِي امْرَأَةٌ فَقَالَتْ لِي : يَا بُنَّانَ ، أَنْتَ حَمَّالٌ تَحْمِلُ عَلَى ظَهْرِكَ الزَّادَ وَتَتَوَهَّمُ أَنَّهُ لَا يَرْزُقُكَ !؟ قَالَ : فَرَمَيْتُ زَادِي ، وَأَقَمْتُ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ بِمَكَّةَ لَمْ أَكَلْ شَيْئًا ^(٣) ، فَوَجَدْتُ فِي الطَّرِيقِ خُلُخَالًا ، فَقُلْتُ فِي نَفْسِي : [أَحْمِلْهُ] ^(٤) حَتَّى يَجِيءَ صَاحِبُهُ لَعَلَّهُ أَنْ يَطْعِمَنِي شَيْئًا . فَإِذَا أَنَا ^(٥) بِتِلْكَ الْمَرْأَةِ وَهِيَ تَقُولُ : أَنْتَ تَقُولُ : أَنْتَ تَقُولُ : أَحْمِلْهُ حَتَّى يَطْعِمَنِي صَاحِبُهُ ^(٦) !؟ ثُمَّ إِنَّهَا رَمَتْ لِي بِشَيْءٍ مِنَ الدَّرَاهِمِ وَقَالَتْ : أُنْفِقْهَا . فَاكْتَفَيْتُ بِهَا ^(٧) إِلَى مِصر .

وَقَالَ : بَيْنَمَا أَنَا أُسِيرُ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ إِذَا بِشَخْصٍ قَدْ تَرَاءَى لِي ، فَأَمْسَيْتُ نَحْوَهُ ^(٨) ، فَلَمَّا قَرُبْتُ مِنْهُ سَلَّمْتُ عَلَيْهِ ، وَقُلْتُ لَهُ : أَوْصِيْنِي ! . فَقَالَ : « يَا بُنَّانَ ، إِنْ كَانَ اللَّهُ تَعَالَى أَعْطَاكَ مِنْ سِرِّ سِرِّهِ سِرًّا فَكُنْ مَعَ مَا أَعْطَاكَ .. وَإِنْ كَانَ اللَّهُ تَعَالَى لَمْ يُعْطِكَ مِنْ سِرِّ سِرِّهِ سِرًّا فَكُنْ مَعَ النَّاسِ عَلَى مَا هُمْ عَلَيْهِ ^(٩) مِنْ الظَّاهِرِ » .

-
- (١) في « م » : « دروب » تحريف . والدَّرَر : جمع دَرَّة ، وهي السوط يُضْرَبُ بِهِ . وفي تاريخ بغداد : فدعا عليه أن يحبس الله بكل دَرَّة سنة ، فحبسه ابن طولون سبع سنين . [انظر تاريخ بغداد ج ٧ ص ١٠٠ ، وسير أعلام النبلاء ج ١٤ ص ٤٨٨ ، وطبقات الأولياء ص ١٢٤] .
- (٢) في « م » : « وليس معي زاد » . والقصة غير مكتملة في « ص » . ووردت في شذرات الذهب ج ٢ ص ٢٧٣ ، وفيها لُقِّبَ بِالْحَمَّالِ لِأَنَّهُ نَجَرَ إِلَى الْحِجِّ سَنَةً وَحَمَلَ عَلَى رَقَبَتِهِ زَاذَةً ... إلخ .
- (٣) في « م » : « ثم أتى لثلاثة أيام لم آكل » .
- (٤) ما بين المعقوفين من عندنا .
- (٥) « أنا » عن « ص » .
- (٦) في « ص » : « ما تحمله حتى يعطيني صاحبه شيئاً ؟ » .
- (٧) في « م » و « ص » : « أنفقهم » ، فاكْتَفَيْتُ بِهِمْ .
- (٨) هكذا في طبقات الأولياء .. وفي « م » : « إلى نحوه » ، ولم ترد هذه الحكاية في « ص » .
- وَأَمَّ الشَّيْءَ : قَصَدَهُ .
- (٩) في « م » : « مع ما هم عليه » .

وقال : دخلت البرية على طريق تبوك وحدي ، فاستوحشت ، فإذا هاتف يهتف ^(١) : « يا بُنَّان ، نَقَضْتُ العهد ! لِمَ تَسْتَوْحِشُ ؟ أَلَيْسَ حَبِيبَكَ مَعَكَ ؟ » ^(٢) .

وَرَوَى أَنَّهُ احتَاجَ إلى جارية تخدمه ، فانبسط إلى إخوانه واتمس جارية ، فجمعوا له ثمنها وقالوا : إذا جاء النفر بشيء نشترى له جارية توافقه ^(٣) . فلما جاء النفر أجمعوا رأيهم على جارية وقالوا إنها تصلح له ^(٤) فقالوا لصاحبها : بكم هذه الجارية ؟ [فقال : إنها ليست للبيع ، فَأَلْحُوا عليه] ^(٥) فقال : إنها لبُنان العابد أَهْدَيْتُهَا له امرأةٌ من سَمَرْقَنْدَ ، فحملوها لبُنان وذكروا له القصة .

وقال : كنتُ في بعض الأوقات فلحقتني ^(٦) ضرورة ، فرأيتُ قطعة من ذهب مطروحة في الطريق ، فأردتُ أخذها وقلتُ : لُقْطَةٌ ، فتركتُها ، ثم ذكرتُ الحديث الذي وَرَدَ عَنِ ^(٧) النبي ﷺ : « لو كانت الدنيا دُمًا غبيطًا لكان للمؤمن قُوَّةٌ ^(٨) منها » . فأخذتها وجعلتها في فمي ، ومشيتُ غير بعيد ، فإذا حلقة فيها صبيانٌ ، وواحدٌ منهم ^(٩) على شيء مرتفع يتكلم عليهم في التصوف ، فوقفتُ أسمعُ كلامهم ، فقال واحدٌ منهم للمتصدّر ^(١٠) : تقول متى يجد العبد

(١) في « م » : « فهتف لي هاتف » .

(٢) في « م » : « أليس الله حبيبك معك ؟ » .

(٣) هكذا في « م » .. وفي « ص » : « إذا جاء النفر نشترى له ما يوافق » .

(٤) في « م » : « فلما جاء النفر توجهوا فنظروا جارية ، وأجمعوا رأيهم على شرائها ، وقالوا : إنها تصلح له » .

(٥) ما بين المقتولين عن « ص » وساقط من « م » .

(٦) في « ص » : « لحقتني » .

(٧) في « م » : « على » تحريف .

(٨) في « م » : « قوة » .. ومعنى غبيطًا : يغطي الأرض ، وهو كناية عن السعة وكثرة النعم . والحديث لم أقف عليه في كتب الحديث المنة .

(٩) في « م » : « فبهيم » .

(١٠) قوله : « للمتصدر » عن « م » .

حلاوة الصدق ؟ فقال : إذا رَمَى الْقِطْعَةَ مِنَ الشُّدُقِ ! قال : فأخرجتها ورمىها ^(١) من فمى .

وقال مسروق ^(٢) : أَلْشُّدْقَى بُنَانٌ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ :

مَنْ دَعَاَنَا فَأَبَيْنَا فَلَهُ الْفَضْلُ عَلَيْنَا ^(٣)
فَإِذَا نَحْنُ أَجَبْنَا رَجَعَ الْفَضْلُ إِلَيْنَا ^(٤)

وروى عن يونس بن عبد الأعلى ، قال بسنده عن أنس بن مالك ، رضى الله عنه ، قال : قال رسول الله ﷺ : « لا يزداد الأمر إلا شِدَّةً ، والدُّنْيَا إِلَّا إِدْبَارًا ، والناس إِلَّا شُحًا ، ولا مَهْدِيٌّ إِلَّا عيسى بن مريم ، ولا تقوم الساعة إِلَّا على شرار الناس » .

ومما نُقِلَ عنه أنه قال : « إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ ، فِي كُلِّ سَمَاءٍ لَهُ خَلْقٌ وَجُنُودٌ ، وَكُلٌّ لَهُ مُطِيعُونَ ^(٥) ، وطاعتهم على سبع مقامات ^(٦) :

فطاعةُ أَهْلِ السَّمَاءِ الدُّنْيَا على الخوف والرجاء .

وطاعةُ أَهْلِ السَّمَاءِ الثَّانِيَةِ على الحُبِّ والمُحْزَنِ ^(٧) .

(١) في « م » : « فرميتها » .

(٢) في طبقات الأولياء : أحمد بن مسروق .

(٣) الشطرة الثانية من البيت في « م » : « كَانَ لَهُ الْفَضْلُ عَلَيْنَا » ، لا تصح وزنًا ، وما أثبتناه عن « ص » والمصادر السابقة .

(٤) في « م » : « أَتَيْنَا مَكَانَ أَجَبْنَا .. » ، وفي « ص » : « رَجَعْنَا » ، وما أثبتناه عن المصادر السابقة .

(٥) في « م » : « فِي كُلِّ سَمَاءٍ طَوَائِفٌ كَثِيرَةٌ مِنَ الْمَلَائِكَةِ ، وَكُلُّهُمْ طَائِعُونَ » . [وانظر طبقات الصوفية ص ٢٩٣] .

(٦) هكذا في « م » والمصدر السابق ، والمقام هنا بمعنى الطاعة ، ولذا ذُكِرَ العدد « سبع » ، ولم يقل « سبعة مقامات » .

(٧) هذان السطران سقطا من « م » سهواً من الناسخ ، وأيضاً السطران اللذان بعد هذا . [وانظر المصدر السابق] .

وطاعة أهل السماء الثالثة على الجنة والحياء .
 وطاعة أهل السماء الرابعة على الشوق والهيئة .
 وطاعة أهل السماء الخامسة على المناجاة والإجلال .
 وطاعة أهل السماء السادسة على الإنابة والتعظيم .
 وطاعة أهل السماء السابعة على الجنة والقربة .
 وقال : « إن أقرذته بالربوبية أقرذك ^(١) بالعناية ، والأمر بيدك : إن
 نصحت صافوك ، وإن خلطت جافوك » ^(٢) .

قيل : جاء رجل إلى بُنان يشكو إليه وجعاً في جوفه ^(٣) ، فقال له : قم
 فخذ من تراب القبله فاستف منه قليلاً تهدأ ، [ففعل ، وحصل له
 الشفاء] ^(٤) . ثم جاء مرة أخرى وقال : ياسيدى ، أشكو لك من المرض عاد
 إلى ، وكنت دعوت لى فشفيت ^(٥) ! فقال : أنا دعوت لك ؟ هذا التراب بين
 يديك !

وقيل : إن « تكين » أمير مصر أمر بحمل « بُنان » إلى عامل ^(٦)
 الإسكندرية ليحمله في المراكب إلى « أقریطش » ^(٧) ، [فألقى بصاحب البغال
 ليأتى ببغل يحمل عليه « بُنان » إلى الإسكندرية ، فدخل إلى صاحب البغال ^(٨) ،

(١) فى « م » : « فأقرذ » ، تحريف من الناسخ ، والتصويب من المصدر السابق .
 (٢) « جافوك » عن المصدر السابق وسقطت من « م » سهواً من الناسخ . ولم يرد هذا فى « ص » .
 (٣) هكذا فى « ص » .. وفى « م » : « وجعاً فى فؤاده » .
 (٤) ما بين المعقوفين عن « م » ولم يرد فى « ص » .
 (٥) فى « ص » : « فجاء وقت آخر فقال : ياسيدى ، ودعوت لى فهديت .. » .
 (٦) فى « م » : « حامل » تحريف . والمراد : حاكم الإسكندرية .
 (٧) أقریطش - بفتح الهزلة وكسرهما والقف ساكنة ، اسم جزيرة فى البحر المتوسط ورد ذكرها
 فى معجم البلدان ج ١ ص ٢٣٦ قال : جزيرة فى بحر المغرب يقابلها من بر إفريقيا ولوبيا « وهى جزيرة
 كبيرة فيها مدن وقرى ، ويُنسب إليها جماعة من العلماء . وهى الآن تعرف بجزيرة « كريت » .
 (٨) فى « م » : « حامل البغال » .

فلم يَقْدِرْ أَنْ يُخْرِجَ مِنْهَا بَغْلًا ، حتى جاء إلى البغل الذى نفى عليه « الدينورى » فخرج معه ، فَأَرْكَبَ عليه « بُنان » ^(١) .

فَاغْتَمَّ مَنْ حَضَرَ من الناس ذلك المجلس . وكان فى الميناء ^(٢) سبع مراكب قد شُجِحَتْ ^(٣) وهى تنتظر الريح ، فطلبوا رؤساء المراكب لِحَمْلِهِ ، فقال كل واحد : والله لو ضُرِبَ عُنْقَى ما حملته ، إِلَّا واحدًا منهم ، قال : أنا أحمله . فوجم الناس لذلك وأخذتهم كآبة عظيمة ^(٤) . فَرَأَوْهُمْ « بُنان » منكسرين فقال : قد وعدنى صاحب الريح ألا تُعْجِرَى فى هذه السنة جَارِيَةً ^(٥) !

[قال : فَوَاللَّهِ لقد أقامت المراكب إلى أن جاء الشتاء وحُمِلَ ما فيها ورُدَّ إلى المخازن بالإسكندرية ، وما جَرَتْ فى تلك السَّنَةِ جارية] ^(٦) .

قال : ولَمَّا ولى مصر « النُّوشَرَى » بدأ « بُنان » يُكْثِرُ الأَمْرَ بالمعروف والنهى عن المنكر ، فقليل للنُّوشَرَى : إنَّ هذا لم يكن يجترىء أن يفعل ذلك ^(٧) فى الأيام الطولونية . فأرسل وقال له : لِمَ فَعَلْتَ هذا فى أيامنا ولم تفعله فى غير أيامنا ^(٨) ؟ فقال « بُنان » : فَهَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ ؟ فقال : اذهب وَأْمُرْ بالمعروف وآلَةً ^(٩) عن المُنْكَرِ وأنا من وَرَائِكَ .

(١) مابين المعقوفين عن « م » وساقط من « ص » .

(٢) فى « م » : « وكانت الميناء » وسقط حرف الجر « فى » منها .

(٣) فى « م » و « ص » : « أشجنت » لا تؤدى المعنى المراد .

(٤) فى « ص » : « فطلبوا ريسًا من رؤسائها ليحمله » فقال والله لو ضربت عنقى ما حملته ،

فوجه خلف جماعتهم ، فقالوا مثل مقالته ، إِلَّا واحدًا منهم ، فقال : أنا أحمله ، فوجم الناس وأخرسهم .

(٥) الجارية : السفينة أو المركب ، وكل مايجرى على صفحة الماء .

(٦) مابين المعقوفين عن « ص » وساقط من « م » .

(٧) فى « ص » : « يفعل مثل هذا » وفيها « النوشرى » بالتاء فى الموضعين والصواب بالنون ،

وهو عيسى بن محمد النوشرى ، من ولاية الدولة العباسية ، ولاء المكتفى إمارة مصر سنة ٢٩٢ هـ فلم يزل فيها إلى أن توفى بها سنة ٢٩٧ هـ .

(٨) فى « ص » : « فدعا به وقال : لِمَ لَمْ تفعل هذا فى غير أيامنا ؟ » .

(٩) فى « م » : « وانهى » لا تصح ، والصواب ما أثبتناه .

وحكى رجلٌ متعبٌ قال : كنتُ في يومِ جمعةٍ في شهرِ رجبٍ ^(١) في جامعِ ابنِ طولون ، فإذا بينانُ الزاهدُ في يده ^(٢) عصاً يحملها ويدورُ في الجامعِ ، فقلتُ في نفسي : الدورانُ ^(٣) بالعصا في الجامعِ عبادةٌ وزُهدٌ ، ثم جئتُ إلى الصُّفِّ الأولِ فوقفتُ أصلي ، وجلستُ أتلو القرآنَ ، وجاء « بُنان » فجلس ^(٤) إلى جانبي ، فختمتُ ختمةً ، ثم أَدَنَ المؤذنُ ، ورَقَى الإمامُ المنبرَ ، فأحرمتُ ^(٥) بالصلاةِ ثم جلستُ ، فأخذني النعاسُ ، [فرأيتُ] ^(٦) قائلاً يقولُ : مَالَكَ والاعتراضُ [على أولياءِ الله تعالى] ؟ لَكَدَوْرَانُ « بُنان » في المسجدِ أفضلُ من ختمتك ^(٧) ! ففتحتُ عيني برعبٍ ، ثم نَزَلَ الإمامُ ، فأقبلتُ عليه ^(٨) لأحدثه ، فقال : اسْكُتْ ، واسْكُتْ ^(٩) ما رأيتُ ! .

وقال ^(١٠) « بُنان » : كنتُ قاعدًا بمكةَ وبين يَدَيَّ شابٌ ، فجاء إنسانٌ وحَمَلَ إليه كيسًا فيه دراهمٌ ووضعهُ بين يديه ، فقال : لا حاجةَ لي فيه ، فَرَفَهُ على المساكينَ ، فَفَعَلَ ، فلما كان وقتُ العشاءِ رأيته يطلبُ لنفسه ، فقلتُ له : لِمَ لَمْ تتركَ لنفسك شيئًا ؟ فقال لي : لا أعلمُ أني أعيشُ إلى هذا الوقتِ !

-
- (١) في « ص » : « وعن رجلٍ كان يتعبُ في رجبٍ في جامعِ ابنِ طولون يومِ الجمعة » .
 (٢) في « م » : « يدها » تحريف .
 (٣) في « ص » : « الدورانُ أيضًا » .
 (٤) في « ص » : « فوقفتُ » ، فجاءَ وجلسَ إلى جانبي .
 (٥) في « ص » : « فجلستُ » مكانَ « فأحرمتُ » لا تصحُ معنى ، وأخرَمَ بالصلاة : دَخَلَ فيها .
 (٦) ما بينَ المعقوفين عن « ص » وساقط من « م » في الموضعين .
 (٧) في « م » : « لَكَدَوْرَانُ « بُنان » في صحنِ الجامعِ خيرٌ من قراءتكِ هذه الختمة » .
 (٨) في « ص » : « قال : فأقبلتُ عليه » أي : على « بُنان » .
 (٩) في « ص » : « واسكمتُ » تحريف .
 (١٠) من هنا إلى قوله : « مَنْ أطاعَ اللهَ أطاعَ له كُلُّ شيءٍ » عن « م » وساقط من « ص » .
 (١١) في « م » : « لَمْ تترك » وسقطت « لَمْ » النافية سهوًا من الناسخ .

وحكى « بُنان » قال : كنتُ مجاورًا بمكة ، ورأيت بها إبراهيم الخواص ، ولم يكن بينى وبينه أنسٌ ولا مُجالسة ، وكنتُ إذا رأيته أهابه ، ووقع أنى مكثتُ أيامًا لم يُفْتَحْ لى بشيء ، وكان بمكة رجلٌ يحب الفقراء وَيَحْجُمُهُمْ ^(١) من غير شيء ، وكان من أخلاقه أنه إذا جاءه الفقير للحِجَامَةِ أرسل غُلَامًا له يشتري [لحمًا] ^(٢) ويطبخه ، فإذا فرغ من الحِجَامَةِ قال له : بسم الله ، فيتقدم ذلك الفقير ، ويُطعمه ذلك الطعام .

قال : فقصدته يوماً وقلت : أريد أن أحتجم ، فأرسل الغلام على عادته فاشتري لحمًا وطبخه ، وجلستُ بين يديه ، فَجَعَلْتُ نفسى تقول لى : تُرى هل يكون استواء اللحم عند فراغى من الحِجَامَةِ ؟ فقلت : يانفسُ ، إنما جِئْتُ ^(٣) للحِجَامَةِ لا للأكل ، ثم عاهدتُ الله سبحانه أنى إذا فرغتُ من الحِجَامَةِ أنْ أذهب بغير أكل ، وألا أُذوقَ من طعامه شيئًا . قال : فلما فرغتُ من الحِجَامَةِ انصرفْتُ ، فقال : ياسبحان الله ! أما تعرف عادتى ^(٤) ؟ فقلت : بلى ^(٥) ، غير أن هناك عهدًا يعفنى ^(٦) من الأكل .

قال : ثم جئتُ إلى المسجد الحرام فلم أُجِدْ شيئًا آكله ، فبقيتُ ^(٧) يومى ، فلما كان فى اليوم الثانى بقيت إلى آخر النهار لم يتيسر لى ما آكله ، فلما قُفْتُ لصلاة العصر سقطتُ ^(٨) وغُشِيَ عَلى من الجوع ، فاجتمع الناس حولى

(١) يحجمهم : يشترطهم بالمشروط لاستخراج الدم الفاسد .

(٢) ما بين المعقوفين من عندنا لاستقامة المعنى .

(٣) لى : م : : : جتى ، خطأ إملاى .

(٤) لى : م : : : أنت ماتعرف عادتى ؟ .

(٥) لى : م : : : نعم .

(٦) لى : م : : : عقد معنى ، تحريف من الناسخ .

(٧) لى : م : : : بقيت ، تحريف .

(٨) لى : م : : : سقطت ، تحريف .

وقالوا : مجنون ، فقام الخواص وجاء إلى عندي ، وجعل يواسيني ثم قال : هل تأكل شيئاً ؟ فقلت : بعد المغرب . فقال : أحسنتم يا أهل الابتداء ، أنتم على هذا تفلحون .

ثم قام ، فلما صَلَّيْنَا العشاء الأخيرة جاءني بقصعة فيها عدس ، ثم جاءني برغيفين من خبز البرود ، ودَوَّرَ من الماء ، قال : فوضعتهم ناحية ، ثم جلستُ أُحَادِثُهُ ، فقال لي : دَعِ الكلامَ وكُلْ . قال : فأكلتُ الرغيفين والعدس ، ثم قال لي : هل لك في الزيادة ؟ قلت : نعم . فجاءني بقصعة أخرى ورغيفين ، فأكلتُ الجميع ، وشربتُ الماء ، ونامتُ إلى الصباح ، ولم أَقُمْ تلك الليلة ، ولم أَطُفْ ، فرأيتُ النبي ﷺ ، فقال لي : « يَا بُنَانُ ، مَنْ أَكَلَ بِشَرِّهِ أَغْمَى اللَّهُ عَيْنَ قَلْبِهِ » (١) . قال : فانتبهتُ وعقدتُ مع الله ألا أشبع بعد هذه الرؤيا .

وروى عن ابن القاسم غلام « بُنَان » قال : كنتُ يوماً عند « بُنَان » فخرج من منزله ، فلقى أبا جعفر الطحاوي ، فقال له : أنا قاصدٌ إلى منزلك يا « بُنَان » ، فرجع « بنان » معه ، وتَرَجَّلَ الطحاوي عن دابته ومشى معه ، فنزع « بُنَان » نَعْلَيْهِ وقال : « تَرَجَّلَ لي وتَرَجَّلْتُ له » .

ورَوَى ابن حمزة قال : كان أبو الحسن « بُنَان » جالساً عندي على طرف حانوتي (٢) وأنا في صدر الحانوتِ ، فبينما نحن جلوسٌ إذ أَقْبَلَ رجلٌ من أهل اليسار راكباً على بَعْلَةٍ وعليه ثياب حَسَنَةٍ ، فَتَرَجَّلَ عن دابته ودَخَلَ إلَيَّ في صدر الحانوت ، وقال : أريد من إحسانك أن تسأل لي هذا الشيخ أن يدعوا لوالدتي فإنها مريضة من حُمَّى لا تفتُر عنها .

قال : فقلت : يا أبا الحسن ، إن هذا الرجل ذَكَرَ لي أنَّ والدته مريضة من حُمَّى لا تفتُر عنها ، وسألني أن أسألك الدعاء لها .

(١) في « م » : « مَنْ أَكَلَ شَرِّهِ عَمَى » هكذا . وما أثبتناه هو المذكور في المراجع التي ترجمت له .

(٢) الحانوت : محل التجارة .

قال : فتكلّم بما لم أسمع ، ثم تناوَل ترابًا دقيقًا ^(١) من مجرى الباب فشدهُ في كاغدة ^(٢) ورَمَى بها إليّ وقال : قُلْ له ييخرها بهذا .

قال : فأخذها الرجل ومَضَى ، ثم عاد في اليوم الثاني وقال : لا أُخْلِى الله هذه البلدةَ من هذا الرجل ، ماهو إلا أنْ بَخَرْتُ أُمِّي بالورقة حتى رَاقَتْ ^(٣) وزال أَلْمُهَا !

ثم طلب منه بخورًا ، فقال : يابُنّي ، من أين أعطيك ؟ إنما اجتهدتُ لها في الدعاء .

وأخبرنا أبو جعفر محمد قال : حَدَّثَنِي الوليد الهاشمي قال : ذكر لي أن رجلاً كان له على إنسان مال بوثيقة ، وهو مائة دينار ، إلى أَجَل ، فلما مَضَى الأَجَل طلب الرجل الوثيقة فلم يجدها ، فجاء إلى أبي الحسن بُنان وسأله الدعاء . فقال : أنا رَجُلٌ قد كَبِرْتُ ، وأنا أَحِبُّ الحلوى ، فاذهب فَاشْتَرِ لي رطلاً وَأَتِنِي به حتى أدعو لك ^(٤) .

فَذَهَبَ الرجل واشترى له ذلك ، ثم جاء به ، فقال له بُنان : افتح القرطاس ، ففتح القرطاسَ فإذا هي الوثيقة . فقال له : يا أستاذ ، هذه هي الوثيقة ^(٥) ! فقال : خُذْها ، وَأَطْعِمْ صبيانَكَ الحلوى ^(٦) .

وحكى بعض المشايخ عن أبي عليّ الرُّوذباري الصُّوفي قال : كنتُ يوماً في داخل الحَمَّامِ إذْ دخل عليّ رسول يونس الخادم ، غلام الخليفة ، وكان الخليفة

(١) أى : ترابًا ناعمًا .

(٢) في « م » : « كاغضة » تحريف من الناسخ .. ومعنى شدّه في كاغدة ، أى : صرّه في قرطاس كالصرة .

(٣) في « م » : « فراقَتْ » أى : شَفِيَتْ من مرضها .

(٤) هكذا العبارة في شذرات الذهب ج ٢ ص ٢٧٢ . وفي « م » : « أنا أحب الحلوة والبرطيل فاذهب إلى ونخل لي معقودًا وأتني به حتى أدعو لك » .

(٥) في « م » : « هذه الوثيقة » .

(٦) في « م » : « وأطعم المعقود لصغارك ، مع السلامة » [انظر هذه القصة في سير أعلام النبلاء

ج ١٤ ص ٤٨٩ و ٤٩٠ ، وشذرات الذهب ج ٢ ص ٢٧٢ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٥١٣] .

قد أَرْسَلَ يُونسَ ^(١) من بغداد لقتال طائفة بمصر خرجت على أميرها ^(٢) وقتلوه ، وكان الأمير إذ ذاك « تكين » ، فلما كشف الله تعالى الغُمَّة تصدَّقَ يونس بمال جزيل ، فلما دخل غلام يونس الحمام كان السِّدْرُ ^(٣) على رأسى ، فقال لى : الأستاذ يونس يدعوك ^(٤) ، وقد طلبناك فى بيتك وقيل لنا إنك فى الحمام .

فقمْتُ معهم وجئتُ إلى يونس ، فقال لى : بلغنى أنك أقرب الناس إلى « بُنان » ، وعندنا مالٌ تمضى به إليه ، فإنْ أَخَذَهُ وَالْأَفَرُّقَةُ على الناس . قال : وَالْقَى إِلَيَّ ^(٥) كيسًا فيه ألف دينار . قال : فأخذه ومضيتُ إلى « بُنان » وأنا مسرور ، لعلمى بما هو فيه ، فلما دخلتُ عليه قال لى : ما وراءك ؟ فَحَدَّثْتُهُ القصة ، فتغير لونه وقال : يا أحمق ، لئن لم تفعل ما آمرك به لَأَهْجُرَنَّكَ ، تُخِذِ الكيسَ وَارْجِعْ إليه ، فإذا دَخَلْتَ عليه فلا تَمْسُرْ ^(٦) على بساطه وَاطْوِوه ، وَارْمِ بالكيس بين يديه .

وقال : عَلَيَّ بالطشت والإبريق واغسل يديك مِنْ مَسِّ الكيس ، وقُلْ له : يقول لك « بُنان » : « أَتَحَدِّثُ هذا من دماء المسلمين تريد أن تضعه فى عُنُقِي ؟ يكون فى عُنُقِكَ أُولَى » ! .

قال أبو عَلِيٍّ : ففعلتُ ما أَمَرَنِي به . فبكى يونسُ بكاءً شديدًا . وأخبرْتُ « بُنان » بذلك ، فَسُرَّ سُرورًا عظيمًا .

(١) فى « م » : « يونسًا » لا تصح ، عَلَّمَ ممنوع من الصرف .

(٢) فى « م » : « طائفة بغوا بمصر على أميرها » .

(٣) السِّدْر : شجر يصلح ورقه للغسول ، يشبه شجر العُثَّاب . [انظر لسان العرب ، مادة :

سدر] .

(٤) فى « م » : « يدعوك لك » تحريف .

(٥) فى « م » : « فيه » مكان « إلی » .

(٦) فى « م » : « لا تمس » والفاء هنا رابطة لجواب الشرط .

وَحَكَّى « بُنَان » قَالَ : كُنْتُ فِي مَسْجِدٍ ، وَإِذَا بِجَمَاعَةٍ مِنَ الصَّيَّارِفِ دَخَلُوا فِي الْمَسْجِدِ وَمَعَهُمْ مَالٌ كَثِيرٌ ، فَنَظَرُوا فِيهِ وَوَزَّئُوهُ ، فَجَاءَ لَهُمْ فَقِيرٌ مِنْ زَاوِيَةِ الْمَسْجِدِ ، وَقَالَ : هَلْ مِنْ شَيْءٍ ^(١) لِلَّهِ تَعَالَى ؟ فَقَالُوا لَهُ : فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْكَ . قَالَ : فَانصَرَفَ إِلَى مُصَلَّاهُ ، فَلَمَّا انصَرَفُوا جَاءَ الْفَقِيرُ إِلَى مَكَانِهِمْ ، فَوَجَدَ كَيْسًا فِيهِ خَمْسُمِائَةِ دِينَارٍ ، فَأَخَذَهُ الْفَقِيرُ وَوَضَعَهُ تَحْتَ الْحَصِيرِ ، فَافْتَقَدَ الصَّيَّارِفُ الْمَالَ فَوَجَدُوهُ قَدْ نَقَصَ ، فَرَجَعَ أَحَدُهُمْ لِلْمَسْجِدِ وَطَلَبَهُ ، فَلَمْ يَجِدْهُ ، فَسَأَلَ الْفَقِيرَ عَنْهُ ، فَقَالَ : أَخَذَهُ مِنْ تَحْتَ الْحَصِيرِ ، فَأَخَذَهُ وَفَتَحَهُ وَأَخْرَجَ ^(٢) مِنْهُ عَشْرِينَ دِينَارًا ، وَقَالَ لِلْفَقِيرِ : اخُذْ هَذِهِ . فَأَبَى أَنْ يَقْبَلَهَا . فَقَالَ لَهُ : إِنَّكَ سَأَلْتَنَا السَّاعَةَ دِرْهَمًا وَلَمْ تُعْطَ ^(٣) ، وَقَدْ دَفَعْتُ لَكَ عَشْرِينَ دِينَارًا فِي هَذَا الْوَقْتُ !

فَقَالَ لَهُ : « لَمَّا سَأَلْتَكُمْ دِرْهَمًا لَمْ تَعْطُونِي إِلَّا هَؤُلَاءِ الْفَقَرَى وَفَاقَتِي ، وَأَنْتُمْ الْآنَ دَفَعْتُمْ ذَلِكَ لِي لِأَجْلِ دِينِي وَأَمَانَتِي بِالدُّنْيَا ! » . وَلَمْ يَقْبَلْ مِنْهُ شَيْئًا .

وَقَالَ « بُنَان » : حَاجَجْتُ سَنَةً مِنَ السَّنِينَ فَرَأَيْتُ فِي الطَّرِيقِ جَارِيَةً لَيْسَ مَعَهَا زَادٌ وَلَا رَاحِلَةٌ ، فَقُلْتُ لَهَا : أَيْنَ تَذْهَبِينَ ؟ قَالَتْ : إِلَى بَيْتِهِ . فَأَخْرَجْتُ لَهَا مِنْ جَيْبِ مِرْقَعَتِي ^(٤) خَمْسَةَ دَنَانِيرَ وَنَاوَلْتُهُمْ لَهَا ، فَلَمَّا وَقَعَ بِصَرِّهَا عَلَيْهِمْ رَمَتْ بِهِمْ إِلَيَّ ، وَمَدَّتْ يَدَهَا فِي الْهَوَاءِ وَفَتَحَتْهَا فَإِذَا هِيَ مَمْلُوءَةٌ ذَهَبًا ! ثُمَّ قَالَتْ لِي : يَا « بُنَان » ، أَنْتَ تَنْفَقُ مِنَ الْجَيْبِ وَأَنَا أَنْفَقُ مِنَ الْغَيْبِ !

ثُمَّ إِنَّهَا مَازَالَتْ مَعَنَا حَتَّى ذَهَبْنَا إِلَى مَكَّةَ ، وَرَجَعْتُ مَعِيَ إِلَى مِصْرَ . فَتَوَفِّيَتْ وَدُفِنَتْ تَحْتَ رِجْلَيْهِ ، وَكَانَتْ مِنَ الْعَابِدَاتِ ، وَاسْمُهَا « سَعِيدَةُ » ، حَاجَّتْ ثَلَاثِينَ حَجَّةً رَاحِلَةً عَلَى قَدَمِ التَّوَكُّلِ .

(١) فِي (م) : : هَلْ شَيْءٌ .

(٢) فِي (م) : : وَخَرَجَ .

(٣) فِي (م) : : لَمْ يُعْطَ .

(٤) الْمِرْقَعَةُ : مِنْ لِبَاسِ الصُّوفِيَةِ لَمَّا فِيهَا مِنَ الرَّقْعِ .

والدعاء عند قبريهما مُجَابٌّ .

وقال « بُنَان » : « لى أربعون ^(١) سَنَةً ما دخلت فى يدى بيضاء ولا صفراء » .

وَمِنْ كَلَامِهِ ^(٢) رضى الله ورحمه :

قَبَّحَ اللَّهُ نَائِلًا تَرْجِيهِ مِنْ يَدَى مَنْ يُرِيدُ أَنْ تُقْضِيَهُ ^(٣)
إِنَّمَا الْجُودُ وَالسَّمَاحُ لِمَنْ أَغْرَ طَاكَ بَرًا وَمَاءَ وَجْهِكَ فِيهِ ^(٤)

وقال - رضى الله عنه : « دخل أبو جعفر محمد بن يعقوب الفَرَجِي إلى مصر ، وكثر الناس عليه ، فأحببتُ المَضِيَّ إليه ، وكان لى أَيَّامَ لَمْ ^(٥) أَتناول شيئا من الطعام ، فجئتُ إليه وهو جالسٌ وعنده جمعٌ كثيرٌ يكتبون عنه ، وهو فى بيت ملاّن بالكتب ^(٦) ، فقلتُ له : رحمك الله ، اختَصِرْ لى من هذا العِلْمِ كله كَلِمَةً أَنتَفِعُ بها وأعملُ عليها . فقال لى : نعم ، عليك بِأَخْذِ ^(٧) الْأَقْلَ من الدُّنْيَا ، وَارْضَ ^(٨) فيها بِالذَّلِّ . فقلتُ : « حَسْبِي » .

* * *

(١) لى « م » : « أربعين » لا تصح لُغَةً .
(٢) البيتان ليسا من كلامه ، وربما كان يستشهد بهما ، فقد وَرَدَا فى عيون الأخبار ج ٣ ص ٢١٥ و ٢١٦ ضمن ستة أبيات منسوبة إلى أعرابى ، أولها :

أَبْهَى الدُّلَابِ الْحَرِيصُ الْمُعْتَصِي لَكَ رِزْقِي وَسَوْفَ تَسْتَوْفِيهِ

ولم يردا فى المصادر المذكورة هنا ، والتى ترجمت له . وهما من بحر الخفيف .

(٣) لى عيون الأخبار : « تقتضيه » .

(٤) فى المصدر السابق : « لِمَنْ يَعْصِيكَ عَفْوًا » . والعفو من المال : مازاد على النفقة . وماء الوجه :

كتابة عن الحياء والكرامة .

(٥) سقطت « لم » من « م » .

(٦) لى « م » : « من الكتب » .

(٧) لى « م » : « تأخذ » .

(٨) لى « م » : « وارضى » لا تصح لُغَةً .

قبر الشيخ علي بن محمود المغربي ^(١) :

ثم تخرج من باب تربة « بنان » تجدد عند الباب ^(٢) قبر الشيخ الصالح علي ابن محمود المغربي الأقريطشي ^(٣) ، يُكْنَى أبا الحسن ، توفي سنة ٣٧٠ هـ .
ذَكَرَهُ الْقُضَائِي .

قبر الفقيه محمد بن سهل الثعالبي ^(٤) :

وبالحومة قبر الفقيه محمد بن سهل بن الفضل الثعالبي المالكي ، توفي في يوم الجمعة عند الزوال في مستهل شهر رمضان سنة ٣٨٠ هـ .

قبر زردانة القابلة (أم محمد) ^(٥) :

وَعَرَبِي تربة « بنان » قَبْرٌ تَحْتَ قُبَّة ^(٦) ، به المرأة الصالحة « زردانة » القابلة ، ابنة الحسين بن عبد الله ، عُرِفَتْ بِأُمِّ مُحَمَّد ، وقيل : إنها كانت من أهل الخير ^(٧) ، وكانت تُقْبَلُ النساء الفقراء والمساكين ولا تأخذ على ذلك أُجْرَةً ^(٨) .

(١) العنوان من عندنا .

(٢) في « م » : « فعند الباب » .

(٣) نسبة إلى جزيرة « أقريطش » كريت الحالية - ويُنسب إليها جماعة من العلماء ، وقد مرت .
[انظر ص ٥٥٧ ، الهامش رقم (٧) السابق] .

(٤) العنوان من عندنا .

(٥) في السخاوي « قبر أم أحمد القابلة » . [انظر تحفة الأحياب ص ٤١٨] . وهذا العنوان من عندنا .

(٦) في « م » : « هو تحت قبة » .

(٧) في « م » : « أنها كانت تخدم من غير شيء » أي : بدون مقابل .

(٨) تُقْبَلُ النساء : تقوم بتوليدهن وتُلْقِي الولدَ عِنْدَ الولادة .. وجُمْلَةٌ : « ولا تأخذ على ذلك

أجرة » عن السخاوي ، وفي « م » : « من غير شيء » وقد مرت .

وَحَكِيَّ عَنْهَا أَنَّ امْرَأَةً جَاءَتْ إِلَيْهَا فَقَالَتْ لَهَا : هَلْ لَكَ أَنْ تَأْتِيَ مَعِيَ إِلَى امْرَأَةٍ فَقِيرَةٍ ؟ قَالَتْ : نَعَمْ . ثُمَّ إِنَّهَا قَامَتْ مَعَهَا وَجَاءَتْ إِلَى بَيْتِ ، فَدَخَلَتْ فَرَأَتْ ^(١) فِيهِ صَبِيَّةً كَأَنَّهَا بَذْرٌ ، وَلَمْ يَكُنْ عَلَيْهَا شَيْءٌ تَسْتَتِرُ بِهِ ، فَلَمَّا رَأَتْهَا أُمُّ مُحَمَّدٍ قَالَتْ لِلْمَرْأَةِ الَّتِي دَعَتْهَا : مَا تَكُونُ هَذِهِ مِنْكِ ؟ فَقَالَتْ : بِنْتِي ، وَإِنْ بَعَلَهَا خَرَجَ إِلَى الْغَزْوِ ^(٢) فِي أَوَّلِ حَمَلِهَا ، فَقَالَ قَوْمٌ : إِنَّهُ قُتِلَ ، وَقَالَ قَوْمٌ : إِنَّهُ حَيٌّ ، وَقَدْ صِرْنَا إِلَى مَا تَرَيْنَ مِنَ الْفَقْرِ !

ثُمَّ إِنَّ الصَّبِيَّةَ تَمَحَّضَتْ سَاعَةً ، وَوَضَعَتْ غَلَامًا كَأَنَّهُ الْبَذْرُ فِي تَمَامِهِ ، فَقَامَتْ الْقَابِلَةُ وَزَرَعَتْ قَمِيصًا كَانَ عَلَيْهَا وَقَطَعَتْهُ نِصْفَيْنِ وَلَقَّتْ بِهِ الصَّغِيرَ ، ثُمَّ انصَرَفَتْ ، وَجَاءَتْ لَهَا بِمَا يَصْلَحُ لِلنِّسَاءِ اللَّاتِي يَضَعْنَ . وَظَلَّتْ شَهْرًا ^(٣) كَامِلًا تَأْتِيهَا فِي كُلِّ يَوْمٍ . ثُمَّ بَعْدَ الشَّهْرِ جَاءَتْ أُمُّ الصَّبِيَّةِ إِلَى أُمِّ مُحَمَّدٍ الْقَابِلَةِ وَهِيَ فَرِحَانَةٌ .. فَقَالَتْ لَهَا : مَا بِكَ ؟ قَالَتْ : قَوْمِي مَعِيَ لِقَقَرَّ عَيْنُكَ !

فَجَاءَتْ مَعَهَا إِلَى مَنْزِلِ الصَّبِيَّةِ ، فَرَأَتْ بِهِ خَيْرًا كَثِيرًا ، وَرَجُلًا جَالِسًا إِلَى جَانِبِ الصَّبِيَّةِ ، فَقَالَتْ : مَنْ يَكُونُ هَذَا الرَّجُلُ ؟ فَقَالَتْ : هَذَا بَعْلُ ابْنَتِي قَدْ جَاءَ مِنَ السَّفَرِ وَمَعَهُ هَذَا الْخَيْرُ الْكَثِيرُ !

فَقَامَ الرَّجُلُ إِلَى أُمِّ مُحَمَّدٍ وَقَبَّلَ رَأْسَهَا ، وَدَفَعَ لَهَا مِائَةَ دِينَارٍ ، فَجَعَلَتْ تَرْعُدُ ^(٤) وَقَالَتْ : مَعَاذَ اللَّهِ أَنْ أُبَاعَ آخِرُ قِيٍّ بِهَا ! ثُمَّ رَمَتْ بِهَا إِلَيْهِمْ وَخَرَجَتْ مِنْ عِنْدِهِمْ ، وَلَمْ تَعُدْ إِلَيْهِمْ بَعْدَ .

وَحَكِيَّ عَنْهَا وَلَدَهَا أَنَّهَا قَالَتْ لَهُ فِي لَيْلَةِ شَاتِيَةِ : يَا بُنْتِي ، أَضِيءْ

(١) فِي (م) : « فَرَأَتْ » ، تَحْرِيفٌ .

(٢) فِي (م) : « الْغَزَاة » .

(٣) فِي (م) : « وَقَامَتْ شَهْرًا » .

(٤) تَرْعُدُ : أَخَذَتْهَا رِغْدَةً .

الْمَصْبَحَ^(١) . فقلتُ لها : ليس عندنا^(٢) في هذه الليلة زيت . فقالت : يا ولدي ، اسكب في السراج من ماء الإبريق وسَمَّ الله تعالى . قال : ففعلتُ ذلك ، فأضاء السراج كأحسن ما يكون ! فقلتُ لها : يا أمّاه ، الماء يَقْدُ^(٣) ؟ فقالت : لا ، ولكن مَنْ أَطَاعَ الله تعالى أَطَاعَ لَهُ كُلُّ شَيْءٍ^(٤) .

* * *

قبر الشيخ أبي عليّ (الكاتب) الحسن بن أحمد^(٥) :

ثم تَبَحَّرُ قليلاً من قبرها إلى قبر الشيخ أبي الحسن عليّ بن أحمد .. وقيل : أبي عليّ الحسن بن أحمد ، الشهير بالكاتب .. [أُحَدِّثُ مشايخ الرسالة ، كان من الزاهدين العابدين ، وكان الجُنَيْدُ يُعَظِّمُهُ ، وكان^(٦) أَوْحَدَ مشايخ وقته ، حتى قال فيه أبو عثمان : إنه مِنْ السَّالِكِينَ ، وكان يعظمه كثيراً^(٧) . وكانت وفاته سنة أربعين وثلاثمائة وثُيِّفَ^(٨) .

(١) هكذا في السخاوي .. وفي « م » : « أنها أفادت في ليلة من الليالي ، وكانت ليلة شاتية ، قال : فأبْقَظْنِي وقالت لي : يا بني ، أَسْرِجْ لنا السراج » .

(٢) في « م » : « لم يكن عندنا » .

(٣) يقد : يشتعل .

(٤) هكذا في السخاوي .. وفي « م » : « فقالت : يا بني ، من أطاع الله أطاعه كل شيء » . وإلى

هنا ينتهي الساقط من « ص » .

(٥) العنوان من عندنا . وقد جاءت ترجمته في « ص » بعد ترجمة « بنان » - التي لم تكتمل فيها - وقال : « عند رأسه [أي رأس بنان] من ظاهر التربة قبر الشيخ أبي عليّ الكاتب الحسن بن أحمد رحمه الله تعالى » . انظر ترجمته في طبقات الصوفية ص ٣٨٦ وغيرها .

(٦) ما بين المعقوفين عن « م » وساقط من « ص » .

(٧) في « ص » : « وكان يعظمه ويعظم شأنه » .

(٨) في « ص » : « مات سنة ثُيِّفَ وأربعين وثلاثمائة » .. وفي « م » : « أتى بالنيف أولاً ، والنيف من واحد إلى ثلاث ، ولا يُقال « نيف » إلا بعد عَقْدٍ ، نحو : عشرة ونيف ، ومائة ونيف ، وألف ونيف .. [انظر المصباح المنير - مادة : نيف] .

قال أبو علي - رحمه الله تعالى : « المعتزلة ^(١) نَزَّهُوا الله تعالى مِنْ حيث المعقول فَخَلَطُوا . والصوفية نَزَّهُوه مِنْ حيث الْعِلْم فَأَصَابُوا » .

وَيُرْوَى ^(٢) عن الجُنَيْد - رحمه الله - أنه قال : « تنزل الرحمة على هذه الطائفة - يعنى الصوفية - فى ثلاثة مواطن :

- عند الأكل ، لأنهم لا يأكلون إِلَّا عَنْ فَاقَةٍ .

- وعند المذاكرة ، لأنهم يَتَجَارُونَ ^(٣) فى مقامات الصديقين ، وأحوال النبيين .

- وعند السَّمَاع ^(٤) ، فقد كَانَ بَعْضُهُمْ يَطْوِى اليومين والثلاثة ، فإن اشتاقت نفسه إلى القوت عَدَا بِهَا إلى السَّمَاع ، فيجد ما يغنيه عن الطعام ^(٥) .

وقال ^(٦) : « إِذَا سَمِعَ الرَّجُلُ الْحِكْمَةَ فَلَمْ يَقْبَلْهَا فَهُوَ مُذَبِّبٌ ، وَإِذَا سَمِعَهَا وَلَمْ يَعْمَلْ بِهَا فَهُوَ مُنَافِقٌ » .

وقال : « إِذَا انْقَطَعَ الْعَبْدُ إِلَى اللَّهِ بِالْكُلِّيَّةِ ، فَأَوَّلُ مَا يُفِيدُهُ اللَّهُ الْاسْتِعْنَاءُ بِهِ عَنْ سِوَاهُ ، وقد قيل : مَنْ صَبَّرَ عَلَيْنَا وَصَلَّ إِلَيْنَا ^(٧) .

وقال : « إِذَا سَكَنَ الْخَوْفُ فِي الْقَلْبِ لَمْ يَنْطِقِ اللِّسَانُ إِلَّا بِمَا يَعْنِيهِ » ^(٨) .

(١) فى « م » : « المنزلة » تحريف من الناسخ .

(٢) من هنا إلى قوله : « يغنيه عن الطعام » عن « م » وساقط من « ص » .

(٣) يتجارون : يَتَنَاطَرُونَ .

(٤) فى هذا الموضع أقحم الناسخ سطرين لا معنى لهما ، ثم استدرك وأعاد الصياغة مرة ثانية .

(٥) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

(٦) أى : وقال أبو علي .

(٧) هكذا فى « م » و « ص » .. وفى طبقات الصوفية : « وَصَلَّ إِلَيْنَا مَنْ صَبَّرَ عَلَيْنَا » .

(٨) هكذا فى « ص » وفى طبقات الصوفية .. أمَّا فى « م » فقد جاء « الجوف » مكان « الخوف »

وهو تحريف من الناسخ ، كما سقط منها أداة النفى « لم » .

وقال : « إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَرْزُقُ الْعَبْدَ حَلَاوَةً ذِكْرِهِ ، فَإِنْ فَرَحَ بِهِ وَشَكَرَهُ ^(١) ، آتَسَهُ بِقُرْبِهِ ، وَإِنْ قَصَرَ فِي الشُّكْرِ أُجْرَى الذِّكْرِ عَلَى لِسَانِهِ ^(٢) وَسَلَبَهُ حَلَاوَتَهُ » .

قبر الشيخ أبي الحسن الوراق ^(٣) :

وَعَرَبِيَّةُ قَبْرِ الشَّيْخِ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ سَعْدِ الْوَرَّاقِ .. كَانَ - رَحِمَهُ اللَّهُ - عَابِدًا ، صَالِحًا ، زَاهِدًا ^(٤) ، عَارِفًا بِالْأَوْقَاتِ ، مُسْلِمًا ^(٥) مِنَ الشُّبُهَاتِ .

وَمِنْ كَلَامِهِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ^(٦) : « مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ عَدَلَ عَنْهَا ، وَآفَهُ النَّاسُ قِلَّةً مَعْرِفَتِهِمْ بِأَنْفُسِهِمْ » .

وقال : « حَيَاةُ الْقُلُوبِ ^(٧) فِي ذِكْرِ الْحَيِّ الَّذِي لَا يَمُوتُ ، وَالْعَيْشُ الْهَنِيُّ مَعَ اللَّهِ تَعَالَى لَا غَيْرَ » .

وقال : « الْأَنْسُ بِالْخَلْقِ وَخَشَّةٌ ، وَالْعُطْمَانِيَّةُ إِلَيْهِمْ حُمُقٌ ، وَالسُّكُونُ إِلَيْهِمْ عَجْزٌ ، وَالْاعْتِمَادُ عَلَيْهِمْ وَهْنٌ ، وَالثَّقَّةُ بِهِمْ ضَيَاعٌ . وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِعَبْدٍ خَيْرًا جَعَلَ أُنْسَهُ بِهِ وَيَذْكُرُهُ ، وَتَوَكَّلَهُ عَلَيْهِ ، وَصَانَ سِرَّهُ عَنِ النَّظَرِ إِلَيْهِمْ ، وَظَاهِرَهُ عَنِ الْاعْتِمَادِ عَلَيْهِمْ » .

وقال - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « مَنْ غَضَّ بَصَرَهُ عَنْ شُبُهَةٍ أَوْ مُحَرَّمٍ ^(٨) ، نَوَّرَ اللَّهُ قَلْبَهُ بِنُورٍ يَهْتَدِي بِهِ إِلَى طَرِيقِ رَجَائِهِ » .

(١) قوله : « فَإِنْ فَرَحَ بِهِ وَشَكَرَهُ » سقط من « م » سهواً من الناسخ .

(٢) في « م » : « لِسَانِكَ » والسياق يتطلب ما أثبتناه .

(٣) العنوان عن « ص » .

(٤) قوله : « عَابِدًا صَالِحًا زَاهِدًا » عن « م » .

(٥) مُسْلِمًا : سَلِيمًا .

(٦) في « ص » : « قَالَ » مكان « وَمِنْ كَلَامِهِ ... » .

(٧) في « ص » : « الْقَلْبُ » .

(٨) هكذا في « م » .. وفي « ص » : « وَقَالَ : مَنْ شَخَّصَ بَصَرَهُ [أَى لَمْ يَطْرَفْ بِهِ مُتَأَمِّلًا] =

وقال : « مَنْ أَسْكَنَ نَفْسَهُ مَحَبَّةَ شَيْءٍ مِنَ الدُّنْيَا فَقَدْ قَتَلَهَا بِسَيْفِ الطَّمَعِ ،
وَمَنْ طَمِعَ فِي شَيْءٍ ذَلَّ لَهُ ^(١) وَهَلَكَ » .

وقال : « لَا يَصِلُ الْعَبْدُ لِمَنْشَى مِنَ التَّقْوَى وَعَلَيْهِ بَقِيَّةٌ مِنَ الزُّهْدِ وَالْوَرَعِ
وَالتَّقْوَى مَقْرُونَةٌ بِالْمَرَاضَاةِ ^(٢) . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ
مَخْرَجًا * وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ ﴾ ، ^(٣) .

قيل ^(٤) : إِنَّهُ كَانَ يُعْطَى الْوَرَقَ احْتِسَابًا ، وَكَانَ الشَّيْخُ أَبُو الْحَسَنِ
الكَاتِبُ - الْمُقَدَّمُ ذَكَرَهُ - يَكْتُبُ احْتِسَابًا أَيْضًا ، فَغَابَ الْوَرَقُ يَوْمًا ، فَأَعْطَى
الكَاتِبَ الْوَرَقَ مَعَ الْكِتَابَةِ ، فَلَمَّا عَادَ الْوَرَقُ لَمْ يَكْتُبْ إِلَيْهِ أَحَدٌ ، فَأَتَخَذَ الْوَرَقَ ،
وَانْفَرَدَ الْكَاتِبُ بِالْمُعَلِّمِينَ ، فَغَضِبَ مِنْهُ الْوَرَقُ وَقَالَ : أَخَذْتَ الْأَجَرَ كُلَّهُ ، وَلَمْ
يُكَلِّمْنِي زَمَانًا ، وَمَا تَمْتَعَاظِييْنِ ، فَرَأَى رَجُلٌ مِنَ الصَّالِحِينَ أَبَا الْحَسَنِ الدِّينَوْرِي
وَهُوَ عَلَى نَجِيبٍ ^(٥) مِنْ ثَوْبٍ ، وَعَلَيْهِ مِنْ خِلْعِ الرَّحْمَنِ ، قَالَ : فَجِئْتُ إِلَيْهِ
وَقَبَّلْتُ يَدَيْهِ ، وَقُلْتُ لَهُ : مِنْ أَيْنَ يَا سِيدِي ؟ قَالَ : مِنْ دَعْوَةِ الصُّلَحِ بَيْنَ الْكَاتِبِ
وَالْوَرَقِ ، أَصْلَحَ بَيْنَهُمَا رَبُّ الْعَالَمِينَ عَلَى مَوَائِدِ الْفَضْلِ وَالرَّحْمَةِ ^(٦) !

* * *

= عَنْ مُحَمَّدٍ ، وَرَوَاهُ اللَّهُ تَعَالَى حِكْمَةً عَلَى لِسَانِهِ يَهْتَنِي بِهَا [مِنَ الْهَنَاءِ] وَمَنْ غَضَّ بَصَرَهُ .. الخ .

(١) فِي « ص » : « ذَلَّ بِذُلِّهِ » . وَطَمِعَ فِي شَيْءٍ : اشتهاه ورغب فيه .

(٢) فِي « ص » : « مَقْرُونٌ بِالرَّاحَةِ » .

(٣) سُورَةُ الطَّلَاقِ مِنَ الْآيَتَيْنِ ٢ وَ ٣ .

(٤) مِنْ هُنَا إِلَى نَهَايَةِ التَّرْجُمَةِ عَنْ « م » وَسَاقَطَ مِنْ « ص » .

(٥) النَجِيبُ : مِنْ خِيَارِ الْإِبْلِ .

(٦) إِلَى هُنَا يَهْتَنِي السَّاقِطُ مِنْ « ص » .

قبر أُمي الحَسَنِ عَلِيَّ بن محمد بن سَهْل الدِّيَنُورِيّ ^(١) :

ثم ^(٢) تمضي إلى قبر الشيخ الصَّالِح ، الوليِّ الكبير ، والقطب الشهير ، إمام وقته ، والعارف بربه ، أُمي الحَسَنِ عَلِيَّ بن محمد بن سَهْل الدِّيَنُورِيّ ، عُرفَ بابن الصَّائِغ .

وهو في ثَرَبَةٍ عظيمة . قال بعض المؤرِّخين : الشيخ الصَّالِح ، العابد ، الزَّاهد ، المُكاشِف ، أبو الحَسَنِ عَلِيَّ بن محمد بن سهل الدِّيَنُورِيّ ، نِسْبَةً إلى « دِيَنُور » من بلاد الجبل ^(٣) ، يُعرَفُ بابن الصَّائِغ ، وتُوفِّي سنة ٣٣١ هـ ^(٤) . وكان يتكلم على الخاطر والباطن ، وكان حوله جماعة [لا يُحصَوْنَ كَثَرَةً من أهل الإرادة] ^(٥) قد آتَى بينهم ، واشترطَ عليهم في مؤاخاتهم أشياء ، وتكلَّم عليهم فيها .

وكان كثير الذِّكْر ، حَسَنَ الوَرَع ، يأمرُ بالمعروف ، وينهى عن المنكر . وكان ^(٦) علماء الديار المصرية يحضُّون أولادهم على صُحبته والتماس بركته ^(٧) ، ويقولون : « لا يَجُوزُ أَنْ يتكلَّم على النَّاسِ إِلَّا مَنْ كَانَتْ حالُّهُ كحالِّهِ أُمي الحَسَنِ الدِّيَنُورِيّ » .

(١) هذا العنوان عن « ص » والكنية « أُمي الحسن » عن « م » .. [وانظر ترجمته في طبقات الصوفية ص ٣١٢ ، والرسالة القشيرية ج ١ ص ١٥٣ ، وتحفة الأحياء ص ٤١٤ ، وتحسن المحاضرة ج ١ ص ٥١٣ و ٥١٤] .

(٢) من هنا إلى قوله : « من بلاد الجبل » عن « م » وساقط من « ص » .

(٣) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

(٤) في الرسالة القشيرية وفي طبقات الصوفية : مات سنة ٣٣٠ هـ وستأتي بعد قليل .

(٥) ما بين المعقوفين عن « م » .

(٦) من هنا إلى قوله : « ضاقت عليه الأرض » - بعد ذلك - عن « م » وساقط من « ص » .

(٧) في « م » : « والتماس بركته » .

وَحَرَجَ يَوْمًا عَلَى أَصْحَابِهِ ، وَكَانَ فِيهِمْ أَخَذَاتُ حِسَانٍ ، فَقَالَ : يَا مِلَاحُ ،
يَا مِلَاحُ ! ثُمَّ [قَالَ] ^(١) : أَرَدْتُ بِقَوْلِي « يَا مِلَاح » أَعْنَى : مِلَاحَ الْقُلُوبِ
لَا مِلَاحَ الصُّوَرِ .

وَكَانَ يَقُولُ لِأَصْحَابِهِ إِذَا كَانُوا بَيْنَ يَدَيْهِ : « اسْكُتُوا حَتَّى يَكُونَ سَكُوتُكُمْ
يُنْبِئُ عَنْكُمْ » . وَكَانَ كَثِيرَ الْمُوَاخَاةِ بَيْنَ أَصْحَابِهِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ الْمَعْرِبِيُّ : « مَا رَأَيْتُ مِنَ الْمَشَايِخِ [أَلْوَرَ] ^(٢) مِنْ
أَبِي يَعْقُوبَ النَّهْرَجُورِيِّ ، وَلَا أَكْثَرَ هَيَّئَةً ^(٣) مِنْ أُمِّ الْحَسَنِ بْنِ الصَّائِغِ » .
مَاتَ سَنَةَ ٣٣٠ هـ . هَكَذَا قَالَ الْقَشِيرِيُّ .

وَسُئِلَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - عَنِ الاسْتِدْلَالِ بِالشَّاهِدِ عَلَى الْغَائِبِ ، فَقَالَ :
« كَيْفَ يُسْتَدَلُّ بِصِفَاتٍ مَنْ لَهُ مِثْلٌ وَيُظَلِّحُ عَلَى مَنْ لَا مِثْلَ لَهُ
وَلَا نَظِيرَ ؟ » ^(٤) .

وَسُئِلَ عَنِ صِفَةِ الْمُرِيدِ ، فَقَالَ : « ضَاقَتْ عَلَيْهِ الْأَرْضُ » ^(٥) .
وَلَمَّا خَرَجَ بِأَمْرِ « تَكِين » ^(٦) إِلَى بَيْتِ الْمَقْدِسِ ، أَغْلَقَ ^(٧) الْبَلَدَ ،

(١) مابين المعقوفين زيادة لاستقامة المعنى .

(٢) مابين المعقوفين عن الرسالة القشيرية وطبقات الصوفية وسقطت من « م » سهواً من الناسخ .

(٣) هَكَذَا فِي « م » ، وَفِي الرِّسَالَةِ الْقَشِيرِيَّةِ .. وَفِي طَبَقَاتِ الصُّوفِيَّةِ : « أَكْبَرُ هَيْئَةٍ » .

(٤) فِي « م » : « عَلَى مَنْ لَالَهُ مِثْلٌ » ... وَفِي طَبَقَاتِ الصُّوفِيَّةِ : « كَيْفَ يُسْتَدَلُّ بِصِفَاتٍ مَنْ
يُشَاهَدُ وَيُعَاتَى ، وَهُوَ ذُو مِثْلٍ ، عَلَى صِفَةٍ مَنْ لَا يُشَاهَدُ فِي الدُّنْيَا وَلَا يُعَاتَى ، وَلَا يَمِثُّ لَهُ وَلَا نَظِيرَ ؟ » .

(٥) هَكَذَا فِي « م » .. وَفِي الرِّسَالَةِ الْقَشِيرِيَّةِ : « ضَاقَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ وَضَاقَتْ عَلَيْهِمْ
أَنْفُسُهُمْ » وَفِي طَبَقَاتِ الصُّوفِيَّةِ : « صَفَتُهُ مِثْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ : « ضَاقَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ وَضَاقَتْ
عَلَيْهِمْ أَنْفُسُهُمْ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ لَا مُلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ » .. وَهِيَ مِنَ الْآيَةِ ١١٨ مِنْ سُورَةِ التَّوْبَةِ .. وَإِلَى هُنَا
يَنْتَهِي السَّاقِطُ مِنْ « ص » .

(٦) فِي « ص » : « وَيَوْمَ أُخْرِجَ بِهِ تَكِين » وَحِكَايَتُهُ مَعَ تَكِينِ حَاكِمِ مِصْرَ هِيَ أَنَّ الشَّيْخَ كَانَ
بِأَمْرِ الْمَعْرُوفِ وَيَنْهَى عَنِ الْمُنْكَرِ كَمَا مَرَّ بِنَا .

(٧) فِي « م » : « وَأَغْلَقْتُ » وَالْبَلَدُ مَذْكَرٌ فِي اللُّغَةِ .

وَنَخْرَجَ مَعَهُ الْجَمُّ الْغَفِيرُ ، وَقُدِّمَ لَهُ بَغْلٌ ، فَلَمَّا أَرَادَ رُكُوبَهُ ^(١) ، قَالَ لَهُ بَعْضُ مَنْ حَضَرَ : أَدْعُ اللَّهَ تَعَالَى . فَقَالَ : « يَا بَنِيَّ ، هَذَا لَيْسَ وَقْتُ دَعَاءِ ، الْبَلَاءُ قَدْ نَزَلَ ، وَالْبَغْلُ قَدْ قُدِّمَ ^(٢) ، هَذَا وَقْتُ رِضَا وَتَسْلِيمٍ » !
وَرَكِبَ ، وَبَكَى النَّاسُ ، وَوَدَّعُوهُ وَرَجَعُوا .

وَقِيلَ : إِنَّ الْبَغْلَ وَقَفَ يَبُولُ فِي الرَّمْلِ ، فَوَقَفَ أَصْحَابُهُ يَبْكُونَ وَيَنْظُرُونَ إِلَيْهِ ، فَقَالَ لَهُمْ : « لَا تَيْأَسُوا ، فَإِنَّ الَّذِي أُنْفَذْنَا عَلَى هَذَا الْبَغْلِ يَمُوتُ ، وَيُحْمَلُ لَهُ صُنْدُوقٌ يُحْمَلُ فِيهِ إِلَى بَيْتِ الْمَقْدِسِ ، وَيَدُورُ الْبَغْلُ وَيَبُولُ عَلَيْهِ ، وَأُرَكَبُ الْبَغْلُ وَأَعُودُ إِلَيْكُمْ عَلَيْهِ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى » .

فَفَرِحُوا ، وَجَرَى الْأَمْرُ عَلَى مَا قَالَ - رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ - فَمَا زَالَ فِي بَيْتِ الْمَقْدِسِ حَتَّى مَاتَ « تَكِين » ، وَحُمِلَ فِي تَابُوتٍ عَلَى الْبَغْلِ الَّذِي حُمِلَ عَلَيْهِ الشَّيْخُ إِلَى بَيْتِ الْمَقْدِسِ . [ثُمَّ عَادَ الشَّيْخُ إِلَى مِصْرَ] ^(٣) .

وَكَانَتْ لَهُ كِرَامَاتٌ وَمَقَامَاتٌ مَعْرُوفَةٌ ، وَقَدْ حَدَّثَ بِمِصْرَ عَنْ أَهْلِهَا ، وَعَنْ أَهْلِ بَلَدِهِ . وَكَانَ مِنْ شَأْنِهِ أَنَّ السُّلَاطِينَ تَهَابُوا ، وَكَانَ الْجُنُودُ يُعَظِّمُونَهُ وَيُجِلُّونَهُ .
وَقَدْ كَانَ لِلْجُنُودِ حَاجَةٌ إِلَى السُّلْطَانِ فَقَالُوا لَهُ : نَأْخُذُ أَبَا الْحَسَنِ مَعَنَا ، فَقَالَ لَهُمْ : إِنْ ذَاكَ رَجُلٌ لَيْسَ فِيهِ فَضْلَةٌ ^(٤) لِمِثْلِ هَذَا . فَتَرَكَوهُ .

وَقَالَ ^(٥) بَعْضُ الْمُؤَرِّخِينَ - وَهُوَ الشَّرِيفُ مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدِ الْحَرَّانِيُّ الْحُسَيْنِيُّ ، الْمَعْرُوفُ بِالنُّسَابَةِ - رَوَايَةً عَنْ أَبِي حَفْصٍ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدٍ غَزَالٍ ، أَنَّهُ

(١) فِي « ص » : « أَنْ يَرْكَبَهُ » .

(٢) فِي « ص » : « تَقَدَّمَ » .

(٣) فِي « ص » : « وَحُمِلَ تَابُوتُهُ إِلَى بَيْتِ الْمَقْدِسِ » وَقَوْلُهُ : « ثُمَّ عَادَ الشَّيْخُ إِلَى مِصْرَ » عَنْ

السَّخَاوِي .

(٤) فِي « ص » : « مَا فِيهِ فَضْلَةٌ » . وَالْفَضْلَةُ مَا بَقِيَ مِنَ الشَّيْءِ .

(٥) مِنْ هُنَا إِلَى قَوْلِهِ : « كَمَا آكَلَ » عَنْ « م » ، وَسَاقَطَ مِنْ « ص » .

قال : لَمَّا وُلِدَ أَبُو الْحَسَنِ الدِّينَوْرِيُّ أَضَاءَ الْمَنْزِلَ بِنُورٍ عَظِيمٍ ، وَلَمَّا أَنْ وَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ قَالَ : لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ، مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ ، بِنِعْمَةِ عَقْلِهَا جَمِيعُ مَنْ فِي الْمَنْزِلِ .

وَقَالَتْ فَاطِمَةُ الدِّينَوْرِيَّةُ : وَضَعْنَا لِأَبْنَى الْحَسَنِ قَدَحًا مِنْ لَبَنٍ حَلِيبٍ وَخُبْزٍ لِيَأْكُلَ ، فَارْتَأَيْنَا حَيَّةً عَظِيمَةً تَأْكُلُ مَعَهُ ، فَإِذَا أَمْعَنْتِ ^(١) الْحَيَّةُ بِالْأَكْلِ ضَرَبَهَا بِكَفِّهِ وَيَقُولُ : كُلِّي قَلِيلًا بِأَدَبٍ كَمَا آكَلُ ^(٢) .

وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ مُمَشَّادٌ ^(٣) : أَتَى أَبُو الْحَسَنِ الدِّينَوْرِي - وَهُوَ ابْنُ خَمْسِ عَشْرَةَ سَنَةً ^(٤) - إِلَى شَيْخِنَا ابْنِ سَنَانٍ ، فَسَأَلَهُ أَنْ يَسْأَلَ لَهُ وَالِدَتَهُ أَنْ تُهَبِّئَهُ لِلَّهِ ، فَسَرَيْنَا مَعَهُ إِلَيْهَا ، فَسَأَلَهَا الشَّيْخُ ، فَقَالَتْ : كَيْفَ أَهْبَأَهُ لِلَّهِ ؟ أَلَا يُحْشَى ^(٥) إِلَّا بِحَصْلِ لَهُ وَلَا لِي . وَلَكِنْ قَدْ أَبْحَثُهُ ^(٦) أَنْ يُطْلَعَ الْجَبَلَ ، فَإِذَا وَجَدَ اللَّهَ فَقَدْ وَهَبْتُهُ ، وَإِنْ لَمْ يَجِدْ فَكُنْتُ أَنَا خَيْرًا لَهُ مِنْ أَنْ يَشْقَى ^(٧) .

فَصَبَعَدَ الْجَبَلَ ، فَأَقَامَ خَمْسِينَ يَوْمًا ثُمَّ نَزَلَ وَهُوَ كَالْخِلَالِ ^(٨) الْيَابِسِ ، فَقُلْتُ لَهُ : كَيْفَ كَانَ حَالُكَ فِي غَيْبِكَ ؟ فَقَالَ : مَا دُفِعْتُ إِلَى فَاقَةٍ ^(٩) ، وَمَا بَقِيَ فِئِي جَارِحَةً إِلَّا وَهِيَ تَقْتَضِي الْمَزِيدَ .

فَسَرَيْنَا مَعَهُ إِلَى أُمِّهِ ، فَسَأَلْنَاهُ كَمَا سَأَلْنَاهُ ، فَأُخْبِرَهَا ^(١٠) بِمَا أُخْبِرْنَا ،

(١) أَمْعَنْتُ : بِالْعَشِّ .

(٢) إِلَى هُنَا يَنْتَهِي السَّاقِطُ مِنْ « ص » .

(٣) لَعَلَّهُ أَبُو عَلِيٍّ بْنُ جِمَشَّادِ الصَّائِفِ أَوْ مِمَشَّادِ الدِّينَوْرِيِّ الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٢٩٩ هـ [انظر طبقات الصوفية

ص ٣١٦] .

(٤) فِي « د م » وَ « ص » : « بِخَمْسَةِ عَشْرِ سَنَةً » ، خَطَأً ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ الصَّحِيحُ لُغَةً .

(٥) قَوْلُهُ « أَلَا يُحْشَى » عَنْ « ص » وَلَمْ يَرِدْ فِي « د م » .

(٦) أُبْحَثُهُ : أَذِلْتُ لَهُ وَسَمَحْتُ .

(٧) هَكَذَا فِي « ص » .. وَفِي « د م » : « فَكُنْتُ أَنَا لَهُ خَيْرٌ (هَكَذَا) مِمَّا يَشْقَى » .

(٨) كَالْخِلَالِ : كَالْعُودِ .

(٩) الْفَاقَةُ : الْفَقْرُ وَالْحَاجَةُ .

(١٠) فِي « د م » : « لَمَّا سَأَلْنَاهَا فَأُخْبِرَهَا » .

فَعَتَّقْتُهُ^(١) وقالت : « اللَّهُمَّ ، إِنَّهُ وَدِيعَتِي عِنْدَكَ ، فَقَدْ صَلَحَ لَكَ ، وقد وَهَبْتُهُ لَكَ » .

فَخَرَجَ مِنْ يَوْمِهِ وَغَابَ عَنْهَا سِنِينَ كَثِيرَةً^(٢) . قَالَ أَبُو بَكْرٍ : فَلَقِيْتُهُ بَعْدَ ذَلِكَ ، فَذَكَرْتُ لَهُ الْحِكَايَةَ ، فَبَكَى بَكَاءً شَدِيدًا وَقَالَ بِالْفَارْسِيَّةِ : وَاحْرَابَ قَلْبَاهُ !!
وقال : حَجَجْتُ أَنَا وَأَبِي مِنْ دِينَورَ فِي ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ .

وقال أبو الحسين بن عليّ : اجتمعْتُ مع جماعة من الصالحين بمكة ، فتذاكرنا^(٣) أخبار الصالحين ، إلى أن ذكرنا أبا الحسن^(٤) عليّ بن سهل الدينوري ، وبَقَرْنَا^(٥) امرأة عجوز عليها آثار العبادة تسمع كلامنا ، فقالت : بأبي أنت ، هل^(٦) رَأَيْتَ ابْنَ الصَّائِغِ ؟ قُلْتُ لَهَا : نَعَمْ ! فَأَكْبَتْ^(٧) عَلَى رِجْلَيَّ وَيَدَيَّ ثَقْبُلَهَا^(٨) وقالت : يَا بُنَيَّ ، شَهِدْتُ أبا الحسن وهو ابن خَمْسِ عَشْرَةَ سَنَةً^(٩) وقد خَرَجَ إِلَى الصَّحْرَاءِ ، وَحَضَرَ حَضِيرًا^(١٠) وَجَلَسَ فِيهِ ، فَأَقْبَلَتِ الْأَمْطَارُ^(١١) حَوْلَ الْحَضِيرِ ، وَلَيْسَ فِي الْحَضِيرِ نَقْطَةُ مَاءٍ ، فَلَمَّا اجْتَمَعَتْ بِهِ قُلْتُ لَهُ : تَأْذُنُ لِي أَنْ أَسْأَلَكَ عَنْ حِكَايَةِ ؟ قَالَ : نَعَمْ . فَحَكَيْتُهَا لَهُ ، فَشَخَّصَ بَبْصَرِهِ إِلَى السَّمَاءِ ، ثُمَّ أَقْبَلَتِ الدَّمُوعُ^(١٢) تَرِيدُ أَنْ تَسِيلَ مِنْ عَيْنَيْهِ وَهُوَ يَمْنَعُهَا ، ثُمَّ قَالَ : دَعْنَا مِنْ هَذَا وَهَاتِ مَا نَنْتَفِعُ بِهِ !

(١) هكذا في «ص» .. وفي «م» : « فَعَاتَّقْتُهُ » .

(٢) قوله : « عَنْهَا » عن «ص» .. و« كَثِيرَةً » عن «م» .

(٣) في «ص» : « فَذَاكِرُوا » .

(٤) في «ص» : « أَبُو الْحَسَنِ » خطأ ، وبقية الاسم لم يرد في «م» .

(٥) في «ص» : « وَكَانَ يَقْرُبُنَا » .

(٦) أداة الاستفهام « هل » من «م» .

(٧) في «م» : « فَأَكْبَتْ » تحريف .

(٨) هكذا في «ص» .. وفي «م» : « ثَقْبُلَهُمْ » .

(٩) في «م» و«ص» : « خَمْسَةَ عَشْرَ سَنَةً » خطأ ، وقد سبق التعليق عليها .

(١٠) الحَضِيرُ : الموضع الذي يَجْلُبُ منه الناس الماء .

(١١) في «ص» : « الْأَمْطَارُ وَالتَّلُوجُ » .

(١٢) هكذا في «م» .. وفي «ص» : « فَشَخَّصَ بَبْصَرَهُ سَاعَةً وَقَالَ ، وَأَقْبَلَتِ الدَّمُوعُ ... » .

قال : ولقد رأيته يوماً وقد خنفته ^(١) العبرة ، فغمض عينيه بمنعها وقال :
ما أشد الزكام ! ثم غلبته أيضاً ، فالتفت لما بكى وقال لعينه : يا ^(٢) مرأيتان !
وقال أيوب : كان أبو الحسن يجيء إلى النهر وقد جمّد من الثلج ، والدواب
تمر عليه ، فإذا وصل إليه يريد أن يتطهر نظّر ^(٣) إلى نقرة صغيرة ، وكلما ^(٤)
مال إليها ذهب البرد منها وثار الحر ^(٥) ، وليس عليه من ذلك أثر . ولقد جفت
من ورائه يوماً - من حيث لا يعلم - لأنظر ما يكون من أمره ، فلما وصل
إلى النهر هدأ جريانه ، ولم أسمع له صوتاً ^(٦) ، فتقدّمت ، فلما سمع جسي
التفت إلي وقال : مالك ولهذا ؟

وقال فارس الجمال : أصابني في وجهي ورم شديد فأثيت إليه ، فتقل
في وجهي ^(٧) ، فأصبحت وليس في وجهي منه شيء .
وقال أيضاً : كنت معه يوماً في سفر ، فلحقنا عطش شديد ، وأنى وقت
صلاة الفرض ، فجاءت سحابة وأمطرت حتى ملأت بركة ، فقال لي : اشرب
باعطشان ، فشربت حتى رويت ، وتوضأت للصلاة .

وقال بعض أصحابه : نزلت مع أبي الحسن إلى البحر ومعى فتى من
المُعَبِّدين ، فجاز أبو الحسن البحر ، فلما رآه الفتى صعب وخمر مغشياً عليه ،
فملاً أبو الحسن « فياشة » ^(٨) ولم يكن فيها إلا ماء البحر ^(٩) ، ورش على الفتى

(١) في « ص » : « وقد جاءته » .

(٢) سقطت « يا » من « م » .

(٣) الفعل : « نظّر » عن « م » وساقط من « ص » .

(٤) في « م » : « فكل ما » .

(٥) في « ص » : « ذهب منها البرد وثار منها الحر » .

(٦) في « م » : « صوت » خطأ .

(٧) في « م » : « على وجهي » .

(٨) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « الفياشة » ولم أقف عليها ، ولعلها آفة رقيقة من جليد

ونحوه ، كالقربة ، فمادة « فيش » فيها معنى الضعف والرخاوة .

(٩) في « ص » : « ماء من البحر » .

ماء وَرِدَ طيب ^(١) ، فقلت : مالى لا تُرْشُ ^(٢) عَلَيَّ ١٩ فقال : إنك لَسَتَ من هُنَاكَ !
 وقال ^(٣) بعضهم : كان - رضى الله عنه - يخرج إلى خارج « دِيَنَوَر »
 إلى ^(٤) نهر هناك شديد الحرارة ، لا يقدر إنسان ^(٥) على الوضوء منه لحرارته ،
 فلما وضع رجله عليه صار كالزيت ، فإذا توضأ منه وفرغ رَجَعَ إلى حاله .
 وقال إبراهيم بن أحمد : كان في المسجد جماعة يتعَرَّضون لى ^(٦) بالأذى ،
 ورَأَدَ عَلَيَّ أَدَاهُمْ ، وَأَنَا حَدَّثْتُ ، فشكوت ذلك إلى شيخ من شيوخنا ، فقال : انض
 بنا إلى أئى الحسن الدينورى واذكُرْ له ما وَقَعَ لك من الأذى ، فَلَعَلَّهُ يدعو ^(٧) لك .
 قال : فصعدنا إليه ، فلما نَظَرَ إِلَيَّ قال : يَا بُنَيَّ ، لا بأسَ عليك ، لا تَغْتَمُ
 .. ارجُوا الله من فَضْلِهِ يكفيكم ، فكان كذلك - رضى الله عنه وأرضاه .
 وَحَدَّثَ بعضُ الثقات ، قال : كان للشيخ أئى الحسن الدينورى
 حَضِيرٌ ^(٨) في الجبل بغير سَقْفٍ يَأْوِى إليه ، وفيه محارب ^(٩) قد عملها ، فجاء
 مطرٌ عظيم وثلجٌ كثير ، فأصبح الناسُ وعلى أثوابهم الثلج ، وكل إنسان يستعين
 بمن يزيل الثلج عن بابه ، ثم قالوا : نذهب إلى أئى الحسن الدينورى فَرُبَّمَا مات
 من الثلج والمَطَر . فخرج جماعة من الناس إلى الجبل فوجدوه جالساً في وسط
 الحَضِيرِ وليس عليه شيء من الثلج ، فرجعوا متعجبين ^(١٠) .

(١) هكذا في « م » و « ص » على أنها صفة لَوُرْدَ .

(٢) في « ص » : « لا تُرْش » .

(٣) من هنا إلى قوله : « متعجبين » عن « م » وساقط من « ص » .

(٤) « إلى » زيادة من عندنا لاستقامة المعنى .

(٥) في « م » : « إنساناً » خطأ والصواب ما أثبتناه .

(٦) في « م » : « له » لا تصح ، فالسياق يستدعى ما أثبتناه .

(٧) في « م » : « فلعل أن يدعو » .

(٨) أى : موضع ، وقد مرت .

(٩) جمع محراب .

(١٠) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

وكان - رضى الله عنه - يقول : مَنْ لَمْ تَظْهَرْ كَرَامَاتُهُ بَعْدَ مَمَاتِهِ كَمَا كَانَتْ ^(١) فِي حَيَاتِهِ فَلَيْسَ بِصَادِقٍ .

وكان يقول : دَلَائِلُ الصِّدْقِ لَا تُخْفَى ، لَا فِي الْحَيَاةِ وَلَا فِي الْمَمَاتِ .
وقال يحيى بن الربيع : رَأَيْتُ أُنَى فِي الْمَنَامِ وَهُوَ يَقُولُ لِي : إِنْ أَرَدْتُ أَنْ تَتَقَرَّبَ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى فَعَلَيْكَ بِأُنَى الْحَسَنِ !

وجاءه شابٌ فَقَبَّلَ رَأْسَهُ ، فَقَالَ لَهُ : امْضِ إِلَى أُمِّكَ وَسَلِّهَا أَنْ تَهَبَكَ ^(٢) الدُّفْعَةَ ^(٣) الَّتِي دَفَعْتَهَا ، فَهُوَ أَوْلَى بِكَ مِنْ هَذَا .

وكان يتكلم يوماً ^(٤) فِي مَجْلِسِهِ فَدَخَلَ عَلَيْهِ رَجُلٌ مَتَعَبٌ مِنْ أَهْلِ الصَّعِيدِ ، فَلَمَّا وَقَعَتْ عَيْنُ الشَّيْخِ عَلَيْهِ قَالَ : « مَا هَذَا السُّوءُ الْأَدَبِ ؟ قَوْمٌ يَشْتَهُونَ ^(٥) أَنْ يَنْظُرُوا إِلَيْنَا فَإِذَا رَأَوْنَا طَلَبُوا عَلَيَّ ذَلِكَ بُرْهَانًا ! » فَصَبَقَ الرَّجُلُ الْمُتَعَبُ مَكَانَهُ .

وذهبَ الشَّيْخُ أَبُو الْحَسَنِ إِلَى مَنْزِلِهِ ^(٦) ، فَسُئِلَ الرَّجُلُ عَنْ سَبَبِ قَوْلِ الشَّيْخِ وَعَنْ صَعِقَتِهِ ، فَقَالَ ^(٧) : « كُنْتُ فِي الصَّعِيدِ كَثِيرًا مَا أَقُولُ : وَدِدْتُ لَوْ رَأَيْتُ الشَّيْخَ أَبَا الْحَسَنِ ، لِمَا يُبْلَغُنِي عَنْهُ ، وَكُنْتُ أَسْأَلُ عَنْهُ شَيْخًا مِنَ الْمُتَعَبِينَ ، فَقَالَ لِي : أَلَيْسَ كُنْتُ تُحِبُّ أَنْ تَرَى الشَّيْخَ ؟ قُلْتُ : نَعَمْ . قَالَ : هُوَ ذَا قَدْ جَاءَنَا اللَّيْلَةَ زَائِرًا مِنْ مِصْرَ ! فَنَظَرْتُ إِلَى هَذَا الشَّيْخِ بَعِينَهُ وَصَفَتِهِ ،

(١) فِي « ص » : « مِثْلَمَا كَانَتْ » .

(٢) فِي « ص » : « امْضِ وَاسْتَوْهَبْ مِنْ وَالدَّتِكَ » .

(٣) فِي « م » : « الرِّقْعَةُ » .

(٤) « يَوْمًا » عَنْ « م » .

(٥) فِي « ص » : « يَشْتَهُونَ » تَحْرِيفٌ .

(٦) فِي « ص » : « إِلَى مَرَّةٍ » تَحْرِيفٌ .

(٧) فِي « ص » : « فَقِيلَ لَهُ الْقِصَّةُ ، فَقَالَ ... » .

ولم أَكُنْ رَأَيْتُهُ قط ، فَوَقَعَ في نفسى ^(١) أَنَّ الشَّيْخَ يَجِيءُ من مصر إلى الصعيد في ليلة واحدة ^(٢) ... وَأَمْسَكْتُ عن هذا ، ثم عَزَمْتُ على الخروج إلى مصر ، فَجِئْتُ في يومى هذا وسألتُ عنه ، فَأَرْشِدْتُ إِيَّاهُ ، فلما وَقَعَتْ عَيْنِي عليه إذا هو الذى رَأَيْتُهُ بعينه .

وقال جعفر : « كُنْتُ بالصحراء في مُتَعَبِدٍ لى ^(٣) وكان الشَّيْخُ قَرِيبًا مِنِّي ، فَمَقَمْتُ لِأَتَقِدَّهُ ^(٤) ، وَإِنِّي لَأَنْظُرُ ^(٥) قَنَدِيلًا يَقِفُ في الجو على رأسه يَقْدُ إلى الصباح ، فإذا أَصْبَحْتُ لم أَجِدْ شَيْعًا ^(٦) .

وقال بعضُ أصحابه : « كُنْتُ يوماً جالسًا في حلقتي ، والناسُ قِيَامَ وَقْعُودَ ^(٧) ، فَالْتَفَتَ ^(٨) - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - إلى رَجُلٍ مِنْهُمْ وعليه ثَوْبٌ ^(٩) دَنَسٌ ، فقال : اذْهَبْ - وَيْلَكَ - فَاغْتَسِلْ ! فَمَخَّرَجَ من الحلقة وَقَشَشَ ثَوْبَهُ ، فإذا فيه أَثَرُ اخْتِلَامٍ .

وقال : إِنِّي لَأَعْرِفُ رَجُلًا وَقَفَّ على نَهرٍ ، فَعَرَضَ في نفسه شَيْءٌ ، فقال : إِنَّ كُنْتُ صَادِقَةً فَقُولِي لهذا النهر : قِفْ . فَوَقَفَ النهر .

(١) في « ص » : « وكان وقع في نفسى » .

(٢) هكذا في « م » .. وفي « ص » : « أَنَّ الشَّيْخَ بِمِصْرَ يَجِيءُ إلى الصعيد في ليلة » أى أنه استبعد حدوث ذلك في دخيلة نفسه ، أو استحالة .

(٣) في « ص » : « إلى » . والمُتَعَبِدُ : مكان التعميد .

(٤) قوله : « فَمَقَمْتُ لِأَتَقِدَّهُ » عن « ص » وساقط من « م » .

(٥) في « م » : « وكنت أرى » .

(٦) في « ص » : « قَنَدِيلًا يَقْدُ على رأسه ، فإذا أَصْبَحْتُ لم أَرِ القنديل » .

(٧) في « م » : « كنت جالسًا في بعض الأوقات في حلقتي والناس محققون به قِيَامًا وقعودًا » .

(٨) في « ص » : « إذ التفت » .

(٩) هكذا في « م » .. وفي « ص » : « تراب » .

وقال بعض أصحابه : كنت أراه سائرًا في الشتاء ^(١) وهو على رُعوسِ
الجلال يرفُضُ ^(٢) عَرَقًا .

وقال ممشادُ الدَّيْنَوْرِيِّ : كان أبو الحسن يصعد الجبل الذي هو مَعْدِنُ
السَّباعِ ^(٣) ، ولا يجسرُ أحدٌ أن يصعد إليه ، فيبقى أربعين يوماً ثم يرجع ،
فلا يبقى أحدٌ ^(٤) إلا ترك البيعَ والشراءَ وخرَجَ ينظرُ إلى الدَّيْنَوْرِيِّ ^(٥) تَبْرُكًا
به ، وتعظيمًا له .

وكان أحدُ مُريدِهِ مَارًّا في بعض الأسواق ، فرأى الرُّمَّانَ في أول طلوعه ،
فاشتَهاهُ ^(٦) فاشتري منه شيئًا وخبأهُ في رِكَوْتِهِ ^(٧) خَوْفًا من الشيخ أن يراه ،
ثم جاء فجلس في مجلس الشيخ ^(٨) ، فقال الشيخ - رضى الله عنه ^(٩) :
« أَذْرَكُنَا قَوْمًا [من أهل الإِرَادَةِ] ^(١٠) لا يشتَهونَ المِلْحَ ، ونرى الآنَ
قومًا ^(١١) يشتَهونَ الرُّمَّانَ ويُحِبُّونَهُ في الرُّكَا إِذَا اشْتَرَوْهُ ! » ^(١٢) . فسمع المُريدُ
ذلك فَوَقَعَ ^(١٣) مغشيًا عليه ، ولَمَّا أَفَاقَ أَخْرَجَ الرُّمَّانَ مِنْ رِكَوْتِهِ وَوَضَعَهُ لِمَنْ
يَأْكُلُهُ ، وَتَرَعَ اللهُ شَهْوَةَ الرُّمَّانِ مِنْ قَلْبِهِ .

(١) في « م » و « ص » : « سائرًا الشتاء » .

(٢) يرفُضُ : يسيل .

(٣) في « ص » : « الجبل معدن السباع » والمَعْدِن : مكان كل شيء فيه أصله وموطنه . [وانظر

الكواكب السيارة ص ٢٨٧] .

(٤) « أحد » عن « م » .

(٥) في « ص » : « وهم ينظرون إليه » .

(٦) في « ص » : « اجتاز بالسوق فاشتى الرُّمَّانَ في أول وقته » .

(٧) الركوة : إناء صغير من جلد يُشْرَبُ فيه الماء .

(٨) قوله : « ثم جاء فجلس في مجلس الشيخ » عن « م » وساقط من « ص » .

(٩) في « ص » : « فلما وعظَّ الشيخ قال » .

(١٠) ما بين المعقوفين عن « م » .

(١١) في « ص » : « ونرى الآن مردين » .

(١٢) قوله : « إذا اشتروه » عن « م » .

(١٣) في « م » : « فسقط » .

وقيل : إنه ^(١) ختم الميعاد يوماً عند اصفرار الشمس ، ثم مَضَى إلى بيته ليَصَلِّي المغرب ، فوقع في نفس بعض الحاضرين : لَوْ صَلَّى الشَّيْخُ مع الجماعة كان أَفْضَلَ ^(٢) من صلاته وَخَذَهُ ^(٣) . فقال الشيخ : « إِنَّ الْبَاعَةَ يُخْرِجُونَ نيرانهم ^(٤) في طُرُقِ المسلمين ، وما أَحَبُّ أَنْ أُسْتَضِيَءَ ^(٥) بنور ظالم » .

وقال بعض الصوفية : « كُنْتُ أَعْمَلْتُ فِكْرِي في مسألة ^(٦) في الجامع ، وَفُتِّتْ إلى حلقة الدِّيْنَوْرِيِّ لِأَسْأَلُهُ عنها ، وَتَوَيْتُ أَنْ أُمْتَحِنَهُ فيها ، فَجِئْتُ فَوْقَهُ عَلَيْهِ وَالْمَجْلِسُ حَفْلٌ ^(٧) ، فَتَنَظَّرَ إِلَيَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ أَسْأَلَهُ عنها ، وقال : « يَافْلَانِ ^(٨) ، بِأَيِّ مَسْأَلَةٍ عَمِلْتَهَا وَجِئْتَ تَسْأَلُنِي عنها ؟ عَلَيْكَ بِالتَّوْبَةِ » ، فَوَقَعَ عَلَى الْبَكَاءِ ، وَبَكَى أَكْثَرَ مَنْ كَانَ فِي مَجْلِسِهِ ، فَرَجَعْتُ مِنَ الْمَجْلِسِ ^(٩) وَأَنَا أَبْكِي !

وقال ابن الحَسَنِ الْحَضْرَمِيُّ ^(١٠) : مَرَرْتُ بِقَبْرِ أَبِي الْحَسَنِ الدِّيْنَوْرِيِّ - رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ - فَقَرَأْتُ « يَس » وَ « تَبَارَكَ » ^(١١) وَغَيْرَهُمَا ، وَقُلْتُ : اللَّهُمَّ اجْعَلْ ثَوَابَهَا ^(١٢) - يَعْنِي الْقِرَاءَةَ - لِأَبِي الْحَسَنِ الدِّيْنَوْرِيِّ ، وَانصَرَفْتُ .

(١) أى : الشيخ أبو الحسن الدينوري .

(٢) في « م » : « كَانَ أَوَّلِي » .

(٣) في « ص » : « قَدْأ » وَهِيَ بِمَعْنَاهَا .

(٤) في « ص » : « إِنَّ هَذِهِ الْبَاعَةَ يُخْرِجُونَ مَلْعَقَاتِهِمْ » وَكَلِمَةُ « مَلْعَقَاتِهِمْ » تَحْرِيفٌ ، وَالصَّوَابُ : مَلْعَقَاتِهِمْ ، أَيْ مَصَابِيحَهُمُ الَّتِي يَمْلِقُونَهَا فِي الطُّرُقَاتِ .

(٥) في « م » : « يُسْتَضِيءُ » تَحْرِيفٌ .

(٦) في « م » : « أَعْمَلْتُ » مَكَانَ « أَعْمَلْتُ » تَحْرِيفٌ . وَفِي « ص » : « عَمِلْتُ مَسْأَلَةً » .

(٧) وَالْمَجْلِسُ حَفْلٌ ، أَيْ : بِهِ جَمْعٌ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ .

(٨) في « ص » : « يَابْنِي » .

(٩) في « م » : « عَنْ الْمَسْجِدِ » .

(١٠) فِي « ص » : « ابْنُ الْحَضْرَمِيِّ » وَفِي « م » : « الْحَسَنُ الْحَضْرَمِيُّ » وَمَا أُثْبِتْنَاهُ عَنِ الْكُوَاكِبِ

السَّيَّارَةِ ص ٢١٦ ، وَهُوَ مِنْ أَصْحَابِ أَبِي الْحَسَنِ الدِّيْنَوْرِيِّ .

(١١) فِي « م » : « تَبَارَكَ الْمَلِكُ » . يَعْنِي سُورَةَ الْمُلْكِ .

(١٢) فِي « ص » : « فَقُلْتُ فِي نَفْسِي : اللَّهُمَّ إِنِّي جَعَلْتُ ثَوَابَ مَا قَرَأْتُ » .

وَمَرَرْتُ عَلَى أَيْ بَكْرِ بْنِ الْمُهَلَّبِ ، فَقَالَ لِي : كُنْتُ الْيَوْمَ عِنْدَ قَبْرِ الشَّيْخِ [أَيْ الْحَسَنِ الدِّينَوْرِي] ^(١) ؟ فَقُلْتُ : نَعَمْ ، مَا الْخَيْرُ ^(٢) ؟ فَقَالَ : رَأَيْتَهُ السَّاعَةَ فِي الْمَنَامِ وَهُوَ يَقُولُ : جَاءَنَا السَّاعَةُ ابْنُ الْحَسَنِ وَقَرَأَ عِنْدَ الْقَبْرِ وَقَالَ : اَللَّهُمَّ إِنِّي جَعَلْتُ ^(٣) ثَوَابَ مَا قَرَأْتُ لِأَيِّ الْحَسَنِ الدِّينَوْرِي . فَقُلْتُ : آه ، وَاللَّهِ هُوَ أَحْوَجَ إِلَى ذَلِكَ ^(٤) مِنَّا ، نَحْنُ فِي غِنًى ، وَهَذَا مَا كَانَ ! فَقُلْتُ : سُبْحَانَ اللَّهِ ، هَذَا رَجُلٌ مُكَاشَفٌ فِي الْحَيَاةِ وَفِي الْمَمَاتِ ^(٥) .

وَقَدِمَ عَلَيْهِ ^(٦) رَجُلٌ مَغْرِبِيٌّ بِرِسَالَةٍ لَهُ مِنَ الْمَغْرِبِ ^(٧) [وَصَارَ يَسْأَلُ النَّاسَ عَنِ مَنْزِلِ الشَّيْخِ ، فَيَسْأَلُهُ إِنْسَانٌ : مَا مَعَكَ لِلشَّيْخِ ؟ فَقَالَ : مَعِيَ رِسَالَةٌ لَهُ مِنَ الْمَغْرِبِ . فَأَتَّخَذَهُ وَجَاءَ بِهِ إِلَى مَنْزِلِ الشَّيْخِ ، فَطَرَّقَ الرَّجُلُ الْبَابَ] ^(٨) فَقَالَ الشَّيْخُ ^(٩) : مَنْ بِالْبَابِ ؟ فَقَالَ الرَّجُلُ : أَنَا يَا سَيِّدِي فَلَانٌ وَمَعِيَ رَجُلٌ مَغْرِبِيٌّ مَعَهُ رِسَالَةٌ لَكُمْ مِنَ الْمَغْرِبِ ^(١٠) . فَقَالَ : قُلْ لِلْمَغْرِبِيِّ : الشَّيْخُ لَا حَاجَةَ لَهُ بِالرِّسَالَةِ ، وَلَا يَقْبَلُهَا ، فَإِنَّكَ رَجُلٌ خَائِنٌ فَتَحَتِ الْكِتَابَ فِي الطَّرِيقِ ، وَنَظَرْتَ إِلَى مَا تَضَمَّنَتْهُ . فَقُلْتُ ذَلِكَ لِلْمَغْرِبِيِّ ، فَأَطْرَقَ تَحْجَلًا وَقَالَ : كَيْفَ أَنْتُمْ مَعَ هَذَا الشَّيْخِ ؟ ثُمَّ مَضَى ^(١١) .

(١) مابين المعقوفين عن « م » ولم يرد في « ص » .

(٢) في « ص » : « أَيْش الْخَيْرِ » وهو تعبير عربي سليم .

(٣) في « ص » : « وَقَالَ : قَدْ جَعَلْتُ » .

(٤) في « ص » : « قُلْتُ : آه ، أَنْتَ وَاللَّهِ أَحْوَجَ مِنَّا » يريد بذلك الحسن .

(٥) في « م » : « يَكْشَفُ فِي الْحَيَاةِ وَالْمَمَاتِ » .

(٦) في « ص » : « وَجَاءَهُ » .

(٧) في « م » : « بِرِسَالَةٍ مِنَ الْمَغْرِبِ لَهُ » .

(٨) مابين المعقوفين عن « م » وساقط من « ص » .

(٩) في « ص » : « فَصَاحَ الشَّيْخُ مِنْ فَوْقِ » .

(١٠) في « م » : « بِرِسَالَةٍ مِنَ الْمَغْرِبِ » .

(١١) هكذا في « م » .. وفي « ص » : « قُلْ لَهُ : لَسْتُ أَقْبَلُهَا ، هَذَا رَجُلٌ خَائِنٌ قَدْ ضَعَفَ الْكِتَابَ فِي الطَّرِيقِ ، وَكَانَ كَذَلِكَ » انتهى .

وقال أبو الحسن بن الليث بن سعد : أصابني مرة وجع الأزواح ، فاشتد لي ذات ليلة ^(١) ، فذكرت الشيخ أبا الحسن الدنوري ، [فتوضأت للصلاة وصليت ركعتين ، وقلت في سجودي : « اللهم ببركة الشيخ أبي الحسن الدنوري »] ^(٢) تخفف عني ما أجد من هذا البلاء ، فحصلت لي العافية من وقتي ^(٣) ، ونمت من ليلتي ، فلما كان وقت الصبح جاءني جارية الشيخ أبي الحسن فطرقت علي الباب ^(٤) ، فقلت : من بالباب ؟ فقالت : أنا جارية الشيخ أبي الحسن ، أريد أن أصعد إليك . قال : فنزلت وفتح الباب ^(٥) ، فقالت : إن الشيخ يقرئك السلام ويقول لك : كيف وجدت استشفاعك بنا الليلة ؟ قد شفعنا فيك وشفعنا !

فقلت لها : قبلي عني يد الشيخ وأبلغه مريد السلام ، وقولي له : جزاك الله عنه خيرا ^(٦) .

وحكى أن الشيخ وقعت بينه وبين ابن يونس مقالة ^(٧) ، قال ابن يونس : فما أفلحت في جسمي منذ خاطبت الشيخ . وماتا في ^(٨) سنة ٣٣١ هـ . قرئ ابن يونس في المنام فقيل له : ما فعل الله بك ؟ قال : غفر لي وأصلح بيني وبين الدنوري ، وأباح لنا الجنة ^(٩) .

(١) في د م : : في ليلة من الليالي .

(٢) ما بين المعوتين عن د ص : وساقط من د م .

(٣) في د ص : : .. إلا تخفف عني ما أجد ، ووهبت لي العافية ، فَنِمْتُ من وقتي .

(٤) في د ص : : فَدَقْتُ الباب علي .

(٥) في د ص : : قلت : أيش الخبر ؟ ، مكان : فنزلت ووضعت الباب .

(٦) في د ص : : فقلت لها : أقرئني بيني السلام وقولي له : جزاك الله عنى خيرا .

(٧) هكذا في د م .. وفي د ص : : وكان جرى بين الشيخ وبين ابن يونس كلام .

(٨) في د م : : وتوفيا جميعا .

(٩) في د ص : : « أصلح بيننا رب العالمين جلَّت قدرته » وجملة : « أباح لنا الجنة » عن د م .

وَحِكْمِي^(١) عَنْ بَعْضِهِمْ ، قَالَ : حَصَلَتْ لِي ضَائِقَةٌ شَدِيدَةٌ ، فَتَوَسَّلْتُ إِلَى اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى بِأَبِي الْحَسَنِ الدِّينَوْرِيِّ ، فَفَرَّجَ عَنِّي .

وَحَصَلَتْ لِرِزْوَجَتِي شِدَّةٌ فِي بَعْضِ الْأَوْقَاتِ مِنَ الطَّلْقِ ، فَأَخَذْتُ إِثَاءً وَجِئْتُ بِهِ إِلَى الشَّيْخِ ، وَقُلْتُ : يَا سَيِّدِي ، أُرِيدُ أَنْ تَكْتُبَ لِرِزْوَجَتِي شَيْئًا لِتُسَهِّلَ الْوَلَادَةَ ، فَأَخَذَ الْإِثَاءَ وَكَتَبَ فِيهِ : « بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ » ، فَأَتَمَّلَقَ الْإِثَاءَ . فَمَضَيْتُ وَجِئْتُ بِإِثَاءٍ آخَرَ ، فَكَتَبَ فِيهِ ، فَأَتَمَّلَقَ أَيْضًا ، فَعَلَ ذَلِكَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ ، فَقَالَ : « يَا بُنْتَى ، لَا تَتَّبِعْ نَفْسَكَ ، لَوْ جِئْتَنِي بِكُلِّ إِثَاءٍ لَمْ يَكُنْ إِلَّا كَمَا تَرَى ، فَإِنِّي عَبْدٌ إِذَا ذَكَرْتُ اللَّهَ تَعَالَى ذَكَرْتُهُ بِهَيْبَةٍ وَحُضُورٍ ! » .

وَقَالَ بَعْضُ أَصْحَابِهِ : اغْتَسَلْتُ يَوْمَ جُمُعَةٍ ، وَلَبِسْتُ ثِيَابًا حَسَنَةً ، وَتَطَلَّيْتُ ، فَعَرَضْتُ لِي رِزْوَجَتِي عِنْدَ بَابِ الْبَيْتِ ، وَكُنْتُ حَدِيثَ عَهْدٍ بِعُرْسٍ ، فَرَجَعْتُ إِلَى الْبَيْتِ فَعَشَيْتُهَا ، ثُمَّ اغْتَسَلْتُ وَمَضَيْتُ إِلَى الْجَامِعِ ، فَوَقَفْتُ عِنْدَ عَمُودٍ خَلْفَ ظَهْرِ الشَّيْخِ بِالْجَامِعِ وَقَرَأْتُ خُتْمًا فِي رَكْعَةٍ وَاحِدَةٍ ، وَكُنْتُ أَفْعَلُ ذَلِكَ كَثِيرًا فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ ، وَكُنْتُ إِذَا انْصَرَفْتُ لَا يُكَلِّمُنِي الشَّيْخُ ، فَلَمَّا كَانَ ذَلِكَ الْيَوْمَ دَعَانِي فَقَالَ لِي : أَمَّا أَنْتَ حَافِظُ الْقُرْآنِ ؟ قُلْتُ : نَعَمْ . قَالَ : وَقَرَأْتَ خُتْمًا فِي هَذِهِ الرُّكْعَةِ ؟ قُلْتُ : نَعَمْ . قَالَ : يَا بُنْتَى ، كَيْفَ تَكُونُ حَافِظًا لِكِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى وَتُعْتَسِلُ لِلْجُمُعَةِ ثُمَّ تَكُونُ مِنْكَ حَالَةٌ تَنْقُضُ طَهَارَتَكَ ؟ أَمَّا اسْتَحْيَيْتُ مِنْ فَسَادِ الطَّهَارَةِ ؟ وَمَا هَذِهِ الثِّيَابُ الرَّفِيعَةُ ؟ « إِيْشْ تَعْمَلُ بِهِذِهِ ؟ » .

قَالَ : فَأُطْرَقْتُ حَيَاءً مِنْ هَيْبَتِهِ ، وَرَجَعْتُ إِلَى مَنْزِلِي ، فَتَرَعْتُ تِلْكَ الثِّيَابَ وَلَبِسْتُ دُونَهَا .

وَمِنْ كَرَامَاتِهِ أَنْ إِنْسَانًا كَانَ سَاكِنًا فِي قَيْسَارِيَّةِ هَشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ ، فَسَأَلَ بَعْضَ الْعُلَمَاءِ عَنِ الصَّلَاةِ فِيهَا ، فَقَالَ : أَحْسَبُكَ إِلَّا تُصَلِّيَ فِيهَا وَلَا فِي شَيْءٍ مِنْ

(١) مِنْ هُنَا إِلَى قَوْلِهِ : « وَتَوَلَّى عِنْدَهُ » عَنْ « م » ، وَلَمْ يَرِدْ فِي « ص » . [انْظُرِ الْهَامِشَ رَقْمَ

(٤) مِنْ ٥٩٢] .

الصَّوَّافُ ^(١) . وَقَالَ لَهُ بَعْضُهُمْ : صَلَّ فِيهَا . قَالَ : فَأَتَيْتُ إِلَى الشَّيْخِ أَبِي الْحَسَنِ الدِّينَوْرِيِّ ، فَلَمَّا وَقَفْتُ عَلَى مَجْلِسِهِ وَوَقَعَتْ عَيْنُهُ عَلَيَّ قَالَ : يَا بُنَيَّ ، الصَّلَاةُ فِي الْجَامِعِ خَيْرٌ مِنَ الصَّلَاةِ فِي الْقَيْسَارِيَّةِ وَالصَّوَّافِ . قَالَ : فَمِنْ ثَمَّ لَزِمْتُ الصَّلَاةَ فِي الْجَامِعِ .

وَمِنْ كَرَامَاتِهِ أَيْضًا ، مَا ذَكَرَهُ صَاحِبُ الْحِكَايَةِ السَّابِقَةِ ، قَالَ : خَرَجْتُ فِي لَيْلَةٍ مُقِيمَةً فِي الشَّتَاءِ إِلَى صَحْنِ الْجَامِعِ ، [وَكَانَ الشَّيْخُ جَالِسًا مَعَ أَصْحَابِهِ ، فَجَاءَ فَتًى فَجَلَسَ مَعِيَ ، وَنَظَرَ إِلَى السَّمَاءِ وَقَالَ] ^(٢) : أَلَا تَرَى هَذَا النِّيمَ وَهَذَا الضِّيَاءَ ؟ هَذَا نُورُ رَبِّ الْعِزَّةِ ! فَقُلْتُ : هَذَا نُورُ مَخْلُوقٍ ، وَنُورُ اللَّهِ لَيْسَ بِمَخْلُوقٍ .

فَخَالَفَتَنِي الْفَتَى فِي ذَلِكَ ، وَقُمْنَا عَلَى ذَلِكَ . فَوَجَّهَ إِلَيَّ الدِّينَوْرِيُّ رَجُلًا مِنْ أَصْحَابِهِ فَقَالَ لَهُ : قُلْ لَهُ : « أَتُبْتُ عَلَى مَا أَتَّ عَلَيْهِ وَلَا تُبَالِ مِمَّنْ خَالَفَكَ ، فَإِنَّ الْحَقَّ مَعَكَ ، وَلَا تُكَلِّمَنَّ مَنْ خَالَفَكَ إِلَى أَنْ يَتُوبَ » !

فَعَجِبْتُ مِنَ الرَّجُلِ وَقُلْتُ : مَنْ أَهْلَعُهُ مَا كَانَ بَيْنَنَا ؟ لَا أَعْلَمُ أَنَّ أَحَدًا عِلِمَ ذَلِكَ إِلَّا اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى ، وَهَجَرْتُ الْفَتَى مُدَّةَ اثْنَيْ عَشَرَ يَوْمًا إِلَى أَنْ رَجَعَ عَمَّا كَانَ عَلَيْهِ .

وَمِنْ ذَلِكَ أَنِّي كُنْتُ أَلْزِمُ الصِّفِّ الْأَوَّلَ فِي الْمَقْصُورَةِ ، فَإِذَا تَخَلَّوْتُ جَاءَنِي إِبْلِيسُ يَوْسُوسًا يُلْقِيهِ فِي قَلْبِي فَأَعْتَمُّ لَذَلِكَ ، فَقُلْتُ : لَيْسَ لِي إِلَّا الدِّينَوْرِيُّ ، فَجِئْتُ إِلَيْهِ وَهُوَ فِي مَجْلِسِهِ يَتَكَلَّمُ عَلَى النَّاسِ ، فَهَبْتُ أَنْ أَسْأَلَهُ ، فَأُجَابَنِي عَنْ سُؤَالِي قَبْلَ أَنْ أَسْأَلَهُ ، وَأَحْسَنَ فِي جَوَابِهِ ، ثُمَّ خَتَمَ بَأَنِّ قَالَ : ابْتَهِلْ إِلَى اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى بِالْدُّعَاءِ .

(١) قيسارية : بلد على ساحل بحر الشام ، وتعد في أعمال فلسطين ، ولا أدري ما يريد بالصَّوَّافِ ، وربما كان يعني بها مرابط الإبل أو مكانًا بعينه .

(٢) ما بين المعقوفين زيادة من عندنا لاستقامة السياق والمعنى .

وقال أبو كثير المؤذن : تنزهت مع جماعة من الأصحاب ، فَجِئْتُ ، فَنهاني الشيخ عن النزْهَةِ وصَاحَ عَلَيَّ وطَرَدَنِي ، فَقُمْتُ من الجمعة إلى الجمعة أَدْبَرُ حُجْبًا ^(١) أَقُولُهَا لَهُ ، ثُمَّ جِئْتُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ لِأَقُولَ لَهُ : « رَوَّحُوا الْقُلُوبَ » ^(٢) سَاعَةً فَسَاعَةً ، أَوْ « رَوَّحُوا الْقُلُوبَ مَعَ الذِّكْرِ » . فَلَمَّا جِئْتُ قَالَ لِي : أَيْنَ الَّذِي تَبِعْتَ عَلَيْهِ ^(٣) ١٩ .

وقال أيضًا : كُنَّا فِي مَجْلِسِهِ بِدَارِهِ ، وَكَانَ هُنَاكَ إِنْسَانٌ صَالِحٌ مَعْنَى يُسَمَّى عَمْرٌ ، فَسَمِعْنَا ضَرْبَ آلَاتٍ وَغَنَاءٍ ، فَقَالَ : يَا عَمْرُ ، عِنْدَكَ هِمَّةٌ ^(٤) تُسْكِتُ بِهَا هَذَا الْمُنْكَرَ ؟ قَالَ : فَأَطَرَقْتُ أَنَا وَقُلْتُ : لَا . فَقَالَ الشَّيْخُ : أَمْرٌ عَجِيبٌ ! إِنْسَانٌ يُخَيِّرُ بِأَحْوَالٍ غَيْرِهِ مِنْ غَيْرِ أَطْلَاعٍ ١٩ ثُمَّ الْجَمْعَ ^(٥) الشَّيْخُ وَأَطَرَقَ ، فَمَا سَمِعْتُ مِنَ الْمُنْكَرِ شَيْئًا .

وقال أَحَدُ الصُّوفِيَّةِ ^(٦) : كُنْتُ فِي الصَّحْرَاءِ مَعَ جَمَاعَةٍ وَمَعْنَى قَوْلٍ ^(٧) ، فَدَعَلْنَا بَعْضَ الْحُجَّزِ ^(٨) ، فَقَالَ الْقَوْلُ شَيْئًا ، فَقُمْنَا ، فَطَرِبْنَا وَرَقَصْنَا وَصَفَّقْنَا ، ثُمَّ جِئْتُ إِلَى الشَّيْخِ بَعْدَ مُدَّةٍ ، فَسَأَلْتُهُ عَنْ مَسْأَلَةٍ ، فَقَالَ لِي : « لَيْسَ لَكَ جَوَابٌ عِنْدِي ، لِأَنَّكَ لَمْ تُخَلِّقْ » ^(٩) لِلرَّقْصِ وَالتَّصْفِيقِ ! .

(١) حُجْبًا : أَدْلَةً وَبَرَاهِينَ ، جَمْعُ حُجَّةٍ .

(٢) رَوَّحُوا الْقُلُوبَ : أَرِيحُوهَا .

(٣) أَيْ : أَيْنَ الَّذِي دَبَّرْتُهُ مِنَ الْحُجَّجِ وَالْبَرَاهِينِ وَأَتَّبَعْتَ نَفْسَكَ مِنْ أَجْلِ أَنْ تَقُولَهُ لِي إِعْذَارًا ١٩

(٤) الْهِمَّةُ : مَا مُمْ بِهِ مِنْ أَمْرٍ يُفْعَلُ ، أَوْ الْعَزْمُ الْقَوِيُّ .

(٥) انْجَمَعَ : عَزَمَ عَلَى شَيْءٍ .

(٦) لِي م م : « بَعْضُ الصُّوفِيَّةِ » .

(٧) الْقَوْلُ : الرَّجُلُ الْبَلِغُ ، وَالكَثِيرُ الْقَوْلُ ، صِبْغَةٌ مِبَالِغَةٌ ، وَالْمُرَادُ بِهَا هُنَا الشَّاعِرُ الرَّاوِيَةُ .

(٨) الْحُجَّزُ : النُّوَاحِي يُحْتَجَزُ بِهَا

(٩) فِي م م : « لَا تُخَلِّقْ » .

وَرُبَّمَا كَانَ يَنْظُرُ إِلَى السَّمَاءِ إِذَا سُئِلَ عَنْ مَسْأَلَةٍ ، وَيُجِيبُ كَأَنَّهُ مُشَاهِدٌ لشيءٍ .

وقال أَزْهَرُ بْنُ عَمَّارٍ : رَأَيْتُ الشَّيْخَ وَهُوَ قَائِمٌ يُصَلِّي فِي حَلَقَتِهِ ، فَقُلْتُ فِي نَفْسِي : « لَوْ صَلَّى نَاجِيَةً ^(١) » وَجَاءَ إِلَى الْحَلَقَةِ كَانَ أُولَى . فَلَمَّا فَرَغَ مِنْ صَلَاتِهِ اتَّقَتْ إِلَيَّ وَقَالَ : « يَا هَذَا ، مَا لَكَ وَلِلْإِعْتِرَاضِ عَلَيَّ ؟ » فَكَبَّرَ فِي عَيْنِي وَلَزِمْتُهُ .

وقال مُنْشَدُ الدِّيَوَرِيِّ : كَانَ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ الصَّائِغِ قَدْ انْفَرَدَ فِي الْجَبَلِ لِلْعِبَادَةِ ، فَخَرَجْتُ يَوْمًا إِلَيْهِ لِأَتَقَدَّهُ ، وَكَانَ يَوْمًا حَارًّا ، فَإِذَا نِسْرٌ قَدْ نَشَرَ جَنَاحَيْهِ وَهُوَ قَرِيبٌ مِنْ مَكَانِهِ ، فَذَهَبْتُ أَنْظُرُ تَحْتَ النَّسْرِ ، فَرَأَيْتُ أَبَا الْحَسَنِ قَائِمًا يُصَلِّي وَالنَّسْرُ يُظِلُّهُ مِنَ الْحَرِّ ^(٢) :

وقال أَبُو حَفْصٍ الْأَسْوَاني : آخَى أَبُو الْحَسَنِ بَيْنِي وَبَيْنَ آخٍ لِي ، فَخَرَجْتُ أَنَا وَهُوَ إِلَى السَّفَرِ ، فَوَقَعَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ كَلَامٌ ، فَتَهَاجَرْنَا ، فَلَمَّا قَدِمْتُ قَالَ لِي الشَّيْخُ : « أَتُظَنُّ أَنَّكَ فِي سَفَرِكَ خَارِجٌ عَنِّي ؟ أَمَّا عَلِمْتُ أَنَّي أَهْتَمُّ بِأَصْحَابِي فِي أَسْفَارِهِمْ كَاهْتِمَامِي ^(٣) بِهِمْ فِي حَالِ حُضُورِهِمْ ؟ تَكَلَّمْتُ مَعَ صَاحِبِكَ حَتَّى تَهَاجَرْتُمَا .. أَتُظَنُّ أَنَّ أَعْمَالَكُمَا لَيْسَتْ تُعْرَضُ عَلَيَّ ؟ » .

وقال أَيْضًا : خَرَجَ لِي صَاحِبُ سَفَرِي لِلْحِجَازِ ، فَذَهَبْتُ مَعَهُ لِتَوْدِيعِهِ ^(٤) ، وَكُنْتُ صَائِمًا فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ تَطَوُّعًا ^(٥) ، فَأُخْضِرَ الْمُسَافِرُ رَغِيًا

(١) أَيْ : خَارِجَ حَلَقَتِهِ .

(٢) النَّسْرُ : بَفَتْحِ النُّونِ وَكسرها .

(٣) فِي « م » : « بَاهْتِمَامِي » .

(٤) فِي « م » : « لِأَجْلِ تَوْدِيعِهِ » .

(٥) فِي « م » : « تَطَوُّعًا » ، لَا تَصِحُّ .

حُوَارِيًّا وَقَدَحًا ^(١) فِيهِ مَاءٌ بَارِدٌ ^(٢) ، وَقَالَ لِي : هَيَّا يَا أَخِي فَكُلْ مَعِيَ ، فَإِنِّي لَا أَعْلَمُ هَلْ نَجْتَمِعُ وَنَأْكُلُ مَعًا أَنَا وَأَنْتَ أَوْ لَا ^(٣) !

فَقُلْتُ فِي نَفْسِي : إِذْخَالَ السُّرُورِ عَلَى أَخِي أَفْضَلُ مِنْ صِيَامِي تَطَوُّعًا . فَأَكَلْتُ ، ثُمَّ وَدَعْتُهُ وَرَجَعْتُ ، فَمَرَزْتُ بَدَارِ الشَّيْخِ ، فَقُلْتُ : أَصْعَدُ حَتَّى أُسَلِّمَ عَلَيْهِ ، فَلَمَّا صَعِدْتُ إِلَيْهِ وَسَلَّمْتُ عَلَيْهِ قَالَ لِي : يَا فُلَان ، قُلْتُ : لَبَّيْكَ سَيِّدِي . قَالَ لِي : أَفْطَرْتُ الْيَوْمَ وَأَكَلْتُ رَغِيْفًا حُوَارِيًّا ^(٤) وَشَرِبْتُ الْمَاءَ الْبَارِدَ ؟ قُلْتُ : نَعَمْ . فَتَفَطَّرَ إِلَيَّ وَقَالَ : لَيْسَ هَذَا عَجَبًا ^(٥) ، إِنَّمَا الْعَجَبُ قُتْيَاكَ ^(٦) لِنَفْسِكَ أَنَّ إِذْخَالَكَ السُّرُورَ عَلَى أَخِيكَ أَفْضَلُ مِنْ صِيَامِكَ التَّطَوُّعِ !

فَقُلْتُ : هَذَا عِلْمُ الْغَيْبِ . فَقَالَ الشَّيْخُ : « الْوَيْلُ لَكَ ، ثُمَّ الْوَيْلُ لَكَ إِنْ قُلْتَ وَاعْتَقَدْتَ أَنَّ هَذَا عِلْمُ الْغَيْبِ ! أَمَّا عَلِمْتُ أَنَّ أَعْمَالَ أَصْحَابِي تُعْرَضُ عَلَيَّ ؟ » فَوَقَعَ الْفَتَى مَعْشِيًّا عَلَيْهِ .

وَمِنْ كَرَامَاتِ الدِّينَوْرِيِّ أَيْضًا ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَسْوَانِي الرَّاهِدُ : آخَى الشَّيْخُ أَبُو الْحَسَنِ الدِّينَوْرِي بَيْنِي وَبَيْنَ أَبِي حَفْصِ الْأَسْوَانِي ، فَوَجَدْتُ فِي نَفْسِي شَيْعًا ، فَشَكُوهُ إِلَى الشَّيْخِ ، فَقَالَ لِي : « لَا تَفْطَرْ مَعَهُ ، وَلَا تَشْرَبْ مَعَهُ فِي كُوزٍ وَاحِدٍ ، وَلَا تَرْقُدْ فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ » .

(١) فِي « م » : « وَقَدَح » ، لَا تَصِحُّ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ . وَالرَّغِيْفُ الْحُوَارِيُّ : الْمَصْنُوعُ مِنَ الدَّقِيقِ الْأَبْيَضِ . وَقَدْ مَرَّ .

(٢) فِي « م » : « بَارِدًا » ، لَا تَصِحُّ ، وَالصَّوَابُ بِالرَّفْعِ .

(٣) فِي « م » : « يَا أَخِي فَإِنِّي لَا أَعْلَمُ هَلْ أَجْتَمِعُ أَنَا وَأَنْتَ وَنَأْكُلُ أَوْ لَا » .

(٤) فِي « م » : « رَغِيْفَ الْحُوَارِيِّ » .

(٥) فِي « م » : « عَجَب » ، خَطَأً ، وَالصَّوَابُ بِالنَّصْبِ .

(٦) الْفُتْيَا : الْفَتْوَى .

فَأَقَمْنَا عَلَى ذَلِكَ زَمَانًا ، حَتَّى أَتَيْنَا إِذَا كُنَّا فِي مَسْجِدٍ نَامَ أَحَدُنَا فِي
أَسْفَلِ ^(١) الْمَسْجِدِ وَالْآخَرُ فِي أَعْلَى ^(٢) الْمَسْجِدِ ، وَيَفْطِرُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا عَلَى
حِدَّتِهِ ^(٣) ، فَعَطِشْتُ لَيْلَةً وَلَيْسَ فِي كُوْزِي مَاءٌ ، فَوَجَدْتُ كُوْزَهُ ، فَقُلْتُ :
أَشْرَبُ وَلَا أَغْوُدُ ، تَرَى هَلْ يَذَرِي الدَّهْنَوِيُّ وَرَأَانَا ^(٤) ؟ فَشَرِبْتُ ، وَوَقَعَ فِي
نَفْسِي الْإِنْكَارُ ، فَلَمَّا أَصْبَحْتُ غَدَوْتُ إِلَيْهِ أَنَا وَعُمَرُ ، وَلَمْ يَكُنْ عَمْرٌ عَلَى بَشَرِي ،
لَأَنَّهُ كَانَ نَائِمًا ، فَلَمَّا سَلَّمْنَا عَلَيْهِ وَسَأَلْنَاهُ عَنْ مَسْأَلَةِ ، فَقَالَ : « لَا تُؤْتِيَانِي ،
أَنْتُمَا لَا تَصْلُحَانِ لِي ، أَنْتُمَا لَمْ يَكُنْ لِي عَلَيْكُمَا حُكْمٌ فِي شَرَبَةِ مَاءٍ ، لَيْسَ بَيْنِي
وَبَيْنَكُمَا قُرْبٌ ! » .

فَهَاتَانَا ذَلِكَ مِنْهُ ، فَنَظَرَ إِلَيْنَا وَقَالَ : « الْوَيْلُ لَكُمَا إِنْ قُلْتُمَا ^(٥) : إِنْ ذَا
عِلْمٌ غَيْبٍ » .

وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ الْخَوَّازِمِيِّ الْفَقِيرُ ^(٦) : دَخَلْتُ حَمَّامَ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، يَوْمَ جُمُعَةٍ لِيُغْسِلَ الْجُمُعَةَ مَعَ جَمَاعَةٍ مِنَ الْفُقَرَاءِ ، فَلَمَّا خَرَجْنَا
رَأَيْنَا الرُّمَّانَ أَخْضَرَ فِي أَوَّلِ مَجِيئِهِ ، فَاشْتَاهَا رَجُلٌ مِنَّا وَقَالَ : اشْتَرَوْهُ ، فَقَالَ
لَهُ بَعْضُ أَصْحَابِنَا : « أَهْشَ ^(٧) عَزْمُكَ ، الْيَوْمَ الْجُمُعَةُ ، يَوْمُ مَجْلِسِ ^(٨) ،
عَزْمُكَ أَنْ يَتَكَلَّمَ عَلَيْنَا ۱؟ » .

(١) فِي « م » : « سَفَل » .

(٢) فِي « م » : « عَلُو » .

(٣) أَيْ : بِمُفْرَدِهِ .

(٤) فِي « م » : « تَرَى الدَّهْنَوِيَّ يَرَانَا وَيَذَرِي ؟ » .

(٥) فِي « م » : « الْوَيْلُ لَكُمَا إِنْ قُلْتُمَا » .

(٦) رَوَيْتَ هَذِهِ الْحِكَايَةَ مِنْ قَبْلِ بِاخْتِلَافٍ يَسِيرٍ فِي أَلْفَاظِهَا مَعَ زِيَادَةِ طَفِيفَةٍ .

(٧) أَهْشَ : أَيْ شَيْءٌ ، وَهِيَ كَلِمَةٌ عَرَبِيَّةٌ [انْظُرِ الْمَهْرُورَ فِي غَرِيبِ كَلَامِ الْعَرَبِ لِلْهَنْتَانِ ص ٢٤٤] .

(٨) بِمَعْنَى : مَجْلِسُ الشَّيْخِ الدَّهْنَوِيِّ .

قال : اشتروه فإني أشتهيه ، فاشتريناه وجعلناه في رُكوة ، وحشيتها
بِجَمْرٍ ، وَذَهَبْنَا ^(١) فَصَلَّيْنَا وَجَلَسْنَا عند الشيخ في الحلقة ، فالتفت إلينا وقال :
« قَوْمٌ يَشْتَهُونَ الرُّمَانَ لَوَقْتُ الإفطار ! لقد كنتُ أَرى بعضَ المُريدِينَ إذا بَدَأَ
الرُّمَانُ من قِشْرِهِ لا يستطيعُ أَنْ يَنْظُرَ إليه صَوْنًا ، [وَعِشْنَا] ^(٢) في زمان يشتهيه
المُبْتَدِئُونَ فَيَشْتَرُونَهُ وَيُخَبِّثُونَهُ لَوَقْتُ الإفطار » . فصعق الرجل وَرَمَى بِالرُّكوةِ
فَخَرَجَ الرُّمَانُ .

وَمِنْ كراماته العظيمة أَنَّ صَاحِبَ الشُّرْطَةِ اجتمع ببعض مُريديه وقال له :
قُلْ للشيخ يَأْخُذُ أَسْبَابَهُ ^(٣) ويمضى من بلدنا إلى غيره ^(٤) من البلاد .

فجاء المريد وجلسَ في حَلَقَةِ الشيخ . فقال له الشيخ : ما الذى قال لك
فلان ؟ - يعنى صاحبَ الشرطة . قال : ياسيدى قال لى كَيْتَ وَكَيْتَ ^(٥) .

قال : لا عليك يَابْنَى ، فَإِنَّهُ يَمُوتُ بِرِيقِهِ !
وكان كذلك ، فقد طلع الأمير ^(٦) إلى داره ، وَدَفَعَ له غَلَامُهُ كَأَسَا
فَشَرِبَهَا ^(٧) فَشَرِقَ بِهَا في الحال ^(٨) ومات .

وَمِنْ كراماته أَنَّ رجلاً يُسَمَّى أحمد بن النعمان التُّرَّاس ، كان من أصحاب
المذكور [فمات] ^(٩) فصلى عليه الشيخ إمامًا بمصلى خولان ،

(١) فى م : : : وَرَحْنَا .

(٢) صَوْنًا : وقاية .. وما بين المعقوفين زيادة من عندنا لاستقامة المعنى والسياق .

(٣) أَسْبَابُهُ : حوائجه .

(٤) فى م : : : غَيْرَهَا .

(٥) كَيْتَ وَكَيْتَ : كذا وكذا ، وهى كناية عن القصة والأخْلُوثة ، ولا تستعملان إلا مكررين .

(٦) يعنى : صاحب الشرطة .

(٧) فى م : : : فَشَرِبَهُ . والكأس : القدح مادام فيه الخمر ، وهى مؤنثة فى اللغة .

(٨) فى م : : : فَشَرِقَ بِهِ لِلْوَقْتِ .

(٩) ما بين المعقوفين من عندنا .

وَأُنْزِلَ فِي الْقَبْرِ ، فَجَلَسَ الشَّيْخُ عَلَى شَفِيرِ الْقَبْرِ وَصَاحَ : « يَا أَحْمَدُ ، اذْكُرْ الْعَهْدَ الَّذِي خَرَجْتَ بِهِ مِنَ الدُّنْيَا وَقَدِمْتَ بِهِ عَلَى اللَّهِ .. يَا أَحْمَدُ ، لَا تَخَفْ مِنْ مَلَائِكَةِ رَبِّكَ » . فَنَادَاهُ مِنْ جَوْفِ الْقَبْرِ : يَا سَيِّدِي ، فُزْتُ ، وَاللَّهِ فُزْتُ !

وقال بعض أصحابه : كان الشيخ جالساً بمسجد يُعرف بمسجد « دعلان » في يوم الاثنين الثاني عشر من شهر رجب الفرد الحرام سنة ٣٣١ هـ ، وكنث جالساً معه ذلك اليوم ، فقال : أُجِبُّ أَنْ أَسْمَعَ قِرَاءَةَ رَجُلٍ صَالِحٍ . فَجِئَءَ إِلَيْهِ بَابِنُ بَكْلُورِ الْأَعْمَى ، فَقَرَأَ : ﴿ قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ ﴿^(١) فَصَاحَ الشَّيْخُ وَخَرَّ مَعْشِيّاً عَلَيْهِ ، فَحُمِلَ إِلَى مَنْزِلِهِ ، وَمَاتَ لَيْلَةَ الثَّلَاثَاءِ ثَلَاثَ عَشْرَةِ لَيْلَةٍ^(٢) خَلَّتْ مِنْ شَهْرِ رَجَبِ الْفَرْدِ ، سَنَةِ ٣٣١ هـ - كَمَا ذُكِرَ فِي أَوَّلِ التَّرْجُمَةِ إجمالاً - فَعَسَلَهُ أَبُو بَكْرُ بْنُ الْمُهَلَّبِ ، وَصَلَّى عَلَيْهِ وَدَفَنَهُ ، وَنَزَلَ فِي حُفْرَتِهِ ، وَسَمِعَهُ يَقُولُ وَهُوَ نَازِلٌ فِي لَحْدِهِ : ﴿ رَبِّ أَنْزِلْنِي مُنْزَلاً مُبَارَكاً وَأَنْتَ خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ ﴾^(٣) . وَكَانَ ابْنُ الْمُهَلَّبِ يَرِيدُ أَنْ يَبِيتَ الشَّيْخَ عِنْدَهُ وَهُوَ يَأْتِي ، إِلَى أَنْ كَانَتِ اللَّيْلَةُ الَّتِي تُؤَفَّقَى فِيهَا ، جَاءَ إِلَى مَنْزِلِهِ ، وَتَوَفَّى عِنْدَهُ^(٤) .

وَحُكِيَ [عَنْهُ]^(٥) أَنَّ رَجُلًا طَحَّانًا كَانَ لِبَعْضِ الْأَكْرَادِ عِنْدَهُ سِتَّةَ دَنَانِيرٍ مِنْ ثَمَنِ قَمْحٍ ، فَرَارَ [الطَّحَّانُ] قَبْرَ الشَّيْخِ ، وَجَاءَ الْكُرْدِيُّ فَوَجَدَهُ عِنْدَ قَبْرِ الشَّيْخِ^(٦) ،

(١) سورة المؤمنون - الآيتان ١ و ٢ .

(٢) فِي « م » : « ثَلَاثَةَ عَشْرِ لَيْلَةً » ، خَطَأً فِي اللَّغَةِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ .

(٣) سورة المؤمنون - الآية ٢٩ .

(٤) إِلَى هُنَا يَنْتَهِي السَّاقِطُ مِنْ « ص » ، وَالْمَشَارُ إِلَى فِي الْهَامِشِ بِالصَّفْحَةِ رَقْمِ (٥٨٥) .

(٥) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفَيْنِ عَنْ « م » فِي الْمَوْضِعَيْنِ .

(٦) فِي كِرَامَاتِ الْأَوَّلِيَاءِ لِلنَّبَهَائِي : « فَاتَّفَقَ أَنْ لَقِيَ الْكُرْدِي .. أَيْ لَقِيَ الْكُرْدِيَّ الطَّحَّانَ وَهُوَ

يُزُورُ قَبْرَ أَيْ الْحَسَنِ الدِّهْنُورِيِّ مَصَادِفَةً .

[انْظُرِ الْقِصَّةَ فِي الْمَصْدَرِ الْمَذْكُورِ ج ٢ ص ٣١٥ ، وَقَدْ أَوْرَدَهَا النَّبَهَائِيُّ مُخْتَصَرَةً ، وَانْظُرِ الْكُوَاكِبَ

السَّيَّارَةَ ص ٢٨٧] .

فَطَالَبَهُ وَأَلَحَّ عَلَيْهِ ، فَتَوَسَّلَ إِلَيْهِ بِالشَّيْخِ فِي الْمَهْلَةِ ^(١) ، فَأَبَى [الْكُرْدِيُّ] ،
وَأَخَذَهُ وَمَضَى ، فَلَمْ يَتَقَدَّمِ الْكُرْدِيُّ سِوَى عَشْرِينَ خُطْوَةً ، وَهَمَزَتْ بِهِ ذَابْتُهُ ،
فَالْحَسَفَ بِهِ قَبْرٌ ، فَوَقَعَ وَانْدَقَّتْ رَأْسُهُ ^(٢) .

وقال أبو حفص بن غزال بن عمر ^(٣) الحَضْرَمِيُّ الإمام : « مَنْ أَرَادَ
الْحَجَّ إِلَى بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ فَلْيَغْتَسِلْ ^(٤) فِي يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ آخِرِ الشَّهْرِ ، مِنْ أَيِّ شَهْرٍ
كَانَ ^(٥) ، وَبَلِسْ ثَوْبًا نَظِيفًا ، وَيَتَطَيَّبْ بِطِيبٍ إِنْ كَانَ عِنْدَهُ ، وَيَمْضِ إِلَى قَبْرِ
الشَّيْخِ أَبِي الْحَسَنِ الدِّينَوْرِيِّ وَيُصَلِّ عِنْدَهُ أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ ، يَقْرَأُ فِي الْأُولَى : فَاتِحَةَ
الْكِتَابِ وَآيَةَ الْكُرْسِيِّ ^(٦) . وَفِي الثَّانِيَةِ : الْفَاتِحَةَ وَسُورَةَ الْقَدْرِ ^(٧) . وَفِي الثَّالِثَةِ :
الْفَاتِحَةَ وَسُورَةَ الْأَهْكَامِ التَّكَاثُرِ ^(٨) . وَفِي الرَّابِعَةِ : الْفَاتِحَةَ وَسُورَةَ الْإِحْلَاصِ ^(٩) .
ثُمَّ يُسَلِّمُ وَيَقُولُ : « يَا فَرْدُ لَا يُزْدَوِّجُ ، يَا مَالِكُ الْأَشْبَاحِ وَالْمُهْجِ ، يَا دُودُودُ ،
يَا دُودُودُ ^(١٠) » ، يَأْذَا الْعَرْشِ الْمَجِيدِ ، يَا مَبْدِيءَ ، يَا مَعِيدَ ، يَا فَعَّالَ لِمَا يُرِيدُ ،
أَسْأَلُكَ بِنُورِ وَجْهِكَ الَّذِي مَلَأَ أَرْكَانَ عَرْشِكَ ، وَبِقُدْرَتِكَ الَّتِي قَدَّرْتَ بِهَا عَلَى
خَلْقِكَ ^(١١) ، وَبِرَحْمَتِكَ الَّتِي وَسَّعَتْ كُلَّ شَيْءٍ ، يَا مُغِيثُ أَغْنِيْنِي ، يَا مُغِيثُ
أَغْنِيْنِي » ^(١٢) .

(١) فِي « ص » : « فَتَحَسَّبَ بِقَبْرِ الشَّيْخِ فِي الْمَهْلَةِ عَلَيْهِ » . وَمَا بَيْنَ الْمَعْقُوفَتَيْنِ - بَعْدَ ذَلِكَ - عَنْ
« ص » وَسَاقَطَ مِنْ « م » .

(٢) هَكَذَا فِي « م » .. وَفِي « ص » : « فَلَمْ يَتَقَدَّمْ أَكْثَرَ مِنْ عَشْرِينَ خُطْوَةً حَتَّى هَمَزَ الذَّابَّةُ
فَالْحَسَفَ بِهِ قَبْرٌ وَانْدَقَّتْ عُنُقُهُ وَمَاتَ » . وَالرَّأْسُ مَذْكَرٌ فِي اللَّغَةِ ، وَأَيْضًا الْعُنُقُ ، وَلَكِنْ الْأَخِيرُ قَدْ يُوْنِثُ
بِمَعْنَى « الرِّقْبَةُ » .

(٣) فِي « م » : « عِمْرَانُ » .. وَمَا أُثْبِتَاهُ عَنْ « ص » ، وَالْكُوكَبُ السَّيَّارَةُ ص ٢٨٧ وَهُوَ الصَّحِيحُ .

(٤) هَكَذَا فِي « ص » .. وَفِي « م » : « يَغْتَسِلُ » .

(٥) لِي « ص » : « فِي آخِرِ أَرْبَعَاءٍ فِي أَيِّ شَهْرٍ كَانَ ، بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ » .

(٦) فِي « ص » : « يَقْرَأُ فِي الْأَوَّلَةِ (هَكَذَا) بَعْدَ الْفَاتِحَةِ آيَةَ الْكُرْسِيِّ » .

(٧) فِي « ص » : « وَفِي الثَّانِيَةِ بَعْدَ الْفَاتِحَةِ إِذَا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ » .

(٨) فِي « ص » : « بَعْدَ الْفَاتِحَةِ الْأَهْكَامِ التَّكَاثُرِ » .

(٩) فِي « ص » : « بَعْدَ الْفَاتِحَةِ سُورَةِ الْإِحْلَاصِ » .

(١٠) هَكَذَا مَكْرُورَةٌ .

(١١) فِي « م » : « عَلَى جَمِيعِ خَلْقِكَ » .

(١٢) هَكَذَا فِي « م » .. وَفِي « ص » ، لَمْ تَتَكَرَّرِ الْجُمْلَةُ .

وَتُشِيرُ بِإصْبَعِكَ إِلَى الْقَبْرِ ، وَيَكُونُ ذَلِكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ . ثُمَّ
تَقُولُ : « اللَّهُمَّ اجْعَلْ ثَوَابَ الْقِرَاءَةِ وَالصَّلَاةِ لِلشَّيْخِ أُنَى الْحَسَنِ الدِّينَوْرِيِّ صَاحِبِ
هَذَا الْقَبْرِ » .

ثُمَّ تَنْزِعُ ثِيَابَكَ ، وَتَجْعَلُ فِي وَسْطِكَ سَرَاوِيلَ ، وَتَتَمَرَّغُ ^(١) عَلَى الْقَبْرِ ،
وَتَجْعَلُ رِجْلَيْكَ خَارِجَ الْقَبْرِ ^(٢) ، فَإِنَّكَ تَحْجِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى . وَإِيَّاكَ أَنْ
تَكْذِبَ أَوْ تَجْعَلَهُ عَلَى سَبِيلِ التَّجَرُّبَةِ ، فَإِنَّكَ لَا تَنْتَفِعُ بِهِ ^(٣) .

وَحُكْمِي أَنْ الْعَادِلَ بْنَ السَّلَّارِ ^(٤) - قَبْلَ وَزَارَتِهِ - اسْتَدْعَاهُ الْأَمِيرُ حَسَنُ بْنُ
الْحَافِظِ [الْخَلِيفَةُ الْفَاطِمِي] ^(٥) لِلْقَتْلِ ، وَكَانَ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ قَدْ قَتَلَ أَرْبَعِينَ أَمِيرًا فِي
الْقَصْرِ الْقُرْبِيِّ ، وَكَانَ الْعَادِلُ إِذْ ذَلِكَ سَاكِنًا بِمِصْرَ الْقَدِيمَةِ ^(٦) ، فَقَالَ لِلْمُؤَكِّلِينَ بِهِ :
أُرِيدُ مِنْكُمْ الْإِنْعَامَ عَلَيَّ بِزِيَارَةِ الْقِرَافَةِ ، قَبْلَ أَنْ أَطْلُعَ إِلَى الْقِرَافَةِ ^(٧) ، فَإِنْ حَضَرَ

(١) هذه الفقرة وردت في « م » بضمير الغائب لا المخاطب ، هكذا : « ثم ينزع ثيابه ويجعل في
وسطه سراويل ، ويتمرغ ... » الخ .

(٢) في « ص » : « خارجاً عن القبر » .

(٣) في « م » : « وَلْيَحْذَرُ أَنْ يَكْذِبَهُ ، أَوْ يَجْعَلَ ذَلِكَ سَبَبًا لِلتَّجَرُّبَةِ ، فَإِنَّهُ لَا يَنْتَفِعُ بِهِ » . ويقول
ابن الزيات معلقاً على هذا : « وهذا أغرب ما رأيته في تاريخ ابن عثمان » يعني مؤلف مرشد الزوار .
[انظر الكواكب السائرة ص ٢٨٨] .

(٤) عُرِفَ في تاريخ الدولة الفاطمية بلقب الملك العادل سيف الدين ناصر الحق ابن السَّلَّارِ ، وكان
سُنيًّا مغاليًّا ، وقد هبَّ لرجوع المذهب السُنيِّ إلى مصر ، وكان شافعي المذهب ، وهو من أصل كردِّي ،
وقد نشأ في القاهرة وشغل مناصب مختلفة في الوجه القبلي وتدرج فيها حتى ولى الوزارة في عهد الخليفة
الظافر في رجب سنة ٥٤٣ هـ . وقد اعتمد الخليفة الظافر في الكيد لابن السَّلَّارِ واغتياله سنة ٥٤٨ هـ
على يد نصر بن عباس ، وهو شاب من أخص نواصيه . [انظر تاريخ الدولة الفاطمية للدكتور حسن
إبراهيم ص ١٨٠ - ١٨٥ ، والدولة الفاطمية في مصر للدكتور أيمن فؤاد ص ٢٠٨ - ٢١٢ وغيرها من
الصفحات] .

(٥) ما بين المعقوفين عن « م » . [وانظر المصدر الأخير ص ١٩٠ - ١٩٢] .

(٦) في « ص » : « وكان مسكن العادل بمصر » .

(٧) في « ص » : « فسأل المستخدمين أن يمتنعوا من زيارة الشيخ أُنَى الحسن في طريقه » ومعنى
قوله : « قبل أن أطلع القرافة » أى : قبل أن أقفل .

أَجَلِي كَانَ آخِرَ الْعَهْدِ بِتِلْكَ الْأَمَاكِينِ ، وَإِلَّا فَأَكُونُ قَدْ حَصَلْتُ عَلَى خَيْرِ بَزَارِقِي
لِقُبُورِ الصَّالِحِينَ .

قال : فَفَعَلُوا مَا أَمَرَهُمْ بِهِ ، وَزَارَ قُبُورَ الْمَشْهُورِينَ فِي الْجَبَّانَةِ إِلَى أَنْ جَاءَ
إِلَى قَبْرِ أَبِي الْحَسَنِ الدِّينَوْرِيِّ ، فَقَرَأَ شَيْئًا مِنَ الْقُرْآنِ ، وَتَوَسَّلَ إِلَى اللَّهِ فِي تَحْلَاصِهِ
وَبَكَّى ، ثُمَّ خَرَجَ مَعَ الْقَوْمِ ، فَرَأَى فِي دَهْلِيزِ التَّرْبَةِ رَجُلًا يِكِي وَيَسْتَفِيثُ ، فَسَأَلَهُ
عَنْ سَبَبِ بَكَائِهِ ، فَقَالَ :

اجْتَمَعَ عَلَيَّ ذَيْنِ ، وَقَالَ أَهْلِي : امْضِ إِلَى قَبْرِ الشَّيْخِ أَبِي الْحَسَنِ فَتَوَسَّلْ
إِلَى اللَّهِ فِي وَفَاءِ ذَيْنِكَ . قَالَ : فَدَفَعَ لَهُ دَنَانِيرَ وَذَهَبَ إِلَى الْقَاهِرَةِ ، وَدَخَلَ إِلَى
الْقَصْرِ ، فَأُخْبِرَ الْأَمِيرُ بِمَجِيئِهِ ، فَقَالَ : يَمْضِي ، فَقَدْ وَلَّيْتُهُ « مِصْرَ » وَعَفَوْتُ
عَنْهُ (١) .

* * *

(١) هكذا في « م » .. وفي « ص » : « وقال إن حَضَرْتُ [أَيْ : سَاعَةَ وَفَاتِي] فَأَكُونُ قَدْ
تَبَرَكْتُ بِهَذِهِ الْأَمَاكِينِ . وَدَفَعَ لَهُمْ شَيْئًا ، فَأَتَوْا بِهِ إِلَى الْقَرِافَةِ ، فَجَاءَ إِلَى الْقَبْرِ [أَيْ : قَبْرِ أَبِي الْحَسَنِ الدِّينَوْرِيِّ]
وَلَقِيَ عِنْدَهُ رَجُلًا ، فَقَالَ : مَا يَقْعِدُكَ هَاهُنَا فِي هَذَا الْوَقْتِ ؟ فَقَالَ : اجْتَمَعَ عَلَيَّ ذَيْنِ ، وَقَالَ لِي أَهْلِي :
امْضِ إِلَى قَبْرِ الشَّيْخِ أَبِي الْحَسَنِ الدِّينَوْرِيِّ . فَأَعْطَاهُ دِينَارَيْنِ ، وَدَخَلَ مَعَهُمْ ، فَشَاوَرُوا عَلَيْهِ ، فَقِيلَ لَهُمْ :
يَمْضِي وَيَتَوَلَّى مِصْرَ ، فَقَدْ عَفَوْنَا عَنْهُ » .

قبر أبى بكر محمد بن داود الدُّقِّى (١) :

بجانبه (٢) قبر الشيخ أبى بكر محمد بن داود الدِّينَوْرِى المعروف بالدُّقِّى ، ويُقال القابِلِّى (٣) . صَحِبَ ابْنُ الْجَلَاءِ وَالزُّقَاقِ (٤) ، وعاش مائة عام ، وتوفى سنة ٣٥٧ هـ (٥) .

وكان يقول : « الْمَعْدَةُ مَوْضِعٌ يُجْمَعُ [فيه] (٦) الْأَطْعَمَةُ ، فَإِذَا (٧) طَرَحَتْ فِيهَا الْحَلَالُ صَدَرَتْ الْأَعْضَاءُ بِالْأَعْمَالِ الصَّالِحَةِ ، وَإِذَا طَرَحَتْ فِيهَا (٨)

(١) العنوان من عندنا .. وهو : أبو بكر محمد بن داود الدينورى ، أحد الأعيان ، البغدادى ، ثم الدمشقى ، أقام بالشام ، وعُمرُ فوق مائة سنة ، ومولده سنة ٢٥٠ هـ تقريباً ، وصحبَ أباه عبد الله ابن الجلاء وأباه بكر الزقاق ، وأكابر القوم ، وكان من أجَلِ المشايخ . وسُمِّى بالدُّقِّى نسبة إلى أبى بكر أحمد بن محمد بن إبراهيم الدُّقِّى ، المؤدب المعروف بابن الدُّقِّ . وقد ذكرت بعض المراجع هذا الاسم مرة بالراء المهملة ، « الرق » ، مثل ابن الزيات فى الكواكب السيارة ، والشعرانى فى طبقاته ، ومرة بالزاي المعجمة ، « الزق » ، مثل الخطيب البغدادى فى تاريخ بغداد ، وكلا الاسمين محرف ، وما أثبتناه هو الصحيح ، وذكره السمعانى فى الأنساب ، والسلمى فى طبقات الصوفية ، وأبو القاسم فى الرسالة القشيرية .

[انظر ترجمته فى تاريخ بغداد ج ٥ ص ٢٦٦ و ٢٦٧ ، وطبقات الشعرانى ج ١ ص ١١٩ ، والرسالة القشيرية ج ١ ص ١٨٠ ، والأنساب للسمعانى ج ٢ ص ٤٨٦ ، وطبقات الصوفية ص ٤٤٨ - ٤٥٠ ، والكواكب السيارة ص ٢٨٨ ، وطبقات الأولياء ص ٣٠٦ - ٣١٠] .

(٢) أى بجانب الشيخ أبى الحسن الدينورى ، وفى الأنساب ، وتاريخ بغداد ، وطبقات الأولياء ، والرسالة القشيرية ، أنه مات بدمشق .

(٣) هكذا فى « م » .. وفى « ص » : « القبالى » .. وفى الكواكب السيارة : « الفتالى » ، ولم ترد هذه الكلمة فى المراجع التى ترجمت له .

(٤) فى « ص » : « ابن الزقاق » وما أثبتناه عن « م » هو الذى ذكرته سائر المراجع التى ترجمت له . وهو أبو بكر الزقاق .

(٥) هكذا فى « م » .. وفى « ص » : « مات سنة خمسين وثلاثمائة » - وقد اختلف فى تاريخ وفاته ، ففى تاريخ بغداد أنه توفى سنة ٣٥٩ هـ . وفى طبقات الأولياء سنة ٣٦٠ هـ . وفى طبقات الصوفية وطبقات الشعرانى أنه مات بعد الخمسين وثلاثمائة .

(٦) ما بين المعقوفتين عن « م » .

(٧) فى « م » : « فَإِنْ » .

(٨) فى « م » : « فيه » أى الموضع .

الشبهة اشتبه عليك الطريق إلى الله سبحانه وتعالى ، وإذا طرحت فيها الحرام كان حجاباً بينك وبين الله تعالى » ^(١) .

وكان يقول ^(٢) : « لا يكون المرید مُريدًا حتى لا يكتب عليه صاحب الشمال عشرين سنة » .

وقيل له : « ما علامة الصوفي ؟ قال : أن يكون مشغولاً بكل ما هو أولى به من غيره ، ويكون معصوماً من المذمومات » .

وقال : « علامة القرب الارتفاع عن كل شيء سوى الله تعالى ، ومن انقطع إلى الله لجأ إليه ، ومن انقطع إلى المخلوقين لجأ إليهم » .

وسئل عن سوء أدب الفقراء مع الله في أحوالهم ، فقال : « انحطاط همومهم من حقيقة العلم إلى ظاهره » .

وقال : « كن من مسرور سروره بلاؤه ، كن من معوم غمه نجاته » .

وقال : « الإخلاص أن يكون ظاهر الإنسان وباطنه ، وسكوته وحركته خالصاً لله عز وجل » ^(٣) .

وقال : « الفقير [هو] ^(٤) الذي عديم الأسباب من ظاهريه ، وعديم طلبها من باطنه » .

وقال : « خلق الله الخلق متحركين في أسبابهم ، وجعل الحياة ^(٥) فيهم

(١) في « ص » : « كان بينك وبين الله حجاب » .

(٢) في « ص » : « وكان أبو بكر يقول » .

(٣) بعد هذا في طبقات الصوفية : « .. لا يشوبه حظ نفس ، ولا هوى ، ولا خلق ، ولا طمع » .

(٤) ما بين المعقوفين عن المصدر السابق .

(٥) في « ص » : « الحيلة » . وفي طبقات الصوفية : « تخلق الله تعالى الخلائق كلهم متحركين يدئون على الأرض ، وتجعل الحياة منهم لأهل المعرفة ، فالخلق متحركون في أسبابهم ، وأهل المعرفة أحياء بحياة مغروفيهم ، فلا حياة - حقيقة - إلا لأهل المعرفة ، لا غير » . [انظر المصدر المذكور ص ٤٥٠] .

لِأَهْلِ الْمَعْرِفَةِ ، فَالْخُلُقُ يَتَحَرَّكُونَ فِي أَسْبَابِهِمْ ، وَأَهْلُ الْمَعْرِفَةِ أَحْيَاءٌ بِحَيَاةٍ مَعْرُوفِهِمْ ، فَلَا حَيَاةَ حَقِيقِيَّةٍ إِلَّا لِأَهْلِ الْمَعْرِفَةِ لِأَغِيرِ » .

وَقَالَ : « كُنْتُ فِي الْبَادِيَةِ ، فَوَافَيْتُ قَبِيلَةً مِنَ الْعَرَبِ ، فَأَضَافَنِي رَجُلٌ مِنْهُمْ ، فَرَأَيْتُ غَلَامًا أَسْوَدَ مَقِيدًا هُنَاكَ ، وَرَأَيْتُ جِمَالًا مَيِّتَةً بَفَنَاءِ الْبَيْتِ ، فَقَالَ لِي الْغَلَامُ : أَنْتَ ضَيْفٌ ، وَأَنْتَ كَرِيمٌ عَلَى مَوْلَايَ ، فَاشْفَعْ لِي عِنْدَهُ ، فَإِنَّهُ لَا يَرُدُّكَ ^(١) .

فَقُلْتُ لِصَاحِبِ الْبَيْتِ : لَا آكُلُ لَكَ طَعَامًا حَتَّى تُطْلِقَ هَذَا الْغَلَامَ ^(٢) . فَقَالَ : قَدْ أَفْقَرَنِي وَأَثْلَفَ مَالِي . فَقُلْتُ لَهُ : مَا الَّذِي ^(٣) فَعَلَ ؟ قَالَ : كَانَتْ لِي جِمَالٌ ، وَكُنْتُ أَعِيشُ مِنْ ظُهُورِهَا ^(٤) ، فَحَمَلَهَا أَحْمَالًا ثَقَالًا ^(٥) ، وَحَدَا عَلَيْهَا ^(٦) ، فَأَخَذْتُ مَسِيرَةَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ ، فَلَمَّا حَطُّ عَنْهَا أَحْمَالُهَا مَاتَتْ لَوَقْتِهَا ^(٧) . وَلَكِنْ وَهَبْتُ لَكَ .

وَحَلَّ عَنْهُ الْقَيْدُ ، فَلَمَّا أَصْبَحَ أَحْبَبْتُ أَنْ أَسْمَعَ صَوْتَهُ ، فَقُلْتُ ذَلِكَ لِسَيِّدِهِ ، فَقَالَ : لَا تَقْدِرُ ، قُلْتُ : لَا بُدَّ مِنْ ذَلِكَ ، فَأَمَرَهُ ^(٨) أَنْ يَشْدُدَ جِمَالًا بِحِمْلٍ وَثِيقٍ ، ثُمَّ حَدَا ^(٩) بِصَوْتٍ عَظِيمٍ مَا سَمِعْتُ قَطُّ أَلْدَى مِنْهُ وَلَا أَطْيَبَ ، فَقَطَّعَ

(١) فِي « ص » : « فَتَشْفَعُ لِي فَإِنَّهُ لَا يَرُدُّكَ » .

(٢) فِي « ص » : « لَا آكُلُ طَعَامًا حَتَّى تَحُلَّ هَذَا الْغَلَامَ » .

(٣) فِي « ص » : « فَقُلْتُ : مَا الَّذِي » .

(٤) فِي « ص » : « وَطَبَقَاتِ الْأَوْلِيَاءِ ، وَالرَّسَالَةِ الْقَشِيرَةِ » : قَالَ : لَهُ صَوْتُ طَيْبٍ ، وَكُنْتُ أَعِيشُ مِنْ ظُهُورِ هَذِهِ الْجِمَالِ » .

(٥) فِي « ص » : « فَقَالَا » تَحْرِيفٌ مِنَ النَّاسِخِ . وَفِي طَبَقَاتِ الْأَوْلِيَاءِ : « أَحْمَالًا ثَقِيلَةً » .

(٦) فِي « م » : « وَجَرَى عَلَيْهَا » وَمَا أَثْبَتْنَاهُ عَنْ « ص » ، وَفِي الْمَصْدَرِ السَّابِقِ : « وَحَدَا لَهَا مِنَ الْحَدَاءِ ، وَهُوَ الْغِنَاءُ لِلْإِبِلِ فَتَشْتَدُّ فِي السَّيْرِ » .

(٧) قَوْلُهُ : « لَوَقْتِهَا » عَنْ « م » أَيْ : فِي الْحَالِ .. وَفِي الْمَصْدَرِ السَّابِقِ : « مَاتَتْ كُلُّهَا » .

(٨) هَكَذَا فِي « م » .. وَفِي « ص » : « فَسَأَلْتُهُ ذَلِكَ ، فَأَمَرَهُ ... » .

(٩) هَكَذَا فِي « م » .. وَفِي الْمَصْدَرِ السَّابِقِ : « فَأَمَرَ الْغَلَامَ أَنْ يَحْدُو عَلَى جِمَالٍ كَانَ عَلَى بَطْنِهِ هُنَاكَ يَسْقَى عَلَيْهِ ، فَحَدَا ... » الخ .

الْجَمَلُ الْحَبْلُ وَهَامَ عَلَى وَجْهِهِ ، وَوَقَعْتُ أَنَا عَلَى وَجْهِهِ ، فَلَمْ أَسْمَعْ ، فَأَشَارَ
سَيِّدُهُ لَهُ بِأَنْ يَسْكُتَ ، فَأَقْفَتُ وَقُلْتُ ^(١) :

إِنْ كُنْتُ تُنْكِرُ أَنْ لِيَا صَوَاتٍ فَأَيْسَدَةً وَتَفْعَا
فَالْظُرْ إِلَى الْإِبِلِ اللَّوَا تِي هُنَّ أَقْوَى مِنْكَ طَبْعًا ^(٢)
تُصْنِفِي إِلَى قَوْلِ الْحَدَا ة فَتَقْطَعُ الْفَلَوَاتِ قَطْعًا ^(٣)
وَرُويَ عَنْهُ أَنَّهُ قَامَ لَيْلَةً إِلَى الصَّبَاحِ يَقُومُ وَيَقْعُدُ وَيَسْقُطُ عَلَى هَذَا
الْبَيْتِ ^(٤) :

يَارِبْ فَارْذُدْ فُرَادَ مُكْتَسِبٍ لَيْسَ لَهُ مِنْ حَبِيْبِهِ خَلْفٌ ^(٥)
وَالنَّاسَ حَوْلَهُ يَكُونُ .

وَحُكِي ^(٦) عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ : « صَلَّيْتُ فِي لَيْلَةٍ شَاتِيَةٍ فَقُلْتُ : لَيْتَنِي أُدْرِي
مَنْ وَافَّقَنِي فِي هَذِهِ اللَّيْلَةِ ! قَالَ : فَسَمِعْتُ مَنْ يَقُولُ : وَافَّقَكَ فِيهَا غُلَامٌ مِنْ
أَهْلِ دَيْنَوَرٍ يَقَالُ لَهُ : أَبُو الْحَسَنِ بْنِ الصَّائِغِ ، دَعَاهُ اللَّهُ إِلَيْهِ فَأَجَابَهُ .

(١) فِي « ص » : « .. وَحَدَا ، فَقَطَعَ الْجَمَلُ الْحَبْلَ وَهَامَ .. فَوَقَعْتُ عَلَى وَجْهِهِ ، فَلَمْ أَسْمَعْ حَتَّى
أَشَارَ إِلَيْهِ بِالسَّكُوتِ ، وَأَنْشَدْتُ .. » . وَفِي الْمَصْدَرِ السَّابِقِ : « فَهَامَ الْجَمَلُ عَلَى وَجْهِهِ وَقَطَعَ حَبْلَهُ ،
وَلَا أَظُنُّ أَنِّي سَمِعْتُ صَوْتًا أَطْيَبَ مِنْهُ ، وَوَقَعْتُ لَوَجْهِهِ حَتَّى أَشَارَ عَلَيْهِ بِالسَّكُوتِ .. وَأَنْشَدْتُ فِي الْمَعْنَى .
وَقَدْ وَرَدَ الشَّعْرُ فِي « ص » مُتَدَاخِلًا فِي بَعْضِهِ وَمُتَصِلًا كَأَنَّهُ نَثَرُ .

(٢) فِي « م » : « هُوَ » مَكَانَ « هُنَّ » تَحْرِيفٌ . وَفِي طَبَقَاتِ الْأَوَّلِيَاءِ : « هُنَّ أَغْلَظُ مِنْكَ طَبْعًا » .

(٣) فِي الْمَصْدَرِ السَّابِقِ : « تُصْنِفِي إِلَى خَلْوِ الْحَدَاةِ » .

(٤) فِي « م » : « مُفْرَدٌ » أَيْ : بَيْتٌ وَاحِدٌ . وَفِي الْمَصْدَرِ السَّابِقِ : « قَامَ لَيْلَةً إِلَى الصَّبَاحِ بِصَبِيحٍ
وَيَكِي وَيَنْشُدُ » .

(٥) فِي الْمَصْدَرِ السَّابِقِ : « بِاللَّهِ » مَكَانَ « يَارِبِ » .. وَفِي « ص » : « حَنِينُهُ » مَكَانَ « حَبِيْبِهِ » .

(٦) هُنَا فِي « ص » : « وَقَبْرُ الشَّيْخِ الْفَقِيهِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْقَاسِمِ بْنِ خَالِدٍ » وَقَدْ
مَرَّ .. وَمِنْ هَذَا الْمَوْضِعِ إِلَى نَهَايَةِ الْمَخْطُوطِ اثْرُنَا الْاِقْتِصَارُ عَلَى « م » ، حَيْثُ أَنَّ مَا وَرَدَ فِي « ص » -
إِنْ وَجَدَ - فَهُوَ بِصُورَةٍ مُخْتَصِرَةٍ ، وَسَنَشِيرُ إِلَى ذَلِكَ فِي مَوْضِعِهِ .

قال : فخرجت مسافراً حتى جئت إلى دِينَوْر ، فسألت عنه ، فقيل لي إنه بَدْكَانِ أبيه ، فجئت إليه ، فإذا أنا بغلامٍ عليه هَيْبَةٌ ووقارٌ ، وهو في خِدْمَةِ أبيه بين يديه في الدُّكَانِ ، وهو يعمل الصنعة ، قال : فَوَقَفْتُ قَلِيلاً ، فَدَفَعَ لَه وَالِدُهُ لَحْماً وقال : امضِ بهذا إلى أُمِّكَ . قال : فَأَخَذَ اللَّحْمَ وَذَهَبَ ، وَقَدْ أَخَذَ بِمَجَامِعِ قَلْبِي ، فَذَهَبْتُ مَعَهُ ، فَمَرَّ بِرَجُلٍ يُوقِدُ نَارًا وَهُوَ يُورِّثُهَا ^(١) بِالْحَطَبِ الصَّغَارِ ، ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ أَوْقَدَهَا بِالْحَطَبِ الْكِبَارِ ، فَوَقَفَ أَبُو الْحَسَنِ طَوِيلاً وَنَظَرَ إِلَيْهِ ، وَبَكَى بُكَاءً شَدِيدًا ، فَجِئْتُ إِلَيْهِ وَقُلْتُ لَهُ : مِمَّ تَبْكِي يَا بُنَيَّ ؟ فَقَالَ : « يَا عَمَّ ، أَمَّا تَنْظُرُ إِلَى مَا فَعَلَ هَذَا الرَّجُلُ وَهُوَ يُوقِدُ النَّارَ بِالْحَطَبِ الصَّغَارِ قَبْلَ الْكِبَارِ ؟ فَرُبَّمَا يَكُونُ ذَلِكَ فِي نَارِ الْآخِرَةِ ، وَأَكُونُ أَنَا مِنْهُمْ ! فَأَبْكَايَ ذَلِكَ » ، فَقُلْتُ : اللَّهُ دَرَكُ ، مَا أَخَوْفَكَ مِنْ رَبِّكَ !

وَسَارَ ، وَسِرْتُ خَلْفَهُ ، [وَحِينَ سَمِعَ] أَذَانَ الْمُؤَذِّنِ ^(٢) بِالظُّهْرِ وَهُوَ يَقُولُ : « حَتَّى عَلَى الْفَلَاحِ » قَالَ ^(٣) : لَبِيكَ ذَا عَيَّ اللَّهُ ، ثُمَّ تَرَكَ اللَّحْمَ ، فَقُلْتُ فِي نَفْسِي : أَمَّا خَافَ مِنْ كَلْبٍ يَأْتِي فَيَأْخُذُ اللَّحْمَ ؟

ثُمَّ وَقَفْتُ أَنْظُرَ إِلَى مَا يَقَعُ فِي اللَّحْمِ ، فَإِذَا أَنَا بِكَلْبٍ قَدْ جَاءَ مُسْرِعًا إِلَى أَنْ وَقَفَ يَحْرُسُ اللَّحْمَ ، فَلَمَّا انْقَضَتِ الصَّلَاةُ خَرَجَ وَأَخَذَ اللَّحْمَ وَانصَرَفَ ، فَتَبِعْتُهُ إِلَى مَنْزِلِهِ ، فَدَخَلَ مَنْزِلًا عَظِيمًا وَغَابَ سَاعَةً ، ثُمَّ خَرَجَ وَوَجْهُهُ مُشْرِقٌ ، فَقُلْتُ لَهُ : مَا اسْمُكَ يَا حَبِيبِي ؟ فَقَالَ لِي : أَمَّا تَعْرِفْنِي ؟ أَنَا أَبُو الْحَسَنِ الَّذِي رَأَيْتَهُ فِي مَنْامِكَ . فَقُلْتُ لَهُ : حَبِيبِي ، مِثْلُكَ مَنْ يَصْلِحُ لِلْعِبَادَةِ . ثُمَّ وَدَّعْتُهُ ^(٤) وَتَوَجَّهْتُ .

(١) يُورِّثُهَا : يوقدها ويشعلها .

(٢) ما بين المعقوفين زيادة من عندنا لاستقامة المعنى . ولى « م » : « أَذَانَ الْمُؤَذِّنِ » لا تصح بهذه الصورة .

(٣) لى « م » : « فَقَالَ » .

(٤) لى « م » : « دَعَوْتَهُ » تحريف ، وما أثبتناه هو الصواب .

قبر الشيخ سليمان بن عبد السميع القوصي ^(١) :

وبالقرب قبر الشيخ الصالح المُحدِّث سليمان بن عبد السميع القوصي ،
المُحدِّث عن رسول الله ﷺ ، كان فقيهاً ، حافظاً ، صوفياً .

من كلامه : « كَيْفَ تَمُوتُ الْمُصِيبَةُ مِنَ الْإِيمَانِ » . أَخَذَ ذَلِكَ مِنْ قَوْلِهِ ﷺ :
« مِنْ كُنُوزِ الْبِرِّ كِتَابَانِ الْمَصَائِبُ » .

ومن كلامه - رضى الله عنه وأرضاه فى الدنيا والآخرة ^(٢) :

اصْبِرْ لِكُلِّ مُصِيبَةٍ وَتَجَلَّدْ وَاعْلَمْ بِأَنَّ الْمَرْءَ غَيْرُ مُحَلَّدٍ ^(٣)
أَوْ مَا تَرَى أَنَّ الْمَصَائِبَ رَحْمَةٌ وَتَرَى الْمَنِيَّةَ لِلْعِبَادِ بِمَرْصَدٍ ^(٤) ؟
مَنْ لَا يُصَابُ بِمَنْ تَرَى بِمُصِيبَةٍ هَذَا طَرِيقٌ لَيْسَ فِيهِ بِأَوْحِدٍ ^(٥)
وَإِذَا أَتَيْتَ مُصِيبَةً فَاصْبِرْ هَا وَادْكُرْ مُصَابَكَ بِالنَّبِيِّ مُحَمَّدٍ ^(٦)

وتوفى - رحمه الله تعالى - فى سنة ٣٨٠ هـ .

* * *

-
- (١) العنوان من عندنا . ذكره القرشى فى كتاب مهذب الطالبين وقال : قبره فى التربة التى على باب أبى الحسن الدهنورى ، وله ذُرْبَةٌ صلحاء بمدينة قوص . [انظر الكواكب السيارة ص ٢٩٠] .
- (٢) فى المصدر السابق : « وكان يمثل بهذين البيتين » وذكر البيتين الأولين فقط . وجاء البيتان المذكوران فى مجمع الحكم والأمثال فى الشعر العربى غير منسوبين [انظر المصدر المذكور ص ٢٦٨ ، وانظر عيون الأخبار لابن قتيبة ج ٣ ص ٦٧] .
- (٣) فى عيون الأخبار : « الدهر ، مكان » المرء .
- (٤) هكذا البيت فى الكواكب السيارة .. وفى « م » : « أن المصائب رحمة » .. وفى عيون الأخبار : « أن الحوادث جمّة » وجمّة : كثيرة متوالية .
- (٥) فى « م » : « يصيب ، مكان » يُصاب ، لا تصح معنى .
- (٦) فى « م » : « اصبر ، مكان » فاصبر . « والبيت فى عيون الأخبار :
- وَإِذَا أَتَيْتَ مُصِيبَةً تَشْجَى بِهَا فَادْكُرْ مُصَابَكَ بِالنَّبِيِّ مُحَمَّدٍ

ثم تمضى إلى تربة بها الإمام الفاضل أئى القاسم وأئى إسحاق بن شعبان القرطبى المالكى ، كان إماماً فاضلاً جليلاً ، وكانت وفاته سنة ٣٥٥ هـ .

قبر إبراهيم بن اليّسع بن العيص بن إسحاق بن إبراهيم عليه السلام ، وقبر روييل ابن يعقوب عليه السلام ^(١) :

ثم تمضى من قبره إلى مشهد به قبر إبراهيم بن اليّسع بن إسحاق بن إبراهيم ، خليل الرحمن . وبظاهر القبة التى بالمشهد قبر وَلَدٍ من أولاد يعقوب . وهذا المشهد من مشاهد الرؤيا .

حُكِيَ أَنَّ رجلاً باتَّ عند القبر فى هذا المكان قديماً ، فقرأ سورة يوسف وصَلَّى على النبى ﷺ ، ونَامَ ، فرأى قائلاً يقول : هذه والله قِصَّتُنَا ، مَنْ أَعْلَمَكَ بها ؟ فقال : هذه القصة مذكورة فى كتاب الله الذى أُنْزِلُ على نَبِيِّهِ ﷺ ، فَمَنْ أَنْتَ ؟ قال : أنا روييل بن يعقوب لإسرائيل الله ، أحد إخوة يوسف . فلما أصبح الرجل أَخْبَرَ النَّاسَ بهذه الرؤيا ، فَبَنَوْا هذا المسجد لِمَا عَلِمُوا من صِدْقِ الرَّائى .

قبر الشيخ العفيف عبد الجبار الفَرَّاش ^(٢) :

ثم تذهب إلى قبر الشيخ العفيف عبد الجبار الفَرَّاش ، وهو ثَرِيَّةٌ يُرْقَى إِلَيْهَا بسلاَم ، وهو على يمين الخارج من المشهد . كان رجلاً صالحاً ، جيِّداً ، متعبداً ، وكان صائماً الدَّهْرِ .

(١) العنوان من عندنا ، وهو من مشاهد الرؤيا . [وانظر ماكتب عنه فى الكواكب السيارة ص ٢٨٢] .

(٢) العنوان من عندنا . وهو الفقيه الجليل القَدْر ، العابد الزاهد عبد الجبار الفَرَّاش - وفى الكواكب السيارة : المعروف بابن الفَرَّاش - من أكابر القوم ، كان ابن طنج بأئى لزيارته ماشياً .. وكان صائماً الدهر ، ويُسَمَّى عند قبره رائحة طيبة [انظر الكواكب السيارة ص ٢٩٥ و ٢٩٦] .

حُكِيَ عَنْهُ أَنَّهُ شَفَعَ فِي إِنْسَانٍ عِنْدَ الْوَالِي ، فَأَبَى أَنْ يَقْبَلَ شَفَاعَتَهُ ، فَأَرْسَلَ يَقُولُ : « إِنَّكَ تُقْتَلُ ^(١) فِي نِصْفِ اللَّيْلِ » . فَلَمَّا بَلَغَهُ ذَلِكَ قَالَ : وَاللَّهِ لَئِنْ لَمْ يَتِمَّ هَذَا الْأَمْرُ لَأَهْدِمَنَّ دَارَهُ عَلَيْهِ .

فَلَمَّا كَانَ فِي نِصْفِ اللَّيْلِ جَاءَ رَجُلٌ مِنْ بَغْدَادٍ مِنْ قَضَائِهِ الْخَلِيفَةَ [أَمَرَ] ^(٢) بِمَسْكِهِ وَقَتْلِهِ . فَمَسِكَ فِي وَقْتِهِ وَقُتِلَ ، كَمَا أَشَارَ الشَّيْخُ ، فَأَرْتَدَّعَ النَّاسُ عَنْ مُحَالَفَتِهِ وَصَارُوا يَتَّقُونَ أَمْرَهُ .

قبر الشيخ أبي بكر الإصطبل ^(٣) :

كَانَ مِنْ أَكْبَارِ الصَّالِحِينَ ^(٤) ، جَلَسَتْ عَلَى قَبْرِهِ امْرَأَةٌ عَلَيْهَا دَمٌ حَيضٌ ، فَسَمِعَتْ قَائِلًا يَقُولُ مِنْ جَوْفِ ^(٥) الْقَبْرِ : أَتَجْلِسِينَ عَلَى قَبْرِ رَجُلٍ أَحَبَّ اللَّهُ فَأَحَبَّهُ ^(٦) ؟

قبر الشيخ محمود بن سالم بن مالك الطويل ^(٧) :

وَبِجَانِبِهِ قَبْرُ الشَّيْخِ الصَّالِحِ الْحَامِي ^(٨) مُحَمَّدُ بْنُ سَالِمِ بْنِ مَالِكٍ ، الْأَمِيرِ ، الْمَعْرُوفِ بِالطَّوِيلِ ، صَاحِبِ الْمَسْجِدِ بِسَفْحِ الْجَبَلِ .

(١) فِي « م » : « تَغْزَلُ » تَحْرِيفٌ مِنَ النَّاسِخِ .

(٢) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفَيْنِ لَمْ يَرِدْ فِي « م » .. وَفِي الْكُوكَابِ السَّيَّارَةِ : « .. حَضَرَ مِنْ بَغْدَادِ جَمَاعَةٌ أُيْرُوا بِقَتْلِهِ » .

(٣) الْعِنَانُ عَنْ « ص » . وَفِي الْكُوكَابِ السَّيَّارَةِ : « كَانَتْ لَهُ دَعْوَةٌ مُجَابَةً ، وَيُرَى عَلَى قَبْرِهِ نُورٌ كَثِيرٌ ... وَقَبْرُهُ الْقَبْرُ الْمَسْطُوحُ فِيمَا بَيْنَ ابْنِ الْفَارُضِ وَعَبْدِ الْجَبَّارِ الْفَرَّاشِ » [انْظُرِ الْمَصْدَرَ الْمَذْكُورَ ص ٢٩٦] .

(٤) هَكَذَا فِي « ص » .. وَاكْتَفَى بِهَذِهِ الْعِبَارَةِ عَنْهُ ثُمَّ أَتَى بَعْدَهُ بِتَرْجُمَةِ الشَّيْخِ مُحَمَّدِ بْنِ سَالِمٍ . وَفِي « م » : « الصَّدِيقِينَ » مَكَانَ « الصَّالِحِينَ » لَعَلَّهَا تَحْرِيفٌ مِنَ « الصُّوفِيِّينَ » .

(٥) فِي « م » : « خَوْفٌ » مَكَانَ « جَوْفٍ » تَحْرِيفٌ . وَفِي الْكُوكَابِ السَّيَّارَةِ « تَخْلَفُ » .

(٦) فِي الْمَصْدَرِ السَّابِقِ : « كَيْفَ تُطْفِئِينَ قَبْرَ رَجُلٍ صَالِحٍ مَادَنِسٍ بِمَعْصِيَةٍ ؟ ! فَسَكَتَتْ » ، ثُمَّ تَابَتْ وَلَمْ تَزَلْ تَعْبُدُ اللَّهَ حَتَّى مَاتَتْ ، أَمَا قَوْلُهُ : « أَتَجْلِسِينَ عَلَى قَبْرِ رَجُلٍ أَحَبَّ اللَّهُ فَأَحَبَّهُ » فَقَدْ وَرَدَ مَنْسُوبًا إِلَى الْفَقِيهِ خَلِيفَةِ الْخَزْرُمِيِّ الشَّافِعِيِّ الْمَعْرُوفِ بِالنَّاطِقِ [انْظُرِ الْمَصْدَرَ السَّابِقَ ص ٣٠٥] .

(٧) الْعِنَانُ مِنْ عِنْدِنَا . [وَانْظُرِ تَرْجُمَتَهُ فِي الْكُوكَابِ السَّيَّارَةِ ص ٢٨٢] .

(٨) الْحَامِي ، أَيْ : الْجَنْدِيُّ .

ذكر أبو جعفر الطحاوي عنه أنه كان جُنْدِيًّا من جُنْدِ السَّرِيِّ بن الحَكَم أمير مصر ، فركبَ السَّرِيُّ يومًا من بعض الأيام ، وكان محمودٌ معه ، فعَارَضَ السَّرِيُّ رجلًا في طريقه ووَغَظَهُ بشيءٍ أَغَاظَهُ ، فالتفت إلى محمود وقال له اضرب عُنُقَ هذا . فانتضى ^(١) محمود سيفه ورَمَى برأس الرجل في الطريق ، فلما رجع محمود إلى منزله خلأ بنفسه ، وتفكّر وندم ، وقال : تكلّم الرجل بكلمة حقّ فقتلته ، على ماذا ؟ لم لم أمتنع ؟ ^(٢) .

وَكثُرَ أسفه وبكاؤه ، وآلَى على نفسه ألا يرجع إلى ^(٣) خدمة الأمير أبدًا .

ثم أقبل على العبادة ، وتقرّب إلى الله تعالى ، فيقال إنه رأى المقتول في منامه وهو يتبختر ^(٤) في الجنة ، فقال له : ما فعلَ الله بك ؟ قال : غفّر لي وأدخلني الجنة . وقال له : يا محمود ، قلّ لأستاذك : ياظالم ، قد سبقك غريمك إلى أحكم الحاكمين !

ثم إن محمودًا ^(٥) عمّر المسجد المذكور ^(٦) ، المجاور لمشهد إبراهيم بن اليسع ، وأقام به شرائع الإسلام ، وأول من خطب به السيد الشريف شهاب الدين أحمد بن السيد الشريف شمس الدين بن عبد الله محمد ، قاضي العساكر المنصورة ، والمدرس بمدرسة السلطان الناصر صلاح الدين بن أيوب ، المجاورة للجامع عمرو ، به عُرفت المدرسة إلى الآن ، وكان أيضًا نقيب الأشراف .

(١) انتضى سيفه : أخرجه من غمده .. ولى م : : « فانتضى » تحريف من الناسخ .
 (٢) فى الكواكب السيارة : « تكلم رجل بكلمة حقّ فقتلته فكيف يكون حالك إذا وقفت بين يدى الله ؟ وبكى بكاءً شديدًا ... » الخ .
 (٣) فى م : : « أنه لا يرجع على » وما أثبتناه عن المصدر السابق .
 (٤) يتبختر : يتأمل ويمشى مشية المعجب بنفسه .. ولى م : : « يتمختر » عامية . ولى المصدر السابق : « يخطر فى الجنة » .
 (٥) فى م : : « محمود » لا تصح ، والصواب بالنصب .
 (٦) هو مسجد « محمود » المسمى باسمه .

قبر الفقيه المحدث أبى الحسن على بن مرزوق الردينى ^(١) :

ثم تمضى إلى قبر الفقيه الفاضل ، المحدث ، المفسر ، أبى الحسن على ابن مرزوق ^(٢) بن عبد الله الردينى .

كان كثير الإنكار على أبى عمرو عثمان بن مرزوق الحوفى وعلى أصحابه ، وكان مقبول الكلمة عند الملوك ، وكان يأوى بمسجد سعد الدولة ، ثم تحول إلى مسجد عُرف به ، وهو الموجود بقلعة الجبل ، وعليه وقف بالإسكندرية .

وفى المسجد قبر يزعمون أنه قبره ، والصحيح أنه بالقرافة ، وأنه توفى سنة ٥٤٠ هـ ، وهو بخط « سارية » شرقى تربة أم مؤدود ^(٣) ، وتربة بنى درباس . واشتهر قبره بإجابة الدعاء بوفاء الدين .

وحكى عنه بعض المؤرخين ، قال معن بن زيد بن سليمان : إنه كان عليه عشرة آلاف درهم ، وإنه قصده الردينى بالزيارة ، ونام عنده بجوار قبره ، فرأى الشيخ فى المنام ، فقال له : يا فلان ، فقال : لبيك . قال : ماتريد ؟ قال : أشكو إليك من دين لزمينى . فقال : قل : « اللهم بما كان بينك وبين عبدك الردينى إلا قضيت عني ديني » .

قال : فاستيقظت وأنا أقولها ، وإذا بشيخ أعمى جاء إلى عندى وقال لي : أنت الذى توسلت إلى الله ببركة الشيخ !؟ قلت : نعم . قال : خذ هذه العشرة آلاف درهم أوف بها دينك .

وحكى عنه أن إنسانا جاء إلى أبى عمرو الحوفى وقال له : إن الردينى كثير الإنكار [عليك] ^(٤) وعلى أتباعك . فقال : إذا كان الصباح جمعت له جمعا وجئت إليه .

(١) العنوان من عندنا . [انظر ترجمته فى الكواكب السيارة ص ٣٠٢] .

(٢) فى « م » : « مرة زوق » تصحيف .

(٣) فى المصدر السابق « أم مردود » بالراء .

(٤) ما بين المعقوفين عن المصدر السابق وسقط من « م » سهوا من الناسخ .

فلما كان نصف الليل والشيخ عثمان على سطح داره نَزَلَ عليه إنسانٌ من الجوّ كالطائر ، فقال له : مَنْ أَنْتَ ؟ قال : أَنَا الرُّدَيْنِيُّ ، جِئْتُ إِلَيْكَ قَبْلَ أَنْ تَجِيءَ إِلَيَّ . فقال له : يَا أَخِي ، أَنَا مَا أَجِيءُ إِلَّا لِمَنْ يَمْشِي عَلَى قَدَمَيْهِ ، وَأَمَّا مَنْ يَأْتِي [طَائِرًا] ^(١) فَلَيْسَ مَعَهُ كَلَام !

قبر القاضي يونس الّورع ^(٢) :

ثمّ تمشى إلى قبر القاضي يونس الّورع ، قاضى مصر .. كان رجلاً زَاهِداً ، أَكْرَهَ عَلَى الْقَضَاءِ ، وَكَانَ يَأْكُلُ مِنْ قَمَحٍ يَأْتِي بِهِ مِنَ الْغَرْبِ ، يُزْرَعُ لَهُ فِي أَرْضِهِ وَرِثَتُهَا عَنْ بَعْضِ أَهْلِهِ ، وَكَانَ أَيْضًا يَشْرَبُ مِنْ بَيْرٍ وَرِثَتُهَا عَنْ آبَائِهِ ، وَكَانَ مُجَابِبَ الدَّعْوَةِ . وَحُكِيَ عَنْهُ أَنَّ السُّلْطَانَ قَالَ لَهُ فِي بَعْضِ الْأَيَّامِ : اسْمَعْ فَلَانًا ^(٣) وَشَهَادَتِهِ . فَقَالَ لَهُ : قَدْ سَمِعْتُ قَوْلَهُ وَلَا أَقْبَلُ شَهَادَتِهِ . فَقَالَ لَهُ : آمُرُكَ بِأَمْرٍ فَتَأْتِي عَنْ قَبُولِهِ ؟ فَقَالَ لَهُ : قَدْ أَمَرَ مَنْ أَمْرُهُ لَا يُخَالَفُ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ وَأَشْهَدُوا ذَوْنَى عَدْلِ مِنْكُمْ ﴾ ^(٤) وَهَذَا لَيْسَ كَذَلِكَ !

صحّة قبر معاذ بن جبل ^(٥) :

وعلى يمين قَبْرِهِ قَبْرٌ مَكْتُوبٌ عَلَيْهِ « مُعَاذُ بْنُ جَبَل » الصَّحَابِيُّ ، وَلَيْسَ

(١) ما بين المعقوفين زيادة يستدعيها السياق ولم ترد في « م » .. وفي المصدر السابق : « وَأَمَّا مَنْ يَأْتِي مِنَ الْجَوِّ فَلَيْسَ لِي مَعَهُ كَلَام » .

(٢) العنوان من عندنا . [انظر ترجمته في الكواكب السائرة ص ٣٠٥ و ٣٠٦] .

(٣) في « م » : « فَلَان » لاتصح ، والصواب ما أثبتناه .

(٤) سورة الطلاق - من الآية الثانية .

(٥) العنوان من عندنا . وقد نبه على هذا القبر أبو عبد الله القرشى في تاريخه وقال : هو رجل =

كذلك ، فإنه مات بعمّواس^(١) في طاعون جارف^(٢) . ويحتمل أن يكون هذا رجل من التابعين ، ومعاذ الصّحابيّ يُكنّى [أبا عبد الرحمن]^(٣) .

وَرَوَى أَنَّ مُعَاذًا^(٤) - رضى الله عنه - استعمله عمر بن الخطاب - رضى الله عنه - على جِهَةٍ من الجهات ، فلما انْقَضَى عَمَلُهُ^(٥) رَجَعَ إلى أهله ، فلما دَخَلَ قالت له زَوْجَتُهُ : أَيْنَ الَّذِي جِئْتَ بِهِ كَمَا يَجِئُ الْعُمَالُ [به]^(٦) إلى أهلهم ؟ فقال لها - رضى الله عنه : إِنَّ عُمَرَ جَعَلَ عَلَيَّ رَقِيًّا ! فقالت : أَلَمْ يَكُنِ النَّبِيُّ ﷺ اسْتَعْمَلَكَ ، وأبو بكر ، وما أُرْسِلَ وَاحِدٌ مِنْهُمَا عَلَيْكَ رَقِيًّا ؟ ثم إنها أَتَتْ إلى عُمَرَ ، فقال له^(٧) : أَنَا أُرْسَلْتُ مَعَكَ رَقِيًّا ؟ فقال : يا أمير المؤمنين ، إِنَّهَا طَالَبَتْنِي بِمَا لَمْ أَقْدِرْ عَلَيْهِ ، وَأَنْتَ قُلْتَ لِي لَمَّا اسْتَعْمَلْتَنِي : « جَعَلْتُ اللَّهَ عَلَيْكَ رَقِيًّا » فكيف أَعْمَلُ ؟

فتعجب عمر من ذلك ، وَدَفَعَ له شيئاً أَرْضَاهَا به - رضى الله عنهما .

* * *

= من الصالحين ، واسمه معاذ ، وقد أجمع العلماء أن معاذ مات بعمّواس بالشام في عام الطاعون وله من العمر ثلاث وثلاثون سنة . وقيل إن هذا القبر لأحد التابعين . [انظر الكواكب السائرة ص ٣٠٨] .
(١) في « م » : « بعمراس » بالراء . وهو خطأ ، وعمّواس : كورة من فلسطين بالقرب من بيت المقدس .

[انظر معجم البلدان - مادة عمّواس] .

(٢) في « م » : « الجارف » . وكان ابتداء هذا الطاعون في أيام عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، ثم فشا في أرض الشام فمات فيه تَخْلُقُ كثير لا يُحصى من الصحابة رضى الله عنهم ، ومن غيرهم ، وذلك في سنة ١٨ هـ .

(٣) ما بين المعرفين عن الأعلام وسقطت من « م » سهواً من الناسخ . وقد قيل إنه لم يُقَبَّ .

(٤) في « م » : « معاذ » لا تصح ، والصواب بالنصب .

(٥) في « م » : « غله » تحريف .

(٦) ما بين المعرفين من عندنا .

(٧) في « م » : « أتت إلى معاذ وقال له » ولا يستقيم المعنى بهذا ، والصواب ما أثبتناه .

قبر الفقيه العالم أئى السَّمراء الضرير ^(١) :

ثم تمشى من التربة التى تُعرَف بمُعَاذٍ قَلِيلًا ، ثم تنحرف على يَدِكَ الِئْمَنَى .
تجد قبرًا كبيرًا ، هو قبر الفقيه العالم الِوَلَّى أئى السَّمراء الضرير ، كان من أَجَلِّ
الفقهاء والعلماء ، وكان فقيهاً ، عالماً ، نحوياً ، أصولياً ، لا يُطَاقُ فى علومه ،
وكان له قَدَمُ صِدْقٍ مع الله تعالى ، وكان كثير الاجتهاد فى الحفظ ، قيل : إِنَّه
لَمَّا عَمِيَ كان يحفظُ تلقينًا فى كل يومٍ مايزيد على مائة سطر .

وسأَلَ الله تعالى فى ذَهَابِ بَصَرِهِ ، وَأَلَّا يَرُدَّهُ عَلَيْهِ إِلَّا بين يديه ، فاستجاب
الله له ذلك ، فلمَّا مات رُئِيَ فى النوم ، فقيل له : ما فعل الله بك ؟ قال :
أَوْقَفْنِى بين يديه وقال : افْتَحْ بَصْرَكَ وَأَنْظُرْ ، فقد أُعْطِيتُكَ ما سَأَلْتَ . قال :
ففتحتُ بصرى فرأيتُ ربى !

قال ابن دحية : وكان السلطان الملك الكامل يأتى إلى قبره ، ويدعو الله تعالى
عنده فى قضاء حوائجه ، فَيُسْتَجَابُ له ، وقد وَقَعَ له ^(٢) مرارًا عديدة (انتهى) .
وكان - رضى الله عنه - شافعئى المذهب ، يفتى الناس على مذهبه .

* * *

قبر المرأة الصالحة خَيْرَزَانَةَ الْمُكَاشَفَةِ ^(٣) :

ثم إِذَا قَرَعْتَ من زيارته فَادْهَبْ إلى المرأة الصالحة خَيْرَزَانَةَ الْمُكَاشَفَةِ
الزاهدة .

(١) العنوان من عندنا . واسمه فى الكواكب السيارة أبو « السَّمراء » الضرير . [انظر المصدر المذكور
ص ٣٠٨ و ٣٠٩] .

(٢) وقع له : أى استجابة الدعاء .. وفى المصدر السابق : « وقف الكامل عند أئى السمراء وقال :
هاهنا يُسْتَجَابُ الدعاء ، وقد دعوتُ الله هاهنا مِرَارًا فاستُجِيبَ لى » .

(٣) العنوان من عندنا .. وفى الكواكب السيارة : « خيرزان » [انظر المصدر المذكور ص ٣٠٦] .

حُكِيَ عنها أنها كانت تُكاشِفُ النَّاسَ فِي خَوَاطِرِهِمْ ، فَقَالَ رَجُلٌ فِي بَعْضِ الْأَيَّامِ : أَظُنُّ أَنَّ هَذِهِ الْمَرْأَةَ سَاحِرَةٌ ، فَلَمَّا كَانَ اللَّيْلُ نَامَ الرَّجُلُ ، فَحَصَلَتْ لَهُ لَوْقَةٌ ^(١) ، فَلَمَّا أَصْبَحَ جَاءَ إِلَيْهَا ، فَلَمَّا نَظَرَتْ إِلَيْهِ قَالَتْ : « وَاللَّهِ يَا أَخِي مَا أَنَا سَاحِرَةٌ ، وَلَكِنِّي أُتَيْتُهُ بِنِيَّةٍ لَمْ تَشْنُهَا غَفْلَتُهُ ، فَتَفَجَّرَتْ مِنْ قَلْبِي بِنَابِيعِ الْحِكْمَةِ » .
ثُمَّ قَالَتْ لَهُ : « اذْهَبْ عَافَاكَ اللَّهُ تَعَالَى وَشَفَاكَ » فَعُوفِيَ لَوْقَتِهِ وَسَاعَتِهِ .
وَكَانَتْ عَابِدَاتُ مِصْرَ يَأْتِينَ ^(٢) إِلَيْهَا لِسَمَاعِ الْوَعظِ مِنْهَا ، وَيَتَنَفَّعْنَ بِهِ .
وَكَانَتْ ^(٣) - رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهَا - مِنْ أَجَلِّ الْعَابِدَاتِ .

* * *

قبر الفقيه الإمام أبي إسحاق إبراهيم بن محمد :

ثُمَّ تَأْتَى إِلَى تَرْبَةِ تَجِدُ بِهَا قَبْرَ الشَّيْخِ الْإِمَامِ الْفَقِيهِ أَبِي إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ سَعْدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ سَيْفِ بْنِ يَوْسُفَ بْنِ خَلْفِ بْنِ مُوسَى ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْعَبَّاسِ ابْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ بْنِ هَاشِمِ بْنِ عَبْدِ مَنَاةٍ الْهَاشِمِيِّ ، الْقُرَشِيِّ ، الْعَبَّاسِيِّ ، الْمَالِكِيِّ .
كَانَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - إِمَامًا ، عَالِمًا ، شَرِيفًا ، عَفِيفًا ، كَرِيمًا ، مُتَوَاضِعًا ، تَقِيًّا ، خَاشِعًا ، لَهُ تَصَانِيفٌ مَشْهُورَةٌ ، وَتَأْلِيفٌ ^(٤) مَذْكُورَةٌ ، وَإِشَارَاتٌ وَاضِحَةٌ ، وَعِبَارَاتٌ لَائِحَةٌ ^(٥) ، وَأَشْعَارٌ رَقِيقَةٌ ، وَمَعَانٍ دَقِيقَةٌ .

(١) حَصَلَتْ لَهُ لَوْقَةٌ : اغْوَجَ قَمُهُ فَصَارَ لَا يُحْسِنُ الْكَلَامَ .

(٢) لِي (م) : « تَأْتِي » .

(٣) لِي (م) : « وَهِيَ » .

(٤) لِي (م) : « وَتَوَالِيفٌ » .

(٥) لَائِحَةٌ : ظَاهِرَةٌ .

وكان إمامًا بمسجد الزبير بمصر ، وكان مُجَابَ الدعوة ، كثير البركة . ثَفَقَهُ على مذهب مالك ، وسمع الحديث بمصر من أبي محمد عبد المولى بن محمد اللخمي ، وبدمشق من أبي أكرم علي بن الحسين بن عساكر . وَحَدَّثَ وَصَنَّفَ كتاب « البُغْيَةِ والَاغْتِبَاطِ فيمن ولي مصر الفُسطَاط » ^(١) وصَنَّفَ كتابًا في الوعظ . ومولده في آخر شهر رمضان سنة ٢٧٥ هـ . وله كرامات عديدة .

ومن كراماته ^(٢) العظيمة أَنَّ رَجُلًا دَخَلَ عليه في وقت صلاة الصبح ، وقال له : ياسيدي إِنَّ عَمِّي سَجَنُهُ كَاتِبٌ مِنْ كُتَّابِ السُّلْطَانِ بِسَبَبِ ضَمَانِيَّةٍ ^(٣) ضَمِنْتُهَا له ، فَعَسَى أَنْ تَكْتُبَ لَهُ رُقْعَةً تَسْتَعِظُفُهُ فِيهَا !

فقال له : يَا بُنَيَّ ، أَنَا لَا أَعْرِفُ الْكَاتِبَ ، وَلَكِنْ أَنَا أَدْعُو لَهُ بِالْخَلَاصِ . ثم سَأَلَ الله تعالى أَنْ يُحْسِنَ خَلَاصَ الرَّجُلِ . وَذَهَبَ الرَّجُلُ ، ثُمَّ دَخَلَ عند صلاة المغرب ومعه رجلٌ آخَرُ ، فقال : ياسيدي ، هَذَا عَمِّي الَّذِي سَأَلْتُكَ فِي أَمْرِهِ ، أَطْلَقَهُ الْكَاتِبُ !

فقال له : كَيْفَ وَقَعَ ^(٤) ؟ قال : ياسيدي ، لَمَّا ذَهَبْتُ مِنْ عِنْدِكَ دَعَاكَ الْكَاتِبُ إِلَيْهِ ^(٥) وقال له : أَنَا أَعْرِفُ أَنَّكَ رَجُلٌ مَظْلُومٌ ، وَكُلَّ جِهَةٍ فِي مِصْرٍ . . . ^(٦) .

فقال : لَيْسَ لِي أَحَدٌ سِوَى اللَّهِ تَعَالَى ، غَيْرَ أَنْ إِنْسَانًا مِنَ الْفُقَهَاءِ الصُّلَحَاءِ دَعَا لِي . قَالَ : فَأُطْلَقُهُ ثُمَّ قَالَ لَهُ : اسْأَلْ لِي الرَّجُلَ ^(٧) الَّذِي دَعَاكَ أَنْ يَدْعُو لِي بِحُسْنِ الْخَاتَمَةِ .

(١) مصر الفسطاط ، أى : مصر القديمة . وفى « م » : « الفسطاس » تحريف .

(٢) فى « م » : « الكرامات » .

(٣) الضمانات : وثيقة - أو تعهد شفوى - يضمن بها الرجل صاحبه .

(٤) أى : كيف حدث ذلك ؟ .

(٥) فى « م » : « إلى عنده » .

(٦) هكذا فى « م » ، ويدل أن هنا كلامًا سقط من النسخ .

(٧) فى « م » : « من الرجل » .

وَحُكِيَ عَنْهُ أَنَّهُ حَجَّ فِي سَنَةِ إِلَى بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ ، وَرَجَعَ إِلَى الْعِرَاقِ فِي قَافِلَةٍ ، فَاجْتَازَ ^(١) بِمَكَانٍ يُعْرَفُ بِرَأْسِ الْعَيْنِ مِنْ بِلَادِ « حَلَب » ، فَصَادَفَهُ أَمِيرُ الْبَلَدَةِ - وَكَانَ ظَالِمًا - يُقَالُ لَهُ : حُسَامُ الدِّينِ . فَقَالَ لَهُ : يَا شَيْخَ ، انْزِلْ أَنْتَ وَالْقَافِلَةُ - وَكَانَ الشَّيْخُ مُقَدِّمًا فِيهَا - فَتَزَلَّ الشَّيْخُ وَتَزَلَّ النَّاسُ ، وَجَاءَ الْعَشَّارُ ^(٢) فَأَخَذَ عَادَتَهُ مِنْ أَعْمَالِ التَّجَارِ ، ثُمَّ جَاءَ الْأَمِيرُ وَأَعَوَّاهُ وَالْعَشَّارُ لِيَنْظُرُوا مَا مَعَ الشَّيْخِ ، فَقَالَ لَهُ الْأَمِيرُ : مَا مَعَكَ أَيُّهَا الشَّيْخُ ؟ قَالَ : مَعِيَ هَذَا الْجِمْلُ مِنَ الْكُتُبِ لَا غَيْرَ . قَالَ : فَأَمَرَ الْأَمِيرُ بَعْضَ غُلَمَانِهِ وَقَالَ لَهُ : افْتَحْ هَذَا الْجِمْلَ وَآتِنِي بِمَا تَجِدُهُ ^(٣) . مِنْ كُتُبِ الْأَدَبِ وَاللُّغَةِ وَالْأَشْعَارِ الرَّائِقَةِ ، وَالْخَطُوطِ الْفَائِقَةِ .

فَجَاءَ الْغُلَامُ لِفَتْحِ الْعِدْلَيْنِ ^(٤) ، وَتَوَجَّهَ الْأَمِيرُ ، فَدَفَعَ الشَّيْخَ لِلْغُلَامِ دِينَارَيْنِ ، وَقَالَ لَهُ : سَأَلْتُكَ بِاللَّهِ لَا تَفْتَحْ هَذَا الْجِمْلَ وَأَثَرُكَ . قَالَ : فَتَرَكَ الْغُلَامُ وَذَهَبَ ، وَرَحِلَتْ ^(٥) الْقَافِلَةُ . فَسَأَلَ الْأَمِيرُ الْغُلَامَ : هَلْ وَجَدْتَ شَيْئًا ؟ قَالَ : لَا . قَالَ : لِأَبْدُ لِي مِنْ أَنْ أَنْظُرَ فِي هَذَا الْجِمْلِ .

ثُمَّ أَمَرَ بِرَجُوعِ الْقَافِلَةِ ، فَرَجَعَتْ ، ثُمَّ إِنَّ الشَّيْخَ اعْتَزَلَ نَاحِيَةَ وَصَلَى ، وَدَعَا اللَّهَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَلَّا يُجْعَلَ عَلَيْهِمْ سَبِيلًا ، وَأَنْ يَصْرِفَ عَنْهُ كَيْدَهُمْ . ثُمَّ إِنَّ الْأَمِيرَ دَعَاهُ وَقَالَ لَهُ : افْتَحْ هَذَا الْجِمْلَ . فَفَتَحَهُ ، وَتَقَدَّمَ الْغُلَامُ فَأَخْرَجَ كِتَابَ « الْمُوَطَّأ » بِخَطِّ رَدِيٍّ ، ثُمَّ أَخْرَجَ كِتَابًا آخَرَ بِخَطِّ رَدِيٍّ ، ثُمَّ آخَرَ .. فَقَالَ : الظَّاهِرُ أَنَّ جَمِيعَ الْكُتُبِ بِهَذِهِ الْخَطُوطِ الرَّدِيَّةِ ! ثُمَّ قَالَ : يَا شَيْخَ ، سِرَّ فِي حِفْظِ اللَّهِ تَعَالَى .

(١) اجْتَازَ : مَرَّ .

(٢) الْعَشَّارُ : مَنْ يَأْخُذُ عَلَى السَّلْعِ مَكْسًا ، أَيْ : ضَرِيَّة .

(٣) لِي (م) : « وَجَدْتُهُ » .

(٤) الْعِدْلُ : نِصْفُ الْجِمْلِ يَكُونُ عَلَى أَحَدِ جَنْبَيْ الْبَعِيرِ .

(٥) لِي (م) : « وَرَحَلَتْ » لَا تَصِحُّ إِمْلَاقًا .

قال : فشَدَّ الشيخُ الجَمَلَ ووضعهُ على ظَهْرِ الجَمَلِ وسارَ ، وسارت القافلة قليلاً فإذا بإنسانٍ يَغْدُو خَلْفَ القافلة وهو يقول : ياشيخ ، ارجعْ وتُحْذِ ما دَفَعْتَ للغلام . فقال الشيخ : لا رَجْعَةَ ^(١) لي فيما خَرَجْتُ عنه . فرجع الغلام ، وسار الشيخ سالماً ، وكَفَّاهُ اللهُ شَرَّهُمْ ببركته .

وقيل : إنَّ رَجُلًا ادَّعى على وَلَدِ أخى الشيخ أنه أودَعَ عنده ودِعة تساوى عشرة دنانير ، وأنَّ الشيخ يشهد على ابن أخيه بالودِعة .

فأخْضَرَ الشيخ ، فقال : ليس لي عِلْمٌ بذلك . فقال : لا ، بل عِلِمْتُ ذلك ، وقد دَخَلَ بالودِعة إلى منزلك ، وهى في دارك . فقال وَلَدُ أخيه للرَّجُل : هل لك في المحاكمة ؟ قال : نعم .

فجاء الرَّجُلُ والشيخُ وولَدُ أخيه إلى القاضى ^(٢) ، فأخبره المُدعى بقصته ، فقال القاضى للشيخ : أَحَقُّ ما قاله هذا الرَّجُلُ ياسيدى ؟ قال : لا والله . فقال المُدعى : بل والله حَقٌّ ذلك . فقال القاضى : أنا أَدْفَعُ لَكَ شيئاً من مالى وَدَعَ الشيخ . فقال : والله لا أتركُهُ إِلَّا بِعَشْرَةِ دنانير أو يحلف أنَّ الودِعة لم تَدْخُلْ إلى داره ، وأنه لا يعلم ذلك .

فحلفَ الشيخُ أنه لم يعلم ذلك ، ولم يعلم بذلك . ثم لَمَّا فَرَّغَ من اليمين قال : اللَّهُمَّ إنَّ كانَ هذا ظَلَمْنِي وهو يعلم أننى برىء مِمَّا قال ، فَأَظْهِرْ فيه آيَةً لِخَلْقِكَ .

ثم تَوَجَّهَ كُلُّ منهما إلى حالِ سبيله ، فلم تَمُضْ على الرَّجُلِ ثلاثة أيام حتى عَمِيَ ^(٣) وصار إلى حالة دميمة ، ثم صار شَحَّاذًا وصار يقول : ارحموا مِن اسْتُجِيبَتْ فيه دَعْوَةُ رَجُلٍ صالح . ومات بعد ذلك في مَحْزَنٍ ولم يُعْلَمْ به إِلَّا بعد ثلاثة أيام .

(١) فى (م) : : لا رجعت ، خطأ إملائي .

(٢) فى (م) : : إلى القاضى مجلى .

(٣) فى (م) : : ثم عمى .

وَحُكِيَ عَنْهُ أَنَّهُ دَفَعَ إِلَى رَجُلٍ ثَلَاثِينَ دِينَارًا لِيَعْمَلَ لَهُ فِيهَا ، فَأَقَامَتْ مَعَهُ مُدَّةً ، ثُمَّ ادَّعَى أَنَّهَا ضَاعَتْ مِنْهُ وَتَلَفَتْ ، فَقَالَ لَهُ الشَّيْخُ : أَتَيْتَ اللَّهَ يَا أَخِي ، وَوَعَظْتَهُ فَلَمْ يَتَعِظْ ، فَقَالَ الشَّيْخُ لِمَنْ حَضَرَ : أَقْسِمُ بِاللَّهِ لَنْ يَبْقَى هَذَا عَلَى هَذِهِ النِّتْيَةِ لَمْ يَخْرُجْ مِنَ الدُّنْيَا حَتَّى يُبْتَلَى بِالْفَقْرِ وَالطَّلَبِ ، وَكَانَ الرَّجُلُ ذَا جَدَّةٍ ^(١) وَحَالَةٍ حَسَنَةٍ ، فَمَا مَرَّتْ عَلَيْهِ أَيَّامٌ قَلِيلٌ حَتَّى نَفِدَ جَمِيعُ مَا كَانَ مَعَهُ وَافْتَقَرَ وَصَارَ شَحَاذًا يَسْأَلُ النَّاسَ وَيَدُقُّ أَبْوَابَهُمْ وَيَقُولُ : تَصَدَّقُوا عَلَيَّ مِنْ غَرَّةِ الطَّمْعِ .

وَحُكِيَ عَنْهُ أَيْضًا أَنَّ أَمِيرَ مِصْرَ أَقَامَهُ عَلَى تَفْرِيقَةِ الزُّكُوتِ ، فَكَانَ يَفْرِقُهَا فِي كُلِّ شَهْرٍ مَرَّةً ، فَاتَّفَقَ فِي بَعْضِ الْأَيَّامِ أَنَّهُ جَلَسَ يَفْرِقُ الزُّكَاةَ ثُمَّ تَذَكَّرَ أَنَّهُ خَلَطَ مَالَهُ بِمَالِ الصَّدَقَةِ ، فَتَصَدَّقَ بِالْجَمِيعِ ، [فَسُئِلَ : لِمَ ؟] ^(٢) فَقُلْتُ ذَلِكَ ؟ قَالَ : لِأَنَّ مَالَ الزُّكَاةِ مُحَرَّمٌ ^(٣) عَلَيْنَا ، وَلَيْسَ لِي حَاجَةٌ بِمَالٍ خَالَطَ مَالَ الزُّكَاةِ . فَقِيلَ لَهُ : لَوْ اتَّفَعْتَ بِبَعْضِهِ ^(٤) كَانَ أَوْلَى . فَقَالَ : لَا أَتَنَفَّعُ بِمَالٍ خَالَطَتْهُ الزُّكَاةُ .

وَكَانَ الشَّيْخُ بَلِيدًا فِي بَدَايَةِ أَمْرِهِ ، فَرَأَى قَائِلًا يَقُولُ لَهُ : إِنَّ الْحَاكِمَ قَدْ سَمِعَ قَوْلَكَ ، فَأَصْبَحَ ^(٥) يَنْطَلِقُ بِالْحِكْمَةِ ، ثُمَّ وَضَعَ الْمَصْنُفَاتِ الْعَجِيبَةَ .

وَقِيلَ : إِنَّهُ شَهِدَ عِنْدَ قَاضِي الْقَضَاةِ الَّذِي كَانَ بِزَمَانِهِ فَلَمْ يَقْبَلْ شَهَادَتَهُ ، فَلَمَّا كَانَ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ نَامَ الْقَاضِي ، فَرَأَى فِي مَنَامِهِ رَجُلًا دَخَلَ عَلَيْهِ مِنْ غَيْرِ إِذْنٍ ، فَقَالَ لَهُ : مَنْ أَنْتَ ؟ قَالَ : أَنَا إِنْسَانٌ مِنْ خَلْقِ اللَّهِ تَعَالَى . قَالَ : كَيْفَ دَخَلْتَ إِلَى دَارِي بِغَيْرِ إِذْنِي ؟ قَالَ : أُذِنَ لِي رَبُّ الدَّارِ . قَالَ : مَا تَرِيدُ ؟ قَالَ :

(١) ذَا بَجَلَّةٍ : صَاحِبَ حِطٍّ وَغَيْثٍ .

(٢) مَا بَيْنَ الْمُعْطِيَيْنِ مِنْ عِنْدِنَا لِاسْتِقَامَةِ الْمَعْنَى ، وَسَقَطَ مِنْ « م » سَهْوًا مِنَ النَّاسِخِ .

(٣) لِي « م » : « مُحَرَّمَةٌ » .

(٤) لِي « م » : « بَعْضُهَا » .

(٥) أَيْ : الشَّيْخُ .

لَمْ لَا تُقْبَلْ شهادة الشيخ إبراهيم القرشي وهو عدلٌ عند الله تعالى ؟ قال : إنه بليد . قال : إنه في غدٍ ^(١) يأتيك وهو ينطق بالحكمة !

وقيل : لَمَّا اخْتَضِرَ ^(٢) قيل له : كيف حالك ؟ قال : كيف حال مَنْ يريدُ سَفَرًا بعيدًا بغير زاد ؟ ويدخلُ قبرًا موحشًا بلا مؤنسٍ ؟ ويقدم على مَلِكٍ عادلٍ ؟ ثم بكى بُكَاءً شديدًا ، وثوَّقَ بعد ذلك .

* * *

وبالقرب قبر ابنته ، المرأة الصالحة ، أم الخير .

وليها من الجهة البحرية قبر الشيخ الصالح ، القدوة ، القاضي برهان الدين ابن عبد العزيز بن إبراهيم الزهري خطيب قلعة صور ، توفي في يوم الثلاثاء سابع عشر المحرم سنة ٣٠٥ هـ .

* * *

قبر الشيخ أبي البقاء صالح بن الحسين ^(٣) :

ثم تأتى إلى قبر الشيخ الولي العالم أبي البقاء صالح بن الحسين بن عبد الحميد المبتلى ، الشافعي المذهب . كان فقيهاً زاهداً ، تُضَرَّبُ الأمثالُ بعبادته ، وكان منقطعاً في جَوْسِقٍ ^(٤) ابن أصبغ ، وكان يشمل الطلبة بالجامع العمرى ، فجاء يوماً فوجد الطلبة جُلُوسًا يتباحثون ، فقال : « لا إله إلا الله ! فسَدَ الناسُ ،

(١) في « م » : « في غدا » ، لا تصح .

(٢) احتضر : خَضِرَهُ الموت .

(٣) في « م » : « أبى النجا » ، والتصويب من الكواكب السيارة ص ٣٠٧ .

(٤) الجوسق : لفظة معربة تطلق على القصر الصغير .

حتى أهل العلم ، لقد كنّا ندخل في جِلَقِ^(١) العلم فلا يقوم الرجل منا إلا باكياً خاشعاً ، وإذا عاد^(٢) في اليوم الثاني وجد قد ارتقى عن الحالة الأولى في الحزن والكآبة .

ثم إنه خرج وانقطع عن الحضور ، ولأزم العبادة إلى أن مات بالجوسق . وكان في ابتداء أمره مَلِيحَ الصورة ، حَسَنَ الهيئة ، وكان إذا مرّ افتتن النساء بِمَلَاحِيهِ وَحُسْنِ صُورَتِهِ ، فسأل الله تعالى أن يبتليه ببلاءٍ يمنع من افتتان الناس به ، فَأَبْتَلَى ، رضى الله عنه ، فكان إذا مرّ أَعْرَضَ^(٣) النساء بوجوههن عنه ، فَحَمِدَ الله تعالى على ذلك .

وكان له رَجُلٌ يخدمه ، وبأق إليه في كل يوم بأوراقٍ من مَقَاسِلِ^(٤) البقل ، فيطبخها بشيءٍ من المِلْحِ ، ويُقدمها له عند إفطاره ، فجاء له الخادم يوماً بغير شيء ، فقال له : لِمَ لَمْ تَأْتِ بشيء ؟ قال : رأيتُ في طريقى جماعةً من السودان يتحاربون ، فرجعتُ بغير شيء . فقال له : تُحَدِّ هذه العُكَازَةَ وَامْضِ ، فَإِنَّكَ تَأْمَنُ مِنْ شَرِّهِمْ . قال : فَأُخِذَ الخادمُ العُكَازَةَ وَمَضَى ، ومَرَّ بينهم فلم يتعرض له أَحَدٌ بِسُوءٍ ، فَأُخِذَ حاجَةُ الشيخ ورجع سالماً .

وَحَكَى عنه القاضي الفاضل عبد الرحيم بن الحسن^(٥) البَيْسَانِي حِكَايَةً عَجِيبَةً ، تَقْلَهَا عنه أَبُو الْحَسَنِ^(٦) الكاتب . قال أبو الحسن : قال لى القاضي الفاضل - رحمه الله تعالى : هل لك في زيارة القرافة ؟ قلت : نعم ، سمعاً وطاعة .

(١) جَلَقَ : جمع حَلَقَةٍ .

(٢) لى (م) : دَعَاهُ ، تَحْرِيفٌ .

(٣) أَعْرَضَ : صَدَّ وَوَلَّى . لى (م) : دَعَاهُ ، تَحْرِيفٌ .

(٤) مَقَاسِلِ : جمع مَقْسَلٍ ، وهو موضع القَسْلِ .

(٥) لى (م) : ابن الحسين ، وسيأتى بعد قليل .

(٦) لى الكواكب السيارة : أبو الحسين ، لى كل المواضع .

وَحَرَجَ ، وخرجت معه ، إلى أَنْ جِئْنَا إلى سفح الجبل المقطم إلى قبر الإمام
الْوَلِيِّ الصَّالِحِ الْمُتَبَلِّغِي . فقال لي : يَا أَبَا الْحَسَنِ ، هل أَخْبَيْتُ لَكَ ^(١) حِكَايَةً
من أَعْجَبَ مَا رَأَيْتُ من كَرَامَاتِ هَذَا الرَّجُلِ ؟ قُلْتُ : ^(٢) : نعم يَا مَوْلَايَ .
فقال لي ^(٣) : « لَمَّا دَخَلْتُ إلى مِصْرَ دَخَلْتُ وليس معي مَا أَتَقَوُّتُ بِهِ فِي تِلْكَ
الليَلة ، فَجِئْتُ إلى هَذِهِ المَقْبَرَةِ ، وَجَلَسْتُ عِنْدَ هَذَا القَبْرِ ، وَقَرَأْتُ شَيْعًا من
الْقُرْآنِ ، فَأَخَذْتَنِي فِي أَثْنَاءِ القِرَاءَةِ سِنَّةٌ من النُّومِ ، فَرَأَيْتُ فِي مَنَامِي رَجُلًا جَمِيلًا
طَلَعَ من القَبْرِ وقال لي : مَا هَذَا يَا عَبْدَ الرَّحِيمِ ؟ فَنَظَرْتُ أَمَامِي فَرَأَيْتُ السُّلْطَانَ
صَلاَحَ الدِّينِ بنِ أَيْوْبَ كَأَنَّهُ جَالِسٌ عَلَى سَرِيرٍ ، فَلَمَّا رَأَى وَوَقَعَتْ عَيْنُهُ عَلَيَّ
قَامَ لِي وَأَجْلَسَنِي إلى جَانِبِهِ وقال لي : افْتَحْ حَجْرَكَ ^(٤) ، فَفَتَحْتُ حَجْرِي فَصَبَّ
لِي فِيهِ جُمْلَةٌ مِنَ الدُّنَانِيرِ ، ثُمَّ أَشَارَ لِأَهْلِ دَوْلَتِهِ مِنَ الحَاضِرِينَ بِتَقْبِيلِ يَدِي .
قال : ثُمَّ اسْتَيْقَظْتُ وَذَكَرْتُ الرُّؤْيَا ، وَتَعَجَّبْتُ غَايَةَ العَجَبِ ، فَسَمِعْتُ
قَائِلًا - أَسْمِعْ صَوْتَهُ وَلَا أَذِرْ شَخْصَهُ - يَقُولُ : « إِنَّكَ رَأَيْتَ هَذَا فِي المَنَامِ
وَسَيَكُونُ فِي اليَقِظَةِ » ^(٥) .

قال : فَمَضَيْتُ إلى مَنْزِلِي وَأَنَا أَفَكِّرُ ^(٦) فِي شَأْنِ الرُّؤْيَا ، فَسَأَلْتَنِي جَمَاعَةٌ
فِي طَرِيقِي أَنْ أَكْتُبَ لَهُمْ قِصَّةَ ^(٧) قال : فَكُتِبَتْ : « لِلْمَمَالِكِ الحَرَسِيَّةِ ، بِالْقَلْعَةِ

(١) في « م » : « يَا أَبَا الْحَسَنِ احْكِي لِي » ، وَلَا يَسْتَقِيمُ الْمَعْنَى بِهَذَا السِّيَاقِ . [انظر الكواكب
السيارة ص ٣٠٧ و ٣٠٨] .

(٢) في « م » : « قال » .

(٣) في « م » : « قال : فقال لي » .

(٤) الحَجَرُ من الإنسان : جِصَّتُهُ .

(٥) أَيْ : سَيَحْقُقُ فِي الوَاقِعِ .

(٦) في « م » : « متفكر » .

(٧) القِصَّةُ كَمَا تُطْلَقُ عَلَى الحِكَايَةِ الثَّرِيَّةِ الطَوِيلَةِ تُطْلَقُ أَيْضًا عَلَى الحَبْرِ ، وَالحَدِيثِ ، وَالجُمْلَةِ من

الصَّلَاحِيَّةِ ، يُقْبَلُونَ الْأَرْضَ بَيْنَ الْمَوَاقِفِ الْعَلِيَّةِ الْأَعْظَمِيَّةِ ، وَيَنْهَوْنَ ^(١) أَنَّهُمْ بَاغُوا لَذَّةَ نَوْمِهِمْ بِقُوتِ يَوْمِهِمْ ^(٢) ، وَقَدْ حُرِّمُوا ذَلِكَ ، أَلْهَوْا ذَلِكَ ، ^(٣) .

قال : فلما وَقَفَ السلطان عليها قال : مَنْ الذى كَتَبَ لِمِ هَذِهِ ؟ قال : رَجُلٌ يُقَالُ لَهُ : عَبْدُ الرَّحِيمِ الْفَاضِل . قال : أَسْمَعْ بِهِ ، إِنَّهُ كَانَ مِنْ رُؤَسَاءِ الْكُتُبَةِ بِالْديوان ، وقال : عَلَيَّ بِهِ . فَمَا جَلَسْتُ فِي بَيْتِي إِلَّا قَلِيلًا وَإِذَا بِالْبَابِ يُطْرَقُ ^(٤) ، فَنَظَرْتُ مِنَ الطَّارِقِ ، فَإِذَا رَجُلٌ مِنْ جِهَةِ السُّلْطَانِ ، فَقَالَ لِي : أَجِبِ السُّلْطَانَ .

قال : فَمَضَيْتُ مَعَهُ إِلَى حَضْرَةِ السُّلْطَانِ صَلَاحِ الدِّينِ ، فَلَمَّا دَخَلْتُ عَلَيْهِ رَأَيْتُهُ عَلَى سَرِيرٍ كَالَّذِي رَأَيْتُهُ فِي مَنَامِي ، فَلَمَّا رَأَى قَامَ وَأَجْلَسَنِي إِلَى جَانِبِهِ ، وَسَأَلَنِي عَنْ أَحْوَالِي ، فَأَخْبَرْتُهُ بِالْأَحْوَالِ جُمْلَةً وَتَفْصِيلًا ، قَالَ : فَدَعَا بِدَنَانِيرٍ وَصَبَّهَا فِي حَجَرِي ، وَفَوَّضَ إِلَيَّ الْوِزَارَةَ ، وَصِرْتُ الْآنَ بِمَا تَرَى مِنْ هَذِهِ الْأَحْوَالِ الْعَظِيمَةِ ، كُلُّ هَذَا بِبَرَكََةِ هَذَا الرَّجُلِ ^(٥) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وكانت وفاةً صَالِحٍ هَذَا فِي سَنَةِ ٥٤٠ هـ ^(٦) .

* * *

(١) أَتَمَّ الشَّيْءَ : أَهْلَقَهُ وَأَوْصَلَهُ .

(٢) أَى : أَنَّهُمْ كَثُرُوا وَتَعَبُوا وَهَجَرُوا الرَّاحَةَ مِنْ أَجْلِ الْحَصُولِ عَلَى قُوتِهِمْ . وَهَذَا الْأَسْلُوبُ فِي الْكِتَابَةِ اشْتَهَرَ بِهِ الْقَاضِي الْفَاضِل .

(٣) هَكَذَا فِي « م » .. وَالْمَعْنَى أَنَّهُمْ امْتَنَعُوا وَكَفُّوا عَنْ فِعْلِهِ لَعَدَمِ حَصُولِهِمْ عَلَى أَجْرِهِمْ .

(٤) فِي « م » : « فَمَا جَلَسْتُ فِي بَيْتِي إِلَّا وَأَنَا أَسْمَعُ الْبَابَ يَطْرُق » .

(٥) بِمَعْنَى بِالرَّجُلِ الْفَقِيهِ الزَّاهِدِ صَالِحِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْمُبْتَلِ .

(٦) فِي الْكُوَاكِبِ السَّيَّارَةِ : أَنَّهُ عَاشَ طَوِيلًا حَتَّى تَوَلَّى بَعْدَ الْأَرْبَعِينَ وَخَمْسَمِائَةٍ .

صحة قبر الصحابي سارية (١) :

وبجانبه (٢) قبر يقال له قبر سارية بن زئيم ، الصحابي الذي ناداه عمر ابن الخطاب يوم الجمعة وهو يخطب : « ياسارية ، الجبل » ، وفي هذا الخبر أقوال .

ولم يكن حين نُودِيَ بديار مصر ، بل كان في أرض « نهاوند » في بلاد المعجم ، وقصته : أن عُمرَ بن الخطاب ، رضى الله عنه ، بينما هو يخطب يوم الجمعة إذ قَطَعَ الخطبة ونَادَى : « ياسارية ، الجبل ، ياسارية ، الجبل - ثلاثاً - ثم عاد إلى مُحَظَّتِهِ ، فقال الناس : إن عُمرَ جُنٌّ ، إنه لمجنون (٣) . فسمع ذلك عبد الرحمن بن عوف الزُّهْرِيُّ ، رضى الله عنه ، وكان مِمَّنْ يردُّ عنه ، فجاء إليه بعد أن قَرَّغَ من الصلاة وقال له : هل تحب أن تجعل لهم عليك كلاماً ؟

(١) العنوان من عندنا . وهو سارية بن زئيم بن عبد الله بن جابر الكناني الدثلي ، صحابي ، من الشعراء ، والقادة الفاتحين ، كان في الجاهلية لصاً كثير الغارات ، يسبق الفرس عدواً على رجله ، ولما ظهر الإسلام أسلم وجعله عمر أميراً على جيش وسيره إلى بلاد فارس سنة ٢٣ هـ ففتح بلاداً ، منها أصبهان في رواية . وتوفي سنة ٣٠ هـ . وهذه التربة المعروفة بسارية في مصر فيها اختلاف ، فلم يثبت أنه مدفون بمصر ، والله أعلم .

[انظر الأعلام ج ٣ ص ٦٩ و ٧٠ ، وأسد الغابة ج ٢ ص ٣٠٦ ، والكواكب السيارة ص ٣٠٧ وغيرها من الصفحات] .

(٢) أى بجانب قبر صالح الميثل ، وقيل معه في التربة نفسها . [انظر الكواكب السيارة ص ٣٠٧] .
(٣) في أسد الغابة : « فالتفت الناس بعضهم إلى بعض ، فقال عليٌّ : ليخرجنَّ مِمَّا قال . فلما فرغ من صلاته قال له عليٌّ : ماشيء سنَّحَ لك في مُحَظَّتِكَ ؟ قال : وما هو ؟ قال : قولك : ياسارية ، الجبل الجبل ، من استرعى الذئب ظلم . قال : وهل كان ذلك مني ؟ قال : نعم . قال : وقع في تحليدي . أن المشركين هزموا إخواننا فركبوا أكتافهم ، وأنهم يميرون بجبل ، فإن عدلوا إليه قاتلوا مَنْ وجدوا ، وقد ظفروا ، وإن جاوزوا هلكوا ، فخرج مني ما تزعم أنك سمعته .. قال - راوى الحديث عبد الله بن عمر عن أبيه - فجاء البشير بالفتح بعد شهر ، فذكر أنه سمع في ذلك اليوم ، في تلك الساعة - حين جاوزوا الجبل - صوتاً يشبه صوت عمر : ياسارية ، الجبل الجبل ، قال : فعدلنا إليه ، ففتح الله علينا ، وهذه الرواية مشهورة .

[انظر أسد الغابة ج ٢ ص ٣٠٦] .

[فقال] ^(١) : ما بالهم ؟ قال : إنك قلت : كذا وكذا في أثناء الخطبة . قال له : لم أملك نفسي حين رأيت الكفار قد أخذوا بالمسلمين أن صيحت : « ياسارية الجبل » .

قال : فلما قال عمر ذلك لعبد الرحمن ، جاء عبد الرحمن إلى الناس وقال لهم : اعلّموا أن عمر ، رضى الله عنه ، لم يدخل في شيء إلا كان له منه مخرج ، ولا يتكلم إلا بما فيه فائدة . ثم أخبرهم بخبر « سارية » .

فلما كان بعد مدة جاء رسول سارية وأخبر أن سارية ظفر وانتصر ، ودفع كتاباً من سارية إلى عمر ، فقرأ عمر الكتاب على الناس .. أخبر سارية أن المسلمين قاتلهم الكفار يوم الجمعة من أول النهار إلى وقت الزوال ، وأننا سمعنا صوتاً ينادى : « ياسارية ، الجبل » فأترونا إلى الجبل ، ثم رجعنا على المشركين وقاتلناهم ، وهزمناهم ^(٢) .

فقال الصحابة ، رضوان الله عليهم : إن عمر مؤيد ^(٣) من الله عز وجل بالبصرة التامة . (انتهى) .

قبر القاري أبي حفص العمروشي ^(٤) :

ثم تجيء إلى قبر « العمروشي » ، يُكنى أبا حفص ، واسمه عمر ، كان - رضى الله عنه - مقيماً بالجامع العمري ، وكان يقرأ على كل عمود من عمود الجامع نختماً كاملاً إلى أن مات . وهو يُعرف إلى الآن بالقاري .

(١) ما بين المعقوفين زيادة لم ترد في « م » .

(٢) في « م » : « وماكناهم » تصحيف .

(٣) في « م » : « يؤيد » تصحيف .

(٤) العنوان من عندنا .. وهو معدود من طبقة القراء . [وانظر الكواكب السيارة ص ٣٠٩] .

ثربة القاضي الفاضل ^(١) :

ثم تأتى إلى ثربة القاضي الفاضل عبد الرحيم البيسّانى ، وهو القاضي الفاضل مُحْيِي الدّين أبو على ، عبد الرحيم ، ابن القاضي الأشرف أبى الحسن ^(٢) على ابن الحسن بن أحمد بن الفرج بن أحمد بن عبد الله ، اللّحمي الأصل ، العسقلاني المولّد ، البيسّانى ، المصرى الدار والوفاء ، الشافعي .

كان والده قاضيًا بمدينة بيسّان . قال الحافظ عبد العظيم ^(٣) : « وبیسّان هذه التي تُسبب إليها هي قصبة غور الأردن من أرض الشام » . وقيل : إنها المذكورة في حديث الجساسة ^(٤) . وبیسّان أيضًا من نواحي « اليمامة » . وبیسّان أيضًا قرية من قرى « مرو » . وبیسّان موضع جاء ذكره في غزوة ذى قرد . ولأجل ولاية والده القضاء بها تُسبب هذا الفاضل إليها ، وكان والده قاضيًا بعسقلان قبل ولاية بیسّان .

وكانت ولادته يوم الاثنين خامس عشر جمادى الآخرة سنة ٥٢٩ هـ ^(٥) . ثم قدّم القاهرة وتخلّد الموفق يوسف بن محمد بن الخلال ^(٦) صاحب ديوان الإنشاء في أيام الحافظ لدين الله ، وعنه أخذ صناعة الإنشاء .

(١) العنوان من عندنا . [وانظر ترجمته في الأعلام ج ٣ ص ٣٤٦ ، ووفيات الأعيان ج ٣ ص ١٥٨ - ١٦٣ ، والنجوم الزاهرة ج ٦ ص ١٥٦ - ١٥٨ ، وطبقات الشافعية ج ٧ ص ١٦٦ - ١٦٨ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٥٦٤ ، وشذرات الذهب ج ٤ ص ٣٢٤ - ٣٢٧] .

(٢) في « م » : « أبى الحسن » ، لا تصح .

(٣) هو الحافظ عبد العظيم المنذرى .

(٤) الجساسة : دأبّ يرمعون أنها في جزائر البحر تمس الأخبار وتأتى بها الدّجال [وانظر حديث الجساسة في معجم البلدان ج ٤ ص ٥٣ مادة طيّبة ، وج ١ ص ٥٢٧ مادة بيسّان ، ولسان العرب مادة جسس] .

(٥) هذه العبارة في « م » فيها اضطراب في سياقها ، والتصويب من الوفيات والمراجع التي ترجمت

له .

(٦) في « م » : « ابن جلال » خطأ ، والتصويب من الوفيات ج ٧ ص ٢١٩ .

ثم خدم بالإسكندرية مُدَّة عند قاضيها محمد بن حديد ^(١) . وكانت كُتُبُه تَرُدُّ غَايَةً فِي الْبَلَاغَةِ ^(٢) . ولا يزال يتنقل في الخِدمِ الديوانية بها أيضًا ، فلما قام بوزارة مصر العادل بن رُزَيْك المُلَقَّب بِرُزَيْك بن الصالح طلائع بن رُزَيْك [كَتَبَ] ^(٣) إلى والى الإسكندرية بِتَسْيِيرِهِ إِلَى الْبَاب ، فلما حَضَرَ استخدمه بحضرته وبين يديه في ديوان الجيش ، فلما مات الموفق بن الخلال في سنة ٥٦٦ هـ ، وكان القاضي آن ذاك نائبًا عنه في ديوان الإنشاء ، عَيَّنَهُ الْكَامِلُ بن شاور بن مجير ، وهو والد الوزير ، وَسَعَى لَهُ عِنْدَ أَبِيهِ ، فَأَقْرَهُ عَوْضًا عَنْ ابْنِ الْخَلَال ، فلما ملك أسد الدين شيركوه احتاج إلى كاتب ، فأحضره وأُعْجِبَ بِتَقَاذِهِ وَسَمَّتِهِ وَنَصَحَتِهِ ^(٤) ، فاستكتبه ، إلى أَنْ مَلَكَ السُّلْطَانُ صلاح الدين يوسف بن أيوب ، فاحتفى قليلاً لَمَّا قَامَتِ الْفِتْنَةُ بَيْنَ الْعَاضِدِ الْفَاطِمِيِّ وَالسُّلْطَانِ صلاح الدين ، وَتُهِبَةً ^(٥) أَمْوَالِهِ ، ثُمَّ أَنَّهُ ذَكَرَ السُّلْطَانُ صلاح الدين وَأَثْنَى عَلَيْهِ عِنْدَهُ . قَالَ : فِدْعَاهُ وَاسْتَخْلَصْهُ وَحَسَّنَ اعْتِقَادَهُ فِيهِ ، فاستعان به على إزالة الدولة الفاطمية .

فلما تم للسُّلْطَانُ مَا أَرَادَ ، اتَّخَذَ الْقَاضِيَّ وَزِيرًا وَمُشِيرًا ، بِحَيْثُ كَانَ لَا يُصْدِرُ أَمْرًا إِلَّا عَنْ مَشُورَتِهِ ، وَلَا يُنْفِذُ شَيْئًا إِلَّا مِنْ رَأْيِهِ ، وَلَا يُحْكِمُ قَضِيَّةً إِلَّا بِتَدْبِيرِهِ .

فلما مات السُّلْطَانُ صلاح الدين استمرَّ على مَا كَانَ عَلَيْهِ عِنْدَ وَلَدِهِ الْمَلِكِ العزيز عثمان فِي الرُّفْعَةِ وَالْمَكَانَةِ ، فلما مات العزيز وَقَامَ مِنْ بَعْدِهِ وَلَدُهُ الْمَلِكُ

(١) فِي د م ، : د بن جرير ، تصحيح ، والتصويب من المصدر السابق ص ٢٢١ .

(٢) فِي د م ، : د فِي غَايَةِ الْبَلَاغَةِ .

(٣) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفِينَ مِنْ عِنْدِنَا لِاسْتِقَامَةِ الْمَعْنَى .

(٤) بِنَفَاذِهِ : بِمَهَارَتِهِ وَقَضَائِهِ الْأَعْمَالِ وَإِنْفَاذِهَا . وَسَمَّتِهِ : هَيْئَتِهِ . وَنَصَحَتِهِ : إِخْلَاصَ مَشُورَتِهِ .

(٥) التُّهِبَةُ : الْإِنْتِهَابُ .

المنصور بالملك ، بتدبير^(١) عمه الأفضل [نور الدين ، كان أيضًا على حاله ، ولم يزل كذلك إلى أن وصل] الملك العادل أبو بكر بن أيوب من الشام لأخذ ديار مصر ، وخرج الأفضل لقتاله ، [وعند دخوله القاهرة] مات القاضي [الفاضل]^(٢) ساكنًا ، أخوج ما كان إلى الموت ، عند تولي الإقبال ، وإقبال الإذبار ، في سحر يوم الأربعاء ، سابع عشر ربيع الآخر سنة ٥٩٦ هـ ، ودُفن بهذه التربة^(٣) .

قال بعض المؤرخين في ترجمته : وَرَرَ القاضي الفاضل للسلطان صلاح الدين ، وتمكّن منه غاية التمكن ، وبرَرَ^(٤) في صناعة الإنشاء ، وفَقَّ^(٥) المتقدمين ، وله فيه الغرائب مع الإكثار^(٦) .

وأخبرني^(٧) أحد الفضلاء الثقات المطلعين على حقيقة أمره أن مسودات رسائله^(٨) في المجلدات والتعليقات في الأوراق إذا جمعت ما تقصر عن مائة مجلد ، وهو مُجيدٌ^(٩) في أكثرها .

وقال عبد اللطيف البغدادي : دخلنا عليه فرأينا شيخًا ضئيلاً ، كُله رأسٌ وقَلْبٌ ، وهو يكتب ويُنلى على اثنين ، ووجهه وشفتاه تلعبُ بألوان الحركات ، لِقُوَّةِ جِرْصِهِ على إخراج الكلام ، وكان يكتب بجملته أعضائه ، وكان له

(١) هكذا في الوفيات .. وفي « م » : « ودبره بتدبير » .
 (٢) ما بين المعقوفين عن الوفيات وسقط من « م » سهواً من الناسخ - في المواضع الثلاثة .
 (٣) أى : التربة المشار إليها بسفح المقطم في القرافة الصغرى ، وما زالت قائمة إلى اليوم .
 (٤) في « م » : « فوز » تصحيف . والتصويب من الوفيات ج ٣ ص ١٥٨ .
 (٥) في « م » : « وقال » تصحيف ، والتصويب من المصدر السابق .
 (٦) في « م » : « وله في الغرائب من الإكثار » فيها بعض تحريف ، وما أثبتناه عن المصدر السابق .
 (٧) هكذا الفعل في الوفيات (ج ٣ ص ١٥٨) والمُحْبَرُ هنا هو المؤلف الموفق بن عثمان ، حيث كان معاصراً له .

(٨) في « م » : « الرسائل » .

(٩) في « م » : « جيد » .

غرام^(١) بالكتابة وبتحصيل الكتب . وكان من الدِّين والعَفَافِ والتَّقَى ، والمواظبة على قيام الليل ، والصيام ، وقراءة القرآن على جانب كبير ، قيل : كان يقرأ في اليوم والليلة خُتْمًا كاملاً .

وكان قليل اللَّذَّات ، كثير الحَسَنَات ، دائم التَّهجد ، كثير الاشتغال بعلوم الأدب وتفسير القرآن ، غير أنه كان خفيف البضاعة من النحو ، ولكن قُوَّة الدُّرْبَةِ تُوجب له قِلَّةَ اللِّحْن . وكان لا يكاد يضيع شيئاً من زمانه إلَّا في طاعة .

وسمع الحديث من جماعة ، كالخافظ السِّلْفِي ، والخافظ ابن عساكر ، وغيرهما . وَكَتَبَ في الإنشاء ما لم يكتبه أَحَدٌ ، وكان مُتَقَلِّلاً في مَطْعَمِهِ وَمَلْبَسِيهِ وَمَنْكَجِهِ ، وكان يكثر^(٢) من لباس البياض ، لا يُساوِي ما عليه - إِنْ قُوِّمَ - أَكْثَرَ مِنْ خُمُسَةِ^(٣) دنانير صَلَاحِيَّةٍ^(٤) .

وكان إذا ركب كان معه غلامٌ ، وكان لا يُمَكِّنُ أَحَدًا مِنْ صُحْبَتِهِ ، وكان يكثر زيارة القبور ، وتشيع الجنائز ، وعيادة المرضى ، وله معروفٌ في السِّرِّ والعلاية .

وكان^(٥) وزيراً صالحاً ، مجتهداً ، عالماً ، لم ينطق قطُّ إلَّا في إيصال رِزْقٍ أو مَعُونَةٍ محتاجٍ ، أو تجديدِ نعمة . وَأَوْقَفَ أَوْقَافًا على الفقراء والمساكين بالحرمين وغيرهما . وَأَنْشَأَ مدرسته [بدر]^(٦) مُلَوَّخِيًا بالقاهرة ، بجوار

(١) في د م : : « غرامًا » خطأ في اللغة ، والصواب ما أثبتناه .

(٢) في د م : : « كثير » وما أثبتناه هو المناسب مع حرف الجر « من » .

(٣) في د م : : « خمس » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٤) نسبة إلى صلاح الدين .

(٥) الفعل « وكان » سقط سهواً من الناسخ في د م .

(٦) ما بين المعوقتين عن الوفيات ولم يرد في د م .. ودرب ملوخيا هو ما يُعرف اليوم بدرب

القرازين ، وقد افتتحت هذه المدرسة للتدريس يوم السبت مستهل المحرم من سنة ٥٨٠ هـ .

[انظر الخطط التوفيقية ج ٦ ص ٣١ ، ووفيات الأعيان ج ٣ ص ١٦٢] .

داره ، وَأَوْقَفَ جميع كتبه وأقرهم بها ، ودَرَسَ بها الشاطبي علوم القرآن ،
والفقهاء^(١) الفرائض . وجَدَّدَ عمارة العين الزرقاء التي بمدينة النبي ﷺ ،
وحصل لأهل المدينة بها نفع عظيم . وما تَرَكَ^(٢) - رحمه الله تعالى - باباً من
أبواب الخير إلّا وأخَرَزَ منه أَوْفَى نصيب . [وَأَوْقَفَ]^(٣) وَقَفًا عَظِيمًا على
فكاك الأسرى من أيدي الكُفَّار .

وحكى أنه خرج يوماً إلى صحراء القاهرة راكباً ، فلقيه لصٌّ وَرَاوَدَهُ على
أُخْذِ ثيابه ، فقال له الفاضل : هل تريد شيئاً غير الثياب والبغلة ؟ قال : لا .
فقال له : سِرْ معي إلى داري ، وَاحْمِلْنِي على مُرْوَعَتِي . قال : نعم رَضِيْتُ ذلك .
ثم سار معه وهو لا يعرفه ، إلى أَنْ وَصَلَ إلى باب النصر ، فلما دَخَلَ القاضي
من باب النصر قام له تَحْدَمُهُ وأَعْوَانُهُ ، فقال لهم : احفظوا هذا الرَّجُلَ إلى الدَّارِ .
فأيقن الرَّجُلُ أنه لا مَحَالَةَ هَالِكٌ . فلما وصل القاضي إلى داره ، واستقر في
مجلسه ، دعا بالرجل فَأَذْخَلَ عليه وقد ارتأَعَ ، فقال : لا تَحْفَ يَا رَجُلُ . ثم
إنه دعا بطعامٍ فَأَطْعَمَهُ ، ثم دَعَا بِشَرَابٍ وسقاه ، ثم دَفَعَ له البَغْلَةَ والثياب ،
ودفع له جائزةً أُخْرَى فوق ذلك .

وَنُقِلَ أَيْضًا عنه أَنَّ رَجُلًا زَوَّجَ تَوَقِيْعًا بخط صلاح الدين أَنَّهُ أُعْطَاهُ رِزْقُهُ
في مكانٍ ، ثم كَشِفَ أَمْرُهُ لِإِنْسَانٍ ، فَوَسَّيَ به إلى السلطان صلاح الدين ، فدعاه

(١) في « م » : « والكلاي » لا معنى لها .. وما أثبتناه من الخطط المقرية وفيها : « ووقفها
- أي المدرسة المذكورة - على طائفتي الفقهاء الشافعية والمالكية ، وجعل فيها قاعة للإقراء ، أقرأ فيها الإمام
أبو محمد الشاطبي ناظم الشاطبية و ... ووقف بهذه المدرسة جملة عظيمة من الكتب في سائر العلوم ،
يقال إنها كانت مائة ألف مجلد .. وقد ذهب كلها لما وقع الغلاء بمصر في سنة ٦٩٤ هـ ، فصار الطلبة
يبيعون كل مجلد برغيف خبز ، حتى ذهب معظم ماكان فيها من الكتب ، ثم تداولت أهدى الفقهاء عليها
بالعارية ففرقت .. » .

[انظر المدرسة الفاضلية في الخطط المقرية ج ٢ ص ٣٦٦ و ٣٦٧] .

(٢) في « م » : « وترك » لا يصح ، وقد سقطت « ما » سهواً من الناسخ ، والسياق يستدعي
وجودها .

(٣) ما بين المعقوفين زيادة من عندنا لاستقامة المعنى .

وقال : أين التوقيع الذى فى يَدِكَ ؟ فَأَبْرَزَهُ لَهُ ، فلما ^(١) رآه السلطان غَضِبَ غضباً عظيماً وقال : كَأَنَّهُ - والله خَطَى ! ثم أَمَرَ بِقَطْعِ يَدِ الرَّجُلِ . فقال القاضى : يامولانا ، نريدُ مِنْ فَضْلِكُمْ أَنْ تكتبوا لنا خَطَّكُمْ بجانب خَطِّه حتى نرى ما بينهما من الفَرْقِ . فقال السلطان : نعم . ثم رقم اسمه ، فلما رآه الفاضل قال : لا إله إلا الله !! كان باطلاً فصَارَ حقاً ، إن الله تعالى قد أَذَلَّ قَلَمَهُ وَأَعَزَّ قَلَمَكَ ، وما كان لك أَنْ تكتب شيئاً ولا تمضيه .

فَتَبَسَّمَ السُّلْطَانُ وَعَفَا عَنِ الرَّجُلِ ، كُلُّ ذَا بُلْطُفٍ مِنَ الْقَاضِي .

وقد وَصَفَهُ العِمَادُ الْأَصْفَانِي فِي كِتَابِ الْخَرِيدَةِ ، وقال فى حقه : « رَبُّ الْقَلَمِ وَالْبَيَانِ ، وَاللِّسَنِ وَاللِّسَانِ ، وَالْقَرِيحَةِ الْوَقَادَةِ ، وَالْبَصِيرَةِ النَّقَادَةِ » ^(٢) ، وَالْبَدِيَّةِ الْمُعْجِزَةِ ، وَالْبَدِيَّةِ الْمُطَرَّرَةِ ، وَالْفَضْلِ الَّذِي مَا سُمِعَ مِنَ الْأَوَائِلِ ^(٣) ، فهو كالشريعة المحمدية التى نَسَخَتْ الشرائع ، وَرَسَخَتْ بِهَا الصَّنَائِعَ ، يَخْتَرِعُ الْأَفْكَارَ ، وَيَفْتَرِعُ ^(٤) الْأَهْكَارَ ، وَيُطْلِعُ الْأَنْوَارَ ، وَيُبدِعُ الْأَزْهَارَ ، وَهُوَ ضَائِبُ الْمُلْكِ بِآرَائِهِ ، وَرَابِطُ السُّلْكِ بِآلَائِهِ ، إِنْ شَاءَ [أَشْأَ] ^(٥) فى اليوم الواحد ، بل فى السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ ، مَا لَوْ دُوِّنَ لَكَانَ لِأَهْلِ الصَّنَاعَةِ خَيْرٌ بِضَاعَةٍ .

أَيْنَ قُسُ ^(٦) عِنْدَ فَصَاحَتِهِ ؟ وَأَيْنَ قِيسٌ فى مَقَامِ حَصَافَتِهِ ^(٧) ، وَمَنْ

(١) فى « م » : « فلما أن » تحريف من « فما أن » .

(٢) فى « م » : « الناقد » ، وما أثبتناه عن النجوم الزاهرة ج ٦ ص ١٥٦ ، والوفيات ج ٣

ص ١٥٩ .

(٣) هكذا العبارة فى « م » - وفى المصدرين السابقين : « الذى ما سُمِعَ فى الْأَوَائِلِ بِمَنْ لَوْ عَاشَ فى زمانه لتعلق بفنائه ، أَوْ يَجْزَى فى مضمارة » .

(٤) فى « م » : « ويفترع » بالقاف ، لا تصح ، واخترع الْبُكْرُ : اخْتُصَّهَا ، وهذا التعبير هنا كناية على تفوقه وبراعته ونبوغه .

(٥) ما بين المعقوفين عن المصدرين السابقين وسقط من « م » سهواً من الناسخ .

(٦) فى « م » : « قيس » تحريف . وقُس هو : قُسُ بن ساعدة الْإِيَادِي ، ويضرب به المثل فى

الفصاحة .

(٧) فى « م » : « خصافة » تصحيف ، والتصويب من الوفيات والخصافة : استحكام العقل وجودة

الرأى .

حاتم^(١) وعَمَرُو في سماحته وحماسته ؟ .. » . وأطال القول في تقريره^(٢) .
ومن رسائله رسالة كَتَبَهَا على يد خطيب عِيَذَاب إلى صلاح الدين يوسف
ابن أيوب يشفع عنده في الخطيب أن يكون خطيباً بجامع الكرك^(٣) . صورتها
بعد البسملة الشريفة : « أدام الله السلطان^(٤) الملك الناصر وثبته ، وتَقَبَّلَ عَمَلُهُ
بِقَبُولِ صالح ، وأثبتته ، وأزغم أنفَ عَدُوِّهِ بَسِيفِهِ وَكَبَّتَهُ^(٥) ، خدمة المملوك هذه
واردة^(٦) على يد خطيب عِيَذَاب ، ولما بنا^(٧) به المنزل عنها ، وقُلَّ عليه
المرفق^(٨) فيها ، وسمع بهذه الفتوحات التي طَبَّقَ الأرضَ ذِكْرُهَا ، ووجب على
أهلها شكرها ، هَاجَرَ من هجير عِيَذَاب وملحها ، ساريًا في ليلة أُنْزِلَ^(٩) كلها
نهار ، فلا يسأل عن صَبْحِهَا ، وقد رَغِبَ في خطابة الكرك وهو خطيب ، وتوسَّلَ
بالمملوك في هذا المُلتَمَس وهو قريب ، وتَزَع من مصر إلى الشام ، ومن عِيَذَاب
إلى الكرك ، وهذا عجيب ، والفقر سائق عنيف^(١٠) ، والمذكور عائل
ضعيف ، ولَطَفَ الله بالخلق بوجود مولانا لَطِيف^(١١) ، والسلام » .

(١) هو حاتم الطائي المشهور بالكرم .

(٢) في « م » : « وأطال » مكان « وأطال » تحريف ، وما أثبتناه عن المصدر السابق . والتقريظ : المدح .

(٣) في المصدر السابق : « يشفع له في توليته خطابة الكرك » .

(٤) قوله : « أدام الله السلطان » عن المصدر السابق ، وسقط من « م » سهوًا من الناسخ .

(٥) هكذا في « م » .. وفي المصدر السابق : « وأخذ عَدُوَّهُ قَاتِلًا أو بيته ، وأزغم أنفه بسيفه وَكَبَّتَهُ » .

(٦) في « م » : « خدمة الملوك واردة » وما أثبتناه عن المصدر السابق .

(٧) في « م » : « غيد اب » مكان « عِيَذَاب » في كل المواضع وقد صوبناه بالرجوع إلى المراجع المذكورة .. و « بنا » مكان « بنا » .

(٨) في « م » : « الموقف » تحريف .

(٩) في المصدر السابق : « أُمِّلَ » مكان « أُنْزِلَ » .

(١٠) في « م » : « عتيق » تحريف ، والتصويب من المصدر السابق .

(١١) في « م » : « اللطيف » وما هنا عن المصدر السابق .

وقيل : إنه مرَّ في بعض الأيام فوجد العماد الكاتب ، فقال له : « دَامَ
عَلَا الْعِمَاد » . فقال العماد له مُجِيبًا : « سِرَّ ^(١) فَلَا كَبَا بِكَ الْفَرَسُ » .
وهاتين اللَّطِيفَتَيْنِ تُقْرَأُ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا طَرْدًا وَعَكْسًا ^(٢) .

ومن شعره - رحمه الله - وقد تَشَوَّقَ إلى نيل مصر [عند] ^(٣) وصوله إلى
الفرات في خدمة السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب ، رضى الله عنه ، يقول :
بِاللَّهِ قُلْ لِلنَّيْلِ عَنَى إِنْنِي لَمْ أَشْفِ مِنْ مَاءِ الْفَرَاتِ غَلِيلًا
وَسَلِ الْفُؤَادَ فَإِنَّهُ لِي شَاهِدٌ إِنْ كَانَ جَفْنِي بِالدُمُوعِ بَحِيلًا ^(٤)
يَاقْلُبْ كَمْ خَلَفْتَ نَمَّ بُيُوتَهُ وَأَعِيدُ صَبْرَكَ أَنْ يَكُونَ جَمِيلًا ^(٥)
وكان كثيرًا ما ينشد ويقول ^(٦) :

وَإِذَا السَّعَادَةُ لَأَحْظَنُكَ عُيُونُهَا نَمَّ فَالْمَخَاوِفُ كُلُّهُنَّ أَمَانُ ^(٧)
وَاصْطَلَدَ بِهَا الْعَنْقَاءُ فَهِيَ حَبَائِلُ وَأَقْتَدَ بِهَا الْجَوَزَاءُ فَهِيَ عِنَانُ ^(٨)
ومن شعره ^(٩) :

بِتَّنَا عَلَى حَالٍ يَسُرُّ الْهَوَى وَرُبَّمَا لَا يُمْكِنُ الشَّرْحُ

(١) في « م » : « سره » تحريف .

(٢) أى : تُقْرَأُ من آخر حرف في كل جملة ، كما تقرأ من أول حرف فيها .

(٣) ما بين المقوفتين عن المصدر السابق ، وسقط من « م » « سَهَوَا » من الناسخ .

(٤) الشطرة الثانية من البيت في « م » بها تحريف ، فقد كرر الناسخ الفعل « كان » وفيها : « بالدومع »

بجمل ، هكذا مكان « بالدومع » بجملًا . وما أثبتناه عن الوفيات (ج ٣ ص ١٦٠) .

(٥) في « م » : « وأعيد ... جميل » خطأ ، والصواب ما أثبتناه عن المصدر السابق .

(٦) في وفيات الأعيان : « وكان كثيرًا ما ينشد لابن مكسة ، وهو أبو طاهر إسماعيل بن محمد

ابن الحسين القرشي الإسكندري » .

(٧) وفي بعض الروايات : « وإذا العنابة لأحظنك عُيُونُهَا » .

(٨) في « م » : « النقا » تحريف . والعنقاء : طائر خرافي ، لا وجود لها . والجوزاء : برج من

بروج السماء .

(٩) في « م » : « غيره » أى : غير الشعر الذى ذكر مكان « ومن شعره » ، وما أثبتناه هنا

عن الوفيات .

بَوَائِنَا اللَّيْلُ ، وَقُلْنَا لَهُ : إِنَّ غِبْتَ عَنَّا دَخَلَ الصَّبْحُ
وَمُلَحُّهُ ونوادره كثيرة ، وشِعْرُهُ في الذَّرْوَةِ الخطيرة ، وكان من محاسن
الدهر ، وهبهات أن يخلف الزمان مثله ، وما شيء كمثلته .

قبر القاضي الأشرف ابن القاضي الفاضل ^(١) :

وإلى جانبه قبر وَلَدِهِ [القاضي] الأشرف بهاء الدين أبي العباس
[أحمد] ^(٢) . كان كبير المَنَزَلَةِ عند الملوك ، وكان مُكَيِّبًا ^(٣) على سماع
الحديث وتحصيل الكُتُب . ومولده في الحرم سنة ٥٧٣ هـ . وسمع من القاسم
ابن عساكر وابن بنان الذي يُسمى الأمير ، والعماد الكاتب ، وجماعة ، وأقبل
على الحديث في الكهولة ^(٤) ، واجتهد في الطلب ، وحَصَلَ الأصول الكثيرة ،
وسمع أولاده ^(٥) ، وكان صَدْرًا نبيلًا يصلح للوزارة .

وسمع ببغداد ودمشق ، ودرَّس بمدرسة أبيه ، وكان مجموع الفضائل ،
كثير الأفضال على المُحَدِّثِينَ ^(٦) ، استَوَزَرَهُ الملك العادل ، فلما مات عُرِضَتْ
عليه الوزارة فَأَبَى أَنْ يَقْبَلَهَا ، وكان الملك الكامل ^(٧) قد سَيَّرَهُ بِرِسَالَةٍ إلى
بغداد ، فَأَنْشَدَ الوزير يقول ^(٨) :

(١) العنوان من عندنا . [وانظر ترجمته في وفيات الأعيان ج ٣ ص ١٦٣ ، وشذرات الذهب
ج ٥ ص ٢١٨] .

(٢) ما بين المعقوفين عن الوفيات في الموضعين .

(٣) في المصدر السابق : « وكان مثابرًا » .

(٤) في « م » : « الهدلة » تصحيف ، والتصويب من شذرات الذهب .

(٥) هكذا في « م » .. وفي المصدر السابق : « فَسَجَّ الكثير ، وَكَتَبَ واستنسخ ، وكان رئيسًا

نبيلًا » .

(٦) أي : المشتغلين بعلم الحديث .

(٧) وهو ابن الملك العادل .

(٨) في الوفيات : « فَأَنْشَدَ الوزير من نُظْمِهِ » .

يَا أَيُّهَا الْمَوْلَى الْوَزِيرُ وَمَنْ لَهُ مِنْ حَلَلَنْ مِنَ الزَّمَانِ وَثَاقِي^(١)
مَنْ شَاكِرٌ عَنِّي لَدَاكَ فَأَيْنِسِي مِنْ عَظَمِ مَا أَوْلَيْتَ ضَاقَ نِطَاقِي^(٢)
مِنْ تَخَفٍ عَلَى يَدَيْكَ وَإِنَّمَا ثَقُلْتُ مَثْوَتَهَا عَلَى الْأَعْنَاقِ^(٣)

ولمَّا دَخَلَ بغداد أظهر من الحِشْمَةِ والصَّدَقَاتِ والصَّلَاةِ أَمْرًا عَظِيمًا ،
وما أعطاه الخليفة من جوائز فَرَّقَهُ ، وَحَسِبَ مَا أُلْفَقَهُ فِي تِلْكَ الْمُدَّةِ سِتَّةَ عَشَرَ
أَلْفَ دِينَارٍ .

وصلى عليه لَمَّا مَاتَ وَلَدَهُ ضِيَاءُ الدِّينِ^(٤)

ومن شِغْرِهِ ، يَقُولُ :

قَدْ وَفَدَ الصَّبْحُ فَقُمْتُ نَصْطَبِيحُ مِنْ الَّذِي لَا صَبْرَ لِي عَنْهُ^(٥)
فَنَهَرْنَا قَدْ مَرَّحَتُهُ الصَّبَا فَصَارَ شَاذَ رَوَاتِهِ مِنْهُ^(٦)

وله أَيْضًا :

مِنْ شَرَفِ الْعِفَّةِ لَا كَانَ لِي فِي غَيْرِهَا قَسَمٌ وَلَا رِزْقُ^(٧)
[إِنَّكَ إِنْ رُحْتَ] بِهَا مُوسِيرًا أَحَبُّكَ الْخَالِقُ وَالْخَلْقُ^(٨)

(١) في « م » : « وفاق » تصحيف ، والتصويب من المصدر السابق .

(٢) هكذا في المصدر السابق .. وفي « م » : « خناق » . والندى : الكَرَمُ .

(٣) هكذا في المصدر السابق .. وفي « م » : « يَتَنَّ عَلَيَّ » مكان يَتَنُّ تَخَفٌ .. وفيها : « الأعناق »
مكان « الأعناق » .. والأخيرة تصحيف من الناسخ . واليَتَنُّ ، جَمْعُ يَتْنَةٍ ، وهى : الإحسان والإنعام .
وتَخَفٌ : تُسْرِعُ .

(٤) كانت وفاته في سابع جُمَادَى الآخِرَةِ سنة ٦٤٣ هـ .

(٥) نَصْطَبِيحُ : نشرب شراب الصباح .

(٦) هذا البيت غير مقروء في « م » ، ولم أقف عليه فيما تحت يدي من المصادر ، وقد ورد في
« الوافي بالوفيات » . والصَّبَا ريح مهبها من مشرق الشمس إذا استوى الليل والنهار . ومزجته : خالطته .

(٧) الْقَسَمُ : مصدر بمعنى النصيب .

(٨) ما بين المعقوفين غير واضح ومشطوب في « م » .

وله أيضًا :

أَسْتَوْدِعُ اللَّهَ الَّذِينَ فَقَدْتُهُمْ فَقَدَ الْعُيُونِ السَّاهِرَاتِ كَرَاهَا ^(١)
وَحَمِدْتُ رَبِّي حَيْثُ كَانَ لِقَاؤُهُمْ يَوْمًا عَلَى الْحَالَتَيْنِ حِينَ يَرَاهَا

* * *

قبر الإمام الشاطبي - القاسم بن فيره الرعيني ^(٢) :

وبالتربة المذكورة ^(٣) قبر الشيخ الإمام الفاضل ، العمدة القاسم -
ويقال : أبو القاسم ، على أَنَّ كُنْيَتَهُ اسمه ، والمشهور الأول - ابن فيره ^(٤) بن
أبي القاسم خلف بن أحمـر الرعيني ^(٥) الشاطبي ، صاحب القصيدة الموسومة
بـجـرير الأمانى ووجه التهانى فى القراءات السبع ^(٦) ولقد أبدع فيها إبداعاً
عظيماً ، وهى عُمْدَةُ قُرَاءِ العصر .

وله قصيدة دالية أحاط فيها بمقاصد التمهيد لابن عبد البر ، والقصيدة الرائية
فى موسم الخط ، وغير ذلك .

وسمع من جماعة ، منهم أبو الطاهر ^(٧) السلفى ، وأبو الحسن على بن
محمد بن هذيل ، وغيرهما . ورَوَى عنه ابن الجُمَيْزِى ، والكمال الضرير ، والعَلَم

(١) الكرى : الثعاس والنوم .

(٢) العنوان من عندنا . [وانظر ترجمته فى الأعلام ج ٥ ص ١٨٠ ، ووفيات الأعيان ج ٤
ص ٧١ ، ومعجم الأدباء ج ١٦ ص ٢٩٣ ، والكواكب السيارة ص ٣١٠ ، وتحفة الأحياب ص ٤٣٦] .

(٣) أى : تربة القاضى الفاضل وابنه .

(٤) ستأتى بعد قليل .

(٥) فى « م » : « خلف الرعيني » وما أثبتناه عن المراجع السابقة .

(٦) هذه القصيدة عدتها ألف ومائة وثلاثة وسبعون (١١٧٣) بيتاً .

(٧) فى « م » : « الطاهر » بالطاء المعجمة ، تحريف .

السخاوى ^(١) ، وغيرهم . ذكره النووى فى طبقاته ، وغيره ، وقال ابن خلكان فى تاريخه : « كان عالماً بكتاب الله عزَّ وجلَّ قراءةً وتفسيراً ، ومحدث رسول الله ﷺ ، مبرزاً فيه ، وكان إذا قرئ عليه صحيح البخارى ومُسْلِم والموطأ تُصَحِّحُ ^(٢) النَّسَخُ من حِفْظِهِ . وكان أَوْحَدَ ^(٣) أهل عصره فى علم النحو واللغة ، عارفاً بعلم الرؤيا ، حَسَنَ المقاصِدِ ، مُخْلِصاً فيما يقول ويفعل » .

ومؤلَّدهُ فى آخر سنة ٥٣٨ هـ . ودَخَلَ مصر سنة ٥٧٢ هـ ، وكان يقول عند دخوله إليها : إنه يحفظ وَقرَّ بَعِيرٍ [من العلوم] ^(٤) . ورَتَّبَهُ القاضى الفاضل بمدرسته للإقراء . وتوفى سنة ٥٩٠ هـ فى يوم الأحد بعد صلاة العصر ، الثامن والعشرين من جمادى الآخرة .

وفيه : بِكسْرِ الفاء وسكون الياء المُثَنَّاة من تحت ، وتشديد ^(٥) الراء المُهْمَلَّة المَضْمُومَة ، وهو بِلُغَة اللطینی ^(٦) من أعاجم الأندلس ، ومعناه بالعربى : الحديد .

والرُّعَيْنَى : بِضَمِّ الراء ، وفتح العين المهملة ، نِسْبَةً إلى « ذى رُعَيْن » من أَقْبَالِ الْيَمَنِ ^(٧) .

والشَّاطِطِى : نسبة إلى « شاطبة » ، مدينة بشرق الأندلس .

(١) هكذا فى « م » .. وهو الإمام علم الدين أبو الحسن على بن محمد السخاوى ، تلميذه وشارح قصيدته .

(٢) فى « م » : « وإذا قرأ على الصحيحان [هكذا] والموطأ يصح » ، وهذا خطأ وتحريف ، والتصويب من وفيات الأعيان .

(٣) فى « م » : « أحد » ، وما أثبتناه عن المصدر السابق .

(٤) ما بين المعقوفين عن المصدر السابق .

(٥) فى « م » : « شديد » تصحيف .

(٦) فى « م » : « بلفة » تحريف والتصويب من المصدر السابق . ويعنى بها « لغة اللاتين » .

(٧) القَيْل : من ملوك اليمن فى الجاهلية . وجمعه : أَقْيَال .

وكان كثيراً ما يقول هذا اللُغز .. يقول :

أُتْعِرِفُ شَيْفًا فِي السَّمَاءِ يَطِيرُ إِذَا سَارَ صَاحُ النَّاسِ حَيْثُ يَسِيرُ ^(١)
فَتَلْقَاهُ مَرْكُوبًا وَتَلْقَاهُ رَاكِبًا وَكُلُّ أَمِيرٍ يَغْتَلِبُهُ أَسِيرُ
يَحْضُ عَلَى التَّقْوَى وَيُكْرَهُ قُرْبَهُ وَتَنْفِرُ مِنْهُ النَّفْسُ وَهُوَ نَذِيرُ
وَلَمْ يَسْتَزِرْ عَنْ رَغْبَةٍ فِي زِيَارَةٍ وَلَكِنْ عَلَى رَغْمِ الْمَزُورِ يَزُورُ ^(٢)

وحكى عنه قال : رأيتُ رسولَ الله ﷺ في منامي عَشْرَ لَيَالٍ متوالية بالروضة ، وقرأتُ عليه فيها القرآن ، فلما ختمتُ عليه ، قال لى : حَمَاكَ اللهُ مِنَ الشُّبُهَةِ .

والى جانبه قبر ولده أبى عبد الله محمد بن القاسم الشاطبى ، حَدَّثَ عَنْ أَبِيهِ ، وتوفى بالقاهرة (انتهى) .

* * *

قبر الفقيه العالم الشيخ أبى المعالى مُجَلَّى ^(٣) :

ثم تخرج من التربة إلى تربة بها محرابٌ بِالْحَجَرِ ^(٤) ، وهو على يسارك ، بها قبر الفقيه الإمام العالم مُجَلَّى ^(٥) بن جُمَيْعٍ بن نَجَا القُرَشَى الخَزْزَمِى ،

(١) فى « م » : « بصير » تحريف ، والتصويب من الوفيات .

(٢) لم يَسْتَزِرْ ، أى : لم يُطَلَبْ أو يُسْأَلِ الزيارة - من الفعل : استزار ، بمعنى : سأل أن يزور . وقد ورد هذا الشعر فى وفيات الأعيان .. وفى شذرات الذهب أنه كان - أى الشاطبى - كثيراً ما ينشد هذا اللغز فى « نعل الموقى » .

(٣) العنوان من عندنا . [وانظر ترجمته فى الأعلام ج ٥ ص ٢٨٠ ، ووفيات الأعيان ج ٤ ص ١٥٤ - ١٥٨ ، وطبقات الشافعية ج ٧ ص ٢٧٧ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٤٠٥ ، وتحفة الأجيال ص ٤٣٦ ، والكواكب السيارة ص ٣١٠] .

(٤) فى الكواكب السيارة : لم يبق من آثار تربته إلا محراب صغير .

(٥) فى « م » : « مجلى القرشى الخززمى » .

الأرسوفى^(١) الأصل ، المصرى الدار ، المكنى أبا المعالى ، الفقيه الشافعى .
كان من أعيان الفقهاء ، [تفقه]^(٢) المذكور على الفقيه سلطان ، تلميذ
الشيخ نصر المقدسى . قال بعضهم ، والكمال القليوبى^(٣) ، قال عنه : إنه تفقه
من غير شيخ ، وسمع من أبى الحجاج على بن يوسف القضاعى ، والإمام أبى
الحسن الخلعى^(٤) ، وجماعة أخر ، وسواهما ، وأخذ عنه « العراق » شارح
المهذب ، ومحفوظ بن على ، وأبى القاسم عبد الرحمن بن محمد الصدفى ، ومحمد
ابن ثابت بن فرج الجيزانى ، وغيرهم .

وكان رجلاً صالحاً ، عالماً ، وكان يسكن « قليوب » . وولاه العادل
ابن السلار القضاء بالديار المصرية^(٥) سنة ٥٤٧ هـ ، ثم صرّف عن القضاء^(٦)
سنة ٥٤٩ هـ . وقال : ما دخلت القضاء إلا لضرورة ، [ولقد] بعد عهد أهلى
باللحم ، فأخذت لهم منه ، فما هو إلا أن وضعوا أيديهم فيه [مرة]^(٧) ثم
لم يضعوها ثانية^(٨) .

وصنّف كتاباً فى الفقه سمّاه « الذخائر » ، وهو كتاب جليل مشهور ،
مبسوط ، كثير الفروع والغرائب ، عزيز الوجود ، كامل^(٩) ، وقفّ على

(١) الأرسوفى : نسبة إلى « أرسوف » وهى مدينة على ساحل بحر الشام .
(٢) ما بين المعقوفين لم يرد فى « م » .
(٣) فى الكواكب السيارة : « أخبرنا القاضى كمال الدين أحمد ، عُرّف بابن القليوبى » .
(٤) فى « م » : « الخلعى » تحريف ، والتصويب من حسن المحاضرة ج ١ ص ٤٠٤ ، وفى الكواكب
السيارة : « روى عن أبى الحسن على الخلعى وغيره » .
(٥) فى « م » : « قضاء القضاة » .. وفى وفيات الأعيان ج ٤ ص ١٥٤ : « تولى القضاء بتفويض
من العادل أبى الحسن على بن السلار » .
(٦) فى « م » : « ثم عزل عنها » . وما أثبتناه عن المصدر السابق .
(٧) ما بين المعقوفين عن طبقات الشافعية ج ٧ ص ٢٧٨ فى الموضعين .
(٨) هكذا فى المصدر السابق .. وفى « م » : « ثم لم يضعوا لها ثانياً » .. يشير إلى كثرة meal
وقلة الطعام .
(٩) فى « م » : « كاملاً » خطأ ، والصواب بالرفع .

مغظمه ، إلا أن ترتيبه عجيب ، صعب لمن يريد استخراج المسائل منه ، وفيه أوهام^(١) . وقد صنّف بعض الحمويين الواردين إلى مصر عقب موت مُجَلِّي كتاباً لطيفاً ذكّر فيه أوهامه ، ولم يذكر فيه شيئاً طائلاً ، وأبان عن مُجَمِّلٍ وعرض .

ومنها^(٢) كتاب « أدب القضاء » ، وكتاب « جوائز بعض المخالفين في الفروع ببعض » ، صنّفه في توجّهه إلى الحجاز الشريف . وله تصنيف في المسألة السريحية . وكان جيّداً ، حسن الخط^(٣) ، حسن التعليق .

وتوفى في شهر ذى القعدة الحرام سنة ٥٥٠ هـ . وقيل : سنة ٥٥٥ هـ . وقيل سنة ٥٦٥ هـ^(٤) .

ومن مرويّاته التي رواها بسنده إلى أبي الدرداء ، عن النبي ﷺ ، أنه قال : « المَسْجِدُ بَيْتُ كُلِّ نَفْسٍ ، وقد ضَمِنَ الله عَزَّ وَجَلَّ لِمَنْ كَانَتِ الْمَسَاجِدُ يُبَوِّئُهُمُ الرُّوحُ وَالرَّاحَةُ ، والجَوَازُ عَلَى الصِّرَاطِ إِلَى رِضْوَانِ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ » (انتهى) .

تربة الشيخ أبي عبد الرحمن رسلان^(٥) :

ثم تحيى إلى تربة الشيخ الصالح الفقيه أبي عبد الرحمن رسلان بن عبد الله المقرئ الشافعي ، يُكنى أيضاً أبا محمد ، كان في حَالِ حياته مقيماً بزوايته :

(١) قال الأذرى عنه : « إنه كثير الوهم ، قال : ويستمد من كلام الغزالي ويعزوه إلى الأصحاب ، قال : وذلك عادته » .

[انظر شذرات الذهب ج ٤ ص ١٥٧] .

(٢) أى : من تصانيفه .

(٣) في طبقات الشافعية : « جيد الحفظ » .

(٤) ذكرت أكثر المراجع التي ترجمت له أن وفاته كانت سنة ٥٥٠ هـ .

(٥) العنوان من عندنا . [وانظر ترجمته في كرامات الأولياء ج ٢ ص ٧٥ ، والكواكب السيارة

ص ٢١١ ، وثقفة الأحياء ص ٤٣٧] .

وَحُكِّيَ عَنْهُ أَنَّهُ مَرَّ عَلَى رَجُلٍ يَبِيعُ الْحِنْطَةَ ، فَسَلَّمَ عَلَيْهِ ، وَسَأَلَهُ أَنْ يَضَعَ يَدَهُ فِي حِنْطَتِهِ ، فَوَضَعَ الشَّيْخُ يَدَهُ فِي الْحِنْطَةِ ، فَأَقَامَ الرَّجُلُ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ يَبِيعُ بَيْعًا كَثِيرًا ، وَالْقَمْحُ بِحَالِهِ ، فَمَرَّ عَلَيْهِ فِي الْيَوْمِ الرَّابِعِ رَجُلٌ يَهُودِيٌّ فَوَضَعَ يَدَهُ فِي الْحِنْطَةِ ثُمَّ مَضَى ، فَنَفِدَ الْقَمْحُ فِي الْحَالِ .

وَحُكِّيَ عَنْهُ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّ رَجُلًا مِنْ أَقَارِبِهِ جَاءَهُ زَائِرًا مِنْ بِلَادِ الرِّيفِ وَأَهْدَى لَهُ جَرَّةً مِنَ اللَّبَنِ ، فَأَتَّخَذَهَا الشَّيْخُ مِنْهُ ، وَأَضَافَهُ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ ، فَلَمَّا أَصْبَحَ الصَّبَاحُ مِنَ الْيَوْمِ الثَّانِي قَالَ الرَّجُلُ : إِنِّي أُرِيدُ التَّوَجُّهَ ^(١) ، فَقَالَ لَهُ الشَّيْخُ : اصْبِرْ . ثُمَّ عَمَدَ الشَّيْخُ ^(٢) إِلَى جَرَّتِهِ الَّتِي جَاءَ بِهَا ، فَمَلَأَهَا مَاءً ، وَدَفَعَ الْجَرَّةَ لَهُ ، وَقَالَ لَهُ : لَا تَفْتَحْهَا إِلَّا فِي بِلَدِكَ . فَأَتَّخَذَ الرَّجُلُ الْجَرَّةَ وَسَافَرَ إِلَى بِلَدِهِ ، فَلَمَّا وَصَلَ إِلَى دَارِهِ ^(٣) قَالَ لَامْرَأَتِهِ : افْتَحِي هَذِهِ الْجَرَّةَ ، فَفَتَحَتْهَا ، فَوَجَدَتْ عَسَلًا صَافِيًا مِنْ عَسَلِ النَّحْلِ ^(٤) الْجَيِّدِ . وَهَذَا مِنْ بَعْضِ كَرَامَاتِهِ . وَكَانَتْ وَفَاتُهُ سَنَةَ ٥٧١ هـ فِي ثَانِي عَشْرِ شَوَّالٍ .

وَمِمَّا نُقِلَ أَيْضًا مِنْ كَرَامَاتِهِ - وَهُوَ مَا حَكَاهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ السُّلَمِيُّ ^(٥) - أَنَّهُ قَالَ : كَانَتْ لَنَا بَقْرٌ فِي دَارِنَا ، وَكَانَتْ مَالِحَةً لَا يَقْدِرُ أَحَدٌ عَلَى الْإِنْتِفَاعِ بِشَيْءٍ مِنْ مَائِهَا لِشِدَّةِ مِلْوَحَتِهِ ، وَكَنتُ أَتَأَلَّمُ أَلَمًا شَدِيدًا لِذَلِكَ ^(٦) . قَالَ : فَنَمْتُ فِي بَعْضِ اللَّيَالِي فَرَأَيْتُ قَائِلًا يَقُولُ لِي فِي الْمَنَامِ : إِذَا أَصْبَحْتَ فَأَذْهَبْ إِلَى

(١) أَيْ : أُرِيدُ السَّفَرَ إِلَى بِلَدِي .

(٢) فِي (م) : « ثُمَّ إِنَّ الشَّيْخَ عَمَدَ » .

(٣) فِي (م) : « وَصَلَ دَارَهُ » .

(٤) فِي (م) : « الْعَسَلُ النَّحْلِ » .

(٥) أَيْ حَكَى ذَلِكَ عَلَى لِسَانِ أَحَدِ مُعَاَصِرِيهِ ، أَوْ ذَكَرَهُ فِي كِتَابٍ مِنْ كُتُبِهِ ، إِذْ أَنَّ عَبْدَ الرَّحْمَنِ

السُّلَمِيَّ لَمْ يَدْرِكْهُ ، فَقَدْ كَانَتْ وَفَاتُهُ سَنَةَ ٤١٢ هـ .

(٦) فِي (م) : « لِكُونِهَا مَكَانٌ لِلذَّكَ » .

الشيخ رسلان وَأَمَرَهُ أَنْ يَتَّقَلَ فِيهَا ^(١) . قَالَ : فَلَمَّا أَصْبَحْتُ جِئْتُ إِلَيْهِ وَأَخْبَرْتُهُ
بِالرُّؤْيَا الَّتِي رَأَيْتُهَا ، فَضَحِكَ وَقَالَ : أَفْعَلُ مَا عَلَيَّ ^(٢) .
ثُمَّ إِنَّهُ قَامَ مَعِيَ إِلَى مَنْزِلِي وَتَّقَلَ فِي الْبَيْتِ ، فَعَادَتْ لِلْوَقْتِ ^(٣) حُلُوءَةً .
(انتهى) .

* * *

قبر الفقيه أبى القاسم عبد الرحمن بن رسلان ^(٤) :

وإلى جانبه قبر ولده أبى القاسم عبد الرحمن بن رسلان ، كان إماماً فقيهاً
مُحَدَّثًا ، وهو الذى جَدَّدَ بِنَاءَ الْمَسْجِدِ الْمَعْرُوفِ ، بِوَالِدِهِ ، الَّذِي هُوَ بِرَأْسِ
الْيَانِسِيَّةِ ، وَلَمَّا فَرِغَ مِنْ بِنَائِهِ قَالَ لِأَصْحَابِهِ : بَقِيَ الْمَسْجِدُ مُحْتَاجًا إِلَى بَيْتٍ ، وَلَيْسَ
مَعَنَا مَا نَصْرِفُهُ عَلَى عِمَارَتِهَا . ثُمَّ إِنَّهُ نَامَ تِلْكَ اللَّيْلَةَ ، فَلَمَّا أَصْبَحَ وَصَلَّى الصُّبْحَ
وَجَدَ صُورَةً تَحْتَ السُّجَّادَةِ ، فَفَتَحَهَا ، فَوَجَدَ فِيهَا خَمْسَةً ^(٥) وَعِشْرِينَ دِينَارًا ،
وَوَجَدَ فِيهَا رُقْعَةً ، مَكْتُوبٌ ^(٦) فِيهَا بِرِسْمِ عِمَارَةِ الْبَيْتِ . وَلَمْ يَعْلَمْ مِنْ أَيْنَ
جَاءَتْ .

* * *

(١) أَيْ : يَصْنَعُ .

(٢) فِي « م » : « وَمَا عَلَيَّ » وَيَكُونُ التَّقْدِيرُ : وَمَا عَلَيَّ بِأَسْ .

(٣) لِلْوَقْتِ : فِي الْحَالِ .

(٤) الْعِنَانُ مِنْ عَنَدْنَا . [وَانْظُرِ الْكَوَاكِبَ السَّيَّارَةَ ص ٣١١ وَ ٣١٢] .

(٥) فِي « م » : « خَمْسًا » لَا تَصِحُّ .

(٦) هَكَذَا فِي « م » وَفِي الْمَصْدَرِ السَّابِقِ ، بِالرَّفْعِ ، عَلَى الْإِبْتِدَاءِ ، وَيَصِحُّ فِيهَا النِّصْبُ عَلَى الْوَصْفِيَّةِ .

قبر الفقيه أبى عبد الله محمد بن رسلان ^(١) :

وإلى جانبه قبر أخيه أبى عبد الله ^(٢) محمد ، كان ملازمًا لتلاوة القرآن ، وكان خياطًا . ذُكِرَ عنه أنه كان إذا نَاحَ لَأَخِيهِ شَيْئًا وَجَاءَهُ بِالْأَجْرَةِ ، فَإِنْ كَانَ مَا دَفَعَهُ حَلَالًا وَجَدَ الطُّوقَ مَفْتُوحًا ، وَإِنْ كَانَ حَرَامًا وَجَدَ الطُّوقَ مَسْدُودًا إِلَى أَنْ يَأْتِيَ بِأَجْوَدَ مِنْهُ ^(٣) .

وكان أبناء الدنيا يَدْعُونَ لَهُ الْأَمْوَالَ فَيَأْتِي أَنْ يَقْبَلَهَا ^(٤) . وكانت وفاته في سنة ٥٩١ هـ .

قبر الإمام أبى محمد بن أبى الفتح الكتامى الشارعى ^(٥) :

وبجانبهم قبر الإمام أبى ^(٦) محمد بن أبى الفتح الكتامى الشارعى ، المقرئ المحدث الفاضل ، سَمِعَ مِنَ الْبُوصَيْرِيِّ ، وَالْقَاسِمِ بْنِ عَلِيِّ الدَّمَشْقِيِّ ، وَعُثْمَانَ ابْنَ فَرَجِ الْعَبْدَرِيِّ ، وَغَيْرِهِمْ . وَأَجَازَ لَهُ السُّهَيْلِيُّ وَغَيْرُهُ . ومولده - ظنًا - في سنة ٥٥٨ هـ . وتوفى بالشارع ، ظاهر القاهرة ، في ليلة الأربعاء الثاني عشر من جُمَادَى الْآخِرَةِ سنة ٦٣٩ هـ .

(١) العنوان من عندنا . [وانظر الكواكب السيارة ص ٣١١ ، وتحفة الأحباب ص ٤٣٨] .

(٢) في « م » : « أبى عبد الرحمن » وما أثبتناه عن المصدرين السابقين . أما أبو عبد الرحمن فهو المعروف برسلان الفقيه .

(٣) هكذا في « م » .. وفي الكواكب السيارة : « كان يخييط الثوب بدرهم ، فإن أعطاه صاحب الثوب درهمًا طيبًا وجد الثوب مفتوحًا ، وإن أعطاه درهمًا رديفًا وجد الثوب مسدودًا ، فيعود إليه فيقول : نَحْذِرْ دَرَهْمَكَ فَإِنَّهُ لَيْسَ بِمَجِيدٍ ، فَيُعْطِيهِ غَيْرَهُ فَيَجِدُ الثَّوبَ مَفْتُوحًا » . والطوق : الفتحة المستديرة في أعلى الثوب . وفي « م » : « الطرق » بالراء ، تحريف .

(٤) في « م » : « فَيَأْتِي عَنْ قَبُولِ مَا يَدْفَعُونَ » .

(٥) العنوان من عندنا .

(٦) في « م » : « أبو » لا تصح .

قبر أبي المنيع رافع بن دغش الأنصاري ^(١) :

ثم تمشى إلى [الغرب] ^(٢) وأنت طالبٌ ثربة الشافعي ، [رضى الله عنه] تجد قبر أبي المنيع رافع بن دغش ^(٣) الأنصاري [رحمه الله] . سمع الحديث ^(٤) ، وحَدَّثَ عن أبي القاسم مكى بن عبد السلام الرَّمِيلِي ^(٥) وغيره من العلماء .

وَرَوَى عنه محمد بن إبراهيم بن ثابت بن فرج الكيزاني المقرئ الشافعي ، ومِمَّا رواه عنه أن عائشة أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ قالت : قال رسول الله ﷺ : « الْعِلْمُ عِلْمَانِ ، عِلْمٌ ثَابِتٌ فِي الْقَلْبِ ، وَعِلْمٌ فِي اللِّسَانِ ، فَذَلِكَ حُجَّةُ اللَّهِ عَلَى خَلْقِهِ » . ومات أبو المنيع شهيداً ^(٦) ، دَخَلَ عليه إنسانٌ في مسجده وهو جالسٌ

(١) العنوان من عندنا [وانظر الكواكب السيارة ص ٢٠٣ ، ونحفة الأحباب ص ٣٣٧] .

(٢) مابين المعوقين عن « ص » وساقط من « م » .

(٣) في الكواكب السيارة : « دغش » .

(٤) في « م » : « سمع الحديث كثيراً » .

(٥) من هنا إلى قوله « شهيداً » عن « م » وساقط من « ص » .. وقد ورد هذا الاسم مُحْتَلَفًا فيه ، ففي « ص » : « أبو القاسم بن عبد السلام الرَّمْلِي » . وفي نحفة الأحباب : « حَدَّثَ عن أبي مكى وابن عبد السلام الرَّمْلِي » ، وهذا تحريف ووهم من الناسخ بأنه شخصان . وفي الكواكب السيارة : « حَدَّثَ عن أبي القاسم مكى وعن عبد السلام الرَّمْلِي » وكل ماتقدم فيه خلط ووهم وتحريف من النسخ ، والصواب ما أثبتناه عن « م » وعن الذهبي في تذكرة الحفاظ .

[انظر المرجع المذكور ج ٤ ص ١٢٢٩ و ١٢٣٠ ترجمة رقم ١٠٤٦] .

(٦) في « م » : « قالت يارسول الله » تحريف من النسخ ، والصواب ما أثبتناه .

(٧) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » . وفي الكواكب السيارة : أنه كان إذا صلى الصبح جلس في مكانه في محرابه حتى تطلع الشمس ، فدخلوا عليه يوماً فوجدوه مذبحاً في محرابه . ولم يعلموا قاتله ، فاجتمع أهل مصر ليكون عليه ، ومشى الأمراء والسلطان في جنازته ، وكان يوماً مشهوداً ... إلخ الحكاية المذكورة هنا .

فيه وَخَدَهُ ، فَذَبَحَهُ فِي الْحَرَابِ ^(١) ، وذلك بعد صلاة الصبح ، فاجتمع الناس ، وَلَمْ يُعْلَمَ قَاتِلُهُ . ثم غُسِّلَ وَكُفِّنَ وَصُلِّيَ عَلَيْهِ ، وكانت له جنازة عظيمة ، فلما كان في الجمعة التالية ^(٢) ذُبِحَ رَجُلٌ يَهُودِيٌّ إِلَى جَانِبِ دَارِهِ ^(٣) وَلَمْ يُعْلَمَ قَاتِلُهُ ، فرآه بعض أصحابه ^(٤) فِي النُّومِ ، فقال له : مَنْ قَتَلَكَ يَا فُلَانُ ؟ قال : قَتَلَنِي فُلَانٌ ، وهو الذى قتل الفقيه رافعاً ^(٥) وهو فى المحل الفلاني .

فجاء الرجل الرائي ^(٦) إِلَى الْحَاكِمِ وَأَخْبَرَهُ ، فَأَرْسَلَ خَلْفَ الرَّجُلِ ، فَجِئَ بِهِ ، فلما وَقَفَ بَيْنَ يَدَيْهِ سَأَلَهُ : أَنْتَ قَتَلْتَ الْفَقِيهَ رَافِعًا ^(٧) وَقَتَلْتَ الْيَهُودِيَّ ؟ قال : فَضْرِبَ ضَرْبًا شَدِيدًا ، فَأَقْرَ بِالْقَتْلِ ، فَقُتِلَ وَطُرِحَتْ جُثَّتُهُ ، فجاء كَلْبٌ ^(٨) وَوَلَّغَ فِي دَمِهِ ، فقال بعض العلماء : لِمَئِى أُعْلِمُ أَنَّ الْكَلْبَ لَا يَلْغُ فِي دَمِ مُسْلِمٍ قَطُّ ^(٩) .

وَقُتِلَ رَافِعٌ هَذَا فِي يَوْمِ الْأَحَدِ ، سَلَخَ ^(١٠) ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ ٥٣٣ هـ .

(١) هكذا فى « م » .. وفى « ص » : « كان أبو المنيع قد صلى صلاة الصبح ثم جلس مكانه ، فلم يشعر حتى دخل عليه مَنْ ذبحه فى محرابه » .

(٢) فى « ص » : « الآتية » .

(٣) فى الكواكب السيارة : « بجانب مسجده » .

(٤) فى « ص » : « ثم دُفِنَ ، فرآه بعض جيرانه من المسلمين » .

(٥) فى « م » و « ص » : « رافع » خطأ ، والصواب بالنصب ، وما بعد ذلك عن « م » وساقط من « ص » .

(٦) أى : الذى رأى ذلك فى منامه .

(٧) فى « م » : « رافع » لا تصح .

(٨) فى « م » : « الكلب » . وولَّغَ فى دمه : شرب منه بطرف لسانه .

(٩) هكذا فى « م » .. والصواب « أبداً » مكان « قطُّ » التى هى لتأكيد نفى الماضى . وفى

الكواكب السيارة : « فقال الإمام عبد الغنى : أشهد أن الكلب لا يَلْغُ فى دم مسلم .. وَزَوَى الْقَاضِى

عياض هذا اللفظ عن رسول الله ﷺ فى أمر الرجل الذى قُتِلَ حين رأى المَطْرُودَ فى الطريق ، فقال :

اطلبوه ، فإن الكلب لا يَلْغُ فى دم مسلم » .

(١٠) السَّلَخُ : آخر الشهر .

قبر الشيخ أبى غلبون رجاء ^(١) :

ثم تجد قبر الشيخ أبى غلبون رجاء - وقيل : أبى الزاهد - كان من عباد الله الصالحين ، ويُذكَرُ عنه حكايات عجيبة وكرامات . وسَمِعَ الكثير ، وَحَدَّثَ عن أبى القاسم مكى بن عبد السلام الرُّمَيْلَى وغيره .

وَرَوَى بِإِسْنَادِهِ ، أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ : « مَنْ تَطَهَّرَ فِي بَيْتِهِ ثُمَّ أَتَى الْمَسْجِدَ فَسَبَّحَ اللَّهَ فِيهِ تَسْبِيحَةً فِي الضُّحَى ، كَتَبَ اللَّهُ لَهُ كَأَجْرِ الْمُعْتَمِرِ الْمُحْرِمِ ، وَإِذَا صَلَّى صَلَاةً فِي إِثْرِهَا لَا لَعْوَ فِيهَا كَانَتْ فِي عِلِّيْنِ ^(٢) . وَمَنْ تَطَهَّرَ فِي بَيْتِهِ ثُمَّ [أَتَى] ^(٣) الْمَسْجِدَ فَصَلَّى فِيهِ صَلَاةً مَكْتُوبَةً فِي جَمَاعَةٍ ، كَتَبَ اللَّهُ لَهُ كَأَجْرِ الْحَاجِّ الْمُحْرِمِ » .

وَرَوَى بِإِسْنَادِهِ إِلَى أَبِي هُرَيْرَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ قَالَ : « مَا مِنْ أَحَدٍ يَغْدُو أَوْ يَرُوحُ إِلَى الْمَسْجِدِ ، وَيُؤْثِرُهُ عَلَى مَا سِوَاهُ إِلَّا وَلَهُ عِنْدَ اللَّهِ نُزْلٌ يُعْطَاهُ لَهُ فِي الْجَنَّةِ كُلَّمَا غَدَا وَرَاحَ » ^(٤) . كَمَا أَنَّ أَحَدَكُمْ إِذَا زَارَ مَنْ يَحِبُّ اجْتِهَدَ فِي كِرَامَتِهِ .

وقد جاء ^(٥) أبو غلبون هذا من الشام إلى ديار مصر واستوطنها ، ومات بها ، وكان يُشار إليه بالزُّهْدِ والعبادة ، وأفعال البرِّ .

(١) العنوان من عندنا .

(٢) وَرَوَى أَبُو دَاوُدَ فِي سُنَنِهِ عَنْ أَبِي أُمَامَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ : « صَلَاةٌ فِي إِثْرِ صَلَاةٍ لَا لَعْوَ بَيْنَهُمَا كِتَابٌ فِي عِلِّيْنِ » .

[انظر سنن أبى داود ج ٢ ص ٢٧ كتاب الصلاة ، باب صلاة الضحى] .

(٣) ما بين المعقوفين زيادة من عندنا يستدعيها السياق ، ولم ترد في « م » .

(٤) في « م » : « كَمَا » مكان « كُلَّمَا » تحريف . والنُّزْلُ : المنزل ، وماهُيَّءَ للضيف يأكل فيه وِينَامُ . والحدِيثُ رواه البخارى في كتاب الأذان ، باب فضل مَنْ غدا إلى المسجد وَمَنْ رَاحَ ، ج ١ ص ١٦٨ طبعة دار الشعب ، ورواه غيره باختلاف يسير في لفظه .

(٥) في « م » : « وَقَدْ وَرَدَ » .

قبر الشيخ أبى الغنائم كليب بن شريف^(١) :

ثم تجمىء إلى قبر الشيخ الولي كليب بن شريف^(٢) الشامي ، يُكنى أباً الغنائم ، كان من خيار مشايخ الشام وصلحاتهم^(٣) . وله كرامات نُقِلَتْ عنه واشتهرت .

حُكِيَ عن أبى محمد عبد الله بن شيبان^(٤) - عُرِفَ بالرُّدِّيْنِ - أنه قال : « حَجَجْتُ سَنَةً مِنَ السَّنِينَ فِي صُحْبَةِ الْفَقِيهِ « مجلى » وكان معنا الشيخ كليب ، فَخَرَجَ عَلَى الْقَافِلَةِ جَمَاعَةً مِنَ « الْعَرَبَانِ »^(٥) قال : فَأَشْرَفْنَا عَلَى الْهَلَكَةِ ، فَصَاحَ الْفَقِيهِ « مجلى » : يَا شَيْخَ كَلِيبِ أَذْرِكُنَا ، أَمَا تَرَى مَا نَحْنُ فِيهِ ؟ فَقَالَ : لَا تَحْخَفْ^(٦) ، فَإِنَّ أَمَامَ الْقَافِلَةِ مَنْ يَحْرُسُهَا^(٧) . فَمَا بَرَحَ كَلِيبُ حَتَّى جَاءَتْ جَمَاعَةٌ إِلَى « مجلى » وَقَالُوا : إِنَّ « الْعَرَبَانِ » لَمْ يَتَعَرَّضُوا لِأَحَدٍ مِنَ الْحُجَّاجِ ، وَهَتُّوهُ بِالسَّلَامَةِ . فَشَكَرْنَا اللَّهَ تَعَالَى عَلَى ذَلِكَ .

فلما كان في آخر الليل قَلَّ الْمَأْمَنُ مِنَ الْقَافِلَةِ ، واشتد الحر ، فقال الشيخ « مجلى » ، لِإِنْسَانٍ : ائْتِنِي بِالشَّيْخِ كَلِيبِ ، فَأَتَاهُ بِهِ ، فَقَالَ لَهُ : اُنْظُرْ مَا وَقَعَ

(١) العنوان من عندنا . وعَدَّه الْقُرَشِيُّ فِي طَبَقَةِ الْفُقَهَاءِ وَفِي طَبَقَةِ الصُّوفِيَةِ . [وانظر ترجمته في كرامات الأولياء ج ٢ ص ٤٤٥ ، والكواكب السيرة ص ٢٠٥ ، ونخبة الأحياء ص ٣٣٩] .

(٢) في « م » و « ص » : « ابن شرف » .. وفي الكواكب السيرة ونخبة الأحياء : « شريف ، مكان « شرف » ، وقال ابن عثمان : هو ابن أشرف . والأول أصح - يعنى : ابن شريف .

(٣) في كرامات الأولياء وَصَّفه النَّبَهَائِي بِالْفَقِيهِ الْمِصْرِيِّ .

(٤) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « أبى محمد بن شيبان » .

(٥) الثَّربَانِ لُغَةً فِي الْعَرَبُونَ ، وَالْمُرَادُ بِهَا هُنَا : الْأَعْرَابُ وَهِيَ غَيْرُ عَرَبِيَّةٍ . [انظر المصباح المنير

ماده : عرب] .

(٦) في « ص » : « لَا تَحْخَفْ بِأَفْقِيهِ » .

(٧) في « م » : « فَإِنَّ جَبْرِيلَ أَمَامَ الْقَافِلَةِ » .

بالناس من العطش ! فقال : السَّاعَةُ يُسْقَوْنَ . فَمَا اسْتَمَّ كلامه ^(١) حتى أشرفوا على عين ماء ، فنزلوا وملئوا أسقيتهم ، ثم طلبوا العين فلم يجدوها ^(٢) .
وتوفى كليب في سنة ٥٢٢ هـ .

* * *

قبر الشيخ عبد الله بن برى ^(٣) :

ثم تجيء إلى قبر الشيخ عبد الله بن برى بن عبد الجبار بن برى ، يُكنى أباً محمد ، المَقْدِسِي الأصل ، المصري الدَّار ^(٤) ، كان نحوياً لغوياً شائع الذِّكْرِ ، مشهوراً ^(٥) بالعلم ، لم يكن في المصريين مثله . مات سنة ٥٨٢ هـ ^(٦) .

قرأ كتاب سيبويه عَلَى أبنى بكر بن عبد الملك الشَّتْرِينِي ^(٧) المقرئ النحوى . وتصدَّر للإقراء بجامع عمرو بن العاص ، وكانت عنايته تامة في تصحيح

(١) استمَّ كلامه : اكْمَلَهُ وأَكْمَلَهُ .

(٢) من قوله : « حتى أشرفوا » إلى هنا عن تحفة السخاوى وكرامات الأولياء - وى (م) : « فما استمَّ الشيخ كليب كلامه حتى نزلوا على ماء » .

(٣) العنوان من عندنا . [وانظر ترجمته في الأعلام ج ٤ ص ٧٣ و ٧٤ ، وإنباه الرواة على أنباه النحاة ج ٢ ص ١١٠ و ١١١ ، والنجوم الزاهرة ج ٦ ص ١٠٣ ، وشذرات الذهب ج ٤ ص ٢٧٣ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٥٣٣ ، وإشارة التعيين ص ١٦١ ، ومعجم المؤلفين ج ٦ ص ٣٦ ، وتحفة الأحياب ص ٣٥٣ ، والكواكب السبابة ص ٢٢١ و ٢٢٢ ، وغير ذلك من المراجع] .

(٤) في الأعلام : « وُلِدَ ، ونشأ ، وتوفى بمصر » .

(٥) في (م) : « مشهور » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٦) تاريخ الوفاة ساقط من (م) وأثبتناه عن الأعلام ، وقد ولد سنة ٤٩٩ هـ .

(٧) في (م) : « الشنبرينى » تحريف ، والتصويب من معجم الأدباء ج ٤ ص ٢٨٩ ، ووفيات الأعيان ج ٣ ص ١٠٨] .

الكتب ، وَكَتَبَ الحواشي عليها بالأحمر ، وله على صحاح الجوهرى حواشي أَخَذَ فيها عليه ، وَشَرَحَ بعضه فيها ، وزيادات أَخْلَ بها ، ولو تَمَثَّ لكانت ^(١) عجيبة .
وكان مع علمه وَغَزَارَةُ فَهْمِهِ ذَا غَفْلَةٍ ^(٢) ، وسلامة صدرٍ ، وكان لا يهتم بهيئته ^(٣) .

يحكى المصريون عنه حكايات عجيبة ، منها : أنه اشترى لحماً وَخُبْزاً وَيَيْضاً وَحَطَبًا وَحَمَلَ الجميع في كُفِّهِ ، فلما جاء ^(٤) إلى منزله وَجَدَ أهله قد ذهبوا لبعض شأنهم والباب مُغْلَقًا ، فتقدم إلى كَوَّةٍ ^(٥) هناك تنفذ إلى داره ، فجعل يلقي منها الشيءَ بعد الشيء ، ولم يفكر في تكسير البيض وأَكْلِ اللَّحْمِ والخبز إذا تَحَلَّتْ به الدار .

وَحَكَّى أحدهم عنه أنه اشترى عنبًا وَجَعَلَهُ في كُفِّهِ ^(٦) ، وَجَعَلَ عليه المِحْفَظَةَ ^(٧) حتى جَرَى ماءُ العنب على رِجْلَيْهِ ، فقال لى : أَتَحِسُّ المَطَرُ ۱؟ فَقُلْتُ : لا !

فقال : فَمَا الذى يَنْقُطُ على رِجْلِي ؟ فَتَأَمَّلْتُهُ فَإِذَا هو مِنَ العنب ، فَأَخْبَرْتُهُ فَحَجَلٍ وَاسْتَحَى .

ويحكون عنه من الجِدْقِ ^(٨) وَحُسْنِ الجواب عَمَّا يُسْأَلُ عنه ، ومواضع المسائل من كُتُبِ العلماء مِمَّا يُتَعَجَّبُ منه ، فسبحان الجامع بين الأضداد !

(١) فى « م » : « كانت » .

(٢) معنى : فى غير العلم .

(٣) فى « م » : « وكان واسعَ الثوبِ ، زُرِى الهبة » .

(٤) فى « م » : « وجعل يُحاذِثُنِي ، وهو جاء ... » .

(٥) الكَوَّةُ : الفتحة فى الجدار (كالنافذة والطاقة) .

(٦) وردت هذه العبارة فى « م » هكذا : « وحكى أنه عنبًا وجعل فى كفه » وهى محرفة وسقط

منها الفعل (اشترى) .

(٧) المِحْفَظَةُ : وعاء المتاع ، كالغرارة ونحوها .

(٨) الجِدْقُ : المهارة .

وكان إليه التصفح ^(١) في ديوان الإنشاء ، لا يصدر كتاب عن الدولة إلى ملك من ملوك النواحي إلا بعد أن يتصفحه ويصلح مافيه من تحلل خفي ، كما كان يفعل ابن بابشاذ ^(٢) .

وكان مقيماً بمعرفة كتاب « سيبويه » ^(٣) وعِلِّله ، قِيماً باللغة والشواهد . وقرأ عليه جماعة ، منهم : أبو العباس أحمد بن الخطيعة ، وكان ثقة ، وأبو موسى الجزولي ^(٤) من تلامذته ، وأجاز جماعة ممن أدرَك ^(٥) عصره من المسلمين . قال الشيخ شمس الدين محمد بن خلكان : قرأت ذلك بخط أحمد ابن الجوهري عن خط حسن بن عبد الباقي الصقلّي ، عنه .

وله مقدمة سماها « اللباب » ^(٦) ، وحواشيه على الصحاح في مجلدين ، وصل فيه إلى « قوش » من باب الشين المعجمة ، وهو ربع الكتاب ، وكمل عليه الشيخ عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن الأنصاري البسطي إلى آخر الكتاب ، فجاءت التكملة في ستة ^(٧) مجلدات ، فصار جملة المصنف ثمانية ^(٨) مجلدات ، واسم هذا الكتاب : « التنبيه والإيضاح عما وقع في كتاب الصحاح » ^(٩) . وهو جيّد للغاية .

(١) أي : القراءة والمراجعة .

(٢) في « م » : « كما كان ابن بابشاذ » . وقد سقطت هذه الفقرة من النسخ سهواً كما يوحى بذلك السياق ، وقد أثبتناها من « الوفيات » وهو المصدر الذي استمد منه الكاتب مادته [انظر المرجع المذكور ج ٣ ص ١٠٨] .

(٣) في المصدر السابق : « وكان عارفاً بكتاب سيبويه » .

(٤) هكذا في الوفيات .. وفي « م » : « والجزولي » .

(٥) في « م » : « وأجاز لجماعة من أدرك » فيها تحريف .

(٦) في كشف الظنون (ص ٧٤١) أن اسمه : « اللباب على ابن الخشاب » ، وهو رد على حاشية ابن الخشاب على دُرّة الغواص [انظر إنباه الرواة ص ١١١ - حاشية] .

(٧) في « م » : « ست » لا تصح لغة .

(٨) في « م » : « ثمان » مثل سابقتها .

(٩) هكذا الاسم في معجم المؤلفين ، وإشارة التعمين ، وغيرها .. وفي « م » : « التنبيه والإيضاح عما وقع في حواشي الصحاح » . وما أثبتناه قاله القفطلي وغيره .

وقال ابن بَرِّي : كان سَبَبَ تَعْلُمِي للنحو بَيِّنٌ من الشَّعْرِ ^(١) :
تَكَادُ يَدِي تَنْدِي إِذَا مَا لَمَسْتُهَا وَيَبُتُّ فِي أَطْرَافِهَا الْوَرَقُ الْخَضِرُ ^(٢)

فقيل له : وكيف ذلك ؟ فَذَكَرَ ^(٣) أَنَّهُ رَأَى فِيهَا يَرَاهُ النَّامُ أَنَّهُ وَلَدٌ لَهُ
[ولد] ^(٤) كَانَ فِي يَدِهِ رُمَحًا طَوِيلًا فِي رَأْسِهِ قَنْدِيلٌ ، وَقَدْ عُلِقَتْ فِي صَخْرَةٍ
بَيْت ^(٥) الْمَقْدِسِ ، فَلَمَّا أَصْبَحَ أَخْبَرَ بِرُؤْيَاةِ الْمُعَبَّرِ ^(٦) ، فَقِيلَ لَهُ : إِنَّكَ تَرَزَّقُ
إِنَّمَا تَرْفَعُ ذِكْرَهُ بِعِلْمٍ يَتَعَلَّمُهُ .

فلما رَزَقْنِي وَبَلَغَ خَمْسَ عَشْرَةِ سَنَةً ^(٧) حَضَرَ إِلَى دُكَّانِهِ رَجُلٌ يُعْرِفُ
بِظَافِرِ الْحَدَادِ ، وَرَجُلٌ يُعْرِفُ بِأَبْنَى حَصِينَةٍ ، وَكِلَاهُمَا مَشْهُورٌ بِالْأَدَبِ ، [وَكَانَ
يَقْرَأُ فِي قَصِيدَةٍ فَلَمَّا وَصَلَ] ^(٨) إِلَى الْبَيْتِ الْمَذْكُورِ كَسَرَ الرَّاءَ مِنْ « وَرَقِ »
فَضَحِكَ الرَّجُلَانِ عَلَيْهِ لِلْحَنِيهِ .

فَتَذَكَّرْتُ تَفْسِيرَ مَنَامِي ^(٩) ، لَعَلَّ اللَّهَ يَرْفَعُ بِهِ ذِكْرِي ، فَقُلْتُ لَهُ : أَيْ
الْعُلُومِ تَرِيدُ أَنْ تَقْرَأَ ؟ فَقَالَ لِي : أَقْرَأُ فِي النَّحْوِ حَتَّى أَتَعَلَّمَ ^(١٠) .

قَالَ : فَكُنْتُ أَقْرَأُ عَلَى الشَّيْخِ أَيْ بِكَرِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ السَّرَاجِ
- رَحِمَهُ اللَّهُ - ثُمَّ أَجِئْتُ فَأَعْلَمْتُهُ ^(١١) (انْتَهَى) .

-
- (١) جاء هذا البيت متداخلًا مع النثر وكأنه منه .
(٢) تَنْدِي : تَهْلُ . وَالتَّنْدِي كُنَايَةٌ عَنِ الْكِرَمِ وَالسَّخَاءِ .
(٣) فِي « م » : « فَقَالَ : ذَكَرَ لِي » .
(٤) مَا يَمِينُ الْمُعَفَّوِينَ زِيَادَةٌ مِنْ عِنْدِنَا لَمْ تَرِدْ فِي « م » .
(٥) فِي « م » : « الْبَيْت » .
(٦) الْمُعَبَّرُ : الَّذِي يُفَسِّرُ الرُّؤْيَا .
(٧) فِي « م » : « وَبَلَغَتْ خَمْسَةَ عَشْرِ سَنَةً » ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتَ .
(٨) مَا يَمِينُ الْمُعَفَّوِينَ زِيَادَةٌ مِنْ عِنْدِنَا لِاسْتِقَامَةِ الْمَعْنَى . وَلَمْ يَرِدْ فِي « م » .
(٩) فِي « م » : « فَقَالَ : يَا بُنَيَّ ، مَتَنَظَّرُ تَفْسِيرَ مَنَامِي » .
(١٠) فِي « م » : « أَقْرَأُ فِي النَّحْوِ حَتَّى تُعَلِّمَنِي » .
(١١) ذَكَرَ ابْنُ الرِّيَازِ عَنْهُ حِكَايَاتُ ظَرِيفَةٍ وَلَمْ تَرِدْ هُنَا ، [انْظُرِ الْكَوَاكِبَ السَّيَّارَةَ ص ٢٢١

قبر خَلَفِ الصَّرْفَندى ^(١) :

ثم تأتى إلى تربة الشافعى - رضى الله عنه - تجد عند الحائط البرانى قبرَ
خَلَفِ الصَّرْفَندى ^(٢) - رحمه الله تعالى .

كان رجلاً صالحاً ، مُجَابِبَ الدُّعْوَةِ ، والدُّعَاءِ عنده مُجَابِبٌ إِنْ شَاءَ الله تعالى .
وتحت رِجْلَيْهِ قَبْرُ شَيْخِهِ ، رُئِىَ فى المنام وهو يقول : زُورُوا شَيْخِي ،
فما أنا شَيْءٌ ^(٣) إِلَّا به .

وهناك قبر الشيخ « مقدم » دليل الحاج . ومنه إلى قبر صاحب الرُّمَّانة .

* * *

قبر الشيخ عبد الرَّحْمَنِ المصينى ^(٤) المقرئ .

ثم نجيء إلى قبر الشيخ الوليُّ أبى عبد الله عبد الرحمن المصينى ^(٥) المقرئ .
أحد القُرَّاء الفضلاء ^(٦) ، مشهورٌ بِالْعِلْمِ والْفَضْلِ ، سمع الكثير [من
الأحاديث] ^(٧) وَحَدَّثَ عن جماعة ، كأبى ^(٨) عبد العزيز بن عمر بن أحمد
النَّصَبِيِّنى ، وغيره .

(١) العنوان من عندنا . وقال عنه ابن الجبَّار : هو خلف بن عبد الله الصَّرْفَندى ، كان من العلماء
الأخيار ، وكانوا ينقلون أنه مِنْ جُمْلَةِ مَنْ أَرَادُوا ثَقْلَهُ عند بناء حائط الإمام الشافعى ، فسمعوا من جانب
قبره قائلاً يقول : أُنْخَرِجُونَ رَجُلًا أَنْ يَقُولَ رِىَ الله . وكان قد عَمَّرَ عَمْرًا طَوِيلًا .

[انظر المصدر السابق ص ٢١٦] .

(٢) فى « ص » : « البحر فندى » تحريف .

(٣) فى « ص » : « فأنا ما أنا شَيْءٌ » . وفى الكواكب السيارة : « زوروا شيخى قَبْلُ .. » .

(٤) انظر ترجمته فى الكواكب السيارة ص ٢١٧ و ٢١٨ ، وتحفة الأحباب ص ٣٤٩ .

(٥) فى « م » : « عبد الرحمن بن أبى عبد الله محمد بن أحمد المصينى » وفى « ص » : « المصينى »
بالسين ، والمشهور بالصاد ، وما أثبتناه عن المصدرين السابقين وهو الصحيح ، قاله القرشى .

(٦) فى « ص » : « أحد عُبَّادِ الله الصالحين » .

(٧) ما بين المعقوفين عن التحفة .

(٨) من هنا إلى قوله « ورجع » عن « م » وساقط من « ص » .

وَرَوَى عَنْهُ أَبُو عَلَى الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْحُسَيْنِ الْجِيلِيِّ ، وَأَبُو عَمْرٍو عُثْمَانُ
ابْنُ أَبِي نَصْرٍ بْنِ سَلَامَةَ الْمَقْرِيِّ ، وَغَيْرُهُمَا مِنَ الْعُلَمَاءِ .
وَهُوَ مَعْرُوفٌ فِي الْجَبَّاتَةِ بِالذُّرْيَاقِ ، وَأَنَّ مَنْ زَارَ قَبْرَهُ حُفِظَ مِنْ ذَلِكَ الْيَوْمِ
الَّذِي يَزُورُهُ فِيهِ إِلَى مِثْلِهِ .

وَقِيلَ عَنْهُ : إِنَّهُ قَرَأَ عَلَى رَجُلٍ بِلَادَ الْمَغْرِبِ عِلْمًا مِنَ الْعُلُومِ ، ثُمَّ جَاءَ إِلَى
مَصْرٍ فَوَجَدَ فِي مِقْلَمَتِهِ قَلَمًا مِنْ أَقْلَامِ الشَّيْخِ ، فَرَجَعَ ثَانِيًا إِلَى بِلَادِ الْمَغْرِبِ ، حَتَّى
دَفَعَ الْقَلَمَ إِلَى صَاحِبِهِ وَرَجَعَ ^(١) .

وَكَانَ النَّاسُ يَقْصِدُونَهُ فِي بَيْتِهِ وَيَتَبَرَّكُونَ بِدُعَائِهِ .

وَحَكَى وَلَدُهُ ^(٢) قَالَ : كَانَ فِي جَوَارِنَا رَجُلٌ قَصَّابٌ ، فَاشْتَرَى كَبْشًا ،
فَمَرَّضَ الْكَبْشَ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ ، فَأَيَقَنَ الْجَزَّارُ بِمَوْتِهِ ، فَقَالَ : اللَّهُمَّ إِنِّي أَشْهَدُكَ
إِنْ عُوفِيَ هَذَا الْكَبْشَ دَفَعْتُ رَأْسَهُ وَجِلْدَهُ لِلشَّيْخِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، فَأَصْبَحَ الْكَبْشُ
سَالِمًا سَلِيمًا ، فَذَبَحَهُ الْجَزَّارُ وَجَاءَ بِجِلْدِهِ إِلَى الشَّيْخِ ، فَقَالَ لَهُ : وَأَيْنَ الرَّأْسُ ؟
فَقَالَ : نَأْتِي ^(٣) بِهِ السَّاعَةَ . فَأَتَى بِهِ ، فَقَالَ لَهُ : أَنْتَ جَارِي مِنْذُ سَنَيْنِ ، وَأُرِيدُ
أَنْ تَكْتُمَ عَنِّي مَا جَرَى بَيْنِي وَبَيْنَكَ . فَلَمْ يَتَحَدَّثْ بِذَلِكَ حَتَّى تَوَفَّى الشَّيْخُ ^(٤) .
وَحَكَى ^(٥) عَنْهُ : أَنَّ رَجُلًا كَانَ يَعْمَلُ عَلَى دَابَّةٍ ، فَوَقَعَتْ مِنْهُ فِي بَعْضِ
الْأَيَّامِ ، فَقَالَ : إِنَّ قَامَتْ دَابَّتِي هَذِهِ فَأَجَرْتُهَا فِي هَذَا الْيَوْمِ لِلشَّيْخِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ .
فَقَامَتْ سَوِيَّةً ^(٦) ، فَلَمْ يَذْهَبْ آخِرَ النَّهَارِ بِشَيْءٍ لِلشَّيْخِ ، فَلَمَّا كَانَ الْيَوْمَ الثَّانِي

(١) إِلَى هُنَا يَنْتَهِي السَّاقِطُ مِنْ « ص » .

(٢) فِي الْكَوَاكِبِ السَّيَّارَةِ : « حَكَى وَلَدُهُ عَبْدُ اللَّهِ » .

(٣) فِي « ص » : « أَتَيْتُكَ » .

(٤) فِي « ص » : « فَلَمْ يَتَحَدَّثْ حَتَّى مَاتَ فِي سَنَةِ ثَمَانٍ وَمِائَةٍ » وَهَذَا خَطَأٌ ، وَالصَّوَابُ : « سَنَةِ

ثَمَانٍ وَمِائَةٍ وَمِائَةٍ » . وَقَدْ وَرَدَتْ هَذِهِ الْحِكَايَةُ فِي « ص » بِاخْتِلَافٍ يَسِيرٍ فِي أَلْفَاظِهَا دُونَ الْمَعْنَى .

(٥) مِنْ هُنَا إِلَى آخِرِ التَّرْجُمَةِ عَنْ « م » ، وَلَمْ يَرِدْ فِي « ص » .

(٦) فِي « م » : « شَوِيَّةٌ » تَحْرِيفٌ .

وَقَفْتُ مِنْهُ ، فَقَالَ : اللَّهُمَّ إِنَّ قَامَتِ دَائِي دَفَعْتُ أُجْرَتَهَا الْيَوْمَ لِلشَّيْخِ . فَلَمَّا كَانَ الْيَوْمَ الثَّالِثَ وَقَفْتُ أَيْضًا ، فَاسْتِغَاثَ بِالشَّيْخِ ، وَعَاهَدَ اللَّهَ أَنْ يَذْهَبَ بِالْأُجْرَةِ عَلَى الْعَادَةِ ، فَلَمَّا كَانَ وَقْتُ الْمَسَاءِ أَخَذَ الْأُجْرَةَ الْمُتَحَصِّلَةَ فِي الْأَيَّامِ الثَّلَاثَةِ وَجَاءَ إِلَى بَابِ الشَّيْخِ ، فَطَرَّقَ الْبَابَ ، فَقَالَ لَهُ الشَّيْخُ : لِمَ لَمْ تَأْتِ ^(١) مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ ؟ تُخَذُّ مَا جِئْتَ بِهِ وَادْهَبْ ، بَارَكَ اللَّهُ لَكَ فِيهِ !

فَاسْتَجَابَ اللَّهُ تَعَالَى مِنَ الشَّيْخِ ، وَبَارَكَ لَهُ فِي تِلْكَ الدَّرَاهِمِ إِلَى أَنْ صَارَتْ أَضْعَافًا مُضَاعَفَةً . وَكَانَتْ وَفَاتِهِ سَنَةَ ٥٥٨ هـ .

* * *

قبر الشيخ أبي الفتح بن بابشاذ ^(٢) :

ثُمَّ تَسَلَّلْتُ مِنْ جِهَةِ الْقِبْلَةِ إِلَى قَبْرِ الشَّيْخِ أَبِي الْفَتْحِ بْنِ بَابْشَاذٍ ^(٣) دَاوُدَ بْنِ سُلَيْمَانَ الْجَوْهَرِيِّ الْوَاعِظِ ، رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ ، كَانَ مِنْ كِبَارِ الْعُلَمَاءِ الْمَشْهُورِينَ ، وَسَمِعَ الْحَدِيثَ الْكَثِيرَ ، وَحَدَّثَ عَنْ أَبِي مُسْلِمٍ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ الْمَازَرَانِيَّ ^(٤) ، وَإِسْمَاعِيلَ بْنَ الزَّعْفَرَانِي ، وَمَنْ فِي طَبَقَتِهِمَا ^(٥) . وَسَمِعَ مِنْهُ جَمَاعَةٌ كَثِيرُونَ . وَكَانَتْ وَفَاتِهِ بَعْدَ الْخُمْسَمِائَةِ .

* * *

(١) فِي د م : : لِمَ لَمْ تَأْتِ ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَاهُ .

(٢) الْعِنَانُ مِنْ عِنْدِنَا .

(٣) فِي د ص : : ثُمَّ تَجَيَّءُ مِنَ الْقِبْلَةِ تَجِدُ قَبْرَ الشَّيْخِ ابْنِ بَابْشَاذٍ .

(٤) فِي د م : : الْمَازَرَانِي .

(٥) فِي د م و د ص : : طَبَقَتُهُمَا .

قبر الأمير أحمد بن طولون ^(١) :

بين مشهد السيدة [نفيسة] ^(٢) صلوات الله على جدّها وأبيها ، وعلى سائر أقاربها وذُرِّيَّتها ، وبينها وبين وادى موسى عليه السلام ثُرْبَة صغيرة بين الجدران ^(٣) بها قبر أئى العباس أحمد بن طولون أمير مصر . [وهو أبو العباس أحمد بن طولون التركى ، أمير الشام والثغور . ولّاه المعتز بالله مصر ، ثم استولى على دمشق ، والشام ، وأنطاكية ، والثغور فى مُدة شُغل الموفق بن المتوكل بحرب صاحب الزنج] ^(٤) .

وكان أحمد عادلاً ، جواداً ، شجاعاً ، مُتواضعاً ، حَسَنَ السيرة ، صادق العزيمة ^(٥) ، يباشر الأمور بنفسه ، ويُعمر البلاد ، ويتفقد أحوال رعاياه ^(٦) ، ويفحص عن أخبارهم ، ويحب أهل العلم ، ويُدنى مجالسهم ^(٧) ، وكانت له مائدةٌ يحضرها كل يوم العامُ والخاصُّ ، ويحضرها الأكابرُ والعلماء ، وسائر الناس . وكان كثير الأفضال ، وإفّر الإنعام ، وكان له فى كل يوم صدقةٌ ، وفى كل شهر ألف دينار للصدقة ، فقال له وكيله : إنى تأتىنى المرأة وعليها الإزار ، وفى يدها نحاتم الذهب ، وتطلب منى ، أفأعطيها ^(٨) ؟ فقال له : مَنْ مَدَّ يَدَهُ إِلَيْكَ فَأَعْطِهِ ^(٩) .

(١) [انظر ترجمته فى وفيات الأعيان ج ١ ص ١٧٣ و ١٧٤ ، والولاة والقضاة ص ٢١٢ وما بعدها ، وانظر الكواكب السيرة ص ٢٧٦ - ٢٧٩ .

(٢) ما بين المعقوفين عن « ص » .

(٣) فى « ص » : « بين الخندق والجدران » .

(٤) ما بين المعقوفين عن « م » وساقط من « ص » .

(٥) قوله : « صادق العزيمة » عن « م » .

(٦) فى « ص » : « ويتفقد رعاياه » وسقط منها قوله : « ويعمر البلاد » فهو عن « م » .

(٧) فى « م » : « بمجالسهم » مكان « مجالسهم » تحريف .

(٨) هكذا فى « ص » .. وفى « م » : « فأعطيها » خطأ .

(٩) فى « م » : « أعطه » .

وبَنَى ^(١) الجامعَ المنسوبَ إليه بظاهر القاهرة . قال القضاعى فى كتاب الخطط : شَرَعَ فى عمارته سنة ٢٦٤ هـ ، وأنفق على عمارته مائة ألف دينار وعشرين ألف دينار ^(٢) ، وكانت نفقته فى كل يوم ألف دينار .

وحَسَّنَ له بعضُ التجار التجارة ، فدفع له خمسين ألف دينار ، فرأى فى النوم كأنَّهُ يَمْشِي عَظَمًا ^(٣) فقال له المُعَبِّر ^(٤) : لقد سَعَتْ ^(٥) همَّة مولانا بما لا يُشْبِهُ حَظْرَهُ ^(٦) . فَأَخَذَ الذَّهَبَ مِنَ التَّاجِرِ وَتَصَدَّقَ بِهِ .

وكان صحيح الإسلام [برغم] ^(٧) أنه كان طائشَ السَّيْفِ ، سَفَاكًا للدماء . قال القضاعى : أَحْصَى مَنْ قَتَلَهُمْ ^(٨) جَهْرًا فكان جُمْلَتُهُمْ مع من مات [فى حبسه] ^(٩) ثمانية عشر ألفًا .

وعن محمد بن على الماذرائى ^(١٠) قال : كُنْتُ أُجْتَازُ بترية أحمد بن طولون فَأَرَى شَيْخًا يُلَازِمُ القبر ^(١١) ، ثم لَأَى لم أَرَهُ مُدَّةً ، ثم رأيته بعد ذلك ، فسأَلْتُهُ عن ذلك ، فقال : كان له علينا بعض العَدْلِ - إن لم يكن الكل ، فَأُخْبِئْتُ أَنْ أَصِلَهُ بِالْقِرَاءَةِ . قُلْتُ : فَلِمَ انْقَطَعْتَ ؟ قال : رأيته فى النوم وهو يقول : أَحِبُّ أَلَا تَقْرَأَ عِنْدِي ، فما تَمُرُّ بى آيَةً إِلَّا قُرِعْتُ بِهَا وَقِيلَ لى : أَمَا سَمِعْتَ هذه !؟

(١) من هنا إلى قوله : « سبعة عشر يوماً » - بعد ذلك - عن « م » وساقط من « ص » .

(٢) هكذا فى « م » والوفيات ، والتحفة [انظر تحفة الأحياب ص ٩٣] .

(٣) فى « م » : « يمشى » عامية ، ومعنى يمشى العظم ، أى : يستخرج منه المخ .

(٤) فى « م » : « العابر » لا تصح . والمعبر : مُفسِّر الأحلام . وقد مرت .

(٥) فى « م » : « سمعت » تحريف .

(٦) أى : بما لا يناسب مكانته .

(٧) ما بين المعقوفين زيادة لم ترد فى « م » .

(٨) فى « م » : « قتله » تحريف .

(٩) ما بين المعقوفين عن الوفيات .

(١٠) فى « م » : « الماردانى » . سبق التعليق عليها .

(١١) فى الكواكب السبابة : « شيخاً عند قبره يقرأ القرآن ملازمًا للقبر » .

وكان أحمد بن طولون من أطيب الناس صوتًا بالقراءة ، فإنه حفظ القرآن وأتقنه ، وطلَّب العلم ، وتقلبت ^(١) به الأحوال إلى أن ملك مصر وعمره أربعون [عامًا] ^(٢) سنة ٢٥٣ هـ فملكها بضْع عشرة سنة ^(٣) . وخَلَف من الذهب الأحمر عشرة آلاف ألف دينار ، ومن الممالك أربعة وعشرين ^(٤) ألف مملوك ، ومن العبيد خمسة وأربعين ألفًا ^(٥) ، ومن الأحرار أصحاب الجِرايات الخَدَمَة ^(٦) سبعة آلاف وثلاثمائة ، ومن البغال الملونة ألفًا ^(٧) وستائة ، ومن الجمال النفريَّة ألفين ومائة . وخَلَف ثلاثة وثلاثين ^(٨) ولدًا ذكرًا وأنثى .

وَوُلِدَ بِسَامِرًا في شهر رمضان سنة ٢٢٠ هـ ، وكان أبوه مملوكًا ، أهده نوح بن أسد السَّاماني ^(٩) إلى المأمون في جُمْلَةٍ رقيق . ومات طولون سنة ٢٤٠ هـ . ويقال : إن طولون تَبَيَّن ^(١٠) أحمد ، ولم يكن ابنه . وكان طولون تُرْكِيًّا من جنس ظفر عز ^(١١) .

وكان أحمد قد سأل الوزير عُبيد الله بن خاقان ^(١٢) ، فَوَقَّعَ له برزقه على

(١) في (م) : « ونقلت » تحريف .

(٢) هكذا في (م) .. وفي الوفيات : « دخل مصر سنة ٢٥٤ هـ » ، وعلى هذا يكون عمره حينئذٍ خمسة وثلاثين عامًا .

(٣) في (م) : « بضعة عشر سنة » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٤) في (م) : « وعشرون » خطأ في اللغة ، والصواب ما أثبتناه .

(٥) في (م) : « وألف » لا تصح .

(٦) في (م) : « والخدماء » تحريف ، والجرايات : الوكالات .

(٧) في (م) : « ألف » لا تصح .

(٨) في (م) : « وثلاثون » خطأ .

(٩) هو نوح بن أسد السَّاماني ، عامل بخارى .

[انظر الوفيات ج ١ ص ١٧٣] .

(١٠) في (م) : « بُكَّنَا » تحريف . والتصويب من المصدر السابق .

(١١) هكذا في (م) ، ولم أقف عليه .

(١٢) له ترجمة في الأعلام ، واسمه عبيد الله بن يحيى بن خاقان ، وكانت وفاته سنة ٢٦٣ هـ .

الشجر ، وكانت أمه مُقيمةً ، فبلغه أنها باكيةً ، فرجع إليها مع رِفْقَةٍ ^(١) ، فخرج عليهم جماعة من الأعراب ، فَقَاتَلَهُمْ أَشَدَّ قِتَالٍ وانتصر عليهم ، وَخَلَصَ من أيديهم أموالاً حَمَلَهَا إلى المُسْتَعِينِ ^(٢) ، فَحَسَّنَ مكانه عنده ، وَوَصَلَهُ بِجُمْلَةٍ من المال ، وَوَهَبَ له جارية ، هي أم ابنه « خمارويه » ، فلما خَلَعَ الأتراك المستعين أمروه بالرحيل ^(٣) إلى « واسط » وقالوا له : مَنْ تختار أَنْ يكون في صُحْبِكَ ؟ فقال : أحمد بن طولون . فبعثوه ، فَأُحْسِنَ صُحْبَتُهُ ، ثم كَتَبَ الأتراك إلى ابن طولون بِقَتْلِ المستعين ، وقالوا : إِنَّ قَتْلَهُ وَلَيْتَاكَ « واسطاً » ^(٤) . فقال : لا يراى الله أَقْتُلَ خليفَةَ بايعته . فَأَتَفَقَدُوا إلى المُسْتَعِين سعيًا الحاجِبَ فقتله ، وَحَمَلَ رَأْسَهُ إلى بغداد ، فدفن ابن طولون جُثَّتُهُ هناك بعد أَنْ غَسَلَهَا ، وعاد إلى « سُرَّ مَنْ رَأَى » فزادت مَحَبَّتُهُ عند الأتراك ، واشتهر بحسن المذهب ، فَوَلَّوهُ مصر نيابةً عن أميرها ، فلما دَخَلَهَا قال : غاية ما وُعِدْتُ على قتل المستعين ولاية « واسط » ، فترك ذلك لأجل الله تعالى فَوَلَّاهُ مصر والشام .

وحكى بعضُ الْمُتَصَوِّفَةِ أَنَّهُ رَأَى أحمد بن طولون في النوم بحالة حَسَنَةٍ وهو يقول : ما ينبغي لِمَنْ سَكَنَ الدنيا أَنْ يَحْقِرَ حَسَنَةً فيدفعها ، ولا سِيِّئَةً فيأْتِيها ، عَدَلَ بِي عن النار إلى الجنة بتبتي ^(٥) على مُتَظَلِّمٍ عَمَى اللِّسَانِ ، شديد التَّهَيُّبِ ، فسمعتُ منه وصبرْتُ عليه حتى قامت حُجَّتُهُ ، وتقدمتُ بِإِنْصَافِهِ ، وما في الآخِرَةِ - على رؤساء الدنيا - أَشَدُّ من الحجاب لِمُتَلَمِّسِ الْإِنْصَافِ .

وتوفى في شهر ذى القعدة سنة ٢٧٠ هـ . وقام بعده ولده « خمارويه » . وكان دخوله إلى دمشق لَمَّا غلب عليها وسار إليها من مصر في سنة ٢٦٤ هـ

(١) الرفقة : الجماعة المترافقون .

(٢) هو الخليفة العباسي أحمد بن محمد .

(٣) في « م » : « فاحددوا » مكان « فأمره بالرحيل » ، تحريف .

(٤) في « م » : « واسط » .

(٥) أى : بصبرى .

بعد مَوْتِ وإِلْ كان بها يُقال له « أماجور » ^(١) ، وأُخذَ له أموالاً ^(٢) عظيمة ،
وفتحها عنوة . ثم سار إلى « طرسوس » ثم إلى « دمشق » في هذه السَّنة ،
في آخِرِها ، وَخَرَجَ منها حتى بلغ الرَّقة في طَلَبِ غلام له هَرَبَ منه يقال له
« لؤلؤ » خرج إلى أحمد المَوْفَّق ، فتوفى بها في التاريخ ^(٣) المذكور أعلاه ،
وولايته سِتَّ عشرة سنة ^(٤) ، وشهرٌ ، وسبعة عشر يوماً ^(٥) .

رَوَى أَبُو الْحَسَنِ الصَّفَّارُ قال : كُنَّا عند الشيخ الزاهد الحسن بن سفيان ،
رحمه الله ، وقد اجتمع عنده طائفة من أهل الفضل ، ارتحلوا إليه مِنْ أَطْبَاقِ الأَرْضِ
والبلاد البعيدة ، مُخْتَلِفِينَ إلى مَجْلِسِهِ في الحديث وطلبه ، فقال : اسمعوا ما أقول
لكم قبل أن أشرعَ في الإِملاء : قد عَلِمْنَا أنكم طائفة من أبناء النِّعمِ ،
وأنكم ^(٦) هجرتُم أوطانكم ، وفارقتُم دياركم وأصحابكم ، وإلَّيْ مُحَدِّثِكُمْ بما ^(٧)
تَحْمَلُتُهُ في طلب العلم من المشقة والجهد ، وما كَشَفَ اللهُ عَنِّي وعن أصحابي
ببركة العلم وصفو العقيدة ، ومن الضيق والضنك .

واعلموا أنَّي كُنْتُ في عنفوان ^(٨) شبَّابي ، وارْتَحَلْتُ مِنْ وَطَنِي لطلب
العلم وَاسْتِمْلَأَ الحديث ، فَاتَّفَقَ حُلُولِي ^(٩) بِأَقْصَى المغرب ، وحلولي بمصر في
تسعة نَفَرٍ من أصحابي من طلبة العلم ، وكنا نختلف إلى شيخ كان أَرْفَعَ أهل
عصره في العلم مَنْزِلَةً ، وَأَرْوَاهُمْ للحديث ، وأعلاهم إِسْنَادًا ، وكان يملئ في كل

(١) هكذا في « م » ، ولعله مُخَرَّفٌ من « أنوجور » التركي .

(٢) في « م » : « مالا » .

(٣) في « م » : « في تاريخ » .

(٤) في « م » : « ستة عشر سنة » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٥) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » والمشار إليه في ص ٦٥٠ الهامش رقم (١) .

(٦) في « م » : « وأهل مكان » وأنكم ، تحريف .

(٧) في « م » : « ما » .

(٨) في « م » : « عنوان » تحريف .

(٩) في « م » : « حصولي » تحريف .

يوم مقداراً يسيراً من الحديث حتى طالت المدة ، وخفت النفقة ، ودعنا
الضرورة إلى بيع ماصحبتنا من ثوب وغيره ، إلى أن لم يبق معنا ما نتقوت به
يوماً واحداً ، فطويبتا ثلاثة أيام جوعاً يشتر حال ، ولم يبق مع أحدنا رَمَق ،
وأصبحنا اليوم الرابع بحيث لا قوة لأحد منا من الجهد والجوع ، وأخوجت
الضرورة إلى كشف قناع الحشمة ، وبذل الوجه إلى السؤال ^(١) ، فلم تسمع
نفوسنا لذلك ، ولم تطب قلوبنا به ، وأنف كل منا من ذلك ، والضرورة تموج
إلى السؤال ^(٢) ، فوقع اختيارنا على كتب رقاع باسم كل واحد ، فمن ارتفع
اسمه منها كان هو القائم بالسؤال ، وتحصل القوت له ولأصحابه ، فارتفعت الرقعة
التي باسمي ، فتحررت في أمري ^(٣) ، وعدلت إلى زاوية من المسجد فصليت
ركعتين ، وقويت الاعتقاد فيهما بالإخلاص ، ودعوت الله تعالى بأسمائه العظام
وكلماته الرفيعة لكشف الضرر وسباق الفرج ، فلم أفرغ من صلاتي حتى دخل
مسجدنا شاب حسن الوجه ، طيب الرائحة ، نظيف الثياب ، يتبعه خادم ،
وفي يده منديل ، فقال : من منكم الحسن بن سفيان ؟ فرفعت رأسي من السجدة
وسلمت وقلت : ماتريد ؟ وما حاجتك ؟ فقال : إن الأمير أحمد بن طولون
يقرئك السلام ويعتذر إليكم ^(٤) في الغفلة عن تفقد أحوالكم ، والتقصير الواقع
في رعاية حقوقكم ، وقد بعث بما يغني نفقة الوقت ، وهو زائركم في غدا بنفسه ،
معتذراً بلفظه ، ثم وضع بين يدي كل واحد منا صرة فيها مائة دينار .

فَعَجِبْنَا من ذلك وقلنا للشاب : ما القصة ؟ فقال : إني أخذتُ خُدام أحمد
ابن طولون الأمير - الذين هم ^(٥) الخاصة - دخلتُ عليه في يومى هذا مُسَلِّماً

(١) في م : « السواد » ومعناها : عامة الناس .

(٢) في م : « السواد » .

(٣) في م : « أمير » تحريف .

(٤) في م : « إليه » لا يصح .

(٥) هكذا في م .. والضمير « هم » يعود على الخُدام .

في جُمْلَةِ أَصْحَابِي ، فقال لنا : إني أُحِبُّ اليَوْمَ أَنْ أُخَلِّوْ بِنَفْسِي . فانصرفنا ، فلما عُدْتُ لم أَسْتَقِرَّ حَتَّى أَتَانِي رَسُولُهُ مُسْرِعاً فِي طَلْبِي ، فوجدته منفرداً في بَيْتٍ ، واضِعاً يَمِينَهُ عَلَى خَاصِرَتِهِ لَوْجَعٍ دَاخِلٍ أَحْشَاءَهُ ، فقال لي : أتعرف ابنَ سَفِيَّانٍ وَأَصْحَابَهُ ؟ قلت : لا . قال : فاقصد المَحَلَّةَ الفَلَانِيَّةَ والمسجد الفلاني واحمل هذه الصُّرَرِ إِلَيْهِ وإلى أَصْحَابِهِ ، فَإِنَّهُمْ مِنْذُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ جِيَاعٌ بِحَالَةٍ ضَعِيفَةٍ ، وَمَهْدٌ عُذْرِي وَعَرَفُهُمْ أَتَى الْغَدَاةَ زَائِرَهُمْ .

فسألته عن السبب الذي دعاه [إلى] ^(١) هذا . فقال : دخلتُ إلى هذا البيت منفرداً على أُنَى أُسْتَرِيحَ سَاعَةً ، فما هَدَأْتُ عَيْنِي حَتَّى رَأَيْتُ فِي الْمَنَامِ فَارِسًا فِي الْهَوَاءِ ^(٢) مُتَمَكِّنًا ثَمَكُنَ مَنْ يَمْشِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، وَيَبِيدُهُ رُمُحٌ وَقَصَبَةٌ ، فَجَعَلْتُ أَنْظُرَ إِلَيْهِ مُتَعَجِّبًا حَتَّى نَزَلَ إِلَى بَابِ الْبَيْتِ ، وَوَضَعَ سَافِلَةَ الرَّحِمِ عَلَى خَاصِرَتِي وَقَالَ لِي : قُمْ فَأَذْرِكِ الْحَسَنَ بْنَ سَفِيَّانٍ وَأَصْحَابَهُ ، قُمْ فَأَذْرِكِهِمْ فَإِنَّهُمْ مِنْذُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ جِيَاعٌ فِي الْمَسْجِدِ الْفَلَانِيِّ .

فقلت له : مَنْ أَنْتَ ؟ قال : أَنَا « رِضْوَان » خَازِنُ الْجَنَانِ ، وَقَدْ سَافَلَ رُمُحُهُ خَاصِرَتِي ، وَأَصَابَنِي مِنْ ذَلِكَ وَجَعٌ شَدِيدٌ ، لَا حَرَكَةَ لِي مَعَهُ . ثُمَّ قَالَ لِي : عَجِّلِ السَّاعَةَ لِإِصْبَالِ هَذَا الْمَالِ إِلَيْهِمْ لِيَزُولَ عَنِّي هَذَا الْوَجَعُ .

قال الْحَسَنُ : فَتَعَجَّبْنَا مِنْ ذَلِكَ ، وَشَكَرْنَا اللَّهَ تَعَالَى ، وَأَصْلَحْنَا أُمُورَنَا ، وَلَمْ نَطِيبْ نُفُوسُنَا بِالْمَقَامِ حَتَّى يَزُورَنَا الْأَمِيرُ ، وَيَطْلُعَ النَّاسُ عَلَى ذَلِكَ مِنْ أَسْرَارِنَا ، فَيَكُونُ ذَلِكَ سَبَبَ ارْتِفَاعِ اسْمِهِ ، وَيَتَّصِلَ بِذَلِكَ نَوْعٌ ^(٣) مِنَ الرِّيَاءِ وَالسُّنْعَةِ ، فَخَرَجْنَا تِلْكَ اللَّيْلَةَ مِنْ مِصْرَ ، وَأَصْبَحَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا وَاحِدٌ عَصْرُهُ وَرَفِيعُ دَهْرِهِ فِي الْفَضْلِ .

(١) ما بين المعقوفين زيادة من عندنا .

(٢) في « م » : « الهوى » .

(٣) في « م » : « ويتصل بذلك بنوع » .

فلما أصبح ابن طولون أتى إلى المسجد لزيارتنا وطلبنا ، فَأُخْبِرَ بخروجنا ،
فَأَمَرَ بِاتِّبَاعِ تلك المحلة بِأَسْرَها ، وَأَوْقَفَها على ذلك المنزل وعلى مَنْ ينزل فيه من
الغُرباء من أهل العلم والفضل [نَفَقَةً لهم ، حتى لا تُحْتَلْ أُمُورُهم ، ولا يصيبهم
من الحَجَل ما أصابنا] ^(١) .

وذلك كله من صفو الدِّين وقُوَّة وصحة الاعتقاد .

* * *

قبر الشيخ عَفَّان بن سليمان الخياط ^(٢) :

قبر الشيخ عفان بن سليمان الخياط - رحمه الله تعالى - بفسطاط مصر ،
في تربة بها ، وقبره يُزار ، والدُّعاء عنده مُسْتَجاب . وكان له مَعْرُوفٌ للفقراء
والاحتاجين ، وله وَقَفٌ إلى الآن يطعم منه الحلوى وغير ذلك . ولم تُعْتَرَضْ أَحْبَاسُهُ
كما اغْتَرِضَ غيرها مَعَ قَدَمِ العهد بها ^(٣) .

وهو أبو الحَسَنِ عَفَّان بن سليمان . [قيل : إنَّ سَبَبَ غناه] ^(٤) أنه
رَأى في المنام هاتِفًا يقول له : يَا عَفَّان ، اذْهَبْ إلى بغداد ليحصل لك الْغِنَى ^(٥) .
فلم يَكْثُرْ بهذه الرُّؤْيَا . ثم رأى رؤيا ثانية تدل على ذلك ^(٦) ،
فقال حينئذ : نَعَيْنَ الدَّهَاب . فرحل إلى بغداد وجلسَ على دُكَّان خياط يَخِيطُ
عنده ^(٧) ، فبقي عنده ستة أشهر ، ولم يَرَّ أَثَرُ ذلك المنام الذي رآه في
مصر ^(٨) .

(١) ماين المعقوفين عن « ص » ولم يرد في « م » .

(٢) [انظر ترجمته في تحفة الأجيال ص ١٢٢ وما بعدها] .

(٣) في « م » : « فيها » .

(٤) ماين المعقوفين عن « ص » وساقط من « م » .

(٥) في « ص » : « تمضي إلى بغداد تستغنى » .

(٦) في « ص » : « فرآه مرة وأخرى ، حتى رآه مرارًا » .

(٧) في « م » : « ثم إنه سافر إلى بغداد وجلس عند خياط بأسوة الصُّنَّاع » .

(٨) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « فلم يَرَّ لرؤياه أَثَرًا ، فتغيَّر قلبه » .

فَتَغَيَّرَ قَلْبُهُ ، وَضَاقَ صَدْرُهُ ، وَتَغَيَّرَ حَالُهُ عَلَى مُعَلِّمِهِ ، فَقَالَ لَهُ يَوْمًا :
رَأَيْتَكَ تَغَيَّرْتَ عَنْ الْحَالَةِ - الَّتِي كُنْتُ عَلَيْهَا مِنَ الْإِنْسَابِ - أَنْخَبِرْنِي مَا بَكَ ؟

قَالَ : تَغَرَّبْتُ عَنْ أَهْلِ وَوَطْنِي بِسَبَبِ مَنَامِ رَأْيَتِهِ وَلَمْ أَرِ أَثَرَهُ ! فَقَالَ لَهُ :
وَمَا رَأَيْتَ ؟ فَأَخْبَرَهُ بِالْمَنَامِ . فَقَالَ لَهُ الْمَعْلَمُ : إِنَّمَا هِيَ أَضْغَاثُ أَحْلَامٍ ، وَاللَّهِ
لَأُتَى أَرَى مِثْلَ رُؤْيَاكَ هَذِهِ سِنِينَ كَثِيرَةً ، أَرَى ^(١) هَاتِفًا يَقُولُ لِي : امْضِرْ إِلَى
الدَّارِ الْفُلَانِيَةِ بِمَصْرٍ وَتُحْذِ مِنْهَا رِزْقَكَ مِنَ الْحِلِّ الْفُلَانِي فِيهَا .

فَلَمَّا قَالَ الْمَعْلَمُ لَعَنَانَ ذَلِكَ ، تَأَمَّلَ عِفَانُ هَذِهِ الصُّنْعَةَ ، فَإِذَا هِيَ دَارُهُ ،
فَوَدَّعَ الْمَعْلَمَ وَرَجَعَ إِلَى مَصْرٍ ، فَحَفَرَ الْمَوْضِعَ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمَعْلَمُ ، فَوَجَدَ فِيهِ مَالًا
كَثِيرًا ، فَاشْتَرَى الْأَمْلاكَ وَالرِّيَاحَ وَعَمِلَ فِيهَا ^(٢) ، وَأَعْطَى الْفُقَرَاءَ وَالْأَرَامِلَ
وَالْمَسَاكِينَ ، وَعَمَّرَ مَسْجِدًا عَظِيمًا بِصُلَى فِيهِ ، وَعَمِلَ بِجَانِبِ الْمَسْجِدِ « تَرْبَةً »
لِدْفَنِهِ .

رَوَى ^(٣) أَنَّ إِمَامًا كَانَ بِمَسْجِدِهِ مِنْ عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ ، مَا وَقَفَ لَهُ فِي
يَوْمٍ ، وَلَا سَأَلَ حَاجَةً ، وَمَا شَرِبَ مِنْ مَائِهِ قَطْرًا ، وَلَا أَكَلَ عِنْدَهُ وَلَا عِنْدَ أَحَدٍ
مَطْلَقًا ، فَاتَّفَقَ أَنَّ الْإِمَامَ ^(٤) أَوْدَعَ عِنْدَهُ رَجُلًا مَالًا فِي صَنْدُوقٍ ، قَدَرُهُ عَشْرَةُ
آلَافٍ دِينَارٍ وَسَافَرَ إِلَى الْحِجَازِ ، وَلِلْإِمَامِ بَنَاتٌ ، فَرَزَّجَ بَعْضَهُنَّ ^(٥) ، فَلَمَّا
سَمِعَتْ زَوْجَتُهُ بِوُقُوعِ الْعَقْدِ أَخَذَتْ مِنَ الْمَالِ الْمَوْدَعِ عِنْدَ بَعْضِ بَنَاتِهَا ، فَجَهَّزَتْ الْبَنَاتَ ،
فَرَأَاهَا وَهِيَ تُجَهِّزُ ، فَقَالَ لَهَا : مِنْ أَيْنَ لَكَ هَذَا الْمَالُ الَّذِي تَصْنَعِينَ بِهِ مَا أَرَى ؟
فَقَالَتْ لَهُ : مِنْ وِرَاثَةٍ ^(٦) وَرِثْتُهَا . فَسَكَتَ الْإِمَامُ .

(١) قَوْلُهُ « أَرَى » عَنْ « ص » .

(٢) فِي « م » وَ « ص » : « فِهِمْ » .. وَالرِّيَاحُ : الْأَرْضُ الْجَلِيدَةُ ، وَهِيَ عَنْ « ص » .

(٣) فِي « م » : « وَيَمَّا ثَقُلَ » .. وَفِي « ص » : « رَوَى أَنَّهُ كَانَ لَهُ مَسْجِدٌ ، لَهُ إِمَامٌ ، بِصُلَى فِيهِ » .

(٤) هَكَذَا فِي « م » .. وَفِي « ص » : « وَكَانَ الْإِمَامُ زَاهِدًا عَابِدًا وَرِعًا ، مَا اسْتَقْبَلَتْهُ حَاجَةٌ » .

قَطْرًا . وَقَوْلُهُ : « فَاتَّفَقَ أَنَّ الْإِمَامَ » عَنْ « ص » وَلَمْ يَرِدْ فِي « م » .

(٥) هَكَذَا فِي « ص » .. وَفِي « م » : « فَخُطِبَ بَعْضُهُمْ مِنْهُ فَرُوجُهُمْ » لِاتِّصَاحِ لَفْظِهِ . وَالصَّرَابُ

« بَعْضُهُمْ » وَ « فَرُوجُهُمْ » .

(٦) فِي « م » : « وَارِثَةٍ » .

فلما رَجَعَ الحاجُّ صاحبُ المالِ إلى الإمامِ وطلَّبَ وديعته ، فقال : بسم الله ، ثم دخل ليأتيه بالمال ، فلم يجد في الصندوق شيئاً ! فقال لها : أين المال ؟ قالت له : جَهَّزْتُ به بنائك ! فلطم الرجلُ رأسه ، وخرَجَ إلى صاحبِ المال وقال له : أمهلني إلى الغد . واعتذر إليه بعذر . فتوجَّه الرجلُ إلى داره . وخرج الإمام من ساعته ومضى إلى دار عَفَّان ، وطرق عليه الباب . فخرج عَفَّان مُسرَّعاً ، فقال له : ما الخبر ؟ فقَصَّ عليه قصته . فقال له : لا تخف ، وأُتِنِي بالصندوق . فملاً الأكياسَ كما كانت وربطها ، وأغلقَ الصندوق كما كان ، ودفعهُ للإمام .

فلما أصبح الصباح جاء صاحبُ الوديعة إليه ، فسَلَّمَ له الإمام صندوقه^(١) ، ففتحه صاحبه ونظرَ فيه ، فاحتَلَفَتْ عليه العلامة ، فقال له : ما هذه علامتي ! فقال له : أما تعلمُ وزنَ مالك وعدده ؟ قال : نعم . قال : فأنظر فإن نقصَ لك شيءٌ فأخبرني به .

فقال له الرجلُ صاحبُ المال : أخبرني ما وَقَعَ في هذا المال . فقال له : يا هذا ، زِنَ المَالَ فَإِنْ نَقَصَ شيئاً دفعتهُ لك ! فقال الرجلُ : لا آخذُ إلا ما لي بعينه أو تخبرني بما وَقَعَ .

فحدَّثَهُ الخَبَرُ ، فقال له صاحبُ المال : جزاك الله عنى خيراً ، وقبَّلَ رأسه ، وقال : أعلمُ أنَّي أخرجتُ هذا لتجهيزِ بنتٍ فقيرة ، أو أرملة ، أو كسوة غُريبان ، وما أشبه ذلك ، والآن ، فقد كَفَيْتَنِي هذه المَؤُونَةُ وأُرْحَتَنِي من هذا التعب ، جزاك الله خيراً ! ثم تَرَكَ المالَ ومضى .

فأَحَذَ الإمامُ المَالَ وجاءَ به إلى عَفَّان وقال له : ياسيدي ، تُحَذِ مَالَكَ ، فَقَدْ سَدَّ اللهُ عَنِي ، جزاك الله خيراً ! فقال له عَفَّان : أنا قد خرجتُ لله عنه وليس لي به حاجة . فقال الإمام : جزاك الله خيراً ، ثم أَحَذَ المَالَ وتوجَّهَ إلى منزله .

(١) هكذا في (ص) .. وفي (م) : : حاله ، مكان صندوقه .

وكان الشيخ عَفَّان إذا خرج لصلاة الصبح أُتخذَ في كُمِّهِ صُرّاً ففرقها على الناس ، فيها ^(١) من عشرة دنانير إلى خمسين ديناراً ، فقليل إنه خرج يوماً على جَارِي عَادَتِهِ فَوَجَدَ رجلاً جالساً مُسْتَنِدّاً إلى الحائط مَهْمُومًا ، فترك في حجره صُرّةً فيها خمسون ديناراً ، فالتبّت الرجلُ فَوَجَدَهَا في حجره ، فأخذها وجاء إلى حَاتُوْتِهِ ، فجاء وكيلُ عَفَّان وطالبه بمالٍ عنده لعَفَّان ، فدفعَ الصُرّةَ للوكيل كما هي ، وجبّا الوكيل عليها ^(٢) إلى آخر النهار ، وجاء بالمال لعَفَّان فسَلَّمَهُ له ، فأخذه عَفَّان ونظرَ فوجدَ الصُرّةَ التي دفعَهَا في أول النهار عَادَتْ إليه ، فقال للوكيل : مِمَّنْ أُتخذَتْ هذه ؟ قال : مِنْ فُلَانٍ الزَّيَّات . قال : اثْبَنِي به . فلما حَضَرَ قال : مِنْ أَيْنَ لَكَ هذه الصُرّةُ ؟ قال : ياسيدي حديثي فيها غريب .. ائْكَسَّرَ عَلَيَّ مَالٌ لوكيلك ، وهو مائة دينار ، فلما كان أُمس طَالَيْنِي وَأَلَحَّ عَلَيَّ ، فَوَعَدْتُهُ على الغد ، فلما كان تلك الليلة بِثُ مَهْمُومًا ، وَلَمَّا أَصْبَحْتُ صليتُ الصُّبْحَ ودَعَوْتُ اللهَ - عزَّ وَجَلَّ - وسألته أَنْ يُفَرِّجَ عَنِّي ، وأسندتُ ظَهْرِي للمحراب ، فلم أشعرْ إِلَّا وقد استغرقتُ في النوم ، فلما استيقظتُ وجدتُ هذه الصرةَ في حجرِي ، فأخذتها وفتحتُ دُكَّانِي وجلستُ ، فلما جاءني وكيلك دفعتها له ، وفَرَّجَ اللهُ عَنِّي . فهذا ما كان مِنْ أَمْرِي .

فقال عَفَّانُ للوكيل : أُمْنَحْ ما عَلَيَّ ^(٣) هذا من المال في هذه السَّاعَةِ . ففعل . ثم إن عَفَّانَ دَفَعَ له الصُرّةَ وقال له : رَقِّعْ ^(٤) بهذه حالك . فأخذَهَا وانصرف شاكرًا .

وقيل : إنَّ الحافظَ الفاطميَّ رأى في المنام قائلًا يقول له : يا عبد المجيد ، لِمَ لَمْ تُزِرْ ابنَ سليمان ؟! فَاتَّبَعَهُ وهو يظنُّ أنه ابن سليمان بن داود ، ففُسِّرَ له بأنَّه عَفَّانُ هذا . فركبَ وجاء إلى ثَرِيَّتِهِ ، ودَعَا عنده من الشباك .

(١) في (د م) ، و (د ص) : « فيهم » .

(٢) « عليها » عن (د ص) . وجبّا : جَمَعَ .

(٣) في (د م) : « ما كان » مكان حرف الجر « على » .

(٤) أى : أَصْلَحَ .

وكان لعفان مكان مرتفع يجلس فيه ، فجلس فيه في بعض الأيام ، وجاءت له أحمال فوضعت في الطريق وهو ينظر إليها ، فجاء رجل فقير معه إناء فيه شيء من « النيدة » فعثر على عدل^(١) فسقط الإناء من يده وتبدد ما فيه ، فبقى باهتا . فاستحضره عفان وقال له : ما دهاك يا رجل ؟ قال : ياسيدي أنا رجل فقير ، أعمل في كل يوم بدرهم وربع درهم ، وأشتري خبزا بذلك لعمالي ، فلما كان اليوم اشتبهت الصبية شيئا حلوا ، فاشتريت لهم هذه « النيدة » التي سقطت بما عملت ذلك اليوم ، فدهشت لذلك ، فلا أنا بالذي أبيع ثمن الخبز ، ولا أنا بالذي قضيت شهوة الصبية .

فبكى عفان وقال له : اذهب فكل عدل وجدته ملوثا بشيء من « النيدة » فخذ .

فنزل الرجل إلى الأعْدال فوجد « النيدة » قد وقعت على عدل واحد . فأخذه ومضى .

وقيل : إنه بعد هذا كله ، وهذه العطايا^(٢) لما حانت وفاته قال لصاحبه له : إذا أنا مت ، فخذ ابنتي هذه - ولم يكن له سواها - فآثرها في المسجد وتحل سبيلها ، فإئتها وديعتي عند الله تعالى .

فلما توفي فعل صاحبه كما أمر^(٣) ، فاتفق أن من حظاها أمير المؤمنين الخليفة الفاطمي ، دخلت إلى الجامع متكررة في زى العوام بقصد الفرجة ، فلما رأيها جلست بإزائها طويلا ، وانتظرت من يطلبها ، فما وجدت أحدا ، فقالت لها : ألك والد أو والدة ؟ قالت : لا . فأخذتها ومضت بها

(١) النيدة : نوع من الحلوى .. والعدل : الجمل .

(٢) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « بعد هذا الإعطاء » .

(٣) في « ص » : « فعل ذلك وتركها في الجامع » .

إلى القصر فَرَبَّتْهَا ، فَرَأَتْ مِنْ بَرَكَتِهَا شَيْئًا كَثِيرًا ، فَأَرَادَ الْخَلِيفَةُ تَزْوِيجَهَا لابْنَهُ ، فَفَتَّشَ عَلَى وَلِيِّهَا ، ثُمَّ إِنَّهُ وَقَعَ عَلَى خَبَرِهَا ، وَعَرَفَ أَبَاهَا ، فَحَمَدَ اللَّهُ تَعَالَى ، ثُمَّ أَنْفَذَ خَلْفَ عَمِّهَا فَحَضَرَ ، وَعَقَدَ لَابْنَ الْخَلِيفَةِ عَلَيْهَا ، وَكَبَّرَ شَأْنَهَا .

* * *

مشهد محمد بن أبى بكر الصديق - رضى الله عنهما :

مشهد محمد بن أبى بكر الصديق ، رضى الله عنه ، ويُعْرَفُ بِمَسْجِدِ « زِمَام » ^(١) غلامه ، وهو الذى بناه ، ورَأْسُ مُحَمَّدِ بْنِ أَبَى بَكْرٍ تَحْتَ الْمَنَارَةِ . وَأُمُّهُ أَسْمَاءُ بِنْتُ عُثْمَانَ الْخُثَمِيَّةِ ^(٢) ، كَانَ قَدْ تَزَوَّجَهَا جَعْفَرُ بْنُ أَبَى طَالِبٍ الْمَعْرُوفِ بِالطَّيَّارِ - رضى الله عنه - فَوَلَدَتْ لَهُ عَبْدَ اللَّهِ ، وَعَوْنًا ، وَمُحَمَّدًا . ثُمَّ قُتِلَ جَعْفَرٌ فِي غَزْوَةٍ مِنْ غَزَوَاتِهِ ، فَتَزَوَّجَهَا بَعْدَهُ الصَّدِيقُ ، رضى الله عنه ، فَوَلَدَتْ لَهُ مُحَمَّدُ بْنُ أَبَى بَكْرٍ هَذَا . ثُمَّ تَوَفَّى الصَّدِيقُ عَنْهَا فَتَزَوَّجَهَا بَعْدَهُ عَلِيُّ بْنُ أَبَى طَالِبٍ ، رضى الله عنه ، فَوَلَدَتْ لَهُ يَحْيَى - وَلَا عَقَبَ لَهُ ^(٣) .

وَنَشَأَ مُحَمَّدٌ هَذَا عِنْدَ عَلِيِّ بْنِ أَبَى طَالِبٍ ، وَكَانَ مِنْ خَاصَّتِهِ ، وَحَضَرَ مَعَهُ يَوْمَ الْجَمَلِ وَصِفِّينَ ^(٤) . وَوَلَّاهُ مِصْرَ ، فَدَخَلَهَا فِي النِّصْفِ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ ٣٧ هـ إِلَى أَنْ بَعَثَ مُعَاوِيَةَ عُمَرُو بْنُ الْعَاصِ - رضى الله عنهما .

(١) فى « م » : « غلام زمان » تحريف من الناسخ . [وانظر الكواكب السيارة ص ١٨٤ و ١٨٥ ، ونخلة الأحباب ص ١٢٦ و ١٢٧] .

(٢) انظر ترجمتها فى أسد الغابة ج ٧ ص ١٤ .

(٣) فى « م » : « لم يُعْقَب » ، أى : لم يترك أولادًا .

(٤) هكذا فى « ص » .. وهذه الجملة فى « م » فيها خلط من الناسخ .

- في جيوش أهل الشام ، ومعه ^(١) معاوية بن حُذَيْج وأصحابه ^(٢) في صفر سنة ٣٨ هـ . فَأَقْتُلُوا ، فانهزم محمد بن أبى بكر مع المصريين ، ودَخَلَ فاختبأ في بيت مَجْنُونَةٍ ، فلما أقبل معاوية بن حُذَيْج في عَسْكَرِهِ مرَّ بالمجنونة صاحبة المنزل وهى قاعدة على الطريق ، وكان لها أُخٌّ في الجيش ، فقالت : تُرِيدُونَ قَتْلَ أُخِي ؟ قالوا : مَا نَقْتُلُهُ . قالت : فهذا محمد بن أبى بكر في داخل بيتى ! فَدَخَلُوا عليه فربطوه بالحبال وجَرُّوهُ على الأرض ، فلما جِئَ به بين يَدَيْ معاوية بن حُذَيْج ، قال له : احْفَظْنِي لِأَبِي بَكْرٍ . فقال له : قَتَلْتُ مِنْ قَوْمِي ثَمَانِينَ رَجُلًا في عثمان وَأَتْرَكْتُكَ وَأَنْتَ صَاحِبُهُ !

فقتله لأربع بقين من صَفَر ، وقيل : لأربع عشرة ليلة خَلَّتْ من صفر المذكور سنة ٣٨ هـ . وكان مولده عام حجة الوداع ، ولدته أُمُّهُ بالشجرة عند ذى الْحُلَيْفَةِ حيث ^(٣) أُحْرِمَ رسولُ الله ﷺ ، مُتَوَجِّهًا إلى مكة .

وَلَمَّا قُتِلَ أَمَرَ به معاوية أَنْ يُجَرَّ في الطريق وَيُمَرَّ به على باب دار عَمْرِو ابن العاص ، لِمَا يَعْلَمُ من كراهته لذلك ^(٤) ، وَأَمَرَ به فَأُخْرِقَ بالنار ^(٥) في جيفة حمار ، وَدُفِنَ في الموضع الذى قُتِلَ فيه . فلما كان بعد سَنَةِ جَاءَ « زَمَامٌ » غُلَامُهُ فحفر عليه ، فلم يجد سوى رأسه ، فدفنه في هذا المسجد . ويقال : إن الرأس في الْقِبْلَةِ .

وكانت ولاية محمدٍ عَلَى مصر خمسةَ أَشْهُرٍ . وكانت عائشة أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - قد أَنْفَذَتْ أَخَاهَا عبد الرحمن إلى عمرو بن العاص ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، في شأن محمد ، فاعتذر بأنَّ الأَمْرَ لمعاوية بن حُذَيْج .

(١) في (ص) : « ومعهم » .

(٢) في (م) : « وأصحابه مُقَدَّمُ الجيوش » .

(٣) في (م) : « حين » .

(٤) في (ص) : « من كراهته لقتله » .

(٥) في (م) : « وَلَمَّا سُجِبَ أُخْرِقَ بالنار » .

ولمّا قُتِلَ محمد ووصل خبره إلى المدينة أُمِرَتْ حبيبة بنت أُنَى سفيان ،
رضى الله عنها ، أَنْ يُشَوِّىَ كَبِشٌّ ، فَشَوِّىَ ، وَبَعَثَتْ بِهِ ^(١) إِلَى عَائِشَةَ ، رَضِيَ
الله عنها ، وَقَالَتْ : هَكَذَا شَوِّىَ أَخُوكَ بِمَصْرٍ ! فَلَمْ تَأْكُلْ عَائِشَةُ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا
بَعْدَ ذَلِكَ الشَّوِّىَ ^(٢) حَتَّى مَاتَ .

ولمّا بَلَغَ أَسْمَاءُ بِنْتُ عَمَيْسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا ، خَيْرٌ ^(٣) وَلَدَهَا مُحَمَّدُ بْنُ
أَبِي بَكْرٍ وَقَتْلُهُ ، وَإِحْرَاقُهُ بِالنَّارِ ، قَامَتْ إِلَى مَسْجِدِهَا وَجَلَسَتْ فِيهِ ، وَكَطَطَمَتْ
الْغِظَ حَتَّى شَخِبَتْ ثَدْيَاهَا دَمًا ^(٤) .

وَلَمَّا بَلَغَ عَلِيًّا ^(٥) ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، قَتَلَهُ وَإِحْرَاقَهُ بِالنَّارِ ^(٦) ، وَجَدَ عَلَيْهِ
وَجْدًا عَظِيمًا ^(٧) ، وَقَامَ تَحْطِيطًا ، فَحَمَدَ اللهُ تَعَالَى وَأَثْنَى عَلَيْهِ ، ثُمَّ قَالَ : أَلَا إِنَّ
مُحَمَّدَ بْنَ أَبِي بَكْرٍ قَدْ أَصِيبَ ، رَجِمَهُ اللهُ ، وَعِنْدَ اللهِ نَحْتَسِبُهُ ، أَمَّا وَاللَّهِ أَنْ
كَانَ لَمَّا عَلِمْتُ لَمَنْ يُؤْمِنُ بِالْقَضَاءِ ، وَيَعْمَلُ لِلْجَزَاءِ ، وَيَحِبُّ هَذَا ^(٨) الْمُؤْمِنَ ،
وَيَبْغِضُ شَكْلَ الْفَاجِرِ .

وَقِيلَ لَعَلِّي عَلَيْهِ السَّلَامُ : لَقَدْ جَزَعْتَ عَلَى مُحَمَّدٍ [بَنِ أَبِي بَكْرٍ] ^(٩)
جَزَعًا شَدِيدًا . فَقَالَ : أَجَلُ وَاللَّهِ ، كَانَ لِي رِيْبًا ، وَكُنْتُ أَعْدُهُ وَلَكَذَا ^(١٠) .

-
- (١) فِي « م » : « ثُمَّ أُرْسِلَتْ » . وَانْظُرْ تَرْجُمَةَ حَبِيبَةَ بِنْتُ أُنَى سَفِيَّانَ فِي أَسَدِ الْغَابَةِ ج ٧ ص ٦٠
و ٦١ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍ : أَظُنُّهَا حَبِيبَةَ بِنْتُ أُمِّ حَبِيبَةَ بِنْتُ أُنَى سَفِيَّانَ ..
(٢) فِي « ص » : « الشَّوَاء » . وَالشَّوِّىَ : الْمَشْوِيُّ ، فَكِلَاهُمَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ .
(٣) فِي « ص » : « أُمِّر » .
(٤) شَخِبَتْ ثَدْيَاهَا دَمًا : تَفَجَّرَا دَمًا . وَالْعِبَارَةُ هَذِهِ عَنْ « ص » .
(٥) فِي « م » وَ « ص » : « عَلَى » ، خَطَأً ، وَالصَّوَابُ بِالنَّصْبِ عَلَى الْمَفْعُولِ .
(٦) فِي « م » : « مَا وَقَعَ لَهُ » .
(٧) أَى : حَزَنَ عَلَيْهِ حُزْنًا عَظِيمًا .
(٨) فِي « م » : « هَذِي » .
(٩) مَا يَمِينُ الْمُقُولِينَ عَنْ « ص » .
(١٠) إِلَى هُنَا انْتَهَى الْكِتَابُ فِي « ص » .

وقيل : إنه لما بَلَغَهُ قَتْلُهُ بكى عليه وقال : والله لقد كان غلامًا نافعًا ،
ورُكُنًا دافعًا ، وسيفًا قاطعًا ، وحبیبًا لنا عَدُوًّا لهم ، ويحزننى عليه شَمَائِلُهُمْ به .
ولما بَلَغَهُ أنهم قالوا : كان عاقًا لِوَالِدَيْهِ قال : والله لقد كان بارًا بِوَالِدَيْهِ ،
وسأحتسبه عند الله . وقال : لا أَحَدَ بَايَعَنِي عَلَى ما فى نَفْسِهِ إِلَّا مُحَمَّدُ بْنُ
أَبِي بَكْرٍ ، فإنه بايعنى على ما فى نفسى .

* * *

وهذا ما انتهى من كتاب « مرشد الزوار » وحسبنا الله ونعم الوكيل .
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

* * *

تم تحقيق الكتاب بحمد الله تعالى وعونه ، ويليهِ « الدليل » الذى أعده المحقق ،
ويضم المزارات التى لم يدركها مؤلف « مرشد الزوار » والتى لا تزال قائمة
إلى الآن بالجبانة الكبرى والصغرى .

« فهارس الكتاب » (*)

- ١ - فهرس الآيات القرآنية .
- ٢ - فهرس الأحاديث النبوية .
- ٣ - فهرس القوال .
- ٤ - فهرس الأعلام .
- ٥ - فهرس الأماكن والبلاد والبقاع .
- ٦ - فهرس الجماعات والقبائل والأمم والطوائف .
- ٧ - مراجع التحقيق والتعليق .
- ٨ - فهرس المحتويات .

* * *

(١)

فهرس الآيات القرآنية

الآية	رقمها	السورة	رقمها	الصفحة
﴿ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾	٥	البقرة	٢	٤٧
﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْتَرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاةِ اللَّهِ ، وَاللَّهُ رَعُوفٌ بِالْعِبَادِ ﴾	٢٠٧	البقرة	٢	٣٣٦
﴿ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ ﴾	٢٥٥	البقرة	٢	٤٠
﴿ اللَّهُ مَا فِي السَّمُوتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ﴾	٢٨٤	البقرة	٢	٤٧
﴿ كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا ، قَالَ يَا مَرْيَمُ أَنَّى لَكِ هَذَا ، قَالَتْ : هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ ، إِنَّ اللَّهَ يَرْزُقُ مَن يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾	٣٧	آل عمران	٣	١٦٧
﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَشْتَرُونَ بِعَهْدِ اللَّهِ وَأَيْمَانِهِمْ ثَمَنًا قَلِيلًا أُولَئِكَ لَا تَخْلَقُ لَهُمْ فِي الْآخِرَةِ ، وَلَا يَكْلِمُهُمُ اللَّهُ وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلَا يُزَكِّيهِمْ ، وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾	٧٧	آل عمران	٣	٢٢٠
﴿ وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا ، بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرَزَّقُونَ ﴾	١٦٩	آل عمران	٣	١١٤

الآية	رقمها	السورة رقمها	الصفحة
﴿ فَأَصْبَحَ مِنَ النَّادِمِينَ ﴾	٣١	المائدة ٥	٤٥
﴿ وَقَالَتِ الْيَهُودُ يُدُّ اللَّهُ مَغْلُولَةً ، غُلَّتْ أَيْدِيهِمْ ﴾	٦٤	المائدة ٥	٣٥٣
﴿ ... قُلْ لِلَّهِ ، كَتَبَ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ ﴾	١٢	الأنعام ٦	١٧٥
﴿ لَهُمْ دَارُ السَّلَامِ عِنْدَ رَبِّهِمْ ، وَهُمْ وَلِيُّهَا بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾	١٢٧	الأنعام ٦	١٧٥
﴿ وَآخَرُونَ اعْتَرَفُوا بِذُنُوبِهِمْ خَلَطُوا عَمَلًا صَالِحًا وَآخَرَ سَيِّئًا ، عَسَى اللَّهُ أَنْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ ﴾	١٠٢	التوبة ٩	٤٤٩
﴿ إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنْ لَهُمُ الْجَنَّةُ ﴾	١١١	التوبة ٩٠	٣٣٠
﴿ رَحِمَهُ اللَّهُ وَبَرَكَاتِهِ عَلَيْكُمْ أَهْلَ الْبَيْتِ ، إِنَّهُ حَمِيدٌ مَجِيدٌ ﴾	٧٣	هود ١١	١٨٦
﴿ ذَلِكَ يَوْمٌ مَجْمُوعٌ لَهُ النَّاسُ وَذَلِكَ يَوْمٌ مَشْهُودٌ ﴾	١٠٣	هود ١١	٣١٠
﴿ وَشَرَوْهُ بِثَمَنٍ بَخْسٍ دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ ﴾	٢٠	يوسف ١٢	٢٦١
﴿ ارْجِعْ إِلَىٰ رَبِّكَ فَاسْأَلْهُ ﴾	٥٠	يوسف ١٢	٣٠٧
﴿ لَا تَثْرِيْبَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ ﴾	٩٢	يوسف ١٢	٣٠٢
﴿ وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنْ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ ﴾	٦٨	النحل ١٦	٣١٧

الآية	رقمها	السورة رقمها	الصفحة
﴿ فَلَا تَقُلْ لَهَا أَفْ وَلَا تَنْهَرُهَا ﴾	٢٣	الإسراء ١٧	١٢٦
﴿ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا ﴾	٢٤	الإسراء ١٧	٥٧
﴿ أَخْرِقْهَا لِتَفْرُقَ أَهْلَهَا ﴾	١٧	الكهف ١٨	٢٢١
﴿ وَتَقْلُبُهُمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشَّمَالِ ﴾	١٨	الكهف ١٨	٣٥٨
﴿ وَوَجَدُوا مَا عَمِلُوا حَاضِرًا وَلَا يَظْلَمُ رَبُّكَ أَحَدًا ﴾	٤٩	الكهف ١٨	٥٧
﴿ الَّذِينَ ضَلَّ سَبِيلَهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا ﴾	١٠٤	الكهف ١٨	٣٣
﴿ مِنْ أَوَّلِ طُهُ ... ﴾ إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى :	١ - ٦	طه ٢٠	٣٢٥
﴿ وَمَا تَحْتَ الثَّرَى ﴾			
﴿ مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ ، وَفِيهَا نَعِيدُكُمْ ، وَمِنْهَا نُخْرِجُكُمْ تَارَةً أُخْرَى ﴾	٥٥	طه ٢٠	١٢
﴿ وَخَشَعَتِ الْأَصْوَاتُ لِلرَّحْمَنِ فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْسًا ﴾	١٠٨	طه ٢٠	٥١٥
﴿ قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ * الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ ﴾	١ و ٢	المؤمنون ٢٣	٥٩٢
﴿ رَبِّ أَنْزِلْنِي مُنْزَلًا مُبَارَكًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ ﴾	٢٩	المؤمنون ٢٣	١٠١
			٥٩٢، ٢٧٦
﴿ رَجَالٌ لَا تُلَهُمْ تِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ ﴾	٣٧	النور ٢٤	٥٠٤
﴿ وَجَعَلْنَا بَعْضَكُمْ لِبَعْضٍ فِتْنَةً أَتَصْبِرُونَ ﴾	٢٠	الفرقان ٢٥	٥٠٨

الآية	رقمها	السورة	رقمها	الصفحة
﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا﴾	٦٣	الفرقان	٢٥	٣٥٧
﴿وَنُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضِعُوا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ * وَنَمَكِّنَ لَهُمْ فِي الْأَرْضِ﴾	٥ و ٦	القصص	٢٨	٤١٦
﴿إِنَّ الْمَلَائِكَةَ يَأْتَمِرُونَ بِكَ لِيَقْتُلُوكَ فَاخْرِجْ إِلَىٰ لَكَ مِنَ النَّاصِحِينَ﴾	٢٠	القصص	٢٨	٢٦٩
﴿اشْكُرْ لِي وَلِوَالِدَيْكَ إِلَىٰ الْمَصِيرِ﴾	١٤	لقمان	٣١	٩٦
﴿إِنَّمَا يَرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا﴾	٣٣	الأحزاب	٣٣	١٩٣، ١٨٦، ٢٥٣
﴿بِالْمُؤْمِنِينَ رَحيماً﴾	٤٣	الأحزاب	٣٣	١٨٦
﴿يَٰس﴾	١	يَٰس	٣٦	٤١
﴿الَّذِينَ يَحْمِلُونَ الْعَرْشَ وَمَنْ حَوْلَهُ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَيُؤْمِنُونَ بِهِ وَيَسْتَغْفِرُونَ لِلَّذِينَ آمَنُوا ، رَبَّنَا وَسِعْتَ كُلَّ شَيْءٍ رَّحْمَةً وَعِلْمًا ، فَاغْفِرْ لِلَّذِينَ تَابُوا وَاتَّبَعُوا سَبِيلَكَ وَقِهِمْ عَذَابَ الْحَجِيمِ﴾	٧	غافر	٤٠	٤٨
﴿وَإِذْ يَتَحَاجُّونَ فِي النَّارِ﴾	٤٧	غافر	٤٠	٢٠٨
﴿فَلِلَّهِ الْحَمْدُ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَرَبُّ الْأَرْضِ رَبُّ الْعَالَمِينَ * وَلَهُ الْكِبَرِيَاءُ فِي				

الآية	رقمها	السورة	رقمها	الصفحة
السموات والأرض وهو العزيز الحكيم ﴿	٣٦ و ٣٧	الجاثية	٤٥	٥٤
﴿ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاهُ ﴾	١٣	الحجرات	٤٩	١٩٣
﴿ فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ ﴾	٢٢	ق	٥٠	٣١٠
﴿ وَالطُّورُ * وَكِتَابٌ مُسْطُورٌ * فِي رَقٍّ مَنْشُورٌ ﴾ إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ لَوَاقِعٌ * مَا لَهُ مِنْ دَافِعٍ ﴾	١ - ٨	الطور	٥٢	٢٢٠
﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَاتَّبَعَتْهُمْ ذُرِّيَّتُهُمْ ... ﴾ الْآيَةُ	٢١	الطور	٥٢	٤٤
﴿ أَمْ لَمْ يُنَبِّأْ بِمَا فِي صُحُفِ مُوسَى * وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَّى * أَلَّا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى * وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى ﴾	٣٦ - ٣٩	النجم	٥٣	٤٤
﴿ وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى ﴾	٣٩	النجم	٥٣	٤٤ ، ٤٥
﴿ كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ ﴾	٢٩	الرحمن	٥٥	٤٥
﴿ وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتٌ ﴾	٤٦	الرحمن	٥٥	٤١٢
﴿ ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ ، وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ﴾	٢١	الحديد	٥٧	٢٩٣
﴿ وَالَّذِينَ جَاءُوا مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ ﴾	١٠	الحشر	٥٩	٤٨

الآية	رقمها	السورة	رقمها	الصفحة
﴿ ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء ، والله ذو الفضل العظيم ﴾	٤	الجمعة	٦٢	٢٩٣
﴿ وأشهدوا ذَوْنِي عَدْلٍ مِنْكُمْ ﴾	٢	الطلاق	٦٥	٦٠٦
﴿ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا * وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ ﴾	٢ و ٣	الطلاق	٦٥	٥٧١
﴿ تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ ﴾	١	الملك	٦٧	٩٧
﴿ لِيَلْبِئَكُمْ أَيْكُمُ أَحْسَنُ عَمَلًا ﴾	٢	الملك	٦٧	٣٠٥
﴿ كَلَّا إِنَّهَا لَأَطْفَى * نَزَّاعَةً لِّلشَّوَى * تَدْعُو مَنْ أَدْبَرَ وَتَوَلَّى ﴾	١٥-١٧	المعارج	٧٠	٢٢١
﴿ فَقُلْتُ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا * يُرْسِلُ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا * وَيُمْدِدْكُمْ بِأَمْوَالٍ وَبَنِينَ وَيَجْعَلْ لَكُمْ جَنَّاتٍ وَيَجْعَلْ لَكُمْ أَنْهَارًا ﴾	١٠-١٢	نوح	٧١	٥٠٢
﴿ رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَلَا تَزِدِ الظَّالِمِينَ إِلَّا تَبَارًا ﴾	٢٨	نوح	٧١	٥٧
﴿ إِنَّا نَخَافُ مِنْ رَبِّنَا يَوْمًا عَبُوسًا قَمْطَرِيرًا ﴾	١٠	الإنسان	٧٦	٤٧٥
﴿ وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَى * فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَى ﴾	٤٠ و ٤١	النازعات	٧٩	٤١١
﴿ وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ ﴾	٢٦	المطففين	٨٣	٣٦٥

الآية	رقمها	السورة	رقمها	الصفحة
﴿ يا أيُّهَا النَّفْسُ الْمَطْمَئِنَّةُ * ارجعى إلى ربِّكِ راضيةً مرضيةً * فادْخُلِي فِي عِبَادِي * وادْخُلِي جَنَّاتِي ﴾	٢٧-٣٠	الفجر	٨٩	٨٢
﴿ فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ * وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ﴾	٧ و ٨	الزلزلة	٩٩	٥٠٣
﴿ قل هو الله أحد ﴾	١	الإخلاص	١١٢	٤٣ ، ٤٩ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٥٢ ، ٥٦ ، ١٢٤
﴿ قل أعوذ بربِّ الفلق ﴾	١	الفلق	١١٣	١٤٦
﴿ قل أعوذ بربِّ الناس ﴾	١	الناس	١١٤	١٤٦

(٢)

(فهرس الأحاديث النبوية)

الصفحة	مطلع الحديث
(حرف الألف - الهمزة)	
١٥٣	* أُتيت رسول الله ﷺ لَمَّا هاجرت
٤٣٠	* أُتِيَ - ﷺ - بِلَيْنٍ قَدْ شَيْبَ بِمَاء
٤٥٨	* إِذَا التَّقَى الْمُسْلِمَانِ فَتَصَافَحَا
٤٣	* إِذَا مَاتَ ابْنُ آدَمَ انْقَطَعَ عَمَلُهُ إِلَّا مِنْ ثَلَاثَ
١١٥	* إِذَا مَاتَ أَحَدُكُمْ فَسَوِّتُمْ التُّرَابَ عَلَى قَبْرِهِ
	* ارْجِعَا عَنِّي يَوْمَ كَمَا فَأْتِيَانِي الْغَدَ [قَالَ (ص) لِرَسُولِي بِأَذَانِ
١٥٠	عَامِلٍ كَسَرَى بِالْيَمَنِ حِينَ قَدِمَا الْمَدِينَةَ]
٦٣	* الْأَرْضُ كُلُّهَا مَسْجِدٌ إِلَّا الْمَقْبَرَةَ وَالْحَمَّامَ
٢٥	* اسْتَأذَنْتُ رَبِّي أَنْ أَسْتَغْفِرَ لَهَا .. [أَيْ لِأُمِّهِ ﷺ]
١٣٨	* أَسْلَمَ النَّاسُ وَأَمَّنَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ
٤٦٦	* اشْتَدَّ غَضَبِي عَلَى مَنْ ظَلَمَ
١٩٤	* أَعُوذُ بِرِضَاكَ مِنْ سَخَطِكَ
٤٧٥	* اقْرَأُوا بِالْمَعُودَتَيْنِ كُلَّمَا قُمْتَ وَكُلَّمَا نِمْتَ
٣٩	* اقْرَعُوا سُورَةَ يَسَ عَلَى مَوْتَاكُمْ

- * أَقِيلُوا ذَوِي الْهَيْمَاتِ عَثْرَاتَهُمْ ١٥٩
- * أَكَلْنَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ثُمَّ صَلَّيْنَا ١٤٨
- * أَلَا أُبَشِّرُكَ بِمَا لَقِيَ اللَّهُ بِهِ أَبَاكَ .. [قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِجَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
- بعد استشهاد أبيه] ١١٤
- * اللَّهُمَّ أَجِبْ دَعْوَتَهُ ... [مِنْ دَعَائِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِعَقْبِهِ بْنِ نَافِعٍ] .. ١٤٣
- * اللَّهُمَّ إِنَّكَ عَفُوٌّ تَحِبُّ الْعَفْوَ فَاعْفُ عَنِّي ٥٩
- * اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ عِلْمٍ لَا يَنْفَعُ ٢٨٣
- * اللَّهُمَّ لَا مَانِعَ لِمَا أُعْطِيتَ ٤٢٠
- * اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِنُورِ قُدْسِكَ وَعِظْمَةِ طَهَارَتِكَ وَبِرَكَّةِ جَلَالِكَ ...
- [مِنْ دَعَائِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَى قَرِيشٍ يَوْمِ الْأَحْزَابِ] ٤٨٩
- * اللَّهُمَّ مَزَّقْ مُلْكَهُ .. [مِنْ دَعَائِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَى كَسْرِي حِينَمَا مَزَّقَ
- كتاب الرسول إليه] ١٥٠
- * أَمَرَ النَّبِيُّ ﷺ أَبَا حَذَافَةَ أَنْ يَنَادِيَ فِي أَيَّامِ التَّشْرِيقِ ١٥١
- * أَنَا عِنْدَ ظَنِّ عَبْدِ بِي [حَدِيثٌ قَدْسِي] ١٠٧
- * أَنْتُمْ شُهَدَاءُ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ ١١١
- * إِنَّ أَيْ مَاتَ وَلَمْ يَحْجِ ٤٤
- * إِنَّ أَثْقَلَ الصَّلَاةِ عَلَى الْمُنَافِقِينَ صَلَاةُ الْعِشَاءِ ٣٨٩
- * إِنَّ الْإِسْلَامَ يَجِبُ مَاقْبَلُهُ ١٣٨
- * إِنَّ الرَّجُلَ لَيَتَّبِعُهُ أَثَالُ الْجِبَالِ مِنَ الْخَيْرِ فَيَقُولُ ١١٨
- * إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ خَرَجَ إِلَى الْمَقْبَرَةِ فَقَالَ ٣٠
- * إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يُرِينَا مَصْرِعَ أَهْلِ بَدْرٍ ، يَقُولُ ١٢٠
- * إِنَّ الْعَبْدَ إِذَا وُضِعَ فِي قَبْرِهِ وَتَوَلَّى عَنْهُ أَصْحَابُهُ ١٢٠، ٢٧
- * إِنَّ الْقُرْآنَ يَلْقَى صَاحِبَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كَالرَّجُلِ الشَّاحِبِ ١٢٥

الصفحة

مطلع الحديث

- * إن مات كسرى فلا كسرى بعده ١٥١
- * إن من أصحابي مَنْ لم يَرِنى ١٩٣
- * إن الميت يعرف مَنْ يغسله ومن يحمله ١٢١
- * إن الله - عزَّ وجلَّ - أعدَّ لعباده الصالحين مالا عَيْنٌ رَأَتْ .. ٢٠٦
- * إن الله خلق النور ٣٤
- * إن الله لا يقبض العلم انتزاعًا ٤٢٠
- * إن الله يَمُنُّ على أهل دينه ٤٨٥
- * إن لكل شيء قلبًا ، وإن قلب القرآن يس ٢٧٤
- * إنما الأعمال بالنيَّات ٤٣٠
- * إنما نُهيئُ عن التَّوْح .. [قاله ﷺ حينما قيل له : أتبكي وقد
نهييت عن البكاء - حينما زار قبر أمه] ٦٢
- * إن المسلمين شهداء الله في الأرض ١١١
- * إن النبي ﷺ رأى كأنه في دار عُقْبَةَ بن نافع ، فجاء إليه ١٤٢
- * إن النبي ﷺ رَشَّ على قبر إبراهيم الماء ٦٥
- * إن النبي ﷺ قَرَضَ زكاة الفطر ٥١١
- * ... إنه - أى الميت - يسمع قَرَعَ فعاظم ٢٩
- * إلى أَسْتَحْيى أَنْ أُعَذَّبَ شبيهة شابت في الإسلام .. [حديث قدسى] ١٠٣
- * إلى راکبٍ غَدًا إلى يهود ، فلا تبديهم بالسلام ١٤٥
- * أيما مسلم شهد له أربعون - وفي رواية أربعة ١١٠

(حرف الباء)

- * بَخْرَ بَخْرَ ، خمسٌ ما أثْقَلُهُنَّ في الميزان ٤٧٥
- * البقرة سنأَمُ القرآن وذروته ٤٠

الصفحة	مطلع الحديث
--------	-------------

(حرف التاء)

- * تعجب ربك من شابٍ ليست له صبوة ١٤٥

(حرف الجيم)

- * الجاهر بالقرآن كالجاهر بالصدقة ١٤٥
* جُمِلَتْ - أرواح الشهداء - في أجواف طيور تحضر ١١٣

(حرف الدال)

- * دعا رسول الله ﷺ بين الصلاتين ٣٤
* دَفَنَ النبي ﷺ عثمان بن مظعون ٦٦

(حرف الزاي)

- * زار النبي ﷺ قبر أمه فبكى ٦٢، ٢٥

(حرف السين)

- * سأل سعد بن عبادة النبي ﷺ : هل لأمي أجرٌ إن تطوعتُ عنها ٤٤
* سبعة مواطن لا تجوز فيها الصلاة ٦٣
* سَطَعَ النبي ﷺ قبر إبراهيم ٦٥
* سمعتُ جبريل عليه السلام يقول : يا محمد ٣٨١

الصفحة	مطلع الحديث
--------	-------------

(حرف الصاد)

- * صلاة الجماعة تفضل على صلاة الفد ٢١٧
- * صلى بنا رسول الله ﷺ صلاة العصر ١٥٣
- * صلى النبي ﷺ على جماعة من الصحابة والنجاشي ، وهو غائب ٤٨
- * صلى النبي ﷺ على أم سعد بن عبادة بعد ما دُفِنَتْ ٦٤

(حرف الضاد)

- * ضحى - ﷺ - بكشين أملحين وقال ١١٦

(حرف العين)

- * العجوة من الجنة ، وهى شفاء من السم ٤٧٦
- * العلم علما ٦٣٨

(حرف القاف)

- * قبر المؤمن روضة من رياض الجنة ٢٨٨
- * قد كنت نهيتكم عن زيارة القبور ٢٦
- * قدّم (عبد الله بن الحارث) على رسول الله في فداء أسارى من
- بنى المصطلق ١٤٨
- * قلت لأئس بن مالك : أكانت المصافحة في أصحاب رسول الله ٤٥٨

(حرف الكاف)

- * كان رسول الله ﷺ إذا خرج إلى المقابر ٣٠
- * كان رسول الله ﷺ إذا دخل الجبأة يقول ٣١
- * كان ﷺ إذا ضحى يشتري كبشين سميين ١١٦
- * كان النبي ﷺ إذا فرغ من دفن الميت قال ١١٨
- * كَسَّرَ عَظْمَ الميت بعد مماته ٨٢
- * كل مُسْكِر حرام ٢٧٨
- * كنتُ أمشي مع النبي ﷺ ٢٨
- * كنتُ نهيتكم عن زيارة القبور ٢٥

(حرف اللام)

- * لَأَنْ أَطَأُ جَمْرَةَ حتى تُبْرَد ٣٥
- * لَأَنْ يَجْلِسَ أَحَدُكُمْ عَلَى جَمْرَةٍ فَتَحْتَرِقَ ثِيَابَهُ ٣٥
- * لا تتخذوا قبرى مسجداً ٦٤
- * لا تجلسوا على القبور ولا تُصَلُّوا إليها ٦٤
- * لا تُشَدُّ الرِّحَالُ إِلَّا إِلَى ثَلَاثَةِ مَسَاجِدَ ١٥٣
- * لا يُبَلِّغُ أَحَدُكُمْ مُسْتَقْبَلِ الْقِبْلَةِ ١٤٨
- * لا يدخل الجنة صاحبُ مَكْسَرٍ ١٤٥
- * لا يزداد الأمرُ إِلَّا شِدَّةً ٥٥٦
- * لا يشيب عبدٌ في الإسلام فأحرقه بالنار [حديث قدسى] .. ١٠٢
- * لا يموت لأحدٍ ثلاثةٌ من الولد فيحتسبهم ٦١

الصفحة	مطلع الحديث
٦١	* لا يموت لأحد من المسلمين ثلاثة
٥٠	* لو أنَّ أحدكم جلسَ على جمرة
٤٩٧	* لو أنَّ لابن آدم جَبَلَيْنِ من ذَهَب
٥٥٥	* لو كانت الدنيا دَمًا غَبِيطًا
٣٩٠	* لو وُزِنَ إيمانُ أبى بكر
٦٢	* ليس مِنَّا مَنْ لَطَمَ الخدود

حرف الميم

١٤٨	* ما رأيتُ أحدًا أكثرَ تَبَسُّمًا من رسول الله
١٣	* ما مِنْ أَحَدٍ من أصحابي يموت بأرضٍ إِلَّا بُعثَ قائدهم
٦٤٠	* ما من أحد يغدو أو يروح إلى المسجد
١١٩	* ما من رجل مسلم يموت فيقوم على جنازة أربعون رجلاً ...
٤٤٦	* ما من عبد قام في الليل
١١١	* ما من عبد مسلم يشهد له ثلاثة
١١٩	* ما من مسلم يصلى عليه مائة إِلَّا أُدْخِلَ الجنة
٤٥٨	* ما مِنْ مُسْلِمَيْنِ التقيا فَأَنَحَذَ أَحدهما بيد صاحبه
١١٩	* ما من ميت يموت فيصلى عليه أُمَّةٌ يلبغون مائة
٤٦	* ما الميت في قبره إِلَّا كالغريق
١٢٩	* مررتُ على موسى عليه السلام ليلة أُسْرِىَ لى
٦٣٤	* المسجدُ بيتُ كُلِّ تَقِيٍّ
١٥١	* مَنْ أبى يارسول الله ؟
١٥١	* مَنْ أَحَبَّ أَنْ يسألَ عن شيء فليسألَ عنه
٦٤٠	* مَنْ تطهر في بيته ثم أتى المسجد

الصفحة	مطلع الحديث
١٤٥	* مَنْ تَوَضَّأَ فَأَحْسَنَ وَضُوْءَهُ ثُمَّ صَلَّى غَيْرَ سَاهٍ
٤٢	* مَنْ زَارَ قَبْرَ وَالِدَيْهِ كُلَّ جُمُعَةٍ
	* مَنْ شَابَ شَيْبَةً فِي الْإِسْلَامِ فَأَنَا أُسْتَحْيَى أَنْ أُعَذِّبَهُ ... [حديث
١٠٣	قدسي]
	* مَنْ شَابَ شَيْبَةً فِي الْإِسْلَامِ وَلَقِيْنِي وَهِيَ يَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
١٠٣	وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ
٥٠	* مَنْ صَلَّى عَلَى جَنَازَةٍ
١١٧	* مَنْ ضَحَّى عَنْ وَالِدَيْهِ
٥٤	* مَنْ قَالَ : اللَّهُمَّ الْحَمْدُ رَبُّ السَّمَوَاتِ
٣٥٤	* مَنْ قَرَأَ الْعِلْمَ لِيَبَاهِيَ بِهِ الْعُلَمَاءَ
٦٠١	* مِنْ كُنُوزِ الْبَرِّ كِتَابُ الْمَصَائِبِ

(حرف النون)

٥١١	* نَحْنُ أَحَقُّ بِالْشُكِّ مِنْ إِبْرَاهِيمَ
٢٠٦	* نَهَى ﷺ عَنْ أَكْلِ كُلِّ ذِي نَابٍ
٦٦	* نَهَى النَّبِيُّ ﷺ أَنْ يُجَصَّصَ الْقَبْرُ
٦٤	* نَهَى النَّبِيُّ ﷺ أَنْ يُصَلَّى إِلَى الْقَبْرِ
٦٢	* النِّبَاحَةُ مِنَ الْعَمَلِ الْجَاهِلِيَّةِ

(حرف الهاء)

١١٧	* هَذَا عَنِي وَعَمَّنْ لَمْ يُصَحَّ مِنْ أُمَّتِي
-----	--

مطلع الحديث الصفحة

* هي المانعة المنجية ... [قاله ﷺ عن سورة تبارك (المُلْك)] ٩٧

(حرف الباء)

- * يا أبا ذرٍّ ، جَدَّدَ السفينة فإن البحر عميق ٤٨٠
- * يارسول الله ، هؤلاء الذين يأتونك وَيُسَلِّمُونَ عليك ٣٧
- * ياصاحب السَّبِيَّتَيْنِ ، أَلْقِهما ٣٥،٢٨
- * يا عَقْبَةَ ، ألا تركب .. [قاله ﷺ لعقبة بن عامر] ١٤٦
- * يا علئى ، أربع خصال من الشقاء ٩٤
- * يا عمرو ، إني أريد أن أبعثك على جيش يُغنمك الله ويسلمك ١٣٧
- * يا عمرو ، بايع ، فإن الإسلام يَجِبُ ما قبله ١٣٦
- * يأتى على الناس زمانٌ لو سَمِعْتَ بِاسْمِ رَجُلٍ خَيْرٌ لَكَ من أن تلقاه ٣٥٦
- * يُؤْتَى بالدنيا يوم القيامة على صورة عجوز شمطاء ٩٤
- * يُثَابِ المؤمنُ حتى بالشوكة تُصِيبُهُ ٤٩
- * يكون فى أُمَّتى رجل يقال له صلّة بن أشيم ٣٣٤

(٣)

« فهرس القوافى »

صدر البيت	قافيته	بحره	عدد الأبيات	الصفحة
-----------	--------	------	-------------	--------

« قافية الألف المقصورة »

ياربِّ	والهْدَى	الكامل	٧	٤٥٦
--------	----------	--------	---	-----

« قافية الهمة »

مَثَلُ	السَّمَاءِ	الخفيف	٤	٤٩٠
--------	------------	--------	---	-----

« قافية الباء »

أَبَتْ	تَجَنَّبَا	الطويل	٤	٤٧٢
أَقُولُ	تَذْهَبُ	الطويل	٢	٧٣
وَقُلْتُ	أَقَارِبُ	الطويل	٤	٧٣ ، ٧٢
مَقِيمٌ	قَرِيبُ	الطويل	٢	٧٩
أَيَا حُجَّةٍ	مَنَاقِبُ	الطويل	٢	٧١
وما الدهرُ	حَبِيبُ	الطويل	٢	٧٢
إِذَا	بِالْأَقَارِبِ	الطويل	١٢	٥٣٥ ، ٥٣٤
وَلَمَّا أَتَيْنَا	تَرَابِهُ	الطويل	٢	٧٠
بَنَيْتَ	مَنْدُوبًا	البسيط	١٠	٤٧٩ ، ٤٧٨
إِذَا قَدَرْتُ	طَلَبِ	البسيط	٣	٥٣٣

صدر البيت	قافيته	بحره	عدد الأبيات	الصفحة
قد شاب	تعب	البسيط	٣	٩١ ، ٥٠٩
تفكر	التراب	الوافر	١٠	٧٧
زوح	مُجِيبَة	الكامل	٢	١٧٦
من لى	جوابه	الكامل	٣	٥٢٩
عبد الرحيم	العجب	مجزوء الكامل	١	٥٣٢
اصرفوا	حبيبي	مجزوء الرمل	٦	١٧٥
يثق بالذى	غريب	السريع	٢	٧٦
نحن ندعو	الكروب	الخفيف	١	٦٠

(قافية التاء)

تُناجيك	خُفوت	الطويل	٢	٧٠
ألم تر	سبت	الطويل	٢	٦٩
صبرت	فَعَزَّتْ	الطويل	٥	٧٤ ، ٧٥
أندرى	شكرت	الوافر	٢	٣١٥
نُراغ	ذاهبات	الوافر	٣	٥٠٩ ، ٥١٠
الموت	المَكْرُمات	السريع	٢	٧٤

(قافية الجيم)

ولائى	يَتَفَرَّجَا	الطويل	٢	٦٠
تلق	الحَرَج	المتقارب	٢	٧٦
بتقوى	مارجا	المتقارب	٤	١٦٧

صدر البيت	قافيته	بحره	عدد الأبيات	الصفحة
-----------	--------	------	-------------	--------

« قافية الحاء »

مازلزلت	قَرَحًا	البسيط	١	٥٢٧
ياذا الذى	نَبِيحُ	السريع	٣	٥٤٢
يا أيها	الصَّرِيحُ	السريع	٥	٥٤١
بَتْنَا	الشرحُ	السريع	٢	٦٢٧ ، ٦٢٨

« قافية الدال »

هو الدهرُ	وَتَجَلَّدَا	الطويل	٢	٧٦
تحليلي	لَوَاجِدُ	الطويل	٢	٢٣٦
إذا ما بكى	أَحْمَدُ	الطويل	٢	٢٣٤
ونائمة	بالحدِّ	الطويل	٦	٤٦٢
تَمْنَى	بِأَوْحِدِ	الطويل	٣	٤٢٩
أهل المحبة	انفردوا	البسيط	٧	١٦
قالت	تَزِدُ	البسيط	٣	٢٣٦
يا غارسَ	والجلدِ	البسيط	٥	٥١٧
ياساهيا	زادِ	البسيط	٢	٤٥٢
وعُمري	بازديادِ	الوافر	٣	٧١
وادئوا	بِعَادِ	الوافر	٢	٣٧
ولو نلتُ	العبادِ	الوافر	٢	٤١٧
بُنَى	المعادِ	الوافر	٦	٧٨
مقيمٌ	وَادِ	الوافر	٤	٨٥

صدر البيت	قافيته	بحره	عدد الأبيات	الصفحة
أُحِبُّ	لَحْدِي	الوافر	٢	٧٣
ذَهَبَ	حَاسِدُ	الكامل	٢	٣٥٦
ذَهَبَ	ورودُ	الكامل	٣	٦٩
اصْبِرْ	مُحَلِّدُ	الكامل	٤	٦٠١ ، ٨٠
مالى	الموعِدُ	الكامل	٢	١٩٨
الناسُ	الجيادُ	السريع	٧	٦٨ ، ٦٩
لأَبَدٍ من فَقْدِ	خالدٍ	السريع	٢	٦٩
قَبْرٍ	يُهْدَى	المجتث	٤	٧٢
ولَمَّا	والمِسْنَدُ	المتقارب	٢	٣٠١

« قافية الرّاء »

على ثيابٍ	أَكْثَرَا	الطويل	٢	٢٧٦
ولا نَحِيرَ	يُكَدِّرَا	الطويل	٢	٥١٠
وأَهْيَفَ	عَاصِرُ	الطويل	٨	٥٣٨
ذُنُوبِي	وأَكْبُرُ	الطويل	٢	٤٤٠
أَتَعْرِفُ	يسِيرُ	الطويل	٤	٦٣٢
تَكَادُ	الحُضُرُ	الطويل	١	٦٤٥
لكلِّ أَيْمٍ	الصَّهْرُ	الطويل	٢	٧٤
وإنَّ امرءًا	غرور	الطويل	١	٢٨٠
كَأَنَّ	أَسْفَارِ	الطويل	٢	٢٣٧
إذا لم تُسَاح	بالسرِّ	الطويل	٢	٧٦
عَبَّرَتْ	قَدَرِهِ	الطويل	٣	٧٢

صدر البيت	قافيته	بحره	عدد الأبيات	الصفحة
سأصبرُ	صَبْرِي	الطويل	٣	٧٥
ولئى لَصَبَّارٌ	الصَّبْرِ	الطويل	٢	٧٩
أَلَمْ تَرَ	ظَفِرِ	الطويل	٩	٨٠
والمالكِى	والسُّفَرَا	البسيط	٢	٤٥٧
لِآلِ بيت	واشتهرَا	البسيط	٢٣	١٩٠ ، ١٩١
يا مَنْ تَمَلَّكْ	أَوْزَارَا	البسيط	٢	٨٣
هذى منازلُ	تَحَطَّرُ	البسيط	٢	٦٨
لله	والسَّهْرِ	البسيط	٣	٤٩٦
مَنْ أَتَحَمَّلَ	ضَجَرِ	البسيط	٢	٥٢٩
متى أنوحُ	أوطارى	البسيط	٤	١٩٦
جِسْمٌ	الحرارة	مخلع البسيط	٢	٤٣٨
لَحَانِ	عارَا	الوافر	٢	٥٥٢
أَتَذَكَّرُ	تثورُ	الوافر	٢	٤٦٣
ولم أرَ	بقبرِ	الوافر	١	٧٤
يَمْنُهُ	مغمورَا	الكامل	٤	١٣
أَمَّا القبورُ	قبورُ	الكامل	٣	٧٣
حُكْمُ	قرارِ	الكامل	٢	٤٨٠
اصبرِ	الدُّهوزُ	مجزوء الكامل	٢	٧٩
قد مَضَى	وقُبِرَ	الرَّمَلِ	١	٤١٧
أيها الرُّبُعُ	تَحَبَّرَا	الرَّمَلِ	٣	٩٢
يامنُ	الطَّاهِرَةُ	السريع	١٧	١٨٩ ، ١٩٠
قامَتْ	يا عامِرُ	السريع	٢	٦
ياهاجِرِى	الهَجَرُ	السريع	٤	٧١

صدر البيت	قافيته	بحره	عدد الأبيات	الصفحة
-----------	--------	------	-------------	--------

(قافية السين)

تَدْرَعْتُ	أَسَا	الطويل	٢	٧٥
مَا بَنَى	قَبَسْ	الرَّمَل	٢	١٨٨

(قافية الضاد)

نُورٌ	الْفَضَا	الكامل	٣	١٤
لَمْ يَتَّقِ	الْفَارِضِ	الكامل	٢	٥٤٧
جُزْ بِالْقِرَافَةِ	الْفَارِضِ	الكامل	٣	٥٤٧
مَدْفُونٌ	الْفَارِضِ	الكامل	٢	٥٥٠
كُنْ	الْقَضَا	مجزوء الكامل	٥	٧٩
قَدْ أَقْبَلَ	الرُّضَا	السريع	٤	١٠٦

(قافية الطاء)

مَنْ ذَا	فَقَطُ	مجزوء الكامل	١	٥٤٩
مُحَمَّدُ	هَبَطُ	مجزوء الكامل	١	٥٤٩

(قافية العين)

وَكُنَّا	يَتَصَدَّعَا	الطويل	٣	٢٦
مَا أَحْسَنَ	الْجَزَعِ	البسيط	٢	٧٥

صدر البيت	قافيته	بحره	عدد الأبيات	الصفحة
ورأيتُ	لِمُشَيِّعٍ	الكامل	٦	٣٨٤
لا تَهْجِي	وَأَهْمِي	الكامل	١٠	٥١٢ ، ٥١٣
إِنْ كُنْتُ	وَنَفْعًا	مجزوء الكامل	٣	٥٩٩
كُلَّمَا أَهْلَى	فَانْقَشَعُ	الرَّمْلُ	١	٧٩
قَطَّعُ	يَتَقَطَّعُ	المتدارك	١	٥٥٠

(قافية الفاء)

فَوَاللهِ	لَعَارِفُ	الطويل	٣	٤٥٩ ، ٤٦٠
سلامٌ	مُضَاعَفُ	الطويل	٤	٤٦١
يارب	تَحْلَفُ	البسيط	١	٥٩٩
وَتَحْلَفْتُ	كَفَّافٍ	الوافر	١	٢٤١
جَرَّبُ	مُنْصِيفُ	مجزوء الخفيف	١	٣٥٦

(قافية القاف)

بغدادُ	وَالضُّيْقُ	البسيط	٢	٤٦٢
قِفْ	تَشَوَّقًا	الكامل	٣	٩٢
بِكُمْ	رَوْنَقُ	الكامل	٥	١٦١
يا أيها	وَأَثَاقِي	الكامل	٣	٦٢٩
من عند	مُشْتَاقٍ	الكامل	٢	٣٨٦
من شَرَفٍ	رِزْقُ	السريع	٢	٦٣٩
باتَ	مُحَرَّقُ	الخفيف	٤	٥٣٣
قد وقينا	العراقِ	الخفيف	٢	٤٩٥

صدر البيت	قافيته	بحره	عدد الأبيات	الصفحة
-----------	--------	------	-------------	--------

(قافية الكاف)

لَسْتُ	لَكَ	مجزوء الرَّمَل	٢	٦١
دَحِيَّة	وَالْإِفْكِ	السريع	٢	٥٤١

(قافية اللام)

أُسَىءُ	إِمَهَالَا	الطويل	٣	٩٦
سَأَقْضِي	فَأَعْدُلُ	الطويل	٦	٤٦٧
نَسِيرُ	مَرَا حُلُ	الطويل	٤	٨٧
سَأُسْكُتُ	فُلُولُ	الطويل	٢	٧٨ ، ٧٧
أَبَا جَعْفَرِ	تُعَوِّلُ	الطويل	٥	٤٦٧ ، ٤٦٦
ذَكَرْتُ	وَكَيْلُ	الطويل	٤	٧٣
أَيَا مَوْتُ	خَلِيلُ	الطويل	٢	٧٢
تَعَاظَيْتُمَا	وَاصِلُ	الطويل	١	٢١٧
يَا آلَ طَه	أُتْرَلُهُ	البسيط	٢	١٩٢
اعْمَلْ	مَهْلُ	البسيط	٢	٨١
لَا يَغْلَوْنَ	بِالْغَالِي	البسيط	٢	٤٨٢
إِلَيْكُمْ	الرَّسُولُ	الوافر	٣	١٦٧
وَمَدَّ	الشُّمَالِ	الوافر	٢	٥٣٣
قَرَأُفُ	حَلُ	الكامل	٢	١٤
بِاللَّهِ	غَلِيلَا	الكامل	٣	٦٢٧
مَا زَالَ	الْجَمَالُ	الكامل	١	٤٧٩

صدر البيت	قافيته	بحره	عدد الأبيات	الصفحة
كيف	عَمَلُ	الكامل	٢	٣٨٣
يا بَحْلُ	الْجَنْدَلُ	الكامل	٢	٨٨
يا مَنْ إذا	لِسْؤَالِهِ	الكامل	٢	١٩٦
وحياة	الْجَمِيلُ	مجزوء الكامل	٢	٥٤٨
أَنْتُمْ	تَأْوِيلُهُ	الرجز	٢	١٩٤
عَرَّ	أَجَلُهُ	مجزوء الرجز	٣	٧٧
يا أيها الغافل	قليل	السريع	٤	٤٤٧
يا أيها الناس	الْأَجَلُ	المنسرح	٣	٦٧
أَخْلَقَ	بَيْيَلًا	الخفيف	٥	٤٤٩

(قافية الميم)

وغاية	والندم	الطويل	٢	٨٤
إليك	مُجْرِمًا	الطويل	٨	٤٩٤
نزلت	جهنم	الطويل	٢	٦٧
لصيق	هَمِي	الطويل	٣	٥٠٧
لا عُدْتُ	رَحِمًا	البسيط	٤	٤٣٩
هَذِي	بِالذَّمِّ	البسيط	٢	٩١
إن كان	أَيَّامِي	البسيط	٢	٥٤٨
بأنوا	أَقَامًا	الكامل	٣	٢٣٧
زُرْ والديك	إِلَهُمَا	الكامل	١٠	٥٥ ، ٥٤
ياواقفين	قَادِمٌ	الكامل	٤	٨٣
لا بُدَّ	وَعَمٌ	مجزوء الكامل	٤	٧٦

صدر البيت	قافيته	بحره	عدد الأبيات	الصفحة
أَيَا مَنْ	نَعَمْ	الهَزَج	٣	٤٦٣
يابنى الزهراء	سُدَّتُمْ	الرَّمْل	٢٣	٢٥٣ - ٢٥٥
قَالَتْ	مُقِيمٌ	السريع	٢	٦٧

(قافية النون)

ذَكَرْتُكَ	لسانٍ	الطويل	٤	٥٢٢
سَقَى	المُزِنِ	الطويل	٢	٤٩٥
يا آل	غُبَيْتَا	البسيط	٢	١٩٠
إِنْ كَانَ	سَكُنُ	البسيط	٣	٣٧٦
أَرَى	بِالدُّونِ	البسيط	٢	٢٧٦
وَدِدْتُ	زَمَنِى	البسيط	٣	٣٧٦
الصَّبْرُ	يَهونُ	مخلع البسيط	٣	٧٦
إذا ما الموتُ	بِآخِرِينَا	الوافر	٢	٦٢
وَقَفْتُ	الرُّهَانِ	الوافر	٢	٧١
يَمُرُّ	يعرفونى	الوافر	٣	٦٨
ولذا	أَمَانُ	الكامل	٢	٢٢٧
ما شَأْنُ	الشَّائِنِى	الكامل	٣	٣٨٨
الدَّهْرُ	زَمَانِهِ	الكامل	٣	٧٨
قَدَّمَ العهد	والكَفْنِ	الرَّمْل	٢	٧٩
مَنْ دَعَانَا	علينا	مجزوء الرمل	٢	٥٥٦
قد وفَدَ	عَنهُ	السريع	٢	٦٢٩
خُذْ	زِنُّهُ	الخفيف	٤	٢٩٧

صدر البيت	قافيته	بحره	عدد الأبيات	الصفحة
حَمَلُوهُ	دَفِينَا	الخفيف	٣	٧٠
أَنْحَلْ	يَسْتَبِينُ	الخفيف	٢	٣٩٨
يا أَيُّهَا	إِنْسَانُ	الخفيف	١٣	٥٣٣ ، ٥٣٤
عن قليل	فُلَانُ	الخفيف	٢	٨٤
أَيُّهَا الرَّافِعُ	المبَانِي	الخفيف	٢	٩١
حُبُّ	فَاعْذِرُونِي	الخفيف	٢	١٩٠ ، ٣٠١

(قافية الهاء)

يَنَالُ	نَاصِرَةٌ	الطويل	٢	٧٦
هَنِيئًا	قُبُورَهَا	الطويل	٣	١٣
كيف	تَقْوَاهُ	البسيط	٢	٤٧٣
مَنْ كَانَ	مَخْرَجُهُ	البسيط	٤	٨٨
أَلَا يَأْمُوتُ	بِزُورَةٍ	الوافر	٣	٨٠
استودعُ	كِرَاهَا	الكامل	٢	٦٣٠
سَفَحَ	مُشْبِهٍ	الكامل	٢	١٤
قَدْ أَتَانِي	قِرَاهَا	مجزوء الرمل	٢	٧٠

(قافية الواو)

مَا بَقَا	فَتَشُوهُ	مجزوء الرمل	٢	٤٢٥
-----------	-----------	-------------	---	-----

صدر البيت	قافيته	بحره	عدد الأبيات	الصفحة
-----------	--------	------	-------------	--------

(قافية الياء)

فإن تُشج	نَاجِيَا	الطويل	١	٣٣٦
كأنى	تَجْرِى	الطويل	٣	٨٢ ، ٨٣
متى تُصِلْ	الرَّكَايَا	الوافر	٤	٤٦٢
كفى حُزْنَا	يَدِيَا	الوافر	٢	٨٦
إذا نَزَلَتْ	الصَّبِي	الوافر	٢	٧٨
لَوْ تَرَى	الْقُبَى	الرَّمَل	٢	٥٤٨
ما أُنعم	العَاقِبَةُ	السريع	٥	٨٣
قَبَح	تَقْضِيهِ	الخفيف	٢	٥٦٥

* * *

(٤)

فهرس الأعلام ،

(أ)

- إبراهيم الحرى : ٣٧٥ .
 إبراهيم الخليل (عليه السلام) : ٤٤ ،
 ١٦٢ ، ٣١٠ ، ٥١١ ، ٥١٢ ، ٥٢٠ .
 إبراهيم الخواص : ٧٤ ، ٥٦٠ ، ٥٦١ .
 إبراهيم الرقى : ٤٠٠ .
 إبراهيم بن سعيد الحبال (أبو إسحاق) :
 ١٨٠ ، ٢٧٧ ، ٣٣٨ ، ٣٤٠ .
 إبراهيم بن شيان : ٤١ ، ٤٢ .
 إبراهيم بن الصنم المهلبي : ٩٨ .
 إبراهيم بن عبد الله بن الأشعث : ٤٦٨ .
 إبراهيم بن عبد الله بن الحسن بن علي :
 ١٩٩ .
 إبراهيم بن عثمان الفراء : ٤٠٧ .
 إبراهيم بن محمد (عليه السلام) : ٦٥ .
 إبراهيم بن محمد بن سلامة الموصلي :
 ٤٩ .
 إبراهيم بن الوزير : ٢١٧ .
 إبراهيم بن يحيى بن بللوه (النسابة) :
 ١٥٥ ، ١٧٧ .
 إبراهيم بن اليسع بن إسحاق : ٦٠٢ ،
 ٦٠٤ .
- آسية بنت مزاحم : ٤٢٢ .
 الأمر (الخليفة الفاطمي) : ٣٤٧ ،
 ٣٤٨ ، ٣٤٩ .
 آمنة بنت الحسن بن محمد (أخت علي بن
 الأزرق) : ٢٥٢ .
 آمنة بنت موسى الكاظم : ٤٢٠ .
 آمنة بنت وهب (أم النبي ﷺ) : ٢٥ ،
 ٦٢ .
 إبراهيم (من أصحاب قضبان الذهب) :
 ٢١٢ .
 إبراهيم بن أحمد : ٥٧٨ .
 إبراهيم بن أدهم : ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠٥ ،
 ١٠٦ ، ٣٣٨ .
 إبراهيم بن إسحاق الخولي : ٤٤٣ .
 إبراهيم بن إسماعيل الدياج ، أبو إسحاق
 (طباطبا) : ٢٣٥ ، ٢٤٢ ، ٢٦٩ ،
 ٣٠٥ .
 إبراهيم الحبال = (انظر : إبراهيم بن
 سعيد) .

- إبراهيم اليلوي : ٥٢٣ .
 إبليس : ٣١٩ ، ٤٠٢ .
 أبي بن كعب : ٢٧٤ .
 أحمد الجرجاني = (انظر : أبو العباس) .
 أحمد بن الجوهري : ٦٤٤ .
 أحمد الحسيني (الشريف) : ٢٣ .
 أحمد بن حنبل الشيباني (الإمام) : ٣٨ ، ٤٠ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ١٠٨ ، ١١١ ، ١١٦ ، ١٢١ ، ١٣٠ ، ١٤٧ ، ٤٨٨ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٩١ ، ٥٠٣ ، ٥٠٤ ، ٥١٤ .
 أحمد بن خلاد : ٤٨٩ .
 أحمد بن خلكان ، فمس الدين (صاحب الوفيات) : ٢٣٦ ، ٢٣٨ ، ٢٤٧ ، ٤١١ ، ٤٦٠ ، ٤٨٢ ، ٥٤٠ ، ٥٤٨ ، ٦٣١ ، ٦٤٤ .
 أحمد بن الخواص : ١٠٢ .
 أبو أحمد الزبيري : ٢١٧ .
 أحمد بن زين العابدين : ٤٤٩ .
 أحمد بن سعيد الهمداني : ٢٠٨ .
 أحمد بن سهل (أمير مصر) : ١٨٢ .
 أحمد بن الشيخ : ١٠٦ .
 أحمد بن صالح : ٤٨٧ .
 أحمد بن طولون ، أبو العباس (أمير مصر) : ٢٠ ، ٧٢ ، ١٩٧ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢١٧ ، ٢٢٠ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ .
 ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٣٧ ،
 ٣٠٢ ، ٣٥٥ ، ٤٠٨ ، ٤٢٢ ،
 ٤٤٨ ، ٤٥٠ ، ٤٥٦ ، ٥٠٨ ،
 ٥٥٩ ، ٦٤٩ ، ٦٥٠ ، ٦٥١ ،
 ٦٥٢ ، ٦٥٤ ، ٦٥٦ .
 أحمد بن عبد الجبار : ٣٩ ، ٢٧١ .
 أحمد بن عبد الرحمن : ٤٨٥ .
 أحمد بن عبد الرحمن الجارود : ٥٠٦ .
 أحمد (بن عبد الرحمن بن وهب) : ٢٠٨ .
 أحمد بن عبد العزيز : ٢٧٧ .
 أبو أحمد بن عبد الله (الجبّاس) : ٤٧٤ .
 أحمد بن علي بن إسماعيل (أبو العباس الجميزي) : ٢١٣ ، ٢١٤ .
 أبو أحمد بن عياش : ٥٢٣ .
 أحمد الكتاني : ٢٧١ .
 أحمد بن محمد بن إسماعيل (ابن طباطبا) : ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ .
 أحمد بن محمد بن حسين الصابوني : ٥٠٦ .
 أحمد بن محمد بن قدامة (أبو العباس المقدسي) : ٤٢ .
 أحمد بن مسعود العجلي (أبو علي) : ٤٠ .
 أحمد بن المشجرة ، أبو العباس : ٢١٢ .
 أحمد بن منصور الرمادي : ٤٤٣ .
 أحمد الموفق : ٦٥٣ .
 أحمد بن نصر ، أبو بكر الرقاق : ١٧٩ ، ٣١٤ ، ٤٧٠ ، ٤٧١ ، ٤٧٢ ، ٥٩٦ .
 أحمد بن النعمان التراس : ٥٩١ ، ٥٩٢ .

- أحمد بن يحيى بن داود : ٥١٢ .
 أحمد بن يحيى بن علي بن محمد العلوي :
 . ٢٤٨ .
 الأحنف بن قيس : ٢١٦ .
 الإخشيدى (انظر : أبو بكر محمد بن
 الإخشيدى) .
 أبو الأحنس بن حُذافة : ١٤٩ .
 إدريس (عليه السلام) : ٨٤ .
 إدريس الحفّار : ١٠١ .
 أبو إدريس الخولاني (من كبار تابعي
 صحابة الشام) : ٣٦٠ .
 إدريس بن يحيى الخولاني ، أبو عمرو :
 ١٧٩ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠ .
 أرسطاطاليس (الحكيم) : ٨٦ .
 أبو الأزهر ، عبد الصمد بن عبد الرحمن
 ابن القاسم : ٤٣٨ .
 أزهر بن عمار : ٥٨٨ .
 الأسترباذى : ٣٥٦ .
 إسحاق بن إبراهيم : ٥٢٤ .
 أبو إسحاق ، إبراهيم (من الصالحين) :
 . ٣٤٠ .
 أبو إسحاق ، إبراهيم بن أحمد المروزي :
 . ٤٨٢ .
 أبو إسحاق ، إبراهيم بن بللوه (انظر :
 إبراهيم بن يحيى النسابة) .
 أبو إسحاق ، إبراهيم العراق : ٣٤١ .
 أبو إسحاق ، إبراهيم بن محمد المالكي :
- ٦٠٩ ، ٦١٤ .
 أبو إسحاق ، إبراهيم بن مزيبيل الضرير :
 . ٥١٨ .
 أبو إسحاق بن شعبان القرطبي : ٦٠٢ .
 إسحاق المؤمن بن جعفر الصادق (زوج
 السيدة نفيسة) : ١٦١ ، ١٦٢ ،
 ١٦٣ ، ١٦٦ ، ١٧٤ ، ١٧٦ ،
 ١٧٧ ، ١٧٨ .
 أسد (من أصحاب الفقيه ابن القاسم
 المالكي) : ٤٣٣ .
 أسد الدين شيركوه : ٣٥١ ، ٣٥٢ ،
 . ٦٢١ .
 أبو الأسعد ، هبة الرحمن بن عبد الواحد
 القشيري : ٤٩٨ .
 الإسكندر (المقدوني) : ٦٢ ، ٨٦ .
 أسماء بنت أبي بكر الصديق : ٤١٩ .
 أسماء بنت أبي بكر بن عبد العزيز بن
 مروان : ٤١٩ .
 أسماء بنت عُثَيْس الخثعمية : ٦٦١ ،
 . ٦٦٣ .
 أبو إسماعيل بن إبراهيم بن عبد الواحد
 المقدسي : ٤٢ .
 إسماعيل (الحافظ) : ٣٥٦ .
 إسماعيل الحَدَّاد ، أبو محمد المقرئ :
 ٤٧٤ ، ٤٧٥ .
 إسماعيل بن الزعفراني : ٦٤٨ .
 إسماعيل بن مرزوق : ٤٩٧ .

- إسماعيل (المفسر) : ٣٥٦ .
 إسماعيل بن يحيى المَرْزِي ، أبو إبراهيم
 (صاحب الشافعي) : ١٧٩ ، ٣٣٢ ،
 ٣٨٤ ، ٤٤٢ ، ٤٦٥ ، ٤٦٦ ،
 ٤٨٢ ، ٤٨٣ ، ٤٨٥ ، ٤٨٧ ،
 ٤٩١ ، ٤٩٤ ، ٤٩٥ ، ٥٠٤ ،
 ٥٠٥ ، ٥٠٦ ، ٥٠٧ ، ٥٠٨ ،
 ٥٠٩ ، ٥١٠ ، ٥١١ ، ٥١٢ ،
 ٥١٣ .
 أبو الأسود الدَّهْلِي (أو التَّوَلِّي) :
 ١١٠ .
 الأشعث بن قيس الكندي : ٤٦٥ .
 الأشعري = (انظر : أبو الحسن) .
 أشهب بن عبد العزيز ، أبو عمر الجعدي
 (صاحب مالك) : ٤٢٤ ، ٤٢٥ ،
 ٤٢٦ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨ ، ٤٢٩ ،
 ٤٣٢ ، ٤٣٥ ، ٤٣٨ ، ٤٥٥ ،
 ٤٦٣ .
 الأصْبَغ بن عبد العزيز بن مروان :
 ١٥٤ .
 الأصمعي ، أبو سعيد عبد الملك بن
 قريب : ٢٨٠ ، ٤٧٩ .
 الإطفيحي : ٣٠١ ، ٣٠٢ .
 أعلام الشامى (عبد الله أو عبد الرحمن
 أو عبد الحافظ) : ٤٤١ .
 الأعمش = (انظر : سليمان بن مهران
 الأسدي) .
 أعين بن الليث بن رافع القرشي :
 ٤٩٦ .
 الاقتخار اليمنى : ٥٣٥ .
 الأفضل - أبو القاسم شاهنشاه - ابن أمير
 الجيوش بدر الجمالي : ٢١٢ ، ٣٠٢ ،
 ٣٢٧ ، ٣٣٢ .
 أبو أكرم ، علي بن الحسين بن عساكر :
 ٦١٠ .
 ابن أبي أمانة بن سهل بن حنيف :
 ١٥٩ .
 أبو أمانة (الباهلي) : ٣٧ ، ١١٥ .
 أماجور (لعله : أنوجور التركي) : ٦٥٣ .
 امرؤ القيس بن حجر (الشاعر الجاهلي) :
 ٤٥٧ .
 أم حبيبة بنت أبي سفيان : ١٣٥ .
 أم محارويه بن أحمد بن طولون : ٦٥٢ .
 أم الخير بنت إبراهيم القرشي (المرأة
 الصالحة) : ٦١٤ .
 أم سعد بن عبادة : ٤٤ ، ٦٤ .
 أم سليمان (عليه السلام) : ٤٤٦ .
 أم الفرج بنت محمد بن عثمان القرمساني :
 ٤٠ .
 أم كلثوم بنت القاسم : ٤١٨ .
 أم كلثوم بنت إسحاق المؤتمن : ١٦١ ،
 ١٧٧ .

١٥٢ ، ٢١٥ ، ٤٣٠ ، ٤٥٨ .
 بدر بن عبد الله الجمالى (أمير الجيوش) :
 ٢٢ ، ٢٢٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣١٣ .
 بدر الدين ، حسن بن محمد الحسينى
 (العريان) : ٤٣٧ .
 البراء بن عازب : ٤٥٨ .
 ابن البرادعى (العابد) : ٢٨٨ .
 أبو برزة الأسلمى : ٢١٦ .
 أبو البركات (الفقيه) : ٣٤٦ .
 برهان الدين بن عبد العزيز (القاضى) :
 ٦١٤ .
 ابن بُرَى = (انظر : عبد الله بن برى) .
 ابن بُرَيْدَة = (انظر : سليمان بن بريدة) .
 بريدة بن الحصيب : ٢٥ ، ٢٦ ، ٣٠ ،
 ١١٧ ، ١٢٥ .
 البزاز : ٣١٥ .
 ابن بَسَّام (صاحب كتاب الذخيرة) :
 ٤٦١ .
 ابن البسام الحَسَنِى الفاطمى : ٥٣٩ .
 البسطامى : ٢٨٤ .
 بَشَّار بن غالب النجرانى : ٤٦ ، ٥٨ .
 بشر بن الحارث (أبو نصر) : ١٠٦ ، ١٠٨ .
 بشر بن قعنّب : ٢٠٧ .
 بشر بن منصور : ٤٧ .
 بُشْرِى بن سعيد الجوهري : ٣٠٢ ،
 ٤٤٤ ، ٤٤٥ ، ٤٤٦ ، ٤٥٢ .

أم هانئ : ١٦٣ .
 أمير الجيوش = (انظر : بدر بن عبد الله
 الجمالى) .
 أمين الدين ، ياقوت العالم : ٥٣٧ .
 الأنبارى : ٢٩١ .
 ابن الأنبارى : (انظر : الحسين بن
 الأنبارى ، أبو القاسم) .
 الأندلسى (البزاز) : ٢١ .
 أنس بن مالك : ٢٧ ، ٣٧ ، ١٠٢ ،
 ١٠٣ ، ١٠٧ ، ١٢٠ ، ١٢٩ ،
 ٤٥٨ ، ٥٥٦ .
 الأنماطى : ٥٠٦ .
 الأهوازى (الملك الواعظ) : ٣٢٦ .
 أيوب : ٥٢٨ ، ٥٧٧ .
 أيوب (أبو السرايا) : ١٦٤ ، ١٦٥ .
 أيوب السراج : ١٠٧ .

(ب)

ابن بابشاذ النحوى (طاهر أبو الحسن)
 ٢٨٣ ، ٦٤٤ .
 باذان (عامل كسرى على اليمن) : ١٥٠ .
 بجير بن سابق الخولانى : ٤٢٦ .
 بحر : ٥٠٩ .
 البخارى (أبو عبد الله محمد بن
 إسماعيل) : ١١٠ ، ١٢٠ ، ١٤٥ ،

- أبو بشير الحلاوي : ٣٠٨ ، ٣٠٧ .
 بشير بن الخصايبية : ٢٨ .
 بشير بن نيهك (أبو الشعثاء) : ٢٨ .
 ابن بشكوال (صاحب كتاب الصلة) :
 ٥٤٠ .
 أبو بصرة الغفاري (حُمَيْل) : ٧ ،
 ١٢ ، ١٤١ ، ١٥٢ ، ١٥٣ .
 ابن بصيلة : ٤٥٥ .
 بطرس القس : ٣٤٣ .
 يَاقَا الصغور (أحمد بن محمد بن عبد الله)
 ٢٥١ .
 يَاقَا الكبير (أحمد بن إبراهيم بن عبد الله)
 ٢٥٠ .
 البغوي (أبو الحسن علي بن عبد العزيز) :
 ٢٥ ، ٢٨ ، ٣٥ ، ٦٦ .
 أبو البقاء = (انظر : صالح بن الحسين) .
 بكر بن عبد الرحمن : ٣٧٩ .
 بكر بن عبد الله : ٤٠٠ .
 بكر بن عبد الله المزني : ٣٤ .
 بكر بن مُصَنَّر : ٣٥٩ .
 بَكَّار بن قتيبة (القاضي) : ١٧٩ ،
 ٢١٢ ، ٢١٤ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ،
 ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢١ ،
 ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ،
 ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٥٦ ،
 ٣٣٢ .
 بكار بن محمد المعافري : ٣٢١ .
 ابن بكلور الأعمى (القاري) : ٥٩٢ .
 أبو بكر (من الصوفية - صاحب
 أبي الحسن الدينوري) : ٥٧٦ .
 أبو بكر بن أحمد : ٤٦٩ .
 أبو بكر ، أحمد بن مسلم القاري : ٢٣ .
 أبو بكر الأدفوي : ١٨٠ ، ٢٧١ ،
 ٢٧٢ ، ٢٧٤ ، ٢٨٠ .
 أبو بكر الاصطلي : ٦٠٣ .
 أبو بكر بن أيوب (الملك العادل) :
 ٥٤٠ ، ٦٢٢ ، ٦٢٨ .
 أبو بكر بن ثابت : ٤٤١ .
 أبو بكر الحداد : ١٨٠ ، ٥٢٥ .
 أبو بكر الخطيب (صاحب تاريخ بغداد) :
 ٢٣٥ .
 أبو بكر الداراني : ٣٩٨ .
 أبو بكر الرازي : ٢٦٢ .
 أبو بكر الزُّقَاق = (انظر : أحمد بن نصر) .
 أبو بكر الصنّدي (رضى الله عنه) : ٣٦ ،
 ٣٩ ، ٤٢ ، ١٢٨ ، ١٣٧ ، ٢٩٣ ،
 ٣٢٩ ، ٣٩٠ ، ٣٩٨ ، ٤٣٠ ، ٥٠٤ ،
 ٦٠٧ ، ٦٦١ ، ٦٦٢ .
 أبو بكر عبد الله بن الزبير الحميدي :
 ٤٨٥ ، ٤٨٦ .
 أبو بكر بن عبد الملك الشَّيْبَرِي : ٦٤٢ .
 أبو بكر بن عري (الفقيه المالكي) :
 ٤٢٨ .
 أبو بكر القمني ، عبد الملك بن الحسين
 (أبو القاسم) : ٣٠٠ ، ٣٣١ ،
 ٣٣٢ .
 أبو بكر اللخمي : ٥٤٣ .
 أبو بكر بن مجاهد : ٩٨ .

- أبو بكر المَحَلِّي : ٣٢٣ ، ٣٢٤ ، ٣٢٥ .
 أبو بكر محمد بن الإخشيدى : ٥٢٣ ، ٥٢٤ ، ٥٢٧ .
 أبو بكر محمد بن الإمام : ٣٢١ .
 أبو بكر محمد بن داود الدينورى الدَّقِّي : ١٨٠ ، ٥٩٦ .
 أبو بكر محمد بن رِيَّان المصرى : ٥١٠ .
 أبو بكر محمد القسطلاني : ٣٤٢ .
 أبو بكر بن محمد المالكي : ٥٤٥ .
 أبو بكر محمد بن عبد الملك بن السراج : ٦٤٥ .
 أبو بكر محمد بن محمد الحميدى : ٣٨٩ .
 أبو بكر محمد بن علي المَادَرَانِي (الوزير) : ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٤٨ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٥٢٣ .
 أبو بكر المَصْنَعَر : ٤٥٥ .
 أبو بكر بن المَهْلَب : ٥٨٣ ، ٥٩٢ .
 أبو بكر نفعي بن الحارث : ٢١٥ ، ٢١٦ .
 ابن بكير : ٢١٠ .
 بلال الخَوَّاص : ٤٩١ .
 ابن بللوه التَّسَابَة = (انظر : إبراهيم بن يحيى) .
 بلوان بن حفص (ملك يمني) : ٩٠ .
 ابن بُنان (الأمير) : ٦٢٨ .
 بُنان بن محمد ، أبو الحسن (الحَمَّال الواسطي) : ١٧٩ ، ١٨٣ ، ٥٥٠ ، ٥٥٢ ، ٥٥٣ ، ٥٥٥ ، ٥٥٦ ، ٥٥٧ ، ٥٥٨ ، ٥٥٩ ، ٥٦٠ ، ٥٦١ ، ٥٦٢ ، ٥٦٣ ، ٥٦٤ .
 بهاء الدين ، أبو العباس (القاضي الأشرف) : ٦٢٨ .
 بهاء الدين بن عساكر : ٥٤٨ .
 بهرام بن بهرام (ملك فارسي) : ٩٠ .
 البوصيري : ٦٣٧ .
 البويطى : أبو يعقوب (صاحب الشافعى) : ١٧٣ ، ١٧٦ ، ١٧٩ ، ٤٤١ ، ٤٤٢ ، ٤٤٣ .
 البيهقي (الحافظ أبو بكر أحمد بن الحسين صاحب السنن الكبرى) : ٤٨٨ .
 (ت)
 تاج الدين السبتي (القاضي) : ٤٤٢ .
 تاج الدين محمد بن أحمد بن البرْفُطِي : ٥٣٧ .
 تاج العَلَي (الشاعر) : ٥٤١ .
 ابن الترجمان بن علي المقرئ : ٣٨٩ .
 الترمذى (أبو عيسى الحافظ) : ١٢ ، ٣٩ ، ٤٤ ، ٩٧ ، ١٣٠ ، ١٣٩ ، ٤٤٣ .
 تقى الدين بن دقيق العيد : ٤٧٠ .
 تقى الدين ، أبو المحاسن يوسف : ٤٦٩ ، ٤٧٠ .
 التَّكْكِي : ٢٧١ .
 تكين بن عبد الله الحرى ، أبو منصور (أمير مصر) : ١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٤٦٦ .

١٠٧ ، ١٦٧ ، ١٩٠ ، ٣٨١ ،

٥٣٩ ، ٥٤٩ .

الجَزْرِي (رجل من الصالحين) : ٣٧٣ .

أبو الجعد : ٢٦٧ .

جعد بن كلاب بن ربيعة المالكى : ٤٢٦ .

جعفر (من أصحاب ألى الحسن

الدينورى) : ٥٨٠ .

جعفر (من أصحاب الحسين بن

بُشَيْر) : ٣١١ .

أبو جعفر : ٣٧٨ .

أبو جعفر الترمذى : ٤٩١ .

أبو جعفر بن حواصل : ٣٦٢ .

جعفر الصادق : ٤٤٥ ، ٤٥٣ ، ٥٢٩ .

جعفر بن ألى طالب (العطار) : ١٣٤ ،

١٣٥ ، ١٥٧ ، ٦٦١ .

أبو جعفر الطحاوى (أحمد بن محمد بن

سلامة) : ٢١٧ ، ٢٥٧ ، ٤٦٥ ،

٤٦٦ ، ٤٦٧ ، ٤٦٩ ، ٤٧٠ ،

٥٠٦ ، ٥٦١ ، ٦٠٤ .

أبو جعفر بن ألى عمران الحنفى : ٤٦٦ .

جعفر بن الفرات (أبو الفضل) : ٢٣ .

أبو جعفر بن القاسم : ١٩٧ .

جعفر بن محمد : ٦٢ .

أبو جعفر محمد : ٥٦٢ .

أبو جعفر محمد بن يعقوب الفَرَجِي :

٥٦٥ .

أبو جعفر بن محمد بن عبد الملك : ١٧٩ .

أبو جعفر المنصور (الخليفة العباسى) :

١٥٦ ، ١٥٨ ، ١٦٠ ، ١٦١ ،

٥٢٤ ، ٥٥١ ، ٥٥٧ ، ٥٦٣ ،

٥٧٣ ، ٥٧٤ .

أبو تميم الجيشانى : ١٥٢ .

ابن تميم الدارى : ٣٢٦ .

أبو تميم مَعْدُ بن منصور (المعز لدين الله) :

١٩٢ ، ٢٤٥ ، ٢٤٧ ، ٢٥٨ ،

٢٥٩ .

التهامى (الشاعر) : ٤٨٠ .

(ث)

ثابت البُتَانِي : ٩٧ ، ٩٨ ، ١٢٩ ، ٣٣٤ .

ثابت بن قيس بن فماس الأنصارى :

١٢٧ ، ١٢٨ .

ثعلب : ٣٧٥ .

ابن ثعلب (الفقيه المالكى) : ٣٥٤ .

ثوبان بن إبراهيم = (انظر : ذو النون

المصرى ، أبو الفيض) .

أبو ثور ، إبراهيم بن خالد : ٤٨٤ .

(ج)

ابن جابر = (انظر : أبو عبد الله محمد

ابن جابر) .

جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام :

٣٤ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ١١٤ ، ١٢٩ .

الجارودى (من الأشراف) : ٢٦٩ .

جارية ألى الحسن الدينورى : ٥٨٤ .

جبريل (عليه السلام) : ١٠٢ ، ١٠٣ ،

- أبو حاتم (ابن أخى بكار بن قتيبة) :
٢٢١ .
حاتم بن علوان الأصم : ٢٣٤ .
الحارث بن سريج : ٤٨٥ .
الحارث بن كلدة (مولى رسول الله) :
٢١٦ .
الحارث بن مسكين : ٤٣٠ ، ٤٣١ ،
٤٣٣ .
أبو حازم (القاضي) : ٤٦٥ .
الحافظ السلفى : ٦٢٣ .
الحافظ عبد الغنى = (انظر : عبد الغنى
ابن عبد الواحد المقدسى) .
الحافظ لدين الله (عبد المجيد) : ٦٢٠ ،
٦٥٩ .
الحافى : ٢٧١ .
الحاكم بأمر الله (الفاطمى) : ٢٣ ، ٢٤ ،
٢٨٥ ، ٢٨٦ .
حبيبة بنت أبى سفيان : ٦٦٣ .
أبو الحجاج الأشبلى (الإمام) : ١٨٠ .
الحبشى (رجل من الصالحين) : ٢٩٤ .
حجاج بن راشد بن محمد : ٢٠٩ .
أبو الحجاج على بن يوسف القضاعى :
٦٣٣ .
الحجاج بن يوسف الثقفى : ٣٣٦ .
الحَدَّاد (صاحب أبى الطيب الهاشمى) :
٣١٥ .
ابن حذافة السهمى : ٣٦١ .
حذافة بن قيس السهمى : ١٥١ .
ابن حذيفة الجمانى (عبد الله) : ٣٦١ .

- ٣٥٩ ، ٤١٠ ، ٤١١ ، ٥٤٣ .
أبو جعفر المنطقى : ٥٢٦ .
أبو جعفر المنطقى : ٢٦٩ .
أبو جعفر النحوى (النحاس) : ١٨٠ .
أبو جعفر بن نصر : ٢٥٩ .
جعفر بن يزيد العبدرى : ٣٣٥ .
ابن الجلاء : ٣٨٢ ، ٥٩٦ .
جمال الدين عبد الله بن الجصاص : ١٦٢ .
جمال الدين عبد الله بن يحيى : ٤٦٨ .
جمال الدين بن مالك : ٤٦٩ .
جَمَّال عائشة : ٣٥٩ .
جمرة بن عبد الله العلوى : ٣٩٩ .
الجُمَيْرِى = (انظر : أحمد بن على بن
إسماعيل) .
ابن الجميزى : ٦٣٠ .
الجنيد بن محمد (أبو القاسم) : ٢٦١ ،
٣٧٤ ، ٣٧٥ ، ٤٧٠ ، ٤٧١ ،
٥٥٠ ، ٥٦٨ ، ٥٦٩ ، ٥٧٤ .
أبو جهير الضيرى : ٣١٧ .
ابن الجوزى : ١٠٦ .
جوهر الصقل (قائد المعز لدين الله) :
٢٤٥ ، ٢٥٨ .
ابن الجوهري = (انظر : أبو الفضل بن
الجوهري) .
الجوهري (صاحب الصحاح) : ٦٤٣ .
الجوهري (الراعى) : ٤٢٧ ، ٤٣٦ .
(ح)
حاتم (الطائى) : ٦٢٦ .

- الحريستانى : ٥٣٥ .
 حَرَمَلَة بن عمران : ٦ ، ٧ .
 حرمة بن يحيى التجيبى الشافعى : ١٣٢ ،
 ١٤٠ ، ١٧٩ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ،
 ٢١٠ ، ٤٨٥ .
 الحريرى : ٥٤٩ .
 أبو حريش : ٢٩٦ .
 حسام الدين (الأمير) : ٦١١ .
 حسان بن ثابت : ٨٠ .
 الحسن : ٣٣٦ .
 أبو الحسن (سعيد) : ٤١٤ .
 أبو الحسن (ابن بنت أفى سعد) : ٣٤٢ ،
 ٣٤٣ ، ٣٤٤ ، ٣٤٦ .
 أبو الحسن (الحافظ) : ٢٠٧ ، ٥٢٨ .
 الحسن بن إبراهيم بن زولاق : ١٥٤ ،
 ١٦٥ ، ٢٣٧ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ ،
 ٢٤١ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧ ،
 ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٤١٣ ،
 ٥٢٥ .
 أبو الحسن أحمد بن جمره الهورينى :
 ٣٩٢ .
 الحسن بن أحمد بن عبد الواحد : ٥١١ .
 أبو الحسن الأشعرى : ٣٥٠ ، ٣٥٢ .
 الحسن البصرى : ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٦ ،
 ٢١٥ ، ٢١٦ .
 أبو الحسن البغدادى = (انظر : محمد بن
 محمد بن القراء) .
 أبو الحسن البلخى : ٣٣٧ .
 أبو الحسن الجزار : ٥٤٧ .
 حسن بن الحافظ (الخليفة الفاطمى) :
 ٥٩٤ .
 الحسن بن الحسن البصرى : ٨٣ .
 الحسن بن الحسين بن جعفر الصادق :
 ٤٢٤ .
 أبو الحسن الحضرى : ١٨١ .
 ابن الحسن الحضرمى (على) : ٥٨٢ ،
 ٥٨٣ .
 أبو الحسن الحوفى = (انظر : على بن
 إبراهيم الحوفى) .
 أبو الحسن الخشاب على بن محمد : ٥٤٢ .
 أبو الحسن بن الخَلَمَى = (انظر : على بن
 الحسن) .
 أبو الحسن الدينورى الزاهد (ابن
 الصائغ) : ١٠١ ، ١٨٣ ، ٢١١ ،
 ٢١٢ ، ٣١٨ ، ٣٣٢ ، ٤٣٤ ،
 ٤٩٢ ، ٥٥٨ ، ٥٧١ ، ٥٧٢ ،
 ٥٧٣ ، ٥٧٤ ، ٥٧٥ ، ٥٧٦ ،
 ٥٧٧ ، ٥٧٨ ، ٥٧٩ ، ٥٨١ ،
 ٥٨٢ ، ٥٨٣ ، ٥٨٤ ، ٥٨٥ ،
 ٥٨٦ ، ٥٨٧ ، ٥٨٨ ، ٥٨٩ ،
 ٥٩٠ ، ٥٩١ ، ٥٩٢ ، ٥٩٣ ،
 ٥٩٤ ، ٥٩٥ ، ٥٩٩ ، ٦٠٠ .
 الحسن بن زيد (والد السيدة نفيسة) :
 ١٥٦ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ،
 ١٦١ ، ١٨٨ .
 أبو الحسن بن سعد الوراق : ٥٧٠ ،
 ٥٧١ .
 الحسن بن سعيد : ٤٠٩ ، ٤٣٠ .

- الحسن بن سفيان (الزاهد) : ٦٥٣ ،
٦٥٤ ، ٦٥٥ .
- أبو الحسن الشاهد (وكيل التجار
بمصر) : ٢١ .
- أبو الحسن الشيرازي (الفقيه) : ١٨٠ ،
١٨١ ، ٣٠٩ .
- أبو الحسن الصائغ (رجل صالح) :
٣٣٧ .
- أبو الحسن الصفار : ٤٥٤ ، ٤٥٥ ،
٤٥٦ ، ٦٥٣ .
- أبو الحسن الطرائفي (علّى) : ٥٢٩ ،
٥٣٠ .
- حسن بن عبد الباقي الصقلّي : ٦٤٤ .
- أبو الحسن عبد الباقي بن فارس المقرئ =
(انظر : عبد الباقي بن فارس) .
- الحسن بن علي (بن أبي طالب) : ١٨٧ ،
١٨٨ ، ٢٣٩ ، ٤٤٤ .
- الحسن بن علي (جد ابن زولاق ومن
مشاهير العلماء) : ٢٥٦ .
- أبو الحسن الحوفي : (انظر : علي بن إبراهيم
الحوفي) .
- الحسن بن علي بن أحمد (الأزرق
الكبير) : ٢٥١ .
- أبو الحسن علي بن أحمد (الكاتب) :
٥٦٨ ، ٥٧١ .
- أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد
البغدادى : ٤١٥ .
- أبو الحسن علي التمار : ٤٣٨ .
- أبو الحسن علي بن الحسن : ١٩٨ ،
- ٢٥٥ ، ٦٢٠ .
- أبو الحسن علي بن الحسين الموصلى :
١٨١ ، ٤٩٧ .
- أبو الحسن علي بن حيان الدينوري :
١٧٩ ، ٣١٦ .
- أبو الحسن علي بن عمر الدارقطني :
٣٨٩ .
- أبو الحسن علي الفقاعي : ١٨٠ ، ٣١٩ .
- أبو الحسن علي بن كبيش (الفقيه) :
٤٥٤ .
- أبو الحسن بن علي بن محمد (ولد صاحب
الحورية) : ٢٤٩ .
- أبو الحسن علي بن محمد بن هذيل :
٦٣٠ .
- أبو الحسن علي مرزوق الرديني : ٦٠٥ ،
٦٠٦ .
- أبو الحسن علي بن يحيى المقرئ :
٣٣٨ ، ٤٨٥ .
- أبو الحسن الفراء : ١٨٠ .
- الحسن بن الفرات : ٤٩٧ .
- أبو الحسن الفرار : ٣٩٥ .
- الحسن بن الفضل : ٤٤ ، ٤٥ .
- أبو الحسن بن الفقاعي : ٣٢٣ .
- الحسن بن القاسم بن محمد : ٤٢٠ .
- أبو الحسن القرافي (علي بن قيصر) :
٣١٦ .
- أبو الحسن القرقوني : ٢١ ، ٣٩٢ .
- أبو الحسن الكاتب : ٦١٥ ، ٦١٦ .
- أبو الحسن الكعكي (علي) : ١٨٠ ،

- ١٨١ .
الحسن الليثي : ٢٢١ .
أبو الحسن بن الليث بن سعد : ٥٨٤ .
الحسن بن محمد بن أحمد (من آل طباطبا) : ٢٤٩ ، ٢٥٠ .
أبو الحسن بن محمد بن إدريس (ابن الإمام الشافعي) : ٤٩٦ .
الحسن بن محمد بن الصباح الزعفراني : ٤٨٤ .
أبو الحسن محمد بن علي بن نصر : ٤٦٣ ، ٤٦٤ .
حسن المُسَوَّحِي : ٣٧٤ .
أبو الحسن المقرئ = (انظر عبد الباقي بن فارس) .
أبو الحسن نور الدين : ٤٤٦ .
أبو الحسن الواسطي : ٤٠٩ .
أبو الحسن بن الوفا (الناسك) : ٢٧٨ .
الحسن الوليدي : ١٩٣ .
أبو الحسين : ٣٩٩ .
الحسين بن الأشعث : ٤٦٨ .
الحسين بن الأنباري ، أبو القاسم : ٣٠٣ ، ٣٠٨ .
الحسين بن بشرى = (انظر : أبو عبد الله الحسين بن بشرى الجوهري) .
الحسين الزبيدي : ٤٦٩ .
الحسين بن علي (بن أبي طالب) : ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٩٥ ، ٢٣٩ ، ٤٣٨ .
أبو الحسين بن علي : ٥٧٦ .
- الحسين بن علي الكرايسي : ٤٨٦ .
الحسين بن كثير : ٥٠٠ .
الحسين بن محمد بن محمد بن أحمد : ٢٥١ .
أبو الحسين النوري : ٣٧٤ .
أبو الحسين يحيى بن الفرج (الخشاب) : ١٨٠ ، ٢٨١ .
ابن أبي حصينة : ٦٤٥ .
الحضري : ٤٦٩ .
أبو حفص الأسواني = (انظر : عمر) .
أبو حفص عمر بن أحمد بن شاهين : ٤٥٧ .
أبو حفص العمروشي (القاري) : ٦١٩ .
أبو حفص عمر بن محمد بن غزال الحضرمي : ١٤٠ ، ١٤٧ ، ٥٧٤ ، ٥٩٣ .
حفصة بنت عمر : ١٤٩ .
الحَكَم بن سعد العشيبة المَدَنِي : ٢٩٣ ، ٥٣١ .
ابن حليمة السعدية (أخى رضيع رسول الله) : ٢٩٣ .
ابن حمدان (وجه النولة) : ٢٣٦ .
حملونة العابدة بنت الحسين : ٤٥٠ .
ابن حمزة : ٥٦١ .
أبو حمزة البغدادي : ٣٧٤ .
أبو حمزة الخولاني (زيادة بن نعيم) : ٢٧٤ .
حمزة بن عبد المطلب : ٢٦ ، ٦٢ ،

- ابن خديج : ٥٤٣ .
 ابن خريطة : ٣٠٧ .
 الخضر (عليه السلام) : ٢١ ، ٤٥٢ ، ٤٩١ .
 الخطيب البغدادي (أبو بكر أحمد بن علي صاحب تاريخ بغداد) : ٤٦٠ .
 الخَلَمِي = (انظر : علي بن الحسن) .
 خَلَف الصرَفندي : ٦٤٦ .
 خَلَف الكَتاني : ٢٣٤ .
 ابن خلكان = (انظر : أحمد بن خلكان ، فمس الدين) .
 خليفة بن خياط : ٢١٦ .
 ابن خليل : ٤٦٩ .
 خليل بن المستنصر بالله : ١٩٢ .
 محاروبه بن أحمد بن طولون : ١٩٨ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٥٥٣ ، ٥٥٢ ، ٦٥٢ .
 الخياط (رجل صالح) : ٥٠٥ .
 أبو خَيْشمة (القاضي) : ٥٤٣ .
 خَيْشمة (الأمير الزاهد) : ٤٥٦ .
 أبو الخير = (انظر : مرثد بن عبد الله اليزني) .
 أبو الخير (أحمد بن إسماعيل الخزرجي) : ٤١٩ .
 أبو الخير التيناني الأقطع (حَمَاد بن عبد الله) : ٢٩٣ ، ٣٩٥ ، ٣٩٦ ، ٣٩٧ ، ٣٩٨ ، ٣٩٩ ، ٤٠٠ ، ٤٠١ ، ٤٠٤ .
 أبو الخير سعد : ٥٢٠ .

- ١٣٠ .
 ابن حمزة الحُراني : ٢٣٤ .
 حَمِيد بن زنجويه : ٤٨٥ .
 أبو حنيفة النعمان (الإمام) : ٦٥ ، ١٤٩ ، ٢١٩ ، ٤٤٢ ، ٤٩٦ ، ٥٤٤ .
 ابن حَوْلى القرقوني : ٣٦٢ .
 حيدرة بن ناصر بن حمزة (الشريف الفاطمي) : ١٥٥ .
 حَيَّوَة بن شَرِيح : ٢٠٦ ، ٣٥٩ .

(خ)

- خادم شقران العابد : ٣٦٧ .
 خالد بن ثابت بن ظاغن : ٤٠٨ .
 خالد بن خِدَاش : ٢٠٨ .
 خالد الزنجي : ٤٨٦ .
 خالد بن سَمِير (السدوسي) : ٢٨ .
 خالد بن هارون السلمي (أبو جعفر) : ١٧٤ .
 خالد بن الوليد : ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٣٢ ، ١٣٧ .
 خَبَاب بن الأَرْت : ٩٢ .
 الخُبوشاني = (انظر : نجم الدين) .
 خبيب بن عدي : ٤٨ .
 خديجة بنت خويلد (خديجة الكبرى أم المؤمنين) : ١٨٨ ، ٢٣٩ .
 خديجة بنت محمد بن إسماعيل بن القاسم الرُّسِّي : ٢٤٥ ، ٢٥٢ .

ابن أبي ذؤيب : ١٥٨ ، ٢١٠ .
 أبو ذر (الغفاري) : ٤٨٠ .
 ذر (الحمداني) : ٦١ ، ٩٥ ، ٩٦ .
 الذهبي (أبو حفص عمر المقدسي) :
 ٣٥٤ ، ٣٥٢ .
 ذو النون العدل (الإجمي) : ٣٣٨ .
 ذو النون المصري (ثوبان بن إبراهيم ،
 أبو الفيض) : ١١ ، ١٦ ، ١٧ ،
 ١٨ ، ١٤٠ ، ١٧٩ ، ٣٢٩ ، ٣٣١ ،
 ٣٣٢ ، ٣٦٢ ، ٣٦٣ ، ٣٦٥ ،
 ٣٦٦ ، ٣٦٨ ، ٣٧٢ ، ٣٧٤ ،
 ٣٧٧ ، ٣٧٨ ، ٣٧٩ ، ٣٨٠ ،
 ٣٨١ ، ٣٨٢ ، ٣٨٣ ، ٣٨٥ ،
 ٣٨٦ ، ٣٨٧ ، ٣٩٢ ، ٣٩٥ ،
 ٤٢٤ ، ٤٢٥ ، ٥١٠ .

(ر)

رابعة بنت إبراهيم بن عبد الله البغدادي :
 ١٧٢ .
 رابعة ابنة إسماعيل الدمشقية القدسية :
 ١٧٢ .
 رابعة العلوية : ٤٦ ، ١٧١ ، ١٧٢ ،
 ٤٢٤ ، ٥٠٣ .
 الرازي النسابة : ١٦١ ، ١٩٦ .
 راشد (مولى حبيب بن أوس الثقفي) :
 ١٣٤ .
 راهبة العابد (أم عثمان بن سودة) : ٥٣ .
 رنعي بن جَرَّاش : ٢١٥ .
 الربيع : ٣٦٠ ، ٤٨٨ .
 الربيع بن أنس : ٤٤ .

أبو الخير سلامة بن إسماعيل المقدسي :
 ٤١٩ ، ٤٢٠ .
 الخير بن نعيم بن عبد الوهاب الحضرمي :
 ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ،
 ٢٣٣ .
 خيرزانة المُكاشفة : ٤٥٦ ، ٦٠٨ .

(د)

دانيال (النبي) : ٩٨ .
 داود (عليه السلام) : ٨٦ ، ٩٦ ،
 ٥٢١ ، ٥٢٢ ، ٥٢٨ ، ٦٥٩ .
 أبو داود (سليمان بن الأشعث) :
 ٤٤ ، ١١٧ ، ١٣٩ ، ١٥٢ ، ٢٠٦ ،
 ٢١٦ .
 ابن الداية (كاتب القمني) : ٣٢٣ .
 دحية : ٥٤١ .
 ابن دحية = (انظر : عمر بن دحية الكلبي) .
 أبو السدرء (عويمر بن عامر -
 الصحابي) : ٦٣٤ .
 الدرعي : ٣٥١ ، ٣٥٢ .
 الدقاق = (انظر : أحمد بن نصر ، أبو بكر
 الدقاق) .
 ابن أبي دؤاد : ٤٤١ ، ٤٤٢ .
 الدواداري : ٥٣٧ .
 دوسيم (الملك) : ٨٦ .
 دينار العابد : ٣١٧ .

(ذ)

ابن أبي ذئب : ٤٠٩ .

الربيع الجيزي (تلميذ الشافعي) : ١٧٣ ، ٤٤٢ .
 أبو الربيع الزبدي : ٣٦٢ ، ٣٧٠ .
 الربيع بن سليمان المرادي (صاحب الشافعي) : ١٧٣ ، ١٧٩ ، ٤٤٣ ، ٤٨٤ ، ٤٨٦ ، ٤٨٧ ، ٤٨٨ ، ٤٩١ ، ٤٩٢ ، ٤٩٤ ، ٥١١ ، ٥١٠ .
 أبو الربيع سليمان : ٣٤١ .
 أبو الربيع المالقي : ٤٥٤ .
 ربيعة : ٤٥٩ .
 رجاء بن أبي عطاء : ٣٥٩ .
 أبو رجاء محمد بن الإمام أشهب : ٤٣٨ .
 ابن رَحَّال السكندري : ٣٤٢ .
 أبو رحمة (رجل من الصالحين) : ٢٢٩ ، ٢٧٠ .
 ابن رُزَيْك : ٥٣١ .
 الرشيد = (انظر : هارون الرشيد) .
 ابن رشيقي العسكري (الإمام) : ١٤٧ .
 رضوان (خازن الجنة) : ٢٧٤ ، ٦٥٥ .
 الرُّفَاء : ٤٧١ .
 ابن رفاعه (أمير مصر) : ٤١٦ .
 رفق المستنصر (سيف الإسلام) : ٢٢ .
 روييل بن يعقوب : ٦٠٢ .
 رَوْح بن عبادة القيسي : ١١١ .
 روح بن عبد الله الجبار : ٢٠٦ .
 ريان بن عبد العزيز بن مروان : ٣٦٠ .
 ابن ريمان : ٢٧٩ .
 (ز)
 الزبيدي : ٤٦٩ .

زبيدة بنت القاسم (زوج هارون الرشيد) : ٤١١ ، ٤١٢ .
 الزبير بن أحمد الزهري : ٤٨٧ .
 الزبير بن العَوَّام : ٢٣ ، ٢٨٦ ، ٢٨٨ ، ٦١٠ .
 ابن الزبير = (انظر : عبد الله بن الزبير ابن العوام) .
 أبو الزبير المكي : ٤٠٨ .
 أبو زرارة (القاضي) : ٣٥٥ .
 زردانة القابلة (أم محمد بنت الحسين بن عبد الله) : ٥٦٦ ، ٥٦٧ .
 الزرقاوي (الشريف) : ٣١٦ .
 زُفَر بن الهُدَيْل : ٢١٦ .
 الزُّقاق = (انظر : أحمد بن نصر - أبو بكر الزقاق) .
 زكريا (عليه السلام) : ١٦٧ ، ٤٠٢ ، ٤٠٣ .
 أبو زكريا البخاري (عبد الرحيم بن أحمد) : ١٨١ ، ٣٩٥ .
 أبو زكريا السخاوي : ١٨٠ .
 زكية بنت الخير بن نعيم الحضرمي : ٢٢٣ .
 زكي الدين المنذري = (انظر : عبد العظيم المنذري الحافظ) .
 زكي الدين عبد المنعم بن عبد الملك : ٤٨٠ .
 زمام (غلام محمد بن أبي بكر) : ٢٠٠ ، ٦٦١ ، ٦٦٢ .
 الزهري : ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٩٤ ، ٤٣٠ .
 زهرون : ٢٧٣ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧ .
 ابن زولاق = (انظر : الحسن بن إبراهيم

- ابن زولاق (.
 زيد بن أسلم (العدوى) : ٨٢ .
 زيد بن الحَبَّال (المقرئ) : ٥٠٣ .
 زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب :
 ١٥٩ ، ١٦٠ .
 أبو زيد الخولاني : ٢٧٤ .
 زيد بن عبد الله : ٣٨ .
 زيد بن علي بن الحسن : ١٩٩ .
 زيد بن أبي الغمر : ٢٠٩ .
 زيد بن أبي يزيد : ٤٣٢ .
 زين العابدين : (انظر : علي بن الحسين) .
 زينب بنت الأباهلي : ٤٣٩ .
 زينب بنت الحسن بن إبراهيم (الشريفة) :
 ١٥٥ ، ٤٢٤ .
 زينب بنت الشافعي : ٤٩٦ .
 زينب بنت فاطمة بنت رسول الله
 (ﷺ) : ١٥٧ .
 زينب بنت يحيى التوج (خادمة السيدة
 نفيسة وبنت أخيها) : ١٦٢ ، ١٦٦ ،
 ١٧٤ ، ١٧٥ ، ٤٢٢ .
 (س)
 الساجي : ٤٤٢ .
 سارية بن زُئيم (الصحابي) : ٦٠٥ ،
 ٦١٨ ، ٦١٩ .
 سالم العفيف : ٣٣٢ ، ٣٣٣ .
 سالم (مولى أبي حذيفة) : ١٢٧ .
 سبأ بن نواس : ٩٠ .
 السبتي : ٢٩٢ .
 سحنون المالكي (أبو سعيد التنوخي) :
 ١٨٠ ، ٤٢٦ ، ٤٢٧ ، ٤٣٣ ،
 ٤٣٤ ، ٤٣٥ ، ٤٣٦ .
 السخاوي (علم الدين أبو الحسن شارح
 الشاطبية) : ٤٦٩ ، ٦٣١ .
 ابن السراج : ٣٨٥ .
 ابن أبي السرح (الصحابي) : ٤٢٢ .
 سَرْفُكَيْن (صاحب إربل) : ٤٨١ .
 ابن سريج : ٤٨٢ .
 السري بن الحكم (أمير مصر) :
 ١٦٥ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٦ ،
 ١٩١ ، ٦٠٤ .
 سري الدين إسماعيل ، أبو الوليد (القاضي
 المالكي) : ٤٦٤ .
 أبو سعد (الماليني) : ٢٩ ، ٢٨٢ .
 سعد بن الحسن : ١٦٦ .
 سعد اللؤلؤ : ٦٠٥ .
 سعد الدين مَنُوجَهَر الموصلي : ٥٣٦ .
 سعد بن عبادة : ٤٤ ، ٧٠ .
 سعد بن عبد الله : ١١٥ .
 سعيد : ٤١٤ ، ٥٢٨ .
 أبو سعيد : ٤١٣ .
 ابن بنت أبي سعيد الأنصاري : ١٨١ .
 سعيد الحاجب : ٦٥٢ .
 أبو سعيد (حفيد يونس بن عبد الأعلى)
 = (انظر : عبد الرحمن بن أحمد بن
 يونس) .
 أبو سعيد الخُدري : ٦٣ ، ١٢١ ، ١٤٩ .

- سعيد بن زكريا (الأدم) : ٤٣١ .
 أبو سعيد السُّكْرِي : ٥١٠ .
 سعدة العابدة : ٥٦٤ .
 سعيد بن عامر : ٢١٧ .
 سعيد بن عثمان : ٣٨٢ .
 أبو سعيد الماليني : ٣٨١ ، ٢٨٤ .
 سعيد بن المُسَيَّب : ٤٤٦ .
 ابن سعيد المكفوف (المُفَسِّر) : ٥٢٧ .
 سعيد بن أبي هلال : ٤٠٨ .
 السُّفَّاح (أبو العباس ، الخليفة العباسي) :
 ١٧٢ .
 سفيان : ٤٧٥ .
 سفيان الثوري : ١٧٢ ، ٥٠٣ .
 سفيان بن عُثَيْبَة : ٢٠٧ ، ٤٣٠ ، ٤٣٨ .
 سفيان الندي : ٣٢٨ .
 سفيان بن وهب الخولاني : ٦ .
 السُّكْرِي (من أهل الكرم والصلاح) :
 ٣٢٦ .
 سكتة بنت الحسين بن علي : ١٥٤ ،
 ١٥٥ ، ١٥٦ .
 ابن السُّلَّار (العادل) : ٢٢٨ ، ٥٩٤ ،
 ٦٣٣ .
 سلطان بن رشا الشافعي (الفقيه) :
 ١٨٠ ، ٦٣٣ .
 سلمان بن طلحة : ١٣٢ .
 ابن سلمان : ٦٥٩ .
 سليمان بن بريدة : ٢٥ ، ٢٦ ، ٣٠ .
 سليمان التيمي : ٣٩ .
 أبو سليمان الخطابي : ٢٩ .
 سليمان بن داود (عليهما السلام)
 ٢٩٥ ، ٣٠١ .
 سليمان بن داود الهاشمي : ٤٨٤ .
 سليمان بن سحيم (أبو أيوب الهاشمي) :
 ٣٦ .
 سليمان بن عبد السميع القوصي : ٦٠١ .
 سليمان بن أبي طيبة : ٤٢٦ ، ٤٢٨ .
 سليمان بن القاسم (الزاهد المصري) :
 ٤٣١ ، ٤٣٢ ، ٤٣٦ .
 سليمان بن مهران الأسدي (الأعمش) :
 ١١٣ .
 سليمان اليشكري (أبو الربيع) : ٥٠٥ .
 أبو السَّمَاء الضرير : ٦٠٨ .
 سمون المُنَجَّب : ٧٥ .
 سمية (جارية الحارث بن كلدة) : ٢١٥ .
 ابن سناء المُلْك (الوزير) : ١٩٦ ،
 ١٩٨ .
 ابن سنان : ٥٧٥ .
 سنان بن حسين : ٩٧ .
 السُّهْرُودِي (شهاب الدين) : ٥٤٩ .
 سهل بن أحمد البرمكي : ٢٣٣ ، ٢٣٤ ،
 ٢٥٩ .
 سهل التُّسْتَرِي : ٢٦١ .
 أبو سهل القصيري (يوسف) : ٥٣٨ .
 سهل بن محمد بن الحسين : ٣٩٠ .
 سهل بن مغل : ٢٣٠ .
 أبو سهل الهروي : ١٨٠ .
 سهل بن علي : ٢٣٠ .
 السُّهَيْلِي : ٦٣٧ .

سيويه : ٦٤٢ ، ٦٤٤ .

(ش)

ابن شاس : ٣٢٢ .

ابن الشاشي : ٤٨١ .

الشاطبي (القاسم بن فيره) : ٦٢٤ .
الإمام الشافعي = (انظر : محمد بن إدريس) .

شاهنشاه بن بدر الجمالي (أمير الجيوش) : ٣٨٨ ، ٣٨٩ .

شعاذ الفقراء : ٣٩١ ، ٣٩٢ .

شرف الدين الأنصاري : ٤٦٥ .

شرف الدين بن أسد : ٨٣ ، ٨٤ .

شرف الدين بن الخشاب : ٣٢٨ .

شرف الدين الدمياطي : ٥٣٦ .

شرف الدين ، أبو الطاهر محمد : ٥٤٢ .

شرف الدين بن عنين : ٥٤١ .

شرف الدين يحيى ، أبو زكريا (التالي لكتاب الله) : ٤٣٨ .

الشريفة الخطيب : ٥٤٢ .

شعبة : ١٠٧ .

الشعبي (عامر بن شراحيل) : ٤٨ .

أبو شعرة = (انظر : صاحب الدار) .

ابن أبي شعيب : ٤٣٢ .

شعيب بن الليث : ٤١٤ ، ٤١٥ .

شقران بن عبد الله المغربي (العابد) :

١٧٩ ، ٣٦٢ ، ٣٦٣ ، ٣٦٧ ،

٣٦٨ ، ٣٦٩ .

شقيق البلخي : ٤٢٠ .

شكر الأبله : ٢٧٨ .

ابن شماسة المهدي : ٤٤٧ .

شمس الدين بن خلكان = (انظر : أحمد

ابن خلكان) .

ابن فمعون (الواعظ) : ١٣٠ .

شهاب الدين أحمد بن شمس الدين :
٦٠٤ .

شيبان الراعي (محمد بن عبد الله الزاهد) : ٥٠٢ ، ٥٠٣ ، ٥٠٥ .

شبرويه بن شهردار (أبو شجاع الديلمي) : ٤٠ .

شبرويه (بن كسرى) : ١٥٠ ، ١٥١ .

(ص)

صاحب الإبريق : ٤٣٧ .

صاحب الدار (أبو شقرة) : ٣٢٩ ،
٣٩٤ .

صاحب الدُرابة : ٣٧٢ ، ٣٧٣ .

صاحب الرُمانة : ٦٤٦ .

صاحب القنديل : ٣٢٧ .

صاحب الكرمة : ٢٨٨ .

صاحب الوديعه (محمد بن إبراهيم) :
٢٩١ .

أبو صادق بن مرشد المدني : ١٨٠ .

صاعد : ٥٢ .

صالح بن أحمد بن حنبل : ٤٨٧ .

صالح بن الحسين (أبو البقاء) : ٤٧٥ ،

٧١٣

أبو طاهر السلفى (الحافظ) : ١٨١ ،

. ٦٣٠

أبو الطاهر ، عبد الحكيم بن محمد

الأنصارى : ٥٠١ .

أبو الطاهر بن عمر بن السراج : ٢١٠ .

أبو الطاهر محمد بن أحمد (القاضي ابن

نصر) : ٢٥٧ ، ٢٥٩ .

طباطبا : (انظر : إبراهيم بن إسماعيل

الدياج ، أبو إسحاق) .

ابن طباطبا = (انظر : أحمد بن محمد بن

إسماعيل) .

الطبراني (الإمام أبو القاسم سليمان) :

. ٣٩ ، ٤٧ ، ١١٥ .

ابن طبرزد : ٥٣٥ .

الطبرى (ابن جرير - المؤرخ) : ١٥٩ .

الطوطوشى : (أبو بكر محمد بن الوليد) :

. ٣٥٢ ، ٣٥٤ .

الطلائعى (أبو على) : ٤١ ، ٤٢ .

أبو طلحة (زيد بن سهل) : ١١٦ .

طولون التركى (متبنى أحمد) : ٦٥١ .

ابن الظوير : ٤٥٠ .

ابن أبى الطيب (الفقيه) : ١٨١ .

أبو الطيب أحمد بن على الماذرائى : ٣٧٠ .

أبو الطيب أحمد بن محمد الهاشمى (ابن بنت

الشافعى) : ٣١٤ ، ٤٧٤ .

أبو الطيب (الشيخ خروف) : ٣٥٥ .

أبو الطيب بن غلبون : ١٨١ ، ٢٩٤ ،

. ٢٩٦

أبو طيبة : ١٢ .

. ٦١٤ ، ٦١٧ .

الصالح بن رزيك : ٥٣٣ .

صالح المرى : ٣١٧ ، ٣١٨ .

الصامات العسقلانى (من العبّاد) : ٢٨٧ .

الصفّار = (انظر : أبو الحسن) .

صفوان بن عيسى الزهرى : ٢١٦ ،

. ٢١٧

ابن الصلاح : ٤٦٩ .

صلاح الدين يوسف بن أيوب : ٤٩٨ ،

. ٤٩٩ ، ٥٠٠ ، ٥٣٢ ، ٥٣٣ ،

. ٦٠٤ ، ٦١٦ ، ٦١٧ ، ٦٢١ ،

. ٦٢٢ ، ٦٢٤ ، ٦٢٦ ، ٦٢٧ .

الصلاح الصفدى (صاحب الواق

بالوفيات) : ٢٦٠ .

صيلة بن أشيم القدوى (أبو الصهباء) :

. ٣٣٤ ، ٣٣٥ ، ٣٣٦ .

(ض)

الضحّاك بن سليمان : ٨٣ ، ٣٤ .

ضياء الدين أبو عمرو (شارح المذهب) :

. ٤٨١

(ط)

أبو طالب ، عبد الله السابورى : ٥٢٨ .

أبو الطاهر : ٣٩٢ .

طاهر بن بابشاذ النحوى (أبو الحسن) :

. ١٨٠

(ظ)

ظافر الحَدَّاد : ٦٤٥ .
الملك الظاهر : ٥٣٦ .

(ع)

عائشة بنت أبي بكر (أم المؤمنين) :
٢٦ ، ٤٢ ، ١٠٣ ، ١١٩ ، ٣٨٧ ،
٣٨٨ ، ٤٩٧ ، ٦٣٨ ، ٦٦٢ ،
٦٦٣ .

عائشة (جَبْر الطَّيْر) : ٤٧٣ .
العاذل (الملك الأيوبي) = (انظر :
أبو بكر بن أيوب) .
العاذل بن رَزَيْك : ٦٢١ .
عاصم الجحدري : ٣٤ .
أبو عاصم الضَّحَّاك : ٢١٧ .
عاصم (بن محمد بن عبد الله بن عمر بن
الخطاب) : ٣٨ .
العاظم الفاطمي (عبد الله العبيدي -
صاحب مصر) : ٤٩٨ ، ٤٩٩ ،
٥٠٠ .

أبو عامر : ٤٢٠ .
أبو عامر بن إسماعيل : ٢١٧ .
عامر بن محمد : ٢٢٢ .
عامر (المافري) : ٦ .
عَبَّاد بن محمد البلخي (والي مصر) :
٢٠٨ ، ٢٠٩ .
ابن عباس = (انظر : عبد الله بن عباس

المافمي) .

أبو العباس أحمد الجرجاني : ٩١ .
أبو العباس أحمد بن بركات السعدي :
٥١٨ ، ٥١٩ .
أبو العباس أحمد بن الخطيئة اللخمي
المالكي : ١٨١ ، ٣٩٠ ، ٤٣١ ،
٦٤٤ .

أبو العباس أحمد الطرطوشي : ٣٢٢ .
العباس بن أحمد بن طولون : ٥١٢ .
أبو العباس أحمد بن عبد الله اللخمي =
(انظر : أبو العباس أحمد بن الخطيئة) .
أبو العباس أحمد بن اللهيب : ٣٥٠ .
أبو العباس أحمد بن محمد الدَّيْلِي : ٣١١ ،
٣١٢ .

أبو العباس المقدسي = (انظر : أحمد بن
محمد بن قدامة) .
أبو العباس أحمد بن يونس الصُّنْدُقِي
(المؤرخ) : ٤٧٧ .
أبو العباس الخضر بن نصر الإربلي
(الشافعي) : ٤٨٠ .
أبو العباس بن السراج : ١١٧ .
أبو العباس بن سَرِيح (أحمد) : ٣٧٥ ،
٥٠٧ .

العباس بن عبد المطلب : ٨٧ ، ١٥٧ .
العباس بن عثمان : ٤٦٩ .
أبو العباس المقدسي = (انظر : أحمد بن
محمد بن قدامة) .
أبو العباس نعمة بن القسطلاني : ٤٥٤ .
عبد الباقي بن فارس (أبو الحسن

- المقرئ (: ١٨١ ، ٣٩٥ ، ٤٩٧ .
عبد البر : ١٤٢ .
ابن عبد البر : ٦٣٠ .
عبد الجبار الفراه (الشيخ العفيف) :
٦٠٢ .
ابن عبد الحكم (صاحب مالك
والشافعي) : ٤٩٦ .
عبد الحميد القرافي : ٣٤٧ ، ٣٤٨ ،
٣٤٩ .
عبد الرحمن : ٤٣ .
عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق : ٢٦ ،
٦٦٢ .
عبد الرحمن بن أبي بكر (نفيح بن
الحارث) : ٢١٥ .
عبد الرحمن بن أحمد بن طباطبا : ٢٣٨ .
عبد الرحمن بن أحمد بن يونس
(أبو سعيد) : ٦ ، ١٣٩ ، ١٤٦ ،
٤٤٠ ، ٤٧٨ ، ٥٨٤ .
عبد الرحمن بن إسماعيل الحشاش
(أبو عيسى الخولاني) : ٤٧٨ .
عبد الرحمن بن جمعة الكوفي : ٤١ .
أبو عبد الرحمن بن الجوهري : ٣٠٨ .
عبد الرحمن بن أبي حاتم الداربي : ٥٠٦ .
عبد الرحمن (ابن أخى الحسين بن
بشرى) : ٣٠٧ ، ٣٠٨ .
عبد الرحمن بن خالد : ٤٠٨ .
عبد الرحمن الخواص : ٢١١ .
عبد الرحمن الدياج : ٢٦٢ .
أبو عبد الرحمن رسلان بن عبد الله
- (الشافعي) : ٦٣٤ ، ٦٣٦ .
عبد الرحمن السلمي : ٦٣٥ .
عبد الرحمن بن سهل بن علي : ٢٣٠ .
عبد الرحمن (صاحب الأندلس) : ٥٢٥ .
عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم
(أبو القاسم) : ٥ ، ١٧٩ ، ٤٩٧ .
عبد الرحمن بن العلاء : ٤٥ ، ٤٧ .
عبد الرحمن بن عوف (الصحابي) :
٦٦ ، ٤٩٦ ، ٦١٨ ، ٦١٩ .
ابن عبد الرحمن بن عوف (عبد الله) :
٣٧١ .
عبد الرحمن (غلام الرزاق) : ٥١٠ .
عبد الرحمن بن القاسم العتيقي (المالكي) :
١٨٠ ، ٢١٠ ، ٤٢٦ ، ٤٢٧ ،
٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣١ ، ٤٣٢ ،
٤٣٣ ، ٤٣٤ ، ٤٣٥ ، ٤٣٦ ،
٤٣٧ ، ٤٦٣ .
عبد الرحمن (ابن المرأة الصالحة) : ٤٣ .
عبد الرحمن المصيني (أبو عبد الله) :
٦٤٦ ، ٦٤٧ .
عبد الرحمن بن مهدي : ٤٨٨ .
عبد الرحمن بن وهب : ٢٠٨ .
عبد الرحيم بن علي البيهقي (القاضي
الفاضل) : ٥٣٢ ، ٦١٥ ، ٦١٦ ،
٦١٧ ، ٦٢٠ ، ٦٢١ ، ٦٢٢ ،
٦٢٤ ، ٦٢٥ ، ٦٣١ .
عبد الرزاق بن إسماعيل (أبو الحسن
القرمساني) : ٤٠ .
عبد الرزاق (بن همام بن نافع الحميري) :

- ٢٥٢ ، ٢٦٨ .
- عبد الله بن برغش النسابة (أبو محمد الحافظ) : ١٦٠ .
- عبد الله بن بَرَى بن عبد الجبار (أبو محمد المقدسى) : ٦٤٢ ، ٦٤٥ .
- عبد الله بن بُرَيْدَة بن الحصيب : ١٣ ، ١١٧ .
- أبو عبد الله التميمي (الفقيه) : ١٨١ .
- عبد الله بن جحش الأسدي : ١٣٥ .
- عبد الله بن جعفر بن أبي طالب (عبد الله الجواد) : ١٥٧ ، ٦٦١ .
- أبو عبد الله بن الجلاء : ٣٧٤ .
- عبد الله بن الحارث بن جزء الزبيدي (الصحابي) : ١٢ ، ١٤٨ ، ١٤٩ .
- عبد الله بن حُذَافَة السهمي (الصحابي) : ١٢ ، ١٤٩ ، ١٥٠ ، ١٥١ .
- أبو عبد الله الحسن بن جعفر الوراق : ٤٩٥ .
- أبو عبد الله الحسين بن بُشَيْرَى الجوهري : ١٨٠ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، ٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٣١١ ، ٤٤٦ .
- عبد الله بن الحسين بن علي بن الأشعث : ٤٦٨ .
- أبو عبد الله الحسين بن محمد العيسى : ٣٩٥ .
- أبو عبد الله الحموي النحوي : ١٨١ .
- عبد الله (رئيس المؤذنين) : ٣٤٤ .
- عبد الله بن داود الفارسي (أبو محمد
- ١٠٢ ، ١٠٣ .
- عبد السلام بن سعيد : ٣٧١ .
- عبد السلام السُكْرَى : ٣٥٨ .
- عبد الصمد البغدادي : ٣٣٢ ، ٥٤٥ .
- عبد الصمد بن عبد الوارث : ٢١٦ .
- عبد العزيز الخوارزمي : ٣٢٧ .
- عبد العزيز الدبريني : ٧٣ .
- أبو عبد العزيز بن عمر بن أحمد النُصَيْبِي : ٦٤٦ .
- عبد العزيز بن محمد النُصَيْبِي الأنصاري : ٤٢٠ .
- عبد العزيز بن يحيى المكي : ٤٨٥ .
- عبد العظيم المنذري (الحافظ) : ٦٢٠ .
- عبد علي : ٣٥٨ .
- عبد الغالب : ٣٤٢ .
- عبد الغنى بن سعيد الأزدي (الإمام الحافظ) : ١٨٠ .
- عبد الغنى بن عبد الله (الغاسل المصري) : ٣٥٧ .
- عبد الغنى بن عبد الواحد المقدسى (الحافظ) : ٤٣ ، ٤٢ ، ٤٠ ، ٣٨ .
- عبد القوي (العالم الفقيه) : ١٨١ .
- عبد اللطيف البغدادي : ٦٢٢ .
- عبد الله إبراهيم (من بنى الأشعث) : ٤٦٨ .
- عبد الله بن أحمد بن حنبل : ٤٨٦ .
- عبد الله بن أحمد بن طباطبا (أبو محمد) : ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ .

- (الصحاح) : ١٤٣ ، ١٣٩ ، ١٣٨ .
- عبد الله بن الفرج : ٥٢ .
- أبو عبد الله الفقيه : ٣٠٥ .
- عبد الله بن القاسم : ١٩٧ .
- عبد الله بن لَهَيْعَة الحضرمي : ٨ ، ٣٦٠ ، ٤١٨ ، ٤٢٦ ، ٥٤٣ ، ٥٤٤ .
- عبد الله بن المبارك : ٤٠٩ ، ٥٤٤ .
- عبد الله بن محمد : ٤١٨ .
- أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن علي الواسطي : ٤٣٨ .
- أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد (الفقيه) : ٤١٠ ، ٤٦٩ .
- أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن القاسم : ١٩٨ .
- أبو عبد الله محمد بن بَشَّار : ٤٨٠ .
- أبو عبد الله محمد بن جابر : ٣٢٣ ، ٣٢٤ ، ٣٢٥ ، ٣٢٦ ، ٥٢٦ .
- أبو عبد الله محمد بن رسلان : ٦٣٧ .
- أبو عبد الله محمد بن عبد الحَكَم : ٤٢٦ .
- عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن الأنصاري : ٦٤٤ .
- أبو عبد الله محمد القرشي (العارف بالله) : ٣٤١ .
- أبو عبد الله محمد (المُحَدِّث) : ١٨١ .
- أبو عبد الله محمد بن المسيب الفضي : ٢٨١ .
- أبو عبد الله المقرئ = (انظر : محمد بن همام) .
- الفقيه : ١٨١ .
- عبد الله بن الربيع : ٤٠٩ .
- أبو عبد الله بن رفاعة السعدي : ١٨١ .
- عبد الله بن رِوَاحَة (الصحاح) : ٢٦٢ .
- عبد الله بن الزبير بن العَوَّام (ابن الزبير) : ١٤٣ ، ٤٢٠ .
- أبو عبد الله الزبيري : ٢٤٠ .
- أبو عبد الله بن سلامة القضاعي (انظر : محمد بن سلامة) .
- عبد الله بن صالح (كاتب الليث) : ٥ ، ٤١٣ .
- عبد الله بن طاهر : ٤٤ ، ٤٥ .
- عبد الله بن عباس الهاشمي (ابن عباس) : ٣٩ ، ٤٤ ، ٨٢ ، ٩٤ ، ٩٧ ، ١١٩ ، ١٢٢ ، ١٤٣ ، ١٥٧ .
- عبد الله بن عبد الحَكَم بن أعين (المصري) : ١٧٩ ، ٤٩٦ ، ٥٠٨ .
- أبو عبد الله بن العسكري : ٤٦١ .
- عبد الله بن علي بن عبد الله بن العباس : ٤١٥ .
- عبد الله بن عمر التجيبي (الفقيه) : ١٨٠ .
- عبد الله بن عمر بن الخطاب (ابن عمر) : ٣٦ ، ٤٦ ، ٤٧ ، ٦٣ ، ٦٦ ، ١٤٣ ، ٢٧٧ ، ٢٨٣ ، ٣٥٦ ، ٤٨٩ ، ٥١١ .
- عبد الله بن عمرو بن حرام (الصحاح) : ١١٤ .
- عبد الله بن عمرو بن العاص

- عبد الله بن محمود : ١٢٢ .
عبد الله بن مرة (الحارق) : ١١٣ .
عبد الله بن مسعود : ٦٢ ، ٣١ .
عبد الله بن مسلم : ١٢ .
عبد الله بن المعتز : ٦٩ ، ٧٦ ، ٨٧ .
عبد الله بن المعلم : ٨٧ .
عبد الله بن أبي مليكة : ٢٦ ، ٤٠٩ .
عبد الله الموصلي : ٩٨ .
عبد الله بن هبيرة : ٢٣٠ .
أبو عبد الله بن الوشاء : ١٨٠ ، ٣١٨ .
عبد الله بن وهب ، أبو محمد (صاحب مالك) : ١٢ ، ١٧٩ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٤٠٩ ، ٤٢٧ ، ٤٣٥ ، ٤٤٣ ، ٤٩٧ .
عبد الله بن يحيى بن طاهر العلوي : ٢٤٠ .
عبد الله بن يعش : ١٥٩ .
أبو عبد الله الجني : ٥ .
العبدلي : ١٩٣ .
عبد المؤمن بن عبد الله القرشي : ١٢٣ .
عبد المجيد العلوي الفاطمي (الحافظ لدين الله) : ١٩٢ .
عبد المحسن العلوي : ٤٩٠ .
عبد المغيث بن زهير (الحافظ أبو العز) : ٣٨ .
عبد الواحد البلخي (أبو محمد) : ٤٧٨ .
عبد الوهاب البغدادي (القاضي والفقيه المالكي) : ٤٣٤ ، ٤٣٦ ، ٥٠٠ .
عبود - أو عتود (العابد) : ٢٨٧ .
أبو عبيد (القاضي) : ٢٥٦ .
عبيد الله (من أصحاب قضبان الذهب) : ٢١٢ .
عبيد الله (حارس المتوكل) : ٣٨٥ .
عبيد الله بن خاقان (الوزير) : ٦٥١ .
العبيدلي (النسابة) : ٢٤٩ .
أبو العتاهية : ٨٦ .
عتبة الزاهد (أبو عبد الله محمد بن عبد الله) : ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٤٣٦ .
عتبة بن أبي سفيان : ١٤٤ .
عتبة الغلام : ٣١٧ .
عتيق بن بكار (أبو القاسم الفقيه) : ٤٦٤ .
ابن عثمان (مؤلف مرشد الزوار) : ٤٤٤ .
أبو عثمان : ٣٩ ، ٥٦٨ .
عثمان بن المحكم الحزامي : ٤١١ .
عثمان الرنجاني : ٤٥١ .
عثمان بن سودة : ٥٣ .
عثمان بن صلاح الدين (الملك العزيز) : ٦٢١ .
عثمان بن عفان (رضى الله عنه) : ١١٨ ، ١٣٩ ، ١٤٦ ، ١٥١ ، ٢٦٢ ، ٤٢٢ ، ٦٦٢ .
أبو عثمان القسأل : ٩٩ .
عثمان بن فرج العبدري : ٦٣٧ .
عثمان بن مرزوق الحوفي (أبو عمرو) : ٥١٣ ، ٥١٨ ، ٥١٩ ، ٥٢٠ ، ٥٢١ ، ٥٢٢ ، ٥٢٣ ، ٦٠٥ ، ٦٠٦ .

- عثمان بن مظعون : ٦٦ .
أبو عثمان المغربي (سعيد بن سلام) :
٣٨٣ ، ٥٧٣ .
عثمان بن أبي نصر (أبو عمرو) : ٦٤٧ .
العراق (شارح المذهب) : ٦٣٣ .
ابن العري : ٣٠٣ .
عروة بن الزبير : ١٠٣ ، ٢٣٠ .
العروسة (بنت غلبون) : ٢٩٤ .
عزة : ١٥٢ .
عز الدين أحمد بن ميسر : ٢٨٣ .
الجزء النسابة : ٤٦٩ .
أبو العز الجاني : ١٨٤ .
العزير ابن الملك الظاهر : ٤٩٩ ، ٥٣٦ .
العزير = (انظر : عثمان بن صلاح الدين) .
ابن عساكر (القاسم) : ٤٨١ ، ٦٢٣ ، ٦٢٨ .
المصافيري : ٢٩٠ ، ٢٩١ .
عطاء السلمي (أو السلمي) : ٦٠ .
عفان بن سليمان المصري : ١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ٦٥٦ ، ٦٥٧ .
٦٥٨ ، ٦٥٩ ، ٦٦٠ .
العفيف العطار (عبد الخالق عفيف الدين) : ٤٠٥ .
عقبة بن عامر الجهني (الصحابي) : ٧ ، ١٢ ، ٣٥ ، ١٣٢ ، ١٣٨ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ، ٣٥٩ ، ٤٤٧ ، ٤٧٥ .
عقبة بن نافع : ١٤٢ .
عكرمة : ٤٤ ، ٩٨ .
العلاء (الحافظ) : ٣٠ .
أبو العلاء المعري : ٤٥٧ ، ٥٣٦ .
على (سبط ابن الفارض) : ٥٤٧ .
على بن إبراهيم الحوفي (أبو الحسن) :
١٨٠ ، ٢٧١ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ .
على بن أحمد الجرجاني ، أبو القاسم (الوزير) : ٢٣ ، ٢٨٢ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ .
على بن أحمد الماذرائي (الوزير) : ٢٦٥ ، ٢٦٦ .
أبو علي الحسن بن أحمد (الكاتب) :
٥٦٨ ، ٥٦٩ .
على بن الحسن الأزرق : ٢٥١ .
على بن الحسن بن الحسن (أبو الحسن بن الخلمي) : ١٨٠ ، ٢٧٤ ، ٢٨٠ ، ٢٨١ ، ٦٣٣ .
على بن الحسن (صاحب الحورية) :
٢٤٧ .
على بن الحسن بن طباطبا : ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٥٠ .
على أبو الحسن (طبّ الوُخش) : ٤٧٤ .
أبو علي الحسن بن محمد الحسين الجيلي :
٦٤٧ .
أبو علي الحسين بن عبد الله الأسواني (الزاهد) : ٥٨٩ .
على بن الحسين (زين العابدين) : ١٩٤ ، ١٩٥ .
على الحمال : ٣٠٨ .

٧٢.

- عمران بن الحصين : ٢١٦ .
أبو عمران موسى بن محمد الأندلسي :
٣٨٧ ، ٣٨٨ .
عمر (من أصحاب أبي الحسن
الدينوري) : ٥٨٧ .
ابن عمر = (انظر : عبد الله بن عمر بن
الخطاب) .
أبو عمر : ١٩٦ .
عمر بن الحسين بن علي بن الأشعث :
٤٦٧ ، ٤٦٨ .
عمر (أبو حفص الأسواني) : ٥٨٨ ،
٥٨٩ ، ٥٩٠ .
عمر بن الحَكَم : ١٤٩ .
عمر بن الخطَّاب (أمير المؤمنين) : ٥ ،
٦ ، ٣٦ ، ٦٧ ، ١١٠ ، ١١١ ،
١٢٠ ، ١٣٣ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ،
١٣٩ ، ١٥١ ، ٢٨٧ ، ٣٢٩ ،
٣٩٠ ، ٤٣٠ ، ٦٠٧ ،
٦١٨ ، ٦١٩ .
عمر بن دَحْيَةَ الكلبي (أبو الخطاب) :
٥٣٩ ، ٥٤١ ، ٥٤٢ ، ٦٠٨ .
عمر بن عبد العزيز (الإمام العادل) :
٤١٩ ، ٤٨٥ .
عمر بن الفارض (أبو القاسم شرف
الدين) : ٢٠ ، ٢٣ ، ٥٤٦ ،
٥٤٧ ، ٥٤٨ ، ٥٥٠ .
عمر بن محمد بن سنبك : ٤٦١ .
عمر المقدسي (الفقيه) : ٢٨٧ .
عمرو : ٦٢٦ .
- علي بن الخوارزمي (الفقير) : ٥٩٠ .
أبو علي الرُّوذَبَارِي (أحمد بن محمد) :
١٧٩ ، ٣٧٤ ، ٣٧٥ ، ٣٧٦ ،
٣٧٧ ، ٤٧٢ ، ٥٠٩ ، ٥٦٢ ،
٥٦٣ .
أبو علي بن صالح الرُّوذَبَارِي : ٣٩٥ .
علي بن أبي طالب : ٧٣ ، ٩٢ ، ٩٤ ،
١١٧ ، ١٧٨ ، ١٩٥ ، ٢٣٩ ،
٢٤٩ ، ٢٥٤ ، ٢٦٠ ، ٢٨٩ ،
٣٣٨ ، ٣٤٠ ، ٣٥٤ ، ٣٥٦ ،
٣٩٨ ، ٤٧٩ ، ٤٨٣ ، ٤٩٢ ،
٦٦١ ، ٦٦٣ .
أبو علي الطبري : ٦٥ .
علي العابد : ٢٨٧ .
علي بن عبد الله بن القاسم (السيد
الشريف) : ١٨٣ ، ١٨٤ ، ٤٢١ .
أبو العَلِيِّ الكوفي : ٢١٧ .
علي بن محمد : ٤١٤ .
علي بن محمد بن عبد الله بن الحسن :
١٥٦ .
علي بن محمد النيسابوري : ١٠٧ .
علي بن محمود المغربي الأقریطشي : ٥٦٦ .
أبو علي مُشْتَاد : ٥٧٥ .
أبو علي المنصور (الحاكم) : ٤٢٣ .
علي بن الموفق : ١١٧ .
العماد الأصفهاني (الكاتب) : ٦٢٥ ،
٦٢٧ ، ٦٢٨ .
عمارة بن علي اليمنى (نجم الدين) :
٥٣١ ، ٥٣٢ ، ٥٣٣ ، ٥٣٥ .

٧٢١

أبو عيسى الخولاني = (انظر : عبد
الرحمن بن إسماعيل الخشاب) .
عيسى بن محمد المكي : ٩٨ .

عيسى بن مريم (عليهما السلام) : ٨ ،
٨٤ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٥٤١ ، ٥٤٢ ،
٥٥٦ .

عيسى بن عبد الله : ٣٨٩ .
عيسى بن إسحاق بن إبراهيم : ٩٠ .
العينة : ٣٦١ .

ابن عينة : (انظر : سفيان بن عينة) .

(غ)

أبو غانم بن عمر (عم ابن العديم) :
٥٣٥ .

الغزالي (أبو حامد) : ١٠٣ ، ٤٩٨ .
ابن غلبون (المقرئ) : ٤٤٩ .
أبو غلبون (رجاء الزاهد) : ٦٤٠ .
أبو الغنائم ، كليب بن شريف الشامي :
٦٤١ ، ٦٤٢ .

غنم بن فرع المهدي : ١٥٢ .
غوثن بن سليمان الحضرمي : ٢٣٢ .
غياث بن فارس اللخمي : ٥٤٢ .

(ف)

الفائز (خليفة مصر) : ٥٣١ .
فارس الجمال : ٥٧٧ .
ابن الفارض = (انظر : عمر بن الفارض ،

أبو عمرو = (انظر : عثمان بن أبي نصر) .
أبو عمرو = (انظر : عثمان بن مرزوق
الحوفي) .

عمرو بن أمية الضمري : ١٣٤ ، ١٣٥ .
عمرو بن الحارث : ٢٣٠ .
عمرو بن دينار : ١٢٢ .

عمرو بن العاص : ٥ ، ٦ ، ٧ ، ١٢ ،
١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ،
١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ،
١٣٩ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٢ ،
١٤٣ ، ١٥٢ ، ٢٨٧ ، ٤٢٢ ،
٤٤٧ ، ٥٩٠ ، ٦٠٤ ، ٦٤٢ ،
٦٦٢ ، ٦٦١ .

أبو عمرو بن العلاء : ٢٨٠ .
عمرو بن ميمون : ٩٠ .
عمير بن مدرك الخولاني : ٦ .
عنيسة (رجل من الصالحين) : ٢٠٥ ،
٢٧٦ .

عنتر النجار : ٤٤٠ .
ابن عون (عبد الله بن عون المزني) :
١١١ .

أبو عون (عبد الملك بن يزيد) : ٢٣٢ .
عون بن جعفر بن أبي طالب : ٦٦١ .
عون بن سليمان : ٥٤٤ .

أبو العيَّاش بن هاشم المقرئ : ٤٢٠ .
عياض (القاضي) : ٤٢٨ ، ٤٣٧ ،
٤٨٨ ، ٤٥٧ .

ابن عياض : ٤٩٧ .
أبو عيسى بن خليل بن غلبون : ٤٩٧ .

- أبو الفتح محمود : ٤٣٠ .
- فخر الدين (الإمام العالم) : ٣١٢ .
- الفخر الفارسي : ٣٩٥ .
- ابن الفرات (أبو الفضل ، وزير المقتدر بالله) : ١٧٥ ، ٥٢٨ ، ٥٢٩ .
- القرآن (من أرباب الطي) : ٢٩٢ .
- قرج (العبد الصالح) : ٢٥٥ .
- أبو الفرج بن الجوزي (صاحب الصفوة) : ٤٧٠ .
- فرعون : ١٩ ، ١٣٦ .
- أبو الفضائل (عتيق بن رشيق) : ١٨١ ، ٣٤١ .
- أبو الفضل لإسماعيل بن عثمان (أبو الفدا الدمشقي) : ٤٦٩ .
- الفضل بن بحر (التاجر) : ٤٣٩ .
- أبو الفضل جعفر = (انظر : ابن الفرات) .
- أبو الفضل بن الجوهري (الواعظ) : ١٩٠ ، ٢٧٢ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٣ ، ٤٢٢ ، ٤٤٦ ، ٤٥٢ .
- الفضل بن الربيع : ٤٨٩ ، ٤٩٠ .
- أبو الفضل السامح : ٣١٣ ، ٣١٤ .
- الفضل بن العباس بن عبد المطلب : ١٥٧ .
- الفضل بن أبي نصر : ٤٩٥ .
- أبو الفضل بن نصر : ٥١٠ .
- أبو الفضل هبة الله بن أحمد : ٥٣٧ .
- أبو الفضل المقدسي = (انظر : يونس بن
- أبو القاسم) .
- الفاضل = (انظر : عبد الرحيم بن علي) .
- فاطمة (امرأة صالحه من ذرية الصحابي العباس بن مرداس) : ٤٤٠ .
- فاطمة بنت جعفر الصادق : ٤٤٣ .
- فاطمة بنت الحسين (أم الفضل) : ٤٦٥ .
- فاطمة الدينورية : ٥٧٥ .
- فاطمة الزهراء (رضي الله عنها) : ٢٦ ، ٦٢ ، ٧٣ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٩٠ ، ٢٣٩ .
- فاطمة بنت زينب : ١٥٧ .
- فاطمة السوداء (من الصالحات القانتات) : ٣٥٨ .
- فاطمة بنت الشافعي : ٤٩٦ .
- فاطمة بنت العباس : ٤٢٤ .
- فاطمة بنت محمد بن الحسن : ٢١١ ، ٢٧١ .
- فاطمة الكبرى بنت محمد بن عيسى : ٢٧١ .
- فاطمة الموصلية : ٣٢٦ .
- الفاطمي = (انظر عبد المجيد الحافظ) .
- أبو الفتح : ٤٩٧ .
- أبو الفتح بن بابشاذ ، داود بن سليمان الجوهري (الواعظ) : ٦٤٨ .
- أبو الفتح سلطان بن إبراهيم المقدسي : ٤٢٠ .
- أبو الفتح القداس : ٢٨٠ .
- أبو الفتح الفرغاني (الصوفي) : ٢٨٢ ، ٢٨٤ .
- الفتح بن محمود : ٤١٦ .

- أبو القاسم بن الحباب : ٥٤ ، ١٨١ .
- أبو القاسم حمزة بن محمد الكنانى : ١٨٠ .
- أبو القاسم خلف بن أحمد الحولى : ٣٩٥ .
- أبو القاسم سعد بن على الرىحاني : ٣٩٥ .
- أبو القاسم الصدقى (عبد الرحمن بن محمد) : ٦٣٣ .
- القاسم الطيب بن محمد المأمون : ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ، ٤١٨ .
- أبو القاسم عبد الرحمن بن أبى بكر الأدفوى : ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦ .
- أبو القاسم عبد الرحمن بن الحسن اللواز : ٣٢٢ .
- أبو القاسم عبد الرحمن بن رسلان : ٦٣٦ .
- أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم (انظر : عبد الرحمن) .
- أبو القاسم عبد الغنى بن أبى الطيب (الإمام) : ٣٤٢ .
- القاسم بن عبد الله : ١٩٧ .
- أبو القاسم عبد الله بن الحسين بن الجلاب : ٤٥٧ .
- أبو القاسم عبد الواحد بن محمد البلخى : ٤٥٧ .
- أبو القاسم الجرجانى = (انظر : على بن أحمد الجرجانى) .
- القاسم بن على الدمشقى : ٦٣٧ .
- أبو القاسم الفريد (صاحب الخمار) : ٤٤٨ .
- أبو القاسم القوطى : ٤٤٠ .
- القاسم بن فیره الرعنى (الإمام الشاطبى) : ٦٣٠ ، ٦٣١ ، ٦٣٢ .
- محمد) .
- الفقاعى : ٣١٧ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٦ .
- ابن الفقاعى (رجل من الصالحين) : ٢١ .
- ابن الفقاعى على بن أبى الحسن : ٣١٨ .
- أبو الفوارس الجيزى : ١٨١ .
- أبو الفيض = (انظر : ذو النون المصرى ، ثوبان) .
- (ق)
- القاسمى : ٣٢٢ .
- قاييل (بن آدم) : ٤٥ .
- ابن قادوس : ٢٩٨ ، ٢٩٩ .
- ابن القاسم = (انظر : عبد الرحمن بن القاسم العتقى) .
- ابن القاسم (غلام بُنان الحُمّال) : ٥٦١ .
- الشيخ أبو القاسم (الأنبارى) = (انظر : الحسين بن الأنبارى) .
- أبو القاسم (الإمام) : ٦٠٢ .
- القاسم بن إبراهيم (طباطبا) : ٢٤٩ ، ٢٥٠ .
- القاسم بن إسحاق المؤمن : ١٦١ ، ١٧٧ .
- أبو القاسم الأقطع : ٣٥٧ ، ٣٥٨ .
- أبو القاسم الجرجانى (الوزير) = (انظر : على بن أحمد) .
- أبو القاسم الجنيد = (انظر : الجنيد) .
- أبو القاسم الحاكى : ٣٠٥ .

كافور الإخشيدى (أبو المسك بن عبد
الله) : ١٨٥ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ ،
٣٢١ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤ ، ٣٢٥ ،
٥١٣ ، ٥٢٣ ، ٥٢٤ ، ٥٢٥ ،
٥٢٦ ، ٥٢٧ ، ٥٢٨ ، ٥٤٤ ،
٥٤٥ .

الكامل بن شاور بن مجير : ٦٢١ .
الكامل بن الملك العادل : ٥٤٠ ، ٥٤١ ،
٦٠٨ ، ٦٢٨ .

الكثاني : ٤٧٠ .
كثير عزة : ١٥٢ .
أبو كثير المؤذن : ٥٨٧ .
الشيخ الكحال (من الصالحين) :
٣٣٣ .

كسرى (عظيم الفرس) : ٢٦ ،
١٥٠ ، ١٥١ ، ٣٧٤ .
كعب الأحبار : ٧ .

كلثوم - أو كلثم - العربية : ٢٦٢ .
كليب (انظر : الشيخ أوى
الغنائم) .

كمال الدين الدميرى : ١٧٩ .
كمال الدين بن العديم : ٥٣٥ .
الكمال الضريد : ٦٣٠ .
الكمال القليوبى : ٦٣٣ .
الكندى (رجل من الزهاد الصالحين) :
٣٢٦ .

الكندى = (انظر : محمد بن يوسف
الكندى) .
الكنيا المراسى : ٤٨١ .

أبو القاسم القشبرى = (انظر : مسلم بن
الحجاج) .

أبو القاسم محمد بن الطرطوشى : ٣٨٩ .
القاسم بن المغيرة الجوهرى : ٤٤٣ .
أبو القاسم مكى بن عبد السلام الرملى :
٦٣٨ ، ٦٤٠ .

أبو القاسم نصر بن عقيل : ٤٨١ .
قاسم بن هاشم بن فليته (صاحب
مكة) : ٥٣١ .

أبو القاسم اليعمودى (الشيخ المحدث) :
١٨١ ، ٣٥٦ ، ٣٥٧ .

أبو القاسم يحيى بن الحضرمى : ٤٧٨ .
قتادة : ١٠٧ ، ٤٥٨ .

قثم بن العباس بن عبد المطلب : ١٥٧ .
قُس بن ساعدة الإيادى : ٦٢٥ .
القشبرى = (انظر : أبو القاسم
القشبرى) .

القصار : ٢٩٠ .
القضاعى = (انظر : محمد بن سلامة) .
القنبرى (عبد الله بن مسلمة بن قنبر) :
٣٠ .

القفصى المتزهد : ٢٨٨ .
القماح (رجل من الصالحين) : ٤٢١ .
قيس : ٦٢٥ .

قيس بن حذافة : ١٤٩ .
قيس بن الربيع : ٤٠٩ .

(ك)

ابن الكاتب : ٣٧٥ .

٧٢٥

٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣١ ، ٤٣٢ ،
٤٣٤ ، ٤٣٥ ، ٤٤٢ ، ٤٥٧ ،
٤٥٨ ، ٤٥٩ ، ٤٨٤ ، ٤٨٨ ،
٤٨٩ ، ٥١١ .
مالك بن دينار (أبو يحيى) : ١٥ ، ١٦ .
مالك بن سعيد الفارقي : ٤٢٢ ، ٤٢٣ .
مالك بن طوق (صاحب الرحبة) :
٤٥٧ .
مالك بن نويرة (في شعر) : ٢٦ .
المباحي (رجل من الصالحين) : ٣١٣ .
ابن المبارك = (انظر : عبد الله بن
المبارك) .
مبارك السندی (الناسك) : ٩٩ .
مُبَشَّر بن إسماعيل : ٤٥ .
مبشر الخير : ٢٩٤ .
المتوكل (الخليفة العباسي - جعفر بن
المتعصم) : ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ،
٣٨٥ ، ٣٨٦ ، ٤٩٠ .
مجاهد : ٤٣٨ .
المحاسبي (الخارث - المتصوف) : ٣٧٥ .
الحاملي (صاحب التصانيف المشهورة) :
٢٩٢ .
محب الدين بن النجار : ٥٤٠ .
المحسن بن القاسم بن محمد : ٤٢٠ .
محفوظ بن علي : ٦٣٣ .
محمد رسول الله = (النبي ﷺ) : ٤ ،
٨ ، ١٢ ، ١٣ ، ٢٥ ، ٢٦ ،
٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٤ ،
٣٥ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٠ ،

(ل)

لؤلؤ (غلام حمارويه) : ٦٥٣ .
اللَّوَان : ٣٢٢ .
ابن لَهَيْعَة = (انظر : عبد الله بن لهيعة
الحضرمي) .
الليث بن سعد (الإمام) : ٥ ، ٢٣ ،
١٦٠ ، ١٦٣ ، ٢٣٠ ، ٣٦٠ ،
٤٠٥ ، ٤٠٨ ، ٤٠٩ ، ٤١٠ ،
٤١١ ، ٤١٢ ، ٤١٣ ، ٤١٤ ،
٤١٥ ، ٤١٦ ، ٤١٧ ، ٤١٨ ،
٤٢٦ ، ٥٤٤ .

(م)

المأمون (الخليفة العباسي) : ١٧٤ ،
٦٥١ .
مؤمن آل فرعون : ٢٠ .
ابن الماجشون (عبد الملك بن عبد العزيز
المالكي) : ٤٣٦ .
ابن ماجه (أبو عبد الله محمد بن يزيد
القزويني) : ١١٤ ، ١٣٩ .
الماذرائي (الوزير) = (انظر : أبو بكر
ابن محمد) .
ابن مالك (صاحب الألفية) : ٤٨١ .
مالك بن إيس (الإمام) : ٣٠ ، ٦٤ ،
٦٥ ، ٩٨ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ،
٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٤٠٩ ، ٤١٠ ،
٤١٥ ، ٤٢٥ ، ٤٢٦ ، ٤٢٨ ،

، ٤١٥ ، ٣٩٨ ، ٣٩٧ ، ٣٩٦
 ، ٤٣٠ ، ٤٢٨ ، ٤٢٠ ، ٤١٨
 ، ٤٥٤ ، ٤٤٠ ، ٤٣٤ ، ٤٣٢
 ، ٤٨٠ ، ٤٧٦ ، ٤٧٥ ، ٤٥٨
 ، ٤٨٩ ، ٤٨٥ ، ٤٨٣ ، ٤٨١
 ، ٤٩٣ ، ٤٩٢ ، ٤٩١ ، ٤٩٠
 ، ٥١١ ، ٥٠٤ ، ٤٩٧ ، ٤٩٥
 ، ٥٢٤ ، ٥٢٠ ، ٥١٩ ، ٥١٢
 ، ٥٤٩ ، ٥٤٥ ، ٥٤٠ ، ٥٣٩
 ، ٥٧٥ ، ٥٦١ ، ٥٥٦ ، ٥٥٥
 ، ٦٢٤ ، ٦٠٧ ، ٦٠٢ ، ٦٠١
 ، ٦٣٨ ، ٦٣٤ ، ٦٣٢ ، ٦٣١
 . ٦٦٤ ، ٦٦٢ ، ٦٤٠

محمد (من أصحاب قضيبة الذهب) :
 . ٢١٢

محمد بن إبراهيم بن ثابت (الكيزاني) :
 . ٦٣٨ ، ١٧٥

محمد بن أحمد (ابن أخت الزبير بن
 العوام) : ٢٩٧ .

محمد بن أحمد بن إسحاق (أبو يحيى) :
 . ٥٤٥ ، ٥٤٤

محمد بن أحمد بن سابق الخولاني : ٤٨٥ .
 محمد بن أحمد بن سلامة : ٢٢٢ .

أبو محمد أحمد بن عبد الله المزني : ٥٠٨ .
 محمد بن إدريس (الإمام الشافعي) :

، ١٣٠ ، ٦٦ ، ٦٤ ، ٦٣ ، ٥٢
 ، ١٧١ ، ١٦٣ ، ١٦٠ ، ١٣٢
 ، ١٧٦ ، ١٧٥ ، ١٧٣ ، ١٧٢
 ، ٤٠٥ ، ٣١٢ ، ٢٧٥ ، ١٨٩

، ٤٧ ، ٤٦ ، ٤٤ ، ٤٣ ، ٤٢
 ، ٥٥ ، ٥٤ ، ٥٠ ، ٤٩ ، ٤٨
 ، ٦١ ، ٥٩ ، ٥٨ ، ٥٧ ، ٥٦
 ، ٧٣ ، ٦٥ ، ٦٤ ، ٦٣ ، ٦٢
 ، ٩٧ ، ٩٤ ، ٨٤ ، ٨٠ ، ٧٨
 ، ١٠٩ ، ١٠٧ ، ١٠٣ ، ١٠٢
 ، ١١٤ ، ١١٣ ، ١١١ ، ١١٠
 ، ١١٨ ، ١١٧ ، ١١٦ ، ١١٥
 ، ١٢٥ ، ١٢١ ، ١٢٠ ، ١١٩
 ، ١٣٢ ، ١٣١ ، ١٢٩ ، ١٢٨
 ، ١٣٧ ، ١٣٦ ، ١٣٥ ، ١٣٤
 ، ١٤٣ ، ١٤٢ ، ١٣٩ ، ١٣٨
 ، ١٤٨ ، ١٤٦ ، ١٤٥ ، ١٤٤
 ، ١٥٢ ، ١٥١ ، ١٥٠ ، ١٤٩
 ، ١٦١ ، ١٦٠ ، ١٥٩ ، ١٥٣
 ، ١٧٧ ، ١٦٧ ، ١٦٦ ، ١٦٤
 ، ١٨٩ ، ١٨٨ ، ١٨٧ ، ١٨٦
 ، ١٩٤ ، ١٩٣ ، ١٩١ ، ١٩٠
 ، ٢٠٥ ، ٢٠٣ ، ١٩٧ ، ١٩٦
 ، ٢١٧ ، ٢١٦ ، ٢١٥ ، ٢٠٦
 ، ٢٣٩ ، ٢٣٨ ، ٢٢٩ ، ٢٢٣
 ، ٢٥٣ ، ٢٤٩ ، ٢٤٢ ، ٢٤١
 ، ٢٦٧ ، ٢٦٢ ، ٢٥٥ ، ٢٥٤
 ، ٢٧٧ ، ٢٧٤ ، ٢٧٣ ، ٢٦٨
 ، ٢٩٩ ، ٢٩٤ ، ٢٨٣ ، ٢٧٨
 ، ٣١١ ، ٣١٠ ، ٣٠٩ ، ٣٠٢
 ، ٣٤٢ ، ٣٣٨ ، ٣٣٧ ، ٣٣٤
 ، ٣٧٣ ، ٣٥٦ ، ٣٥٤ ، ٣٥١
 ، ٣٨٩ ، ٣٨٨ ، ٣٨٦ ، ٣٨١

- محمد بن الحسين بن قتيبة : ٢٢٧ .
 أبو محمد الخطيب : ٣٠٧ .
 محمد الخلاطى (صاحب المزنى) : ٥١١ .
 محمد بن تحلف : ١٢٤ .
 محمد الخياط : ٥١ .
 محمد ذو العقلين (من الصالحين) :
 ٣٧١ .
 محمد بن سعد الحرأى (الشريف
 النسابة) : ٥٧٤ .
 محمد بن سعيد العطار : ٤٨٥ .
 محمد بن سلامة ، أبو عبد الله
 (القضاى) : ٨ ، ٩ ، ١٩ ،
 ٢٣ ، ٢٤ ، ١٤٠ ، ١٤٩ ، ١٦٦ ،
 ١٧٤ ، ١٧٧ ، ١٨٠ ، ٢٧٤ ،
 ٢٧٦ ، ٣٣٢ ، ٣٣٩ ، ٣٤٠ ،
 ٣٦٠ ، ٣٦٢ ، ٣٩٢ ، ٤١٩ ،
 ٤٥٢ ، ٤٧٥ ، ٥٦٦ ، ٦٥٠ .
 أبو محمد السمنائى : ٤١ .
 محمد بن سهل بن الفضل الثعالبي :
 ٥٦٦ .
 محمد بن شاذان الجوهري : ٢٢١ ،
 ٢٢٥ .
 محمد الصيمرى (الفقيه) : ٤٧٧ .
 أبو محمد الضيرير : ٩٩ .
 محمد بن طُغج (الأمير) : ٤٧٦ .
 محمد بن عبد الله (قاضى أسيرط) :
 ٥٢٤ .
 محمد أبو عبد الله (ابن الشافعى) :
 ٤٩٦ .
 ٤٠٧ ، ٤١٣ ، ٤٠٩ ، ٤٢٦ ،
 ٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣٤ ، ٤٤١ ،
 ٤٤٢ ، ٤٤٣ ، ٤٦٣ ، ٤٧٨ ،
 ٤٨٢ ، ٤٨٣ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ،
 ٤٨٦ ، ٤٨٧ ، ٤٨٨ ، ٤٨٩ ،
 ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٤٩٢ ، ٤٩٥ ،
 ٤٩٦ ، ٤٩٧ ، ٤٩٨ ، ٥٠٣ ،
 ٥٠٤ ، ٥٠٥ ، ٥٠٦ ، ٥٠٧ ،
 ٥٠٨ ، ٥١٠ ، ٥١١ ، ٦٣٨ ،
 ٦٤٦ .
 محمد بن إسحاق : ١٣٧ ، ٥٠٦ .
 محمد بن أسعد الأنصارى : ١٨١ .
 محمد بن الأسعد بن على الحسينى النسابة :
 ١٧٧ ، ٢٣١ .
 محمد بن أسلم الزهرى : ٤٠٨ .
 محمد بن أبى بكر الصنديق : ٢٠٠ ،
 ٦٦١ ، ٦٦٢ ، ٦٦٣ ، ٦٦٤ .
 محمد بن تكين : ١٨٤ ، ٢٦٩ .
 محمد بن ثابت بن فرج الجيزائى : ٦٣٣ .
 محمد بن جعفر بن أبى طالب : ٦٦١ .
 محمد بن جعفر الحسينى : ١٩٣ .
 محمد بن حديد (القاضى) : ٦٢١ .
 محمد بن حسن بن محمد الحسينى : ٤٣٧ .
 أبو محمد الحسن بن على بن الحسن
 الأزرق : ٢٥١ .
 أبو محمد الحسن بن عمر الخولانى :
 ٢٧٧ .
 محمد أبو الحسن بن محمد الخولانى :
 ٢٧٣ .

- أبو محمد عبد الله بن أحمد بن زين : ٤٦٨ .
- محمد بن عبد الله بن أحمد (الأزرق الصغير) : ٢٥١ .
- أبو محمد بن برغشى = (انظر : عبد الله ابن برغش النسابة) .
- محمد بن عبد الله بن جعفر الطيار : ١٥٧ .
- أبو محمد عبد الله بن رفاعه : ١٨١ .
- أبو محمد عبد الله بن شيبان (الرديني) : ٦٤١ .
- محمد بن عبد الله بن الحَكَم (صاحب تاريخ مصر) : ١٧٩ ، ٤٢٩ ، ٤٨٥ ، ٤٩٧ ، ٥١٠ .
- أبو محمد عبد المولى بن محمد (اللّحمي) : ٦١٠ .
- أبو محمد عبد الوهاب بن علي (القاضي والفقير المالكي) : ٤٥٦ ، ٤٥٧ ، ٤٥٨ ، ٤٦٤ ، ٤٦٠ .
- محمد بن عجلان : ٤٠٩ .
- محمد بن علي بن أبي طالب (ابن الحنفية) : ١٥٧ .
- محمد بن علي الماذرائي : ٦٥٠ .
- محمد بن عمر الأندلسي : ٢١٠ .
- أبو محمد بن أبي الفتح الكتامي (الإمام) : ٦٣٧ .
- محمد بن فرج الحضرمي : ٥٢٨ .
- محمد بن الفضل : ٤٢٤ .
- محمد بن القاسم : ٥٢٧ .
- محمد بن القاسم الشاطبي (أبو عبد الله) : ١٤٩ ، ١٩٩ ، ٢٠٢ ، ٢٥٦ ، ٤٩٨ ، ٤٣٨ ، ٤٣٧ ، ٤٣٦ ، ٤٣٥ ، ٤٣٤ ، ٤٣٣ ، ٤٣٢ ، ٤٣١ ، ٤٣٠ ، ٤٢٩ ، ٤٢٨ ، ٤٢٧ ، ٤٢٦ ، ٤٢٥ ، ٤٢٤ ، ٤٢٣ ، ٤٢٢ ، ٤٢١ ، ٤٢٠ ، ٤١٩ ، ٤١٨ ، ٤١٧ ، ٤١٦ ، ٤١٥ ، ٤١٤ ، ٤١٣ ، ٤١٢ ، ٤١١ ، ٤١٠ ، ٤٠٩ ، ٤٠٨ ، ٤٠٧ ، ٤٠٦ ، ٤٠٥ ، ٤٠٤ ، ٤٠٣ ، ٤٠٢ ، ٤٠١ ، ٤٠٠ ، ٣٩٩ ، ٣٩٨ ، ٣٩٧ ، ٣٩٦ ، ٣٩٥ ، ٣٩٤ ، ٣٩٣ ، ٣٩٢ ، ٣٩١ ، ٣٩٠ ، ٣٨٩ ، ٣٨٨ ، ٣٨٧ ، ٣٨٦ ، ٣٨٥ ، ٣٨٤ ، ٣٨٣ ، ٣٨٢ ، ٣٨١ ، ٣٨٠ ، ٣٧٩ ، ٣٧٨ ، ٣٧٧ ، ٣٧٦ ، ٣٧٥ ، ٣٧٤ ، ٣٧٣ ، ٣٧٢ ، ٣٧١ ، ٣٧٠ ، ٣٦٩ ، ٣٦٨ ، ٣٦٧ ، ٣٦٦ ، ٣٦٥ ، ٣٦٤ ، ٣٦٣ ، ٣٦٢ ، ٣٦١ ، ٣٦٠ ، ٣٥٩ ، ٣٥٨ ، ٣٥٧ ، ٣٥٦ ، ٣٥٥ ، ٣٥٤ ، ٣٥٣ ، ٣٥٢ ، ٣٥١ ، ٣٥٠ ، ٣٤٩ ، ٣٤٨ ، ٣٤٧ ، ٣٤٦ ، ٣٤٥ ، ٣٤٤ ، ٣٤٣ ، ٣٤٢ ، ٣٤١ ، ٣٤٠ ، ٣٣٩ ، ٣٣٨ ، ٣٣٧ ، ٣٣٦ ، ٣٣٥ ، ٣٣٤ ، ٣٣٣ ، ٣٣٢ ، ٣٣١ ، ٣٣٠ ، ٣٢٩ ، ٣٢٨ ، ٣٢٧ ، ٣٢٦ ، ٣٢٥ ، ٣٢٤ ، ٣٢٣ ، ٣٢٢ ، ٣٢١ ، ٣٢٠ ، ٣١٩ ، ٣١٨ ، ٣١٧ ، ٣١٦ ، ٣١٥ ، ٣١٤ ، ٣١٣ ، ٣١٢ ، ٣١١ ، ٣١٠ ، ٣٠٩ ، ٣٠٨ ، ٣٠٧ ، ٣٠٦ ، ٣٠٥ ، ٣٠٤ ، ٣٠٣ ، ٣٠٢ ، ٣٠١ ، ٣٠٠ ، ٢٩٩ ، ٢٩٨ ، ٢٩٧ ، ٢٩٦ ، ٢٩٥ ، ٢٩٤ ، ٢٩٣ ، ٢٩٢ ، ٢٩١ ، ٢٩٠ ، ٢٨٩ ، ٢٨٨ ، ٢٨٧ ، ٢٨٦ ، ٢٨٥ ، ٢٨٤ ، ٢٨٣ ، ٢٨٢ ، ٢٨١ ، ٢٨٠ ، ٢٧٩ ، ٢٧٨ ، ٢٧٧ ، ٢٧٦ ، ٢٧٥ ، ٢٧٤ ، ٢٧٣ ، ٢٧٢ ، ٢٧١ ، ٢٧٠ ، ٢٦٩ ، ٢٦٨ ، ٢٦٧ ، ٢٦٦ ، ٢٦٥ ، ٢٦٤ ، ٢٦٣ ، ٢٦٢ ، ٢٦١ ، ٢٦٠ ، ٢٥٩ ، ٢٥٨ ، ٢٥٧ ، ٢٥٦ ، ٢٥٥ ، ٢٥٤ ، ٢٥٣ ، ٢٥٢ ، ٢٥١ ، ٢٥٠ ، ٢٤٩ ، ٢٤٨ ، ٢٤٧ ، ٢٤٦ ، ٢٤٥ ، ٢٤٤ ، ٢٤٣ ، ٢٤٢ ، ٢٤١ ، ٢٤٠ ، ٢٣٩ ، ٢٣٨ ، ٢٣٧ ، ٢٣٦ ، ٢٣٥ ، ٢٣٤ ، ٢٣٣ ، ٢٣٢ ، ٢٣١ ، ٢٣٠ ، ٢٢٩ ، ٢٢٨ ، ٢٢٧ ، ٢٢٦ ، ٢٢٥ ، ٢٢٤ ، ٢٢٣ ، ٢٢٢ ، ٢٢١ ، ٢٢٠ ، ٢١٩ ، ٢١٨ ، ٢١٧ ، ٢١٦ ، ٢١٥ ، ٢١٤ ، ٢١٣ ، ٢١٢ ، ٢١١ ، ٢١٠ ، ٢٠٩ ، ٢٠٨ ، ٢٠٧ ، ٢٠٦ ، ٢٠٥ ، ٢٠٤ ، ٢٠٣ ، ٢٠٢ ، ٢٠١ ، ٢٠٠ ، ١٩٩ ، ١٩٨ ، ١٩٧ ، ١٩٦ ، ١٩٥ ، ١٩٤ ، ١٩٣ ، ١٩٢ ، ١٩١ ، ١٩٠ ، ١٨٩ ، ١٨٨ ، ١٨٧ ، ١٨٦ ، ١٨٥ ، ١٨٤ ، ١٨٣ ، ١٨٢ ، ١٨١ ، ١٨٠ ، ١٧٩ ، ١٧٨ ، ١٧٧ ، ١٧٦ ، ١٧٥ ، ١٧٤ ، ١٧٣ ، ١٧٢ ، ١٧١ ، ١٧٠ ، ١٦٩ ، ١٦٨ ، ١٦٧ ، ١٦٦ ، ١٦٥ ، ١٦٤ ، ١٦٣ ، ١٦٢ ، ١٦١ ، ١٦٠ ، ١٥٩ ، ١٥٨ ، ١٥٧ ، ١٥٦ ، ١٥٥ ، ١٥٤ ، ١٥٣ ، ١٥٢ ، ١٥١ ، ١٥٠ ، ١٤٩ ، ١٤٨ ، ١٤٧ ، ١٤٦ ، ١٤٥ ، ١٤٤ ، ١٤٣ ، ١٤٢ ، ١٤١ ، ١٤٠ ، ١٣٩ ، ١٣٨ ، ١٣٧ ، ١٣٦ ، ١٣٥ ، ١٣٤ ، ١٣٣ ، ١٣٢ ، ١٣١ ، ١٣٠ ، ١٢٩ ، ١٢٨ ، ١٢٧ ، ١٢٦ ، ١٢٥ ، ١٢٤ ، ١٢٣ ، ١٢٢ ، ١٢١ ، ١٢٠ ، ١١٩ ، ١١٨ ، ١١٧ ، ١١٦ ، ١١٥ ، ١١٤ ، ١١٣ ، ١١٢ ، ١١١ ، ١١٠ ، ١٠٩ ، ١٠٨ ، ١٠٧ ، ١٠٦ ، ١٠٥ ، ١٠٤ ، ١٠٣ ، ١٠٢ ، ١٠١ ، ١٠٠ ، ٩٩ ، ٩٨ ، ٩٧ ، ٩٦ ، ٩٥ ، ٩٤ ، ٩٣ ، ٩٢ ، ٩١ ، ٩٠ ، ٨٩ ، ٨٨ ، ٨٧ ، ٨٦ ، ٨٥ ، ٨٤ ، ٨٣ ، ٨٢ ، ٨١ ، ٨٠ ، ٧٩ ، ٧٨ ، ٧٧ ، ٧٦ ، ٧٥ ، ٧٤ ، ٧٣ ، ٧٢ ، ٧١ ، ٧٠ ، ٦٩ ، ٦٨ ، ٦٧ ، ٦٦ ، ٦٥ ، ٦٤ ، ٦٣ ، ٦٢ ، ٦١ ، ٦٠ ، ٥٩ ، ٥٨ ، ٥٧ ، ٥٦ ، ٥٥ ، ٥٤ ، ٥٣ ، ٥٢ ، ٥١ ، ٥٠ ، ٤٩ ، ٤٨ ، ٤٧ ، ٤٦ ، ٤٥ ، ٤٤ ، ٤٣ ، ٤٢ ، ٤١ ، ٤٠ ، ٣٩ ، ٣٨ ، ٣٧ ، ٣٦ ، ٣٥ ، ٣٤ ، ٣٣ ، ٣٢ ، ٣١ ، ٣٠ ، ٢٩ ، ٢٨ ، ٢٧ ، ٢٦ ، ٢٥ ، ٢٤ ، ٢٣ ، ٢٢ ، ٢١ ، ٢٠ ، ١٩ ، ١٨ ، ١٧ ، ١٦ ، ١٥ ، ١٤ ، ١٣ ، ١٢ ، ١١ ، ١٠ ، ٩ ، ٨ ، ٧ ، ٦ ، ٥ ، ٤ ، ٣ ، ٢ ، ١ ، ٠ .

- ١٤٥ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، ٢١٥ ،
٤٧٠ ، ٥٧٣ .
أبو مسلم الخولاني : ٥٣٩ .
أبو مسلم محمد بن أحمد الماذرائي : ٦٤٨ .
ابن مسلم (محمد بن مسلم المرادي) :
٢٠٧ .
مُسْلِمَةُ بن مُخَلَّد الزَّرْقِي : ١٤٤ ، ١٤٥ .
المسيح : (انظر : عيسى بن مريم عليه
السلام) .
مسيلم (الكذاب) : ١٢٧ .
مِشْرَح بن هاعان : ٥٤٤ .
أبو المصرخي : ١٢٣ .
المُصَنَّر : ٤٥٥ ، ٤٥٦ .
مضارب بن إبراهيم : ٤٤ .
المظفر : ٥٢٧ .
مظفر الدين بن زين الدين : ٥٤٠ .
معاذ بن جبل (الصحابي) : ٣٦٠ ،
٦٠٦ ، ٦٠٧ ، ٦٠٨ .
معاذ بن رفاع : ٩٨ .
معاذة العلوية (زوجة صلة بن أشيم) :
٣٣٤ ، ٣٣٥ .
أبو المعالي الشافعي (الفقيه) : ١٨١ .
أبو المعالي علي : ١٨١ .
أبو المعالي مُجَلِّي بن جُمَيْع بن نجا القرشي :
٦٣٢ ، ٦٣٣ ، ٦٣٤ ، ٦٤١ .
معاوية بن حُذَيْج : ٦٦٢ .
معاوية بن أبي سفيان : ١٢٩ ، ١٣٢ ،
١٣٩ ، ١٤٠ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ،
٣٦٠ ، ٤٢٠ ، ٦٦١ .

- محمود بن سالم بن مالك الطويل
(الأمير) : ٢٤ ، ٤٢٨ ، ٥٥١ ،
٦٠٣ ، ٦٠٤ .
محيى الدين النواوي : ٤٩٢ .
مرثد بن عبد الله البزني (أبو الخير) :
١٥٢ .
أبو مرثد القنوي (كَنَاز بن حصين) :
٦٤ .
ابن مرزوق (الفقيه المالكي) : ١٨٠ .
مروان بن الحكم : ٤٩٧ .
المروزي : ٣٨ .
مريم ابنة عمران (عليها السلام) : ٨ ،
١٦٧ .
المرزقي = (انظر : إسماعيل بن يحيى) .
المسيحي : ٣٢٣ .
المستعين بالله (الخليفة العباسي ، أحمد بن
محمد) : ٦٥٢ .
المستنصر بالله (الفاطمي) : ٢٢ .
مسروق : ٥٥٦ .
ابن مسعود = (انظر : عبد الله بن
مسعود) .
أبو مسعود البدرى (عقبه بن عمرو
الأنصاري) : ٣٩ .
المسكي : ٤٤٤ ، ٤٥٥ .
مسلم بن أبي بكر ، نفيح بن الحارث :
٢١٥ .
مسلم بن الحجاج القشيري (الإمام) :
٤٤ ، ١١٠ ، ١١٩ ، ١٢٠ ،

- مَعْبُد بن العباس بن عبد المطلب : ١٥٧ .
 المعتز بالله : ٦٤٩ .
 ابن المعتز = (انظر : عبد الله بن المعتز) .
 أبو معدان : ٥٤٣ .
 معروف الكرخي (أبو محفوظ) : ١٠٨ ، ١١٨ .
 المعز لدين الله الفاطمي = (انظر : أبو تميم معد بن منصور) .
 معقل بن يسار : ٤٠ ، ٣٩ .
 معمر : ١٠٣ ، ١٠٢ .
 معن بن زيد بن سليمان : ٦٠٥ .
 المفضل بن فضالة (القاضي) : ١٧٩ ، ٣٢٨ ، ٣٣٢ ، ٤٦٨ .
 مفضل بن فضالة (حفيد المفضل القاضي) : ٣٢٩ .
 مقبل الحبشي : ٢١١ .
 مقتدر بالله : ٥٢٨ .
 المقداد بن الأسود : ٢٨٧ .
 الشيخ مقدم (دليل الحاج) : ٦٤٦ .
 المقطم بن بصر : ٨ ، ٥ .
 المقوقس (عظيم القبط) : ٦ ، ٥ ، ١٤٠ ، ٧ .
 الملاح (من الزهاد الصالحين) : ٣٥٧ .
 أبو المليح الهذلي : ١١٩ .
 مُمَشَاد الدينوري : ٥٨٨ ، ٥٨١ .
 ابن مندة : ٤٧٨ .
 المنذري = (انظر : عبد العظيم المنذري) .
 منصور بن إسماعيل الضرير : ٢٥٦ .
 أبو منصور الثعالبي (صاحب يتيمة الدهر) : ٢٣٦ .
 منصور الزيات : ٣٥٨ .
 أبو منصور بن أبي طاهر (جلال الدولة) : ٤٦٣ .
 المنصور بن العزيز عثمان بن صلاح الدين : ٦٢٢ .
 منصور بن عمار : ١٠٤ ، ١٠٨ ، ٤٠١ ، ٤٤٦ ، ٤٤٧ .
 أبو منصور بن المختب : ٤٢٣ .
 أبو منصور معمر بن أحمد الأصهباني : ٣٧٥ .
 أبو المنيع رافع بن دغش الأنصاري : ٦٣٨ ، ٦٣٩ .
 المهدي (الخليفة العباسي) : ٥٤٤ .
 المهمم : ٢٩٠ .
 مهيا بيل (مَلِك) : ٣٣٩ .
 ابن المواز : ٤٣٥ .
 موسى (عليه السلام) : ٨ ، ٩ ، ١٥ ، ٢٣ ، ٤٤ ، ١٢٩ ، ١٣٦ ، ١٨٨ .
 ٢٠٤ ، ٦٤٩ .
 أبو موسى الجزولي : ٦٤٤ .
 أبو موسى الجيزي : ٣٧٨ .
 موسى بن عبد الرحمن بن القاسم : ٤٣٨ .
 أبو موسى عيسى بن إبراهيم الغافقي : ٤٣٠ .
 أبو موسى عيسى الخراط : ٣٥٧ .
 موسى الكاظم بن جعفر الصادق : ٤٢١ .
 موسى بن يونس بن عبد الأعلى

- ابن النُّحَّاس : ٢٧٩ ، ٢٨٠ .
 النخعي : ٦٥ .
 النَّسَائِي (الإمام أحمد بن شعيب) : ٤٤ ،
 ١١٠ ، ١٣٩ ، ١٥١ ، ٤٣٠ ، ٤٣١ .
 النسريني : ٥٣١ .
 النصراباذي : ٣٢٢ .
 نصر (الفقيه) : ٤٥٥ .
 أبو نصر بن الحسن الشيرازي : ٢٨٠ .
 نصر بن دارم : ٢٦٥ .
 أبو نصر سراج الدين المعافري (الزاهد) :
 ١٨٠ ، ٢٨٢ .
 نصر بن محمد بن أحمد (القاضي) :
 ٥٠٩ .
 نصر المقدسي : ٦٣٣ .
 نصر بن أبي المنصور المالكي : ٣٤١ .
 ابن نظيف (العالم المُحدِّث) : ١٨١ .
 أبو نعيم (صاحب الحلية) : ٤٧٠ .
 نفطوية : ٤٩٠ .
 السيدة نفيسة بنت الحسن الأنور : ١٥٦ ،
 ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦١ ،
 ١٦٢ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ،
 ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ،
 ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ،
 ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ،
 ١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ،
 ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ،
 ١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩١ ، ١٩٢ ،
 ٤١٩ ، ٦٤٩ .

- الصُّدَلِي : ٥٤٣ .
 الموفق بالله ، أبو أحمد بن المتوكل (الخليفة
 العباسي) : ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٦٤٩ .
 الموفق (القاضي) : ٢٨٩ .
 الموفق يوسف بن محمد بن الحلال :
 ٦٢٠ ، ٦٢١ .
 ابن ميسر حاج الدين محمد بن علي
 المصري : ٢٨٣ .
 ابن مُيسَّر (المؤرخ) : ٢٨٣ ، ٢٨٨ ،
 ٤٥٧ .
 الميمون بن حمزة بن عبد المطلب : ١٥٧ .
 ميمون بن مهران (أبو أيوب الرُّقِّي) :
 ٨٢ .
 ميمونة العابدة : ٤٢٤ ، ٤٢٥ ، ٤٣٩ ،
 ٤٥٠ .

(ن)

- الناطقة بنت حرملة (أم عمرو بن
 العاص) : ١٣١ .
 نافع (مولى عبد الله بن عمر) : ٤٠٨ ،
 ٤١٥ ، ٤٨٩ ، ٥١١ .
 ابن نباته (أبو يحيى الفارقي) : ١٠٤ .
 النجاشي : ٤٨ ، ١٣٤ ، ١٣٥ .
 نجم الدين الجُبوشاني (محمد بن الموفق) :
 ٤٩٧ ، ٤٩٩ .
 نجم الدين البني = (انظر : عمارة بن
 علي) .
 ابن النحوي : ٤١٢ ، ٤٢٧ .

- نفيسة بنت زيد الأبلج (عمّة السيدة نفيسة) : ١٧٨ ، ١٩٢ .
- نفيسة بنت علي بن الأزرق : ٢٥٢ .
- نفيسة بنت علي بن الحسن بن إبراهيم : ٢٥٢ .
- نوح (عليه السلام) : ٨٤ ، ٥٧ ، ٥ .
- نوح بن أسد الساماني : ٦٥١ .
- نور الدين (الأفضل) : ٦٢٢ .
- النوري (أبو الحسين) : ٥٥٠ .
- الوثري (والي مصر) : ٥٥٨ .
- النووي : ٦٣١ .
- النيسابوري (رجل من الصالحين) : ٢٩٤ .
- (هـ)
- هابيل (بن آدم) : ٤٥ .
- هارون الإيلي : ٢٠٧ .
- هارون (أخو موسى - عليه السلام) : ٢٠٤ .
- هارون الرشيد (الخليفة العباسي) : ٢٣٥ ، ٤١١ ، ٤١٢ ، ٤٨٧ ، ٤٨٩ .
- هارون بن سعيد : ٤٢٦ .
- ابن هاشم المقرئ : ١٨٠ .
- أبو هان الخولاني : ٢٧٤ .
- هبة العتال : ٢٧٠ .
- هبة الله اليعمودي = (انظر : أبو القاسم) .
- هبة الله بن مسافر : ٣٢١ .
- الهروي : ٤٥٠ .
- أبو هريرة (عبد الرحمن بن صخر) : ٢٥ ، ٣٠ ، ٣٥ ، ٣٧ ، ٩٩ ، ١١١ ، ١١٩ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ٢٠٦ ، ٢١٧ ، ٣٨٩ ، ٤٢٤ ، ٦٤٠ .
- ابن هشام (صاحب الرواية) : ٣٥٩ .
- هشام بن سعد : ٤٠٩ .
- هشام بن عامر : ٣٣٦ .
- هشام بن عبد الملك : ٥٨٥ .
- هشام بن عمار (مؤدب المتوكل) : ٤٩٠ .
- هلال بن يحيى : ٢١٩ .
- هشام بن الحارث : ٣٧٧ .
- الهنائي : ٥ .
- هود (عليه السلام) : ٢٩٥ .
- الهيم بن عدى : ٨٩ .
- (و)
- الواسطي (الواعظ) : ٣٣٧ .
- الواقدي (المؤرخ) : ١٥١ .
- ابن الوردى (الفقيه) : ١٨١ ، ١٩٠ ، ٤٣٦ .
- ورش (الإمام أبو عمرو عثمان المقرئ) : ١٨٠ ، ٤٣٨ ، ٥٠٠ ، ٥٠١ ، ٥٤٣ .
- ابن الوشاء = (انظر : عبد الله بن الوشاء) .

- ١٩٤ ، ١٩٨ ، ٤١٨ .
 يحيى بن سعيد : ١٠٧ .
 يحيى بن علي بن أبي طالب : ٦٦١ .
 يحيى بن علي بن محمد بن جعفر
 (أبو القاسم العلوي) : ٢٤٨ .
 يحيى بن عمر : ٤٣٣ .
 يحيى بن القاسم (الشبيه) : ١٩٥ ،
 ١٩٦ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ، ٤١٩ .
 ابن يحيى بن مسلم (هلال الرازي) :
 ٢١٦ .
 يحيى بن معاذ الرازي : ٤١٢ .
 يحيى بن معين (أبو زكريا) : ١٠٠ ،
 ٤٨٧ .
 أبو يحيى بن هلال : ٣٨٤ .
 يزيد بن أبي حبيب : ١٤٨ ، ٢٣٠ ،
 ٤٠٨ .
 يزيد الرقاشي : ٩٤ .
 يزيد بن هارون (الواسطي) : ١٠٩ ،
 ٢١٦ .
 يشكر بن جديلة : ٢٠٢ .
 يعقوب (عليه السلام) : ١٤ .
 يعقوب المالكى (الفقيه) : ٣٤٢ .
 أبو يعقوب النهرجورى (إسحاق بن
 محمد) : ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ،
 ٥٧٣ .
 يعلى بن عمران (الزاهد) : ٤٥١ ،
 ٤٥٢ .
 الإمام اليمنى : ١٨٠ .
 يهوذا بن يعقوب (عليه السلام) : ٩ ، ١٩ .

- وصيف (من قواد أحمد بن طولون) :
 ٢٠ .
 ابن الوحشى (الوزير) : ٣٤٧ .
 أبو الوليد بن أبي الجارود : ٤٤٣ .
 الوليد بن عبد الملك بن مروان : ٨٩ ،
 ١٧٨ ، ٢٩٥ .
 الوليد الهاشمي : ٥٦٢ .
 وهب : ٥٢٨ .
 وهب بن منبه : ٢٩٥ .
 ابن وهبان : ٥٠٥ .

(ى)

- الياسمينى (رجل من الصالحين) :
 ٣٢٦ ، ٥٣١ .
 ياقوت الكاتب : ٥٣٧ .
 يانس الرومى (وزير مصر) : ٢٨٦ .
 يحيى : ١١٧ .
 يحيى بن أكثم : ١٠٢ ، ١٠٣ .
 أبو يحيى البغدادي = (انظر : محمد بن
 أحمد بن إسحاق) .
 يحيى بن بكر : ٤٠٧ .
 يحيى بن بكر (راوى الموطأ عن مالك) :
 ٢٥٩ ، ٤٠٨ ، ٤٠٩ ، ٤٣٥ .
 يحيى بن الحسين بن علي بن الأشعث :
 ٤٦٨ .
 يحيى بن الربيع : ٥٧٩ .
 يحيى بن زكريا (عليه السلام) : ٩٨ .
 يحيى بن زيد بن الحسن : ١٩٢ ، ١٩٣ ،

- يوسف بن يوسف = (انظر : أبو سهل
القصيرى) .
- يونس (غلام الخليفة) : ٥٦٢ ، ٥٦٣ .
- يونس الورع (قاضى مصر) : ٦٠٦ .
- ابن يونس (المؤرخ) = (انظر : عبد
الرحمن بن أحمد بن يونس) .
- يونس بن عبد الأعلى الصدفى : ١٧٩ ،
٤٠٥ ، ٤٠٧ ، ٤٠٨ ، ٤١٢ ،
٤٧٨ ، ٤٩٣ ، ٥٥٦ .
- يونس بن محمد (أبو الفضل المقدسى) :
١٨١ .
- يوسف بن الحسين : ٣٧٧ ، ٣٨٥ .
- يوسف الفقيه (إمام مسجد العَدَّاسين) :
٣٥١ .
- يوسف بن عبد الأحد القمنى : ٥٠٨ ،
٥١١ .
- يوسف بن عدي : ٢٠٧ .
- أبو يوسف يعقوب : ٢١٦ ، ٤٢٣ .
- يوسف بن يعقوب (عليه السلام) :
١٤ ، ١٥ ، ١٩ ، ٣٠٢ ، ٦٠٢ .
- يوسف بن يعقوب اللقوى (الإمام) :
١٨٠ .

(٥)

فهرس الأماكن والبلاد والباق ،

(أ)

(ب)

- الأبليح (مكان بمكة) : ١٥٨ .
 الأبواء : ٢٥ .
 أجد (جبل) : ١٢٩ .
 إربل (وانظر : مدينة إربل) : ٤٨١ .
 الأرض المقدسة : ١٥ .
 أستوى شعبوشان : ٤٩٨ .
 اسعد = (انظر : مدينة اسعد) .
 الإسكندرية : ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٩ ،
 ٢٥١ ، ٢٨٥ ، ٤٠١ ، ٤٠٩ ،
 ٤٣٢ ، ٤٩٦ ، ٥٥٧ ، ٥٥٨ ،
 ٦٠٥ ، ٦٢١ .
 أسوان : ٧٤٦ .
 أسوط : ٥٢٤ .
 إفريقية : ١٤٢ ، ٥٣٩ .
 أقاليم مصر : ٤٠٨ .
 أقرطش : ٥٥٧ .
 الأندلس : ٤٣٨ ، ٥٢٥ ، ٥٣٩ ،
 ٥٤٠ ، ٦٣١ .
 أنطاكية : ٤٠٣ ، ٦٤٩ .
 الأهواز : ٣٢٦ .
 أودية الجبل المقطم : ٤ ، ١٥ ، ٢١ .
 أيلة : ٣١١ .
- باب توما : ١٤٦ .
 باب الجوانية : ٤٩٨ .
 باب السور الجديد : ٢٠٥ ، ٤٢٢ ، ٤٢٤ .
 باب الصفا : ٢٥٠ .
 باب القرافة : ٤٦٣ .
 باب مصر : ٢١١ .
 باب الموصل : ٣٩٩ .
 باب الندوة : ٥١ .
 باب النصر (بالقاهرة) : ٦٢٤ .
 البادية : ٥٩٨ .
 باذرايا : ٤٦١ .
 باكسايا : ٤٦١ .
 البرز (مكان) : ٢٦٨ .
 البحر المالح : ٣٤٢ ، ٤٣٤ ، ٤٧٤ .
 بر (موضع) : ٣١٠ .
 برقة : ٢٣٠ .
 بركة الحبش : ٣٤٧ .
 البرلس : ٥٠٩ .
 البصرة : ٨٧ ، ١٧٢ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ،
 ٢٢١ ، ٢٢٧ ، ٢٣٣ ، ٤٦٤ .
 بطحاء مكة : ٣٨١ .
 بغداد : ٨٧ ، ١٧٢ ، ٢٢٨ ، ٣٧٤ .

(ت)

- تربة أحمد بن طولون : ٦٥٠ .
 تربة أسماء بنت أبي بكر بن عبد العزيز :
 ٤١٩ .
 تربة أم مؤذود : ٦٠٥ .
 تربة أبي إسحاق المالكي : ٦٠٢ .
 تربة أشهب (وانظر : قبر أشهب) :
 ٤٢٥ .
 تربة أبي بكر الأدفوي = (انظر : قبر
 أبي بكر الأدفوي) .
 تربة بُنان : ٥٥٠ ، ٥٦٦ .
 تربة أبي جعفر بن حواصل : ٣٦٢ .
 تربة بنى درباس : ٦٠٥ .
 تربة ذى النون المصري (وانظر : قبر ذى
 النون المصري) : ٣٧٤ ، ٣٨٧ .
 تربة سماسة الخير : ٣٩٣ .
 تربة الإمام الشافعي (وانظر قبر ومشهد
 الإمام الشافعي) : ٤٨٢ ، ٤٩٨ ،
 ٦٣٨ ، ٦٤٦ .
 تربة شيبان الراعي : ٥٠٢ .
 تربة الطحاوي : ٤٦٩ .
 تربة أبي عبد الرحمن رسلان : ٦٣٤ .
 تربة بنى عقيل : ٤٨٠ .
 تربة عمارة اليمنى (وانظر : قبر نجم الدين
 عمارة بن علي) : ٥٣٥ .
 تربة أبي عمرو عثمان بن مرزوق : ٥١٣ .
 تربة بنى القوام : ١٤٧ .
 تربة فاطمة الموصلية : ٣٢٦ .

- ٣٨٧ ، ٣٩٩ ، ٤٠٧ ، ٤١٠ ، ٤٢١ ،
 ٤٤١ ، ٤٤٣ ، ٤٥٩ ، ٤٦٠ ، ٤٦١ ،
 ٤٦٢ ، ٤٦٣ ، ٤٧٧ ، ٤٨١ ، ٤٨٢ ،
 ٤٨٣ ، ٤٨٤ ، ٤٩٥ ، ٥٤٤ ، ٥٤٥ ،
 ٥٥٠ ، ٥٦٣ ، ٦٠٣ ، ٦٢٨ ، ٦٢٩ ،
 ٦٥٢ ، ٦٥٦ .
 البقعة (مكان) : ٢٧٨ .
 البقيع : ١٧٦ ، ١٧٧ .
 بلاد الجبل : ٥٧٢ .
 بلاد الحجاز (انظر : الحجاز) .
 بلاد الروم : ٢٦٦ .
 بلاد السودان : ٥٢٣ .
 بلاد المعجم : ٦١٨ .
 بلاد قضاة : ١٣٧ .
 بلاد المغرب (وانظر : المغرب) : ٦٤٧ .
 بيت أبي جهمر الضمير : ٣١٧ .
 بيت فمعون الواعظ : ١٣٠ .
 بيت الله الحرام (= الكعبة = البيت = الحرم
 المكي) : ٤٩ ، ٦٣ ، ١٥٣ ، ١٦٢ ،
 ٢٧٢ ، ٢٩٣ ، ٣٤٦ ، ٤٠٠ ، ٤٩٢ ،
 ٥٠٣ ، ٥٥٦ ، ٥٦٠ ، ٥٦٤ ، ٥٩٣ ،
 ٦١١ .
 بيت المقدس : ١٤ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ٢٦٩ ،
 ٢٩٨ ، ٤٥١ ، ٥١٨ ، ٥٧٣ ، ٥٧٤ ،
 ٦٤٥ .
 بيت يشكر : ٢٠٢ .
 بَيْسَان (وانظر : مدينة بيسان) : ٦٢٠ .
 الهمارستان (بمصر) : ٢٠ .
 بين القصرين : ٥٣٢ ، ٥٣٣ .

- الجامع الأكبر : ٤٨٠ .
 الجامع الحاكمي : ٥٠٥ .
 جامع طرابلس : ٢٩٣ ، ٤٠٠ .
 جامع ابن طولون : ٢٠ ، ١٥٦ ،
 ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٥٥٩ ،
 ٦٥٠ .
 جامع عمرو بن العاص (= الجامع العتيق
 = الجامع القمري = جامع مصر) :
 ٢٣٠ ، ٢٤٩ ، ٢٧٥ ، ٢٧٨ ،
 ٢٨٣ ، ٢٨٧ ، ٢٩٤ ، ٢٩٧ ،
 ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠٤ ، ٣٢٢ ،
 ٣٤٠ ، ٣٤١ ، ٣٥٧ ، ٣٧٠ ،
 ٤٠٧ ، ٤١٠ ، ٤١٩ ، ٤٢٦ ،
 ٤٣٥ ، ٤٩٠ ، ٥٠٨ ، ٦٠٤ ،
 ٦١٤ ، ٦١٩ ، ٦٤٢ .
 جامع الفيلة : ٣٤١ .
 جامع الكرك : ٦٢٦ .
 جامع محمود (بسفح المقطم) : ٤٢٨ .
 جِيَاب أحمد بن طولون : ٥٠٨ .
 الجِيَانَة (جيانة مصر) : ٦ ، ٥٦ ،
 ١٣٠ ، ١٤٧ ، ٢٠٢ ، ٢١١ ،
 ٢٦٣ ، ٢٦٤ ، ٣٢٠ ، ٣٣٢ ،
 ٣٣٤ ، ٥٩٥ ، ٦٤٧ .
 جبال الشام : ٦ .
 جبل تمامة : ٤٤٢ .
 جبل القدس (جبل الطور) : ٨ .
 جبل لبنان : ٨٩ .
 الجبل المقطم (= جبل مصر) : ٣ ،
 ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٧ ، ٨ ، ٩ ، ١١ ،
 ١٩ ، ٢٠ ، ١٣٩ ، ١٤٠ ،

- تربة أفي الفضل جعفر بن الفرات :
 ١٧٥ ، ٥٢٨ .
 تربة القابسي : ٣٢٢ .
 تربة أفي القاسم (الإمام) : ٦٠٢ .
 تربة أفي القاسم على بن أحمد (الوزير) :
 ٢٨١ ، ٢٨٢ ، ٢٨٤ .
 تربة القاضي الفاضل (عبد الرحيم
 البهسائي) : ٦٢٠ .
 تربة كافور الإخشيدي (وانظر : قبر
 كافور) : ٥١٣ .
 تربة بني الذهب : ٣٤٢ .
 تربة اللوان : ٣٢٢ .
 تربة المباخي : ١٣٣ .
 تربة بني المنتجب : ٥٣١ .
 تربة نساء الشريف طباطبا : ٢٦٩ .
 تربة النسريني : ٥٣١ .
 تربة الوزير الجرجاني = (انظر : تربة وقبر
 أفي القاسم الجرجاني الوزير) .
 تربة الياشميني : ٥٣١ .
 تنور فرعون : ١٩ ، ٢٠ .
 تمامة : ٥٣١ .
 التينات : ٣٩٧ .
 تيه بني إسرائيل : ٤٧١ ، ٤٩١ .

(ث)

الثغور (أو الثغر) : ٤٠٢ ، ٤٠٣ ، ٦٤٩ .

(ج)

الجامع الأزهر : ٤٧٠ ، ٥٤٧ .

- الحَضِير (موضع) : ٥٧٨ ، ٥٧٦ .
 حلب : ٣٩٧ ، ٥٣٥ ، ٥٣٦ ،
 ٥٣٧ ، ٦١١ .
 حلقة الفقيه أشهب بالجامع العتيق :
 ٤٢٦ ، ٤٢٨ .
 حلقة أبي الحسن الدينوري : ٥٨٠ ،
 ٥٨٢ ، ٥٨٨ ، ٥٩١ .
 حلقة الشافعي : ٤٤١ ، ٤٨٨ .
 حماة : ٤٦٤ .
 حَمَام عمرو بن العاص : ٥٩٠ .
 حَمَام الغار : ٣٨٤ .
 الحمراء (مكان) : ٤١٦ .
 حوش الإمام أبي جعفر الطحاوي : ٤٧٠ .
 حوش بني يعمر : ٥٣٥ .
 حَوْمة فيها قبور جماعة من الصالحين :
 ٣٥٨ .
- (خ)
- خُبوشان : ٤٩٨ ، ٤٩٩ .
 خراسان : ٤٤ ، ٥٣٩ ، ٥٤٠ .
 خط سارية : ٦٠٥ .
 الخندق (بمصر) : ٥٠٠ ، ٥٣١ .
 الخندق (مكان بالمدينة) : ١٣٤ .
 خيبر : ١٣٢ .
- (د)
- دار أم هانئ : ١٦٣ .
- ١٥٣ ، ٤٢٤ ، ٤٣٩ ، ٥٢٠ .
 جبل يشكر : ٢٠٢ .
 الجُحْفَة : ٣١٠ .
 جِلْدَة : ٣٤٦ .
 جزيرة ابن عمر : ٣٧٣ .
 جَوْسَق ابن أَصْبَغ : ٦١٤ ، ٦١٥ .
 جَوْسَق عبد علي : ٣٥٨ .
 جوسق الكنز : ٣٩٠ .
 جوسق الماذرائين : ٢٦٩ .
 جوسق ابن مُوسَى : ٢٨٣ .
 الجيزة : ١٤ ، ٢٧٩ ، ٣٨٣ ، ٣٨٨ .
- (ح)
- الحبشة : ٢٦ ، ١٣٥ ، ١٤٩ .
 الحجاز : ١٣٩ ، ١٥٠ ، ١٥٣ ،
 ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٩٥ ، ١٩٧ ،
 ٢٣٧ ، ٢٩٢ ، ٣٤٠ ، ٣٤١ ،
 ٣٤٣ ، ٥٣٦ ، ٥٨٨ ، ٦٣٤ ،
 ٧٥٦ .
 حجرة ابن شاس : ٣٢٢ .
 الحجون (جبل بمكة) : ٨٥ .
 الحديبية : ١٣٢ .
 الحرم المكي = (انظر بيت الله الحرام) .
 الحرم النبوي (المسجد النبوي) :
 ١٥٣ ، ١٦٠ ، ٤٨٠ ، ٤٩١ .
 الحرمين (الحرم المكي والمدني) : ٦٢٣ .
 حصن الطائف : ٢١٥ .
 حصون الشام : ١٢٣ .

- دار الأمير (صاحب الشرطة بمصر) : ٥٩١ .
- دار الأمير كافور : ٣٢٤ .
- دار (أو منزل) وبنان الواسطي : ٥٥٢ ، ٥٦١ .
- دار (أو منزل) ابن جابر الصوفي : ٣٢٤ ، ٣٢٥ .
- دار أبي جعفر (خالد بن هارون) : ١٧٤ .
- دار جمال الدين بن الجصاص (كبير تجار مصر) : ١٦٣ .
- دار الحديث (الكاملية) (وانظر : المدرسة الكاملية) : ٥٤١ ، ٥٤٢ .
- دار أبي الحسن الدينوري (انظر : منزل أبي الحسن) .
- دار الخليفة (حاكم مصر) : ٤٤٥ .
- دار أبي السرايا (أبوب) : ١٦٥ .
- دار السري بن الحكم : ١٦٥ .
- دار السيدة نفيسة : ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٧٤ .
- دار السلطان صلاح الدين : ٥٣٣ .
- دار ابن طباطبا : ٢٤٥ ، ٢٤٦ .
- دار عثمان بن مرزوق الحوفي : ٦٠٦ .
- دار عَفَّان بن سليمان (الخياط) : ١٨٢ ، ٦٥٧ ، ٦٥٨ .
- دار عقبة بن عامر : ١٤٦ .
- دار عقبة بن نافع : ١٤٢ .
- دار عمرو بن العاص (بمصر) : ٦٦٢ .
- دار فاطمة بنت جعفر الصادق : ٤٤٥ .
- دار أبي الفضل بن الجوهري : ٢٩٨ .
- دار ابن القاسم (الفقيه المالكي) : ٤٣٢ .
- دار القاضي الفاضل : ٥٣٢ ، ٦٢٤ .
- دار الليث بن سعد : ٤١٠ ، ٤١٦ .
- دار الماذرائي : ٢٦٩ ، ٣٧٠ .
- دار الإمام ورش : ٥٠١ .
- دانية : ٥٤٠ .
- درب سالم (بالقرافة) : ٢٨٢ ، ٣٢١ .
- درب السباع : ١٦٥ ، ١٧٧ .
- درب الشعارين : ٢٠٥ .
- درب الكوريين : ١٦٥ .
- درب ملوخيا (بالقاهرة) : ٦٢٣ .
- دمشق : ٧٠ ، ١٤٦ ، ٢٢٤ ، ٤٦٤ ، ٤٦٩ ، ٤٨١ ، ٥٢٤ ، ٥٢٧ ، ٥٣٥ ، ٦١٠ ، ٦٢٨ ، ٦٤٩ ، ٦٥٢ ، ٦٥٣ .
- دمياط : ٤٠١ .
- دور الماذرائين (وانظر : دار الماذرائي) : ٢٦٩ .
- دور مصر (وانظر : ديار مصر) : ١٩٧ .
- دويرة بَكَار (مكان) : ٢٨٢ ، ٣٢١ .
- ديار مصر (أو الديار المصرية) : ١٩٨ ، ٢٣٧ ، ٢٤٥ ، ٢٥٨ ، ٢٦٣ ، ٣٢٢ ، ٣٧٠ ، ٣٩٥ ، ٤١٢ ، ٤٦٩ ، ٤٧٠ ، ٤٩٨ ، ٥٣٩ ، ٥٥٠ ، ٦١٨ ، ٦٢٢ ، ٦٤٠ ، ٦٣٣ .
- الديار المصرية والشامية : ٢٦٦ ، ٣٨٩ .
- الدَّهْلَم : ١٥٦ .

٧٤٠

(س)

سَامَرًا (أو سَرَّ مَنْ رَأَى) :
٦٥١ .

سجن أحمد بن طولون : ٤٥٦ .
سفع المقطم : ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٧ ، ١٣ ،
١٤ ، ٦٧ ، ٢٢٥ ، ٤٥٦ ،
٥٥٠ ، ٦٠٣ ، ٦١٦ .

السلاسل : ١٣٧ .
سَمَرْقَنْد : ٥٥٥ .
السودان = (انظر : بلاد السودان) .

سوق أمير الجيوش بدر الجمالي : ٣١٣ .
سوق البزازين (بمصر) : ٤٦٠ .
سوق بنى حباسة : ٥٢٥ .
سوق الحلاويين : ٣٣٣ .
سوق الرقيق : ٤٢٧ .
سوق الصاغة : ٤٤٤ ، ٤٤٥ .
سوق القرافة : ٤٦٠ .
سيف البحر : ٢٤٥ ، ٢٤٦ .

(ش)

شاطبة (مدينة بشرق الأندلس) :
٦٣١ .

الشام : ١٣٣ ، ١٣٨ ، ١٧٨ ، ٢٦٢ ،
٢٦٣ ، ٢٦٤ ، ٣٤٠ ، ٣٦٠ ،
٣٧٤ ، ٣٨٠ ، ٣٨١ ، ٤٦٥ ،
٥٠٥ ، ٥٢٠ ، ٥٣٩ ، ٦٢٠ ،
٦٢٢ ، ٦٢٦ ، ٦٤٠ ، ٦٤١ ،
٦٤٩ ، ٦٦٢ .
شَطَا : ٤٠١ .

دِيَنَوْر : ٥٧٢ ، ٥٧٦ ، ٥٧٨ ، ٦٠٠ .
ديوان الإنشاء (بالقاهرة) : ٦١٧ ،
٦٢٠ ، ٦٢١ ، ٦٤٤ .
ديوان الجيش : ٦٢١ .

(ذ)

ذروة الجبل المقطم : ١٩ .
ذو قَرْد : ٦٢٠ .
ذو الحُلَيْفَة : ٦٦٢ .

(ر)

رأس الروضة : ١٤ .
رأس الصيرة : ٢٦٣ .
رأس الطالبية : ٢٠٠ .
رأس العين (مكان بحلب) : ٦١١ .
رأس اليانسية : ٦٣٦ .
رباط الفقيه نصر : ٤٥٥ .
رباط المغربي : ٤٨١ .
الرحبة : ٤٩ ، ٤٥٧ .
الرَّس (قرية من قرى المدينة) : ٢٥٠ ، ٢٤٩ .
الرُّقَّة : ٦٥٣ .
الركن الجمالي : ٣٨١ .
الرملة : ٢٢٢ .
الروضة النبوية الشريفة : ٦٣٢ .
ريف مصر : ١٥٦ .

(ز)

زَيْيد : ٥٣١ ، ٥٣٢ .

٧٤١

طريق بيت المقدس : ٤٥١ .

طريق تبوك : ٥٥٥ .

طريق الحجاز : ٤٩١ .

طريق مصر : ١٨٤ .

طريق مكة : ٥٥٤ .

الطور : ١٧٢ .

طُوى (الوادى المقدس) : ٩ .

(ظ)

ظاهر القاهرة : ٦٣٧ ، ٦٥٠ .

(ع)

العارض (بالمقطم) : ٥٤٧ ، ٥٥٠ .

العراق : ٢٣٤ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦ ،

٢٩٢ ، ٤٨٢ ، ٤٩٥ ، ٥٣٦ ،

٥٣٩ ، ٥٤٣ ، ٦١١ .

عراق العجم : ٥٣٩ .

القَرْصَة : ٦٥ .

العرش : ١٦٢ .

عُسْفَان : ١١٩ .

عسقلان : ٤٩٦ ، ٦٢٠ .

العقبة : ١٨٢ .

عقبة سراج : ٢٨٢ .

عقبة موسى (عليه السلام) : ٢٣ .

عَمَواس (موضع بفلسطين) : ٦٠٧ .

عَيْدَاب : ٣٤٦ ، ٦٢٦ .

العين الزرقاء (بالمدينة المنورة) : ٦٢٤ .

(ص)

صحارى مصر : ٤٣٣ .

صحراء القاهرة : ٦٢٤ .

الصعيد (صعيد مصر) : ٤٤١ ، ٤٦٧ ،

٥٧٩ ، ٥٨٠ .

الصفاء (ناحية بمصر) : ٥٥٢ .

الصَّفاح (مكان) : ١٢٢ .

صِفَّين : ٩٢ ، ٥٤٠ ، ٦٦١ .

صنعاء : ٤٨٥ .

الصَّوَّاف : ٥٨٦ .

(ض)

ضريح سعد بن عبادة : ٧٠ .

ضريح السيدة نفيسة (وانظر : مشهد

السيدة نفيسة وقبر السيدة نفيسة) :

١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ،

١٩١ ، ١٩٢ .

ضريح الشافعى - الإمام (وانظر : تربة

الشافعى ، وقبر الشافعى ، ومشهد

الشافعى) : ٤٩٨ .

ضريح الفقاعى : ٣١٧ .

(ط)

الطائف : ٨٢ .

طَحَا (بلدة بصعيد مصر) : ٤٦٧ .

طرسوس : ٦٥٣ .

- عين شمس : ١٩ .
عين المعافر : ٢٠ .
- (غ)
- عَزَّة : ٤٩٦ .
- (ف)
- فاس (مدينة) : ٩٠ .
الفج (طريق) : ١٣٩ .
الفرات : ٦٢٧ .
فسطاط مصر (وانظر مصر القديمة) : ٦٥٦ .
- (ق)
- القاذسية : ٣٩ .
قاعة الخطابة بالجامع الأزهر : ٥٤٧ .
القاهرة : ١٩٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٢ ، ٢٨٥ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٤٨ ، ٣٤٩ ، ٣٩١ ، ٥٤٠ ، ٥٤٢ ، ٥٤٧ ، ٥٤٨ ، ٥٩٥ ، ٦٢٠ ، ٦٢٢ ، ٦٢٣ ، ٦٣٢ .
- قباب الصدفين : ٤٠٥ ، ٤٠٨ ، ٤٧٧ .
قبة الإمام الشافعي : ١٧٥ ، ٤٦٣ .
قبة الخضر (عليه السلام) : ٢١ .
قبر السيدة آمنة بنت الحسن (من آل طباطبا) : ٢٥٢ .
قبر السيدة آمنة بنت وهب (أم النبي
- عليه السلام) : ٢٥ ، ٢٦ ، ٦٢ .
قبر إبراهيم الخليل (عليه السلام) : ١٦٢ .
قبر إبراهيم بن سعيد الحبالي : ٢٧٧ .
قبر إبراهيم بن شيان : ٤١ .
قبر إبراهيم بن محمد (عليه السلام) : ٦٥ .
قبر إبراهيم بن اليسع بن إسحاق : ٦٠٢ .
قبر أحمد بن طولون : ٧٢ ، ٦٤٩ .
قبر أحمد بن يونس بن عبد الأعلى : ٤٧٧ .
قبر إدريس الخولاني : ٣٥٩ .
قبر أبي الأزهر عبد الصمد بن الإمام عبد الرحمن بن القاسم : ٤٣٨ .
قبر الفقيه أبي إسحاق إبراهيم (العراقي) : ٣٤١ .
قبر الشيخ أبي إسحاق إبراهيم بن محمد : ٢٤٠ ، ٦٠٩ .
قبر الفقيه أبي إسحاق المَرْوَزِي : ٤٨٢ .
قبر المقرئ إسماعيل الحَدَّاد : ٤٧٤ .
قبر إسماعيل المزني : ٣٣٢ .
قبر القاضي الأشرف ، بهاء الدين : ٦٢٨ .
قبر أشهب (صاحب الإمام مالك) : ٤٢٤ ، ٤٢٥ ، ٤٢٩ .
قبر أصحاب قضبان الذهب : ٢١٢ .
قبر « أعلام » الشامي : ٤٤١ .
قبر الأنباري : ٢٩١ .
قبر الأهوازي : ٣٢٦ .
قبر ابن بابشاذ النحوي : ٢٨٣ .
قبر الشريف بدر الدين الحسيني العرياني : ٤٣٧ .

- قبر الفقيه أبى البركات : ٣٤٦ .
- قبر الشيخ برهان الدين بن عبد العزيز : ٦١٤ .
- قبر البزاز : ٤١٥ ، ٣١٦ .
- قبر البسطامى : ٢٨٤ .
- قبر بُشْرِى بن سعيد الجوهري : ٣٠٢ ، ٤٥٢ .
- قبر أبى بَصْرَةَ الغفارى : ٧ .
- قبر الشيخ أبى البقاء صالح بن الحسين (المُبْتَلَى) : ٦١٤ ، ٦١٦ .
- قبر القاضى بُكَار بن قتيبة : ٢١٢ ، ٣٣٢ ، ٢٢٨ ، ٢١٤ .
- قبر بُكَار بن محمد المعافى : ٣٢١ .
- قبر أبى بكر الأدفوى : ٢٧١ ، ٢٧٤ ، ٢٧٦ .
- قبر أبى بكر الإصطبل : ٦٠٣ .
- قبر أبى بكر القينى : ٣٣١ ، ٣٣٢ .
- قبر أبى بكر محمد بن الإمام : ٣٢١ .
- قبر أبى بكر محمد بن داود اللقى : ٥٩٦ .
- قبر أبى بكر محمد بن على الماذرائى : ٢٦٧ .
- قبر أبى بكر محمد القسطلانى : ٣٤٢ .
- قبر أبى بكر بن محمد المالكى : ٥٤٥ .
- قبر أبى بكر المصفر : ٤٥٥ ، ٤٥٦ .
- قبر البكرى : ٢٦٩ .
- قبر بُنان بن محمد ، الحُمَالِ الواسطى : ٥٥١ ، ٥٥٠ .
- قبر السيدة الثابتة : ٣٢٦ .
- قبر الثالى لكتاب الله ، شرف الدين يحيى : ٤٣٨ .
- قبر ابن الترحمان : ٣٨٩ .
- قبر ابن تميم الدارى : ٣٢٦ .
- قبر ثابت البنائى : ٩٧ ، ٩٨ ، ١٢٩ .
- قبر ابن ثعلب المالكى : ٣٥٤ .
- قبر ابن جابار الزاهد : ٣٢٣ .
- قبر الشريف الجارودى : ٢٦٩ .
- قبر الحَزْرَى : ٣٧٣ .
- قبر الفقيه أبى جعفر الطحاوى : ٤٦٥ .
- قبر جَمَال عائشة : ٣٥٩ .
- قبر الشيخ جمال الدين عبد الله بن يحيى : ٤٦٨ .
- قبر الحالى : ٢٧١ .
- قبر الحبشى (رجل صالح) : ٢٩٤ .
- قبر ابن حذيفة البماني ، عبد الله : ٣٦١ .
- قبر الشيخ أبى الحسن (ابن بنت أبى سعد) : ٣٤٢ .
- قبر أبى الحسن البلخى : ٣٣٧ .
- قبر أبى الحسن الحَبَال : ٤٩٧ .
- قبر الحسن بن الحسين بن جعفر الصادق : ٤٢٤ .
- قبر أبى الحسن الحوى : ٢٧٩ .
- قبر أبى الحسن بن الحَلَمَى (القاضى) : ٢٨٠ .
- قبر أبى الحسن الدينورى (ابن الصائغ) : ١٠١ ، ٢١٢ ، ٢٣٢ ، ٤٣٤ ، ٥٧٢ ، ٥٨٢ ، ٥٨٣ ، ٥٩٢ .
- ٥٩٣ ، ٥٩٤ ، ٥٩٥ .
- قبر أبى الحسن الصايغ : ٣٣٧ .
- قبر أبى الحسن الصُّفَار : ٤٥٤ ، ٤٥٥ ، ٤٥٦ .

- قبر الخياط : ٥٠٥ .
- قبر خيشمة (الأمير الزاهد) : ٤٥٦ .
- قبر أم الخير بنت إبراهيم القرشي : ٦١٤ .
- قبر أبي الخير الأقطع التيناني : ٣٩٥ ، ٣٩٦ .
- قبر أبي الخير سلامة بن إسماعيل المقدسي : ٤١٩ ، ٤٢٠ .
- قبر القاضي الخير بن نعيم : ٢٢٩ .
- قبر خيزرانة المُكاشفة : ٦٠٨ .
- قبر دانيال النبي : ٩٨ .
- قبر الدرعي : ٣٥١ .
- قبر دينار العابد : ٣١٧ .
- قبر ذر (الحمداني) : ٦١ .
- قبر ذى النون العدل (الإجمي) : ٣٣٨ .
- قبر ذى النون المصري (ثوبان) : ١٤٠ ، ٣٣٢ ، ٣٦٢ ، ٣٧٧ ، ٣٩٦ .
- قبر الذهبي (أبو حفص عمر المقدسي) : ٢٨٧ ، ٣٥٢ .
- قبر رابعة العلوية : ١٧٢ .
- قبر أبي الربيع الزبدي : ٣٦٢ ، ٣٧٠ .
- قبر الشيخ أبي الربيع سليمان : ٣٤١ .
- قبر الفقيه أبي رجاء محمد بن الإمام أشهب : ٤٣٨ .
- قبر الشيخ أبي رحمة : ٢٢٩ .
- قبر رسول الله ﷺ (وانظر : الروضة النبوية ، والحرم المدني والمسجد النبوي : ٣٧ ، ٦٤ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ٢٤٢ ، ٣٨٨ ، ٣٩٨ .
- قبر روبيل بن يعقوب (أحد إخوة يوسف .
- قبر أبي الحسن الطرائفي : ٥٢٩ .
- قبر أبي الحسن بن علي (ولد صاحب الحورية) : ٢٤٩ ، ٢٥٥ .
- قبر أبي الحسن علي التمار : ٤٣٨ .
- قبر الفقيه أبي الحسن علي بن كبيش : ٤٥٤ .
- قبر أبي الحسن علي بن مرزوق الرذيني : ٦٠٥ .
- قبر الشيخ أبي الحسن الفرار : ٣٩٥ .
- قبر الشيخ أبي الحسن القرافي : ٣١٦ .
- قبر الشيخ أبي الحسن نور الدين : ٤٤٦ .
- قبر الشيخ أبي الحسن الوراق : ٥٧٠ .
- قبر الشيخ أبي الحسن بن الوفا المصلي : ٢٧٨ .
- قبر الحسين بن الأشعث : ٤٦٨ .
- قبر الحسين بن كثير : ٥٠٠ .
- قبر الحفار : ٢٨٧ .
- قبر أبي حفص المروشي (القاري) : ٦١٩ .
- قبر ابن حليلة (أخى رضيع رسول الله ﷺ) .
- قبر حمدونة العابدة : ٤٥٠ .
- قبر أبي حمزة الخولاني : ٢٧٤ .
- قبر حمزة بن عبد المطلب : ٢٦ ، ٦٢ .
- قبر نخباب بن الأرت : ٩٢ .
- قبر الشيخ خروف ، أبي الطيب : ٣٥٥ .
- قبر خلف الصرغندي : ٦٤٦ .
- قبر خلف الكتاني : ٢٣٤ .
- قبر حمارويه بن أحمد بن طولون : ٢٦٢ .

- قبر أبى سهل القصيرى ، يوسف : ٥٣٨ .
- قبر الشاب الثائب : ٢٨٢ .
- قبر الإمام الشاطبى (القاسم بن فيره) : ٦٣٠ .
- قبر الإمام الشافعى (وانظر : تربة ومشهد الإمام الشافعى) : ٤٩٠ ، ٤٩٥ ، ٤٩٦ ، ٤٩٧ .
- قبر شحاذ الفقراء : ٣٩١ .
- قبر الشيخ شرف الدين الأخفالى : ٤٦٥ .
- قبر الشيخ شرف الدين بن الخشاب : ٣٢٨ .
- قبر شرف الدين أبى الطاهر محمد : ٥٤٢ .
- قبر الشريف : ٣٧١ .
- قبر أبى شعره (صاحب الدار) : ٣٢٩ ، ٣٩٤ .
- قبر شقران العابد : ٣٦٢ .
- قبر شكر الأهل : ٢٧٨ .
- قبر صاحب الإبريق : ٤٣٧ .
- قبر صاحب الخيار = (انظر : قبر أبى القاسم الفريد) .
- قبر صاحب الدار = (انظر : قبر أبى شعرة) .
- قبر صاحب الدرابة : ٣٧٢ ، ٣٧٣ .
- قبر صاحب الرمانة : ٦٤٦ .
- قبر صاحب القنديل : ٣٢٧ .
- قبر صاحب الكرامة : ٢٨٨ .
- قبر صاحب الوديمة : ٢٩١ .
- قبر الصفار = (انظر : قبر أبى الحسن الصفار) .
- عليه السلام) : ٦٠٢ .
- قبر ابن ريمان : ٢٧٩ .
- قبر أبى زرار (القاضى) : ٣٥٥ .
- قبر زردانة القابلة ، أم محمد بنت الحسين : ٥٦٦ .
- قبر الزعفرانى : ٢٩٠ .
- قبر الشريف الزنواى : ٣١٦ .
- قبر الشيخ الرقاق أحمد بن نصر : ٤٧٠ .
- قبر الشيخ زكى الدين عبد المنعم : ٤٨٠ .
- قبر ابن زولاى (المؤرخ المصرى) : ٢٥٥ .
- قبر زينب بنت الأباجل : ٤٣٩ .
- قبر الشريفة زينب بنت الحسن : ١٥٥ ، ٤٢٤ .
- قبر الصحابى سارية بن زئيم : ٦١٨ .
- قبر سالم العفيف : ٣٣٢ .
- قبر السبى : ٢٩٢ .
- قبر سراج الدين : ٢٨٢ .
- قبر القاضى سري الدين المالكى : ٤٦٤ .
- قبر أبى سعد المالينى : ٢٨٢ .
- قبر سفيان الثيدى : ٣٢٨ .
- قبر السكرى : ٣٢٦ .
- قبر الشيخ سليمان بن عبد السميع القوصى : ٦٠١ .
- قبر سليمان اليشكرى : ٥٠٥ .
- قبر أبى السراء الضير : ٦٠٨ .
- قبر سهل بن أحمد البرمكى : ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٥٩ .
- قبر الشيخ سهل الخشاب : ٣٩٠ .

- قبر صليّة بن أشيم المدوى : ٣٣٤ .
 قبر الضيف : ٢٦٥ .
 قبر القاضي أبي الطاهر (ابن نصير) :
 . ٢٥٧
 قبر الشريف ابن طباطبا : ٢٤٣ ، ٢٤٢ .
 قبر الشيخ أبي الطيب خروف = (انظر :
 . قبر الشيخ خروف) .
 قبر أبي الطيب الهافمي : ٣١٤ .
 قبر عائشة (جبر الطهر) : ٤٧٣ .
 قبر أبي العباس أحمد بن المشجرة : ٢١٢ .
 قبر أبي العباس أحمد بن عبد الله المالكي :
 . ٣٩٠
 قبر أبي العباس أحمد بن اللهيب : ٣٥٠ .
 قبر أبي العباس الإزيلي : ٤٨٠ .
 قبر أبي العباس الجميزي : ٢١٣ .
 قبر أبي العباس الدثيلي : ٣١١ ، ٣١٢ .
 قبر عبد الجبار القراش (الشيخ العفيف) :
 . ٦٠٢
 قبر الشيخ عبد الحميد القرافي : ٣٤٧ .
 قبر عبد الرحمن بن أبي بكر : ٢٦ .
 قبر عبد الرحمن الخواص : ٢١١ .
 قبر عبد الرحمن الديباح : ٢٦٢ .
 قبر عبد الرحمن بن عبد الحكم : ٤٩٧ .
 قبر ابن عبد الرحمن بن عوف الزهري :
 . ٦٦ ، ٣٧١
 قبر عبد الرحمن بن القاسم العتيقي
 المالكي : ٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣٧ .
 قبر الشيخ عبد الرحمن المصيني : ٦٤٦ .
 قبر عبد الصمد البغدادي : ٣٣٢ .
 قبر الشيخ عبد العزيز الخوارزمي : ٣٢٧ .
 قبر ابنة عبد العزيز الديري : ٧٣ .
 قبر عبد الغالب وابن رحال السكندري :
 . ٣٤٢
 قبر عبد الله بن أحمد بن طباطبا : ٢٤١ .
 قبر عبد الله بن برّي : ٦٤٢ .
 قبر أبي عبد الله الحسين بن بشري :
 . ٢٩٨ ، ٣١١
 قبر عبد الله بن عبد الحكيم : ٤٩٦ .
 قبر عبد الله بن لهيمّة : ٥٤٣ .
 قبر الفقيه أبي عبد الله محمد بن أحمد :
 . ٤٦٩
 قبر الفقيه أبي عبد الله محمد بن بشار
 . ٤٨٠
 قبر الفقيه أبي عبد الله محمد بن رسلان :
 . ٦٣٧
 قبر أبي عبد الله محمد بن القاسم الشاطبي :
 . ٦٣٢
 قبر أبي عبد الله محمد بن همام
 (المقرئ) : ٤٤٩ .
 قبر الشيخ أبي عبد الله بن المسيح : ٢٨١ .
 قبر أبي عبد الله الواسطي (محمد بن
 إبراهيم) : ٤٣٨ .
 قبر أبي عبد الله بن الوشاء : ٣١٨ ،
 . ٣٢١
 قبر الفقيه عبد الله بن وهب (صاحب
 الإمام مالك) : ٢٠٦ .
 قبر عبد الوهاب القاضي : ٥٠٠ .
 قبر عبود - أو عتود - العابد : ٢٨٧ .

- قبر أبي العياش بن هاشم (المقرئ) :
٤٢٠ .
- قبر العيناء : ٣٦١ .
- قبر الشيخ أبي غلبون (رجاء) : ٦٤٠ .
- قبر الشيخ أبي الغنایم كليب : ٦٤١ .
- قبر غياث بن فارس اللخمي
(أبو الجود) : ٥٤٢ .
- قبر فاطمة بنت جعفر الصادق : ٤٤٣ .
- قبر فاطمة بنت الحسين بن علي بن الأشعث
(المرأة الصالحة الناسكة) : ٤٦٥ .
- قبر فاطمة السوداء (من العابدات
القائنات) : ٣٥٨ .
- قبر فاطمة بنت العباس : ٤٢٤ ، ٤٤٠ .
- قبر الشريفة فاطمة بنت محمد بن الحسن :
٢١١ ، ٢٧١ .
- قبر الشريفة فاطمة بنت محمد بن عيسى :
٢٧١ .
- قبر أبي الفتح بن بابشاذ : ٦٤٨ .
- قبر أبي الفتح الفرغاني الصوفي : ٢٨٢ .
- قبر الفقيه أبي الفدا رشيد الدين الدمشقي :
٤٦٩ .
- قبر قُرج (العبد الصالح) : ٢٥٥ .
- قبر القُرآن : ٢٩٢ .
- قبر الشيخ أبي الفضائل (عتيق بن
رشيق) : ٣٤١ .
- قبر الفضل بن بحر التاجر : ٤٣٩ .
- قبر أبي الفضل بن الجوهري (الواعظ) :
٢٩٧ .
- قبر أبي الفضل السايح : ٣١٣ .
- قبر الشيخ عُتبة الزاهد : ٣٢١ .
- قبر الفقيه عتيق بن بكّار : ٤٦٤ .
- قبر العصافيري : ٢٩٠ ، ٢٩١ .
- قبر عفان بن سليمان الخياط : ٦٥٦ .
- قبر العفيف العطار (عفيف الدين عبد
الخالق) : ٤٠٥ .
- قبر الصحابي عُتبة بن عامر الجُهني : ٧ ،
٣٥ ، ١٣٢ ، ١٤٠ ، ١٤٤ ،
١٤٦ ، ١٤٧ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠ .
- قبر الشيخ علي أبي الحسن (طِبُّ
الوَحْش) : ٤٧٤ .
- قبر علي بن الحسن (صاحب الخورية) :
٢٤٧ .
- قبر أبي عليّ الرُّوذباري : ٣٧٤ .
- قبر الشيخ أبي علي الكاتب : ٥٦٨ .
- قبر الشيخ علي بن محمود المغربي : ٥٦٦ .
- قبر أبي عمران موسى الأندلسي (الواعظ
الضريير) : ٣٨٧ .
- قبر الشيخ عمر بن الحسين بن علي بن
الأشعث : ٤٦٧ ، ٤٦٨ .
- قبر عمر بن دُحْيَة الكلبی : ٥٣٩ .
- قبر عمر بن الفارض (شرف الدين) :
٥٤٦ ، ٥٥٠ .
- قبر الفقيه عمر المقدسي = (انظر : قبر
الذهبي) .
- قبر عمرو بن العاص : ٧ ، ١٣٢ ،
١٣٨ ، ١٤٠ .
- قبر عنبسة : ٢٠٥ .
- قبر عترة النجار : ٤٤٠ .

- قبر أم الفضل الناسكة = (انظر قبر فاطمة بنت الحسين) .
- قبر الفقاعى (أبو الحسن) : ٣٢٦ ، ٣٢١ .
- قبر ابن الفقاعى : ٣١٨ .
- قبر الشيخ أبى القاسم الأقطع : ٣٥٧ .
- قبر الشيخ أبى القاسم (بن أبى بكر الأدفوى) : ٢٧٤ .
- قبر الوزير أبى القاسم الجرجانى : ٢٨٤ .
- قبر الفقيه أبى القاسم عبد الرحمن بن رسلان : ٦٣٦ .
- قبر أبى القاسم الطيب : ١٩٦ .
- قبر أبى القاسم عبد الغنى بن أبى الطيب : ٣٤٢ .
- قبر أبى القاسم الفريد (صاحب الخيار) : ٤٤٨ .
- قبر أبى القاسم القوطى : ٤٤٠ .
- قبر أبى القاسم هبة الله اليعمودى : ٣٥٦ .
- قبر القَصَّار : ٢٩٠ .
- قبر القَصَّاعى : ٣٣٩ ، ٣٤٠ .
- قبر القفصى : ٢٨٨ .
- قبر القَمَّاح : ٤٢١ .
- قبر كافور الإخشيدي (وانظر : تربة كافور) : ٥٢٣ .
- قبر الشيخ الكَحَّال : ٣٣٣ .
- قبر كلثوم - أو كلثم - العربية (المرأة الصالحة) : ٢٦٢ .
- قبر كمال الدين بن العديم : ٥٣٥ .
- قبر الكندى (المؤرخ الزاهد) : ٣٢٦ .
- قبر الفقيه الليث بن سعد : ٤٠٨ ، ٤١٣ .
- قبر مالك بن سعيد الفارق : ٤٢٢ ، ٤٢٣ .
- قبر المباحى : ٣١٣ .
- قبر مبشر الخير : ٢٩٤ .
- قبر الحاملى : ٢٩٢ .
- قبر محمد بن عبد الحكم : ٤٩٧ .
- قبر محمد المؤذن : ٢٩٤ ، ٥٠٥ .
- قبر محمد المجلوب : ٢٨٩ .
- قبر محمد ذى العقلين : ٣٧١ .
- قبر الفقيه محمد المرباط : ٣٤٤ .
- قبر الفقيه محمد بن سهل الثعالبي : ٥٦٦ .
- قبر الفقيه محمد الصَّيْمَرى : ٤٧٧ .
- قبر القاضى أبى محمد عبد الوهاب المالكى : ٤٥٦ .
- قبر أبى محمد بن أبى الفتح الكتامى : ٦٣٧ .
- قبر محمد بن الفضل : ٤٢٤ .
- قبر الفقيه أبى محمد بن اللهب : ٣٥٠ .
- قبر الفقيه محمد بن محمد بن عبد الله بن الأشعث : ٤٦٨ .
- قبر محمد بن يحيى الأسوانى (أبو الذكر القاضى) : ٤٧٦ .
- قبر محمد بن يحيى بن الإمام مالك : ٤٣٨ .
- قبر الشيخ محمود بن سالم بن مالك الطويل : ٦٠٣ .
- قبر المَزْنى (صاحب الشافعى) : ٥٠٥ .
- قبر معاذ بن جبل : ٦٠٦ .
- قبر الفقيه أبى المعالى مُجَلَّى : ٦٣٢ .
- قبر المفضل بن فضالة (أبو معاوية

- قبر الإمام وَرْش (عثمان المدني) : ٥٠٠ .
 قبر ابن الوشاء = (انظر : قبر أبي عبد الله
 ابن الوشاء) .
 قبر الياسمينى : ٣٢٦ .
 قبر أبي يحيى البغدادي : ٥٤٤ .
 قبر الفقيه يحيى بن بُكَيْر : ٢٥٩ .
 قبر يحيى بن زيد بن الحسن : ١٩٢ ،
 ١٩٣ .
 قبر الفقيه يحيى بن الحسين بن الأشعث :
 ٤٦٨ .
 قبر يحيى بن علي العلوي : ٢٤٨ .
 قبر أبي يعقوب البويطى الشافعى : ٤٤١ .
 قبر الفقيه يعقوب المالكي : ٣٤٢ .
 قبر أبي يعقوب النهرجورى : ٢٦٠ .
 قبر يعلى بن عمران الزاهد : ٤٥١ .
 قبر يوسف (عليه السلام) : ١٥ .
 قبر الفقيه يوسف (إمام مسجد
 العَدَّاسين) : ٣٥١ .
 قبر يونس بن عبد الأعلى الصَّدَقى : ٤٠٥ .
 قبر يونس أَلُورِع (قاضى مصر) : ٦٠٦ .
 قبلة جامع ابن طولون (أو المخراب) :
 ٢٠٣ .
 قبور أصحاب الخانوت : ٤٦٥ .
 قبور أولاد أبي هريرة : ٤٢٤ .
 قبور بنى تاشفين : ٢٨٤ .
 قبور الخمسة الأبدال : ٢٩٢ .
 قبور الخولانيين : ٢٧٣ .
 قبور السادة المعافرة = (وانظر : قبور
 شيوخ المعافر) : ٤٤١ .
- القاضى : ٣٢٨ ، ٣٣٢ .
 قبر مقبل الحبشى : ٢١١ .
 قبر الشيخ مقدم : ٦٤٦ .
 قبر المقرئ (الواعظ) : ٢٦٩ .
 قبر المَلَّاح (من الزهاد الصالحين) :
 ٣٥٧ .
 قبر أبي المنيع بن دغش الأنصارى : ٦٣٨ .
 قبر المههم : ٢٩٠ .
 قبر موسى بن عبد الرحمن بن القاسم :
 ٤٣٨ .
 قبر أبي موسى عيسى الخُرَّاط : ٣٥٧ .
 قبر ميمونة العابدة : ٤٢٤ ، ٤٣٩ .
 قبر الناطق : ٢٨٧ .
 قبر النبى ﷺ = (انظر : قبر رسول
 الله) .
 قبر أم النبى ﷺ = (انظر : قبر آمنة بنت
 وهب) .
 قبر نجم الدين عُمارة اليمنى : ٥٣١ .
 قبر نجم الدين بن الموفق الخبوشانى :
 ٤٩٧ .
 قبر أبي نصر الزاهد (سراج المعافى) :
 ٢٨٢ .
 قبر السيدة نفيسة : ١٧٤ ، ١٧٦ ،
 ١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٩١ .
 قبر النيسابورى : ٢٩٤ .
 قبر هبة العتال : ٢٧٠ .
 قبر هبة الله بن مسافر : ٣٢١ .
 قبر ابن هشام (صاحب الرواية) : ٣٥٩ .
 قبر الواسطى (الواعظ) : ٣٣٧ .

- قبر سماسرة الخير : ٢٨١ ، ٣٩٤ .
- قبر الشُّمَّاعين : ٢٩٤ .
- قبر الشهداء (بأُحد) : ١٢٩ .
- قبر شيوخ المعافر : ٢٨٣ .
- قبر الصالحين من بنى الأشعث : ٤٦٧ ، ٤٦٩ .
- قبر الصحابة والأشراف : ٢٠١ .
- قبر الصلحاء السبعة : ٣٣٢ .
- قبر الصوفية : ٣٧٤ .
- قبر الضُّراسين : ٢٩٤ .
- قبر بنى غلبون : ٢٩٤ .
- قبر الوزراء السبعة : ٥٢٨ .
- القدس : ١٧٢ ، ٥٣٥ .
- قُدَيْد : ١١٩ .
- القرافة (وانظر : قرافة مصر) : ١١ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ٢٠٣ ، ٣٠٠ ، ٣٠٢ ، ٣٠٤ ، ٣٠٦ ، ٣٠٨ ، ٣١٤ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤ ، ٣٧٠ ، ٤٤٨ ، ٤٦٠ ، ٥٤٧ ، ٥٩٤ ، ٦١٥ .
- القرافة الصغرى : ٤٦٣ .
- قرافة مصر : ١٤ ، ١٣١ ، ١٤٣ ، ٢٤٧ .
- قرقشندة : ٤١٦ .
- قرنفيل (قرية) : ١٤٩ .
- قرى مرو : ٦٢٠ .
- القسطنطينية : ٣٤٠ .
- قصبه غور الأردن : ٦٢٠ .
- قصر الخليفة الآمر : ٣٤٨ .
- قصر أحمد بن طولون : ٤٥٠ .
- قصر « أوليس » : ٤٧٩ .
- قصر الشمع : ٢٨٦ .
- القصر الغربى (بمصر) : ٥٩٤ ، ٥٩٥ .
- القُصير : ٧ ، ٨ .
- القُلُزم : ٣١١ .
- القلعة الصلاحية (قلعة الجبل) : ٦٠٥ ، ٦١٦ .
- قلعة صور : ٦١٤ .
- قليوب : ٦٣٣ .
- قنطرة سنان : ١٤٦ .
- قوص : ٣٤٦ .
- القيروان : ٤٣٤ ، ٤٣٥ .
- قَيْسَارِيَّة البَرَّازين : ٣٤٣ .
- قَيْسَارِيَّة هشام بن عبد الملك : ٥٨٥ ، ٥٨٦ .
- (ك)
- كابل : ٣٣٥ .
- الكتيب الأحمر : ١٢٩ .
- الكَرْك : ٦٢٦ .
- الكعبة = (انظر : بيت الله الحرام) .
- كهف السودان : ٢١ ، ٣١٩ .
- الكوفة : ٩٢ .
- (م)
- مُوْتَة (بالشام) : ٢٦٢ .

- محارب بن خولى القرقوى : ٣٦٢ .
 محراب ابن الجوهري : ٤٢٢ .
 محراب أبى عمران موسى الضرير : ٣٨٨ .
 محراب ابن الفقاعى : ٢١ .
 مدرسة إربل : ٤٨١ .
 المدرسة الصلاحية (مدرسة الناصر صلاح الدين) : ٤٩٨ ، ٤٩٩ ، ٦٠٤ .
 المدرسة الفاضلية (مدرسة القاضى الفاضل) : ٦٢٣ ، ٦٢٨ ، ٦٣١ .
 المدرسة الكاملية (وانظر : دار الحديث الكاملية) : ٥٣٨ .
 مدرسة « يازكوج » : ٣١٢ ، ٣١٣ .
 مدفن بنى اللهب : ٣٤٠ .
 مدينة إربل (وانظر : إربل) : ٥٤٠ .
 مدينة « اسعد » : ٤٦٣ .
 مدينة بُيَّسان : ٦٢٠ .
 المدينة المنورة : ٤٨ ، ٧٨ ، ١١٠ ، ١٢٢ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٧ ، ١٤٢ ، ١٥٠ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٨ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٧٤ ، ١٩٤ ، ٢٤٩ ، ٢٦٨ ، ٣٠٩ ، ٣٧٣ ، ٣٩٧ ، ٤١٥ ، ٤٣٥ ، ٤٥٨ ، ٤٥٩ ، ٤٩١ ، ٥١٨ ، ٦٢٤ ، ٦٦٣ .
 المراغة : ١٧٨ ، ١٩٢ .
 مراکش : ٥٣٩ .
 مَرَّطَان (مدينة) : ٥٣١ .
 مَرَّو : ٦٢٠ .
 مسجد الإجابة = (انظر : مسجد محمود) .
 مسجد أشهب : ٤٣٨ .
 المسجد الأقصى : ١٥٣ .
 مسجد التبن (أو التبر) : ١٩٩ .
 مسجد التنور : ١٩ .
 مسجد الشريف الجرجاني : ٢٣ .
 مسجد الجبوشى : ٢٢ .
 المسجد الحرام = (انظر : بيت الله الحرام) .
 مسجد الدعاء : ٢٤ .
 مسجد دعلان : ٥٩٢ .
 مسجد دمشق : ٢٩٥ .
 مسجد الدُّبْلَسى : ٢٣ .
 مسجد الرُّدْنى (بقلعة الجبل) : ٦٠٥ .
 مسجد رسلان : ٦٣٦ .
 مسجد روبيل = (انظر : مسجد اليسع ورويل) .
 مسجد الزبير : ٢٣ ، ٢٨٨ ، ٦١٠ .
 مسجد زَمَام : ٦٦١ ، ٦٦٢ .
 مسجد زهرون : ٢٧٣ ، ٢٧٦ .
 مسجد سعد الدولة : ٦٠٥ .
 مسجد الصخرة : ٢٣ .
 مسجد الطور : ١٥٣ .
 مسجد القُدَّاسين : ٣٥١ .
 مسجد عُفَّان بن سليمان الخياط : ٦٥٧ .
 مسجد الفتح : ٢٨٦ .
 مسجد الفخر الفارسى : ٣٩٥ ، ٣٩٦ .
 مسجد الكنز : ٣٩٢ ، ٣٩٣ .
 مسجد اللؤلؤة : ٢٤ .
 مسجد الليث بن سعد : ٤١٦ .

- مسجد المُخَرَّم : ٢٠ .
 مسجد محمود (بسفح المقطم) : ٢٤ ،
 ٢٢٥ ، ٦٠٣ ، ٦٠٤ .
 مسجد مقام المؤمن : ٢٠ .
 مسجد موسى : ٢٣ .
 المسجد النبوى = (انظر : الحرم
 النبوى) .
 مسجد الهيم : ٢٨٧ .
 مسجد اليسع ورويل : ٢٤ .
 مشهد آسية بنت مزاحم : ٤٢٢ .
 مشهد آمنة بنت موسى الكاظم : ٤٢٠ .
 مشهد إبراهيم بن اليسع : ٦٠٤ .
 مشهد إخوة يوسف (عليه السلام) : ٩ .
 مشهد بكَّار بن قتيبة (وانظر : قبر القاضى
 بكَّار) : ٢١٤ .
 مشهد السيدين الحسن والحسين ابنى
 القاسم : ٤٢٠ .
 مشهد رأس إبراهيم بن عبد الله بن الحسن :
 ١٩٩ .
 مشهد رأس زيد بن علي : ١٩٩ .
 مشهد السيدة زينب بنت يحيى المتوج :
 ٤٢٢ .
 مشهد السيدة سكينة بنت الحسين :
 ١٥٦ ، ١٥٥ .
 مشهد الإمام الشافعى (وانظر تربة وقبر
 الإمام الشافعى) : ٤٨٣ .
 مشهد الشريف طباطبا : ٢٣٣ ، ٢٣٥ ،
 ٢٣٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ،
 ٢٥٢ ، ٢٥٥ ، ٢٥٧ ، ٣٠٥ .
 مشهد السيد علي بن عبد الله بن القاسم :
 ٤١٢ .
 مشهد القاسم الطيب : ١٩٤ ، ٤١٨ .
 مشهد السيدة أم كلثوم بنت القاسم :
 ٤١٨ .
 مشهد محمد بن أبى بكر الصديق : ٢٠٠ ،
 ٦٦١ .
 مشهد السيد محمد بن هاشم : ٤٢١ .
 مشهد السيدة نفيسة (بالقاهرة - وانظر :
 قبر وضريح السيدة نفيسة) : ١٧٩ ،
 ١٨٤ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ٦٤٩ .
 مشهد السيدة نفيسة (بالمرآة) : ١٧٨ .
 مشهد يحيى بن زيد : ٤١٨ .
 مشهد يحيى الشيبه بن القاسم : ١٩٦ ،
 ٤١٩ ، ١٩٨ .
 المصاصة : ١٦٣ ، ١٦٥ .
 مصر (وانظر : الديار المصرية) : ١٩ ،
 ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٩ ، ١٤٠ ،
 ١٤٢ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ،
 ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٤٩ ، ١٥١ ،
 ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٥٦ ،
 ١٦٢ ، ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٧٤ ،
 ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٨٢ ،
 ١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٦ ، ١٩٠ ،
 ١٩١ ، ١٩٧ ، ٢٠٠ ، ٢٠٥ ،
 ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢١٣ ، ٢١٦ ،
 ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢٢١ ، ٢٢٤ ،
 ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٣ ،
 ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٤٠ .

٧٥٣

٦١٦ ، ٦١٣ ، ٦١٠ ، ٦٠٩	٢٤٩ ، ٢٤٧ ، ٢٤٦ ، ٢٤٤
٦٤٧ ، ٦٣٤ ، ٦٣١ ، ٦٢٦	٢٥٨ ، ٢٥٧ ، ٢٥٦ ، ٢٥٠
٦٥٣ ، ٦٥٢ ، ٦٥١ ، ٦٤٩	٢٧٠ ، ٢٦٨ ، ٢٦٦ ، ٢٦٠
٦٦١ ، ٦٥٧ ، ٦٥٦ ، ٦٥٥	٢٧٩ ، ٢٧٧ ، ٢٧٦ ، ٢٧٥
٦٦٣ ، ٦٦٢ .	٢٨٦ ، ٢٨٥ ، ٢٨٣ ، ٢٨١
مصر القديمة (الفسطاط) : ٥٩٤ .	٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٩٨ ، ٣٠٧
مصلى التجار : ٢٨٢ .	٣٠٨ ، ٣١١ ، ٣٢١ ، ٣٢٢
مصلى خُولان : ٣٠٥ ، ٥٩١ .	٣٢٣ ، ٣٢٦ ، ٣٢٨ ، ٣٣٢
المصلى القديم : ٤٢٢ .	٣٣٦ ، ٣٤٠ ، ٣٤٢ ، ٣٤٥
مصلى بنى مسكين : ٢٠٥ ، ٢٢٧ .	٣٤٧ ، ٣٤٨ ، ٣٥١ ، ٣٥٣
مصلى عنبسة : ٢٧٦ .	٣٥٤ ، ٣٥٨ ، ٣٦٠ ، ٣٦٨
معبد ذى النون : ٣٩٥ ، ٣٩٦ .	٣٧٤ ، ٣٧٧ ، ٣٨٥ ، ٣٨٨
معبد الشيخ الصامت : ٢٨٧ .	٣٨٩ ، ٣٩١ ، ٣٩٢ ، ٤٠١
مَعْرَة النعمان : ٤٥٧ .	٤٠٧ ، ٤٠٨ ، ٤١١ ، ٤١٢
مغارة ابن الفارض : ٢٠ ، ٢٣ .	٤١٣ ، ٤١٥ ، ٤١٦ ، ٤١٧
المغرب (وانظر بلاد المغرب) : ١٨٣ =	٤١٩ ، ٤٢٢ ، ٤٢٣ ، ٤٢٦
٢٩٩ ، ٢٨٨ ، ٢٨٤ ، ٢٥٩	٤٢٩ ، ٤٣٤ ، ٤٣٥ ، ٤٣٦
٣٩٧ ، ٣٦٨ ، ٣٤٢ ، ٣٤١	٤٣٨ ، ٤٤٠ ، ٤٤١ ، ٤٤٢
٤٣٥ ، ٤٣٤ ، ٤٠٧ ، ٤٠١	٤٤٩ ، ٤٥٦ ، ٤٥٧ ، ٤٦٠
٦٥٣ ، ٥٨٣ ، ٤٥٧ .	٤٦١ ، ٤٦٣ ، ٤٦٤ ، ٤٦٨
مقابر الصدفين : ٤٧٧ .	٤٦٩ ، ٤٧٠ ، ٤٧٤ ، ٤٧٧
المقام (مقام إبراهيم بالكعبة) : ٤٩٢ .	٤٧٨ ، ٤٨٢ ، ٤٩١ ، ٤٩٥
مقام فاطمة (بجامع ابن طولون) : ٢٠٤ .	٤٩٧ ، ٤٩٨ ، ٤٩٩ ، ٥٠٦
مقام الليث بن سعد الفهمى (وانظر : قبر	٥١٣ ، ٥١٤ ، ٥١٨ ، ٥٢٠
الليث بن سعد) : ٢٣ .	٥٢٣ ، ٥٢٥ ، ٥٢٧ ، ٥٢٨
مقبرة أحمد بن حنبل : ١٣٠ .	٥٣١ ، ٥٣٢ ، ٥٤٠ ، ٥٤٣
مقبرة الرحبة : ٤٩ .	٥٤٤ ، ٥٥٤ ، ٥٥٧ ، ٥٥٨
مقبرة بنى عبد الحكم : ٤٩٥ .	٥٦٣ ، ٥٦٤ ، ٥٦٥ ، ٥٧٤
مقبرة الفسطاط : ١٤٩ .	٥٨٠ ، ٥٩٥ ، ٦٠٤ ، ٦٠٦

(ن)

- نصيبين : ٢٧٢ .
 نهاوند (أو أرض نهاوند) : ٦١٨ .
 نيسابور : ٤٩٨ .
 النيل (نيل مصر) : ٦٠٧ ، ١٦٦ ، ٢٤٦ ،
 ٢٧٩ ، ٥٠٨ ، ٥١٨ ، ٦٢٧ .

(هـ)

- هذيان : ٤٠ ، ٩٩ .

(و)

- وادي الدجلة القرقولي : ٢١ .
 وادي اللبابة : ٢١ .
 وادي المستضعفين : ٢١ .
 الوادي المقدس (طوى) : ٩ .
 وادي الملك : ٢١ .
 وادي موسى عليه السلام (وانظر الوادي
 المقدس) : ٩ ، ٢٢ ، ٦٤٩ .
 وادي « وَسَّاع » : ٥٣١ .
 واسط : ٤٦٤ ، ٦٥٢ .

(ي)

- اليحوم : ٧ ، ٨ .
 اليمامة (مكان) : ١٢٧ ، ١٢٨ ، ٦٢٠ .
 اليمن (أو أرض اليمن) : ٩٠ ، ١٥٠ ،
 ٥٣١ ، ٦٣١ .

مقبرة أم القرى : ٤٩ .

- مقبرة المقطم : ١٢ ، ١٤٦ .
 المقطم = (انظر : الجبل المقطم) .
 مَقْطَعُ الحجارة (مكان) : ٨ ، ٢٦٠ ،
 ٢٦٢ ، ٢٦٣ .

- المقياس (مقياس الروضة) : ١٤ ، ١٥ .
 مكة : ٢٦ ، ٤٨ ، ٦٦ ، ١٠٧ ،
 ١٣٦ ، ١٩٦ ، ٢٦٠ ، ٢٦٨ ،
 ٢٧١ ، ٢٩٣ ، ٣٠٧ ، ٣٠٩ ،
 ٣١٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٥ ، ٣٤٦ ،
 ٣٥٢ ، ٤٠٠ ، ٤٢١ ، ٤٢٦ ،
 ٤٢٧ ، ٤٨٥ ، ٥٠٣ ، ٥١٨ ،
 ٥٣١ ، ٥٣٢ ، ٥٤٧ ، ٥٤٩ ،
 ٥٥٤ ، ٥٥٩ ، ٥٦٠ ، ٥٦٤ ،
 ٥٧٦ ، ٦٦٢ .

- منارة مسجد زمام : ٦٦١ .
 المنامة : ٣٢٣ .
 منزل أبي بكر بن المهلب : ٥٩٢ .
 منزل ابن جبار بظاهر القرافة : ٣٢٤ .
 منزل حرملة بن يحيى : ٢٠٨ .
 منزل أبي الحسن الدينوري : ٥٧٥ ،
 ٥٧٩ ، ٥٨٢ ، ٥٨٣ ، ٥٨٧ ،
 ٥٨٩ ، ٥٩٢ .
 منزل القاضي عبد الوهاب المالكي :
 ٤٥٨ .

منوف : ٢٨٥ .

- مُنية ابن خصيب : ٣٤٥ .
 الموصل : ٤٨١ .
 ميناء الإسكندرية : ٥٥٨ .

(٦)

فهرس الجماعات والقبائل والأهم والطوائف ،

(أ)

أرباب الطل : ٢٩٢ ، ٢٩٣ .
 أزواج محمد (أمهات المؤمنين) : ٨٧ .
 بنو إسرائيل : ١٥ ، ٦٤ ، ٤٨٨ .
 الإسكندرانيون : ٢٨٥ .
 الأشراف (من آل البيت) : ١٥٤ ،
 ١٥٥ ، ١٥٧ ، ١٩٦ ، ٢٠١ ،
 ٢٣٧ ، ٢٤٥ ، ٢٥٤ ، ٢٦٢ ،
 ٢٦٣ ، ٢٦٩ ، ٦٠٤ .
 أشراف البصرة : ٢٣٣ .
 بنو الأشعث : ٤٦٧ ، ٤٦٩ .
 أصحاب أحمد بن طولون : ٢٠٣ .
 أصحاب بدر (أهل بدر = البديريون) :
 ١٢٠ ، ١٤٩ .
 أصحاب البدع : ٤٢٨ .
 أصحاب التواريخ = (انظر : المؤرخون) .
 أصحاب الحديث = (انظر : المحدثون) .
 أصحاب أبي الحسن الدينوري : ٥٧٣ ،
 ٥٨٠ ، ٥٨١ ، ٥٨٦ ، ٥٨٨ ،
 ٥٨٩ ، ٥٩١ .
 أصحاب الحسن بن سفيان (الزاهد) :
 ٦٥٣ ، ٦٥٤ ، ٦٥٥ .
 أصحاب رسول الله (ﷺ) = (انظر
 الصحابة) .
 أصحاب الشافعي (وانظر : الشافعية) :

آل بيت النبوة = (انظر : آل محمد ﷺ) .
 آل عاصم الجحدري : ٣٤ .
 آل محمد (آل البيت = أهل بيت النبي ،
 ﷺ) : ٥٦ ، ١١٦ ، ١٥٦ ،
 ١٦١ ، ١٧٩ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ،
 ١٨٨ ، ١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩١ ،
 ١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ، ١٩٦ ،
 ١٩٨ ، ٢٠٥ ، ٢٣٣ ، ٢٣٤ ،
 ٢٥٣ ، ٣٠١ ، ٣٨٦ ، ٤٤٤ ،
 ٤٨٥ ، ٥٢٤ .
 الأئمة الاثنا عشر : ١٩٤ .
 أئمة الجمهور من العلماء والسلف :
 ٥٤٠ .
 أئمة الحديث : ٥٣٩ .
 الأبدال : ٤١٤ .
 أبناء الملوك : ١٣٢ .
 الأتراك (أو الترك) : ٥٢٤ ، ٦٥٢ .
 الأجناد : ٢٨٩ .
 إخوة يوسف (وانظر : أولاد يعقوب ،
 عليه السلام) : ٩ ، ١٩ .
 أدهاء النصاري : ٥٤١ .
 الأرامل : ٣٥٠ ، ٤٤٤ ، ٦٥٧ .

أهل بيت النبي (ﷺ) = (انظر : آل

محمد (ﷺ)) .

أهل الجاهلية (الجاهليون) : ١٥١ .

أهل الذمة (وانظر : النصارى واليهود) :

٤٩٩ .

أهل الرملة : ٢٢٢ .

أهل السعة (الأغنياء) : ٢٩ ، ٣٥ .

أهل السنة : ١٠٨ .

أهل الصعيد (صعيد مصر) : ٥٧٩ .

أهل العراق : ٤٣٤ ، ٤٩٥ .

أهل العلم = (انظر : العلماء) .

أهل القرآن (القراء) : ٣٢٦ ، ٣٢٨ ،

٤٧٦ .

أهل المدينة المنورة : ١٢٢ .

أهل مذهب الشافعي = (انظر :

الشافعية) .

أهل مصر والقاهرة = (انظر :

المصريون) .

أهل المغرب : ٤٠١ .

أهل اليسار (وانظر : أهل السعة) :

٥٦١ .

أولاد أبي بكر الصديق : ٢٩٣ .

أولاد جعفر الصادق : ٢٣٣ .

أولاد عثمان بن عفان : ٢٦٢ .

أولاد الفضل بن الربيع : ٤٨٩ .

أولاد كسرى أنوشروان : ٣٧٤ .

أولاد أبي هريرة : ٤٢٤ .

أولاد يعقوب ، عليه السلام (إخوة

يوسف) : ٦٠٢ .

١٧٢ ، ١٧٣ ، ٤٠٥ ، ٥٠٦ .

أصحاب ابن القاسم (الفقيه المالكي) :

٤٣٣ .

أصحاب قضبان الذهب : ٢١٢ .

أصحاب القياس : ٤٦١ .

أصحاب الليث بن سعد : ٤٠٩ .

أصحاب مالك (وانظر : المالكية) :

٤٢٦ ، ٤٢٩ ، ٤٣٤ ، ٤٣٥ .

أصحاب أبي مسعود البدرى : ٣٩ .

أصحاب أبي يوسف : ٢١٦ .

الأطباء : ١٧٤ ، ٣٦٦ ، ٣٧١ .

أعاجم الأندلس : ٦٣١ .

الأعراب : ٦٥٢ .

أعيان : ١٧٤ ، ١٨١ ، ٢٤٤ .

أعيان مصر : ٤٦٩ .

الإفرنج : ٣٤١ .

الأكراد : ٢٤٢ ، ٥٩٢ .

الأمرأ : ٨٤ ، ٣١٠ ، ٣٩٠ ، ٥٥١ .

أمر رسول الله (ﷺ) : ١٣١ .

الأم الماضية : ٨٤ .

أمة محمد (ﷺ) : ٨ ، ٣٩ ،

١١٦ ، ١٢٩ ، ٣٨١ .

بنو أمية (الأمويون) : ٢٣٠ .

الأنصار : ٤٨ ، ١٣٧ .

أهل الإرادة (من المتصوفة) : ٥٧٢ ،

٥٨١ .

أهل الأندلس : ٤٣٨ .

أهل البدع : ١٠٨ .

أهل بغداد : ٣٧٤ ، ٣٩٩ .

(ج)

- جديلة (قبيلة) : ٢٠٢ .
- بنو ألى جرادة : ٥٣٦ .
- الجعافرة : ١٥٧
- جُند أحمد بن طولون : ٢٠٣ .
- جُند السُرِّي بن الحَكَم : ٦٠٤ .
- الجوهريون (بائعو الجواهر) : ٤٤٥ .
- جيوش أهل الشام : ٦٦٢ .

(ح)

- الحَبَش : ٦ .
- الأشراف الحُسَيْنِيُّون (بنو الحَسَن) :
- ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٥٩ .
- الأشراف الحُسَيْنِيُّون (بنو الحسين) :
- ١٥٧ .
- الحَضَر : ٤٩٦ .
- الحُكَمَاء : ٣٤٠ .
- الحَمَوِيون (أهل حَمَا) : ٦٣٤ .
- الأشراف الحنفية - أو الممديون - (نسبة إلى محمد بن الحنفية) : ١٥٧ .

(خ)

- خُدَّام أحمد بن طولون : ٦٥٤ .
- الخمسة الأبدال : ٢٠٢ .
- خولان : ٣٠٥ .
- الخولانيون : ٢٧٣ ، ٢٧٥ .

أولياء الله تعالى (الأولياء الصالحون) :

- ١٠ ، ١٦ ، ٨٤ ، ٩٤ ، ٩٧ ،
- ١٠٥ ، ١٣١ ، ١٧٤ ، ١٧٩ ،
- ١٨٥ ، ٣٤١ ، ٣٦٦ ، ٣٧٢ ،
- ٣٨٠ ، ٣٨٣ ، ٣٩٨ ، ٤٠٠ ،
- ٤٥٠ ، ٥٥٩ .

(ب)

- الباعة : ٥٨٢ .
- البديريون = (انظر : أصحاب بدر) .
- البليو : ٤٩٦ .
- البرامكة (بنو برمك) : ٢٣٣ .
- البربر : ١٤٢ .
- بنو برمك = (انظر : البرامكة) .
- البزازون (بائعو البز) : ٤٦٠ ، ٣٤٣ .
- البكَّائون : ٢١٩ .

(ت)

- التابعون : ١٣١ ، ١٥٦ ، ١٩٤ ،
- ٢٠٥ ، ٤٠٩ ، ٤٢٨ ، ٤٤٧ ،
- ٦٠٧ .

- تابعو التابعين : ٣٦٠ .
- تابعو صحابة الشام : ٣٦٠ .
- بنو تاشفين : ٢٨٤ .
- التجار (تجار مصر) : ٢١ ، ١٦٢ ،
- ١٦٩ ، ٣٩٠ ، ٤٣١ ، ٦٥٠ .
- تجار بغداد : ٥٤٥ .

(د)

بنو درباس : ٦٠٥ .
الدَّهْلَم (من الأعاجم) : ١٥٦ .

(ذ)

ذُرِّيَّةُ أسماء بنت أبي بكر : ٤١٩ .
ذُرِّيَّةُ الأشعث بن قيس : ٤٦٥ .
ذرية جعفر الصادق : ٤٤٥ .
ذرية الحسن بن علي : ٤٤٤ .
ذرية العباس بن مرداس : ٤٤٠ .
ذرية مالك بن طوق : ٤٥٧ .
ذرية محمد (ﷺ) = (انظر : آل البيت) .

(ر)

الرافضة : ٦٥ .
رؤساء الكتَّبة (بديوان صلاح الدين) :
٦١٧ .

رؤساء المراكب (السفن) : ٥٥٨ .

رؤساء مصر : ١٧٧ ، ٤١٢ .

رجال الصحيح (صحيح البخارى

ومسلم) : ٤٤٧ .

الرَّسِيُون : ١٩٧ .

رهط كسرى وثَّيع (فى شعر) : ٢٦ .

الروافض = (انظر : الرافضة) .

الروم : ١٥١ ، ٢٦٦ ، ٢٨٦ ، ٢٩٥ .

(ز)

الزُّهَّاد (وانظر : الصوفية) : ٢٠٥ ،
٢٤٩ ، ٢٥٩ ، ٣١٤ ، ٣١٧ ،
٣٣٤ ، ٣٧٩ ، ٤٣٠ ، ٤٥٠ ،
٤٥٦ ، ٥٠٣ .

الزنج : ٦٤٩ .

الزنبهون (نسبة إلى زينب بنت فاطمة بنت
رسول الله) : ١٥٧ .

(س)

السبعة الأبدال : ٢٧١ ، ٣٣١ ، ٥٤٥ .
السبعة الصُّلحاء (بعبادة مصر) : ٣٣٢ .
السلاطين (سلاطين المصريين) :
١٠٧ ، ٣٩٠ ، ٥٥١ .

سماسة الخفير الأتوماتيون : ٢٨١ ، ٣٩٣ ،
٣٩٤ ، ٤٦٨ ، ٥٧٤ .

السودان (جماعة) : ٢١ ، ٤٠٤ ،
٥٢٤ ، ٦١٥ .

(ش)

الشافعية (وانظر : أصحاب الشافعى) :
٥٢٥ .

الشرطة : ٣٢٣ ، ٤٢٦ ، ٥٩١ .

الشَّمَاعون : ٢٩٤ .

الشهداء : ١١٣ ، ١٢٩ .

الشيعة : ٣٥٣ .

الصيَّارِف : ٥٦٤ .

(ض)

الضَّرَّاسُون (الذين يُرْقُون لوجع

الضرس) : ٢٩٤ .

الضعفاء (من رجال الحديث) : ٥٤٤ .

(ط)

الطالبيون : ٢٣١ ، ٢٣٦ ، ٣٣١ .

بنو طباطبا : ١٩٧ ، ٢٣٥ ، ٢٥١ ،

٢٥٢ ، ٢٥٥ .

طلبة العلم : ٦١٤ ، ٦٥٣ .

الطَّلَاء (وانظر : العتقاء) : ٤٣٠ .

الطَّيَّارَة (الكلثميون) : ١٩٦ .

(ع)

عابدات مصر : ٦٠٩ .

العامة (وانظر : عوام مصر) : ٣٦٠ .

العُبَاد (المتعبدون) : ١٦ ، ٢٤٩ ،

٣٣٩ ، ٤٣٨ ، ٥٧٩ .

العبدالة الأربع : ١٤٣ .

بنو العباس بن عبد المطلب (وانظر :

العباسيون) : ٨٧ ، ١٥٧ ، ٢٣٠ .

العباسيون : ١٥٧ .

بنو عبد الحَكَم : ٤٩٥ .

بنو عبد الرحمن بن عوف الزهري : ٤٩٦ .

شيوخ الحَرَم : ٤٩ .

شيوخ مصر : ٢٢١ ، ٢٧٧ ، ٢٨١ ،

٢٩٧ ، ٣١٨ ، ٣٥٧ ، ٤٤٩ ،

٥١٣ .

شيوخ المعافر : ٢٨٤ .

(ض)

الصالحون (أهل الصلاح والتقوى) :

١٨ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٤٩ ،

٥٥ ، ٦٣ ، ١٣٠ ، ١٦٣ ، ١٧٩ ،

٢٠٢ ، ٢٠٥ ، ٢١١ ، ٢٢٩ ،

٢٣٨ ، ٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٦٣ ،

٢٩٠ ، ٢٩٦ ، ٣٠٠ ، ٣٢٦ ،

٣٥٧ ، ٣٥٨ ، ٣٦١ ، ٣٩٨ ،

٤٣٣ ، ٤٦٧ ، ٤٧٦ ، ٥١٥ ،

٥٣١ ، ٥٧١ ، ٥٧٦ ، ٦٠٣ ،

٦٥٧ .

الصحابة (صحابة النبي = أصحاب رسول

الله) : ١٢ ، ٣٠ ، ٣٦ ، ٤٨ ،

٨٤ ، ٩٧ ، ١٣١ ، ١٣٤ ،

١٤٢ ، ١٤٩ ، ١٧٩ ، ٢٠١ ،

٢١٦ ، ٢٦٧ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠ ،

٤٢٨ ، ٤٥٨ .

الصدفيون : ٤٠٥ ، ٤٧٧ .

الصقالية : ٤٣٦ .

الصوفية (وانظر : المتصوفة) : ٢٦٠ ،

٢٧١ ، ٣٧٤ ، ٥٥١ ، ٥٦٩ ،

٥٨٢ ، ٥٨٧ .

- عَبِيدُ أَحْمَدُ بْنُ طُولُونٍ : ٦٥١ .
 الْعَبِيدِيُّونَ : ٤٩٨ ، ٥٣٢ .
 الْعَتَقَاءُ (وَانْظُرْ : الطَّلَقَاءُ) : ٤٣٠ .
 بَنُو الْعَدِيمِ : ٥٣٧ .
 الْعَرَبُ : ٥٩٨ .
 الْعَرَبَانُ : ٦٤١ .
 عَسَاكِرُ الْآبِرِ (خَلِيفَةُ مِصْرَ) : ٣٤٧ .
 عَسَاكِرُ حِمَارُوه : ٢٦٤ .
 عَسَاكِرُ الْمَعِزِّ لِدِينِ اللَّهِ : ٢٥٨ .
 عَسْكَرُ مَعَاوِيَةَ بْنِ خَدِيجٍ : ٦٦٢ .
 الْعُلَمَاءُ : ٣٥ ، ٤٦ ، ١٣١ ، ١٦٣ ،
 ١٧٤ ، ١٧٩ ، ٢٠٥ ، ٢٠٩ ،
 ٢٥٦ ، ٢٧١ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ،
 ٢٧٧ ، ٢٧٩ ، ٣١٤ ، ٣١٦ ،
 ٣٢٨ ، ٣٥٤ ، ٣٥٧ ، ٣٥٩ ،
 ٤٠٥ ، ٤٠٨ ، ٤٢٠ ، ٤٣٠ ،
 ٤٣٤ ، ٤٣٥ ، ٤٤٧ ، ٤٥٤ ،
 ٤٥٧ ، ٤٦٤ ، ٤٦٨ ، ٤٦٩ ،
 ٤٩٠ ، ٤٩٢ ، ٥٠٦ ، ٥١٤ ،
 ٥١٥ ، ٥٣٩ ، ٥٥٣ ، ٥٨٥ ،
 ٦٠٨ ، ٦١٥ ، ٦٣٨ ، ٦٣٩ ،
 ٦٤٣ ، ٦٤٧ ، ٦٤٨ ، ٦٤٩ .
 عُلَمَاءُ الدِّيَارِ الْمِصْرِيَّةِ (وَانْظُرْ عُلَمَاءُ
 مِصْرَ) : ٥٧٢ .
 عُلَمَاءُ الْعِرَاقِ : ٢٧٥ .
 عُلَمَاءُ الْمَالِكِيَّةِ : ٣٢١ ، ٤٥٧ .
 عُلَمَاءُ الْمَدِينَةِ : ٤٥٩ .
 عُلَمَاءُ مِصْرَ : ١٧٧ .
 الْعُلَوِيُّونَ : ٢١٣ ، ٢٤٨ .
 الْعُمَّالُ (الْحُكَّامُ أَوْ الْأُمَرَاءُ) : ٦٠٧ .
 عُمَّالُ أَحْمَدُ بْنُ طُولُونٍ : ٤٥٠ ، ٤٥١ .
 عُمَّالُ مِصْرَ : ٤١٢ .
 بَنُو الْعَوَّامِ : ١٤٧ .
 عَوَّامُ مِصْرَ : ١٧٧ ، ٣٠٠ .
 (غ)
 بَنُو غَلْبُونٍ : ٢٩٤ .
 غُلَّامُ التُّرْكِ : ٥٢٤ .
 (ف)
 الْفَاطِمِيُّونَ : ٢٥٧ ، ٤٥٨ .
 الْفِرَاعِنَةُ : ٤٨٩ .
 الْفُرْسُ : ١٥٠ .
 الْفُقَرَاءُ (وَانْظُرْ : الصُّوفِيَّةُ) : ٢١٢ ،
 ٢٧١ ، ٣٥٠ ، ٣٧٥ ، ٣٧٩ ،
 ٣٩٢ ، ٣٩٨ ، ٤٧٠ ، ٤٧١ ،
 ٥٢٩ ، ٥٣٠ ، ٥٦٠ ، ٥٩٠ ،
 ٥٩٧ ، ٦٥٦ ، ٦٥٧ .
 الْفُقَهَاءُ : ٦٦ ، ٦٧ ، ١٧٤ ، ١٧٩ ،
 ٢١٩ ، ٢٧٩ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨ ،
 ٤٣١ ، ٤٥٩ ، ٤٩٠ ، ٤٩٥ ،
 ٤٩٩ ، ٥٠٠ ، ٦٠٨ ، ٦١٠ ،
 ٦٢٤ .
 الْفُقَهَاءُ الشَّافِعِيَّةُ : ٤٩٩ .
 الْفُقَهَاءُ الْمَالِكِيَّةُ : ٣٩٠ .
 فُقَهَاءُ مِصْرَ (أَوْ الْفُقَهَاءُ الْمِصْرِيُّونَ) :

٧٦١

، ٤٦١ ، ٤٥٩ ، ٤٢٦ ، ٣٤٠

. ٥٢٥

المؤرخون (أصحاب التواريخ) : ١٧٨ ،

، ٢٨٣ ، ٢٢٣ ، ١٩٥ ، ١٨٢

، ٥٧٤ ، ٥٧٢ ، ٤٤٣ ، ٣٢٦

. ٦٢٢ ، ٦٠٥

المأذنيون : ٢٦٧ ، ٢٦٩ .

المتصوفة (وانظر : الصوفية) : ٦٥٢ .

المُحدِّثون (أهل الحديث - الحُفَّاظ) :

، ٢١٧ ، ٢٢٤ ، ٢٣٠ ، ٢٧٤

، ٣١٦ ، ٢٩٥ ، ٢٧٩ ، ٢٧٧

، ٤٧٦ ، ٤٢٧ ، ٤١٥ ، ٣٢٨

. ٦٢٨

المرابطون : ٤٠١ .

مُؤَنِّة (قبيلة) : ٥٠٦ .

المسلمون : ٦ ، ٣٩ ، ٦١ ، ١١١ ،

، ١١٩ ، ١٢٨ ، ١٣٣ ، ١٥١

، ٢٠٧ ، ٣٣٦ ، ٣٤١ ، ٣٩٣

، ٣٩٦ ، ٥٢٧ ، ٥٥٢ ، ٥٦٣

. ٥٨٢ ، ٦١٩ ، ٦٤٤

مشايخ بغداد : ٣٧٤ .

مشايخ أئى الحسن بن الفقاعى : ٣٢٣ .

مشايخ ذى النون المصرى : ٣٦٢ .

مشايخ الرحبة : ٤٩ .

مشايخ الشام : ٦٤١ .

مشايخ الصوفية : ٢٦٠ ، ٣٢٣ .

مشايخ أئى على الروذبارى : ٣٧٤

. ٣٧٥

مشايخ مصر = (انظر : شيوخ مصر) .

. ٤٢٦ ، ٤١١

بنو فهم : ٤٠٨ .

(ق)

قحطان (قبيلة) : ٥٣١ .

القُرَاء (وانظر : أهل القرآن) : ٤٥٤ ،

. ٥٠١ ، ٦٣٠ ، ٦٤٦ .

قريش (قبيلة) : ١٣٤ ، ١٣٥ ،

. ٤٩٦ ، ٤٨٨

القضاة : ٢٠٩ ، ٢٢٤ ، ٤٦٨ ، ٥٠٨ .

قضاة مصر : ٢٣٠ ، ٢٥٦ .

قضاة (قبيلة) : ١٣٧ .

قوم إبراهيم (عليه السلام) : ٤٤ .

قوم موسى (عليه السلام) : ٤٤ .

(ك)

الكُفَّار : ٣٤١ ، ٦١٩ ، ٦٢٤ .

(ل)

لَحْم (قبيلة) : ٢٠٢ .

بنو اللهيب : ٣٤٠ ، ٣٤٢ .

اللوَّاحون (صانعو الألواح) : ٤٤١ .

(م)

المالكية (وانظر : أصحاب مالك) :

(ن)

- بنو ناهض : ٢٣٠ .
نساء الشريف طباطبا : ٢٦٩ .
النصارى (وانظر : أهل الذمة) : ٦ ،
٢٢٥ ، ٢٣٠ .
نواب الموفق (الخليفة العباسى) : ٢٢٤ .

(هـ)

- بنو هاشم : ٨٧ ، ١١٦ .

(و)

- الوُغَاطُ الثلاثة : ٤٣٦ .
وكلاء أحمد بن طولون : ٣٥٥ .
ولاة مكة : ٦٦ .
وَلَدَ بَجْعَدَ بن كلاب : ٤٢٦ .
وَلَدَ دَارَمَ بن قيس : ٢٦٥ .
وَلَدَ عَلَى بن أبى طالب : ١٥٤ .

(ى)

- بنو يزيد : ٢٢٢ .
بنو يَغْمُرَ : ٥٣٥ .
اليهود (وانظر : أهل الذمة) : ١٤٥ ،
١٦٥ ، ٢٢٥ ، ٢٣٠ ، ٣٥٣ .

مشايخ اليعمودى : ٣٥٦ .

- المصريون (أهل مصر) : ١٩ ، ١٤١ ،
١٤٣ ، ١٤٥ ، ١٤٨ ، ١٦٢ ،
١٦٥ ، ١٧٦ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ،
١٨٤ ، ١٩٧ ، ٢٣٨ ، ٢٤٤ ،
٢٤٩ ، ٣٢٢ ، ٣٣٦ ، ٣٤٨ ،
٣٥٨ ، ٤٧٨ ، ٥٣٢ ، ٥٧٤ ،
٦٤٢ ، ٦٤٣ ، ٦٦٢ .

بنو المُصْطَلِق : ١٤٨

مُضَرَّ (قبيلة) : ٤٩٦ .

المعافر : ٦ ، ١٦٩ ، ٤٤١ .

المعتزلة : ٥٦٩ .

المُعَلَّمُون : ٥٧١ .

الملوك : ٤ ، ٩٠ ، ٢٠٩ ، ٢٧٦ ،

٣٦٧ ، ٤٩٩ ، ٥٣٢ ، ٥٣٦ ،

٦٠٥ ، ٦٢٨ .

الملوك السالفة : ٨٤ .

ممالك أحمد بن طولون : ٦٥١ .

الممالك الحرسية : ٦١٦ .

المنافقون : ٣٨٩ .

بنو المنتجب : ٥٣١ .

المهاجرون : ١٣٧ ، ١٤٩ .

المهندسون : ٢٠٣ .

المَوْلُوثُون : ٥٢٤ .

الموالى : ٤١١ .

الأشراف الميمونيون (نسبة إلى الميمون بن

حمزة) : ١٥٧ .

(٧)

« مصادر ومراجع التحقيق والتعليق »

- القرآن الكريم (*) .
- أسد الغابة في معرفة الصحابة ، لابن الأثير ، تحقيق محمد البنا ومحمد عاشور ، دار الشعب - القاهرة ، ١٩٧٠ م .
- إشارة الصعين في تراجم النحاة واللغويين ، لعبد الباقي الجاني ، تحقيق د. عبد المجيد دهب ، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - السعودية ، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م .
- الأعلام ، للزركلي ، دار العلم للملايين - بيروت ١٩٨٦ م .
- الأغاني ، لأبي الفرج الأصبهاني ، تحقيق إبراهيم الأبياري ، دار الشعب - القاهرة ، ١٣٨٩ هـ - ١٩٦٩ م .
- الإكمال ، لابن ماكولا ، دائرة المعارف العثمانية - الهند ١٩٦٢ م .
- إنباه الرواة على أنباه النحاة ، للقفطي ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار الفكر العربي - القاهرة ، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م .
- الأنساب ، للسمعاني ، تقديم وتعليق عبد الله عمر البارودي ، دار الجنان - بيروت ، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م .
- البداية والنهاية ، لابن كثير ، تحقيق مجموعة من الأساتذة ، دار الكتب العلمية - بيروت ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م .
- بغية الملتبس في تاريخ رجال الأندلس ، للضبي ، تحقيق إبراهيم الأبياري ، دار الكتاب المصري - اللبناني ، القاهرة ١٤١٠ هـ - ١٩٨٩ م .
- البيان والعيّن ، للجاحظ ، تحقيق عبد السلام هارون ، دار الجيل - بيروت .
- تاريخ بغداد ، للخطيب البغدادي ، دار الكتب العلمية - بيروت .

(*) يقتضى الترتيب الأبجدي وضع كتاب الله تعالى في حرف القاف ، وقد قدمناه هنا احتراماً وتقديراً .

- تاريخ الخلفاء ، للسيوطى ، تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد ، دار الجيل - بيروت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م .
- تاريخ الدولة الفاطمية ، للدكتور حسن إبراهيم ، مكتبة النهضة المصرية - القاهرة ١٩٨١ م .
- تاريخ الطبرى ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار المعارف - القاهرة ١٩٧٩ م .
- تحفة الأحباب وبغية الطلاب فى الخطط والمزارات ، لأبى الحسن نور الدين على ابن أحمد السخاوى ، مراجعة لفيف من العلماء ، مكتبة الكليات الأزهرية - القاهرة ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م .
- تذكرة الحفاظ ، للذهبي ، دار إحياء التراث العربى ، ١٣٧٧ هـ - ١٩٥٨ م .
- تفسير القرآن الكريم ، لمحمد حمزة وآخرين ، دار المعارف - القاهرة ١٩٨٢ م .
- تهذيب التهذيب ، لابن حجر العسقلانى ، طبعة مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية بالهند - حيدر آباد ١٣٢٥ هـ .
- ثمار القلوب فى المضاف والمنسوب ، للثعالبي ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار المعارف - القاهرة ١٩٨٥ م .
- جامع كرامات الأولياء ، ليوسف النبهانى ، تحقيق إبراهيم عطوة ، مطبعة مصطفى البابى الحلبي - القاهرة ١٣٩٤ هـ - ١٩٧٤ م .
- جهرة أنساب العرب ، لابن حزم الأندلسي ، تحقيق عبد السلام هارون ، دار المعارف - القاهرة ١٩٨٢ م .
- حسن المحاضرة فى تاريخ مصر والقاهرة ، للسيوطى ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، عيسى البابى الحلبي - القاهرة ١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م .
- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء ، لأبى نعيم الأصفهاني ، دار الفكر - بيروت .
- حياة الصحابة ، لمحمد بن يوسف الكاندهلوى ، المكتبة الإسلامية بالأزهر - القاهرة .
- الخطط التوفيقية الجديدة ، لعلى باشا مبارك ، الهيئة المصرية العامة للكتاب - القاهرة ١٩٨٠ م .

- دائرة المعارف الإسلامية ، جماعة من المستشرقين ، ترجمة الشتناوى وآخرين ، دار الشعب - القاهرة .
- الدولة الفاطمية في مصر ، للدكتور أيمن فؤاد سيد ، الدار المصرية اللبنانية - القاهرة ١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م .
- ديوان الإمام على ، للإمام على بن أبى طالب ، تحقيق د. عبد المنعم خفاجى - دار ابن زيدون - بيروت .
- ديوان الأمير أبى العباس عبد الله بن المعز ، تحقيق الدكتور محمد بديع شريف ، دار المعارف - القاهرة ١٩٧٧ م .
- ديوان الشافعى ، للإمام محمد بن إدريس الشافعى ، تحقيق الدكتور محمد عبد المنعم خفاجى ، مكتبة الكليات الأزهرية - القاهرة ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م .
- ديوان أبى العتاهية ، دار صادر - بيروت ١٣٨٤ هـ - ١٩٦٤ م .
- ديوان ابن الفارض ، تحقيق الدكتور عبد الخالق محمود ، دار المعارف - القاهرة ١٩٨٤ م .
- رجال صحيح البخارى ، للكلاباذى ، تحقيق عبد الله الليثى ، دار المعرفة - بيروت ١٩٨٧ م .
- رجال صحيح مسلم ، لأبى بكر الأصفهاني ، تحقيق عبد الله الليثى ، دار المعرفة - بيروت ١٩٨٧ م .
- الرسالة القشيرية ، لأبى القاسم القشيري ، تحقيق الدكتور عبد الحلیم محمود ، ومحمود بن الشريف ، دار الكتب الحديثة - القاهرة ١٩٧٢ م .
- سراج الملوك ، لأبى بكر محمد بن الوليد الطرطوشى ، تحقيق محمد فتحى أبو بكر ، الدار المصرية اللبنانية - القاهرة ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م .
- سنن أبى داود ، لأبى داود السجستانى ، الدار المصرية اللبنانية - القاهرة ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م .
- سنن ابن ماجه ، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي ، المكتبة العلمية - بيروت .
- سنن الدارمى ، للإمام عبد الله بن عبد الرحمن الدارمى ، دار إحياء السنة النبوية - القاهرة .

- سنن النسائي ، بشرح جلال الدين السيوطي ، دار الكتاب العربي - بيروت .
 السيدة نفيسة ، لتوفيق أنى علم ، دار المعارف - القاهرة ١٩٨٧ م .
 السيدة نفيسة ، لمحمد شاهين حمزة ، مكتبة الجندى - القاهرة ١٩٧٠ م .
 سير أعلام النبلاء ، للذهبي ، تحقيق مجموعة من العلماء ، مؤسسة الرسالة -
 بيروت ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م .
 شذرات الذهب ، لابن العماد الحنبلي ، دار المسيرة - بيروت ١٣٩٩ هـ -
 ١٩٧٩ م .
 الشعر والشعراء ، لابن قتيبة ، تحقيق أحمد شاكر ، دار المعارف - القاهرة
 ١٩٨٢ م .
 صحيح البخاري ، لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري ، دار الشعب -
 القاهرة .
 صحيح الترمذي ، بشرح ابن العربي ، دار إحياء الكتاب العربي - بيروت .
 صحيح مسلم ، بشرح النووي ، دار إحياء التراث العربي - بيروت ١٣٩٢ هـ -
 ١٩٧٢ م .
 الصلّة ، لابن بشكوال ، تحقيق إبراهيم الأبياري ، دار الكتاب المصري اللبناني
 - القاهرة ١٤١٠ هـ - ١٩٨٩ م .
 الطالع السعيد الجامع أسماء لحياء الصعيد ، لأبي الفضل الأدفوي ، تحقيق سعد
 محمد حسن ، الدار المصرية للتأليف - القاهرة ١٩٦٦ م .
 طبقات الأولياء ، لابن الملقن ، تحقيق نور الدين شريعة ، مكتبة الخانجي - القاهرة
 ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣ م .
 طبقات الحفاظ ، للسيوطي ، دار الكتب العلمية - بيروت ١٤٠٣ هـ -
 ١٩٨٣ م .
 طبقات الشافعية الكبرى ، للسبكي ، تحقيق محمود محمد الطناحي ، وعبد الفتاح
 محمد الحلو - دار إحياء الكتب العربية - القاهرة ١٩٧٦ م .
 طبقات الشعراء ، لابن المعتز ، تحقيق عبد الستار أحمد فراج ، دار المعارف -
 القاهرة ١٩٦٨ م .

- طبقات الصوفية ، لأبي عبد الرحمن السلمى ، تحقيق نور الدين شريعة ، مكتبة الخانجي - القاهرة ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م .
- الطبقات الكبرى ، لابن سعد ، دار بيروت - بيروت ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م .
- الطبقات الكبرى ، للشعراني ، دار الجيل - بيروت ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م .
- طبقات الفقهاء ، للشيرازي ، بمراجعة وتصحيح خليل الميس ، دار القلم - بيروت .
- طبقات المفسرين ، لشمس الدين الداودي ، مراجعة لجنة من العلماء ، دار الكتب العلمية - بيروت ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م .
- العبر في خبر من غبر ، للذهبي ، تحقيق أبي هاجر محمد السعيد ، دار الكتب العلمية - بيروت ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م .
- العقد الفريد ، لابن عبد ربه ، تحقيق مفيد قميحة ، دار الكتب العلمية - بيروت ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٣ م .
- عمرو بن العاص سلسلة أعلام الصحابة ، بإشراف صابر عبده إبراهيم ، القاهرة ١٣٧٢ هـ - ١٩٥٣ م .
- عيون الأخبار ، لابن قتيبة ، دار الكتب العلمية - بيروت ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م .
- غزوات الرسول وسراياه ، لابن سعد ، بتقديم أحمد عبد الغفور عطار ، دار بيروت - بيروت ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م .
- فتح الباري ، شرح صحيح البخاري ، لابن حجر العسقلاني ، تحقيق عبد العزيز ابن باز وآخرين ، دار المعرفة - بيروت .
- فضائل مصر ، للكندى ، تحقيق إبراهيم العدوى ، وعلى محمد عمر ، مكتبة وهبة - القاهرة ١٣٩١ هـ - ١٩٧١ م .
- فوات الوفيات ، لمحمد بن شاکر الكتبي ، تحقيق الدكتور إحسان عباس ، دار صادر - بيروت ١٩٧٣ م .
- قاموس الفارسية ، للدكتور عبد النعيم محمد حسنين ، دار الكتاب المصري البناني - القاهرة ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م .
- القاموس المحيط ، للغرور آبادي ، دار المأمون - القاهرة ١٣٥٧ هـ - ١٩٣٨ م .
- الكامل في التاريخ ، لابن الأثير ، بتعليق ومراجعة نخبة من العلماء ، دار الكتاب

- العربى - بيروت ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م .
- كتاب أدب الدنيا والدين ، لأبى الحسن الماوردى ، بتحقيق وتعليق محمد فتحى أبو بكر ، الدار المصرية اللبنانية - القاهرة ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م .
- كتاب التاريخ الكبير ، للبخارى ، دار الكتب العلمية - بيروت .
- كتاب التعريفات للجرجانى ، تحقيق إبراهيم الأبيارى ، دار الكتاب العربى - بيروت ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م .
- كتاب الجرح والتعديل ، لابن أبى حاتم الرازى ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد - الهند ١٣٧٣ - ١٩٥٣ م .
- كتاب الحلة السيرة ، لابن الأثير ، تحقيق د. حسين مؤنس ، دار المعارف - القاهرة ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م .
- كتاب السنن الكبرى ، للبيهقى ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد - الهند ١٣٤٤ هـ .
- كتاب الضعفاء الصغير ، للبخارى ، تحقيق بوران الضناوى ، عالم الكتب - بيروت ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م .
- كتاب الضعفاء الكبير ، للعقيل ، تحقيق الدكتور عبد المعطى قلعجى ، دار الكتب العلمية - بيروت ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م .
- كتاب طبقات المعزلة ، لأحمد بن يحيى المرتضى ، تحقيق سوسنّه ديفلد فلزر ، دار مكتبة الحياة - بيروت .
- كتاب فحول البلدان ، للبلاذرى ، شركة طبع الكتب العربية - القاهرة ١٣١٨ هـ .
- كتاب المعجّر ، لابن حبيب ، دار الآفاق الجديدة - بيروت .
- كتاب المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار ، للمقرئى ، مكتبة الثقافة الدينية - القاهرة ١٩٨٧ م .
- كتاب نسب قريش ، للمصعب الزبيرى ، نشرة بروفنسال ، دار المعارف - القاهرة ١٩٨٢ م .
- كتاب الولاة وكتاب القضاة ، لمحمد بن يوسف الكندى ، دار الكتاب الإسلامى - القاهرة .

- الكشاف عن حقائق التنزيل ، للزخشرى ، دار المعرفة - بيروت .
- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون ، لحاجى خليفة - استانبول ١٣١١ هـ .
- كنز الجواهر فى تاريخ الأزهر ، القاهرة - ١٣٢٠ هـ تقريباً .
- الكواكب السيارة فى ترتيب الزيارة ، لشمس الدين محمد بن الزيات ، المطبعة الأميرية - مصر ١٣٢٥ هـ - ١٩٠٧ م .
- لسان العرب ، لابن منظور ، تحقيق عبد الله الكبير وآخريين ، دار المعارف - القاهرة ١٩٨١ م .
- مجمع الحكم والأمثال فى الشعر العربى ، لأحمد قبش ، دار الرشيد - دمشق ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م .
- الغزير فى غريب كلام العرب ، للهنائى ، تحقيق د. محمد بن أحمد العمرى ، دار المعارف - القاهرة .
- مختار الصحاح ، للرازى ، مراجعة وتحقيق لجنة من العلماء ، دار المعارف - القاهرة ١٩٧٣ م .
- مروج الذهب ، للمسعودى ، تحقيق محمد محى الدين عبد الحميد ، مطبعة السعادة - القاهرة ١٣٨٤ هـ - ١٩٦٤ م .
- مساجد القاهرة ومدارسها ، للدكتور أحمد فكرى ، دار المعارف - القاهرة .
- مساجد مصر وأولياؤها الصالحون ، للدكتورة سعاد ماهر ، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية - القاهرة ١٩٧١ م .
- المصباح المنير ، للفيومى ، تحقيق الدكتور عبد العظيم الشناوى ، دار المعارف - القاهرة ١٩٧٧ م .
- المعارف ، لابن قتيبة ، تحقيق الدكتور ثروت عكاشة ، دار المعارف - القاهرة ١٩٨١ م .
- معجم ألفاظ الصوفية ، للدكتور حسن الشرقاوى ، مؤسسة مختار القاهرة - ١٩٨٧ م .
- معجم البلدان ، لياقوت الحموى ، دار بيروت - بيروت ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م .
- المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم ، محمد فؤاد عبد الباقي ، دار الشعب - القاهرة .

- المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوى ، ترتيب وتنظيم ليف من المستشرقين ،
نشر د. ونسك ، طبعة بريل - ليدن ١٩٣٦ م .
- معجم المؤلفين ، لعمر كحاله ، دار إحياء التراث العربى - بيروت .
- المعجم الوسيط ، مجمع اللغة العربية بالقاهرة - دار المعارف - القاهرة ١٣٩٢ هـ -
١٩٧٢ م .
- معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار - للذهبي ، تحقيق محمد سيد جاد
الحق ، دار الكتب الحديثة - القاهرة ١٩٦٩ م .
- المُغرب في حُلَى المغرب ، لابن سعيد المغربى ، تحقيق الدكتور شوق ضيف ،
دار المعارف - القاهرة ١٩٧٨ م .
- المُغنى في ضبط أسماء الرجال ، ومعرفة كُنَى الرواة وألقابهم وأنسائهم ،
للمحدث محمد بن طاهر بن على الهندى ، دار الكتاب العربى - بيروت
١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م .
- مفتاح السعادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم ، لأحمد بن مصطفى
طاش كبرى زادة ، دار الكتب العلمية - بيروت ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م .
- المكنون في مناقب ذى النون ، للسيوطى ، تحقيق عبد الرحمن حسن محمود
- مكتبة الآداب - القاهرة ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م .
- الموطأ ، للإمام مالك ، بتعليق محمد فؤاد عبد الباقي ، دار إحياء الكتب العربية
- القاهرة .
- ميزان الاعتدال ، للذهبي ، تحقيق على البجاوى ، دار المعرفة - بيروت .
- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، لابن تغرى بردى ، دار الكتب المصرية
- القاهرة ١٣٥٢ هـ - ١٩٣٣ م .
- وصف مدينة القاهرة وقلعة الجبل ، لجومار ، بتعليق الدكتور أمين فؤاد سيد ،
مكتبة الخانجي - القاهرة ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م .
- والموعود الله ، لخالد محمد خالد ، دار ثابث - القاهرة ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م .
- وفيات الأعيان ، لابن خلكان ، تحقيق الدكتور إحسان عباس ، دار الثقافة - بيروت
بهيمة الدهر ، للثعالبي ، المطبعة الحنفية - دمشق .

(٨)

(فهرس المحتويات)

الصفحة	الموضوع
.....	تقديم
.....	مقدمة المحقق
٣	مقدمة المؤلف
٥	فصل في ذكر الجبل
١١	فصل في ذكر رُؤَاد هذا الجبل وفضل القرافة
١٢	فصل في ذكر المقبور فيه مِنَ الصحابة
١٥	حكاية
١٩	فصل في ذكر المساجد التي على الجبل المقطم
١٩	المسجد المعروف بالتنور
٢٠	المسجد المعروف بمقام المؤمن
٢٠	المسجد المعروف بالمحرم
٢١	أودية الجبل المقطم
٢٢	مساجد الوادى
٢٢	المسجد المعروف بالجيوثى
٢٣	مسجد موسى
٢٣	مسجد الصخرة
٢٣	مسجد الدَّيْلَمَى
٢٣	مسجد الشريف الجرجانى
٢٣	مسجد الزبير

الصفحة	الموضوع
٢٤	مسجد اللؤلؤة
٢٤	المسجد المعروف بالدعاء
٢٤	مسجد اليسع ورويل
٢٤	مسجد محمود
٢٥	فصل فيما وَرَدَ في زيارة القبور من الآثار
٢٧	فصل في استماع الميت للحَيِّ إذا تولى عنه
٢٨	فصل في كَرَاهَةِ الْمَشْيِ بين القبور في التَّحْنِثِ
٣٠	فصل فيما يقول إذا خَرَجَ إلى المقابر
٣٢	فصل في آداب الزيارة
٣٢	الوظيفة الأولى
٣٤	الوظيفة الثانية
٣٥	الوظيفة الثالثة
٣٦	الوظيفة الرابعة
٣٦	الوظيفة الخامسة
٣٦	الوظيفة السادسة
٣٧	الوظيفة السابعة
٣٨	الوظيفة الثامنة
٤٦	الوظيفة التاسعة
٥٨	الوظيفة العاشرة
٥٩	الوظيفة الحادية عشرة
٦٠	الوظيفة الثانية عشرة
٦٠	الوظيفة الثالثة عشرة
٦١	الوظيفة الرابعة عشرة
٦٢	الوظيفة الخامسة عشرة
٦٢	الوظيفة السادسة عشرة

الصفحة	الموضوع
٦٢	الوظيفة السابعة عشرة
٦٣	الوظيفة الثامنة عشرة
٦٣	الوظيفة التاسعة عشرة
٦٥	الوظيفة العشرون
٨٢	فصل
	فصل في إكرام الله تعالى بعض أوليائه بدوام طاعته في قبورهم ،
٩٧	وغفرانه لآخرين بأمور لحقتهم بعد وفاتهم
١٠٥	حكاية عن إبراهيم بن أدهم
١١٠	فصل في الثناء على الميت
١١٣	فصل في حياة الشهداء
١١٥	فصل في تلقين الميت بعد موته
١١٦	فصل في الأضحية على الميت
١١٩	فصل في الصلاة على الميت
١٢٠	فصل في علم الميت
١٢٢	فصل فيمن ظهر عذاب الله له في القبر
١٢٥	فصل في مغفرة الله تعالى للوالد يُحَفِّظُ وَلَدَهُ الْقُرْآنَ
١٢٧	فصل فيمن أُجِيزَتْ وصيته بعد مماته
	فصل في صلاة الأنبياء في قبورهم ، وفيمن نُفِخَ قبره من الشهداء
١٢٩	فلم يَرُ كَثِيرًا في جسمه ، وَوُجِدَ لَمْ يَثَلْ وذمه يسيل ..
	ذكر قبور الصحابة والقراة والتابعين ، والعلماء والأولياء
	الصالحين ، والخطاب العارفين بالقراءة .. وذكر ما وَرَدَ
١٣١	من أحوالهم ، وذكر لأبائهم - رضى الله عنهم
١٣١	غفرو بن العاص
١٣٨	وفاة عمرو بن العاص وقبره
١٤٢	عقبة بن نافع

الصفحة	الموضوع
١٤٣	صفة عمرو بن العاص
١٤٤	قبر عقبة بن عامر الجهني
١٤٨	عبد الله بن الحارث بن جزء الزبيدي
١٤٩	عبد الله بن حذافة السهمي
١٥٢	أبو بصرة الغفاري
١٥٤	ذكر الأشراف الذين قُدموا مصر ومن دُفِنَ بها منهم
١٥٤	السيدة سكينة بنت الحسين
١٥٥	مشهد السيدة سكينة ومن به من الأشراف
١٥٦	الحسن بن زيد (والد السيدة نفيسة)
١٥٩	السيدة نفيسة - رضي الله عنها
١٦٦
١٧١	وصحة تاريخ رابعة العدوية
١٧٣	انعطاف
	ذكر وفاة السيدة نفيسة ، وما وقع من الكرامات بعد وفاتها ،
	ومن رأى قبرها من الأولياء ، والصلحاء ، والعلماء ،
١٧٤	والفقهاء ، والأعيان
١٧٥	انعطاف
١٧٨	انعطاف
١٧٩	بعض من زار قبرها من الأولياء والعلماء والفقهاء والصالحين ...
١٨٢	ذكر كرامات ظهرت بعد وفاتها
١٨٦	أدعية الزيارة وآدابها
١٩١	إنشاء المشهد النفيسي وتجديده
١٩٢	قبر يحيى بن زيد بن الحسن - رضي الله عنه
١٩٤	مشهد القاسم الطيب
١٩٦	يحيى الشيبه بن القاسم

الصفحة	الموضوع
١٩٨	أبو الحسن علي بن الحسن
١٩٩	مشهد رأس زيد بن علي بن الحسن بن علي بن أبي طالب ...
١٩٩	مشهد رأس إبراهيم بن عبد الله بن الحسن بن علي
٢٠٠	مشهد الإمام محمد بن الإمام الصديق أبي بكر
٢٠٢	فصل في ذكر جامع أحمد بن طولون
	ذكر ابتداء الزيارة لقبور الصالحين من التابعين والعلماء والزهاد
	— خلا مِمَّنْ تقدم ذكرهم ، مِمَّنْ استحق التقديم ، وهم أهل
٢٠٥	بيت رسول الله ﷺ وصحابه
٢٠٥	قبر عبسة
٢٠٦	قبر الفقيه عبد الله بن وهب - صاحب الإمام مالك
٢١١	قبر الشريفة فاطمة بنت محمد بن الحسن
٢١١	قبور جماعة من الصالحين
٢١٤	مشهد القاضي بكار بن قتيبة
٢٢٩	قبر الشيخ أبي رحمة
٢٢٩	قبر القاضي الخير بن نعيم
٢٣٣	قبر سهل بن أحمد البرمكي
٢٣٤	قبر محلف الكتاني
٢٣٥	مشهد الشريف (طباطبا)
٢٤٧	قبر علي بن الحسن (صاحب الحورية)
٢٤٨	قبر يحيى بن علي العلوي
٢٤٩	قبر أبي الحسن بن علي (ولد صاحب الحورية)
٢٤٩	بعض مَن دُفِنَ بمشهد (طباطبا) من نسله غير ما تقدم
٢٥٢	مَن دفن بمشهد (طباطبا) من إناثهم
٢٥٢	مَن دفن بمشهد (طباطبا) من الصالحين
٢٥٥	قبر العبد الصالح (قرج)

الصفحة	الموضوع
٢٥٥	قبر ابن زولاق - المؤرخ المصرى
٢٥٧	قبر القاضى أبى الطاهر محمد بن أحمد
٢٥٩	قبر الفقيه يحيى بن بُكَيْر
٢٦٠	قبر أبى يعقوب النهرجورى
٢٦٣	قبر حجارويه بن أحمد بن طولون
٢٦٥	قبر الضيف (نصر بن دارم)
٢٦٥	مآثر على بن أحمد المآذرانى
٢٦٧	قبر أبى بكر محمد بن على الماذرانى
٢٧١	قبر الشيخ أبى بكر الأدهوى
٢٧٤	قبر الشيخ أبى القاسم ابن الشيخ أبى بكر الأدهوى
٢٧٧	قبر إبراهيم بن سعيد الحبال
٢٧٨	قبر شُكْر الأئله
٢٧٩	قبر الإمام أبى الحسن الحوفى
٢٨٠	القاضى أبى الحسن الحلعى
٢٨١	قبر الشيخ أبى عبد الله بن المسبح
٢٨١	قبور سماسة الخير
٢٨٣	قبر ابن بابشاذ النحوى
٢٨٤	قبور شيوخ المعافر
٢٨٤	قبر الوزير أبى القاسم الجرجانى
٢٨٨	قبر صاحب الكرمه
٢٨٨	قبر القفصى
٢٨٩	قبر الزعفرانى
٢٩٠	قبر المهنهم
٢٩٠	قبر القصار والعصافيرى
٢٩١	قبر صاحب الوديعه

الصفحة	الموضوع
٢٩١	قبر الأنبارى
٢٩٢	قبر القرآن
٢٩٤	قبور بنى غلبون
٢٩٧	قبر الشيخ أنى الفضل الجوهري
٣٠٤	أبو عبد الله الحسين بن بشرى الجوهري
٣١١	قبر أنى العباس الدئيلي
٣١٣	قبر المباحي
٣١٣	قبر أنى الفضل السامح
٣١٤	قبر أنى الطيب الهاشمي
٣١٥	قبر البراز
٣١٦	قبر الشيخ أنى الحسن القرافي
٣١٧	قبر دينار العابد
٣١٨	قبر الشيخ الزاهد ابن الفقاعي
٣٢١	قبر الشيخ عتبة - الزاهد الواعظ
٣٢٣	قبر الشيخ أنى عبد الله محمد بن جابر - الصوفي الزاهد
٣٢٧	قبر الشيخ عبد العزيز الخوارزمي
٣٢٨	قبر الشيخ شرف الدين بن الحشّاب
٣٢٨	قبر القاضي المفضل بن فضالة
٣٢٩	قبر صاحب الدّار
٣٣١	قبر أنى بكر القمني
٣٣٢	قبر سالم العفيف
٣٣٣	قبر الشيخ الكّحال
٣٣٤	قبر الشيخ صيلة أنى الصّهباء بن أشيم القدوى
٣٣٧	قبر أنى الحسن البلخي - الواعظ
٣٣٧	قبر الواعظ الواسطي

الصفحة	الموضوع
٣٣٧	قبر الشيخ أبى الحسن الصائغ
٣٣٨	قبر الشيخ ذى النون العذل - أبى الفيض - الإخيمى
٣٣٩	قبر القضاى (القاضى محمد بن سلامة)
٣٤٠	قبر الشيخ أبى إسحاق إبراهيم
٣٤٠	قبر الشيخ أبى الربيع سليمان
٣٤٢	قبر الشيخ أبى الحسن ابن بنت أبى سعد
٣٤٤	قبر الفقيه محمد المرباط
٣٤٦	قبر الفقيه أبى البركات
٣٤٧	قبر الشيخ عبد الحميد القراى
٣٥٠	قبر أبى العباس أحمد بن اللهب
٣٥١	قبر الفقيه يوسف - إمام مسجد العداىن
٣٥١	قبر الدزعى
٣٥٢	قبر الذهبى (عمر المقدسى)
٣٥٥	قبر الشيخ أبى الطيب (خروف)
٣٥٥	قبر القاضى أبى زرار
٣٥٦	قبر الشيخ أبى القاسم هبة الله بن أحمد اليمودى
٣٥٧	قبر الشيخ أبى موسى عيسى الخراط
٣٥٧	قبر الشيخ أبى القاسم الأقطع
٣٥٩	قبر إدريس الخولانى
٣٦١	قبر العىاء
٣٦٢	قبر شقران العابد
٣٧٠	قبر أبى الربيع الزبندى
٣٧١	قبر ابن عبد الرحمن بن عوف
٣٧٢	قبر صاحب الدزابة
٣٧٣	قبر الجزرى

الصفحة	الموضوع
٣٧٤	قبر الصوفية
٣٧٤	قبر أبى على الروذبارى
٣٧٧	قبر ذى النون المصرى
٣٨٧	قبر الشيخ أبى عمران موسى بن محمد الأندلسى
٣٨٩	قبر ابن الترحمان
٣٩٠	قبر أبى العباس أحمد بن عبد الله - الفقيه المالكى
٣٩١	قبر شحاذ الفقراء
٣٩٣	تربة سماسة الخير
٣٩٤	قبر أبى شعره (صاحب الدار)
٣٩٥	قبر الشيخ أبى الحسن الفرار
٣٩٦	قبر الشيخ أبى الخير الثينانى (الأقطع)
	قبر الشيخ أبى موسى يونس بن عبد الأعلى الصدوق (صاحب الإمام
٤٠٥	الشافعى)
٤٠٨	قبر الفقيه الليث بن سعد
٤١٩	قبر الشيخ أبى الخير سلامة بن إسماعيل المقدسى
٤٢٠	مشهد السيدة آمنة بنت موسى الكاظم
٤٢٢	مشهد آسية بنت مزاحم
٤٢٢	قبر مالك بن سعيد الفارقى
٤٢٤	قبر ميمونة العابدة
٤٦٥	قبر الفقيه أشهب (صاحب الإمام مالك)
٤٢٩	قبر الشيخ عبد الرحمن بن القاسم (صاحب مالك بن أنس)
٤٣٧	قبر صاحب الإبريق
٤٤١	قبر أبى يعقوب البويطى الشافعى
٤٤٣	قبر فاطمة بنت جعفر الصادق
٤٤٦	قبر الشيخ أبى الحسن نور الدين

الصفحة	الموضوع
٤٤٦	حكاية
٤٤٨	قبر أبى القاسم الفريد « صاحب الخيار »
٤٤٩	قبر أبى عبد الله بن همام المقرئ
٤٥٠	قبر حدونة العابدة
٤٥١	قبر الشيخ الزاهد يعلى بن عمران
٤٥٢	قبر بُشْتَرَى بن سعيد الجوهري
٤٥٤	قبر الفقيه أبى الحسن على بن كيش
٤٥٤	قبر الشيخ الصالح أبى الحسن الصفار
٤٥٦	قبر القاضى الزاهد أبى محمد عبد الوهاب - الفقيه المالكى ...
٤٦٤	قبر القاضى سَرَى الدين أبى الوليد المالكى
٤٦٤	قبر الفقيه عتيق بن بَكَّار
٤٦٥	قبر العابدة الناسكة أم الفضل
٤٦٥	قبر الفقيه أبى جعفر الطحاوى
٤٦٧	قبور الصالحين من بنى الأشعث
٤٦٩	قبر الفقيه الزاهد أبى الفدا رشيد الدين الدمشقى
٤٧٠	قبر الشيخ الزُّفَّاق
٤٧٤	قبر المقرئ إسماعيل الحداد
٤٧٦	قبر الفقيه محمد بن يحيى الأسوانى « القاضى »
٤٧٧	مقابر الصَّدَقِيَّين
٤٨٠	قبر شيخ الإسلام أبى العباس بن نصر الإزبلى
٤٨٢	قبر الفقيه الفقيه أبى إسحاق المَرَوَزَى
٤٨٣	مشهد الإمام الشافعى - رضى الله عنه
٤٩٦	قبر عبد الله بن عبد الحَكَم
٤٩٧	قبر العلامة نجم الدين بن الموفق الخُبُوشانى
٥٠٠	قبر الإمام وَرْش المَدَنى

الصفحة	الموضوع
٥٠٢	تربة الشيخ الزاهد شيبان الرّاعى
٥٠٥	قبر المُرّئى - صاحب الإمام الشافعى
٥١٣	تربة الشيخ أبى عَمْرُو عثمان بن مرزوق
٥٢٣	قبر كافور الإخشيدي
٥٢٨	تربة أبى الفضل جعفر بن الفرات
٥٢٩	قبر أبى الحسن الطرائفى
٥٣١	قبر الفقيه نجم الدين عُمارة بن على اليمنى
٥٣٥	قبر كمال الدين بن العديم
٥٣٩	قبر الإمام عمر بن دَحْيَة الكلّبي
٥٤٣	قبر عبد الله بن لَهَيْمَة
٥٤٤	قبر الشيخ أبى يحيى البغدادى
٥٤٥	قبر الشيخ أبى بكر بن محمد المالكي
٥٤٦	قبر سلطان العاشقين عمر بن الفارض
٥٥٠	قبر بُتّان بن محمد - الحَمّال الواسطى
٥٦٦	قبر الشيخ على بن محمود المَعْرُفى
٥٦٦	قبر الفقيه محمد بن سهل الثعالبي
٥٦٦	قبر زردانة القابلة (أم محمد)
٥٦٨	قبر الشيخ أبى على الكاتب الحسن بن أحمد
٥٧٠	قبر الشيخ أبى الحسن الوَزّاق
٥٧٢	قبر القطب الشهير أبى الحسن الدّينورى
٥٩٦	قبر أبى بكر محمد بن داود الدّقى
٦٠١	قبر الشيخ سليمان بن عبد السميع القوصى
٦٠٢	قبر إبراهيم بن اليَسَع ، وقبر روييل بن يعقوب
٦٠٢	قبر الشيخ العفيف عبد الجبار الفَرّاش
٦٠٣	قبر الشيخ أبى بكر الإصطبلى

الصفحة	الموضوع
٦٠٣	قبر الشيخ محمود بن سالم بن مالك الطويل
٦٠٥	قبر الفقيه المحدث أبى الحسن بن مرزوق الرذنبى
٦٠٦	قبر القاضى يونس الورع
٦٠٦	صحة قبر معاذ بن جبل
٦٠٨	قبر الفقيه العالم أبى السّمراء الضّرير
٦٠٨	قبر المرأة الصالحة خَيْرَزَاة المَكاشفَة
٦٠٩	قبر الفقيه الإمام أبى إسحاق إبراهيم بن محمد
٦١٤	قبر الشيخ أبى البقاء صالح بن الحسين
٦١٨	صحة قبر الصحابى سارية
٦١٩	قبر القارىء أبى حفص العمروشى
٦٢٠	ثربة القاضى الفاضل
٦٢٨	الفاضل
٦٣٠	قبر الإمام الشاطبى - القاسم بن فيره الرّعنى
٦٣٢	قبر الفقيه أبى المعالى مُجَلّى
٦٣٤	ثربة الشيخ أبى عبد الرحمن رسلان
٦٣٦	قبر الفقيه أبى القاسم عبد الرحمن بن رسلان
٦٣٧	قبر الفقيه عبد الله محمد بن رسلان
٦٣٧	قبر الإمام أبى محمد بن أبى الفتح الكتامى الشارعى
٦٣٨	قبر أبى المنيع رافع بن دغش الأنصارى
٦٤٠	قبر الشيخ أبى غلبون رجاء
٦٤١	قبر الشيخ أبى الغمام كليب بن شريف
٦٤٢	قبر الشيخ عبد الله بن برى
٦٤٦	قبر خَلَف الصّرفدى
٦٤٦	قبر الشيخ عبد الرحمن المصنى
٦٤٨	قبر الشيخ أبى الفتح بن بابشاذ

الصفحة	الموضوع
٦٤٩	قبر الأمير أحمد بن طولون
٦٥٦	قبر الشيخ عَفَّان بن سليمان الحياط
٦٦١	مشهد محمد بن أبي بكر الصديق
٦٦٥	فهارس الكتاب
٦٦٧	فهرس الآيات القرآنية
٦٧٤	فهرس الأحاديث النبوية
٦٨٣	فهرس القوافي
٦٩٥	فهرس الأعلام
٧٣٥	فهرس الأماكن والبلاد والبقاع
٧٥٥	فهرس الجماعات والقبائل والأمم والطوائف
٧٦٣	مراجع التحقيق والتعليق
٧٧١	فهرس المحتويات





